

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL

VICERRECTORADO GENERAL ACADÉMICO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL

Tesis de grado para la obtención del título de

Magíster en Educación y Desarrollo Social

**LOS TALLERES DE BIENESTAR ESTUDIANTIL COMO REFUERZO DE
HABILIDADES Y APROVECHAMIENTO DEL TIEMPO LIBRE PARA LOS
NIÑOS/AS DE LA ESCUELA “ÁNGEL POLIVIO CHAVES”**

Autora

Lcda. Miriam Monserrath Salamea Carrión

Director

Lcdo. Francisco Jara Padilla, Ms.

Cuenca, Ecuador

Septiembre 2013

RESPONSABILIDAD

Del contenido del presente trabajo se responsabiliza la autora.

Lcda. Miriam Monserrath Salamea Carrión

C. C. 0101308609

CERTIFICACIÓN

La presente Tesis ha sido desarrollada íntegramente por la Lcda. Miriam Monserrath Salamea Carrión bajo mi dirección.

Lcdo. Francisco Jara Padilla Msc.

DIRECTOR DE TESIS

AGRADECIMIENTO

Al Licenciado Francisco Jara Director del presente Trabajo de Grado, por su guía y gran aporte en el desarrollo de la misma dándome las directrices adecuadas; así como a quienes han hecho posible que este trabajo pueda realizarse y de esa manera contribuir a la educación, base de nuestro desarrollo social.

DEDICATORIA

A mi esposo Jorge, a mis hijos Gabriela, Paola, André, y a mi querido y amado Matías Ernesto quienes a lo largo de la carrera han sabido apoyarme y constituirse en el pilar de mi desarrollo como persona y educadora.

RESUMEN

El presente Trabajo de Grado pretende investigar sobre la importancia que tiene para el rendimiento escolar el desarrollo de talleres de bienestar estudiantil, en especial, la posibilidad de realizarlos en la Escuela Ángel Polivio Chaves.

Para esto se ha considerado trabajar con fuentes de información primarias y secundarias, a través de la aplicación de encuestas a alumnos/as, docentes y padres de familia y la revisión bibliográfica.

A través de las diferentes teorías y conceptos analizados, se logra determinar la importancia que tiene para niños y niñas en edad escolar contar con alternativas para la utilización de su tiempo libre, en especial, talleres donde puedan tener refuerzo escolar y actividades que desarrollen la creatividad como una herramienta que les permita enfrentar y resolver problemas. Además, de resaltar la importancia del involucramiento de la comunidad educativa, tanto de docentes como padres, cumpliendo roles de apoyo, acompañamiento y refuerzo.

Las encuestas aplicadas permiten sostener que, tanto para alumnos/as como para padres, es factible y de gran importancia la realización de este tipo de talleres, apostando también por el mejoramiento del rendimiento académico de los niños y niñas de la escuela Ángel Polivio Chaves.

Palabras clave: talleres bienestar escolar, rendimiento estudiantil, creatividad en el aprendizaje.

ABSTRACT

This paper aims to investigate the importance of school performance workshops in developing student welfare as well as student academic performance, in particular, the possibility of realizing them in Ángel Polivio Chaves School.

For this we have considered working with primary and secondary sources of information, through the use of surveys to alumnae, faculty and parents, and the literature review.

Through the different theories and concepts analyzed we are able to determine the importance for children of school age of having alternatives to the use of their free time, especially where they can have workshops and tutoring activities that develop creativity as a tool that allows them to face and solve problems. Also highlighting the importance of the involvement of the school community, both teachers and parents, fulfilling roles of support, assistance and reinforcement.

The surveys conducted support the view that for both students / parents it is feasible and of great importance to conduct such workshops, betting also in improving the academic performance of children in school Ángel Polivio Chaves.

Key words: welfare school workshop, student performance, creativity in learning.

TABLA DE CONTENIDO

CAPITULO I	1
1. INTRODUCCIÓN	1
1.1 Planteamiento del problema	2
1.2. Formulación y sistematización del problema	2
1.2.1 Formulación	2
1.2.2. Sistematización	2
1.3 Justificación de la investigación	3
1.4 Objetivos	4
1.4.1 Objetivo general	4
1.4.2 Objetivos específicos	4
1.5 Alcance de la investigación	4
CAPÍTULO II	5
2. MARCO DE REFERENCIA	5
2.1 Marco teórico	5
2.1.1. Contexto actual de la niñez	5
2.1.2 El niño/a en la edad escolar	7

2.1.3 Aprendizaje por la acción, importancia de realizar talleres	
Extracurriculares	10
2.1.4 La creatividad en los talleres extracurriculares, el rol de los	
diferentes actores	16
2.2 Marco conceptual	20
2.3 Marco temporal y espacial	21
2.3.1 Marco espacial	21
2.3.2 Marco temporal	21
2.4 Hipótesis	22
2.5 Variable e indicadores	22
2.5.1.1 Variables	22
2.5.1. 2 Indicadores	22
CAPÍTULO III	24
3. METODOLOGÍA	24
3.1 Unidad de Análisis	24
3.2 Población de estudio	25
3.3. Tipo de Investigación	25

3.4 Prueba de Hipótesis	26
3.4.1 Verificación de Hipótesis	26
3.5 Métodos de estudio	27
3.6 Técnicas e instrumentos	28
3.7 La muestra, tipo de cálculo	28
3.8 Fuentes de información	28
3.8.1. Primarias	28
3.8. 2 Secundarias	28
3.9 Tratamiento y tipo de análisis de la información	29
CAPÍTULO IV	30
4. RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LOS DATOS	30
4.1 Análisis de datos de cuestionario aplicado a alumnos/as de la Escuela Ángel Polivio Chaves	31
4.2 Análisis de encuestas aplicadas a padres de familia de la Escuela Ángel Polivio Chaves	44
4.3 Análisis de encuestas aplicadas a Docentes de la Escuela “Ángel Polivio Chaves	53

4.4.1 Verificación de preguntas	63
4.4.2 Verificación de Objetivos	64
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	66
5.1. Conclusiones	66
5.2 Recomendaciones	68
5.3 Limitaciones de la investigación	69
BIBLIOGRAFÍA	70
ANEXOS	72

CAPÍTULO I

1. INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la presente investigación tiene como objeto resaltar la importancia que tienen los Talleres de Bienestar Estudiantil, como refuerzo de habilidades y aprovechamiento del tiempo libre que tiene los niños/as de la escuela Ángel Polivio Chaves de la ciudad de Cuenca.

El desarrollo de la presente tesis ha sido estructurado en cuatro capítulos, los mismos que han abordado temas importantes que dan sostenibilidad y validan el contenido teórico y práctico realizado. De esta manera en el primer capítulo se abordan los elementos teórico metodológicos, los cuales servirán de guía para el desarrollo de la investigación. Se han desarrollado los objetivos que vienen a constituirse en punto de llegada para concluir con la investigación; y, se ha partido de un diagnóstico, que facilita la línea base y el punto de partida para comenzar el trabajo.

El segundo capítulo contiene el desarrollo del marco teórico, enfatizando el conocimiento del contexto actual de la niñez, el aprendizaje por la acción y la importancia de realizar talleres extracurriculares y el rol de los diferentes actores que interviene en esta tarea. En el tercer capítulo se ha desarrollado la metodología utilizada, se ha determinado la población de estudio y las técnicas e instrumentos a utilizar. Es de suma importancia el análisis de los datos realizados en el Cuarto Capítulo, en el cual se han verificado los objetivos propuestos y además la verificación de la hipótesis planteada al comienzo de la investigación y se termina con las conclusiones y recomendaciones.

1.1 Planteamiento del problema

En la Escuela Fiscal Mixta Ángel Polivio Chaves de la ciudad de Cuenca, el rendimiento de los alumnos es bajo. La jornada de trabajo abarca hasta el mediodía e implica que los alumnos tengan la tarde libre; pero, como no cuentan con la compañía y supervisión de sus padres, ocupan su tiempo libre en actividades que no mejoran su nivel académico y por lo tanto surgen problemas de aprovechamiento y responsabilidad en sus tareas.

El limitado nivel cultural de sus padres o la ausencia de ellos, impide ver en esta situación una amenaza a la formación de los niños/as, lo que implica que estos no tengan a futuro una educación de calidad. Si el alumnado continúa con este comportamiento, difícilmente podrá alcanzar niveles de rendimiento satisfactorios y cumplir con las expectativas que se tiene de ellos.

No es posible ser indiferentes a esta situación que influye en el comportamiento y rendimiento de los alumnos, es necesario crear espacios para ellos a través de talleres que respondan a sus intereses y a los cuales puedan acceder de una forma participativa y colaborativa.

1.2 Formulación y sistematización del problema

1.2.1 Formulación

Actividades que pueden desarrollar los niños/as y niñas en edad escolar durante su tiempo libre que les permita mejorar su rendimiento académico.

1.2.2 Sistematización

- Alternativas que se pueden ofrecer a los estudiantes que disponen tiempo libre en la casa

- Cómo se puede mejorar el rendimiento de los alumnos a través de los talleres que se desarrollen en la Institución
- Resultados que se observan en los alumnos que acuden por la tarde a centros de apoyo escolar
- Manera para obtener un involucramiento por parte de docentes, representantes y comunidad para la utilización de talleres para el desarrollo de habilidades en los alumnos
- Talleres que se pueden ofrecer de acuerdo a las necesidades que manifiestan los alumnos
- Manera puede afectar la ausencia de una pedagogía integradora en el desarrollo de factores potencializadores en el aprendizaje

1.3 Justificación de la investigación

En la actualidad la administración del tiempo libre que tienen los niños/as y niñas tras la jornada escolar, es sin duda un tema importante que se relaciona con el desarrollo integral de estos ya que el pasar la mayoría del tiempo solos, y tomando las riendas de su propia vida, influye en su formación como personas y educandos.

Bajo este marco, es necesario desarrollar talleres en los establecimientos fiscales para elevar la calidad de la educación proporcionando a los alumnos la oportunidad de desarrollar sus habilidades en un ambiente distinto al del aula de clases.

La implementación de estas actividades en establecimientos fiscales ayudará a disminuir el gran vacío que presenta el tiempo libre de los alumnos cuyos padres se ausentan del hogar o no están posibilitados para prestarles ayuda.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Reconocer la importancia que tienen los talleres de bienestar estudiantil en el refuerzo de habilidades y aprovechamiento del tiempo libre de los niños/as y niñas de la escuela creando y desarrollando espacios útiles para fortalecer sus potencialidades.

1.4.2 Objetivos específicos

- Auscultar cómo la realización de talleres pueden mejorar el rendimiento escolar de los alumnos
- Identificar el tipo de talleres que pueden desarrollarse en la institución Ángel Polivio Chaves
- Determinar de qué manera se puede desarrollar el involucramiento de docentes, representantes y la comunidad educativa en la realización de estos talleres
- Conocer el tipo de actividades que los alumnos realizan en sus horas libres

1.5 Alcance de la investigación

La presente investigación se centra en la posibilidad de realizar talleres de bienestar estudiantil en la Escuela Ángel Polivio Chaves de la ciudad de Cuenca. En la actualidad no se puede encontrar a nivel local investigaciones ni estudios que reflejen la importancia de estos talleres para los niños/as y la comunidad educativa, por lo que se espera, que más allá de obtener como resultado positivo la aceptación de creación de estos talleres en esta institución educativa, también se espera que pueda ser utilizado como experiencia en otras escuelas.

CAPÍTULO II

2. MARCO DE REFERENCIA

2.1 Marco teórico

2.1.1 Contexto actual de la niñez

El desarrollo de la niñez en el último tiempo se ha caracterizado por el avance del mundo en el cual interactúa y la superestructura social en la cual se desenvuelve. En la actualidad las y los niños/as en edad escolar crecen bajo la influencia de los medios de comunicación, de información y las transformaciones socio-culturales cotidianas. Para muchos autores este tipo de sociedad actual es definida como la sociedad de mercado, en la cual, como sostiene Espíndola (2000):

“La preocupación principal de un modo de producción de mercado no es el cómo, cuándo y dónde producir, sino cómo, cuándo y dónde vender, es decir, cómo conquistar nuevos mercados o cómo crearlos, por ello esta época podría llamarse con justicia la edad de la mercadotecnia. Por otra parte, la conquista de nuevos mercados valoriza más la creatividad y el manejo de la información. (...) como aspectos negativos, el predominio de la mercadotécnica y la publicidad de producción, ha contribuido a generar una cultura trivial y estandarizada lo cual se manifiesta en los medios de comunicación así como en los valores e ideales de los pueblos, en suma la adquisición de mercancías ha convertido al hombre en una mercancía más”. (Espíndola, 2002: 12)

Así, se puede definir a grandes rasgos las características del contexto en el que vive el niño/a, se debe comprender sus nuevas inquietudes y particularidades, el niño/a/ de hoy, inevitablemente, se siente reflejado en la pantalla de la televisión y la mercadotecnia se ha convertido para él en una ansiada quimera, su influencia perdurará a través del tiempo. A esto, se le suma el menor tiempo que el niño/a pasa con sus padres, pero que es mayor comparado con el tiempo que se ocupa en las labores que actualmente la tecnología facilita, como sostiene Espíndola (2000) como fuente de riqueza en un doble sentido, por un lado la necesidad de ésta para la producción de bienes y servicios, y por otra, para obtener la información necesaria para la conquista y creación de mercados, lo que llevaría graves consecuencias como el desempleo y en casos afortunados, reducción en las jornadas de trabajo, aunque con sueldo ínfimos.

Sin duda, se debe considerar entonces la importancia de generar procesos educativos más integrales y con mejores resultados que permita a niños/as y niñas enfrentar esta estructura social que le provoca desconfianza hacia la escuela, desaliento, la falta de lectura, creatividad y actitudes, que cala en los cimientos de la familia y por ende en el entorno del niño/a, es así que para Espíndola (2000), la revisión de los programas de estudio para que el alumno pueda responder a estos retos es, sin duda, una de las tareas más importantes que deben realizar los institutos de enseñanza.

Estos procesos ayudarían a romper con la cotidianidad que en la vida diaria representan la televisión, videos juegos y computadora, que muchas veces a través de mensajes formados evitan la estimulación de la creatividad e imaginación y que

reducen el tiempo de los niños/as para realizar otras actividades. Entonces, no es posible desligarse de la notable presencia de los medios en la sociedad, pero es deber de los padres y de los docentes utilizar estos recursos para una educomunicación, y exigir una independencia cultural.

2.1.2 El niño/a en la edad escolar

Los niños/as en edad escolar, comprendida entre los 7 y 12 años, poseen algunos rasgos particulares correspondientes a procesos propios de su edad, es preciso entonces conocer su perfil, así como el desarrollo dentro de su proceso cognitivo y los rasgos que definen su crecimiento y aprendizaje, considerando que es la edad de los niños/as que asistirán a los talleres propuestos en la escuela Ángel Polivio Chávez.

De acuerdo a lo sostenido por Jean Piaget (Mora Díaz, 2002) se pueden identificar diversos periodos caracterizados por diferentes rasgos. Hasta los 2 años se produce un período sensorio motor, generado a través de la exploración física y la estimulación sensorial. En el período pre operacional, que va desde los 2 a 7 años existe un pensamiento egocéntrico e intuiciones lógicas, entre los 7 y 11 corresponde al período de las operaciones concretas, éste se basa en el pensamiento lógico y reversible referido a objetos concretos, comprendiendo la lógica de las clases y la coordinación de series. Por último, en el período de 11 a 15 años se basa en las proposiciones lógicas, el razonamiento hipotético y construcciones teóricas.

Los individuos deben desarrollarse adecuadamente en un período antes de pasar al siguiente, esta adaptación es un equilibrio provisional entre la asimilación y acomodación del sujeto. (Mora Díaz, 2002: 26)

Para Piaget, el aprendizaje cognitivo es un equilibrio entre la asimilación y la acomodación, ya que el niño/a cuando interactúa con su entorno se encuentra con acontecimientos que no son procesados con las estructuras de conocimientos que él tiene, así que debe acomodarse y progresar a estructuras cognitivas más complejas. Como señala en su documento de estudio Cortijo (s/f) “la adaptación del sujeto en su proceso de aprendizaje es un equilibrio provisional entre la asimilación y la acomodación. En la fase de asimilación se incorpora lo real al sistema formado por los esquemas del sujeto; es decir, incorpora elementos del mundo exterior en su forma de comprender las cosas. La fase de acomodación supone el enriquecimiento de un determinado esquema de acción, como consecuencia de una experiencia que lo hace más flexible y universal.” (Cortijo, s/f: 21)

La teoría genética dentro de la cual se encuentra J. Piaget, conceptualiza al error como un desequilibrio que es producido por la tensión entre la asimilación y la acomodación, y que constituye una actividad organizadora trascendental para el progreso del niño/a y la nueva adquisición de destrezas. Es por esto, que los docentes deben aprender a hacer de los errores de la niñez una gran oportunidad para que ellos desarrollen su sentido del orden, de la creatividad y del sentido común. Muchas veces, dentro del aula de clases, se castiga al niño/a por sus errores y esto causa que ellos repriman futuras soluciones y se acomoden al esquema que reciben de la institución escolar, para Piaget, el psiquismo humano siempre tiende a construir organizaciones de esquemas para interactuar con el medio, y este es el motor del desarrollo.

En este marco, se propone la realización de talleres que se estructuren en función del desarrollo de los niños/as, donde el proceso tenga finalidades para el desarrollo de su pensamiento y se conviertan en una actividad relevante, que si se maneja de la manera más productiva, se convertirá una actividad organizada y que le permitirá manejar su cuerpo y su mente equilibradamente.

De acuerdo a Núñez de Almeida (1998) la educación física en su integración que otras ciencias logra coordinar un trabajo de reestructuración del cuerpo éstas se asocian a funciones que integran la personalidad. Actividades como danza, música, teatro, deportes varios, son así indispensables en el desarrollo de los niños/as, ya que les permite asimilar estructuras básicas de comportamiento; es a través de estas actividades que el niño/a además desarrolla otras funciones intelectivas como posición, velocidad, equilibrio, normas de cooperación, etc.

Así, se torna importante reconocer que a esta edad el niño/a ya comienza a pensar inteligentemente y a reconocer su cuerpo y sus actos, diferenciando lo verdadero de lo equivocado, los juegos se transforman en lo que con un buen apoyo serán construcciones valiosas, que irán exigiendo un continuo trabajo de parte del niño/a, lo que le servirá para sistematizar el aprendizaje y a valorar el esfuerzo dedicado a una actividad específica.

Es a partir de esta edad que estas actividades se presentan como formas de interacción social, provistas de reglas que les permiten establecer convenciones coyunturales nacidas de las necesidades y las relaciones mutuas, sin duda, parte necesaria del proceso de socialización que viven, como sostiene Núñez de Almeida

se va liberando su carácter egocéntrico y aumentando a la vez su coeficiente de confianza en sí mismo y en el otro:

Va tomando conciencia de la vida social, expandiéndose desde su Yo hacia el “nosotros”. Le gusta participar en la organización de la práctica deportiva, tomar parte en las responsabilidades de la familia y en las tareas de la escuela, intercambiar informaciones, tiene necesidad de sentirse útil, es amigo de trabajar en conjunto y de colaborar con la mira de alcanzar objetivos comunes y principios de socialización, indispensables en la formación. (Núñez de Almeida, 1998: 42)

En este marco, se presenta entonces la necesidad de desarrollar, además de actividades extra curriculares de refuerzo, talleres que consideren movimientos corporales y de expresión, como medio de creación de niños/as/as más seguros e integrales.

2.1.3 Aprendizaje por la acción, importancia de realizar talleres extracurriculares

Se ha señalado anteriormente las diferentes formas en que los niños/as generan procesos cognitivos y la importancia de que éstos sean desarrollados de forma integral. Para esto es necesario lograr una combinación eficaz del sistema tradicional de enseñanza que se realiza en las aulas de los establecimientos educacionales y acciones que comprendan diferentes actividades intelectuales y corporales que permitan reforzar habilidades y conocimientos aprendidos.

Jesús López Román (2000) sostiene que la aplicación de la psicología de Piaget se debe basar en que el pensamiento no es un conjunto de términos estáticos sino que es un juego de operaciones vivientes y actuantes, así se trata de asimilar

los datos de la experiencia sometiéndolos a los esquemas de actividad intelectual o de construir nuevas operaciones en base a la reflexión. Es así, a través de estas reacciones definidas como operaciones que el pensar se define como acciones que no tienen formas rígidas, ni dados a priori, sino que son móviles, reversibles, dinámicos y no se encierran en sí mismos. Así, las operaciones que se desarrollan forman parte de sistemas de conjunto, a diferencia del conocimiento de hábitos que son conductas relativamente aisladas, el ser parte de este sistema permite que resistan más al olvido. (López Román, 2000).

Así, cuando se sostiene que los alumnos deben conocer ciertos criterios y conceptos que le permitan desenvolverse mejor y adquirir mayores habilidades, se hace referencia a que deben aprender ciertas operaciones, que definan nociones que les induzca gracias a su ejecución al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Este debería ser, entonces, el proceso a seguir en la definición y ejecución de los talleres extracurriculares que se aplicarán en la escuela Ángel Polivio Chaves, considerando que se debe apuntar a cubrir las diversas formas de aprendizaje que permitan asegurar un eficaz refuerzo de conocimientos y habilidades.

Dentro de esta diversificación de los procesos educativos también se puede considerar, dadas las fuertes exigencias que actualmente se puede encontrar en el aprendizaje con responsabilidad y autonomía, la formación como personas que se logrará en los niños/as, este proceso es conocido como la formación por competencias. Este concepto dentro del contexto escolar, de acuerdo a Mastache (2007), discute la pertinencia de una formación que se limita a transmitir teorías y desarrollar capacidades generales sin considerar su contexto de utilización. Según

Mertens (citado en Mastache 2007), se necesita de procesos educativos que brinden al alumno, además de las habilidades básicas, las capacidades que les permita captar su mundo circundante, ordenar impresiones y generar relaciones entre hechos y actos de forma consecuente, para lo que es necesario “saberes transversales susceptibles de ser actualizados en la vida cotidiana, que se manifiesten en la capacidad de resolución de problemas diferentes de los presentados en el aula escolar” (Mertens, 1996: 37, citado en Mastache, 2007:8). Además agrega que, en una educación por competencias lo que busca es contemplar además los aspectos sociales, culturales y actitudinales relacionados con las capacidades de las personas.

En cuanto a las diversas formas de aprendizaje de los niños/as y sus diferentes medios, etapas y sistemas se considerará para este estudio los ocho sistemas planteados por Mel Levine (2003) como una referencia que permita aprovechar de mejor manera el aprendizaje en cada instancia del niño/a.

De acuerdo a este autor, la primera forma de aprendizaje es el sistema de control de la atención, ésta es el centro de administración del cerebro donde se regula y controla el aprendizaje y la conducta, estos controles por un lado entregan los medios necesarios para concluir tareas y estar alertas durante el día, y por otro, lentifican el pensamiento para ayudar a la planificación y la realización de tareas de manera competente y eficaz.

En base a esto, se plantea que los talleres extracurriculares deben diseñarse para retener la atención de los niños/as, para que adquieran gusto de asistir a ellos y se mantengan interesados a través de las diferentes etapas de los talleres,

ampliando sus expectativas, aprendiendo a través de la acción y planificando sus propios intereses.

Un segundo sistema es el de la memoria, los seres humanos con los únicos animales que recuerdan con conciencia crítica y pueden manejar y administrar sus recuerdos para estructurar sus habilidades. Sin embargo, la retentiva de cada persona es diferente, pudiendo generarse por asociación, necesidad, etc., por esto la memoria debe trabajarse desde la niñez de una forma cognitiva integral. Así, se plantea trabajar en los talleres ejercicios dentro de cada etapa que sean comprensibles a nivel físico e intelectual, permitiendo que la memoria de cada niño/a moldee de manera más asertiva y activa los contenidos para que se empodere de sus conocimientos y expanda sus habilidades.

El tercer sistema es el lingüístico, dentro del aprendizaje éste incluye, entre otras cosas, la facilidad con que el cerebro distingue entre los distintos sonidos de la lengua (indispensable para la aptitud de leer), la capacidad de comprender, recordar, usar nuevas palabras, expresión oral y escrita, velocidad de comprensión, habilidades necesarias para lograr explicaciones e instrucciones verbales típicas de las clases. Este sistema sirve para comprender la capacidad del niño/a de expresar de una manera funcional y sistemática sus pensamientos, sus conceptos, sus aspiraciones; el estudiante debe aprender con los talleres a transmitir de manera eficaz sus emociones, y es lo que hace en sí el arte y la cultura a las que son destinados los talleres, pues mediante el teatro, la danza, la pintura y la música cada niño/a descubrirá su lenguaje propio.

El cuarto sistema es el de ordenación espacial, que permite a los niños/as manejarse dentro de su ambiente, de su contexto, con otros niños/as, encajar su pensamiento y su accionar. Los talleres extracurriculares están destinados a ordenar también de manera consecuente y coherente la información que reciben y procesan, que desarrolla su capacidad de una visión espacial, donde los niños/as son capaces de encausar de forma propositiva su creatividad y su energía latente decidiendo qué espacio deben ocupar su cuerpo, y su actividad.

Posteriormente, se presenta el sistema de ordenación secuencial, relacionado con el de ordenación espacial, este permite entender las cadenas de información que entran y/o salen de la mente dispuestas en una secuencia u orden concreto. Con esto queda claro que además de desarrollar el sentido del espacio y orden en el niño/a, se debe lograr potencializar su sentido de orden mental, pues es necesario que aprenda a seguir una secuencia organizada cuando vaya adquiriendo información y conocimiento.

El sexto sistema, es el motor, este abarca el desarrollo y correcto desenvolvimiento de las funciones motrices en el niño/a. Funciones indispensable para su inmersión en los talleres extracurriculares donde las actividades son físicas e intelectuales, buscan la interacción social y denotan sus expresiones artísticas y emocionales. Este sistema es responsable de una la red entre el cerebro y los músculos del cuerpo, es a través de las funciones motrices que se conoce si un niño/a se destacará en deportes y en cuál de ellos lo haría, además de otros procesos como escribir a mano, tocar el violín o manejar tijeras. Es así que la

posibilidad de un mejor manejo de estos procesos contribuye a la confianza del niño/a y a la imagen global que tiene de sí mismo.

La coordinación motriz es fundamental para una correcta asimilación del conocimiento impartido en los mencionados talleres, por esto es que los docentes que impartirán los mismos deben tener claro la importancia de comprender y ayudar a desarrollar las funciones motrices que poseen los niños/as, adquiridos en diferentes etapas de su crecimiento.

El séptimo sistema que menciona MelLevine (2003), es el sistema de pensamiento de orden superior que proyecta un panorama sobre la adquisición de nuevas destrezas para utilizar la lógica dinámicamente. Este sistema incluye la capacidad para resolver problemas y razonar lógicamente, además de aplicar y adquirir conceptos. Aquí se habla de pensamiento crítico y creativo, que sin duda deben ser potencializados en los talleres como parte de la formación integral de los niños/as.

El octavo y último sistema es el de pensamiento social, que es la capacidad de interactuar con los demás, mejorar el proceso de aprendizaje y la interacción social, puesto que esto determinará cómo se desenvolverá en el mundo real y cotidiano. Es necesario que los padres estimulen y apoyen con su acción en este sistema, pues a veces los adultos subestiman las conversaciones de los niños/as y no los ayudan a desarrollar sus capacidades de relacionarse.

Por esto, debe existir una retroalimentación entre los docentes, los niños/as y los padres de familia, que estimulen la interacción social, para esto los talleres

ayudarán a que los niños/as asistentes se relacionen entre sí en torno a un proyecto en común y a objetivos consensuados.

2.1.4. La creatividad en los talleres extracurriculares, el rol de los diferentes actores

La creatividad, sin duda, es un aspecto fundamental en todos los ámbitos de desarrollo de los niños/as, y más aún cuando está relacionada con los aspectos educativos y los procesos de aprendizaje. En este sentido se pueden encontrar muchas teorías y conceptos referentes a la creatividad, de acuerdo a la escuela que pertenezca, al modelo pedagógico y al modo de producción dentro del cual se represente. En cuanto a los parámetros de la educación y lo planteado por este trabajo nos referirnos a algunos autores, que sostienen la importancia de la creatividad y su forma de operar acorde a las formas de aprendizaje y desarrollo de talleres planteados anteriormente.

Una de las teorías que puede señalarse es la Asociacionista desarrollada por Mednick (citado en Prado 2011), que sostiene que la creatividad es el resultado del número e inusualidad de asociaciones y el proceso creativo es la formación de nuevas combinaciones a partir de la formación de estos elementos asociativos, los cuales serán más útiles o cumplirán con requerimientos específicos. Se puede encontrar, además, ciertos factores que inciden en el grado de creatividad como lo son: el grado de conocimiento de los elementos asociables y la tendencia jerárquica de asociación con preponderancia a dar respuestas estereotipadas, comunes o lejanas. En estos procesos se encuentran actividades mentales implícitas como la realización de numerosas asociaciones de forma espontánea o libre; las

asociaciones de un elemento con otros de modo sistemático; búsqueda de originalidad combinatoria; encontrar rasgos que son comunes a objetos distintos, encontrar la solución única de un tercer o cuarto elemento que tiene que ver; con otros 2 o 5 a un tiempo (Prado, 2011:231)

Así se llega al concepto de creatividad relacionado con la resolución de problemas, y la respuesta novedosa que se pueda dar a ésta a través de la asociatividad en función de la creatividad. “El pensamiento creativo consiste en la formación de nuevas combinaciones de elementos asociativos. Cuanto más remotas son dichas combinaciones más creativo es el proceso o la solución”. (Mednick, citado en Esquivias, 2004: 5).

Otro autor que sostiene que la creatividad es un proceso en el cual es posible ser receptivo a los problemas, Torrance, señala que la creatividad es un proceso que logra volver a a las personas sensibles a los problemas, deficiencias o lagunas en los conocimientos, así puede identificar dificultades y buscar soluciones “hacer especulaciones o formular hipótesis, aprobar y comprobar estas hipótesis, a modificarlas si es necesario además de comunicar los resultados” (Torrance, citado en Esquivias, 2004: 5)

De acuerdo a estos conceptos, la creatividad sería la capacidad de resolver problemas de una manera nueva y plantear nuevos problemas, es decir, la creatividad es un pensamiento productivo, integrado por una secuencia de ideas que se unen gracias a un estímulo y buscan cierta finalidad. El pensamiento creativo es así, el conjunto de ideas que nacen desde elementos ya conocidos, mientras existan más elementos, existirá mayor diversidad de ideas nuevas. Para muchos autores, la

creatividad se relaciona con la percepción, la intuición, el orden, la iniciativa y la imaginación

Los talleres extracurriculares, son espacios complementarios de una educación integral, humanista, comunitaria y deben ser una manifestación creadora de las inquietudes artísticas y culturales de los niños/as. Debido a eso la creatividad latente en ellos debe ser desarrollada ampliamente. A un niño/a que se le reprime su creatividad, probablemente será un adulto con carencia de ésta; es importante así, dejarla fluir y fomentarla de manera natural, de forma tal que posteriormente pueda contar con las herramientas necesarias para la solución y replanteamiento de problemas. Suele suceder, sin embargo, que en las instituciones educativas, los planes de estudio no dan cabida al desarrollo de la creatividad, dando mayor importancia al pensamiento lógico y a la adquisición de conocimientos lineales, considerando la disciplina contraria a la expresión lúdica.

Para lograr fomentar esta creatividad y realizar talleres extracurriculares exitosos, es importante considerar también el papel que desarrollarán las y los docentes como guías en este proceso. Uno de los métodos puede utilizarse en la construcción de los talleres extracurriculares es la animación socio cultural, como una práctica socioeducativa que podría complementar la formación primaria que entrega la escuela, además de permitir un contacto y regeneración de la cultura popular como un trabajo de los niños/as con su comunidad.

“En sus propuestas e iniciativas, las prácticas socioeducativas reivindican el protagonismo de las culturas y de las comunidades locales como pretexto y contexto de una educación capaz de afrontar las críticas circunstancias en las que está

inmersa la sociedad contemporánea, y atribuyen a la animación y al trabajo comunitario un enorme potencial discursivo, reflexivo y de praxis, cuya fuerza pedagógica no puede desligarse de las prácticas políticas y las relaciones de poder”. (Caride, 2005:75)

A partir de esto se plantea que el rol de docentes y facilitadores de los talleres extracurriculares, dentro de su capacidad cultural, debería articularse conjuntamente con el de la comunidad y con sus actores principales. Como plantean Debesse y Mialaret (1988) tampoco se puede dejar de considerar aspectos como el papel del estado y los poderes públicos a través de financiaciones que apoyen la realización de estos. Así también, es necesario el desarrollo de equipamientos (teatro, cine, exposiciones) como soporte de las prestaciones culturales y la realización de actividades innovadoras.

El rol y el apoyo de los padres también son de suma importancia para direccionar los conocimientos y habilidades que logren los niños/as en los talleres y en la escuela. Según Levine (2003) es trascendental una familia propositiva, interesados realmente por lo que aprenden sus hijos, generando espacios donde ellos puedan explicar y desarrollar lo aprendido en la escuela y en los talleres. Así mismo, las actitudes de los padres de familia en el hogar son importantes, pues sin modelos, por lo que la actividad intelectual, la búsqueda de soluciones son beneficiosas, tanto como ver a padres leyendo y fomentando la productividad más que evaluando las notas obtenidas, buscando así elogiar el trabajo y las actividades intelectuales durante la infancia.

Es necesario para toda la comunidad educativa, la comunidad cultural y social, y el Estado comprender la importancia de la cultura en la vida de los niños/as, apuntando a una educación integral que les permita avanzar y afianzar lazos con iguales. “La cultura general permitirá al alumno comprender la complejidad social, así como las dimensiones históricas, sentando así una sólida conciencia ciudadana.” (Espíndola, 2000:54)

2.2 Marco conceptual

- **Aprendizaje:** se entenderá en base al marco teórico, el concepto desarrollado por Piaget de aprendizaje cognitivo, considerado como un equilibrio entre la asimilación y la acomodación, ya que cuando el niño/a interactúa con su entorno debe acomodarse y progresar a estructuras cognitivas más complejas, así se da un aprendizaje experiencial, que puede ser desarrollado como el proceso educativo en base a las experiencias de los propios niños/as como medios efectivos de aprendizaje. A partir de esto, se entenderá por métodos educativos las nuevas metodologías educativas que se enfoquen en la motivación de los alumnos como base principal (Piaget, 1992).
- **Talleres extracurriculares:** cursos teórico/prácticos que se desarrollan fuera de la jornada escolar, destinados a reforzar mediante diversas metodologías educativas el proceso de aprendizaje del niño/a. Los talleres de bienestar estudiantil hacen referencia al mejoramiento a través de estos cursos, tanto del rendimiento escolar de los alumnos como de diferentes capacidades cognitivas y sociales.

- **Habilidades y capacidades:** se entenderán como el desarrollo de potencialidades de conocimiento y conductas en los niños/as que les permitan alcanzar mejoras en el proceso de aprendizaje y en la interacción social (<http://www.mi-carrera.com/habilidades.html>).
- **Creatividad:** se entenderá como el desarrollo y permisividad de la inventiva, apoyando el pensamiento original y la imaginación constructiva (Enciclopedia Encarta)
- **Pensamiento creativo:** proceso de generación de nuevas ideas, formulaciones, argumentos, que partan de ideas y conceptos conocidos y que produzcan o provoquen soluciones originales (Buzan, Toni 1992).
- **Tiempo libre:** el tiempo que los niños/as tienen fuera de su tiempo de estudio y de actividades de la casa, lo que lo caracteriza es que es utilizado como convengan padres y niños/as en su generalidad. Los niños/as actualmente utilizan su tiempo libre para actividades como ver la televisión o jugar en la computadora, a partir de ahí se debe aprovechar para el desarrollo de sus habilidades (De Montes 1997)

2.3 Marco temporal y espacial

2.3.1 Marco espacial

El estudio se llevó a cabo en la escuela Fiscal Mixta Ángel Polivio Chaves, de la ciudad de Cuenca.

2.3.2 Marco temporal

Se desarrolló durante el segundo trimestre del año lectivo 2010 – 2011.

2.4 Hipótesis

El desarrollo de talleres extracurriculares permite una mejor utilización del tiempo libre y favorece el rendimiento académico de niños y niñas de la Escuela Ángel Polivio Chaves.

H1: Identificar métodos que permitan mejorar el aprendizaje y habilidades en niños/as con el fin de elevar su rendimiento escolar.

H2: El desarrollo de habilidades extracurriculares despierta en los alumnos interés por integrarlas a las actividades académicas logrando incorporarlas como una actividad diaria.

2.5 Variables e indicadores

2.5.1 Variables

2.5.1.1 Variable independiente: talleres extracurriculares

2.5.1.2 variable dependiente: Rendimiento académico

2.5.2 Indicadores

- Contenidos de los talleres
- Métodos educativos: Actividades curriculares y extracurriculares utilizados como herramientas de aprendizajes para niños/as. Se puede medir a través de las distintas actividades que docentes realizan en aulas.
- Calificaciones en los talleres
- Mejoramiento del proceso de aprendizaje: Desarrollo de habilidades que permitan el logro de un aprendizaje integral. Se puede medir a través de la aplicación de actividades como herramientas de aprendizajes nuevas y de los resultados de éstas.

- Desarrollo de habilidades: Desarrollo y fortalecimiento de otros aspectos como lo son creatividad, habilidades manuales, rítmicas, etc. A través de actividades relacionadas con el dibujo, danza, música, etc.
- Mejorar rendimiento escolar: Mejorar a través de diversas actividades extra curriculares el desarrollo en clases de los alumnos, medido a través de las calificaciones u otro métodos de evaluación
- Habilidades extra curriculares: Alternativas desarrolladas fuera del horario escolar, que buscan promover diferentes capacidades. Se puede medir a través del desarrollo de esta habilidades en los niños/as y niñas

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

3.1 Unidad de análisis

La Escuela de Educación Básica “Ángel Polivio Chávez” se encuentra situada en la parroquia urbana Sucre del cantón Cuenca en la provincia del Azuay. Surge en sus inicios como una división de la Escuela numerosa del sector fiscal para niñas “Tres de Noviembre”, en el centro histórico de la ciudad. Más tarde al ir creciendo en número, pasa a ocupar un lugar en un sector residencial de Cuenca, en la parte moderna de ella, barrio en donde pasa a recibir alumnos de ambos sexos y en número representativo a estudiantes de parroquias rurales cercanas al sector, parte sur.

Los alumnos que ingresan en su mayoría son de nivel económico bajo, cuyos padres y madres desempeñan trabajos en construcción, domésticos, vendedores ocasionales y otros similares. Esta condición crea la necesidad de que los alumnos tengan una educación complementaria en la Institución Educativa, pues en su mayoría permanecen solos en el hogar disponiendo del tiempo a criterio suyo, esto es, estableciendo como prioridad, actividades como : ver televisión, dedicarse a juegos de videos, salir del hogar sin autorización de padres , presentándose casos que alarman al docente, pues el comportamiento va tornándose violento en los juegos, cambio en su vocabulario, incumplimiento de tareas, somnolencia en la clase por la hora tardía de acostarse y otros fenómenos más.

Si bien actualmente el grupo se ha vuelto heterogéneo por la zonificación, existen representantes preocupados de proporcionar al estudiante un espacio seguro

y que le brinde oportunidades de alcanzar un desarrollo integral en su niño/a. La creación de talleres se vuelve una alternativa indispensable y valiosísima, ya que asegura de alguna forma un desarrollo de capacidades y potencialidades que muchas veces el alumno no alcanza a mejorar por la falta de oportunidades.

Las habilidades y destrezas que se ven en los contados casos de alumnos que acuden a talleres ocasionales, es notable y mejoran sustantivamente el desarrollo académico y personal de alumno, brindándoles oportunidades para convertirse en personas participativas, críticas y profundamente conscientes de sí mismo.

3.2 Población de estudio

La investigación se realiza en la escuela Ángel Polivio Chaves de la ciudad de Cuenca. La mencionada institución cuenta con 200 estudiantes y siete docentes de aula. Forman también parte del estudio 130 padres de familia.

3.3 Tipo de investigación

El presente trabajo es un estudio de exploración sobre la pertinencia y beneficios de realizar talleres de bienestar estudiantil en la escuela Ángel Polivio Chaves de la ciudad de Cuenca. Si bien este estudio tiene pocos antecedentes en cuanto a su modelo teórico o a su aplicación práctica, pues es la primera vez que se realiza en la escuela y la ciudad, no se han realizado trabajos sobre el tema, razón por la cual se plantea una recopilación teórica, debido a la ausencia de un modelo de guía, por tanto esta investigación, podría servir de base para la realización de nuevas investigaciones. Es además un estudio descriptivo, pues define

características, formas de conducta, intereses, sentimientos y actitudes del universo de estudio, utilizando técnicas adecuadas de información.

3.4 Prueba de hipótesis

En esta investigación se recurre a la Estadística Descriptiva, en lo que se refiere a los cuadros estadísticos adecuados en este trabajo de investigación se propondrán durante el desarrollo de la investigación, por tanto las respuestas de las encuestas y entrevistas serán tabuladas y presentadas en los respectivos, cuadros, gráficos y porcentajes de los datos obtenidos. Las hipótesis tratarán de comprobarse mediante un análisis teórico fundamentado, apoyado por un análisis e interpretación de datos que tienen que ver con la realidad de la escuela motivo de esta investigación, cuyos resultados servirán para confirmar o no las hipótesis.

3.4.1 Verificación de Hipótesis

General: Los alumnos y alumnas de la Escuela “Ángel Polivio Chaves” necesitan diversas alternativas que les permita ocupar su tiempo libre de manera más óptima.

Los resultados obtenidos de esta investigación determinan que los escolares de la escuela Ángel Polivio Chaves requieren de diversas alternativas, porque en un 100% de los encuestados señalan opciones como recreativas, deportivas, de refuerzo escolar, manualidades y de música, con el fin de aprovechar el tiempo libre, porque al no existir estas alternativas, lo utilizan en ver la televisión y jugar en la calle, por tanto se comprueba la hipótesis, siendo necesario entonces la creación de un centro de bienestar estudiantil en la mencionada escuela, de tal manera deja de ser hipótesis pasa a ser una verdad del estudio.

H1: Las niñas y niños/as que acuden a talleres para el desarrollo de habilidades, mejoran de manera significativa el aprendizaje y elevan el rendimiento escolar.

Tanto, docentes, escolares como padres de familia, de acuerdo a los resultados que se reflejan

En este trabajo de investigación manifiestan que los escolares que acuden a los talleres tienen un buen rendimiento y sobre todo desarrollan sus habilidades y sobre todo en forma integral, por tanto al ser comprobada deja de ser hipótesis.

H2: El desarrollo de habilidades extracurriculares despierta en los alumnos interés por integrarlas a las actividades académicas logrando incorporarlas como una actividad diaria.

Al aseverar los escolares en la investigación, con respecto a los talleres, que son importantes por refuerzo, están de acuerdo, están contentos, que mejora el rendimiento, que les ayuda a resolver problemas de aprendizaje, contribuye al desarrollo integral, sobre todo están de acuerdo en que se instituya un centro de bienestar estudiantil en la escuela, lo que se constituye es una prueba fehaciente del interés de los escolares por incorporar como una actividad cotidiana, entonces se comprueba la hipótesis por tanto deja serlo y pasa a ser una verdad del estudio.

3.5 Método de estudio

Se utiliza el método inductivo-deductivo porque la hipótesis planteada será comprobada durante el transcurso de la investigación para lograr las conclusiones pertinentes, de la misma manera se utiliza el método analítico-sintético porque se

realiza un desglosamiento de los indicadores, mientras que al plantear las conclusiones se utiliza la síntesis.

3.6 Técnicas e instrumentos

Las técnicas e instrumentos para obtener la información en esta investigación se aplican 200 encuestas anónimas para que los estudiantes respondan con la mayor honestidad del caso, las 19 preguntas constan con ítems variados hasta con cinco alternativas concretas (Anexo 1), a la docencia (Anexo 2) y a los padres de familia de la escuela (Anexo 3) mediante entrevistas personales con 14 preguntas, para la obtención de la información bibliográfica se han utilizado fichas: hemerográfica, bibliográfica, de revista, textuales, contextual, matriz de tabulación, código de variables, medidas de tendencia centrales y de dispersión, certificación de la autoridad que verifica la investigación.

3.7 La muestra, tipo y cálculo

Debido a la reducida población se realiza un censo a los 200 estudiantes mediante encuestas, y entrevistas a los 130 padres de familia y a los 7 docentes.

3.8 Fuentes de información

3.8.1 Primarias

Dentro de las fuentes primarias se acude a la aplicación de encuestas a los estudiantes, docentes y padres de familia de la escuela Ángel Polivio Chaves de la ciudad de Cuenca, se aplica un cuestionario de 19 preguntas a los 200 estudiantes, a los docentes un cuestionario de 14 preguntas y a los padres de familia se realiza un cuestionario con 10 preguntas.

3.8.2 Secundarias

Como fuentes secundarias se ha recurrido a textos bibliográficos de autores definidos como de mayor aporte para el trabajo, a revistas, documentos e Internet.

3.9 Tratamiento y tipo de análisis de la información

Siendo un diseño cuantitativo descriptivo, se recurre a técnicas de análisis cuantitativas, con la aplicación del programa SPSS, el análisis de los datos se basa en técnicas de descripción como: distribución de frecuencias, gráfico de barras, comparación de frecuencias y las de relación.

CAPÍTULO IV

4. RESULTADOS Y ANÁLISIS

El objetivo de este acápite consiste en realizar un estudio de los resultados tanto de las encuestas a los estudiantes como de las entrevistas a las docentes, y padres de familia, partiendo de un análisis se busca averiguar el comportamiento de dichos elementos, en concreto cuáles son las ordenaciones frecuentes y la forma de influencia en el análisis posterior.

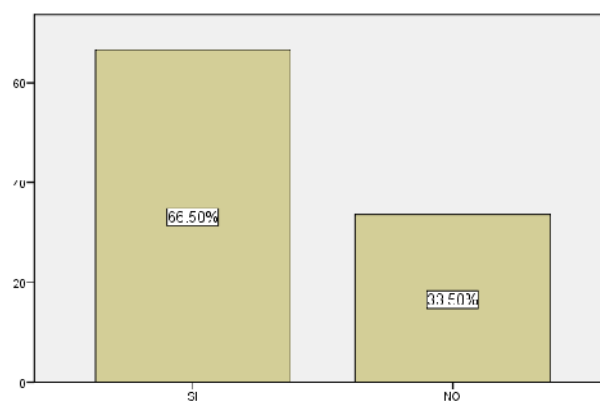
4.1 Análisis de datos de cuestionario aplicado a alumnos/as de la escuela Ángel Polivio Chaves.

Tabla y Gráfico N° 1

Niños/as y niñas de acuerdo con realización de talleres de bienestar estudiantil

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	SI	133	66.5	66.5	66.5
	NO	67	33.5	33.5	100.0
	Total	200	100.0	100.0	

Fuente: Estudiantes de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



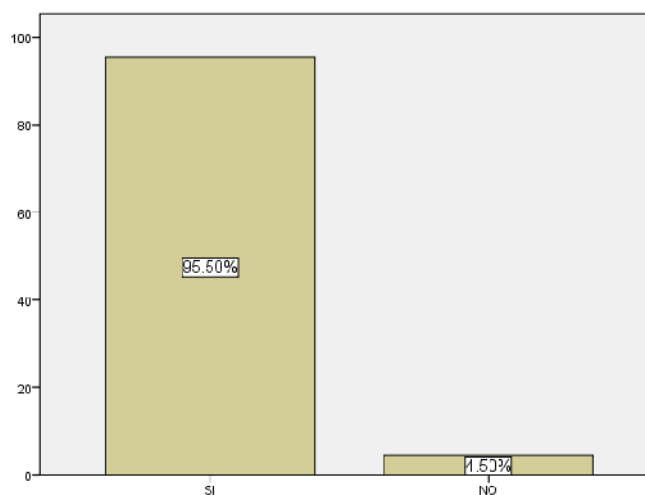
De acuerdo a esto, el 66,5% de las y los niños/as pertenecientes a esta institución educativa les gustaría que se llevara a cabo talleres de habilidades en su escuela. Se puede comprender así, el interés por participar y utilizar parte de su tiempo libre en actividades extracurriculares en vez de ocuparlo en otras actividades menos productivas y beneficiosas.

Tabla y Gráfico N° 2

Realización de talleres de apoyo acorde a las clases diarias

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	SI	191	95.5	95.5	95.5
	NO	9	4.5	4.5	100.0
	Total	200	100.0	100.0	

Fuente: Estudiantes de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



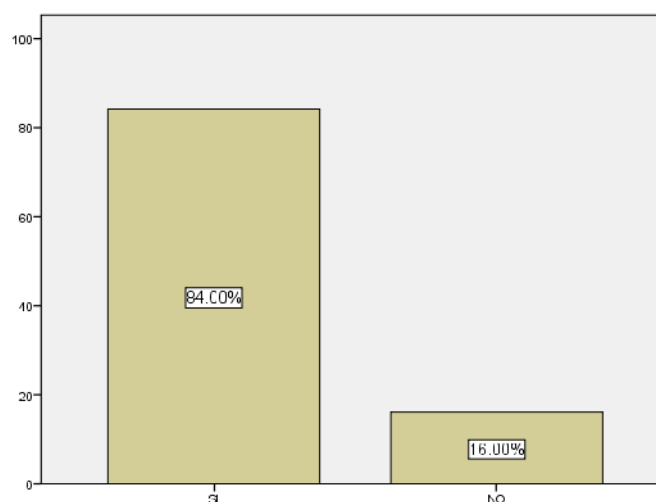
Como sostienen Debesse y Mialaret (1988) es importante adecuar al entorno las actividades de tipo extracurricular, esto se corrobora con lo manifestado por los niños/as y niñas que señalan en un 95,5% estar de acuerdo con la realización de los talleres de acuerdo a las clases diarias.

Tabla y Gráfico N° 3

Los talleres de apoyo ayudarían a resolver los problemas escolares

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	SI	168	84.0	84.0	84.0
	NO	32	16.0	16.0	100.0
	Total	200	100.0	100.0	

Fuente: Estudiantes de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



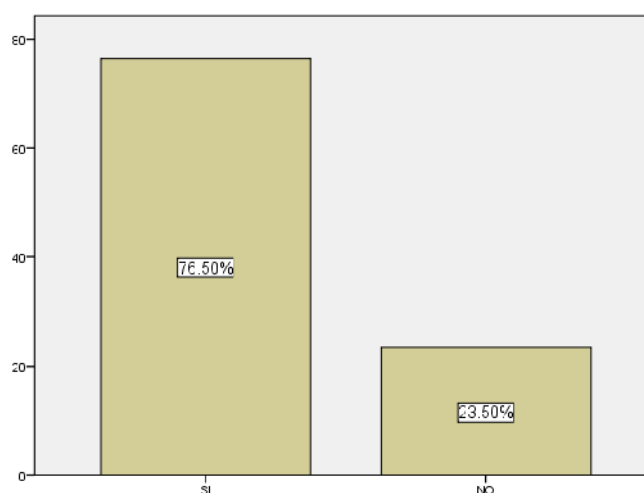
El 84% de los escolares aseveran que los talleres de apoyo en los centros de bienestar estudiantil ayudarían a solucionar los problemas de aprendizaje, como se ha señalado en el marco teórico de este estudio, las técnicas o métodos que se utilicen podrían ayudar en este tema a través del desarrollo intelectual, creativo y solución de problemas.

Tabla y Gráfico N° 4

Los talleres de apoyo podrían ser un refuerzo escolar

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	SI	153	76.5	76.5	76.5
	NO	47	23.5	23.5	100.0
	Total	200	100.0	100.0	

Fuente: Estudiantes de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



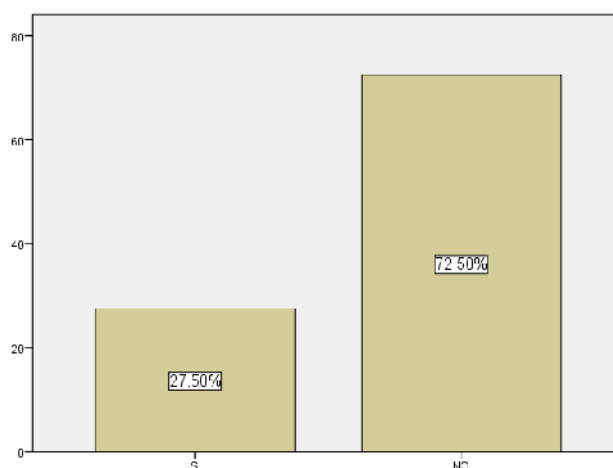
De acuerdo a Núñez de Almeida (1998:42) a los niños/as le gusta participar en la organización de la práctica deportiva, tomar parte en las responsabilidades de la familia y en las tareas de la escuela, intercambiar informaciones, tiene necesidad de sentirse útil, es amigo de trabajar en conjunto y de colaborar con la mira de alcanzar objetivos comunes y principios de socialización, indispensables en la formación. Esto puede identificarse con los mecanismos de refuerzo escolar, según los estudiantes 76,5 % está de acuerdo en que los talleres de apoyo estudiantil podrían ser un refuerzo escolar, entendiendo que se dirigen al desarrollo de habilidades.

Tabla y Gráfico N° 5

Asistencia a talleres de centros de apoyo en otras entidades educativas

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	SI	55	27.5	27.5	27.5
	NO	145	72.5	72.5	100.0
	Total	200	100.0	100.0	

Fuente: Estudiantes de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



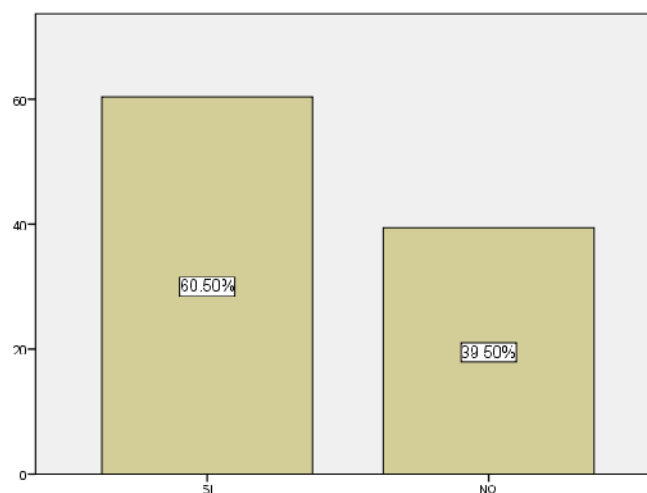
El 27,5% de la niñez encuestada asiste a centros de apoyo, es decir, un bajo porcentaje del total tienen la posibilidad de participar de talleres extracurriculares, esto porque no existe en la escuela y en los particulares se necesita pagar una matrícula especial. La poca oferta existente, refuerza la necesidad de realizar talleres donde los niños/as y niñas puedan desarrollar habilidades y nuevos métodos de aprendizaje.

Tabla y Gráfico N° 6

El tiempo libre de la tarde le ocupa en actividades de refuerzo escolar

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	SI	121	60.5	60.5	60.5
	NO	79	39.5	39.5	100.0
	Total	200	100.0	100.0	

Fuente: Estudiantes de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca.



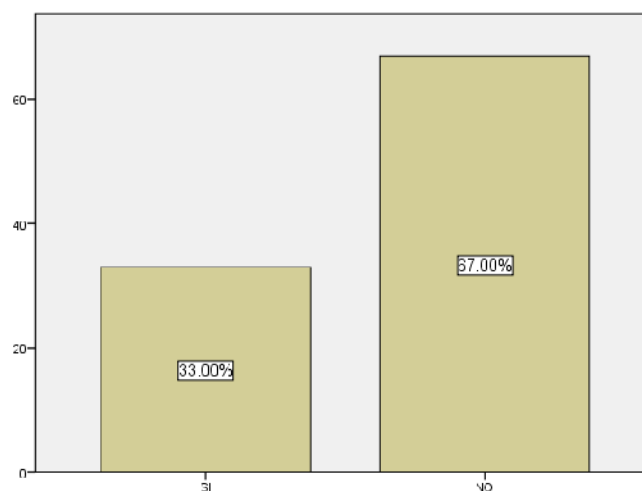
De los 200 escolares encuestados, el 60,5% señala ocupar el tiempo libre en actividades de refuerzo, entendiendo que la mayoría las realiza en el hogar, es interesante plantear que existiendo ya ésta disposición por parte del alumnado la guía que deberá realizarse en los talleres se enfocaría a lograr que este esfuerzo se encaminara satisfactoriamente a través de los diversos métodos de aprendizaje planteados.

Tabla y Gráfico N° 7

Participación de los progenitores en los centros de apoyo

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	SI	66	33.0	33.0	33.0
	NO	134	67.0	67.0	100.0
	Total	200	100.0	100.0	

Fuente: Estudiantes de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



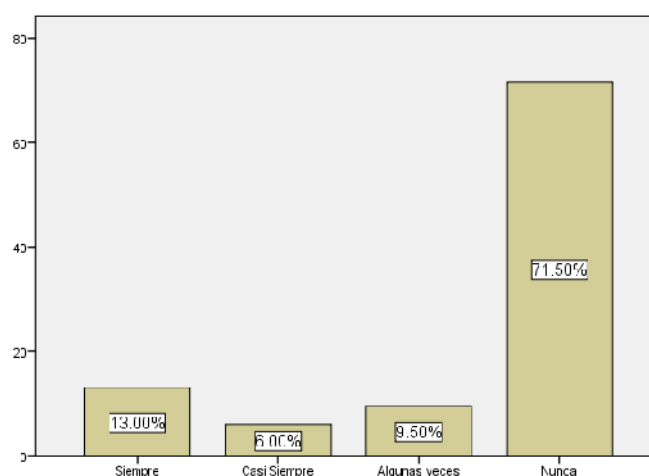
Del total de encuestados el 33% afirma que sus padres se involucrarían en los talleres de bienestar estudiantil en el caso de realizarse en la escuela Ángel Polivio Chaves, según los encuestados los que no participan en dichos talleres no lo harían debido al factor trabajo. Sin embargo, cabe recordar que es importante también direccionar los conocimientos y habilidades que los niños/as logren en los talleres extracurriculares, a través del apoyo adecuado en el hogar, para Levine (2002) es trascendental que miremos hacia una familia propositiva en coherencia con lo que queremos construir con los niños/as.

Tabla y Gráfico N° 8

Frecuencia con que el profesor recomienda asistir a centros de apoyo

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Siempre	26	13.0	13.0	13.0
	Casi Siempre	12	6.0	6.0	19.0
	Algunas veces	19	9.5	9.5	28.5
	Nunca	143	71.5	71.5	100.0
	Total	200	100.0	100.0	

Fuente: Estudiantes de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



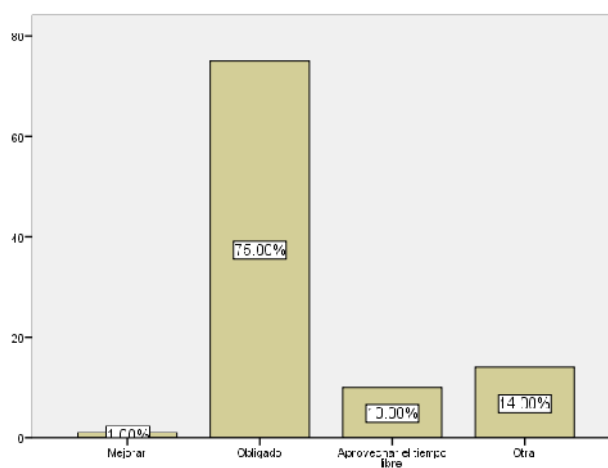
Se puede observar que si bien en este trabajo se plantea la importancia de la realización de talleres extracurriculares, de acuerdo a lo señalado por el 71,5% de los encuestados sus profesores nunca les recomienda asistir a un taller de apoyo, frente al 13% que señala que siempre se le recomienda. No se puede olvidar que para un desarrollo exitoso de estos talleres el involucramiento de los profesores es necesario en su función de guías.

Tabla y Gráfico N° 9

Motivo para asistir a talleres extracurriculares

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Mejorar	2	1.0	1.0	1.0
	Obligado	150	75.0	75.0	76.0
	Aprovechar el tiempo libre	20	10.0	10.0	86.0
	Otra	28	14.0	14.0	100.0
	Total	200	100.0	100.0	

Fuente: Estudiantes de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



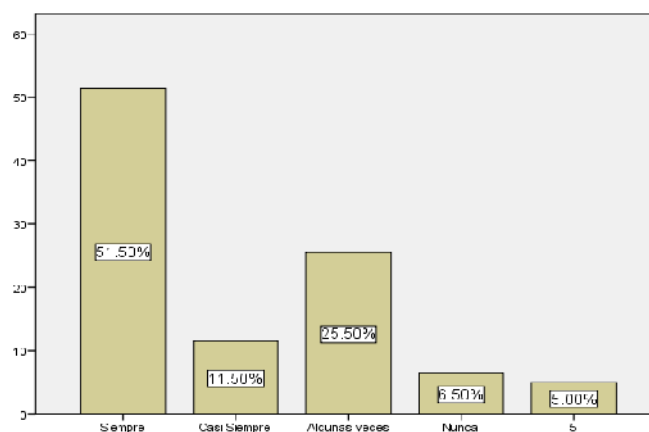
De los 200 escolares encuestados, el 75% manifiesta que asistiría a un centro de bienestar estudiantil por obligación, un 10% para aprovechar el tiempo libre y sólo un 1%, por mejorar. Ante esto es necesario considerar para la realización de los talleres una adecuada preparación de los alumnos/as, así como se plantea una articulación que fomente la creatividad y actividades lúdicas. Como señalan Debesse y Mialaret (1988) es importante los escolares vean en los talleres la posibilidad de una intervención educativa que podría articularse y situarse en el marco de la educación permanente.

Tabla y Gráfico N° 10

Frecuencia con que se cree que los padres llevarían a un centro de apoyo a sus hijos/as

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Siempre	103	51.5	51.5	51.5
	Casi Siempre	23	11.5	11.5	63.0
	Algunas veces	51	25.5	25.5	88.5
	Nunca	13	6.5	6.5	95.0
	5	10	5.0	5.0	100.0
	Total	200	100.0	100.0	

Fuente: estudiantes de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



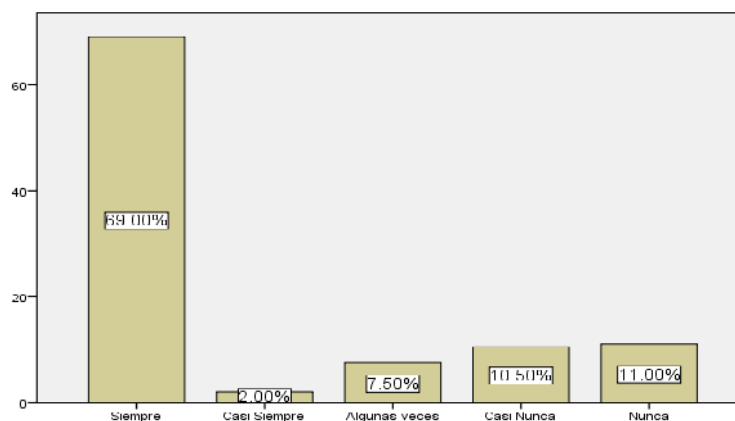
Con relación a la frecuencia con que los niños/as creen que sus padres los acompañarían al taller de bienestar estudiantil, los estudiantes afirman en un 51% que siempre, casi siempre un 11%, a veces un 24,5%, casi nunca 5,5% y nunca un 5%. Como se ha señalado anteriormente el rol de los padres también debe enfocarse en fortalecer los procesos de aprendizaje que se vayan dando en los talleres. Como señala Levine (2003) es recomendable que los padres busquen maneras de elogiar genuinamente el trabajo y el tipo de mente de sus hijos. Esta postura suele ser la mejor manera de alimentar la actividad intelectual durante su infancia.

Tabla y Gráfico N° 11

La frecuencia de atención que debería tener la escuela con talleres de refuerzo y aprovechamiento del tiempo libre a la niñez

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Siempre	138	69.0	69.0	69.0
	Casi Siempre	4	2.0	2.0	71.0
	Algunas veces	15	7.5	7.5	78.5
	Casi Nunca	21	10.5	10.5	89.0
	Nunca	22	11.0	11.0	100.0
	Total	200	100.0	100.0	

Fuente: estudiantes de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



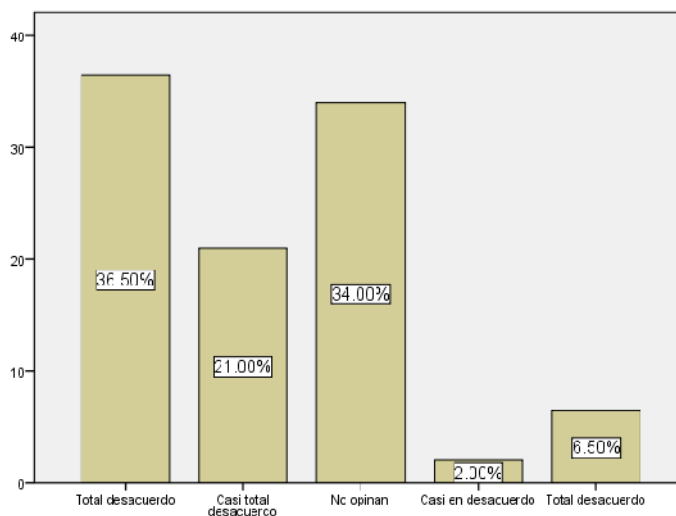
Con respecto a la atención que la escuela debería brindar con talleres de refuerzo y aprovechamiento del tiempo libre, de los 200 estudiantes manifiestan en un 69% siempre, un 2% casi siempre, el 7,5% a veces, un 10,5% casi nunca y un 11% nunca. Al realizar los talleres y para mantener la posibilidad de realizarlos constantemente, debe existir una retroalimentación entre los docentes, los niños/as y los padres de familia, que estimulen la interacción social, los talleres ayudarán a que los niños/as asistentes se relacionen entre sí en torno a un proyecto en común y a objetivos consensuados. (Melvine, 2003)

Tabla y Gráfico N° 12

Mis padres con relación a los centros de apoyo manifiestan:

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Total desacuerdo	73	36.5	36.5	36.5
	Casi total desacuerdo	42	21.0	21.0	57.5
	No opinan	68	34.0	34.0	91.5
	Casi en desacuerdo	4	2.0	2.0	93.5
	Total desacuerdo	13	6.5	6.5	100.0
	Total	200	100.0	100.0	

Fuente: estudiantes de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



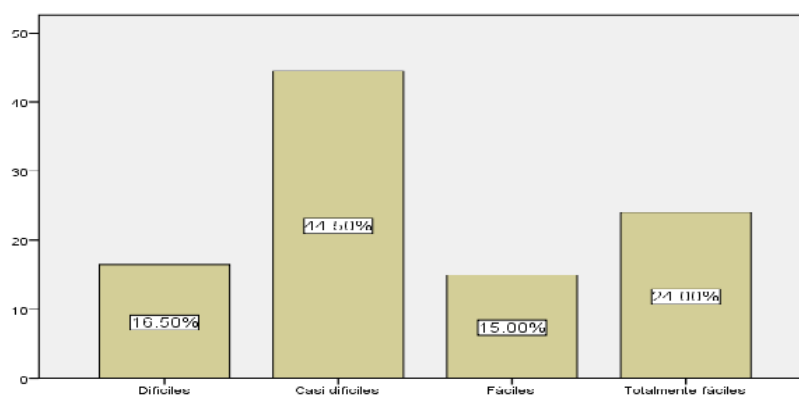
Con respecto al apoyo que los niños/as creen que los talleres obtendrán por parte de sus padres, del total de escolares encuestados un 36,5% creen que sus padres están en total acuerdo, un 21% casi en total acuerdo, un 34% no opinan, un 2% casi en desacuerdo y un 6,5% en total desacuerdo.

Tabla y Gráfico N° 13

Los centros de apoyo deben ser

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Difíciles	33	16.5	16.5	16.5
	Casi difíciles	89	44.5	44.5	61.0
	Fáciles	30	15.0	15.0	76.0
	Totalmente fáciles	48	24.0	24.0	100.0
	Total	200	100.0	100.0	

Fuente: estudiantes de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



En cuanto al grado de dificultad que deberían presentar los talleres de bienestar estudiantil en la escuela, los alumnos encuestados señalan en 44,5% que deberían ser casi difíciles, un 16,5% difíciles, mientras un 15% señalan que deberían ser fáciles y un 24% totalmente fáciles. En este sentido se debe considerar que los grados de dificultad deben apuntar a mejorar las habilidades de los niños/as que participan de los talleres, porque lo que éste no puede ser medido a través de evaluaciones que midan simplemente conocimiento, sino apuntar al desarrollo de habilidades y competencias. Como se ha planteado anteriormente los niños/as merecen los máximos elogios cuando trabajan a fondo, hacen bien los trabajos y los entregan a tiempo, y estudian con suficiente duración e intensidad. Las notas deberían tener un papel secundario (Debesse y MialaretG, 1988).

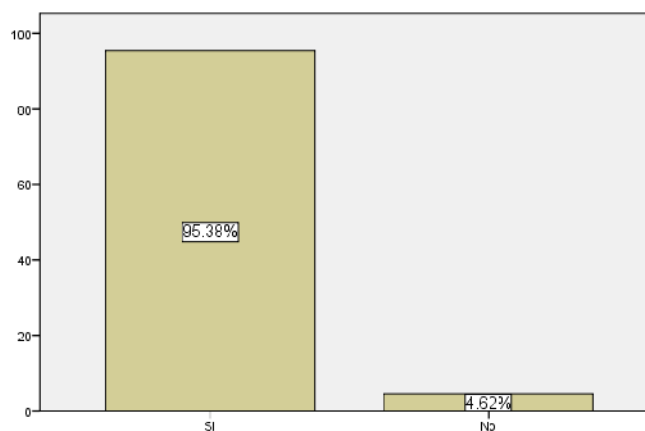
4.2 Análisis de encuestas aplicadas a padres de familia de la escuela Ángel Polivio Chaves

Tabla y Gráfico N° 14

Opinión sobre la ayuda de los talleres de bienestar estudiantil para mejorar el rendimiento escolar de sus hijos/as

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Si	124	95.4	95.4	95.4
	No	6	4.6	4.6	100.0
	Total	130	100.0	100.0	

Fuente: Padres de familia de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



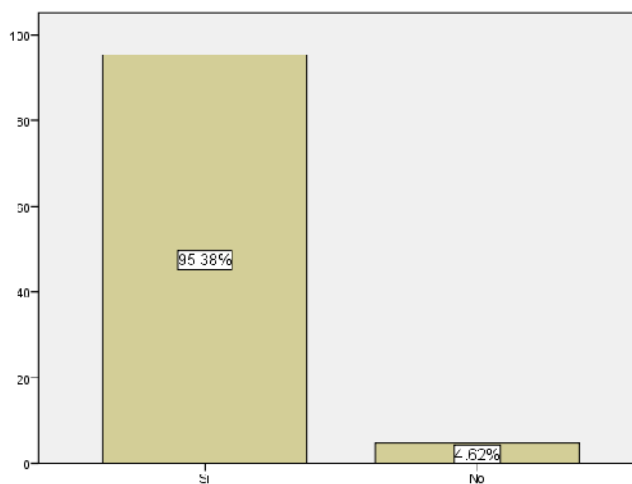
Del total de 130 padres de familia encuestados el 95,4 % manifiesta estar de acuerdo con que los talleres de bienestar estudiantil mejorarían el rendimiento escolar de sus hijos/as y un porcentaje del 4,6% no está de acuerdo. El apoyo e involucramiento de los padres en la realización de los talleres, así como el refuerzo en el hogar es de suma importancia.

Tabla y Gráfico N° 15

Está de acuerdo con los talleres de bienestar estudiantil

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Si	124	95.4	95.4	95.4
	No	6	4.6	4.6	100.0
	Total	130	100.0	100.0	

Fuente: Padres de familia de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



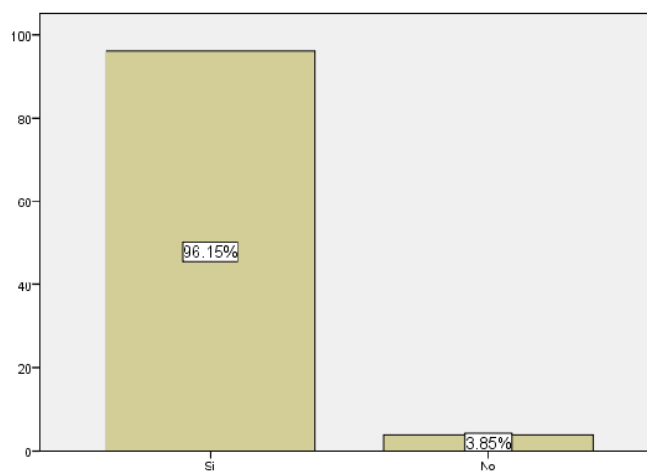
El 95.4% de los 130 encuestados manifiestan estar de acuerdo con los talleres de bienestar estudiantil y el 4.6 % dicen que no están de acuerdo, lo que concuerda con la opinión anterior respecto a que los talleres mejorarían el rendimiento escolar de sus hijos/as. Esta alta mayoría es un apoyo evidente para la implementación de los talleres en la escuela en corresponsabilidad con la comunidad educativa.

Tabla y Gráfico N° 16

Los talleres de bienestar estudiantil ayudarían a optimizar el tiempo libre de sus hijos/as

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Si	125	96.2	96.2	96.2
	No	5	3.8	3.8	100.0
	Total	130	100.0	100.0	

Fuente: Padres de familia de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca.



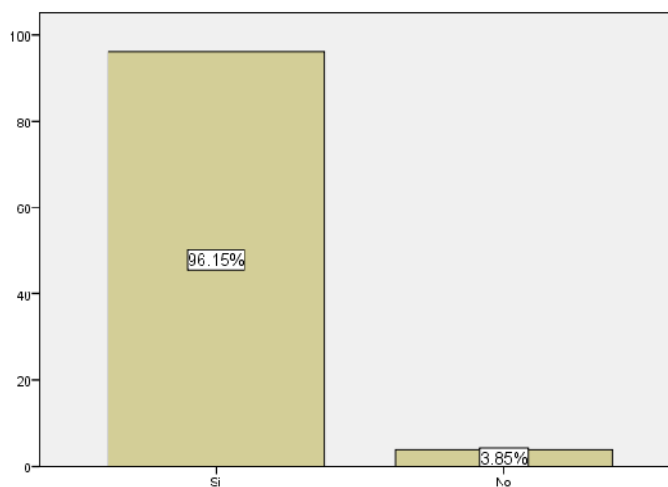
El 96,2% de los 130 encuestados aseveran que los talleres de apoyo en los centros de bienestar estudiantil ayudarían a optimizar el tiempo libre de sus hijos/as, en tanto que el 3,8% aseguran que no ayudan. Este porcentaje aunque pequeño, denota la falta de conocimiento sobre los beneficios que pueden obtener, al recibir los talleres.

Tabla y Gráfico N° 17

Opinión sobre la creación de un centro de bienestar estudiantil en la escuela de sus hijos/as

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Si	125	96.2	96.2	96.2
	No	5	3.8	3.8	100.0
	Total	130	100.0	100.0	

Fuente: Padres de familia de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



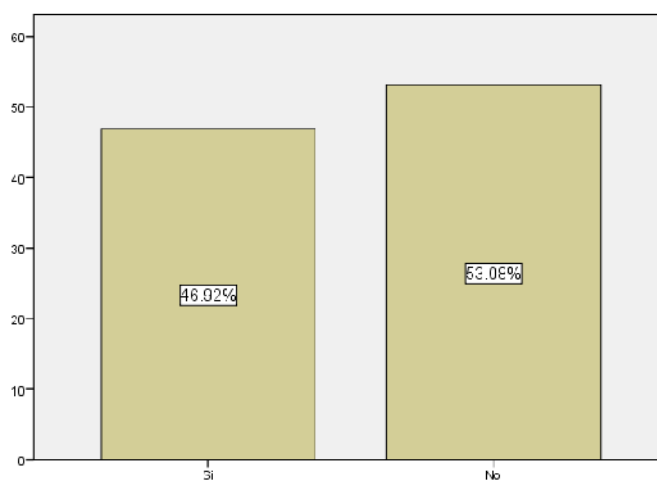
Continuando con el apoyo que manifiestan los padres de familia de la escuela, el 96,2 % señala que está de acuerdo en que se deben institucionalizarse talleres de apoyo estudiantil en la escuela y el 3,8 % dicen lo contrario. Como se ha señalado anteriormente el apoyo por parte del estado también es importante tanto en financiamiento como en establecimiento de políticas educativas.

Tabla y Gráfico N° 18

Conocimiento sobre recomendaciones del Ministerio de Educación para mejorar el tiempo libre de los escolares

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Si	61	46.9	46.9	46.9
	No	69	53.1	53.1	100.0
	Total	130	100.0	100.0	

Fuente: Padres de familia de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



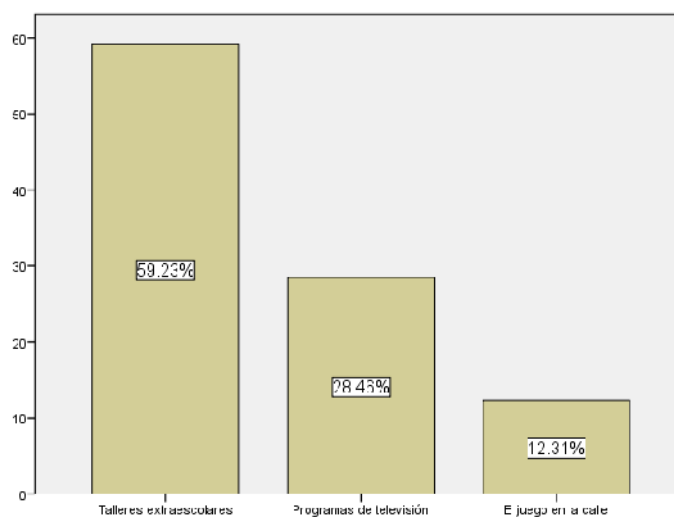
De los 130 encuestados el 46,9% dice conocer sobre recomendaciones del Ministerio de Educación para mejorar el tiempo libre de los escolares y el 53,1% desconocen. Si bien, existe un conocimiento sobre el tema no implica que determine la realización de talleres.

Tabla y Gráfico N° 19

Alternativas para optimizar el tiempo libre de sus hijos/as

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Talleres extraescolares	77	59.2	59.2	59.2
	Programas de televisión	37	28.5	28.5	87.7
	El juego en la calle	16	12.3	12.3	100.0
	Total	130	100.0	100.0	

Fuente: Padres de familia de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



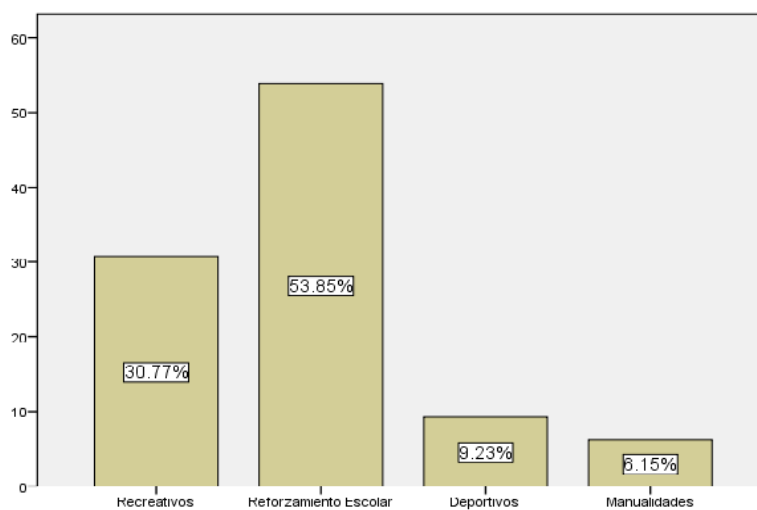
El interés por parte de los padres para que sus hijos hagan una mejor utilización del tiempo libre se vuelve a reforzar a través de esta pregunta. De los 130 padres y madres encuestadas el 59, 2% manifiesta que la mejor alternativa para el tiempo libre es la participación en talleres escolares, un 28,5 señala que la alternativa es los programa de televisión y el 12,3 el juego en la calle. Recordemos que según Levine (2003) es importante una familia propositiva, interesados realmente por lo que aprenden sus hijos.

Tabla y Gráfico N° 20

Prioridad para la realización de talleres para sus hijos

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Recreativos	40	30.8	30.8	30.8
	Reforzamiento Escolar	70	53.8	53.8	84.6
	Deportivos	12	9.2	9.2	93.8
	Manualidades	8	6.2	6.2	100.0
	Total	130	100.0	100.0	

Fuente: Padres de familia de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



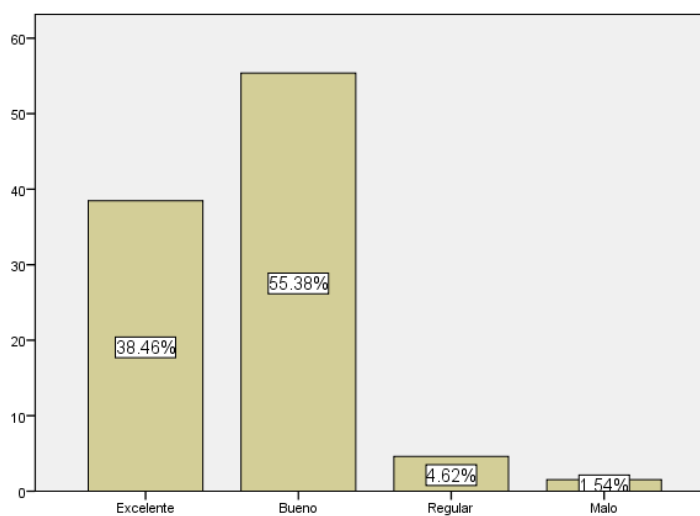
En cuanto a las preferencias respecto a los tipos de taller en que los padres preferirían que sus hijos/as participen, la mayoría, con un 53,8%, priorizan que los talleres se enfoquen en reforzamiento escolar, el 30,8% por recreativos, el 9,2 % deportivo y el 6,25% manualidades. Cabe recordar que se plantea en este estudio la importancia de desarrollar la creatividad en los diferentes talleres que se realicen.

Tabla y Gráfico N°21

El rendimiento de sus hijos al asistir a un taller de apoyo estudiantil sería

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Excelente	50	38.5	38.5	38.5
	Bueno	72	55.4	55.4	93.8
	Regular	6	4.6	4.6	98.5
	Malo	2	1.5	1.5	100.0
	Total	130	100.0	100.0	

Fuente: Padres de familia de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca



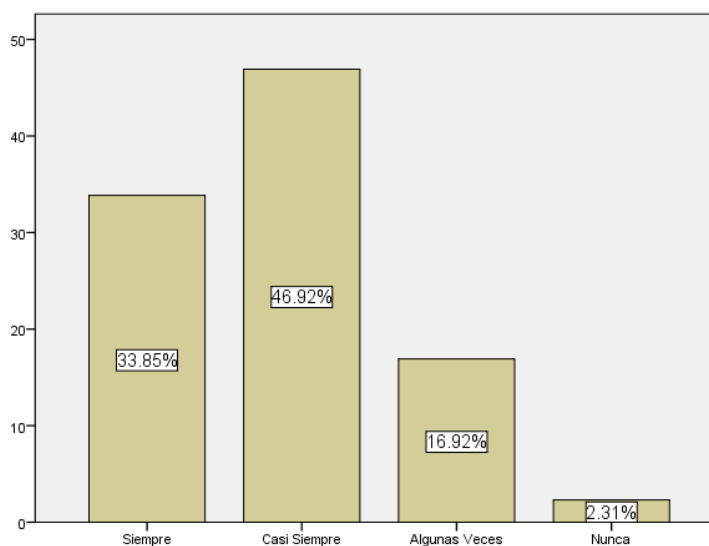
Del total de encuestados, el 55,5% cree que al asistir a un taller de bienestar estudiantil el rendimiento de sus hijos en la escuela sería bueno, en tanto, el 38,5% cree que sería excelente, el 4,6% regular y el 1,5 % malo.

Tabla y Gráfico N° 22

Se preocupa por el tiempo libre de sus hijos/as

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Siempre	44	33.8	33.8	33.8
	Casi Siempre	61	46.9	46.9	80.8
	Algunas Veces	22	16.9	16.9	97.7
	Nunca	3	2.3	2.3	100.0
	Total	130	100.0	100.0	

Fuente: Padres de familia de la escuela Ángel Polivio Chaves de Cuenca - Autora: MMS



En cuanto a la preocupación que los padres manifiestan tener por el tiempo libre de sus hijo/as, el 46,9% señalan que casi siempre están preocupados y un 33,8% señalan hacerlo siempre, indicadores que apoyan la postura de la importancia que tiene que padres y madres se interesen por las actividades que realizan sus hijos. Por otro lado un 16,9% de los padres encuestados manifiestan que sólo algunas veces se preocupan por el tiempo libre de sus hijos y el 2,3% señala que nunca.

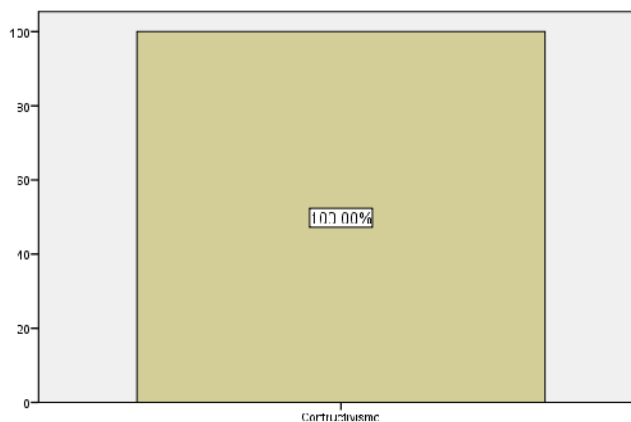
4.3 Análisis encuestas aplicadas a siete docentes de la escuela Ángel Polivio Chaves, como apoyo a la investigación.

Tabla y Gráfico N° 23

Fundamentos teóricos y conceptuales aplicados para el interaprendizaje en clase

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Constructivismo	7	100.0	100.0	100.0

Fuente: Docentes de la escuela Polivio Chaves de Cuenca - Autora: MMS



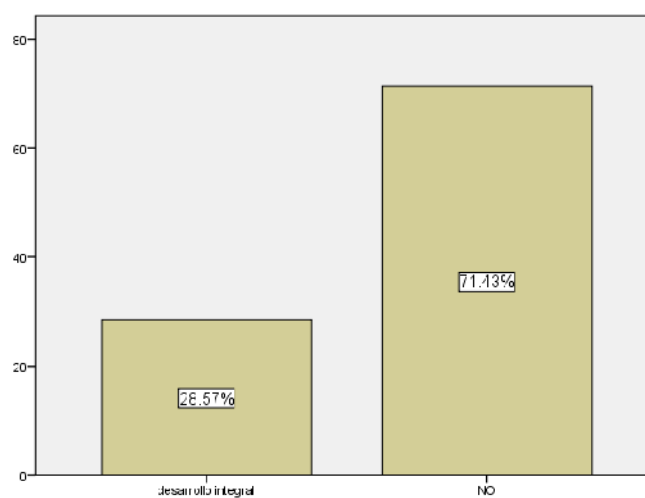
De los 7 docentes encuestados, el 100% señala que para la realización de sus clases aplica fundamentos teóricos de la corriente del constructivismo, por tanto están de acuerdo a una nueva pedagogía.

Tabla y Gráfico N° 24

Opinión sobre utilidad de los talleres de centros de apoyo

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	desarrollo integral	2	28.6	28.6	28.6
	Refuerzo escolar	5	71.4	71.4	100.0
	Total	7	100.0	100.0	

Fuente: Docentes de la escuela Polivio Chaves de Cuenca - Autora: MMS



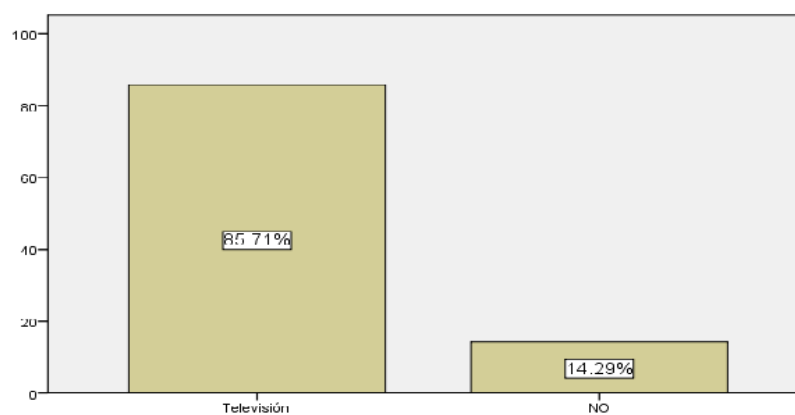
Con respecto a la opinión sobre los talleres de apoyo, los docentes de la escuela Ángel Polivio Chaves, manifiesta en su mayoría, 71,4%, que la importancia de éstos radica en el reforzamiento escolar que significaría para niños/as y niñas, en tanto, sólo un 28,6% aseguran que apoyaría al desarrollo integral del escolar. Es importante recordar que el involucramiento de los docentes dentro de los talleres es también importante, por lo que se debe trabajar en conjunto con ellos/as para su planificación y desarrollo.

Tabla y Gráfico N° 25

Las actividades en que cree Ud. que ocupan su tiempo libre la niñez de edad escolar

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Televisión	6	85.7	85.7	85.7
	Refuerzo escolar	1	14.3	14.3	100.0
	Total	7	100.0	100.0	

Fuente: Docentes de la escuela Polivio Chaves de Cuenca - Autora: MMS



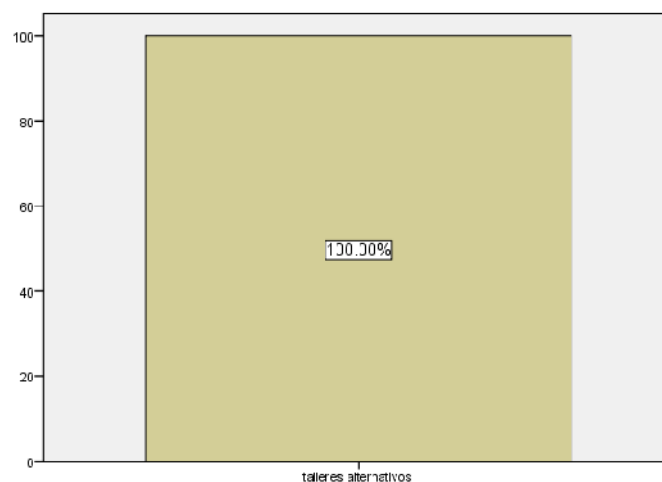
La mayoría de los docentes encuestados, 85,7% creen que los escolares ocupan mayoritariamente su tiempo libre en ver la televisión, entendiendo esto como resultado de que las familias trabajan, en tanto que un 14,3% creen que se dedican al refuerzo escolar, realizando tareas o estudiando.

Tabla y Gráfico N° 26

Las alternativas que se pueden ofrecer a los estudiantes para optimizar su tiempo libre

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	talleres alternativos	7	100.0	100.0	100.0

Fuente: Docentes de la escuela Polivio Chaves de Cuenca - Autora: MMS



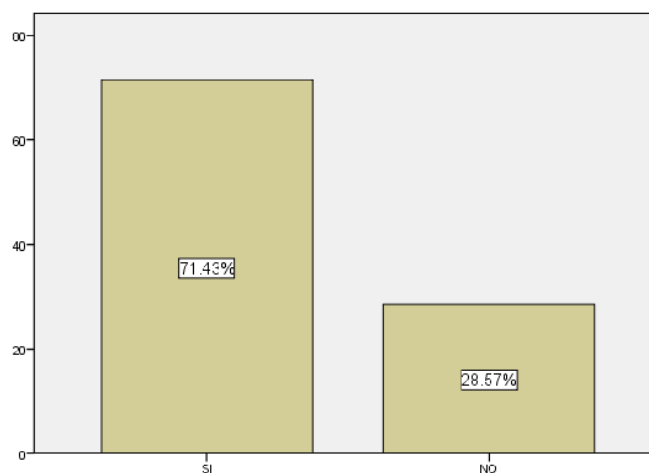
El total de los/as docentes encuestados coinciden en que la mejor opción para optimizar el tiempo libre de los escolares es a través de su participación en talleres alternativos donde se consideren actividades de refuerzo escolar, y de creatividad como recreativas, manualidades y de música así, es posible plantear que los talleres extracurriculares son una alternativa válida para la comunidad educativa, tanto para padres como para docentes.

Tabla y Gráfico N° 27

Opinión sobre la creación de un centro de apoyo durante la tarde en su escuela

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	SI	5	71.4	71.4	71.4
	NO	2	28.6	28.6	100.0
	Total	7	100.0	100.0	

Fuente: Docentes de la escuela Polivio Chaves de Cuenca - Autora: MMS



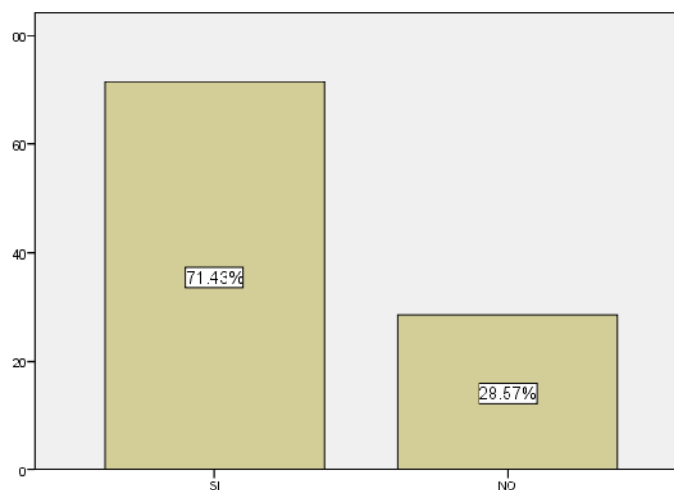
En cuanto a la posibilidad de desarrollar talleres extracurriculares en su escuela, el 71,4% de los docentes encuestados opinan que se debe crear un centro de apoyo por la tarde en la escuela Ángel Polivio Chaves, mientras que un 28,6% opinan lo contrario.

Tabla y Gráfico N° 28

Cree que existe preocupación por parte de los padres de familia sobre las actividades de sus hijos durante el tiempo libre de la tarde.

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	SI	5	71.4	71.4	71.4
	NO	2	28.6	28.6	100.0
	Total	7	100.0	100.0	

Fuente: Docentes de la escuela Polivio Chaves de Cuenca - Autora: MMS



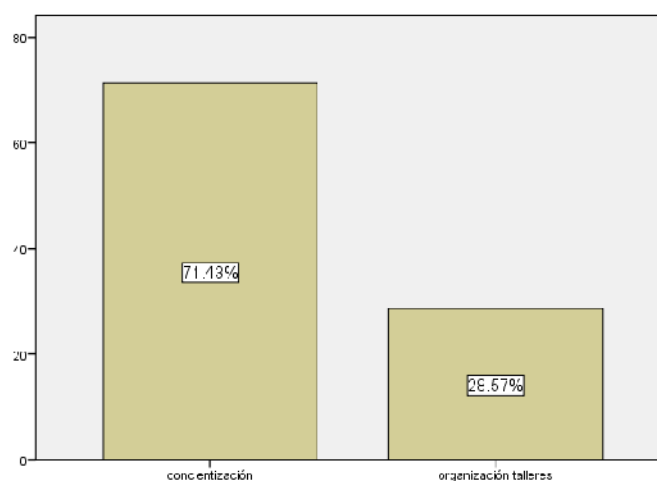
De los 7 docentes encuestados el 71,4% aseveran que los padres si se preocupan por el tiempo libre de sus hijos, en tanto que el 28,6% no se preocupan por motivo del trabajo.

Tabla y Gráfico N° 29

Estrategias que se deben aplicar para integrar a los docentes, padres de familia y comunidad en los centros de apoyo.

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	concientización	5	71.4	71.4	71.4
	organización talleres	2	28.6	28.6	100.0
	Total	7	100.0	100.0	

Fuente: Docentes de la escuela Polivio Chaves de Cuenca - Autora: MMS



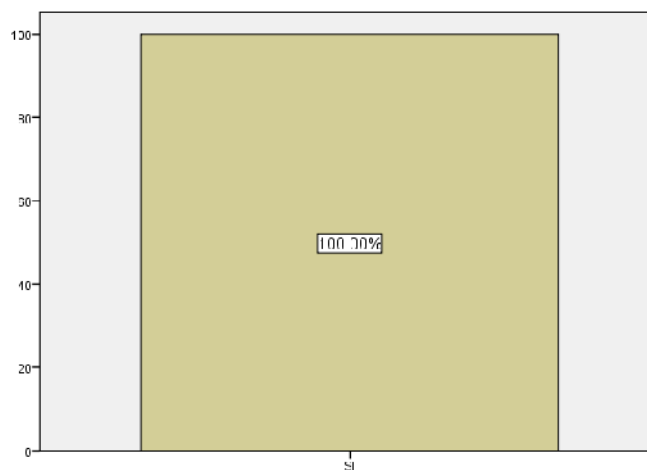
Con respecto a los mecanismos que se deberían utilizar para integrar a docentes, escolares y padres de familia en los centros de apoyo, el 71,4% de la docencia de la escuela Ángel Polivio Chaves afirma que es la concientización y el 28,6% mediante talleres comunitarios.

Tabla y Gráfico N° 30

Cree Ud. que mejora el rendimiento de los escolares mediante los talleres en los centros de apoyo

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	SI	7	100.0	100.0	100.0

Fuente: Docentes de la escuela Polivio Chaves de Cuenca - Autora: MMS



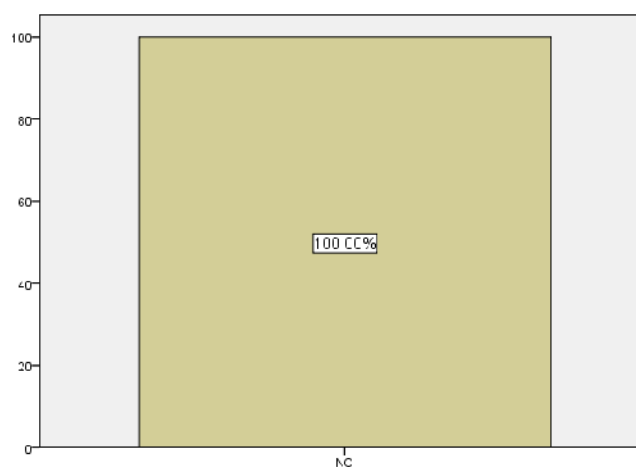
Con respecto a si los docentes consideran que los talleres extracurriculares ayudaría a reforzar el aprendizaje escolar de los 7 docentes, el 100% considera que sí significaría un refuerzo en el aprendizaje y el mejoramiento académico, además de permitir el desarrollo de habilidades, en base a la creatividad y la libertad orientada adecuadamente.

Tabla y Gráfico N° 31

Conocimiento sobre medidas tomadas por el Ministerio de Educación para mejorar el rendimiento escolar

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	NO	7	100.0	100.0	100.0

Fuente: Docentes de la escuela Polivio Chaves de Cuenca - Autora: MMS



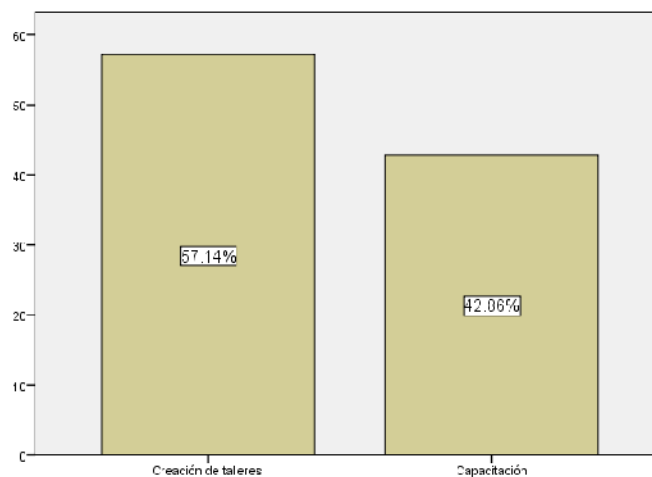
El 100% de los docentes encuestados afirman desconocer sobre medidas tomadas por el Ministerio de Educación para optimizar el tiempo libre de los escolares en función del mejoramiento del rendimiento escolar. Lo que presentaría una brecha respecto a la importancia del involucramiento de la institucionalidad en el desarrollo de estos talleres de forma particular.

Tabla y Gráfico N° 32

Actitud de la docencia frente al reto de los talleres pedagógicos de apoyo

Válida		Frecuencia	%	Válida%	% Total
	Creación de talleres	4	57.1	57.1	57.1
	Capacitación	3	42.9	42.9	100.0
	Total	7	100.0	100.0	

nte: Docentes de la escuela Polivio Chaves de Cuenca - Autora: MMS



En cuanto a la actitud de los docentes frente a los talleres de apoyo contestan, el 57,1% que se deben crear talleres en las escuelas y el 42,9% que deben capacitarse a los docentes para una mejor atención a los escolares.

4.4.1 Verificación de preguntas

¿En qué actividades ocupan su tiempo libre los niños/as en edad escolar?; ¿Existe preocupación por parte de los padres de familia sobre éstas actividades?

El tiempo libre lo utilizan un 59,5% en actividades de refuerzo con sus padres 28,5% en programas de televisión y un 12,3% en jugar en la calle. Con respecto a la preocupación de los padres sobre las actividades de sus hijos dicen un 39,8% que siempre, un 49,2% casi siempre, un 15,3% algunas veces y nunca un 1,5%.

- ¿Cuáles son las alternativas que se pueden ofrecer a los estudiantes que disponen tiempo libre en la casa?

Tanto estudiantes como docentes y padres de familia están de acuerdo con talleres recreativos un 30,7%, reforzamiento escolar un 53,8%, manualidades 9,2% y de música un 6,1%.

- ¿Cómo se puede mejorar el rendimiento de los alumnos a través de los talleres que se puedan desarrollar en la Institución?

Instituyendo talleres alternativos con personal capacitado, porque al momento no existen, pero también es necesario de personal capacitado con el fin de encaminar bien las diferentes actividades, es el sentir sobre todo de los docentes.

- ¿Qué resultados se observan en los alumnos que acuden por la tarde a centros de apoyo escolar?

Manifiestan los encuestados que los escolares al asistir a los talleres tienen mejor rendimiento escolar, desarrollan la creatividad, aprovechando sus habilidades, se sienten con mayor seguridad y autoestima

- ¿De qué manera se puede obtener un involucramiento por parte de docentes, representantes y comunidad para la utilización de talleres para el desarrollo de habilidades en los alumnos?

Mediante talleres comunitarios de concientización de participación, organización y capacitación permanente, porque solamente así se puede determinar las funciones y compromisos de los tres grandes actores de la educación.

- ¿Qué talleres se pueden ofrecer de acuerdo a las necesidades que manifiestan los alumnos?

De acuerdo a los resultados de la investigación de la escuela Ángel Polivio Chaves se deben ofrecer talleres de recreación, deportivos, de refuerzo escolar, de manualidades y de música.

- ¿De qué manera puede afectar la ausencia de una pedagogía integradora en el desarrollo de factores potencializadores en el aprendizaje.

La improvisación por falta de planificación puede desmotivar las expectativas de las personas involucradas, bajo rendimiento, se coarta la creatividad, el desarrollo de habilidades y valores se verían mermados.

4.4.2.Verificación de Objetivos

-Identificar y determinar la importancia que tienen los talleres de bienestar estudiantil en el refuerzo y desarrollo de habilidades en niños/as y niñas.

Las personas involucradas en la investigación aseveran en un 55% que son importantes por el refuerzo y el desarrollo integral de los escolares, por tanto están de acuerdo con los talleres, además optimizan el tiempo libre especialmente de las tardes por el factor trabajo de los padres.

- Identificar de qué manera los talleres pueden mejorar el rendimiento de los alumnos

- integral de los escolares, pero mediante una coordinación permanente de la trilogía de la educación.

- Identificar el tipo de talleres que pueden desarrollarse en la institución educativa.

De acuerdo al análisis de resultados tanto escolares como padres de familia y docentes opinan que se pueden desarrollar talleres alternativos como: recreativos, deportivos, de refuerzo escolar, de manualidades y de música, porque permiten el desarrollo armónico del aspecto físico y mental del escolar, acorde a su opción

- Identificar los diferentes resultados en niños/as y niñas que acuden a talleres de apoyo escolar.

De los resultados de la recolección de información las calificaciones de los escolares que asisten están entre excelentes en un 39,5 % y buenas 55%, lo que confirma que los talleres de bienestar estudiantil son de importancia y contribuyen con un buen rendimiento escolar.

- Determinar de qué manera la realización de talleres puede desarrollar el involucramiento de docentes, representantes y la comunidad educativa.

Los encuestados determinan que se puede hacer en base a talleres comunitarios de concientización y capacitación permanente de los tres grandes actores del aprendizaje que se incluyen en el currículo, dentro de actividades curriculares, buscando espacios y tiempo que permita la afluencia de los involucrados y por tanto permita la valoración y valorización del aprendizaje integral de los escolares.

- Identificar métodos de pedagogía integradora que permitan potencializar el aprendizaje de niños/as y niñas.

Los docentes encuestados responden que aplican métodos activos enmarcados en una pedagogía nueva, porque de esa manera permite un desarrollo integral del estudiante, mediante la aplicación de métodos, técnicas y actividades adecuadas a las diferencias individuales de cada escolar.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

Aplicado el proceso de recolección de datos, sistematizados los mismos y obtenida la información se dieron los resultados que permiten llegar a las conclusiones siguientes.

- Aproximadamente El 96% de docentes aplican fundamentos teóricos y prácticos para el interaprendizaje.
- El 76 % de las escolares encuestadas están de acuerdo con los centros de bienestar estudiantil y consideran que es una alternativa para aprovechar mejor el tiempo.
- Aproximadamente el 96 % de docentes está de acuerdo con los centros de bienestar estudiantil.
- Un 60 % de escolares no dedican su tiempo libre a actividades de refuerzo.
- Los docentes, estudiantes y progenitores están de acuerdo en la creación de talleres de bienestar estudiantil en la escuela.
- Aproximadamente el 72% de escolares no asisten a talleres de apoyo.
- En un porcentaje dividido la docencia desconoce y no conoce sobre políticas emanadas por el Ministerio de Educación sobre la optimización del tiempo libre de los escolares.
- Los docentes aplican una pedagogía nueva con modelos pedagógicos sostenibles que permiten el desarrollo integral de los estudiantes, considerando a los talleres de bienestar estudiantil como parte del proceso de aprendizaje.

La investigación sobre la importancia de los talleres de bienestar estudiantil en la escuela Ángel Polivio Chaves de la ciudad de Cuenca, requiere de un análisis integrador de

los tres grandes actores del interaprendizaje, docencia, estudiantes y progenitores, que en base a la aplicación de técnicas como la entrevista y la encuesta facilitó establecer las características de los actores esenciales de esta relación, sobre la base del cual fue posible diseñar las acciones para, la instituir un centro d bienestar estudiantil en la escuela.

Desde una perspectiva sociológica se confirmó, en primer lugar que el factor trabajo especialmente, se relacionan con los talleres de bienestar estudiantil, para la optimización del tiempo libre de los escolares especialmente por las tardes, de no ser así los escolares dedican su tiempo a la televisión sin control y de la misma manera a jugar en la calle, por otro lado los escolares requieren de un desarrollo de competencias que le permitan una formación integral debidamente orientada.

Se determinó que la docencia puede contribuir a la solución de los problemas hallados, a partir de su posición como nexo integrador de los factores de la comunidad y las escuela, mediante un análisis crítico de la situación, socializando los resultados, creando un ambiente de confianza para que tanto maestros, docentes, como las familias puedan expresar sus necesidades e intereses de modo que se construya una relación armónica de convivencia, y por ende el desarrollo del estudiante.

En lo que concierne al aspecto Técnico-pedagógico en la asignación de los deberes, los docentes aplican una educación tradicional desconocen sobre corrientes nuevas, de la misma manera no aplican técnicas adecuadas de enseñanza, por tanto aunque exista un alto nivel de aceptación en la asignación de deberes se requiere de una reingeniería mediante una capacitación permanente de la docencia.

5.2. Recomendaciones

- Este trabajo elaborado en la escuela Ángel Polivio Chaves de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay, no se constituye en absoluta, ya que está abierta a modificaciones técnicas permanentes de acuerdo al aporte de especialistas en el tema y sobre todo de la docencia a la medida de su aplicación práctica y a la ayuda que proporcionan los avances científicos y tecnológicos.
- Los estudiantes de la escuela investigada necesitan oportunidades para poder desarrollarse y alcanzar mejor nivel en el desarrollo de destrezas tomando en cuenta que es una Institución fiscal y el apoyo de Padres y Docentes se hace fundamental.
- Se hace necesario, capacitación, actualización y autoeducación de la docencia, sobre planificación tutorial y conformación de talleres de apoyo, mediante eventos que vengan del Ministerio de Educación, o de las universidades tanto de la provincia como del país.
- En la escuela Ángel Polivio Chaves se debe instituir un centro de bienestar estudiantil con alternativas opcionales considerando las aptitudes e inclinaciones del estudiantado, en base a una planificación de la malla curricular, aprovechando las ocho horas que tendrá que cumplir el magisterio nacional de acuerdo a la propuesta de la nueva Ley de Educación y que por lo tanto el docente tendrá tiempo para ello.
- La relación entre la escuela y la familia es fundamental, con esfuerzos conjuntos, los talleres de apoyo se deben constituir en estrategias claves para orientar técnicamente la utilización del tiempo libre de las tardes de los escolares, considerando el factor trabajo de los progenitores.

5.3. Limitaciones de la investigación

- Fue una limitante al no encontrar un trabajo similar, impidiendo la comparación de resultados con otras investigaciones similares.
- La encuesta a los estudiantes involucrados en la investigación fue intencional, lo que limita la generalización de los resultados, al no tomar en cuenta estudiantes de otras instituciones sea del sector urbano o rural.
- El factor tiempo limitó una mejor relación con la docencia y escolares y progenitores.
- La falta de conocimiento sobre el tema de la docencia impidió ser concretos en sus respuestas.

A pesar de las limitaciones anotadas, es necesario continuar investigando en el entorno de los talleres de bienestar estudiantil en una población más amplia, con el fin de obtener mayor información sobre el tema.

BIBLIOGRAFÍA

- Buzan, Tony (1996) El Libro de los Mapas Mentales. Ed. Urano, Barcelona.
- Campos, Herma; “Guía de diseño de investigación”; CODEU - UTE, Quito, 2004
- Caride, José Antonio, “La animación sociocultural y el desarrollo comunitario como educación social”, *Revista de Educación*, núm. 336 (2005), pp. 73-88., 2005
- Cortijo, Rene “Teoría y construcción del currículo: Competencias y entornos integradores del aprendizaje.” <ftp://ftp.puce.edu.ec/.../TEORÍA%20CURRÍCULO.doc>
- Debesse y g. Mialaret, La animación sociocultural, España, Oikos tau.1988
- De Montes, Zoraida (1997). Más allá de la Educación. Ed. Galac, Caracas.
- Esquivias, María Teresa, “Creatividad: definiciones, antecedentes y aportaciones”, *Revista Digital Universitaria*, vol. 5 núm.1, pp2-17, 2004
- Espíndola, José Luis, Reingeniería educativa, el pensamiento crítico, cómo fomentarlo en los alumnos, Editorial Pax, México. 2000
- Freire, Paulo, Pedagogía del oprimido, siglo XXI editores, traducción de Jorge Mellado, Montevideo, Uruguay, 1970
- Holguín, André, cultura y televisión, <http://www.infoamerica.org>
- López Román, Jesús, Tendencias actuales en psicología de la educación, Editorial escuela española, 2000
- Mastache, Anahí, “Formar personas competentes: desarrollo de competencias tecnológicas y psicosociales” Ediciones Novedades Educativas, Argentina, 2007

- Mel, Levine, *Mentes diferentes, aprendizajes diferentes, un modelo educativo para desarrollar el potencial individual de cada niño/a*, ediciones Paidós, España. 2003
- Mora Díaz, Alfredo “Diseño y evaluación de un CD-ROM para la materia de métodos numéricos de las carreras que se ofrecen en la Facultad de Ingeniería Mecánica Eléctrica dependiente de la Universidad de Colima”
http://digeset.ucol.mx/tesis_posgrado/Pdf/Alfredo%20de%20la%20Mora%20Diaz.pdf, debe citar la fuente o resumir el texto con sus propias palabras, 2002
- Nassif, Ricardo, *Pedagogía general*, editorial Kapelusz, Buenos Aires, 1958
- Núñez de Almeida, Paulo, *Educación lúdica, técnicas y juegos pedagógicos*, Ediciones Loyola, Brasil. 1998.
- Puiggrós Adriana – Susana José – Juan Balduzzi, *Hacia una pedagogía de la imaginación para América latina*, editorial contrapunto, Argentina, 1987
- Prado, David, *Teorías de la Creatividad en Acción*, Grupo IACAT, España, 2011
- Universidad de Celaya “Aprendizaje significativo: [http://docentes.udec.edu.mx/C18/recursosDidacticos/diplomadoEducacionSuperior/M%C3%B3dulo%203/Aprend%20Sign%20y%20plan%20\(2\).pdf](http://docentes.udec.edu.mx/C18/recursosDidacticos/diplomadoEducacionSuperior/M%C3%B3dulo%203/Aprend%20Sign%20y%20plan%20(2).pdf), 2013
- Varios autores, *Enciclopedia general de la educación*, editorial Océano, España, 2000.
- Varios autores, *Educación creativa, proyectos escolares*, Ediciones Euroméxico, 2000.
- Vejarano, Gilberto; *Lectura sobre metodología de investigación*; CODEU- UTE, Quito, 2004.
- Vejarano, Gilberto; *Normas de presentación para la elaboración de documentos académicos y científicos*; CODEU - UTE, Quito, Ecuador, 2007.

ANEXO 1

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL

DIRECCIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSGRADO

ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA “ANGEL POLIVIO CHAVES “DE LA CIUDAD DE CUENCA

Niño/a (niña):

Sírvase contestar a las siguientes preguntas, en forma anónima. Se estima que su respuesta será de mucha utilidad para la investigación que se realiza acerca del problema de los deberes escolares asignados a los estudiantes como conflicto familiar e institucional.

- | | |
|--|-------------------|
| 1. ¿Usted está de acuerdo con talleres de bienestar estudiantil? | Sí No..... |
| 2. ¿Los talleres de apoyo están de acuerdo a las clases diarias? | Sí..... No..... |
| 3. ¿Los talleres de apoyo ayudan a resolver los problemas escolares? | Si..... No..... |
| 4. ¿Son los talleres de apoyo un refuerzo escolar? | Sí..... No..... |
| 5. ¿Está usted contento con los talleres de apoyo? | Sí No |

¿Porqué?

.....

.....

.....

6. ¿Asiste a talleres de centros de apoyo? 6.1. Sí ----- 6.2. No ----- ¿Por qué? -----

.....

7. ¿El tiempo libre de la tarde le ocupo en actividades de refuerzo escolar?

Sí ____ No ____

¿Cuáles?

.....

8. ¿Participan sus progenitores en los centros de apoyo? 8.1. Si__ 8.2. No__

¿Cómo?

.....

9. ¿Con qué frecuencia mi profesor (a) me recomienda asistir a centros de apoyo?

9.1. Siempre. 9.2. Casi siempre. 9.3. Algunas veces. 9.4. Casi nunca.

9.5. Nunca.

10. El tiempo que permanezco en los centros de apoyo es:

10.1. Menos de una hora. 10.2. Más de una hora. 10.3. Toda la tarde. 10.4. Me

falta tiempo.

11. ¿Con qué frecuencia acudo a los centros de apoyo?

11.1. Siempre.... 11.2. Casi siempre.... 11.3. Algunas veces.... 11.4. Casi nunca...

11.5. Nunca....

12. ¿Sin los centros de apoyo tengo problemas de aprendizaje?:

12.1. Siempre. 12.2. Casi siempre. 12.3. Algunas veces. 12.4. Casi nunca.

13. Cuando asisto a los centros de bienestar estudiantil mi rendimiento escolar es:

13.1. Excelente. 13.2. Buena. 13.3. Regular. 13.4. Mala. 13.5. Pésima.

14. ¿Cómo se siente mi persona con los talleres de los centros de apoyo pedagógico?

14.1. Completamente satisfecha. 14.2. Satisfecha. 14.3. Poco satisfecha. 14.4. Insatisfecha.

15. Yo asisto a un taller de un centro de apoyo por:

15.1. Mejorar. 15.2. Obligación. 15.3. Aprovechar el tiempo libre. 15.4. Otra
¿Cuál(es)?.....

16. ¿Con qué frecuencia mis papacitos me llevan a un centro de apoyo?

16.1. Siempre.... 16.2. Casi siempre.... 16.3. Algunas veces. 16.4. Casi nunca....

16.5. Nunca.

17. ¿Con qué frecuencia debería atender su escuela con talleres de refuerzo y aprovechamiento del tiempo libre a la niñez?

17.1. Siempre. 17.2. Casi siempre. 17.3. Algunas veces. 17.4. Casi nunca....

17.5. Nunca.

18. Mis papacitos con relación a los centros de apoyo manifiestan:

18.1. Total acuerdo. 18.2. Casi total acuerdo. 18.3. No opinan. 18.4. Casi en desacuerdo. 18.5. Total desacuerdo.

19. ¿Cómo deberían ser los centros de apoyo?

19.1. Difíciles.... Casi difíciles.... Fáciles.... Totalmente fáciles....

Gracias por su colaboración

ANEXO 2

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
DIRECCIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSGRADO
ENTREVISTA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA ANGEL POLIVIO CHAVES
DE LA CIUDAD DE CUENCA

Señor (señora, señorita):

Sírvase contestar a las siguientes preguntas, en forma anónima. Se estima que su respuesta será de mucha utilidad para la investigación que se realiza acerca de la importancia de los talleres de bienestar estudiantil como refuerzo de habilidades y aprovechamiento del tiempo libre para los niños/as de edad escolar.

1. ¿Qué fundamentos teóricos y conceptuales aplica usted para el interaprendizaje en clase?

.....

2. ¿Cuál es su opinión sobre los talleres de centros de apoyo y refuerzo escolar?

.....

3. ¿En qué actividades se ocupan durante el tiempo libre la niñez de edad escolar?

.....

4. ¿Cuáles son las alternativas que se pueden ofrecer a los estudiantes para optimizar su tiempo libre?

.....
.....

5. ¿Qué talleres se deben ofrecer con prioridad a la niñez de edad escolar?

.....
.....

6. ¿Considera usted que es mejor el rendimiento de los estudiantes que acuden por las tardes a un centro de apoyo.

.....

7. ¿Considera que su institución educativa debe constituir un centro de apoyo o tutorías durante la tarde?

.....

...

8. ¿Considera usted que existe preocupación por parte de los padres de familia sobre las actividades de sus hijos durante el tiempo libre de la tarde?

.....
.....

9. ¿Qué estrategias o mecanismos se deben aplicar para integrar a los docentes, padres de familia y comunidad en los centros de apoyo?

.....

.....

10. ¿Considera que se puede mejorar el rendimiento de la niñez escolar mediante los talleres en los centros de apoyo?.

.....
.....

11. ¿Han adoptado medidas las autoridades del Ministerio de Educación para mejorar el problema de los deberes escolares?

.....
.....

12. ¿Qué debería hacerse, a su juicio, para instituir los centros de bienestar estudiantil de refuerzo y optimización del tiempo libre?

.....
.....

13. ¿Qué actitud cree usted que debería adoptar la docencia frente al reto de los talleres pedagógicos de apoyo?

.....
.....

Gracias por su colaboración

ANEXO 3

DIRECCIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSGRADO
ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA ANGEL POLIVIO
CHAVES DE LA CIUDAD DE CUENCA

Sírvase contestar a las siguientes preguntas, en forma anónima. Se estima que su respuesta será de mucha utilidad para la investigación que se realiza acerca de la importancia de los talleres de bienestar estudiantil como refuerzo de habilidades y aprovechamiento del tiempo libre para los niños/as de edad escolar.

1. ¿Cree usted que la participación en talleres de bienestar estudiantil pueden ayudar a mejorar el rendimiento escolar de sus hijos/as? 1.1. Si..... 1.2. No.....
2. ¿Está de acuerdo con los talleres de bienestar estudiantil?
2.1. Si..... 2.2. No.....
3. ¿Los talleres de bienestar estudiantil ayudan a optimizar el tiempo libre de sus hijos/as?
3.1. Si..... 3.2. No.....
4. ¿Cree usted que debe institucionalizarse un centro de bienestar estudiantil en la escuela de sus hijos/as?
4.1. Si..... 4.2. No.....
5. Conoce usted sobre recomendaciones del Ministerio de Educación para mejorar el tiempo libre de los escolares?

5.1. Si..... 5.2. No.....

6. A su criterio la alternativa para optimizar el tiempo libre de sus hijos/as es:

6.1. Talleres extraescolares.....6.2. Programas de televisión.....6.3. El juego en la calle....

7. ¿Cuáles sería el taller de prioridad para sus hijos?

7.1. Recreativos.....7.2 Reforzamiento escolar.... 7.3.

Deportivos.....7.4.Manualidades.....

8. A su criterio el rendimiento de sus hijos al asistir a un taller de apoyo estudiantil es.

8.1. Excelente..... 8.2.....Bueno.....8.3. Regular.....8.4. Malo.....

9. ¿Se preocupa usted por el tiempo libre de sus hijos/as?

9.1. Siempre..... 9.2.Casi siempre.....9.3. Algunas veces..... 9.4. Nunca.....

10. ¿Cuál es su actitud frente a los centros de bienestar estudiantil?

10.1. Satisfecha..... 10.1. Casi satisfecha.....10.2. Insatisfecha.....

Gracias por su colaboración