

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



**TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN: MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TEMA: “FACTORES QUE DETERMINAN LA RENUENCIA HACIA LA LECTURA Y LA
CULTURA DEL BUEN LECTOR”**

AUTORA: Norma Paulina Mulki Cárdenas

TUTOR: Msc. Roberto Romero Gallardo

QUITO – 2012

CARTA DE CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Grado presentado por la Señora Norma Paulina Mulki Cárdenas, para optar el Grado Académico de Licenciada en Ciencias de la Educación – Mención EDUCACIÓN PRIMARIA cuyo título es: FACTORES QUE DETERMINAN LA RENUENCIA EN LA CULTURA DE LOS BUENOS LECTORES, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos su

ficientes para ser sometidos a la presentación pública y evaluación por parte del Jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Quito D. M. a los 15 días del mes de julio del 2012.

Dr. Roberto Romero

**TUTOR DE LA CARRERA DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Norma Paulina Mulki Cárdenas, declaro bajo juramento que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional; que he consultado las referencias bibliográficas que se incluyen en este documento y que no he plagiado dicha información.

Norma Paulina Mulki Cárdenas

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado en primer lugar al Dios de los cielos quien es mi ayuda y mi fortaleza en todo momento y bendice constantemente mi vida.

A Juan Fernando Andrade, mi esposo, quien ha sido un compañero constante y me ha brindado su mano amiga e incondicional.

A mis hijos Sebastián y Nicolás que le dan a mi vida un significado maravilloso y me impulsan a seguir adelante.

Finalmente; pero no menos importante a mis Padres y Hermanas quienes han creído siempre en mi y con sus palabras me han animado a perseverar hasta alcanzar mis metas.

AGRADECIMIENTO

Al culminar este gratificante proyecto agradezco a Dios por estar a mi lado e iluminar con su presencia mi camino.

Agradezco sinceramente al Dr. Roberto Romero Gallardo por su excelente disposición a orientarme y asesorarme caracterizándose siempre por su calidad humana.

A Directivos y Maestros de la Universidad Tecnológica Equinoccial por su incansable esfuerzo para desarrollar profesionales en bien de la Educación de nuestro país.

A todos aquellos que han sido amigos y me han brindado una palabra de apoyo, motivándome a continuar.

Ofrezco mi gratitud y reconocimiento a mi hermosa familia que representan mi más grande tesoro.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Página
Carta de Certificación del Director	ii
Declaración de Autoría.....	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Índice de Contenidos	vi
Índice de Tablas	xi
Índice de Gráficos	xiv
Resumen Ejecutivo	xvii
Introducción.....	1
1. CAPÍTULO I:	
EL PROBLEMA.....	3
1.1.1 Tema: “Factores que determinan la renuencia hacia la lectura y la cultura del buen lector”.....	3
1.2 Planteamiento del Problema.....	3
1.3 Formulación del Problema.....	8
1.4 Preguntas Directrices.....	8
1.5 Objetivos.....	9
1.5.1 Objetivo General.....	9
1.5.2 Objetivos Específicos.....	9
1.6 Justificación e Importancia.....	9
2. CAPÍTULO II:	

MARCO TEÓRICO.....	12
2.1 Factores que determinan la renuencia a la lectura.....	12
2.1.1 Factores Externos.....	13
2.1.1.1 Influencia Cultural.....	14
2.1.1.2 Desmotivación Escolar.....	15
2.1.1.3 El Factor Económico y su Repercusión.....	16
2.1.2 Factores Internos.....	17
2.1.2.1 Hábitos Familiares.....	18
2.1.2.2 Uso del tiempo libre.....	19
2.1.2.3 Analfabetismo Funcional.....	20
2.1.3 Esquema Educativo Tradicional.....	21
2.1.3.1 Falta de capacitación docente.....	22
2.1.3.2 Tradiciones docentes.....	23
2.1.3.3 Prisiones lectoras – La Infraestructura.....	25
2.2 La Cultura del Buen Lector.....	26
2.2.1 El buen lector.....	27
2.2.1.1 Perfil del Buen Lector.....	28
2.2.1.2 Hábitos del Buen Lector.....	29
2.2.1.3 Entorno del Buen Lector.....	30
2.2.2 Construcción de una Cultura Lectora.....	31
2.2.2.1 Nuevos Hábitos Lectores.....	33
2.2.2.2 Estrategias Metodológicas Innovadoras.....	34
2.2.2.3 Espacio lector de vanguardia.....	35
2.2.3 La Cultura Lectora y su Impacto Social.....	36

2.2.3.1	Creatividad en marcha.....	37
2.2.3.2	Conducta Social de Influencia.....	38
2.2.3.3.	Manual del Buen Lector.....	40
2.3	Hipótesis.....	41
2.4	Conceptualización de variables.....	41
2.5	Marco Legal	41
2.6	Matriz de Operacionalización.....	42
3.	CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	43
3.1	Diseño de la Investigación.....	43
3.1.1	Tipo de Investigación.....	43
3.1.2	Métodos de la investigación.....	43
3.2	Población y muestra.....	44
3.3	Técnicas de recolección de la información.....	45
3.4	Instrumentos de la investigación.....	45
4.	CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.....	46
4.1	Presentación de Resultados de las encuestas.....	46
4.1.1	Encuestas realizadas a Padres de Familia.....	46
4.1.2	Encuestas de Estudiantes de la Escuela Adventista.....	66
4.1.3	Encuestas realizadas al Personal Docente.....	82
4.2	Comprobación de la Hipótesis.....	102
5	CAPÍTULO V:	

	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	103
5.1	Conclusiones	103
5.2	Recomendaciones.....	105
6	CAPÍTULO VI: LA PROPUESTA.....	108
6.1	Título: “Diseño e implementación de talleres para adquirir Hábitos lectores permanentes”	108
6.2	Presentación.....	108
6.3	Objetivos.....	110
6.3.1	General	110
6.3.2	Específicos	110
6.4	Fundamentación.....	110
6.5	Actividades de la Propuesta	113
6.5.1	Taller I: Conociendo un libro.....	116
6.5.2	Taller II: Mi Familia lee conmigo.....	123
6.5.3	Taller III: El Manual del Buen Lector	130
6.5.4	Taller IV: Generando cambios en las aulas.....	134
6.5.5	Taller V: Leer – Diversión en marcha.....	145
6.5.6	Taller VI: Leer – Diversión en marcha parte 2	149
	BIBLIOGRAFÍA.....	153
	ANEXOS:	

- ANEXO A: Cuestionario para Padres de Familia
- ANEXO B: Cuestionario para Estudiantes
- ANEXO C: Cuestionario para Docentes
- ANEXO D: Dinámica de Grupo – Rompe el Hielo
- ANEXO E: Herramientas para tener hijos lectores
- ANEXO F: Instrumento de Evaluación – Árbol de Lectura
- ANEXO G: Instrumento de Evaluación – Palabras escondidas
- ANEXO H: Fotografías

INDICE DE TABLAS

	Página
4.1 Influencia cultural en la lectura.....	46
4.2 La desmotivación afecta el interés por la lectura.....	47
4.3 Adquisición de libros de lectura.....	48
4.4 Hábitos lectores definidos.....	49
4.5 Comprensión lectora.....	50
4.6 Incidencia de la falta de capacitación docente en la lectura.....	51
4.7 Métodos tradicionales al educar.....	52
4.8 Infraestructura aporta a la motivación lectora.....	53
4.9 Actividades que fortalecen el perfil del buen lector.....	54
4.10 El Ambiente influye en los hábitos lectores.....	55
4.11 Metodologías innovadoras utilizadas por los docentes.....	56
4.12 Práctica – sugerencias del manual del buen lector.....	57
4.13 La lectura como actividad fija y constante.....	58
4.14 Criterio personal como un aporte social.....	59
4.15 Lectura de libros por iniciativa propia	60
4.16 Uso del tiempo libre.....	61
4.17 Actividades para el desarrollo de la creatividad.....	62
4.18 Tecnologías de punta más utilizadas.....	63
4.19 Elección de lectura en el tiempo libre.....	64
4.20 Libros leídos durante el último año.....	65
4.21 Lectura adicional a la obligatoria.....	66

4.22	Libros de interés leídos por completo	67
4.23	Comprensión lectora y capacidad de resumen.....	68
4.24	Clases preparadas con anticipación	69
4.25	Lenguaje una clase aburrida	70
4.26	Aulas acogedoras que motivan a leer.....	71
4.27	Visitas a la Biblioteca para disfrutar.....	72
4.28	Materiales y actividades llamativos preparados por maestros.....	73
4.29	Uso del tiempo de vacaciones en la lectura.....	74
4.30	Libros aportan enseñanzas para la vida.....	75
4.31	Lectura por placer.....	76
4.32	Actividades preferidas en el tiempo libre	77
4.33	Uso del propio dinero	78
4.34	Tecnologías más usadas para leer.....	79
4.35	Elección lectora de adultos.....	80
4.36	Número de libros leídos el último año.....	81
4.37	Influencia cultural sobre la lectura	82
4.38	Desmotivación escolar afecta la lectura.....	83
4.39	Destina dinero para compra de libros.....	84
4.40	Hábitos lectores definidos.....	85
4.41	Comprensión lectora y capacidad de síntesis.....	86
4.42	Capacitación docente para incentivar la lectura.....	87
4.43	Uso de métodos tradicionales en el aula.....	88
4.44	Infraestructura que apoya la lectura.....	89
4.45	Actividades que fortalecen el perfil del buen lector.....	90

4.46	Actividades y materiales que motivan la lectura.....	91
4.47	Metodologías innovadoras para lograr lectores.....	92
4.48	Conocimiento y práctica del manual del buen lector.....	93
4.49	Uso de hábitos lectores con perseverancia.....	94
4.50	Criterio valorado y de aporte social.....	95
4.51	Lectura voluntaria libre de obligaciones por estudios.....	96
4.52	Actividades elegidas en el tiempo libre.....	97
4.53	Actividades que fomentan la creatividad.....	98
4.54	Tecnologías usadas como herramienta de lectura.....	99
4.55	Preferencia de lectura en momentos libres.....	100
4.56	Número de libros leídos el último año.....	101

INDICE DE GRÁFICOS

	Página
1 Influencia cultural en la lectura.....	46
2 La desmotivación afecta el interés por la lectura.....	47
3 Adquisición de libros de lectura.....	48
4 Hábitos lectores definidos.....	49
5 Comprensión lectora.....	50
6 Incidencia de la falta de capacitación docente en la lectura.....	51
7 Métodos tradicionales al educar.....	52
8 Infraestructura aporta a la motivación lectora.....	53
9 Actividades que fortalecen el perfil del buen lector.....	54
10 El Ambiente influye en los hábitos lectores.....	55
11 Metodologías innovadoras utilizadas por los docentes.....	56
12 Práctica – sugerencias del manual del buen lector.....	57
13 La lectura como actividad fija y constante.....	58
14 Criterio personal como un aporte social.....	59
15 Lectura de libros por iniciativa propia	60
16 Uso del tiempo libre.....	61
17 Actividades para el desarrollo de la creatividad.....	62
18 Tecnologías de punta más utilizadas.....	63
19 Elección de lectura en el tiempo libre.....	64
20 Libros leídos durante el último año.....	65
21 Lectura adicional a la obligatoria.....	66

22	Libros de interés leídos por completo	67
23	Comprensión lectora y capacidad de resumen.....	68
24	Clases preparadas con anticipación	69
25	Lenguaje una clase aburrida	70
26	Aulas acogedoras que motivan a leer.....	71
27	Visitas a la Biblioteca para disfrutar.....	72
28	Materiales y actividades llamativos preparados por maestros.....	73
29	Uso del tiempo de vacaciones en la lectura.....	74
30	Libros aportan enseñanzas para la vida.....	75
31	Lectura por placer.....	76
32	Actividades preferidas en el tiempo libre	77
33	Uso del propio dinero	78
34	Tecnologías más usadas para leer.....	79
35	Elección lectora de adultos.....	80
36	Número de libros leídos el último año.....	81
37	Influencia cultural sobre la lectura	82
38	Desmotivación escolar afecta la lectura.....	83
39	Destina dinero para compra de libros.....	84
40	Hábitos lectores definidos.....	85
41	Comprensión lectora y capacidad de síntesis.....	86
42	Capacitación docente para incentivar la lectura.....	87
43	Uso de métodos tradicionales en el aula.....	88
44	Infraestructura que apoya la lectura.....	89
45	Actividades que fortalecen el perfil del buen lector.....	90

46	Actividades y materiales que motivan la lectura.....	91
47	Metodologías innovadoras para lograr lectores.....	92
48	Conocimiento y práctica del manual del buen lector.....	93
49	Uso de hábitos lectores con perseverancia.....	94
50	Criterio valorado y de aporte social.....	95
51	Lectura voluntaria libre de obligaciones por estudios.....	96
52	Actividades elegidas en el tiempo libre.....	97
53	Actividades que fomentan la creatividad.....	98
54	Tecnologías usadas como herramienta de lectura.....	99
55	Preferencia de lectura en momentos libres.....	100
56	Número de libros leídos el último año.....	101

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
CARRERA: Licenciatura en Ciencias de la Educación

**FACTORES QUE DETERMINAN LA RENUENCIA HACIA LA LECTURA Y LA
CULTURA DEL BUEN LECTOR**

Autora: Norma Paulina Mulki Cárdenas

Director: Dr. Roberto Romero Gallardo

Fecha: Quito 2012

RESUMEN EJECUTIVO

Una de las más grandes necesidades de los niños es convertirse en seres capaces de hacer aportes significativos a su entorno y desarrollarse integralmente hasta alcanzar los más altos niveles de excelencia; para lograrlo es menester influir en su entorno desarrollando hábitos que permitan multiplicar los lectores; adquirir una mayor destreza y capacidad como lectores, lo cual implica conquistar la afición a leer y ser capaces de entender lo que se lee pudiendo expresar un juicio de valor al respecto. Formar lectores que sean capaces de comunicarse y expresarse por escrito es una tarea adicional a la enseñanza de la lectura y la escritura. Esta gran necesidad social se ve afectada directamente por diversos factores entre los cuales se citan los culturales, familiares, sociales, económicos, de infraestructura y de falta de capacitación docente. El propósito de la presente tesis es definir claramente estos factores y establecer estrategias que permitan que la lectura forme parte vital de la vida de los niños de modo que aumente su conciencia del mundo, de sus necesidades más apremiantes y del importante rol que como seres humanos deben cumplir dentro de la sociedad para generar una vida más digna y justa para sí mismos y sus semejantes. Se pone de manifiesto una propuesta que espera aportar soluciones viables al problema planteado, pretende motivar a los niños a que lean no por obligación sino por diversión. Si se logra despertar un interés lector en padres de familia, docentes y estudiantes entonces este trabajo habrá cumplido su más grande legado.

DESCRIPTORES:

Lector
Criterio
Creatividad
Comunicación

INTRODUCCIÓN

La Lectura es una ventana para conocer el mundo y reconocerse a uno mismo, es el medio trascendental cuya influencia entregará a la sociedad individuos informados, conscientes de sus derechos y obligaciones, solidarios y sensibles, de consciencia y participación activa. Sujetos sabedores de su inferencia en los destinos de su país, entes argumentativos y de pensamiento crítico, capaces de enfrentar los problemas sociales y cumplir sus desafíos.

La lectura es la herramienta educativa que puede desarrollar estudiantes seguros de sí mismos, pensadores, soñadores, creadores incansables.

Siendo la lectura de tal impacto social y cultural, por medio de este trabajo de investigación se quiere establecer las causas por las que formamos parte de una cultura no lectora, así como definir las características y entorno que rodean a un Buen Lector con el fin de encaminar los esfuerzos para llegar a ser uno de ellos.

El fin mismo es promover el desarrollo de una nueva cultura capaz de impulsar una vida más digna y justa por medio de individuos cuyos pensamientos críticos y creativos den como resultados grandes cambios.

Para una mejor comprensión del trabajo de investigación de tesis, está estructurado por los siguientes capítulos:

Capítulo I: Presenta el Tema y plantea el problema que representa la falta de una cultura lectora para el desarrollo integral de los niños. Diseña además los objetivos, general y específicos así como manifiesta la importancia que tiene la investigación de este tema.

Capítulo II: Analiza todos los temas y subtemas a profundidad emitiendo un juicio crítico al respecto y los sustenta con un amplio marco teórico lo que faculta el planteamiento de la Hipótesis.

Capítulo III: Diseña la Investigación, el tipo de instrumento a aplicar, la población que se estudiará y las técnicas aplicables.

Capítulo IV: Expone el análisis de resultado por medio de gráficos e interpretación de los mismos.

Capítulo V: Extrae las conclusiones del caso y hace recomendaciones

Capítulo VI: Constituye la Propuesta que se presenta con el fin de aportar soluciones al problema planteado.

Y al final de incluye la bibliografía y anexos

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA:

“FACTORES QUE DETERMINAN LA RENUENCIA HACIA LA LECTURA Y LA CULTURA DEL BUEN LECTOR”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

La tendencia mundial hacia el uso de tecnologías que a su vez han entrado en un proceso de constante cambio y perfeccionamiento han marcado su poderosa influencia en el ámbito educativo.

En el mundo globalizado ésta tecnología ha ampliado la cobertura de la Educación y ha simplificado los procesos de investigación y búsqueda de respuestas ante un tema de interés facilitando de este modo el quehacer del educando e impidiendo el desarrollo de hábitos y prácticas lectoras, las mismas que comprometen las facultades del hombre en sus procesos biológicos, psicológicos, afectivos y sociales y lo ayudan a tener una visión más clara del mundo.

Un punto desencadenante de lo antes expuesto son los innumerables programas dominados por la competitividad de la alta tecnología e información, elaborados por las grandes potencias mundiales con el fin de ganar adeptos tecnológicos.

Gran parte de estos clientes son sin duda los niños y jóvenes cuyas mentes creativas quedan robotizadas invirtiendo un tiempo excesivo en el uso de dichos

programas por lo que su capacidad de investigar, descubrir y experimentar lo cual es algo natural en ellos es totalmente neutralizada.

Bajo la influencia de un mundo tecnificado se encuentra la realidad de Latinoamérica, conformada por países en vías de desarrollo cuyos gobiernos luchan por establecer políticas que mejoren la educación y así garanticen un desarrollo económico, social y cultural más acorde a las demandas mundiales crecientes.

Los informes estadísticos establecen que la práctica de la lectura tiene índices realmente bajos y preocupantes principalmente en países como Brasil y México así como en el resto de Latinoamérica. Este hecho limita el aporte social por parte del hombre y obviamente el crecimiento esperado.

Formando parte de Latinoamérica está el Ecuador, cuya historia social, educativa y política mostró un panorama de constante crisis. Sin embargo y centrando el análisis en el ámbito Educativo al que pertenece directamente el tema en cuestión, (hábitos lectores), el Estado ha generado nuevas políticas y metas a alcanzar a través del plan Decenal; el mismo que como objetivo principal plantea una Educación de calidad, equidad e inclusión, donde la ciudadanía reconozca sus deberes y derechos y fortalezca la Unidad de la Sociedad ecuatoriana.

Para lograr este macro objetivo se han planteado estrategias tales como: un nuevo currículum para todos los niveles de aprendizaje, nuevos esquemas de planificación, evaluación y supervisión los mismos que incluyan al personal docente y administrativo en todas las escalas; programas de capacitación y perfeccionamiento, nueva ley de Educación y nuevo Reglamento en un marco de Rendición de Cuentas.

Este nuevo sistema de Educación busca además respetar la diversidad, reconociendo al Ecuador como un país multicultural y se compromete a “Educar” considerando y satisfaciendo las necesidades individuales y los intereses colectivos de la comunidad, fortaleciendo la identidad cultural tan amenazada en el pasado, inculcando valores cívicos y morales y finalmente creando una sociedad más crítica, reflexiva, participativa, solidaria y democrática, gestora de una mejor vida para los ecuatorianos y de un desarrollo significativo del país.

Estos puntos le acreditan a la Educación una responsabilidad Política, Económica, Social y Cultural por lo que las directrices para llevar a cabo este Plan Decenal están seriamente planificadas, entre las que se citan las más relevantes: ampliación de cobertura educativa del nivel infantil, mejoramiento cualitativo del talento humano, universalización de la Educación General Básica, dotación de textos escolares, Programa nacional de Alfabetización, capacitación y evaluación docente.

Brindando su apoyo al desarrollo exitoso del Plan Decenal brevemente citado, El Ministerio de Educación ha establecido políticas aplicables en las Jurisdicciones de las Provincias del Ecuador entre éstas, la Provincia de Pichincha, con nuevos estándares de calidad para todas las Instituciones Educativas que garanticen un mejor y más elevado nivel de Educación.

Todas las regulaciones planteadas están siendo consideradas con responsabilidad por parte de la mayoría de Centros Educativos de la ciudad de Quito, en los cuáles se busca desarrollar destrezas, habilidades y competencias en el proceso de interaprendizaje enmarcando claramente el cumplimiento de los objetivos del Plan Decenal, pues es justamente en el aula de cada establecimiento donde se coronan estos esfuerzos. Sin embargo y retomando el tema de las dificultades existentes para adquirir hábitos de lectura

satisfactorios, es imperativo analizar las estrategias metodológicas aplicadas por el Docente como un factor determinante para la renuencia a la lectura por parte de los niños. Los paradigmas de los Maestros deben ser rotos imperativamente y deben ser dejados atrás los métodos clásicos de enseñanza.

Las Instituciones Educativas de la ciudad de Quito están clasificadas de acuerdo a la Parroquia a la que pertenecen y las parroquias a su vez pertenecen a las UTES que son gobiernos locales desde los cuáles se realiza la Supervisión Educativa. El trabajo realizado por los Centros Educativos está normado por la gestión del Supervisor Educativo quien directamente verificará que las Planificaciones y demás actividades escolares se sujeten a las nuevas exigencias y modificaciones realizadas por el Gobierno central.

La Escuela Adventista Ciudad de Quito, pertenece a la Parroquia Rumipamba y ésta a su vez a la UTE 3. Pese a todos los esfuerzos realizados e instrumentos utilizados por la Institución para formar buenos lectores, existe una gran renuencia a la lectura. Las causas probablemente responden en un inicio a la falta de cultura lectora adquirida directamente de la sociedad, del hogar del que provienen los niños en el cual no adquieren hábitos lectores y obviamente de un ineficaz método de enseñanza por parte de los docentes.

En la Institución antes citada no se aplican técnicas nuevas y creativas en busca de interesar a los niños en la lectura, es muy frecuente el excesivo uso de aparatos tecnológicos por parte de los estudiantes facilitados por sus padres, quienes minimizan el efecto de éstos en la mente de los niños. Otra realidad presente en la Escuela Adventista Ciudad de Quito es el alto porcentaje de niños que pasan gran parte de tiempo sin una compañía adulta de buen criterio que pueda orientarlos hacia actividades lúdicas de crecimiento. Éstos niños están siendo enseñados e influenciados por la Televisión y el internet en sus formas más nocivas.

Frente al problema expuesto, una actitud condescendiente y pasiva empeora el estado de las cosas así como ignorar las causas impide que detectemos nuestra propia responsabilidad en el asunto y el impacto de nuestros actos para ofrecer soluciones que garanticen cambios en el desarrollo social y científico del país.

El mantener una actitud pasiva desencadenaría en una pérdida social invaluable pues el hombre iría perdiendo cada vez más su capacidad de gestar cambios por medio de pensamientos críticos y reflexivos motivados a través de la lectura, los mismos que llevados a la práctica garantizarían el progreso y desarrollo del país.

Se presentarían mayores deficiencias con el uso del lenguaje escrito y oral así como serias limitaciones ortográficas y de vocabulario. Súmese a este punto las dificultades en áreas como Ciencias Sociales y Ciencias Naturales que demandan mucha comprensión lectora y exposición de criterios propios.

La transmisión y conservación de nuestra riqueza cultural ya amenazada actualmente se perdería y con ella un valor histórico y social irrecuperable.

Tendremos un escaso desarrollo de investigaciones escolares y por tanto un débil aporte científico y social, ya que nuestros niños están acostumbrados a recibir todo ya elaborado y perderíamos la fuerza creativa que poseemos como seres humanos.

Finalmente y ante los retos que demanda el futuro, la renuencia a la lectura causaría una desinformación de los acontecimientos mundiales y locales e impediría una efectiva participación de los individuos en la Sociedad.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

Qué factores determinan la renuencia hacia la lectura y la cultura del buen lector.

1.4 PREGUNTAS DIRECTRICES:

- ¿Qué factores inciden en la renuencia a la lectura?
- ¿Qué características posee un buen lector?
- ¿Es el nivel económico un factor que repercute en los hábitos lectores?
- ¿Qué hábitos debe tener una persona para ser un Buen Lector?
- ¿Pueden influir los hábitos familiares en la formación de buenos lectores?
- ¿Se puede transformar positivamente la cultura lectora por medio de una renovada gestión educativa?
- ¿Qué es un buen lector?
- ¿Qué estrategias metodológicas se pueden utilizar para fomentar una cultura lectora?
- ¿En qué escala puede influir la desnutrición infantil en la renuencia a la lectura?
- ¿Qué aporte social puede hacer una persona con cultura lectora?
- ¿Qué cambios positivos puede experimentar una persona con nuevos hábitos lectores?

1.5 OBJETIVOS:

1.5.1 OBJETIVO GENERAL:

Analizar los factores que determinan la renuencia a la lectura y la cultura del buen lector mediante una investigación descriptiva-bibliográfica para plantear alternativas de solución.

1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar las causas para la renuencia a la lectura en niños de Educación Primaria.
- Determinar las características y los hábitos necesarios para ser un Buen Lector.
- Realizar Talleres relacionados a la cultura del buen lector para adquirir hábitos lectores permanentes.

1.6 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

El contexto global del mundo nos muestra un crecimiento tecnológico en niveles muy acelerados. Éste hecho tiene su impacto en la Sociedad mundial y más directamente en jóvenes y niños quienes invierten su valioso tiempo en juegos que los envician y entorpecen su capacidad de razonamiento. Las estadísticas indican muy bajos niveles de lectura en casi todos los países latinoamericanos y la Educación ha sido afectada pues los estudiantes tienen poca o ninguna disposición a investigar, analizar, deducir y obtener nuevos conocimientos.

Por otra parte los niños al tener todo resuelto y de fácil acceso van apagando la luz de la creatividad y con ella se apaga la esperanza de un desarrollo y crecimiento social equilibrado.

La falta de una cultura lectora en el Ecuador, gestada por varios factores entre los que podemos citar los económicos, sociales, políticos, educativos e incluso de salud debe ser considerada con mucha seriedad.

La intención de esta investigación es determinar los factores que han debilitado la motivación por la lectura y las herramientas pedagógicas y estrategias necesarias para dar paso a una cultura lectora, definiendo claramente cuáles son las cualidades de un Buen lector y qué hábitos debe poseer éste para serlo; todo esto expuesto en una Guía de la Cultura del Buen lector.

Los cambios realizados dejarán tras sí consecuencias positivas para la Educación, aportarán en gran escala al cumplimiento de los objetivos del Plan Decenal que apunta a tener individuos con un pensamiento crítico y reflexivo pues es a través de la lectura que el ser humano ejercita una capacidad completa y superior de relacionar sus vivencias con el nuevo conocimiento y darle un sentido práctico, así podrá resolver problemas y promover una vida más digna y justa.

La situación se repite en la Escuela Adventista Ciudad de Quito, donde es indispensable hacer reformas consistentes para apoyar el gusto por la lectura y la formación de hábitos permanentes en éste ámbito con el fin de orientar a los niños a tener su criterio propio y la capacidad de resolver problemas en la vida diaria así como de hacer aportes significativos a la Sociedad. Es de vital importancia romper las barreras que nos separan de la información y el crecimiento intelectual y la Lectura es un medio valioso que puede generar cambios de actitudes y de paradigmas. El docente debe estar dispuesto a

capacitarse, romper sus propias limitaciones y ser parte del cambio, solo así podremos tener una patria justa, solidaria, y apta para competir con las demandas del futuro con dignidad.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 FACTORES QUE DETERMINAN LA RENUENCIA A LA LECTURA

En la actualidad son varios los factores que influyen en la resistencia y apatía por parte de los niños de edad escolar hacia la lectura. El primer punto de análisis es la gran trascendencia que ha adquirido la información tecnológica la misma que tiene acceso directo a la mente de los niños. En medio de este mundo con tecnología de avanzada se centran los factores culturales que sin duda afectan al niño en su formación lectora. Los adultos que representan para ellos un ejemplo no utilizan su tiempo libre para leer y en muy pocos casos invierten dinero en comprar libros u otros materiales de lectura.

Sumándose a este análisis se encuentra la desmotivación escolar dadas las técnicas de lectura que se utilizan las mismas que son tradicionales y poco exitosas así como la infraestructura donde los niños se desarrollan que no ofrece un ambiente apropiado. A estos factores ya citados se agregan la falta de capacitación y actualización por parte de los docentes. El resultado de la asociación de todos los puntos citados anteriormente se deja ver en niños no lectores, poco críticos y no competentes en el momento de solucionar problemas prácticos.

Se sustenta lo dicho citando a BENTON, Michael, "El mundo de los niños", 1996

El campo de la lectura ha recibido mucha atención por ser valorado como uno de los aprendizajes primordiales de los niños y niñas en el ámbito escolar. De hecho el contexto al que tradicionalmente vinculamos la lectura es la escuela, pero no es el único espacio

donde se aprende a leer y donde se desarrollan los hábitos de lectura, sino que también lo es la familia, la sociedad, y en ella especialmente las bibliotecas constituyen también un espacio privilegiado de formación. Por otra parte, parece demostrado que el entorno que rodea a las personas tiene un papel determinante en su desarrollo y en su aprendizaje.

2.1.1 FACTORES EXTERNOS:

El Ser Humano aprende de su entorno, tanto del más próximo que ya lo han llamado Microsistema como de los siguientes niveles de influencia, incluyendo así la familia, la escuela, los amigos, la cultura local y un amplio espectro de información social del mundo. El carácter, la personalidad y los hábitos entre éstos la Lectura son afectados por factores externos al individuo como patrones culturales y experiencias limitadas.

Los maestros más importantes no son los centros escolares sino los publicistas, la televisión y todo tipo de tecnología informativa así como los amigos del barrio, las costumbres de la familia y sus valores culturales, todo esto influencia de forma considerable en la cultura lectora de nuestros niños de manera desfavorable.

Para sustentar lo dicho antes, se toma la cita de: MORENO SÁNCHEZ, Emilia, "La Familia como institución socio cultural: su papel en la adquisición de los hábitos lectores", Universidad de Huelva, Año 2002: pg. 310 en la que dice:

Los pedagogos más importantes ya no están en los colegios, sino que forman parte de los publicistas de McDonald's o de la factoría Disney. Asimismo, el grado de intensidad de los ruidos ambientales, unido evidentemente a la clase social y al nivel sociocultural, también va a influir en los hábitos que se adquieran y por ende en la habilidad lectora (Cohen, Glass y Singer, 1993). En este sentido, el hogar y la escuela como contextos lectores, además de estar interrelacionados, se ven mediatizados por otros factores sociales. El barrio y sus características, la televisión, la existencia o la ausencia de instituciones socioculturales, etc., van a afectar a los hábitos lectores

tanto o más que la escuela o la familia, dependiendo del momento de desarrollo del niño o de la niña en que tenga lugar su influencia.

2.1.1.1 INFLUENCIA CULTURAL:

La cultura sin duda determina los valores, hábitos y costumbres de su gente y todos somos sujetos de una gran influencia cultural. Respecto a la lectura y en términos comunes a casi todos los países latinoamericanos no existe una cultura lectora.

Los niños crecen observando todo tipo de actividad con la que se van relacionando, conductas que van repitiendo y hábitos que los vuelven suyos; pero no es común que vean a los adultos leyendo, por lo tanto no desarrollan una cultura lectora.

La Institución educativa no puede reparar la poca motivación que los niños reciben en su entorno cultural hacia la lectura; sin embargo puede luchar contra esta realidad incentivando hábitos lectores como un medio de desarrollo, progreso y crecimiento social y como una lucha contra la falta de criticidad y razonamiento en los niños.

Con el fin de sustentar lo antes expuesto se presenta la cita de: SOLÉ, Isabel, "Estrategias de Lectura" 1995, pg 5 que dice:

Tiene todo el sentido que en la escuela se promueva esta dimensión trascendente y evasora, quizá la más genuina de la lectura. Añadamos aún que muchos alumnos quizá no tengan muchas oportunidades, fuera de la escuela, para familiarizarse con la lectura; tal vez no vean a muchos adultos leyendo, quizá nadie les lee libros con frecuencia. La escuela no puede compensar las injusticias y las desigualdades sociales que nos asolan, pero puede hacer mucho por evitar que se incrementen en su seno. Ayudar a los alumnos a leer, interesarlos por la lectura, es dotarles de un instrumento de culturización y de toma de conciencia cuya funcionalidad escapa a los límites de la Institución.

2.1.1.2 DESMOTIVACIÓN ESCOLAR:

La Educación Tradicional en la cual el maestro era un transmisor de saberes y el estudiante era un simple receptor cuyo criterio no era importante ni su aporte social, aún se deja ver en las aulas del Ecuador. Junto a esta realidad se presenta una alta resistencia a leer en nuestros niños ya que la lectura ha sido utilizada sin intención definida, sin motivación apropiada y bajo normas estrictas de presión. La falta de estrategias innovadoras en cuanto a lectura se refiere combate duramente el deseo de desarrollar una cultura lectora.

En realidad el aula de clases en muchos casos es un lugar donde se apaga la luz del pensamiento crítico por cuanto el docente transmite sus propios criterios sobre una lectura, razona de acuerdo a su realidad, impone su juicio y no deja nada para el estudiante.

Generalmente se pide al niño que realice resúmenes sin concentrar el esfuerzo en saber si él entendió lo que leyó y si es capaz de establecer relaciones entre lo que acaba de comprender y sus propias experiencias, de modo que lo que lee tenga un significado para él.

Para justificar lo expuesto se cita a PARTIDO CALVA, Marisela, "Lectura y Práctica docente: Un acercamiento", Universidad Veracruzana, junio 2003, pg 4-5 que dice:

En efecto, en el salón de clases el empleo de la lectura, además de que es poco frecuente, suele darse a través de la mediación del maestro, quien selecciona, interpreta y concluye lo que el texto plantea. Es el docente quien da las instrucciones en relación a la lectura elegida, es también quien señala de dónde a dónde leer, que apuntar, y qué enfatizar. El tiempo que dispone el alumno para comentar su lectura es mínimo en comparación del que ocupa el maestro, tanto para exponer un tema, como para explicar un contenido curricular.

2.1.1.3 EL FACTOR ECONÓMICO Y SU REPERCUSIÓN:

La realidad económica de los pueblos Latinoamericanos y de manera específica del Ecuador no permite que las familias prioricen la compra de libros, hecho indispensable para desarrollar una cultura lectora. La lucha por la supervivencia y la adquisición de lo indispensable para la vida limita la adquisición de libros y debilita el desarrollo de hábitos de lectura. A este hecho se suma el hecho de que los libros y materiales afines tienen costos excesivos lo que empeora la situación social.

Este hecho se convierte en un asunto clasista y discriminante al concluirse que los libros están solo disponibles para los de clase social más alta. Frente a estas circunstancias además de la indiferencia de las autoridades, el crecimiento social y el desarrollo del pueblo queda limitado a hacer de la televisión, revistas y periódicos su medio de entretenimiento e información alejándose así cada vez más de la lectura como un medio de educación y formación del carácter del hombre así como un nexo en su impacto en el entorno en el que se desenvuelve.

Con el fin de sustentar lo dicho anteriormente se cita a: PALACIOS SILVA, Rosa Elena, "Accesibilidad al libro y la cultura de la lectura...", cap. 5, 2002 que dice:

Los factores económicos que inciden en la accesibilidad al libro y la cultura de la lectura se encuentran en el ingreso familiar mensual, las tenencias y las tendencias adquisitivas....Respecto a la realidad latinoamericana, cabe mencionar a Laura Sandroni (1991), quien en su obra "Lectura y medios de comunicación de masas", señala que en Latinoamérica, el acceso al material impreso es exclusivo de las clases sociales de mayor poder adquisitivo. Estructurándose el círculo vicioso donde el libro, poderosa palanca del acceso social y humano, se transforma en instrumento de estratificación de clases...el bajo número de lectores se debe a las condiciones socioeconómicas del subdesarrollo, el desinterés gubernamental, la precariedad de las casas editoras y la ineficiencia de las instituciones escolares; en consecuencia las poblaciones de bajo poder

adquisitivo, impedidas de comprar libros, revistas y periódicos buscan en la radio y la televisión la información y el esparcimiento y se alejan cada vez más de cualquier interés por la lectura transmitida de padres a hijos”.

2.1.2 FACTORES INTERNOS:

Múltiples son los factores que inciden en la renuencia a la lectura en escolares; pero es importante centrar nuestra atención en los agentes internos que influyen la vida del niño, específicamente en la primera fuente de información que éste recibe desde su más corta edad considerando que se educa a los niños desde su misma concepción. El punto de referencia es directamente su familia y los hábitos que aprenden por ejemplo más que por precepto en sus propios hogares.

Un niño cuyos adultos de su entorno no leen frecuentemente y no eligen un libro para usarlo en sus tiempos libres tampoco lo hará, repetirá lo que observa pues la primera influencia social y educadora de un individuo está en su propia familia.

Por tanto si el interés familiar no se define por la lectura y se utiliza el tiempo en distracciones menos productivas, el niño hará una elección delineada con los estándares familiares.

Se sustenta lo antes dicho citando a: MORENO SÁNCHEZ, Emilia, “Análisis de la Influencia de la Familia en los hábitos lectores”, Universidad de Huelva, 2001, pg 178-180 que dice:

Los trabajos que demuestran la influencia de las madres y los padres sobre los aprendizajes de los niños son muy numerosos. (Palacios, Marchesi y Coll, 1991; Panchón Iglesias 1995; Vygotsky, 1978, Bloomquist, 1996)....Sobre la importancia que tienen los factores ambientales y específicamente familiares en relación con los hábitos

lectores hay una línea de investigación que nos aporta datos interesantes. En este sentido, en un estudio sobre los factores que podían fomentar el uso de la lectura en casa se consideraron como variables la clase social y los hábitos lectores de las personas adultas.

2.1.2.1 HÁBITOS FAMILIARES:

La Familia y su contexto representan la primera y más importante escuela de todo individuo, allí forma su carácter, cimienta sus valores, encuentra su definición del mundo y establece la importancia de ciertas actividades que con el paso del tiempo se convierten en hábitos. Estos comportamientos habituales constituyen el carácter y dan origen un nuevo ser humano que a su vez influirá en el futuro en la formación de una nueva familia que sin duda repetirá lo aprendido por generaciones.

Específicamente hablando de la lectura y sus hábitos, se ha comprobado que el entorno familiar tiene gran importancia en la afición lectora de sus miembros y el impacto familiar deja rastros que durarán toda la vida.

La interacción que se establece entre padres y niños durante el tiempo que permanecen juntos, el tipo de actividades que realizan en sus momentos libres, los valores que adquieren durante la tierna edad así como los hábitos y actitudes que moldean sus vidas garantizan el tipo de adulto en que se convertirán todo gracias a la influencia familiar.

Se sustenta este punto citando la obra de: MORENO SÁNCHEZ, Emilia, “Análisis de la Influencia de la Familia en los hábitos lectores”, Universidad de Huelva, 2001, pg. 178-180 que dice:

En un trabajo previo expusimos la relación existente entre diversos aspectos del entorno familiar y medidas globales de habilidad lectora,

destacando entre ellos el tipo de interacciones que mantienen los padres y las madres con los hijos e hijas, la cantidad de tiempo que pasan padre/madre con el niño o niña, los hábitos de los padres tales como la cantidad de lectura y el valor que otorga a la lectura y el hecho de proporcionar actividades enriquecedoras, tales como actividades culturales, viajes y la disponibilidad de materiales de lectura. En ese sentido, se puede pensar que los hábitos lectores, en tanto que actitudes y valores que las personas portan y moldean durante su vida, tienen su fundamento en la calidad o tipo de ambiente familiar en el que se han desarrollado estas personas durante la infancia.

2.1.2.2. USO DEL TIEMPO LIBRE:

En medio de una sociedad bombardeada por la tecnología y sus instrumentos útiles para entretener y divertir encontramos a los niños cuya creatividad y capacidad crítica está siendo apagada paulatinamente. Inmerso en este conflicto está el hecho de que la lectura no forma parte de lo que ellos eligen en el momento de hacer uso de su tiempo libre, ya sea por falta de hábitos o falta de interés o por la resistencia obtenida en entornos escolares que utilizan la lectura como medio represivo y poco atractivo.

El interés por la lectura se ha ido perdiendo entre otras razones por el uso de libros con sentido obligatorio y solamente con fines educativos. Al ser utilizado el recurso lector de modo forzoso los niños no encuentran atractiva esta actividad y no forma parte de lo que eligen en el momento de divertirse.

Por otra parte los niños en muchos casos no comprenden lo que leen y no logran establecer la relación de lo que leen con su propia vida, por tanto al no tener significado alguno y estando desligada de su realidad, la lectura no es un acto entretenido.

Se respalda lo antes dicho con la cita de: YUBERO JIMÉNEZ, Santiago / LARRAÑAGA RUBIO, Elisa, "El valor de la lectura en relación con el

comportamiento lector. Un estudio sobre los hábitos lectores y el estilo de vida en niños”, Universidad de Castilla-La Mancha-2010

No obstante, una cuestión a tener en cuenta entre los estudiantes, aunque pueda a priori parecer paradójico, es que muchos de ellos leen, pero no tienen interés por la lectura. Se produce el hecho de que, aunque han leído bastantes libros, la lectura no les resulta atractiva y no va más allá de un mero instrumento curricular de obligatoria ejecución en la escuela. En muchos casos, nuestros alumnos son capaces de descifrar el lenguaje escrito, pero ni leen de forma habitual, ni la lectura forma parte de su tiempo de ocio, ni son capaces de extraer los beneficios que la lectura les ofrece. Tanto es así, que un tercio de los escolares que termina Educación Primaria (12 años) no sabe leer y escribir correctamente, ni demuestra una adecuada capacidad para la comprensión del lenguaje escrito.

2.1.2.3 ANALFABETISMO FUNCIONAL:

El Analfabetismo Funcional representa un problema de alto impacto social ya que un individuo que lee pero no comprende y escribe sin poder organizar sus ideas de modo que sean coherentes está imposibilitado para argumentar. No puede pensar por sí mismo de manera crítica, y está limitado al enfrentar problemas y desafíos. Por otra parte, en el área laboral no podrá desenvolverse de modo que ofrezca un trabajo que aporte cambios significativos a su entorno y al país.

El Analfabetismo funcional aporta en el problema de la resistencia de los niños a la lectura ya que al no entender el material leído el estudiante afronta la frustración de no identificarse con éste. Tiene gran dificultad frente a la exigencia de extraer resúmenes o ideas principales de lo que leyó y éste hecho lo aleja cada vez más del objetivo de convertirlo en un buen lector.

No es la mala ortografía o la letra mal hecha y poco comprensible lo más preocupante del Analfabetismo Funcional, en realidad el punto de preocupación es la incapacidad de los niños y jóvenes a escribir de modo coherente y en orden de modo que puedan ser comprendidos.

Es de vital importancia que tanto la Familia como la Escuela comprendan que no es tan solo importante escuchar a un niño leer, lo elemental es verificar que lo alcance a comprender y pueda emitir su propio juicio de valor al respecto de forma oral ó escrita.

Con el fin de sustentar lo dicho, se cita a: TORRES DEL CASTILLO, María, “No basta con enseñar a leer y escribir”, Campaña Latinoamericana por el Derecho a la Educación, septiembre 2007, pg 1

Los Analfabetos funcionales manifiestan incapacidad para ordenar y exponer ideas de manera comprensible... lo realmente grave es su manifiesta incapacidad para ordenar y exponer ideas de manera comprensible, su incoherencia de redacción, y la ignorancia que muestran al colocar preposiciones y conjunciones e inepticia para la comunicación... Analfabetos funcionales, pues son quienes han ido pasando curso tras curso sin merecerlo, hasta recibir un título que no acredita de hecho conocimiento alguno.

2.1.3 ESQUEMA EDUCATIVO TRADICIONAL:

Mirando de cerca el Esquema Educativo Tradicional encontraremos que los docentes utilizaban la lectura solo con fines de transmisión de conocimientos sin considerar el pensamiento, gusto y necesidad de sus pupilos. Agravando este hecho la lectura utilizada en las aulas era dirigida, opinada y resumida por el mismo profesor quien era dueño de la verdad.

El uso de la lectura tiene lugar más habitualmente en el aula donde se da la interacción entre el maestro y el estudiante y éste percibe la propia actitud del profesor respecto de la lectura, de modo que es difícil pretender que un niño ame la lectura si su experiencia con ella es aburrida y encajada.

Un uso de la lectura de tales características no puede menos que causar resistencia pues el estudiante no se identifica con lo que lee y además no le permite desarrollar su propio pensamiento crítico.

Sustentando lo escrito antes se cita a: PARTIDO CALVA, Marisela, “Lectura y Práctica Docente: Un Acercamiento”, 2003 que comenta lo siguiente:

El contexto social más obvio y común para la lectura es la escuela... encuestas realizadas con profesores universitarios muestran que los maestros conocen las relaciones entre la lectura y el aprendizaje, pero en la práctica docente se limitan a usar la lectura como medio para que los estudiantes adquieran información; esto es, reducen las posibilidades didácticas de la lectura en el salón de clases. La Institución escolar también tiene un papel crucial en la práctica lectora, alumnos y maestros aducen que en las escuelas no se lee lo suficiente porque no existe una exigencia institucional que requiera del uso frecuente de la lectura, más bien se realiza la lectura en los límites de lo estrictamente necesario.

2.1.3.1 FALTA DE CAPACITACIÓN DOCENTE:

Frente a la demanda inmediata de cambios en el área educativa, conscientes de que cada sociedad posee los individuos que con su modelo educativo capacita y ante la necesidad de educar personas capaces de solucionar problemas y actuar en pro del desarrollo social, se plantea la urgencia de que los Docentes reciban constante capacitación que los coloque al ritmo de un mundo cambiante.

Dicha capacitación debe ser dirigida a cumplir el objetivo principal de la educación a saber la formación integral del individuo abarcando no solo su área cognitiva sino su afectividad, actitudes, personalidad y potencialidades.

Se requieren profesores capaces de planificar contenidos siendo exigentes y a la vez flexibles, aptos para definir hábitos de estudio perseverantes que refuercen la autoestima y la metacognición, ésta última se entiende como la capacidad del individuo de “aprender a aprender” es decir comprender la manera como él conoce siendo capaz de monitorear el proceso y corregirlo en el camino.

La capacitación va encaminada a obtener docentes que generen aprendizajes significativos, que hagan de la lectura un elemento vital de crecimiento y desarrollo y que procuren la creatividad y la curiosidad, docentes que con ejemplo y precepto desarrollen valores y actitudes positivas.

Para fundamentar lo antes dicho se cita a: TORRES DEL CASTILLO, Rosa María, “La formación docente”, agosto 2007 que dice:

La complejidad y la situación sumamente crítica a la que ha llegado en el mundo el “problema docente”, del cual la formación profesional es apenas un aspecto, la “formación docente”; la insuficiencia e inconsistencia del conocimiento disponible respecto del cambio educativo. Existen experiencias que muestren avances en estos ámbitos con planteamientos sólidos y renovados, cuya comprensión desafía los habituales instrumentos de pensamiento y categorías de análisis incluyendo problemas de comprensión lectora, del futuro, incluso del –futuro inmediato. La definición del modelo educativo está en relación con el tipo de sociedad al que se aspira. La necesidad de un nuevo papel docente ocupa un lugar destacado en la retórica educativa actual, sobre todo ante la construcción de una nueva educación.

2.1.3.2 TRADICIONES DOCENTES:

Las tradiciones docentes incluyen todas las prácticas que el maestro supone son apropiadas para el proceso de enseñanza aprendizaje por el hecho de que

se han utilizado durante mucho tiempo y han funcionado en apariencia; pero su efecto es desmotivador e ineficaz.

La falta de capacitación y renovación docente y aún contando con éstas, la falta de una actitud abierta al cambio y receptiva ante nuevas y más efectivas maneras de enseñar, hace que en las aulas aún se apliquen técnicas impositivas en cuanto a la lectura, materiales lectores escogidos arbitrariamente por los docentes y criterios emitidos tan solo por ellos como dueños de la verdad. Los libros se usan solo con fines escolares y nunca como elementos lúdicos o como ventanas abiertas para conocer el mundo y su inagotable información.

Las tradiciones docentes obligan los temas a leerse sin preguntarse si son afines a los niños o relacionados a sus intereses o motivaciones; no tienen ninguna relación con su realidad y su entorno por tanto el efecto es desmoralizador para los niños.

Esta idea se sustenta con la cita de: CELA, Jaime y Fluvia, M, “Sugerencias para una lectura creadora”, Ed. Aliorna,

Los maestros obligan a los niños desde preescolar a copiar página por página su primer libro de lectura. Tras esta tarea, que para el niño no tiene sentido ni interés alguno, se añade la división en sílabas. ¡Si supiera cómo se divierten! Con el tiempo llega el análisis gramatical y después hace su entrada triunfal el análisis lógico, el resumir, el aprender de memoria, etc. Todos esos ejercicios multiplican las dificultades de lectura y en lugar de facilitarlas, le quitan al libro cualquier capacidad de entretener, de conmover, de interesar. El libro que entra en la escuela bajo el esquema del rendimiento escolar produce respuestas puramente escolares: no es algo hermoso y bueno de lo cual se tiene necesidad, sino algo que utiliza el maestro para expresar un juicio

2.1.3.3 PRISIONES LECTORAS – LA INFRAESTRUCTURA

El espacio escolar y su infraestructura han sido dejados de lado en el momento de dar prioridades a las necesidades educativas sin notar que es éste un elemento fundamental.

Si las aulas y los ambientes no son apropiados entonces los resultados tampoco lo serán. Todos los seres humanos respondemos a motivaciones ambientales, y la inversión de gobierno para espacios educativos ha sido mínima frente a toda la demanda y la urgencia de cambiar sustancialmente la educación y su impacto social, político, económico y cultural.

El problema comienza desde la falta de mantenimiento y supervisión de las Instituciones educativas por parte de las autoridades hasta detalles importantes dejados de lado como son la iluminación, la aireación, el ruido, el tipo de pupitres y mesas así como los medios didácticos indispensables para un aprendizaje significativo.

Varios estudios aseveran que los resultados en pruebas de lectura comprensiva y significativa son deficientes en escuelas cuyas aulas no tienen las características exigidas. Datos del BID de octubre del 2011 aseguran que “La calidad de la infraestructura escolar podría influir de manera significativa en el aprendizaje de los estudiantes latinoamericanos y caribeños” y añade que “En las escuelas con mayores necesidades, los alumnos obtuvieron peores resultados en pruebas de lectura y matemáticas”.

Se sustenta lo expresado antes citando a: TORRES, Rosa María, “Doce tesis para el cambio educativo”, pg. 28-29 que expresa:

La infraestructura de la educación pública latinoamericana, en general, no reúne los requisitos mínimos indispensables para la enseñanza y el aprendizaje, sobre todo de lectura y

matemática...puede ser un lugar precario e insalubre, sin instalaciones higiénicas ni agua potable, con mala iluminación y ventilación, techos agujereados, piso de tierra, una pizarra gastada o ubicada a altura inalcanzable para estatura infantil. En general, incluso las nuevas construcciones son hechas a bajos costos, sin innovaciones arquitectónicas ni atención a los entornos culturales y climáticos, a la necesidad de aprovechar los materiales del medio, etc.

2.2 LA CULTURA DEL BUEN LECTOR

Desarrollar una cultura lectora es imperativo en una sociedad donde el pensamiento crítico, reflexivo e independiente es poco común y cuya necesidad es imperativa. En la medida en que nuestros niños sigan recesivos hacia la lectura, seguirán sus ojos cerrados hacia el mundo, su gente, sus cambios y sus urgentes necesidades.

Para lograr una cultura lectora se requiere establecer claramente las características de un Buen Lector, el entorno cuyas condiciones favorezcan su desarrollo y además urge definir los hábitos que una persona debe practicar si desea ser un lector eficiente.

Tener una cultura lectora concibe un cambio radical de prioridades y una ruptura de paradigmas de modo que las nuevas conductas sean aceptadas y puestas en práctica.

El objetivo central es entonces hacer un aporte social y educativo que establezca cómo puede un niño convertirse en un adulto proactivo, responsable, razonador y cuyos actos cooperen y apunten a la resolución de problemas sociales.

Se justifica lo dicho anteriormente citando a: DIEZ, Carola, "Nuestra palabra", pg.5, 1999; que dice:

Creemos con mucha fuerza que hablar, escuchar, leer y escribir son las cosas más importantes que los seres humanos hacemos. Creemos que es muy importante ayudarnos a entender mejor, a sentir más, a pensar otras cosas. En ese sentido, formar lectores es una tarea prioritaria para cualquiera que esté en condiciones, desde cualquier lugar. Lectores capaces de entenderse con su entorno, de manejar con habilidad las herramientas de su cultura, de enfrentarse al mundo con la postura crítica y creativa que sólo alcanzamos cuando sabemos que somos parte de lo que nos ocurre. Lectores capaces de transformar la experiencia en expresión.

2.2.1 EL BUEN LECTOR:

Es una gran verdad que la importancia de la educación como el más poderoso instrumento de superación, personal y colectiva, es cada día más clara. También es evidente que el aprendizaje y la educación empiezan mucho antes de tropezar con la escuela, pues en el hogar el aprendizaje comienza a penas nacemos y algunos sostienen que aprendemos desde el vientre de la madre.

El buen lector también se inicia a temprana edad en su hogar, ya sea porque su madre le lee un cuento o le presta un libro para hojear, será un buen lector todo aquel individuo que mire en su entorno adultos felices leyendo.

La lectura y escritura son acciones complementarias e inseparables; decir una es decir la otra. Decir lectura, por su parte, no puede limitarse a los libros de texto, a los libros que se ven sólo por obligación de estudio o de trabajo; decir lectura implica, además de los libros que se estudian y con los que se trabaja, los libros de imaginación, los que se leen por gusto.

Se justifica lo expuesto con la cita de: SUJOMLINSKY, Vasili; "La escuela es ante todo el libro", pg.29, 1992

La vida en el mundo de los libros es cosa muy distinta a la lectura de las lecciones, por concienzuda y aplicada que sea. Puede darse el caso de un alumno que termina estupendamente los estudios y desconoce por completo lo que es la vida intelectual, ese alto goce humano que proporciona el leer y el pensar. La vida en el mundo de los libros es conocer la belleza del pensamiento, es gozar de las riquezas culturales, es elevarse uno mismo. Si los padres leyeran a sus hijos quince minutos cada día; si los maestros leyeran a sus alumnos quince minutos cada día —no para estudiar sino por gusto, por divertirse—; si lográramos fundar muchos rincones infantiles y talleres de lectura cultural, educativa y social de nuestra historia. "Antes que editar libros hay que crear lectores. Si no hay lectores ¿de qué sirven las bibliotecas?" PONIATOWSCA, Elena, "Algunas ideas para apoyar al libro", 1996

2.2.1.1 PERFIL DEL BUEN LECTOR:

El buen lector es aquel que disfruta no solamente de lecturas obligatorias relacionadas a sus obligaciones escolares sino que elige leer por sobre otras actividades. Realiza la actividad con buena disposición y ha adquirido destrezas lectoras de rapidez en el movimiento de sus ojos. Generalmente lee en silencio sin mover sus labios pues este acto hace más lenta la lectura y funciona como un distractor.

El buen lector no lee simples palabras y las repite, sino que las lee en el contexto completo y le da el sentido correcto, se esfuerza por comprender todas las implicaciones del texto al que dedica su atención. Un individuo de gusto lector es perseverante, se esfuerza por concluir lo que ha empezado y destina un tiempo especial y un lugar apropiado para leer, elige sus momentos libres para disfrutar de una educativa lectura.

Por otra parte el buen lector es capaz de involucrarse en lo que está leyendo siendo posible que emita su juicio de valor crítico, analítico, coherente y bien estructurado.

Se sustenta lo dicho tomando la cita de: ALCEGA VIDAL, Soraya, "Reflexiones sobre la competencia lectora", pg. 28-29 que dice:

En primer lugar, los buenos lectores leen o perciben el texto de una manera determinada, son más eficaces al mover los ojos delante de un papel escrito. El lector competente: - Lee habitualmente en silencio, pero también puede oralizar, si es necesario. Lee con rapidez y eficientemente. Hace fijaciones amplias, rápidas y selectivas. No lee siempre de la misma forma, sino que se adapta a cada situación. - Utiliza en conocimiento previo para darle sentido a la lectura. - Toma los pasos necesarios para corregir los errores de comprensión una vez se da cuenta que ha interpretado mal lo leído. - Puede distinguir lo importante en los textos que lee. - Hace inferencias constantemente durante y después de la lectura. - Profundiza en el texto hasta llegar a la interpretación coherente y adecuada del mismo. Comprende las afirmaciones y argumentos del autor y puede hacer un esquema de resumen.

2.2.1.2 HÁBITOS DEL BUEN LECTOR:

El llegar a ser un buen lector implica cambios en los hábitos comunes de vida tanto culturales, familiares como individuales, esto incluye el hecho de dejar de hacer ciertas actividades por habitadas que estén en nosotros solo por el hecho de saber que no son correctas o que en su defecto no aportan significativamente en el desarrollo de la personalidad.

Todo aquel que desea ser un buen lector debería considerar los siguientes aspectos: Designar un tiempo y lugar apropiados para leer a gusto considerando la iluminación, el flujo de aire y la tranquilidad, buscar un libro con temas de calidad acordes a su gusto e interés considerando el criterio y

experiencia de otras personas lectoras cuyas sugerencias sean valiosas, definir las palabras de significado desconocido de modo que pueda comprender claramente la intención del texto y acrecentar su propio uso del lenguaje, emitir su juicio y resumen de lo leído de manera clara, coherente, analítica y sintética, considerar varios puntos de vista respecto de un tema y utilizar la tecnología como un medio actualizado de información.

Finalmente un buen lector tiene por hábito llevar consigo siempre un libro con el objeto de utilizar su tiempo libre de manera edificante.

Se sustenta lo anterior citando a: GOLCHER, Ileana, “Los diez hábitos de un buen lector”, 2011

1. Leer de forma comprensiva, reconocer causa y efecto; recordar hechos y detalles; comparar y contrastar; comprender la secuencia de los escritos; hacer predicciones; identificar el propósito del autor, 2. Leer libros y materiales de lectura de excelente calidad, 3. Leer libros de forma completa, 4. Asociarse para leer en forma, 5. Leer de forma permanente y crear el ambiente propicio para la lectura. 6. elaborar conclusiones propias, 7. Organizar una biblioteca propia, 8. Emplear la tecnología moderna, 9. Ser un lector exigente que demande textos de calidad, 10. Leer con auténtico sentido de libertad. Cumplir con el hábito de ser un lector integral nos permitirá ser ciudadanos de un siglo que se define y transforma a cada instante.

2.2.1.3 ENTORNO DEL BUEN LECTOR

Para obtener los resultados esperados respecto a la motivación por la lectura debemos sin duda considerar el entorno que hace a un buen lector. Todo aprendizaje significativo tiene inmerso un entorno que indudablemente afecta al lector. Este entorno considera los estímulos externos como son la escuela, el docente, la familia, los amigos y parientes cercanos así como los internos que incluyen un lugar apropiado para leer, materiales afines a la lectura, el tiempo

necesario sin presiones y la motivación suficiente para lograr hacer de la lectura una actividad habitual.

Además un buen lector necesita relacionarse con una persona que lo oriente a descubrir el gozo de leer por medio de su propia actitud hacia la lectura, si esta persona le transmite positivismo y entusiasmo entonces contagiará al pupilo de la misma actitud, por otra parte se espera que el mediador ayude al niño a comprender textos o palabras difíciles.

El Mediador debe ser una persona que muestre sincero interés por leer y además debe ayudar al nuevo buen lector a considerar que el lugar sea acogedor y estimulante.

Se justifica lo dicho citando a: LERNER, D, “Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible, lo necesario, 2001 que dice:

Los niños requieren tener acceso a una amplia variedad de libros y ofrecer un espacio favorecedor para la lectura en el que se propicie la familiaridad con los materiales. Aunque imprescindible, la sola presencia de libros es insuficiente para promover la lectura. Los niños requieren un intermediario, un mediador que facilite sus primeros encuentros con los libros, que les ayude a descubrir el significado, la emoción y el gozo que encierran. La afición a la lectura depende de la relación estrecha y significativa con personas que valoren y disfruten la lectura, que contagien con su entusiasmo al lector en ciernes. Sin adultos lectores en el entorno es difícil que los niños lleguen a interesarse por leer. Leer es una actividad que toma tiempo y requiere de un lugar. Sólo se aprende a leer leyendo, sólo se forman lectores si se les provee del tiempo para leer y se propicia un ambiente para hacerlo, fomentando sentimientos positivos hacia la lectura.

2.2.2 CONSTRUCCIÓN DE UNA CULTURA LECTORA:

La nueva Cultura Lectora no solamente exige cambios importantes en los ámbitos culturales y familiares sino también en el uso de las nuevas tecnologías

disponibles con el fin de fomentar un crecimiento y desarrollo acorde con las demandas actuales.

La tecnología informativa está ahogando la intención de crear una cultura lectora, por tanto se hace urgente que la nueva cultura se construya aprovechando estas tecnologías de vanguardia en su propio bienestar, haciendo del acto de leer una actividad emocionante y llamativa para los niños y garantizando de este modo su desarrollo acorde a las necesidades sociales vigentes.

La construcción de una cultura lectora requiere de una renovación de los pensamientos, hábitos y la forma en la que vemos la vida, dando uso de las nuevas opciones educativas. Todos requerimos entrar en estos cambios, dejando detrás nuestros paradigmas.

Supervisores educativos, administradores de centros educativos, docentes, padres de familia y educandos, todos estamos inmersos en asumir los cambios y crear una cultura lectora que favorezca el crecimiento integral de las futuras generaciones y provea una mejor sociedad más libre y justa.

Se sustenta lo dicho citando a: BERNAL GUERRERO, Antonio, “Cambio cultural y lectura, hacia una nueva cultura lectora”, pg. 184, nov 2008

Las limitaciones de las prácticas lectoras actuales quizás puedan apreciarse mejor en el seno de los cambios culturales que se producen con el paso de la sociedad moderna a la posmoderna. Estas tecnologías de la vida cotidiana están cambiando profundamente nuestras formas de trabajar, de relacionarnos, de vivir. La sacralización del libro propia de la modernidad pierde sentido en el mundo audiovisual actual, donde multitud de jóvenes descifran reglas y desarrollan nuevas destrezas usando los nuevos artefactos tecnológicos. Las condiciones de las sociedades de la información reclaman un nuevo contexto para la cultura lectora, emergiendo nuevas posibilidades formativas.

2.2.2.1 NUEVOS HÁBITOS LECTORES:

Tras el análisis de la realidad lectora claramente visible en nuestro comportamiento social y familiar afectada por la influencia tecnológica que llena todos nuestros espacios libres, así como por la falta de incentivo y orientación hacia la lectura, se encuentra la disyuntiva de hacer cambios significativos y adquirir nuevos hábitos lectores que garanticen el desarrollo de destrezas como son: la síntesis, el análisis y la estructuración de criterios coherentes, críticos y reflexivos.

Hemos de entender que la lectura nos conecta con el mundo, nos muestra un sinfín de lugares a los que quizá nunca podamos ir, nos muestra culturas y costumbres que serían imposibles de aprender personalmente, nos coloca cerca de la cultura y tradiciones de otros pueblos de modo que al aprender de ellos seamos más completos, más tolerantes ante las diferencias y más capaces de comprender el mundo y sus necesidades.

He aquí la importancia de desarrollar nuevos hábitos lectores entre los que tenemos: buscar temas interés para el lector que atienda sus necesidades, analizar y resumir lo leído pues con esta práctica se puede enriquecer a otros, tener un lugar apropiado y materiales vistosos para leer.

Se sustenta lo dicho citando a: GUERRA, Karina, "Cosas de la Educación", 2009 que dice:

En la actualidad quien no lee no puede disfrutar de las maravillas del mundo...no podrá crecer personal y profesionalmente. La lectura debe formar parte fundamental de nuestra vida, tanto si hemos estudiado como si no, el leer debe ser un hábito personal para enterarnos de qué pasa en el mundo. En la mayoría de ocasiones leer parece un oficio aburrido, sin embargo es importante entender que el primer recurso para fomentar la lectura es leer sobre algo que realmente nos guste: un tema, personaje, película, anécdota. El

sentirnos bien fomentará investigar más sobre el tema y estar al tanto de las lecturas relacionadas con el mismo. Llevar un libro siempre es otra opción y no dejar un libro incompleto o sin comprenderlo.

2.2.2.2 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS INNOVADORAS:

La Educación renovada que lucha por transformar paradigmas y metodologías tradicionales y de malos resultados, está promoviendo cambios muy significativos en contenidos, metodologías, mecanismos de evaluación y ambientes educativos.

En la lectura, el uso de metodologías innovadoras es una necesidad urgente que al ser gestionada producirá los resultados buscados, es decir, personas que a quienes les gusta leer, que entienden lo que leen y son capaces de extraer su propio criterio, individuos con valores y dispuestos a mantener una actitud participativa y de solución a los problemas sociales.

Al plantear nuevas estrategias metodológicas estamos hablando de en primer lugar comprender la diversidad que existe entre los estudiantes a los cuales enseñamos y hacer adaptaciones curriculares que atiendan todas éstas necesidades, a este punto se agrega la detección de problemas de aprendizaje con el fin de adaptar los contenidos y técnicas. Se sugiere también adaptar los mejores espacios educativos que motiven a los estudiantes.

Dentro de este mismo campo está el hecho de luchar contra la desigualdad de condiciones, promoviendo actividades que incluyan a los menos favorecidos y buscar maneras de que puedan acceder a los libros no cayendo en el círculo vicioso donde la lectura es inalcanzable para muchos dadas sus condiciones económicas.

Se sustenta lo dicho citando a: TORRES, Rosa María, “Doce tesis para el cambio educativo, pg. 95, 101,102, 1995 que dice:

Una educación que prepara en y para el ejercicio activo de la ciudadanía, desde la infancia hasta la edad adulta implica: Reconocer que todos los niños tienen necesidades básicas de aprendizaje que resolver y difieren entre grupos y personas y cambian a lo largo del tiempo. De este reconocimiento se desprende la necesidad de estrategias y modelos diversificados, para responder a la especificidad de cada una. Aprender a leer y escribir no son sólo herramientas de expresión y comunicación, sino herramientas de pensamiento. Diversificar y flexibilizar la oferta educativa –calendario, horarios, espacios, contenidos, métodos, medios, recursos, etc...a fin de adecuarla a las necesidades y motivaciones de quienes aprenden y a la realidad local. Compensar las desigualdades en las zonas y grupos que enfrentan las condiciones más adversas, a fin de evitar el círculo vicioso de pobre educación para los pobres.

2.2.2.3 ESPACIO LECTOR DE VANGUARDIA

Frente a todos los cambios educativos que se han venido forjando y adaptándose rápidamente a un mundo tecnificado y cambiante se presentan los nuevos ambientes de aprendizaje, espacios lectores de vanguardia que asumen el avance tecnológico como una herramienta para facilitar y efectivizar el conocimiento.

El Internet con sus páginas interactivas, webquest y afines deben ser aprovechados con fines de crecimiento intelectual. Se unen a ellos herramientas audiovisuales múltiples como los juegos interactivos y videos educativos.

Estos son elementos innovadores que generan el auto aprendizaje y la interacción positiva entre el estudiante y los contenidos que debe aprender de modo que los considera importantes para él. Reafirma la capacidad de síntesis

y de pensamientos críticos así como la participación activa del individuo en su proceso educativo.

Esta nueva opción además es positiva por cuanto se adapta al tiempo, disponibilidad e interés del educando.

Se sustenta lo dicho citando a: FERREIRA GRAVIÉ, Ramón, "Hacia nuevos ambientes de aprendizaje", pg. 3 - 11

En los últimos años se han introducido en la enseñanza diferentes, recursos tecnológicos. Entre las más extendidas y conocidas tecnologías de punta aplicadas a la Educación están el satélite, la videoconferencia, la computadora, el correo electrónico, el Internet, las páginas electrónicas, los chats y otras...A lo anterior hay que añadir los multimedia: CD y videos interactivos. Los Nuevos Ambientes de Aprendizaje al diseñarse no sólo toman en consideración el empleo de distintas tecnologías sino también hacen use acorde de las posibilidades, potencialidades y condiciones de estos recursos tecnológicos; para lograr mayor interactividad alumno-contenido de enseñanza e interacción alumno-alumno y alumno-maestro, al enfatizar en todo momento el autoaprendizaje Independiente y el aprendizaje significativo. Si algo garantizan los Nuevos Ambientes de Aprendizaje es realmente y de manera significativa la participación de los estudiantes. Lo que se busca es el desarrollo del pensamiento crítico y creativo mediante el trabajo en equipo cooperativo.

2.2.3 LA CULTURA LECTORA Y SU IMPACTO SOCIAL:

La lectura tiene un impacto social comprobado pues provee a la sociedad mejores individuos dotados de valores, conocimiento útil, pensamiento crítico y reflexivo unidos a su disposición de actuar por el bien social, político y económico de su patria.

Estos individuos tienen mayores probabilidades de tener un trabajo cooperativo con alta productividad y con alto aporte a la solución de los problemas sociales

que es justamente lo que persiguen los objetivos de la educación activa y moderna.

Se requiere capacitar y desarrollar personas con responsabilidad social, con compromisos de cambios y con proyección a mantener una acción constante en busca de garantizar el desarrollo óptimo del país.

La lectura habitual, sumada a todas las ayudas tecnológicas abre un campo incalculable de herramientas útiles para el crecimiento social sistemático a través de personas con un alto nivel creativo cuyas ideas van encaminadas al trabajo eficiente y cooperativo en todas las áreas.

Se sustenta lo dicho citando a: NORDEN DE, Isadora, "Lectura y Desarrollo, septiembre 2006, pg. 5 que dice:

Hemos delineado una alianza estratégica con el objetivo de diseñar un sistema de indicadores que permita medir el impacto social de la lectura. Las acciones que hemos emprendido parten de la convicción, de que formar lectores es formar mejores ciudadanos y generar oportunidades de movilidad social y de desarrollo de los países. De ahí la necesidad de darle visibilidad a las relaciones entre la lectura y el desarrollo económico y social, proceso para el cual es imperativo construir sistemas de información adecuados e incorporar las transformaciones impulsadas por las tecnologías digitales. Es necesario redimensionar el papel de la lectura y de sus implicaciones con las políticas generales de desarrollo. Lectura y Cultura; Lectura y Desarrollo; Lectura y Equidad; Lectura y Democracia; Lectura y Libertad, son parejas indisolubles en la modernidad. El compromiso de todos nosotros y la tarea que tenemos que abordar con urgencia es la de garantizar que esas duplas cobren cuerpo en las políticas públicas alrededor de la cultura y el desarrollo.

2.2.3.1 CREATIVIDAD EN MARCHA:

La educación tradicional consideraba al estudiante como un receptor de información, la misma que ya estaba elaborada y terminada. Esta tendencia

adormeció por mucho tiempo la capacidad del ser humano de producir nuevos saberes y de crear.

La creatividad es la destreza por la cual el hombre puede elaborar nuevos conocimientos y la lectura es una herramienta valiosa para desarrollarla pues abre los ojos ante el mundo y todas sus probabilidades.

Obtener un pensamiento crítico y creativo es la meta de todo proceso educativo pues así se garantizarán personas capaces de soñar y crear un futuro más digno.

La lectura produce creatividad en cuanto no esté obligada por el sistema educativo ni sofocada por los conceptos y criterios de otras personas, sino que libremente es asumida por el lector quien despierta su curiosidad, cuestiona sus pensamientos previos, es impulsado a investigar y finalmente a crear.

Para sustentar lo dicho se cita a: HERRERO, Fernando, "Lectura y creatividad" 2006.

La lectura desarrolla la creatividad pues al ampliar nuestro horizonte lexicológico y cultural nos brinda el desarrollo de los principales indicadores de creatividad como son: la fluidez, la flexibilidad, la originalidad y la sensibilidad.

LEER ES CREAR, siempre que esté encaminada a fomentar la lectura -en el más amplio sentido de la palabra y la expresión, no limitada exclusivamente por el libro- en el ámbito escolar y familiar, a través de una serie de actividades innovadoras en el campo de la enseñanza.

2.2.3.2 CONDUCTA SOCIAL DE INFLUENCIA:

Un buen lector se convierte en un ente de influencia social positiva por cuanto aporta ideas nuevas y creativas, ofrece un trabajo eficiente y actualizado, tiene buenas relaciones interpersonales ya que es culto, tolerante y solidario.

Por otra parte un buen lector garantiza un futuro más justo, democrático y pacífico, no obra por prejuicios sino que es capaz de analizar situaciones problemáticas y proponer para ellas soluciones. Un buen lector tiene una puerta abierta para aprender el resto de su vida y aportar activamente para un mundo mejor.

La persona que lee se convierte efectivamente en un ente social positivo por cuanto puede auto educarse y no será seguidor de otros pensamientos sin cuestionarlos pues sabe pensar, razonar y emitir juicios de valor equilibrados

A través de la lectura los individuos son más aptos para su interacción social pues comprenden la individualidad de otros, la diversidad de criterios y pueden relacionarse manteniendo las líneas del respeto mutuo.

La lectura tiene un impacto social incalculable en cuanto es transmisor cultural. Fortalece las raíces de la identidad nacional de todo individuo que crece en el conocimiento de su tierra, sus costumbres, historia y valores tradicionales.

Se justifica lo dicho con la cita de: ISARRA CÓRDOVA, Martha, “Importancia de la Lectura”, 2007

“La lectura no solo proporciona información (instrucción) sino que forma (educa) creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración... y recrea, hace gozar, entretiene y distrae. Una persona con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparada para aprender por sí mismo durante toda la vida. No hay especialidad profesional en la que no se requiera de una práctica lectora que actualice constantemente los conocimientos para hacernos más competentes día a día. La lectura mejora las relaciones humanas. La lectura da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar, es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que promueve el desarrollo de las habilidades cognitivas fundamentales: comparar, definir, argumentar, observar, caracterizar, etc.”• La lectura aumenta nuestro bagaje

cultural, estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica, nos vuelve más tolerantes, menos prejuiciosos, más libres y más orgullosos de lo nuestro”.

2.2.3.3 MANUAL DEL BUEN LECTOR:

Luego de hacer un análisis de los factores internos y externos que causan renuencia a la lectura y tras haber investigado la cultura y entorno que hacen de una persona un “buen lector” se proponen cambios.

Habiendo resaltado la importancia que tiene la lectura en la formación de individuos que hagan un aporte social positivo y significativo en el lugar donde se encuentren y resaltando la creatividad como un elemento vital que se desarrolla por medio de la lectura comprensiva y crítica; se sugiere un “Manual del Buen lector” con el fin de establecer lineamientos adecuados que gesten una mudanza de conductas y hábitos en busca de una educación eficiente y justa. Entre estas sugerencias están: Llevar siempre un libro para utilizar correctamente el tiempo libre, elegirlo de acuerdo a intereses personales, visitar constantemente bibliotecas para estar actualizado y motivado y perseverar en la lectura pues todo buen propósito requiere esfuerzos sistemáticos y constantes.

Se sustenta lo dicho citando a: MECD, Secretaría General de Educación y Formación Profesional, “Para ser un buen lector, una buena lectora, ¿Qué puedes hacer?”, Madrid, 2002, en cuyo documento incluye:

“Para ser un buen lector, una buena lectora:

1.- Todos los días, resérvate un rato para leer, 2.-Busca que alguien te lea un cuento, 3.- Visita la librería y bibliotecas más próximas, 4.- Fíjate bien en cómo leen las personas mayores, 5.- No te quedes con ninguna duda, 6.- Si te apetece leer, lee. No te distraigas con otras cosas, 7.- Pide consejo: a tus padres, a tus profes, al bibliotecario 8.- Aprovecha cualquier ocasión para leer. Cualquier motivo puede ser bueno para conseguir Los mejores libros: cuando prepares tus

vacaciones, cuando quieras aprender cosas nuevas, 9.- Piensa que tus amigas, amigos, son los mejores compañeros de lectura, intercambia libros con ellos, 10.- Organiza bien tu biblioteca”.

2.3. HIPÓTESIS:

Los factores culturales, familiares, sociales, educativos y económicos influyen en la cultura lectora del buen lector.

2.4 CONCEPTUALIZACIÓN DE LAS VARIABLES:

- Factores que determinan la renuencia a la lectura.- Representan las causas internas y externas que inciden en la resistencia a la lectura por parte de los niños.

- Cultura del buen lector.- Se entiende como las características, hábitos y entorno que hacen de un individuo un buen lector.

2.5 MARCO LEGAL:

Según la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica – 2010 se establece que:

“Comprender un texto es releer, buscar entrelíneas, inferir, analizar paratextos, saltarse partes, alterar el orden de la lectura y otros. Es un proceso que debe enseñarse de manera dinámica para convertir al estudiantado en lectores curiosos y autónomos” y como objetivo educativo del área de lenguaje se plantea respecto a la lectura el siguiente: “Comprender textos escritos variados para desarrollar la valoración crítica y creativa de los textos literarios y no literarios.

2.6 MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN:

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>2.1 FACTORES QUE DETERMINAN LA RENUENCIA A LA LECTURA</p> <p>Definición.- Representan las causas que inciden en la resistencia a la lectura.</p>	TEMA	2.1.1.1 Influencia Cultural
	2.1.1 Factores Externos	2.1.1.2 Desmotivación escolar
		2.1.1.3 El factor económico y su repercusión
	TEMA	2.1.2.1 Hábitos Familiares
	2.1.2 Factores Internos	2.1.2.2 Uso del tiempo libre
		2.1.2.3 Analfabetismo Funcional
	TEMA	2.1.3.1 Falta de capacitación Docente
	2.1.3 Esquema Educativo tradicional	2.1.3.2 Tradiciones docentes
		2.1.3.3 Prisiones lectora – La Infraestructura
	<p>2.2 LA CULTURA DEL BUEN LECTOR</p> <p>Definición.- Se entiende como las características, hábitos y entorno que hacen de un individuo un buen lector.</p>	TEMA
2.2.1 El buen lector		2.2.1.2 Hábitos del buen lector
		2.2.1.3 Entorno del buen lector
TEMA		2.2.2.1 Nuevos Hábitos Lectores
2.2.2 Construcción de una Cultura lectora.		2.2.2.2 Estrategias Metodológicas Innovadoras
		2.2.2.3 Espacio lector de vanguardia
TEMA		2.2.3.1 Creatividad en marcha
2.2.3 La Cultura lectora y su impacto social		2.2.3.2 Conducta social de influencia
		2.2.3.3 Manual del buen lector

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN:

Se realizó una Investigación de Campo por cuanto la información fue obtenida directamente del lugar donde acontece y se pretendía estudiar la cultura lectora para diagnosticar necesidades y problemas con el fin de darles soluciones prácticas.

3.1.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN:

Se ejecutó una investigación Descriptiva la misma que consistió en adentrarse a la forma de vida, hábitos y costumbres de una determinada población con el fin de obtener datos que permitan comprobar una hipótesis y llegar a conclusiones que tengan un aporte considerable. La meta de este tipo de investigación no se limita tan solo a obtener datos sino que busca las relaciones existentes entre las variables.

3.1.2 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN:

En esta investigación se utilizó el Método Estadístico que pretende analizar cuantitativamente los datos para obtener de ellos información y resultados. Después del proceso se emitieron conclusiones.

Además se manejó el método Inductivo ya que con él se obtuvieron conclusiones generales partiendo de la observación y clasificación de hechos

particulares en el lugar donde ocurrieron en busca de soluciones al problema planteado.

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA:

La Población estudiada correspondió a los Estudiantes de Cuarto, Quinto, Sexto, Séptimo y Octavo año de Básica de la “Escuela Adventista Ciudad de Quito Centro”, a sus respectivos padres de familia y a los docentes que trabajan en la Institución educativa, dado el interés fundamental de esta investigación que es conocer los hábitos lectores de los integrantes de la comunidad educativa que inciden en la renuencia a leer.

Los estudiantes comprenden niños de 8 a 11 años.

POBLACIÓN ESTUDIANTES	No.
Cuarto año de Básica	10
Quinto año de Básica	16
Sexto año de Básica	15
Séptimo año de Básica	13
Octavo año de Básica	16
TOTAL	70

POBLACIÓN PADRES DE FAMILIA	No.
Cuarto año de Básica	10
Quinto año de Básica	12
Sexto año de Básica	14
Séptimo año de Básica	10

Octavo año de Básica	11
TOTAL	57

POBLACIÓN DOCENTES	No.
Docentes	12
TOTAL	12

3.3 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN:

Para este trabajo investigativo y atendiendo a los objetivos planteados se utilizó la siguiente técnica e instrumento:

TÉCNICA	INSTRUMENTO
La Encuesta	Cuestionario

La Encuesta es una técnica investigativa que permite valorar una población por medio de la recopilación de información como hechos, opiniones, actitudes, hábitos y situaciones con el objeto de explicar las variables establecidas para una Investigación y obtener conclusiones. El Cuestionario a su vez es un instrumento de investigación útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve.

3.4 INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN (ANEXOS)

Se realizó una encuesta tipo LICKERT que consta de: Encabezado, Tema de Investigación, Destinatario del cuestionario, Definiciones orientadoras y Preguntas de Diagnóstico

CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS

4.1.1. ENCUESTAS REALIZADAS A LOS PADRES DE FAMILIA

1. ¿Cree Usted que la influencia cultural incide en la resistencia de niños hacia la lectura?

Tabla 4.1 – Influencia cultural en la lectura

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	4	7,02
CASI NUNCA	1	1,75
A VECES	10	17,54
CASI SIEMPRE	18	31,58
SIEMPRE	24	42,11
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

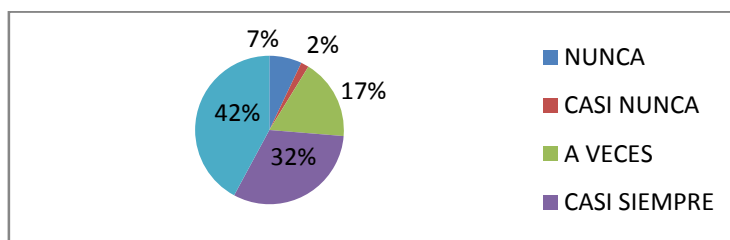


Gráfico 1: Influencia cultural de la lectura

Análisis.- De los 57 Padres de Familia que constituyen el 100% de los encuestados, el 42,11% considera que la influencia cultural SIEMPRE incide en la renuencia a la lectura en los niños; el 31,58% cree que CASI SIEMPRE; el 17,54% cree que A VECES, el 7,02% cree que NUNCA y el 1,75% considera que “Casi Nunca”

Interpretación.- Se puede determinar que la mayoría de encuestados creen que la influencia cultural es un factor determinante en la renuencia de niños hacia la lectura. Esto responde a que los hábitos culturales enseñados a los niños no contemplan la lectura como una opción practicada y promovida.

2. ¿Según su criterio la desmotivación escolar es un factor que afecta el interés por la lectura?

Tabla 4.2 – La desmotivación afecta el interés por la lectura

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	2	3,51
CASI NUNCA	2	3,51
A VECES	13	22,81
CASI SIEMPRE	15	26,32
SIEMPRE	25	43,86
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

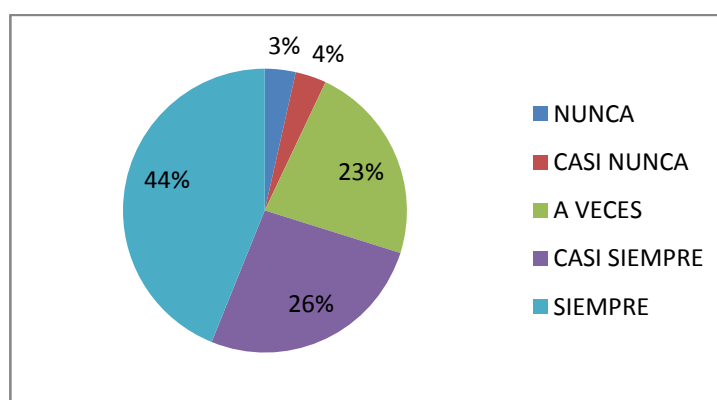


Gráfico 2: La desmotivación afecta el interés por la lectura

Análisis.- De los 57 Padres de Familia que constituyen el 100% de los encuestados, el 43,86% considera que la desmotivación escolar SIEMPRE afecta el interés por la lectura en los niños; el 26,32% cree que CASI SIEMPRE; el 22,81% cree que A VECES; el 3,51% considera que CASI NUNCA y el 3,51% cree que NUNCA.

Interpretación: Basando el criterio en los resultados obtenidos se concluye que la desmotivación escolar siempre incide directamente en el gusto de niños escolares por la lectura. Siendo en muchos casos la educación un proceso pasivo y solo de transmisión de conocimientos sin considerar el interés del estudiante, se entiende que produzca desmotivación en los niños hacia la lectura.

3. ¿Considera en su presupuesto la adquisición de libros de lectura? (sin considerar los libros de escuela obligatorio)

Tabla 4.3 - Adquisición de libros de lectura

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	5	8,77
CASI NUNCA	7	12,28
A VECES	11	19,30
CASI SIEMPRE	15	26,32
SIEMPRE	19	33,33
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

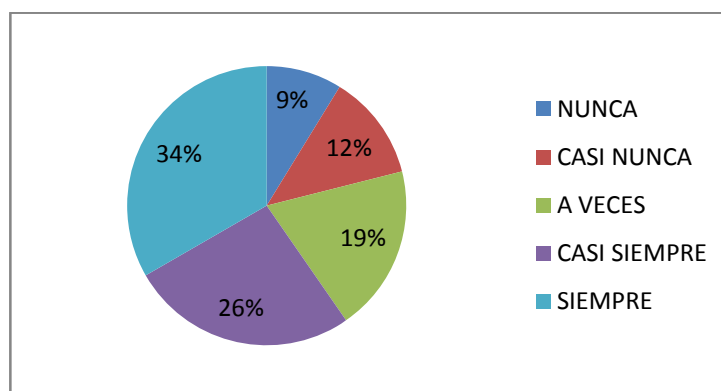


Gráfico 3: Adquisición de libros de lectura

Análisis.- De los 57 Padres de Familia que son el 100% de los encuestados, el 33,33% SIEMPRE considera importante incluir dentro de su presupuesto un rubro para la adquisición de libros que sean adicionales a los obligatorios para el estudio, el 26,32% CASI SIEMPRE lo hace, 19,30% A VECES lo hace; el 12,28% CASI NUNCA lo hace y el 8,77% NUNCA lo hace.

Interpretación.- Luego de analizar los resultados se concluye que un número considerable de participantes destinan parte de su presupuesto a la adquisición de libros adicionalmente de los necesarios para cumplir metas educativas. De este resultado se deduce quizá un interés por mejorar la actitud familiar y personal ante la lectura.

4. ¿Establece y ejecuta con su familia hábitos lectores definidos?

Tabla 4.4 - Hábitos lectores definidos

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	4	7,02

CASI NUNCA	3	5,26
A VECES	22	38,60
CASI SIEMPRE	13	22,81
SIEMPRE	15	26,32
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito
Elaborado por: Paulina Mulki

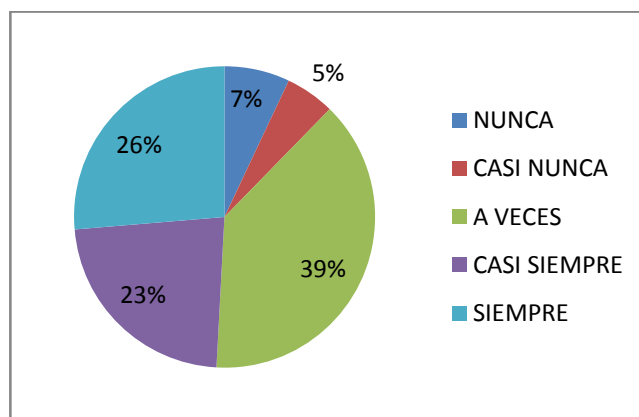


Figura 4: Hábitos lectores definidos

Análisis.- De los 57 Padres de Familia que constituyen el 100% de encuestados, el 26,32% SIEMPRE establece y ejecuta con su familia hábitos lectores, el 22,81% CASI SIEMPRE lo hace; el 38,60% A VECES lo hace, el 5,26% NUNCA lo hace.

Interpretación.- Analizando los datos tabulados se concluye que la mayor parte de los encuestados solamente a veces establecen y ejecutan con su familia hábitos lectores definidos. Se entiende este resultado en el contexto de una cultura poco lectora en cuyo núcleo familiar no se valora la lectura como un medio de crecimiento del pensamiento social y no se practican hábitos en este sentido.

5. ¿Entiende con claridad lo que lee y puede emitir un juicio personal?

Tabla 4.5 – Comprensión Lectora

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	0	0
CASI NUNCA	0	0
A VECES	4	7,02
CASI SIEMPRE	26	45,61

SIEMPRE	27	47,37
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

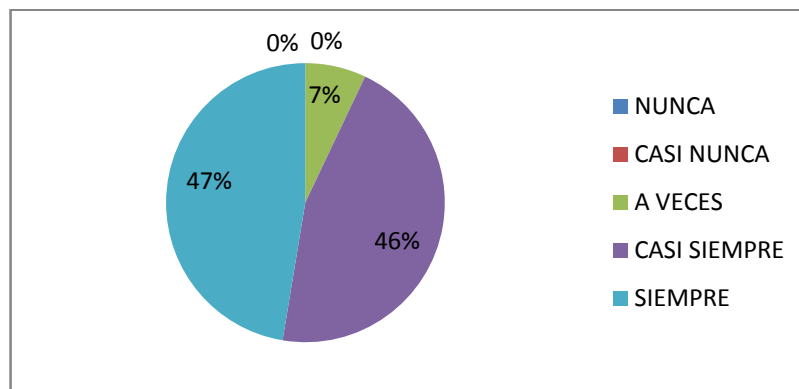


Gráfico 5: Comprensión lectora

Análisis.- De los 57 Padres de Familia que constituyen el 100% de los encuestados, el 47,37% SIEMPRE comprende con claridad lo que lee y puede emitir un juicio de valor; el 45,61% CASI SIEMPRE lo hace y el 7,02% A VECES lo hace. Ningún encuestado se identificó con las opciones de nunca y casi nunca.

Interpretación.- Luego de analizar los resultados de esta pregunta se concluye que la mayoría de encuestados siempre o casi siempre comprenden lo que están leyendo y están en capacidad de emitir sus criterios al respecto. A pesar de no ser lectores constantes el sistema de educación tradicional si ha aportado herramientas de análisis y síntesis en los ahora adultos.

6. ¿Considera que la falta de capacitación docente incide en la resistencia a leer en niños escolares?

Tabla 4.6 Incidencia de la falta de capacitación docente en la lectura

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	4	7,02
CASI NUNCA	2	3,51
A VECES	12	21,05
CASI SIEMPRE	27	47,37
SIEMPRE	12	21,05
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito
Elaborado por: Paulina Mulki

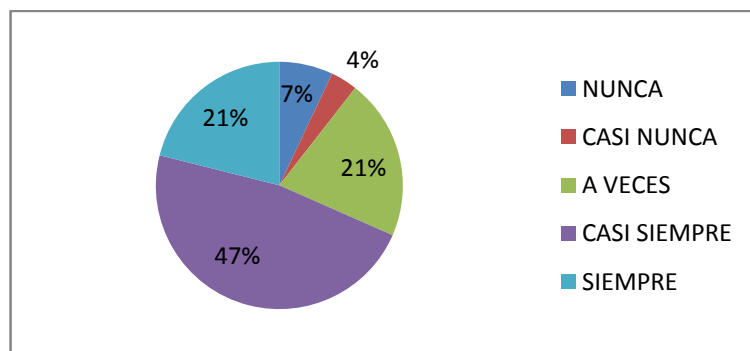


Gráfico 6: Incidencia de la falta de capacitación docente en la lectura

Análisis.- De los 57 Padres de Familia que representan el 100% de los encuestados, el 21,05% considera que la falta de capacitación docente SIEMPRE influye en la resistencia escolar hacia la lectura; el 47,32% afirma que CASI SIEMPRE lo hace; el 21,05% considera que A VECES lo hace; el 7,02% cree que NUNCA lo hace; el 3,51% afirman que CASI NUNCA lo hace.

Interpretación.- Luego de analizar los resultados se concluye que la mayoría de los encuestados considera la falta de capacitación docente como un factor que determina la falta de motivación hacia la lectura en niños escolares. Durante mucho tiempo se han mantenido por parte de los docentes, técnicas tradicionales y sin actualización que imponen tanto contenidos como conceptos al estudiante siendo éste un factor de desmotivación hacia la lectura.

7. ¿Cree Usted que el personal docente de la Institución utiliza métodos tradicionales al educar?

Tabla 4.7 - Métodos tradicionales al educar

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	0	0
CASI NUNCA	6	10,53
A VECES	23	40,35
CASI SIEMPRE	17	29,83
SIEMPRE	11	19,30
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

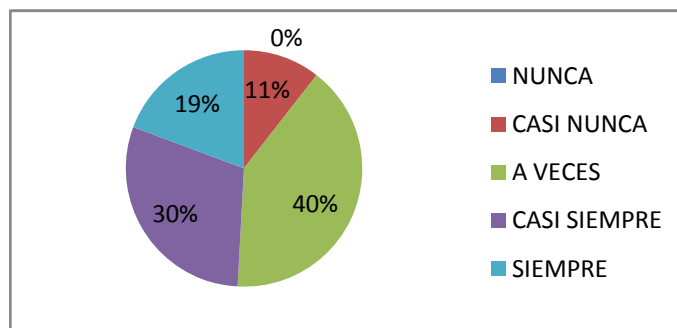


Gráfico 7: Métodos tradicionales al educar

Análisis.- De los 57 padres de familia que constituyen el 100% de los encuestados, el 40,35% cree que A VECES el personal docente de la Institución utiliza métodos tradicionales al educar, el 29,83% piensa que CASI SIEMPRE lo hacen; el 19,30% cree que SIEMPRE lo hacen, el 10,53% piensa que CASI NUNCA ocurre. La opción nunca no fue elegida por los encuestados.

Interpretación.- De los resultados deducimos que la mayoría de personas encuestadas piensan que a veces y casi siempre los docentes utilizan métodos tradicionales en su labor educativa. Este resultado responde a la realidad educativa ecuatoriana la misma que requiere la renovación de sus gestores en busca de una nueva cultura lectora.

8. ¿Es su opinión que la Institución brinda una infraestructura eficiente que aporta a la motivación lectora?

Tabla 4.8 - Infraestructura aporta a la motivación lectora

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	6	10,53
CASI NUNCA	8	14,04
A VECES	19	33,33
CASI SIEMPRE	9	15,80
SIEMPRE	15	26,32
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito
Elaborao por: Paulina Mulki

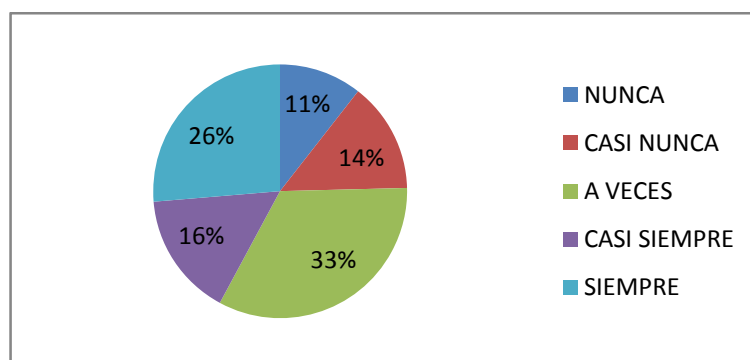


Gráfico 8: Infraestructura aporta a la motivación lectora.

Análisis.- De los 57 encuestados que representan el 100% de encuestados, el 33,33% opinan que solo A VECES la Institución aporta con su infraestructura a la motivación lectora de los niños; el 26,32% opina que SIEMPRE lo hace, el 15,89 % cree que esto ocurre CASI SIEMPRE; el 14,04% cree que CASI NUNCA lo hace y el 10,53% cree que NUNCA lo hace.

Interpretación.- De acuerdo a los resultados se puede concluir que la mayoría de los encuestados piensan que a veces la Institución ofrece una infraestructura favorable la misma que motiva a los estudiantes a leer. Frente a los nuevos retos y demandas del área educativa se comprende que la Institución ofrezca mejores y más apropiados espacios que fomenten la lectura y faciliten su motivación.

9. ¿Realiza actividades que fortalecen en usted el perfil de un “Buen lector”

Tabla 4.9 - Actividades que fortalecen el perfil del Buen Lector

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	0	0
CASI NUNCA	4	7,02
A VECES	18	31,58
CASI SIEMPRE	20	35,09
SIEMPRE	15	26,32
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito
Elaborado por: Paulina Mulki

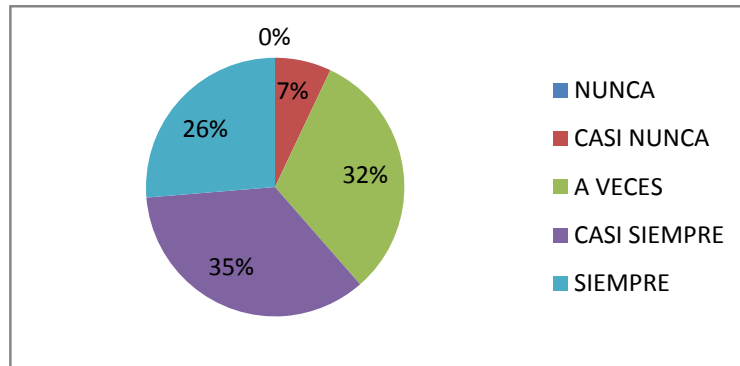


Gráfico 9: Actividades que fortalecen el perfil del Buen Lector

Análisis.- De los 57 padres de familia que representan el 100% de los encuestados, el 35,09% CASI SIEMPRE realiza actividades que fortalecen su perfil como buenos lectores; el 31,58% lo hace solo A VECES; el 26,32% SIEMPRE lo hace y 4 que representan el 7,02% CASI NUNCA lo hace. La opción NUNCA no fue elegida.

Interpretación.- De los datos analizados se concluye que la gran parte de los encuestados están interesados en realizar actividades que fortalezcan en ellos el perfil de un buen lector. Este resultado brinda esperanza al proyecto de mejorar la cultura lectora ante la imperante necesidad de fomentar un pensamiento crítico y de aporte social.

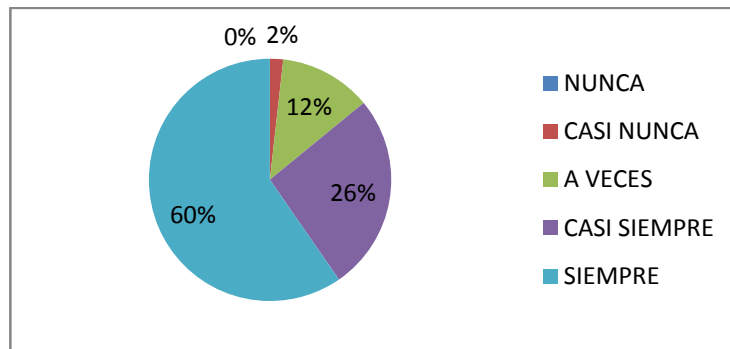
10. ¿Considera que el ambiente que rodea a un niño influye en sus hábitos lectores?

Tabla 4.10 - El ambiente influye en los hábitos lectores

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	0	0
CASI NUNCA	1	1,75
A VECES	7	12,28
CASI SIEMPRE	15	26,32
SIEMPRE	34	59,65
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki



Gráfica 10: El ambiente influye en los hábitos lectores

Análisis.- De los 57 padres de familia que representan el 100% de los encuestados, el 59,65% consideran que el ambiente del niño SIEMPRE influye en sus hábitos lectores, el 26,32% creen que CASI SIEMPRE esto ocurre; el 12,28% piensa que A VECES lo hacen y el 1,75% piensa que CASI NUNCA lo hacen. La opción nunca no fue utilizada en esta pregunta.

Interpretación.- De los resultados antes analizados se concluye que la gran mayoría de encuestados piensan que el ambiente influye en el desarrollo de hábitos lectores en niños escolares. Sin duda en todas las edades el ambiente ha determinado el tipo de individuos y sin duda el tipo de sociedad. Por tanto se puede concluir que es determinante cuando de hábitos lectores se trata.

11. ¿Cree Usted que los docentes de la Institución utilizan metodologías innovadoras para fomentar la lectura?

Tabla 4.11 – Metodologías innovadoras utilizadas por los docentes

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	5	8,77
CASI NUNCA	7	12,28
A VECES	22	38,60
CASI SIEMPRE	12	21,05
SIEMPRE	11	19,30
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

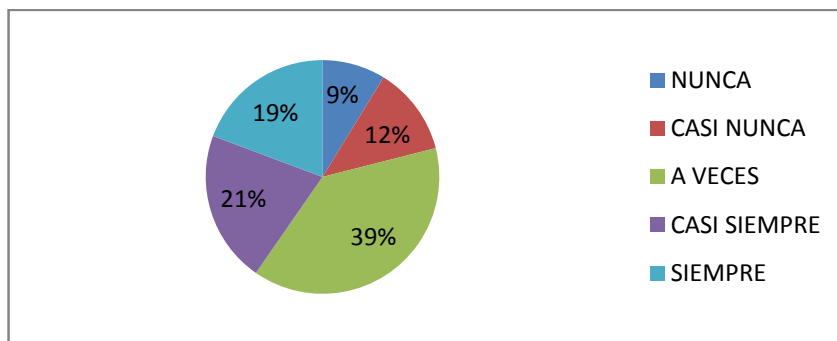


Gráfico 11: Metodologías innovadoras utilizadas por los docentes

Análisis.- De los 57 padres de familia que representan el 100% de encuestados, 5 que corresponden al 8,77% piensan que los docentes NUNCA usan tecnologías innovadoras para fomentar la lectura, 7 que constituyen el 12,28% afirman que CASI NUNCA, 11 que son el 19,30% afirman que SIEMPRE, 12 que son el 21,05% afirman que SIEMPRE y 22 que son el 38,60% dicen que A VECES,

Interpretación.- De lo antes analizado se concluye que la mayoría de encuestados comparten que los docentes utilizan tecnologías innovadoras con el fin de promover la lectura solo a veces. Dado el avance tecnológico se entiende la necesidad de utilizarlo como herramienta para fomentar la lectura por tanto está empezando a incluirse en el proceso de aprendizaje.

12. ¿Se ha informado y puesto en práctica sugerencias del manual del buen lector?

Tabla 4.12 Pregunta 12 - Práctica sugerencias del Manual del Buen Lector

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	20	35,09
CASI NUNCA	7	12,28
A VECES	13	22,81
CASI SIEMPRE	11	19,30
SIEMPRE	6	10,53
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

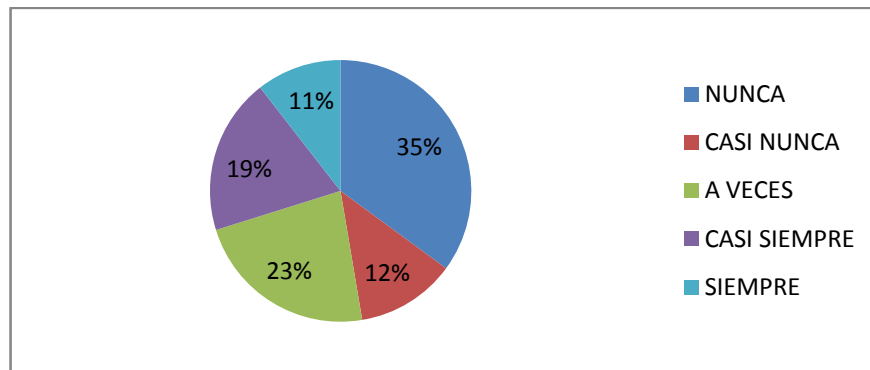


Gráfico 12: Práctica- sugerencias del Manual del Buen Lector

Análisis.- De los 57 padres de familia que son el 100% de encuestados, 6 que son el 10,53% afirman que SIEMPRE se han informado y puesto en práctica sugerencias del manual del buen lector, 7 que constituyen el 12,18% CASI NUNCA lo hacen, 11 que representan el 19,30% CASI SIEMPRE, 13 que son el 22,81% afirman que A VECES lo hacen, y 20 que representan el 35,09% afirman NUNCA lo hacen.

Interpretación.- En base a lo analizado se concluye que la mayoría de los encuestados no se han informado sobre el manual del buen lector y tampoco han puesto en práctica sus sugerencias. Éste manual del buen lector no ha sido considerado por la mayoría de personas por lo que se comprende una cultura lectora débil.

13. ¿Se interesa por establecer en su hogar nuevas maneras de hacer de la lectura una actividad fija y constante?

Tabla 4.13 – La Lectura como actividad fija y constante

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	1	1,75
CASI NUNCA	6	10,57
A VECES	24	42,11
CASI SIEMPRE	15	26,32
SIEMPRE	11	19,30
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

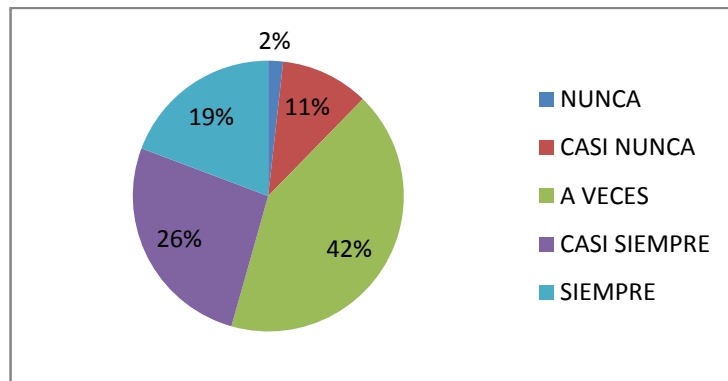


Gráfico13: Lectura como actividad fija y constante

Análisis.- De los 57 Padres de Familia que constituye 100% de los encuestados, 24 que representan el 42,11% expresan que A VECES se interesan por establecer en su hogar nuevas maneras de hacer de la lectura una actividad fija y constante, 15 que son el 26,32% CASI SIEMPRE lo hacen, 11 que representan el 19,30% SIEMPRE lo hacen, 6 que son el 10,57% lo hacen CASI NUNCA y 1 que constituye el 1,75% nunca lo ha hecho.

Interpretación.- De lo antes expresado se deduce que la gran parte de los encuestados “a veces” se interesan por establecer en su hogar nuevas maneras de hacer de la lectura una actividad fija y constante. Por muchos años no ha sido común que la lectura haya sido promovida de manera específica en el hogar, sin embargo se ve un creciente interés por hacerlo.

14. ¿Frente a un problema tu criterio es considerado importante como un aporte social?

Tabla 4.14 – Criterio personal como un aporte social

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	0	0
CASI NUNCA	2	3,51
A VECES	16	28,07
CASI SIEMPRE	21	36,84
SIEMPRE	18	31,58
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

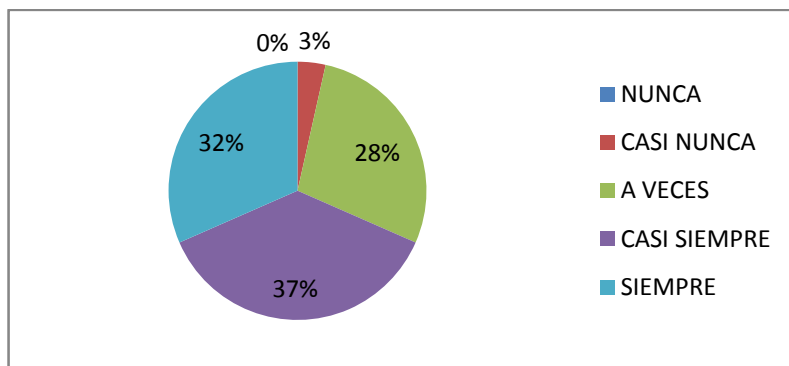


Gráfico 14: Criterio personal como un aporte social

Análisis.- De los 57 Padres de familia que representan el 100% de encuestados, 21 que representan el 36,84% dicen que su criterio CASI SIEMPRE su criterio es considerado importante y de aporte social, 18 que son el 31,58% aseguran que SIEMPRE lo es, 16 que son el 28,07% dicen que A VECES esto ocurre, 2 que son el 3,51 dicen que CASI NUNCA ocurre. La opción nunca no tuvo ninguna respuesta.

Interpretación.- De la información analizada se concluye que el criterio de la mayoría de los encuestados es considerado importante y representa un aporte social. A pesar de la poca tendencia lectora se cuenta con individuos pensantes y de criterio valioso, cuanto más se puede lograr fomentando un hábito lector.

15. ¿Sin estar presionado por estudios regulares elige usted leer un libro de su interés?

Tabla 4.15 - Lectura de libro por iniciativa propia

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	1	1,75
CASI NUNCA	1	1,75
A VECES	14	24,56
CASI SIEMPRE	15	26,32
SIEMPRE	26	45,61
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

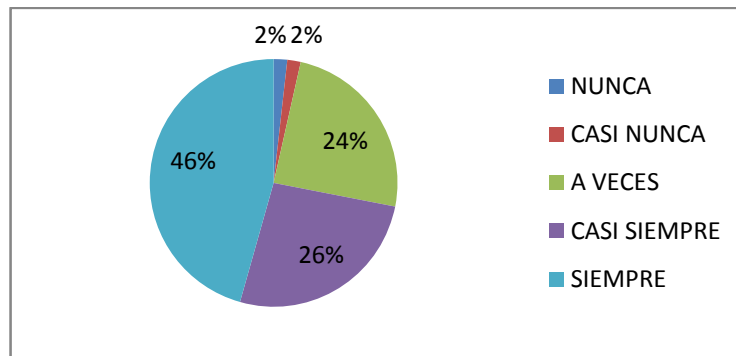


Gráfico 15: Lectura de libro por iniciativa propia

Análisis.- De los 57 Padres de Familia que representan el 100%, 18 que son el 31,58% SIEMPRE eligen leer un libro de su interés sin estar presionado por estudios regulares, 16 que representan el 28,07% A VECES lo hacen, 15 que son el 26,32% CASI SIEMPRE lo hacen, y 2 con el 3,51% CASI NUNCA lo hacen. La opción NUNCA no fue utilizada en esta pregunta.

Interpretación.- Basando el criterio en el análisis anterior se concluye que la mayoría de encuestados casi siempre elige leer algo de su interés sin estar necesariamente presionado por estudios. Los encuestados expresan que leen sin estar presionados por el estudio sin embargo sería vital expresar qué eligen como objeto de lectura pues se determina claramente que en su gran mayoría no poseen una cultura lectora.

16. En su tiempo libre, ¿Qué elige hacer?

Tabla 4.16 - Uso del tiempo libre

OPCIONES	Frecuencia	Porcentaje
Ver Televisión	27	37,77
Navegar en internet	15	20,83
Practicar un Deporte	9	12,5
Leer un libro	12	17,38
Jugar con Play Station o afines	1	1,38
Dormir	8	11,11
TOTAL	72	100%

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

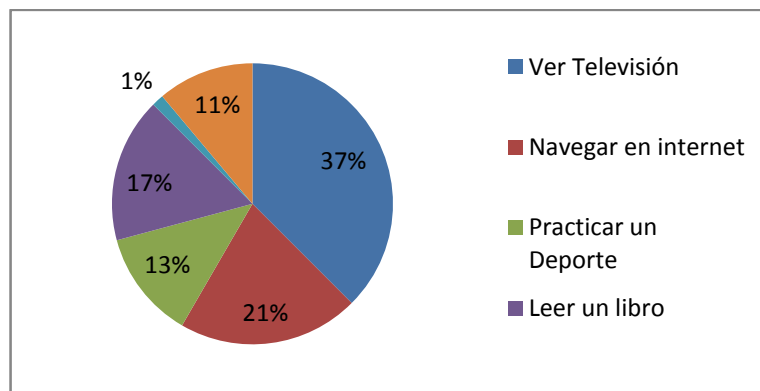


Gráfico16: Uso del tiempo libre

Análisis.- En este caso al ser una pregunta de opciones múltiples el total de las respuestas supera al total de la población puesto que algunos encuestados eligieron más de una opción. De los 72 votos que representan el 100%, 27 que son el 37,77% eligen Ver TV, 15 que son el 21% navegar en internet, 12 que son el 17% leer un libro, 9 que son el 13% practicar un deporte, 8 que son el 11% Dormir y 1 que es el 1% jugar Play Station.

Interpretación: Basando el criterio en los resultados anteriores se concluye que la mayoría de encuestados eligen Ver televisión en sus tiempos libres, seguido de Internet, Leer un libro, practicar un deporte, dormir y jugar Play Station. Desde el acceso de la televisión a los hogares y ahora de otras tecnologías, los libros han sido relegados por mucho, sin embargo se deja ver un interés lector.

17. ¿Cuál de las siguientes actividades fomentan el desarrollo de la creatividad?

Tabla 4.17 – Actividades para desarrollar creatividad

OPCIONES	Frecuencia	Porcentaje
Clases magistrales	6	9,52
Lectura analítica y razonada	38	60,32
Aprendizaje memorístico	0	0
Videos temáticos llamativos	19	30,16
TOTAL	63	100%

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito
Elaborado por: Paulina Mulki

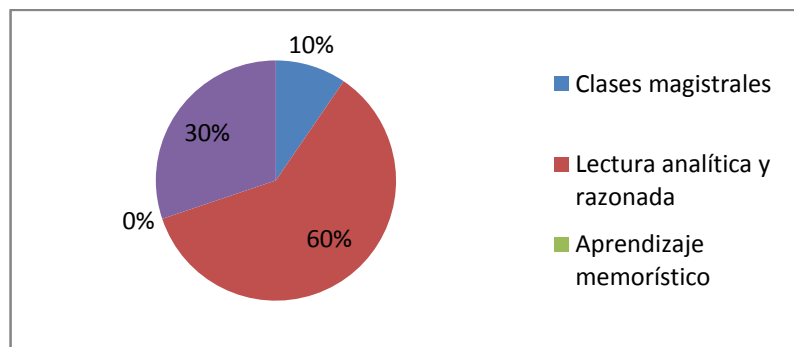


Gráfico 17: Actividades para desarrollar creatividad

Análisis.- En este caso al ser una pregunta de opciones múltiples el total de las respuestas supera al total de la población puesto que algunos encuestados eligieron más de una opción. De los 63 votos que representan el 100%, 38 que son el 60% eligen la lectura analítica y razonada como una actividad que motiva el desarrollo de la creatividad, 19 que son el 30% eligen los videos temáticos llamativos y 6 que son el 10% eligen el aprendizaje memorístico con este fin.

Interpretación: Basando el criterio en los resultados anteriores se concluye que la mayoría de encuestados eligen la lectura analítica como una actividad encaminada al desarrollo de la creatividad seguida de los videos llamativos temáticos y el aprendizaje memorístico. Luego de varios años de influencia tradicionalista en la educación se deja ver la importancia del análisis y razonamiento que aporta la lectura.

18. De entre las siguientes tecnologías de punta ¿Cuál es el que más conoce o utiliza para la lectura?

Tabla 4.18 - Tecnologías de punta más utilizadas

OPCIONES	Frecuencia	Porcentaje
Chats	8	11,11
Web quest	0	0
Videos interactivos	9	12,5
Book tablet	8	11,11
Buscadores (google, babilon, etc)	31	43,05
Ninguno	16	22,22
TOTAL	72	100%

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito
Elaborado por: Paulina Mulki

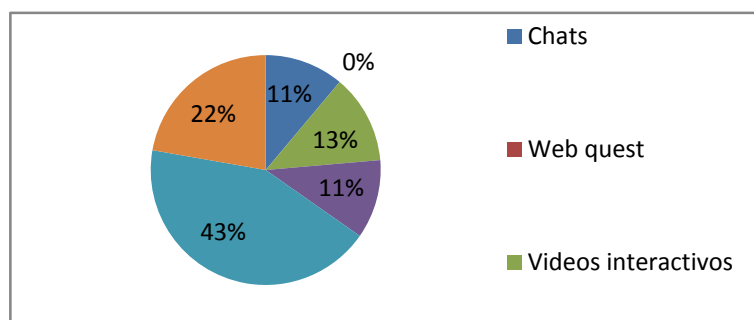


Gráfico 18: Tecnologías de punta más utilizadas

Análisis.- En este caso al ser una pregunta de opciones múltiples el total de las respuestas supera al total de la población puesto que algunos encuestados eligieron más de una opción. De los 72 votos que representan el 100%, 31 que son el 43,05% utilizan buscadores como tecnologías de punta para la lectura, 16 que son el 22,22% no utilizan ninguno, 9 que son el 12,5% usan videos interactivos, 8 que son el 11,11% utilizan chats y 8 que son el 11,11% usan Book tablet.

Interpretación: De los resultados obtenidos se concluye que la herramienta tecnológica más utilizada por los encuestados son los buscadores seguidos de los videos interactivos, chats y book tablets. El desarrollo vertiginoso de la tecnología de los últimos años y su uso para el aprendizaje dan sentido a este resultado y debe usarse como medio educativo.

19. En su tiempo libre ¿qué elige leer?

Tabla 4.19 – Elección de lectura en el tiempo libre

OPCIONES	Frecuencia	Porcentaje
Revistas	8	11,76
Periódicos	12	17,65
Libros	9	13,24
Documentos de internet	8	11,76
Nada	31	45,59
TOTAL	68	100%

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

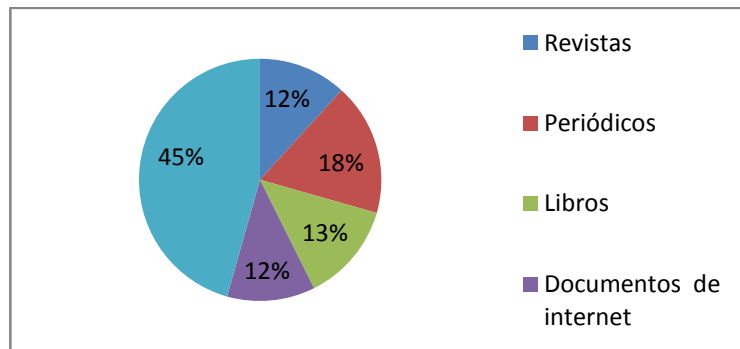


Gráfico 19: Elección de lectura en el tiempo libre

Análisis.- En este caso al ser una pregunta de opciones múltiples el total de las respuestas supera al total de la población puesto que algunos encuestados eligieron más de una opción. De los 68 votos que representan el 100%, 31 que son el 45,59% no leen nada en sus tiempos libres, 12 que son el 17,65% leen periódicos, 9 que son el 13,24% usan libros, 8 que son el 11,76% utilizan tanto documentos de internet como revistas por igual.

Interpretación: De los resultados obtenidos se concluye que en el momento de elegir material de lectura para los tiempos libres los encuestados en su mayoría no leen nada, la siguiente mayoría elige leer periódicos seguidos de los libros y finalmente de las revistas y los documentos de internet que fueron elegidos por igual. Estos datos responden con coherencia a la realidad poco lectora de la sociedad ecuatoriana.

20. Cite los libros que leyó el último año. (Esta pregunta pretende determinar el número de libros que la persona ha leído en el año, no considera los títulos)

Tabla 4.20 - Libros leídos durante el último año

OPCIONES	Frecuencia	Porcentaje
0 libros	17	29,83
1 libro	21	36,84
2 libros	9	15,79
3 libros	2	3,50
4 libros	1	1,75
5 libros	4	7,02
6 libros	2	3,50
7 libros	1	1,75

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

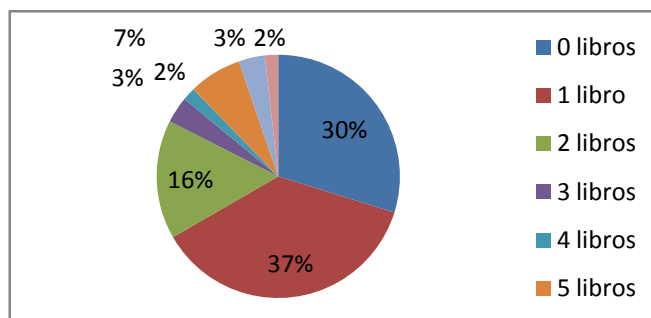


Gráfico 20: Libros leídos durante el último año

Análisis.- De los 57 Padres de Familia que constituyen el 100% de los encuestados, 17 que corresponde al 29,83% no leyó ningún libro en el último año, 21 que son el 36,84% leyeron un libro, 9 que son el 15,79% leyeron 2 libros, 2 que son el 3,50% leyeron 3 libros, 1 participante que representa el 1,75% leyó 4 libros, 2 padres de familia que son el 3,50% leyeron 6 libros y 1 persona que constituye el 1,75% leyó 7 libros.

Interpretación.- De lo analizado previamente se deduce que la gran mayoría de encuestados leen entre un libro y 0 libros al año lo cual confirma la existencia de una cultura poco lectora cuyos integrantes hacen muy poco para mejorar esta realidad.

4.1.2 ENCUESTAS REALIZADAS A LOS ESTUDIANTES

1. ¿Las actividades que realizas en la escuela te motivan a leer materiales adicionales a los de estudios obligatorios?

Tabla 4.21 – Lectura adicional a la obligatoria

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	7	10,00
CASI NUNCA	3	4,29
A VECES	14	20,00
CASI SIEMPRE	21	30,00
SIEMPRE	25	35,71
TOTAL	70	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

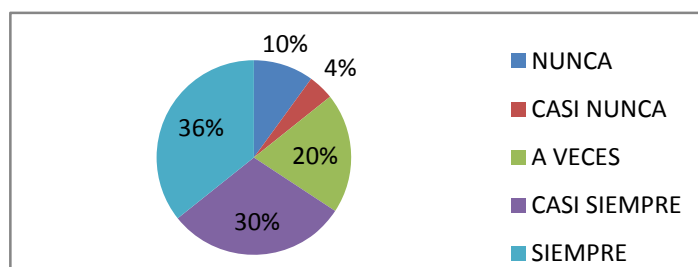


Gráfico 21: Lectura adicional a la obligatoria

Análisis.- De los 70 estudiantes que representan el 100% de encuestados, 25 que corresponden al 35,71% creen que SIEMPRE las actividades realizadas en la Escuela los motivan a leer materiales adicionales a los de estudio obligatorio, 21 que son el 30% CASI SIEMPRE lo creen, 14 encuestados que son el 20% piensan que A VECES, 3 que son el 4,29% opinan que CASI NUNCA y 7 que son el 10% dicen que NUNCA ocurre.

Interpretación.- De lo antes expuesto se concluye que la mayoría de los encuestados cree que siempre y casi siempre las actividades realizadas en la escuela los motivan a leer materiales adicionales a los que están en su libro de estudio. Este resultado demuestra que muchos de los docentes están haciendo cambios en sus estrategias de enseñanza de la lectura retirando el muro que la relaciona únicamente con temas escolares.

2. ¿Eliges un libro de tu interés y terminas de leerlo por completo?

Tabla 4.22 - Libros de interés leídos por completo

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	1	1,43
CASI NUNCA	2	2,86
A VECES	8	11,43
CASI SIEMPRE	30	42,86
SIEMPRE	29	41,43
TOTAL	70	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

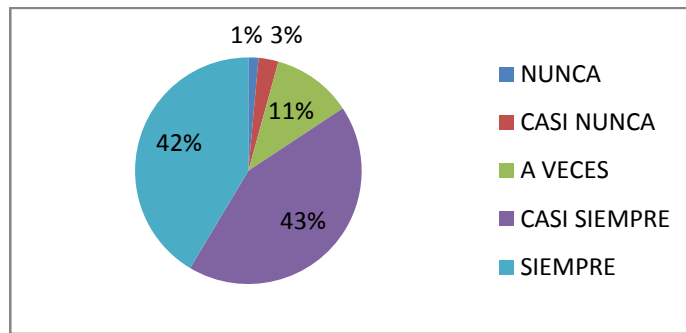


Gráfico 22 - Libros de interés leídos por completo

Análisis.- De los 70 niños escolares que representan el 100% de los encuestados, 30 participantes que son el 42,86% dicen que CASI SIEMPRE que eligen un libro de su interés terminan de leerlo completamente, 29 que constituyen el 41,43% afirman que SIEMPRE, lo hacen, 8 que representan el 11,43% afirman que A VECES lo hacen, 2 que son el 2,86% afirman que CASI NUNCA lo hacen y 1 participante que es el 1,43% afirman que NUNCA lo hacen.

Interpretación.- De lo analizado se concluye que la mayoría de encuestados siempre y casi siempre eligen un libro de su interés y terminan de leerlo por completo. Esta respuesta indica que se puede crear una cultura lectora si se identifican los intereses de los estudiantes como elementos de motivación.

3. ¿Entiendes lo que lees y puedes escribir una enseñanza o un resumen de modo que otros comprendan?

Tabla 4.23 – Comprensión lectora y capacidad de resumen

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	1	1,43
CASI NUNCA	4	5,71
A VECES	15	21,43
CASI SIEMPRE	26	37,14
SIEMPRE	24	34,29
TOTAL	70	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

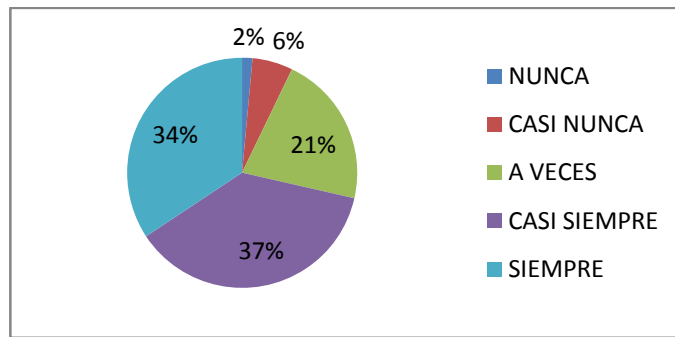


Gráfico 23 - Comprensión lectora y capacidad de resumen

Análisis.- De los 70 escolares que representan el 100% de encuestados, 26 que constituyen el 37,14% dicen que CASI SIEMPRE entienden lo que leen y pueden escribir una enseñanza de manera que otros la comprendan, 24 que son el 34,29% afirman que SIEMPRE lo hacen, 15 que son el 21,43% afirman que A VECES pueden hacerlo, 4 estudiantes que son el 5,71% afirman que CASI NUNCA lo hacen y 1 encuestado que representa el 1,43% afirman que NUNCA puede hacerlo.

Interpretación.- De lo analizado se concluye que la gran mayoría de encuestados siempre y casi siempre entienden lo que leen y pueden emitir de manera escrita un resumen o enseñanza de manera que otros entienden. Se deduce que a pesar de los métodos tradicionales los individuos adquieren la destreza de síntesis.

4. ¿Crees que tu Maestro de lenguaje prepara las clases con anticipación?

Tabla 4.24 – Clases preparadas con anticipación

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	4	5,71
CASI NUNCA	0	0
A VECES	8	11,43
CASI SIEMPRE	16	22,86
SIEMPRE	42	60,00
TOTAL	70	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito
Elaborado por: Paulina Mulki

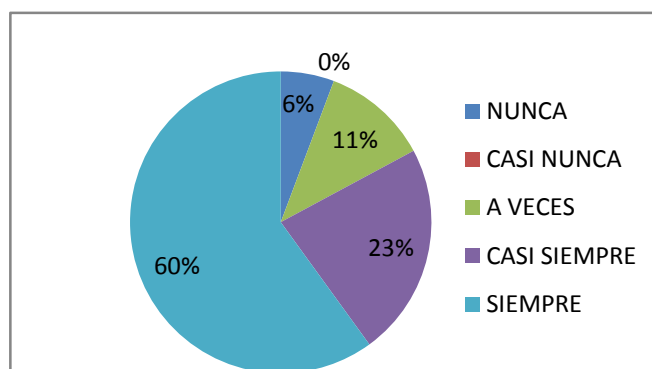


Gráfico 24 – Clases preparadas con anticipación

Análisis.- De los 70 estudiantes que representan el 100%, 42 que constituyen el 60% afirman que sus maestros SIEMPRE preparan sus clases de Lenguaje con anticipación, 16 que son el 22,86% dicen que CASI SIEMPRE lo hacen, 8 que representan el 11,43% opinan que A VECES ocurre y 4 que son el 5,71 % afirman que NUNCA pasa. La opción casi nunca no fue elegida en esta pregunta.

Interpretación.- Luego de analizar los resultados se concluye que la mayoría de estudiantes opinan que sus maestros siempre y casi siempre preparan sus clases de Lenguaje con anticipación. Este resultado demuestra el compromiso docente por la enseñanza cuyos resultados sean significativos en la vida de los estudiantes.

5. ¿Consideras que la clase de lenguaje es aburrida?

Tabla 4.25 – Lenguaje una clase aburrida

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	26	37,14
CASI NUNCA	9	12,86
A VECES	15	21,43
CASI SIEMPRE	17	24,29
SIEMPRE	3	4,29
TOTAL	70	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

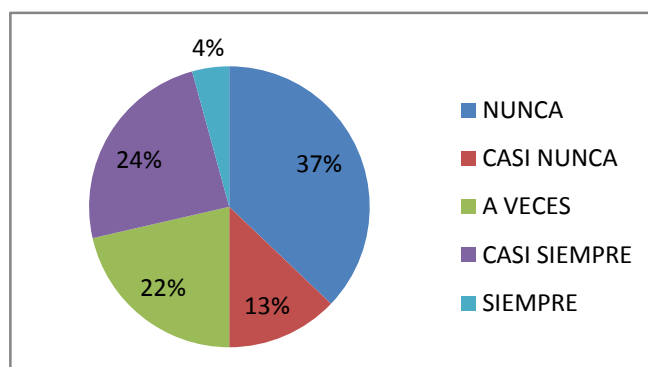


Gráfico 25: Lenguaje una clase aburrida

Análisis.- De los 70 estudiantes que representan el 100%, 26 que constituyen el 37,4% piensan que su clase de lectura NUNCA es aburrida, 17 que son el 24,29% opinan que CASI SIEMPRE lo es, 15 que son el 21,43% opinan que A VECES lo es, 9 que son el 12,86% creen que CASI NUNCA lo es y 3 que representan el 4,29% opinan que SIEMPRE la clase de lectura es aburrida.

Interpretación.- De acuerdo a los resultados analizados se puede concluir que el criterio está dividido, 35 estudiantes afirman que nunca o casi nunca la clase de lectura es aburrida; pero 32 de ellos creen que a veces o casi siempre es aburrida. Esta respuesta es coherente en el contexto de la necesidad de reformas en la metodología de enseñanza por parte de los docentes que hagan del aprendizaje un proceso satisfactorio e inolvidable.

6. ¿Tu aula y otros ambientes de la escuela son acogedores y te motivan a aprender o leer?

Tabla 4.26 – Aulas acogedoras que motivan a leer

NUNCA	3	4,29
CASI NUNCA	5	7,14
A VECES	13	18,57
CASI SIEMPRE	24	34,29
SIEMPRE	25	35,71
TOTAL	70	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

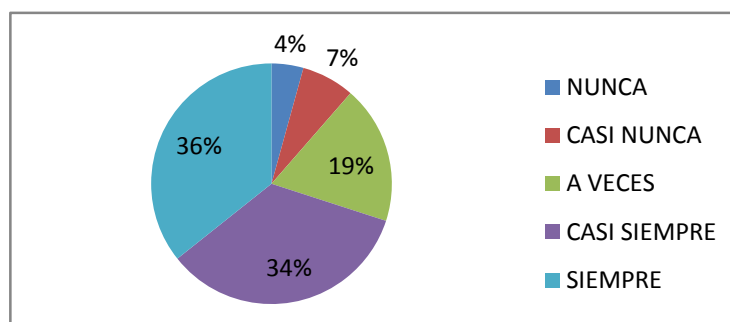


Gráfico 26: Aulas acogedoras que motivan a leer

Análisis.- De los 70 estudiantes que representan el 100%, 25 que son el 35,71% creen que su aula y los otros ambientes de la escuela SIEMPRE son acogedores y les motivan a aprende a leer, 24 que son el 34,29% opinan que CASI SIEMPRE lo son, 13 que constituyen el 18,57% opinan que A VECES lo son, 5 que son el 7,14% creen que CASI NUNCA y 3 que representan el 4,29% opinan que NUNCA.

Interpretación.- De acuerdo a lo analizado se concluye que la mayoría de estudiantes piensan que sus aulas y otros ambientes de la escuela los motivan a aprende y leer. Esta es una respuesta favorable para la Institución educativa en un momento social en el que se requieren profundos cambios de infraestructura en el ámbito de educación.

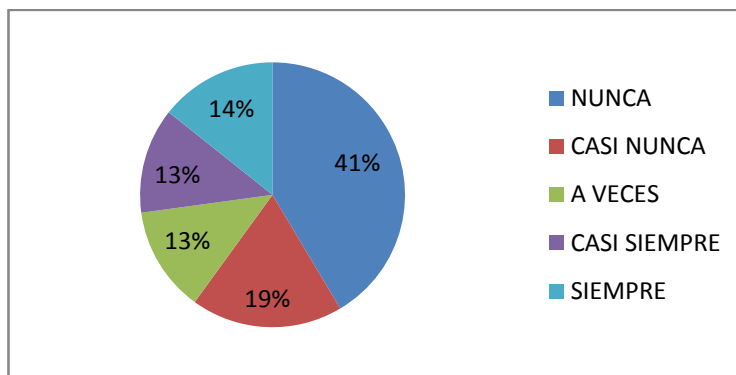
7. ¿Haces visitas a una Biblioteca solamente para disfrutar de un buen libro?

Tabla 4.27 - Visitas a la Biblioteca para disfrutar

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	29	41,43
CASI NUNCA	13	18,57
A VECES	9	12,86
CASI SIEMPRE	9	12,86
SIEMPRE	10	14,29
TOTAL	70	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki



Gráfica 27: Visita a la Biblioteca para disfrutar

Análisis.- De los 70 estudiantes que representan el 100% de los encuestados, 29 que representan el 41,43% NUNCA hacen visitas a la Biblioteca para disfrutar de un buen libro, 13 que son el 18,57% CASI NUNCA lo hacen, 10 que representan el 14,29% SIEMPRE lo hacen, 9 que representan el 12,86% A VECES lo hacen y 9 que son el 12,86% CASI SIEMPRE lo hacen

Interpretación.- De acuerdo al análisis anterior se deduce que la gran mayoría de estudiantes nunca visitan una biblioteca únicamente para leer y disfrutar un buen libro. Esta respuesta corrobora la falta de cultura lectora cuyos miembros pocas veces buscan enriquecerse por medio de un buen libro y acrecentar su acervo cultural.

8. ¿Tus maestros preparan materiales y actividades llamativos para motivar las clases de lectura?

Tabla 4.28 - Materiales y actividades llamativos preparados por maestros

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	8	11,43
CASI NUNCA	6	8,57
A VECES	10	14,29
CASI SIEMPRE	22	31,43
SIEMPRE	24	34,29
TOTAL	70	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

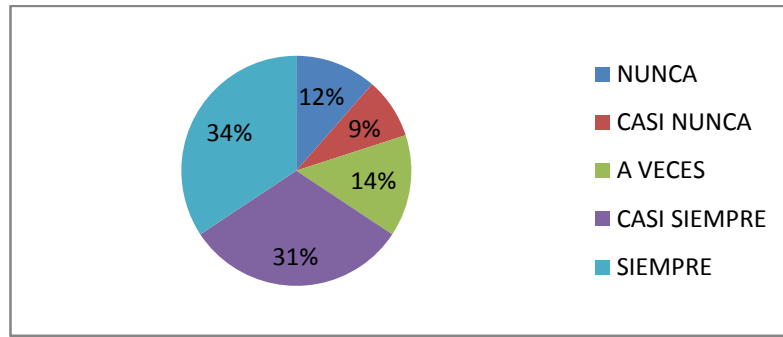


Gráfico 28: Materiales y actividades llamativos preparados por maestros

Análisis.- De los 70 estudiantes que representan el 100%, 24 que constituyen el 34,29% piensan que sus maestros SIEMPRE preparan materiales y actividades llamativos para motivar las clases de lectura, 22 que son el 31,43% opinan que CASI SIEMPRE lo hacen, 10 que son el 14,29% creen que A VECES ocurre, 6 que son el 8,57% afirman que CASI NUNCA lo hacen y 8 que son el 11,43% creen que NUNCA.

Interpretación.- De lo analizado se puede concluir que la mayoría de niños creen que siempre o casi siempre sus maestros preparan materiales y actividades llamativos para motivar las clases de lectura. Este hecho aporta favorablemente a las nuevas tendencias metodológicas educativas que buscan un aprendizaje con significado real en la vida de los niños y no tan solo transmisor de conocimientos.

9. ¿Aprovechas cualquier ocasión como vacaciones y tiempo libre para leer?

Tabla 4.29 – Uso del tiempo de vacaciones en la lectura

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	20	28,57
CASI NUNCA	9	12,86
A VECES	18	25,71
CASI SIEMPRE	10	14,29
SIEMPRE	13	18,57
TOTAL	70	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

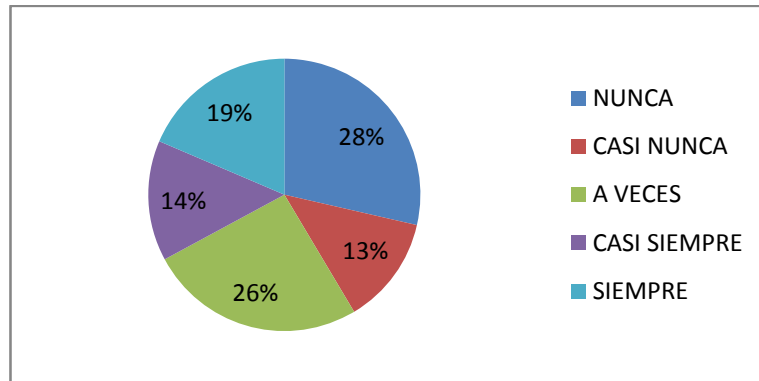


Gráfico 29: Uso del tiempo de vacaciones en la lectura

Análisis.- De los 70 estudiantes que representan el 100% de encuestados, 20 que constituyen el 28,57% afirman que NUNCA eligen leer en su tiempo libre o en tiempo de vacaciones, 18 que son el 25,71% aseveran que A VECES lo hacen, 13 que son el 18,57% SIEMPRE lo hacen, 10 que son el 14,29% CASI SIEMPRE lo hacen y 9 que son el 12,86% expresan que CASI NUNCA eligen leer en tiempo libre.

Interpretación.- De los datos analizados anteriormente se puede deducir que la mayor parte de los encuestados no eligen leer como actividad en sus tiempos libres o en época de vacaciones. Esta respuesta concuerda con la baja influencia familiar en función de la lectura como una actividad lúdica, de crecimiento cognitivo y de alto aprendizaje en tiempos libres.

10. ¿Has encontrado en un libro enseñanzas útiles para resolver problemas de la vida real?

Tabla 4.30 – Libros aportan enseñanzas para la vida

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	7	10,00
CASI NUNCA	3	4,29
A VECES	13	18,57
CASI SIEMPRE	12	17,14
SIEMPRE	35	50,00
TOTAL	70	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

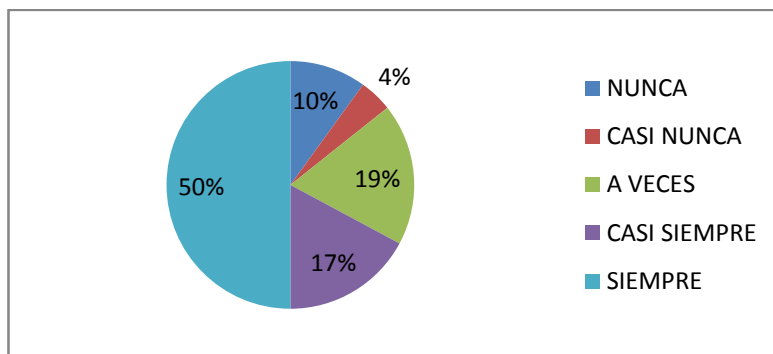


Gráfico 30: Libros aportan enseñanzas para la vida

Análisis.- De los 70 niños que representan el 100% de encuestados, 35 que representan el 50% afirman SIEMPRE haber encontrado en los libros enseñanzas útiles para resolver problemas de la vida real, 13 que son el 18,57% A VECES lo han hecho, 12 estudiantes que son el 17,14% CASI SIEMPRE lo han hecho, 7 estudiantes que son el 10% afirman NUNCA haberlo hecho y 3 que son el 4,29% CASI NUNCA lo han hecho.

Interpretación.- Del análisis de datos de la pregunta en cuestión se concluye que la mayoría de encuestados afirman encontrar enseñanzas útiles en los libros aplicables en la vida real. Esta respuesta corrobora el aporte científico y cultural que puede hacer un libro en la vida del individuo que lo considera como instrumento útil de formación.

11. ¿Lees libros solo por placer aparte de los que te exigen en la escuela?

Tabla 4.31 – Lectura por placer

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	22	31,43
CASI NUNCA	6	8,57
A VECES	15	21,43
CASI SIEMPRE	11	15,71
SIEMPRE	16	22,86
TOTAL	70	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

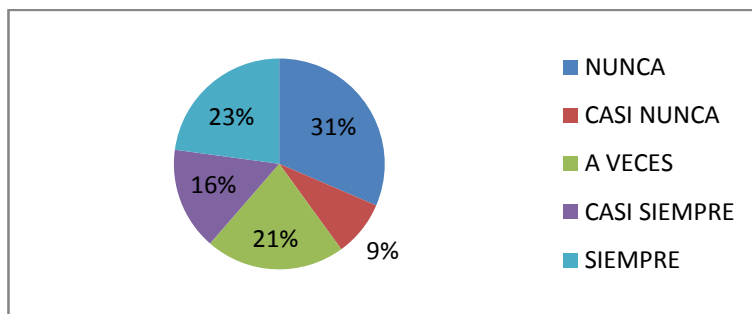


Gráfico 31: Lectura por placer

Análisis.- De los 70 estudiantes que representan el 100% de encuestados, 22 que constituyen el 31,43% expresan que NUNCA leen libros a parte de los que están obligados en la escuela, 16 que son el 22,86% SIEMPRE lo hacen, 15 que son el 21,43% afirman que A VECES lo hacen, 11 que representan el 15,71% CASI SIEMPRE lo hacen y 6 estudiantes que son el 8,57% CASI NUNCA lo hacen.

Interpretación.- De acuerdo al análisis de datos obtenidos se concluye que la mayoría de estudiantes no leen libros por simple gusto adicionales a los obligatorios por los estudios, sin embargo la cantidad de niños que sí lo hacen es considerable. Por la falta de hábitos lectores promovidos desde el hogar y ante un ejemplo pobre de la mayoría de adultos que los rodean los niños no hacen de la lectura una actividad frecuente y de elección en tiempos libres.

12. ¿En tu tiempo libre qué eliges hacer?

Tabla 4.32 – Actividades preferidas en el tiempo libre

OPCIONES	Frecuencia	Porcentaje
Ver Televisión	37	25,52
Navegar en internet	31	21,38
Practicar un Deporte	32	22,07
Leer un libro	16	11,03
Jugar con Play Station o afines	15	10,34
Dormir	14	9,66
TOTAL	145	100%

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

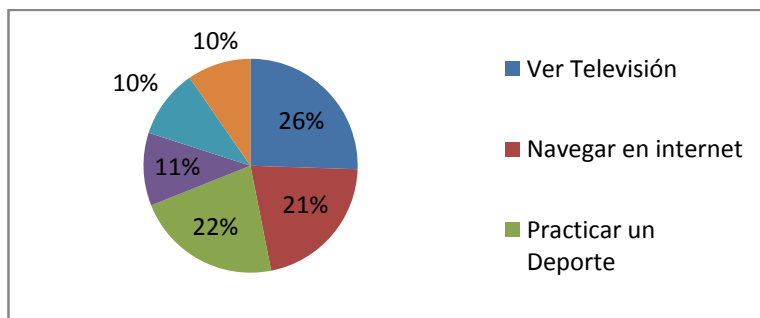


Gráfico 32 – Actividades preferidas en el tiempo libre

Análisis.- En este caso al ser una pregunta de opciones múltiples el total de las respuestas supera al total de la población puesto que algunos encuestados eligieron más de una opción. De los 145 votos que representan el 100%, 37 que son el 25,52% ven televisión en su tiempo libre, 32 que son el 22,07% practican un deporte, 31 que son el 21,38% navegan en internet, 16 que son el 11,03% leen un libro y 14 que son el 9,66% duermen.

Interpretación.- De acuerdo al análisis de datos obtenidos se concluye que la mayoría de estudiantes eligen ver Televisión seguidos de la práctica de un deporte, navegar en internet, leer un libro y dormir. Como parte de una cultura cuyos hábitos lectores son limitados se puede entender que la opción de leer un libro no es la favorita en el tiempo libre considerando que no lo es para los adultos quienes ejercen su influencia sobre los niños.

13. ¿Qué eliges comprar con tu propio dinero?

Tabla 4.33 Uso del propio dinero

OPCIONES	Frecuencia	Porcentaje
Golosinas y Snaks	30	29,41
Juegos de PS o PSP	20	14,08
Juguetes Preferidos	25	24,51
Un libro de interés	13	12,75
Nuevos objetos para una colección	14	13,73
TOTAL	102	100%

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

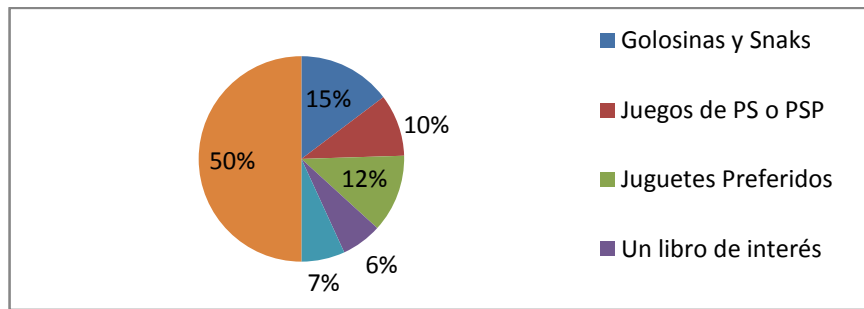


Gráfico 33: Uso del propio dinero

Análisis.- En este caso al ser una pregunta de opciones múltiples el total de las respuestas supera al total de la población puesto que algunos encuestados eligieron más de una opción. De los 102 votos que representan el 100%, 30 que son el 29,41% eligen comprar golosinas con su propio dinero, 25 que son el 24,51% juguetes, 20 que son el 14,08% juegos de PSP, 14 que son el 13,73% objetos coleccionables y 13 que son el 12,75% compran un libro.

Interpretación.- De acuerdo al análisis de datos obtenidos se concluye que la mayor parte de estudiantes eligen comprar golosinas seguido de juguetes, juegos de PSP objetos coleccionables y finalmente libros. Se comprende este hecho desde dos perspectivas, en primer lugar la lectura no es una actividad promovida por precepto y ejemplo en el hogar, y en segundo lugar en muchos casos la situación económica de la familia no contempla un presupuesto para la adquisición de libros.

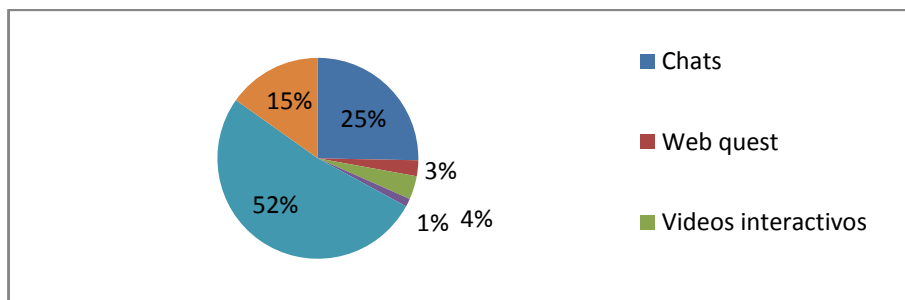
14. ¿Cuál de las siguientes tecnologías usas para leer?

Tabla 4. 34 – Tecnologías más usadas para leer

OPCIONES	Frecuencia	Porcentaje
Chats	20	25,32
Web quest	2	2,53
Videos interactivos	3	3,79
Book tablet	1	1,27
Buscadores (google, babilon, etc)	41	51,89
Ninguno	12	15,19
TOTAL	79	100%

Elaborado por: Paulina Mulki

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito



Gráfica 34: Tecnologías más usadas para leer

Análisis.- En este caso al ser una pregunta de opciones múltiples el total de las respuestas supera al total de la población puesto que algunos encuestados eligieron más de una opción. De los 79 votos que representan el 100%, 41 que son el 51,89% utilizan buscadores para leer, 20 que son el 25,32% usan chats, 12 que son el 15,19% ninguno, 3 que son el 3,79% videos interactivos, 2 que son el 2,53% web quest y 1 que es el 1,27% usan book tablet.

Interpretación.- De acuerdo al análisis de datos obtenidos se concluye que la mayor parte de estudiantes utilizan buscadores para leer seguidos de chats, luego aquellos que no usan ningún tipo de tecnología, videos interactivos, webquest y book tablet. Frente a una cultura bombardeada por invenciones tecnológicas se entiende que los niños utilicen éstos medios para leer por lo que para promover la lectura en los estudiantes se hace imprescindible utilizar estas nuevas herramientas.

15. ¿Los adultos de tu casa leen?

Tabla4.35 - Elección lectora de los adultos

OPCIONES	Frecuencia	Porcentaje
Revistas	12	13,04
Periódicos	23	25
Libros	19	20,65
Documentos de internet	26	28,26
Nada	12	13,04
TOTAL	92	100%

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

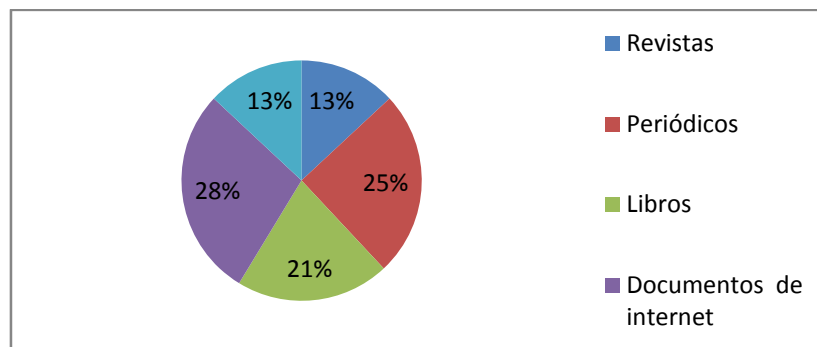


Gráfico 35: Elección lectora de los adultos

Análisis.- En este caso al ser una pregunta de opciones múltiples el total de las respuestas supera al total de la población puesto que algunos encuestados eligieron más de una opción. De los 92 votos que representan el 100%, 26 que son el 28,26% eligen leer documentos internet, 23 que son el 25% periódicos, 19 que son el 20,65% libros, 12 que son el 13,04% eligen leer revistas y un porcentaje igual no lee nada.

Interpretación.- De acuerdo al análisis de datos obtenidos se concluye que la mayor parte de padres de familia leen documentos de internet seguidos de periódicos, libros y revistas. Al no ser la lectura de libros una opción prioritaria para los adultos en el hogar los niños tampoco la eligen pues la influencia de la primera escuela es muy significativa en la formación del carácter y hábitos de las próximas generaciones.

16. ¿Cite los libros que leyó el último año?

Tabla 4.36 Número de libros leídos el último año

OPCIONES	Frecuencia	Porcentaje
0 libros	32	45,71
1 libro	19	27,14
2 libros	10	14,29
3 libros	3	4,29
4 libros	3	4,29
5 libros	3	4,29

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

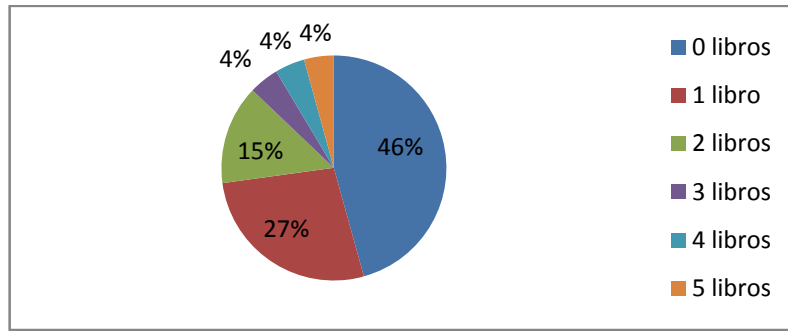


Figura 36 Número de libros leídos el último año

Análisis.- De los 70 estudiantes que representan el 100%, 32 que constituyen el 45,71% no leyeron ni un solo libro en el último año, 19 que son el 27,14% han leído un libro durante el último año, 10 estudiantes que son el 14,29% han leído dos libros en el último año, 3 encuestados que son el 4,29% leyeron tres libros el último años, 3 estudiantes que son el 4,29% han leído cuatro libros el último año y finalmente 3 estudiantes encuestados que representan el 4,29% leyeron 5 libros el último año.

Interpretación.- De lo analizado en el punto anterior concluimos que la mayoría de niños encuestados no ha leído durante el último año ningún libro. La lectura no forma parte de las actividades elegidas para el tiempo libre en la mayoría de los casos por lo que la cantidad de libros leídos es proporcional a esta realidad social.

4.1.3. ENCUESTAS REALIZADAS AL PERSONAL DOCENTE

1. ¿Cree Usted que la influencia cultural incide en la resistencia de niños hacia la lectura?

Tabla 4.37 – Influencia cultural sobre la lectura

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	0	0
CASI NUNCA	0	0
A VECES	1	7,69
CASI SIEMPRE	7	53,85
SIEMPRE	5	38,46
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

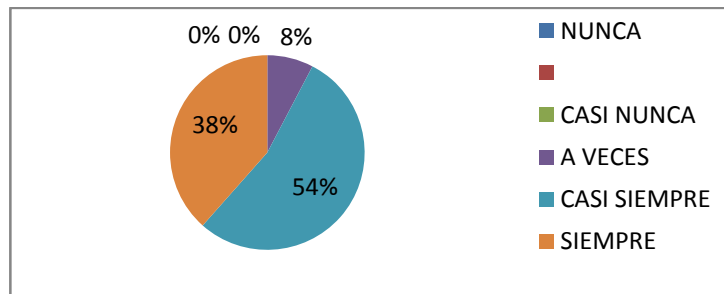


Gráfico 37: Influencia cultural sobre la lectura

Análisis.- De los 13 profesores que constituyen el 100% de encuestados, 7 que son el 53,46% piensan que CASI SIEMPRE la cultura influye en la resistencia a la lectura por parte de niños escolares, 5 que representan el 38,46% creen que SIEMPRE ocurre, 1 que es el 7,69% cree que A VECES esto ocurre. Las opciones CASI NUNCA y NUNCA no fueron elegidas en esta pregunta.

Interpretación.- De acuerdo a los resultados se puede determinar que la mayoría de encuestados creen que la influencia cultural es un factor determinante en la renuencia de niños hacia la lectura. Los docentes tienen la gran responsabilidad de promover aprendizajes significativos y utilizar la lectura como herramienta útil para este fin, siendo una meta difícil de alcanzar ante una influencia cultural no lectora desde su misma cuna.

2. ¿Según su criterio la desmotivación escolar es un factor que afecta el interés por la lectura?

Tabla 4.38 – Desmotivación escolar afecta la lectura

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	0	0
CASI NUNCA	1	7,69
A VECES	3	23,08
CASI SIEMPRE	4	30,77
SIEMPRE	5	38,46
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

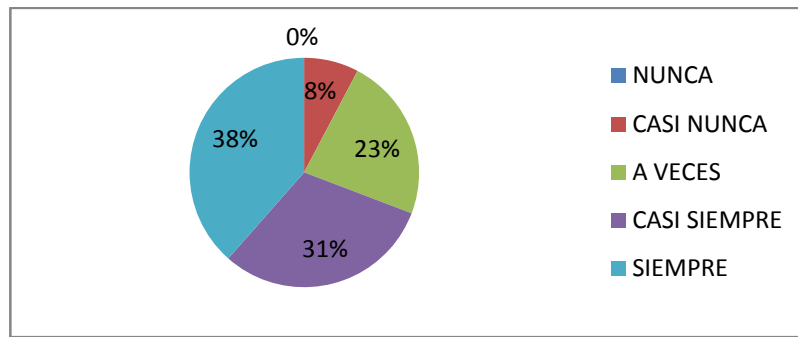


Gráfico 38.- Desmotivación escolar afecta la lectura

Análisis.- De los 13 profesores que constituyen el 100%, 5 que representan el 38,46% creen que la desmotivación escolar es un factor que SIEMPRE afecta el interés por la lectura, 4 que constituyen el 30,77% consideran que CASI SIEMPRE ocurre, 3 que son el 23,08% creen que A VECES y 1 que es el 7,69% cree que CASI NUNCA ocurre. La opción nunca no fue elegida en esta pregunta.

Interpretación.- De acuerdo al análisis realizado se concluye que la mayoría de los encuestados consideran la desmotivación escolar como un factor que afecta el interés de niños escolares por la lectura. La educación tradicional ha utilizado la lectura como una herramienta de aprendizaje solo de aquellos contenidos importantes para el docente sin considerar el interés del niño y se ha constituido un agente de desmotivación.

- ¿Destina un dinero específico de su presupuesto a la adquisición de libros de lectura? (Sin considerarlos libros de trabajo obligatorios)

Tabla 4.39 – Destina dinero para compra de libros

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	3	23,08
CASI NUNCA	2	15,39
A VECES	5	38,46
CASI SIEMPRE	1	7,69
SIEMPRE	2	15,39
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

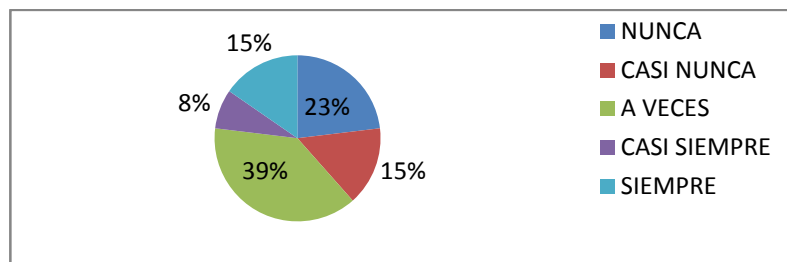


Gráfico 39: Destina dinero para compra de libros

Análisis.- De los 13 profesores que representan el 100% de encuestados, 5 encuestados que corresponden al 38,46% A VECES invierten de su presupuesto en la compra de libros adicionales a los obligatorios, 2 que son el 15,39% SIEMPRE lo hacen, 1 que representa el 7,69% CASI SIEMPRE lo hacen, 2 que son el 15,39% CASI NUNCA lo hacen, y 3 que son el 23,08% NUNCA lo hacen.

Interpretación.- De acuerdo a los resultados se puede determinar que la mayoría de los encuestados a veces invierten dinero en la compra de libros adicionales a los de trabajo obligatorios, el índice de los profesores que casi nunca o nunca lo hacen es muy elevado. Muchos docentes forman parte de la cultura poco lectora en consecuencia es menester generar cambios de actitud y hábitos en este grupo de individuos dado su impacto en el aprendizaje de los niños.

4. ¿Establece y ejecuta hábitos lectores definidos a manera personal?

Tabla 4.40 – Hábitos lectores definidos

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	1	7,69
CASI NUNCA	1	7,69
A VECES	3	23,08
CASI SIEMPRE	5	38,46
SIEMPRE	3	23,08
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

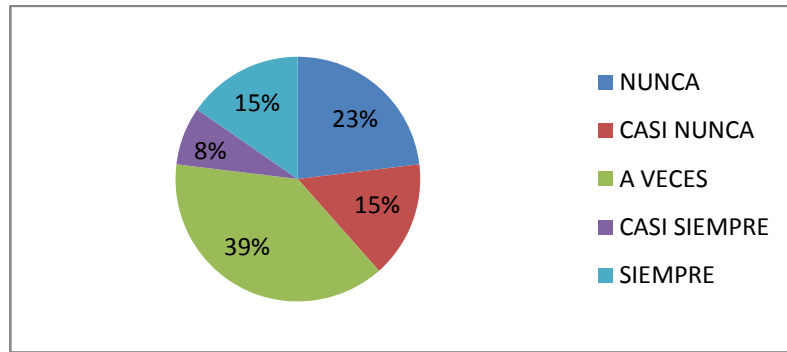


Gráfico 40 – Hábitos lectores definidos

Análisis.- De los 13 docentes que representan el 100% de encuestados, 5 que son el 38,46% CASI SIEMPRE establecen y ejecutan hábitos lectores definidos a manera personal, 3 que constituyen el 23,08% SIEMPRE, 3 que representan el 23,08% A VECES lo hacen, 1 que representa el 7,69% CASI NUNCA lo hace y 1 que es el 7,69% NUNCA establece y ejecuta hábitos lectores definidos.

Interpretación.- De acuerdo a los resultados se puede concluir que la mayoría de los encuestados casi siempre o a veces establecen y ejecutan hábitos lectores definidos a manera personal. El sistema educativo requiere nuevas estrategias aplicadas por los docentes que permitan enfrentar un mundo demandante y en constante cambio, parte de éstas son los hábitos lectores mejorados en la experiencia personal de los maestros pues solo así podrán inculcarlas en los estudiantes.

5. ¿Entiende claramente lo que lee y puede emitir un juicio de valor?

Tabla 4.41 – Comprensión lectora y capacidad de síntesis

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	1	7,69
CASI NUNCA	0	0
A VECES	3	23,08
CASI SIEMPRE	7	53,85
SIEMPRE	2	15,39
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

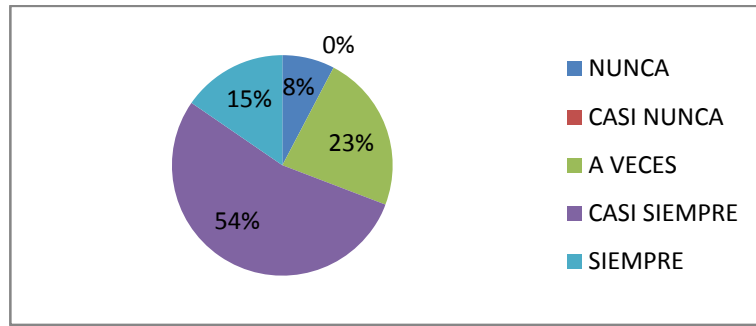


Tabla 41 – Comprensión lectora y capacidad de síntesis

Análisis.- De los 13 profesores que representan el 100% de encuestados, 7 que constituyen el 58,85% CASI SIEMPRE entienden claramente lo que leen y pueden emitir un juicio de valor, 3 que representan el 23,08% A VECES lo hacen, 2 que son el 15,39% SIEMPRE lo hacen y 1 que representa el 7,69 NUNCA lo hace.

Interpretación.- De acuerdo a los datos analizados se concluye que la mayoría de encuestados casi siempre entienden lo que leen claramente y pueden emitir un juicio de valor. Es importante que los docentes tengan capacidad de síntesis y pensamiento razonador ya que son ellos participantes activos del proceso de aprendizaje de los niños.

6. ¿Recibe capacitación periódica que lo ayude a incentivar la lectura en el aula?

Tabla 4.42 – Capacitación docente para incentivar la lectura

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	5	38,46
CASI NUNCA	4	30,77
A VECES	1	7,69
CASI SIEMPRE	2	15,39
SIEMPRE	1	7,69
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

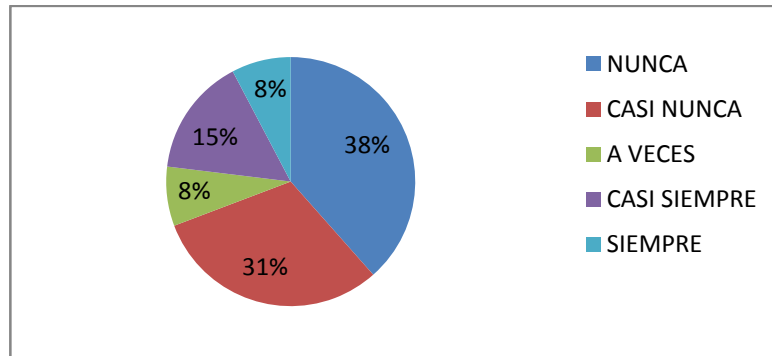


Gráfico 42: Capacitación docente para incentivar la lectura

Análisis.- De los 13 profesores que representan el 100% de encuestados, 5 que representan el 38,46% NUNCA reciben capacitación periódica que lo ayude a incentivar la lectura en el aula, 14 que son el 30,77% CASI NUNCA, 2 que representan el 15,39% CASI SIEMPRE lo hacen, 1 profesor que representa el 7,69% SIEMPRE lo hace y 1 que es el 7,69% A VECES lo hace.

Interpretación.- De acuerdo al análisis de resultados se concluye que la gran mayoría de profesores nunca reciben capacitación que los ayude a incentivar la lectura en el aula. La Educación Tradicional no ha incentivado la lectura de manera adecuada y ha formado barreras por lo que los docentes requieren con urgencia nuevas estrategias lectoras si su trabajo ha de suplir las demandas de la nueva educación.

7. ¿Considera Usted que su trabajo dentro del aula aún se sostiene con métodos tradicionales?

Tabla 4.43 – Uso de métodos tradicionales en el aula

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	1	7,69
CASI NUNCA	4	30,78
A VECES	6	46,15
CASI SIEMPRE	2	15,39
SIEMPRE	0	0
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

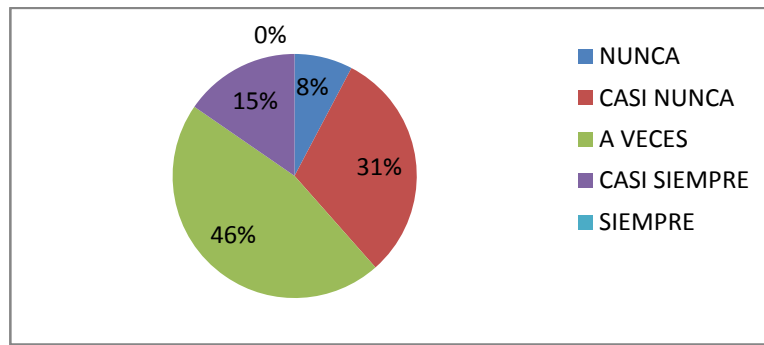


Gráfico 43: Uso de métodos tradicionales en el aula

Análisis.- De los 13 profesores que representan el 100% de los encuestados, 6 que son el 46,15% A VECES utilizan en su trabajo en el aula métodos tradicionales, 4 que son el 30,78% CASI NUNCA lo hacen, 2 que constituyen el 15,39% CASI SIEMPRE y 1 que es el 7,69% nunca lo hace. La opción siempre no fue elegida en esta pregunta.

Interpretación.- De acuerdo al análisis realizado en esta pregunta se concluye que la mayor parte de docentes a veces realizan su trabajo en el aula apoyándose en métodos tradicionales. Frente a las nuevas necesidades sociales y educativas y ante el vertiginoso avance tecnológico los docentes deben erradicar todo método tradicional que no favorece el aprendizaje y la formación de una cultura lectora positiva.

8. ¿Es su opinión que la Institución brinda una infraestructura eficiente que aporta a la motivación lectora?

Tabla 4.44 – Infraestructura que apoya la lectura

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	1	7,69
CASI NUNCA	4	30,77
A VECES	6	46,15
CASI SIEMPRE	2	15,39
SIEMPRE	0	0
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

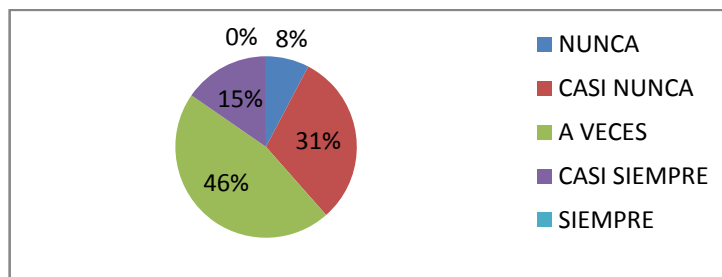


Gráfico 44 – Infraestructura que apoya la lectura

Análisis.- De 13 profesores que constituyen el 100% de los encuestados, 6 profesores que son el 46,15% consideran que A VECES la institución brinda una infraestructura eficiente que aporta a la motivación lectora, 4 que representan el 30,77% opinan que CASI NUNCA lo hace, 2 encuestados que son el 15,39% consideran que CASI SIEMPRE ocurre y 1 que es el 7,69% considera que la Institución NUNCA brinda buena infraestructura. La opción siempre no fue elegida en esta pregunta.

Interpretación.- De acuerdo al análisis de resultados se concluye que en su mayoría los profesores consideran que la Institución solo en algunos casos brinda la infraestructura adecuada y eficiente para el crecimiento de la motivación lectora. Las Instituciones Educativas tienen la obligación de proveer espacios físicos amplios y bien abastecidos que favorezcan la lectura y motiven a que los estudiantes hagan de ella una actividad habitual.

9. ¿Realiza actividades que fortalecen en usted el perfil de un “Buen lector”?

Tabla 4.45 - Actividades que fortalecen el perfil del buen lector

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	1	7,69
CASI NUNCA	1	7,69
A VECES	2	15,39
CASI SIEMPRE	7	53,85
SIEMPRE	2	15,39
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

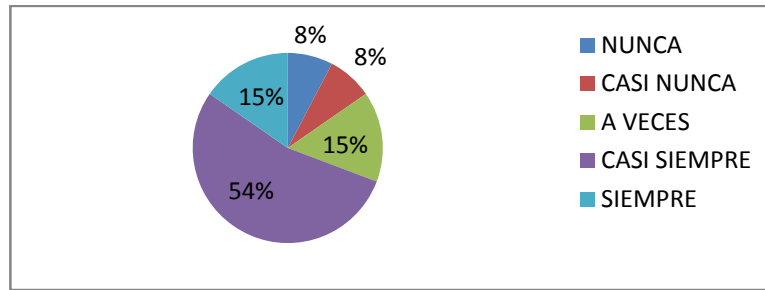


Gráfico 45: Actividades que fortalecen el perfil del buen lector

Análisis.- De los 13 profesores que constituyen el 100% de encuestados, 7 que representan 53,85% CASI SIEMPRE realizan actividades que fortalecen en ellos el perfil del buen lector, 2 que constituyen el 15,39% SIEMPRE lo hacen, 2 que son el 15,39% A VECES lo hacen, 1 profesor que representa el 7,69% CASI NUNCA lo hace y 1 encuestado que es el 7,69% NUNCA lo hace.

Interpretación.- De acuerdo al análisis de datos se puede deducir que la mayoría de los profesores entrevistados realizan actividades con el fin de fortalecer un perfil de buen lector. La necesidad de una nueva educación, forjadora de individuos razonadores y críticos requiere docentes cuyos hábitos los conviertan en buenos lectores capaces de influir a los estudiantes en esa dirección.

10. ¿Realiza actividades y utiliza materiales didácticos que promuevan un ambiente motivador hacia la lectura en el aula?

Tabla 4.46 – Actividades y materiales que motivan la lectura

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	2	15,39
CASI NUNCA	1	7,69
A VECES	3	23,08
CASI SIEMPRE	5	38,46
SIEMPRE	2	15,39
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

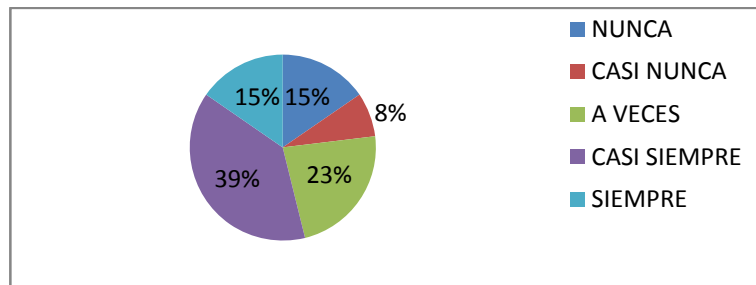


Gráfico Tabla 46 – Actividades y materiales que motivan la lectura

Análisis.- De los 13 profesores que representan el 100% de encuestados, 5 que son el 38,46% CASI SIEMPRE realizan actividades y utilizan materiales didácticos que promueven un ambiente motivador hacia la lectura en el aula, 3 que son el 23,08% A VECES lo hacen, 2 que constituyen el 15,39% SIEMPRE lo hacen, 2 que son el 15,39% NUNCA lo hacen y 1 que representa el 7,69% CASI NUNCA lo hace.

Interpretación.- De acuerdo al resultado del análisis de datos se puede concluir que la mayoría de docentes realizan actividades y utilizan material didáctico apropiado que promuevan un ambiente motivador hacia la lectura en el aula. Parte del cambio educativo es el uso de material didáctico que convierta el proceso de aprendizaje en una aventura divertida y significativa para la vida del niño. La creatividad del docente se convertirá en la del estudiante.

11. ¿Ha implementado metodologías innovadoras para desarrollar estudiantes lectores?

Tabla 4.47 - Metodologías innovadoras para lograr lectores

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	0	0
CASI NUNCA	3	23,01
A VECES	4	30,77
CASI SIEMPRE	4	30,77
SIEMPRE	2	15,39
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

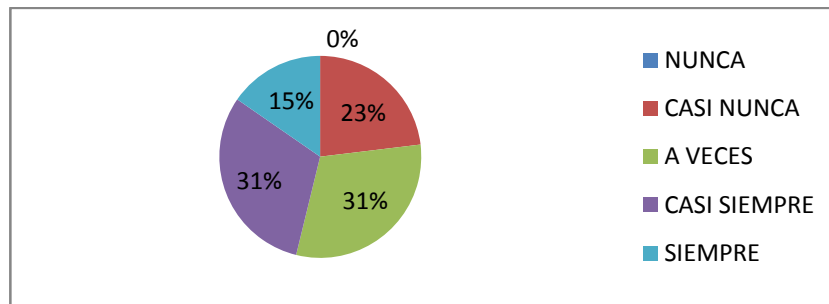


Gráfico 47: Metodologías innovadoras para lograr lectores

Análisis.- De los 13 profesores que representan el 100% de encuestados, 4 que son el 30,77% A VECES buscan e implementan metodologías innovadoras para desarrollar estudiantes lectores, 4 que son el 30,77% CASI SIEMPRE lo hacen, 3 que constituyen el 23,01% CASI NUNCA lo hacen y 2 que constituyen el 15,39% SIEMPRE lo hacen. La opción nunca no fue utilizada en esta pregunta.

Interpretación.- De los datos analizados se concluye que la mayoría de profesores a veces o casi siempre implementan metodologías innovadoras para desarrollar estudiantes lectores. Los docentes están convencidos de que hacen falta reformas en su labor de modo que se puedan enfrentar los cambios sociales imperantes, de ahí la urgencia de capacitarse y aplicar nuevas metodologías.

12. ¿Se ha informado y puesto en práctica sugerencias del Manual del Buen lector?

Tabla 4.48 - Conocimiento y Práctica del Manual del Buen Lector

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	4	30,77
CASI NUNCA	4	30,77
A VECES	4	30,77
CASI SIEMPRE	0	0
SIEMPRE	1	7,69
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

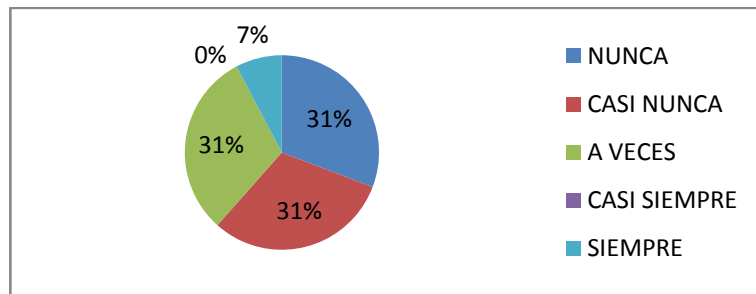


Gráfico 48: Conocimiento y Práctica del Manual del Buen Lector

Análisis.- De los 13 profesores que constituyen el 100% de los encuestados, 4 que son el 30,77% A VECES se informan y ponen en práctica sugerencias del Manual del Buen Lector, 4 profesores que son el 30,77% CASI NUNCA lo hacen, 4 que constituyen el 30,77% NUNCA lo hacen y 1 que representa el 7,69% SIEMPRE se informa y pone en práctica sugerencias del Manual del Buen Lector,

Interpretación.- De acuerdo a lo analizado pocos profesores le han puesto atención a informarse y poner en práctica sugerencias del manual del buen lector. Una educación de vanguardia requiere docentes cuyos hábitos lectores hayan sido reeducados y cumplan un perfil de un buen lector.

13. ¿Se interesa por establecer en el aula hábitos lectores que se usen con perseverancia?

Tabla 4.49 – Uso de hábitos lectores con perseverancia

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	0	0
CASI NUNCA	2	15,39
A VECES	4	30,77
CASI SIEMPRE	6	46,15
SIEMPRE	1	7,69
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

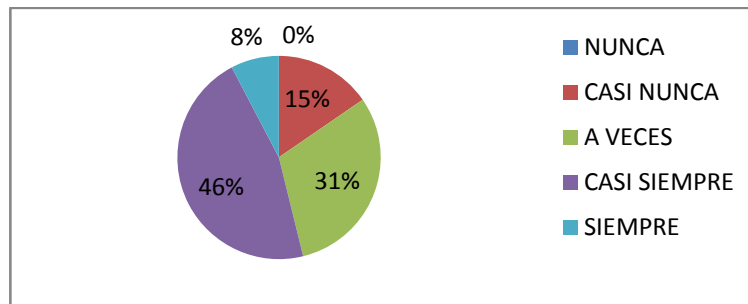


Gráfico 49: Uso de hábitos lectores con perseverancia

Análisis.- De los 13 profesores que representan el 100%, 6 con el 46,15% CASI SIEMPRE se interesan por establecer en el aula hábitos lectores que se usen con perseverancia, 4 con el 30,77 A VECES lo hacen, 2 con el 15,39% CASI NUNCA lo hacen, 1 con el 7,69% SIEMPRE lo hacen. La opción nunca no fue elegida en esta pregunta.

Interpretación.- De acuerdo a los resultados la mayor parte de docentes casi siempre se interesa por establecer en el aula hábitos lectores que se usen con perseverancia. La fuerza más poderosa de la influencia es el ejemplo pues un buen discurso nunca sustituye la acción, por tanto para tener estudiantes lectores se requieren docentes cuyos hábitos fomenten la lectura.

14. ¿Frente a un problema tu criterio es considerado importante y como un aporte social?

Tabla 4.50 – Criterio valorado y de aporte social

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	1	7,69
CASI NUNCA	1	7,69
A VECES	4	30,77
CASI SIEMPRE	5	38,46
SIEMPRE	2	15,39
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

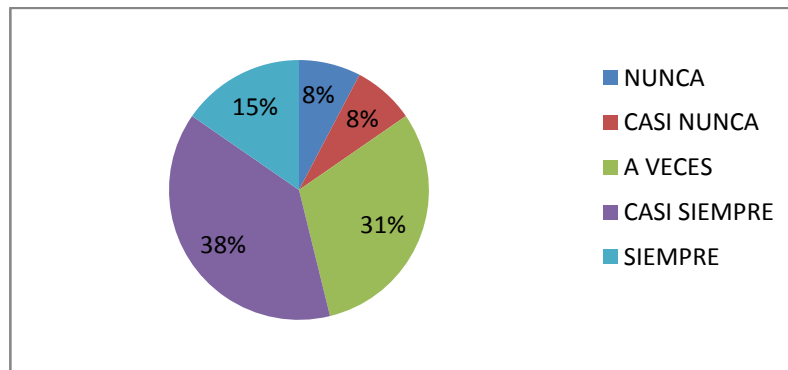


Gráfico 50: Criterio valorado y de aporte social.

Análisis.- De los 13 docentes que representan el 100% de encuestados, 5 que son el 38,46% CASI SIEMPRE tienen éxito al aportar con su criterio frente a un problema, 4 que son el 30,77% A VECES lo hacen, 2 que constituyen el 15,39% SIEMPRE lo hacen, 1 con el 7,69% CASI NUNCA lo hacen y 1 con el 7,69% NUNCA lo hacen.

Interpretación.- De acuerdo al análisis realizado se puede concluir que frente a un problema la mayoría de docentes casi siempre emiten un criterio que es considerado importante y como un aporte social. Docentes con un criterio formado y un juicio crítico son esenciales para la formación de individuos con iguales características.

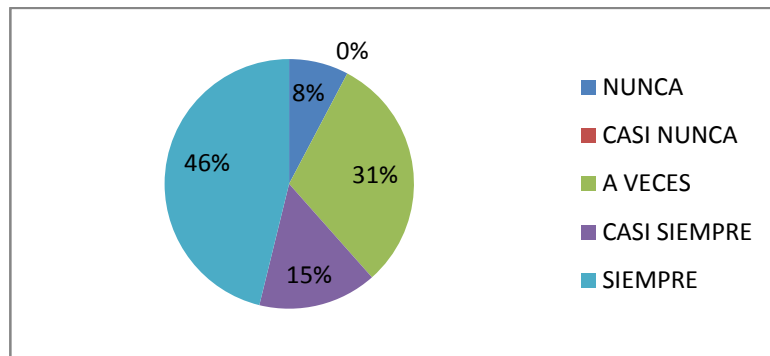
15. ¿Sin estar presionado por estudios regulares elige usted leer un libro de su interés?

Tabla 4.51 – Lectura voluntaria libre de obligaciones por estudios

OPCIONES	Frecuencia	PORCENTAJE
NUNCA	1	7,69
CASI NUNCA	0	0
A VECES	4	30,77
CASI SIEMPRE	2	15,39
SIEMPRE	6	46,15
TOTAL	57	100 %

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki



Gráfica 51: Lectura voluntaria libre de obligaciones por estudios

Análisis.- De los 13 docentes que representan la muestra, 6 que son el 46,15% SIEMPRE eligen leer un libro sin estar presionados por estudios regulares, 4 que son el 30,77% A VECES lo hacen, 2 que son el 15,39% CASI SIEMPRE lo hacen y 1 que representa el 7,69% NUNCA elige leer un libro de su interés a menos que esté obligado por los estudios. La opción casi nunca no se utilizó en esta pregunta.

Interpretación.- De acuerdo a los resultados analizados se concluye que la mayor parte de docentes siempre eligen leer un libro de su interés sin estar obligados o presionados por estudios regulares. Los docentes pueden influir en los niños y motivarlos a leer sin presiones escolares si ellos también lo hacen. Pueden llevarlos a identificar sus intereses y a buscar material escrito afín.

16. En su tiempo libre, ¿Qué elige hacer?

Tabla 4.52 – Actividades elegidas en el tiempo libre

OPCIONES	Frecuencia	Porcentaje
Ver Televisión	4	22,22
Navegar en internet	7	38,88
Practicar un Deporte	1	5,55
Leer un libro	6	33,33
Jugar con Play Station o afines	0	0
Dormir	0	0
TOTAL	18	100%

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

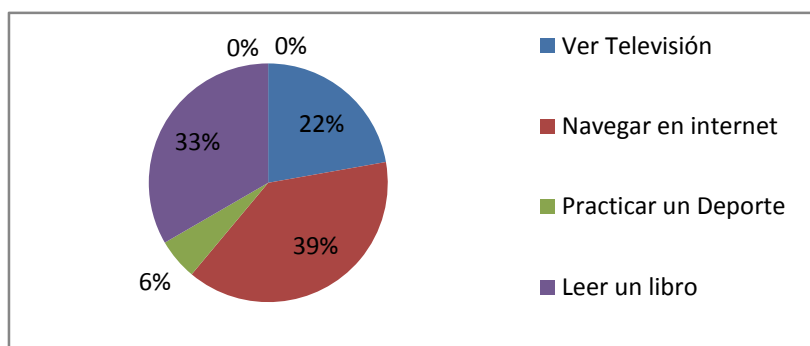


Gráfico 52: Actividades elegidas en el tiempo libre

Fuente: E.A.C.Q. – Padres de Familia de 4to. a 8vo. año

Elaborado por: Paulina Mulki

Análisis.- En este caso al ser una pregunta de opciones múltiples el total de las respuestas supera al total de la población puesto que algunos encuestados eligieron más de una opción. De los 18 votos que representan el 100%, 7 que son el 38,88% eligen navegar en internet en sus tiempos libres, 6 que son el 33,33% leen libros, 4 que son el 22,22% ven Televisión y 1 que es el 5,55% eligen hacer deporte.

Interpretación.- De acuerdo al análisis de datos obtenidos se concluye que la mayor parte de los docentes entrevistados eligen navegar en internet en sus tiempos libres seguido de leer un libro, ver televisión y finalmente practicar deportes. El impacto tecnológico ha influido también los hábitos lectores de los docente, quienes deberán analizarlos para equilibrarlos.

17. ¿Cuál de las siguientes actividades fomentan el desarrollo de la creatividad?

Tabla 4.53 - Actividades que fomentan la creatividad

OPCIONES	Frecuencia	Porcentaje
Clases magistrales	1	6,66
Lectura analítica y razonada	7	46,67
Aprendizaje memorístico	0	0
Videos temáticos llamativos	7	46,67
TOTAL	15	100%

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito

Elaborado por: Paulina Mulki

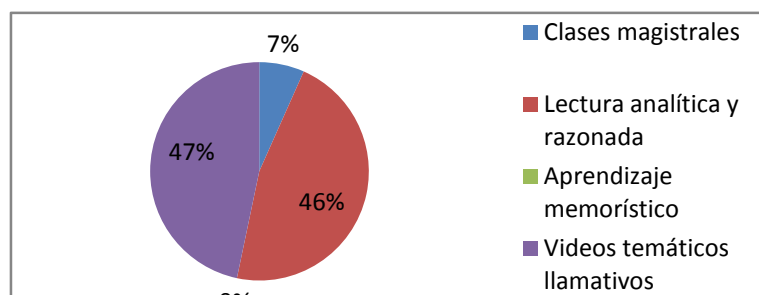


Gráfico 53 - Actividades que fomentan la creatividad

Análisis.- En este caso al ser una pregunta de opciones múltiples el total de las respuestas supera al total de la población puesto que algunos encuestados eligieron más de una opción. De los 15 votos que representan el 100%, 7 que son el 46,7% creen que la lectura analítica y razonada fomenta el desarrollo de la creatividad, 7 que son el 46,7% eligen los videos temáticos y 1 que es el 6,66% creen que aportan las clases magistrales.

Interpretación.- De acuerdo al análisis de datos obtenidos se concluye que la mayor parte de los docentes entrevistados creen que la lectura analítica y razonada en igual proporción con los videos temáticos aportan al desarrollo de la creatividad seguidos por las clases magistrales. Aprovechando las herramientas tecnológicas disponibles y considerando que los niños están bombardeados por ellas, los docentes pueden utilizarlas para fomentar la lectura razonada.

18. De entre las siguientes tecnologías de punta ¿Cuál es el que más conoce o utiliza para la lectura?

Tabla 4.54 – Tecnologías usadas como herramienta de lectura

OPCIONES	Frecuencia	Porcentaje
Video Conferencia	0	0
Chats o líneas de discusión	1	5,55
Web quest	1	5,55
Videos interactivos	3	16,66
Book tablet	3	16,66
Buscadores (google, babilon, etc)	8	44,44
Ninguno	2	11,11
TOTAL	18	100%

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito
Elaborado por: Paulina Mulki

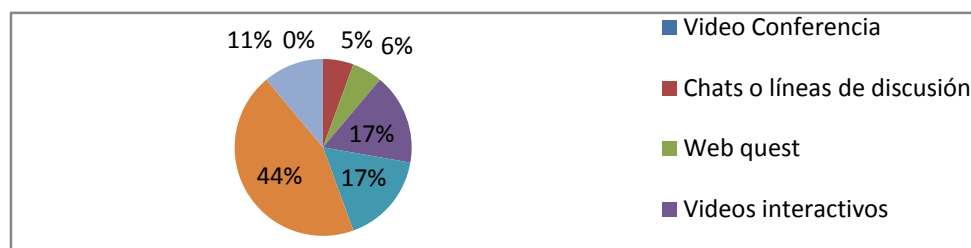


Gráfico 54: Tecnologías usadas como herramienta de lectura

Análisis.- En este caso al ser una pregunta de opciones múltiples el total de las respuestas supera al total de la población puesto que algunos encuestados eligieron más de una opción. De los 18 votos que representan el 100%, 8 que son el 44,44% utilizan los buscadores en internet como tecnologías usadas como herramientas de lectura, 3 que son el 16,66% usan videos interactivos y un porcentaje igual book tablets, 2 que son el 11,11% no usa ninguna opción y 1 que es el 5,55% utiliza chats o web quest.

Interpretación.- De acuerdo al análisis de datos obtenidos se concluye que la mayor parte de los docentes entrevistados utilizan como herramienta de lectura los buscadores seguidos de videos interactivos, book tablet, chats y web quest. Un mundo cambiante donde la tecnología está reemplazando el uso del libro obliga al docente a utilizarla como herramienta con fines educativos.

19. En su tiempo libre ¿qué elige leer?

Tabla 4.55 – Preferencia de lectura en momentos libres

OPCIONES	Frecuencia	Porcentaje
Revistas	5	23,81
Periódicos	2	9,5
Libros	6	28,57
Documentos de internet	8	30,1
Nada	0	0
TOTAL	21	100%

Fuente: Escuela Adventista Ciudad de Quito
Elaborado por: Paulina Mulki

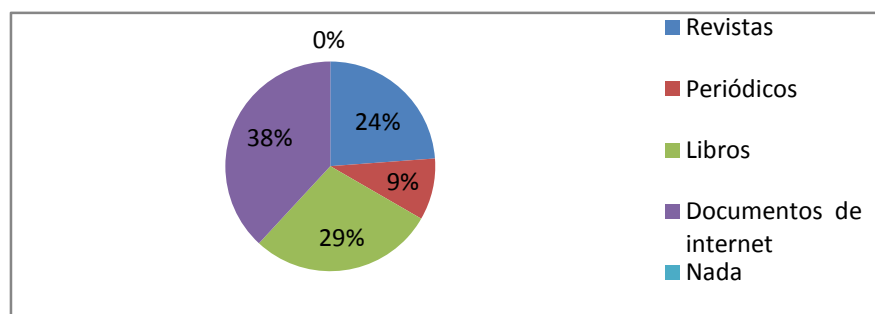


Gráfico 55 – Preferencia de lectura en momentos libres

Análisis.- En este caso al ser una pregunta de opciones múltiples el total de las respuestas supera al total de la población puesto que algunos encuestados eligieron más de una opción. De los 18 votos que representan el 100%, 8 que son el 44,44% utilizan los buscadores en internet como tecnologías usadas como herramientas de lectura, 3 que son el 16,66% usan videos interactivos y un porcentaje igual book tablets, 2 que son el 11,11% no usa ninguna opción y 1 que es el 5,55% utiliza chats o web quest.

Interpretación.- De acuerdo al análisis de datos obtenidos se concluye que la mayor parte de los docentes entrevistados utilizan como herramienta de lectura los buscadores seguidos de videos interactivos, book tablet, chats y web quest.

La demanda de una sociedad tecnificada es reevaluar la educación tradicional y adaptarla de acuerdo a los elementos existentes haciéndolos útiles.

20.Cite los libros que leyó el último año. (Esta pregunta pretende determinar el número de libros que la persona ha leído en el año, no considera los títulos)

Tabla 4.56 – Número de libros leídos el último año

OPCIONES	Frecuencia	Porcentaje
0 libros	2	15,39
1 libro	6	46,15
2 libros	3	23,08
3 libros	1	7,69
4 libros	1	7,69

Fuente:Escuela Adventista Ciudad de Quito
Elaborado por: Paulina Mulki

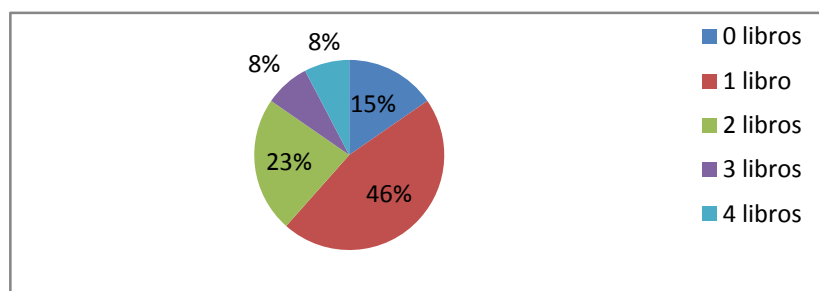


Figura 56: Representación - Pregunta 20 – Personal Docente

Análisis.- De los 13 docentes que representan el 100%, 6 docentes que constituyen el 46,15% han leído al menos un libro en el último año, 3 que representan el 23,08% han leído 2 libros, 2 que constituyen el 15,39% no han leído ningún libro, 1 docente que representa el 7,69% ha leído 3 libros el último año y 1 docente que es el 7,69% ha leído el último año 4 libros.

Interpretación.- De acuerdo a los resultados obtenidos con el análisis se concluye que la mayor parte de docentes han leído un solo libro durante el último año corroborando los altos índices de no lectura de nuestra sociedad. Este resultado corrobora una cultura no lectora y hace visible el hecho de que aún cuando se hagan reformas en las estrategias metodológicas es menester cambiar los mismos hábitos lectores individuales si se desea una sociedad más crítica, razonadora y proactiva.

4.2. COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS:

Según el resultado de la primera encuesta aplicada tanto en el caso de los Padres de familia, como de los estudiantes y los docentes se comprueba que los factores culturales influyen en la cultura del buen lector.

Respecto a la inferencia familiar en los hábitos lectores se determina que la familia sí influye en la formación de éstos. En el ámbito escolar se afirma que la desmotivación escolar es sin duda un factor determinante en la formación de buenos lectores.

El entorno social y las tendencias tecnológicas impactan negativamente en el desarrollo de una cultura lectora así como el uso del dinero y las adquisiciones prioritarias en el hogar.

Se comprueba que los factores culturales, familiares, educativos, sociales y económicos influyen en la cultura del buen lector.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Luego de realizar la tarea de aplicación de encuestas y tabulación de las mismas se procede a emitir las debidas conclusiones y recomendaciones.

5.1. CONCLUSIONES

- Se establece el elemento cultural como un factor predominante que determina la renuencia a la lectura en adultos, docentes y especialmente en niños dada la influencia a la que están sujetos del entorno que los rodea.
- Los padres de familia, docentes y estudiantes piensan que el ambiente escolar y la infraestructura institucional son un factor de desmotivación en los niños y los alejan de la meta de convertirse en buenos y perseverantes lectores.
- Las familias carecen de hábitos lectores definidos en sus hogares que lleven a sus miembros a una lectura sostenida, fija y constante. Tienen poco o ningún conocimiento respecto de los lineamientos establecidos en el manual del buen lector; sin embargo los padres de familia manifiestan su deseo de fortalecer en ellos y en los suyos el perfil del mismo.
- La visita a la Biblioteca de una manera espontánea y no obligada no ocurre en la vida de los padres de familia, docentes y estudiantes.
- De acuerdo al criterio de estudiantes, docentes y padres de familia, el uso de la Televisión, Internet y otras herramientas tecnológicas superan

en mucho al uso de un libro como opción a elegir en momentos libres o tiempos de vacación.

- Los docentes en su encuesta aseveran que siguen utilizando métodos tradicionales para la enseñanza de la lectura en las aulas, lo cual hace las clases aburridas. No han sido capacitados en nuevos métodos y estrategias metodológicas, sin embargo intentan aplicar algunas innovaciones auto-aprendidas.
- Se concluye por padres de familia, docentes y estudiantes que la lectura analítica aporta en gran medida al desarrollo de la creatividad, sin embargo la gran mayoría de encuestados, tanto padres de familia como docentes y niños leyeron solamente un libro en el último año y muchos de ellos ninguno.
- Se establece que la infraestructura de las instituciones educativas afecta el interés lector de los estudiantes y no ofrece un ambiente motivador hacia la cultura lectora.

5.2. RECOMENDACIONES

- Siendo la influencia cultural un factor de tan alto impacto en el desarrollo lector de los individuos se recomienda a padres de familia y docentes, analizar con conciencia los comportamientos culturales y tradicionales que han sido repetidos, los mismos que están impidiendo un progreso en la cultura del buen lector para establecer medidas de cambio.
- Ante la realidad de que el entorno físico escolar y la infraestructura de la Institución Educativa aportan a la desmotivación escolar en los niños se recomienda a los Administradores Educativos elaborar un proyecto de mejoras de los espacios físicos a los que acceden los estudiantes; creando ambientes mejor dotados, con las características indispensables, que generen en los niños cambios de actitud hacia la lectura específicamente la misma que hará de ellos individuos creativos y generadores de soluciones.
- Frente a la gran necesidad de establecer hábitos lectores definidos y firmes en el hogar y ante la apertura de padres de familia de conocer al respecto, se recomienda hacer una evaluación dentro de casa, que defina cuáles hábitos mantenidos no aportan al propósito de ser lectores constantes y se analice los que forman parte del Manual del Buen lector de modo que puedan establecerse con perseverancia y apoyo sostenido a todos los miembros de la familia. Solo la labor constante logrará cambios sustanciales. Por otra parte es imperante que se tome el tiempo de escuchar a sus hijos con atención, le lea cuentos y le obsequie libros de su interés. . Entre éstas se deben considerar el reajuste de horarios de uso de la televisión, el internet y otros medios tecnológicos, la orientación hacia la lectura como actividad para el tiempo libre, la

adquisición de libros que satisfagan las necesidades de los niños y se ajusten a sus intereses.

- Visitar una biblioteca sin presión de estudios no forma parte de las actividades que adultos y niños disfrutan. El Gobierno ofrece servicios bien planificados y novedosos por medio de museos y bibliotecas públicas con miras a motivar a los ciudadanos en su crecimiento cultural e inclusive en su identificación nacional; visitarlos es la sugerencia emitida en este caso, hacerlo con frecuencia y como una actividad familiar puede convertirse en un poderoso factor motivador a la lectura.
- Frente al problema de la adicción tecnológica que sufre esta generación, el hecho de tener todo elaborado y listo para usar fragmenta la creatividad del individuo y lo somete a un estado de inmovilidad física y cerebral. En este caso se sugiere establecer espacios cortos de tiempo al día para el uso de tecnologías y reemplazar todo el exceso con la lectura sostenida de buenos edificantes materiales escritos. No es la intención agredir los medios tecnológicos sino usarlos como herramientas complementarias a la lectura de libros logrando que ambos medios se fortalezcan mutuamente.
- La poca capacitación docente en temas de motivación a la lectura es una realidad latente en el medio educativo en análisis, que contrarresta de manera sustancial la intención de crear una cultura lectora en los niños. Por tanto es sugerente que la Institución busque capacitar a los docentes de manera imperativa en estos temas y establezca un Proyecto institucional de Lectura con planteamiento de objetivos y ejecución de acciones innovadoras que posibiliten un espacio propicio para la lectura de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes.

Sin embargo se sugiere también a los maestros buscar su propia superación, actualizando sus conocimientos de modo que su labor genere cambios profundos con miras a individuos más proactivos y felices.

- Los datos obtenidos respecto al número de libros leídos en el último año por parte de padres de familia, docentes y estudiantes son alarmantes. Por mucho que se comprenda la importancia de la lectura analítica y constante en la vida de los individuos poco se hace si no se toman medidas de cambio sustanciales. Se recomienda por tanto prestar atención a todo lo expuesto con respeto en líneas anteriores, hacer un profundo auto análisis que defina los pasos equivocados y considerar profundamente las características y hábitos de un buen lector de modo que lleguen a ser parte de cada uno y rompan las cadenas que impiden el crecimiento y progreso.

Los niños no son sino el reflejo de lo que miran y viven, el ejemplo que den a ellos los adultos que los rodean marcarán para siempre sus vidas, es pues obligación de cada uno dejar huellas que les garanticen una vida activa, útil y feliz.

CAPÍTULO VI LA PROPUESTA

6.1. TÍTULO:

“DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE TALLERES PARA ADQUIRIR HÁBITOS LECTORES PERMANENTES”

“Leer es inferir y anticipar, a partir del texto y de los
Propios conocimientos, el sentido de cada parte
Y su relación con el todo.
Es entrar en diálogo con quien escribe, aunque no esté presente.
Es participar de una actividad social cuyo
Significado se renueva cada vez que un lector entra
En contacto con ella.
Leer es descubrir el mundo” Beatriz Actis

6.2. PRESENTACIÓN:

Aún existen docentes que no le dan a la lectura comprensiva y razonada la importancia que tiene en el aprendizaje de sus estudiantes y creen que ellos deben certificar sus materias y cumplir los objetivos planteados sin considerar que no es posible alcanzar un aprendizaje significativo sin saber leer o más aún sin entender lo que leen.

La crisis educativa actual se basa muy seguramente en la falta de estímulo a los niños por parte de padres y docentes hacia una lectura inteligente, activa, placentera y de alto sentido crítico. Cumplen con los requisitos que se les exige, más se convierten en analfabetos funcionales, aptos para leer pero incapaces de entender y menos aún de cuestionar y compendiar lo leído. Es imperativo entonces reevaluar el concepto de educar, que no es acumular al educando de saberes que debe memorizar sino llevarlo hacia un aprendizaje autónomo que le permita seguir aprendiendo mientras viva.

El dominio de la lectura no sólo lleva a leer bien sino a vincular ésta con la completa vida cultural de quien lee. A nivel interno entonces, la escuela necesita proyectar la lectura como una destreza que podrán utilizar en su área de trabajo, crecimiento y recreación futura

Para lograr que los alumnos lean y se conviertan en lectores interesados y selectivos no basta la labor del educador. Se requiere la colaboración sistemática de la familia y de la comunidad especialmente, porque demasiados elementos sobre todo audiovisuales compiten por ocupar el tiempo libre de los estudiantes y porque las dos terceras partes del aprendizaje del niño provienen de su entorno familiar y comunitario.

Este proyecto pretende contribuir a la formación de una cultura lectora brindando estrategias y sugiriendo soluciones a padres de familia, a docentes y a la Institución misma de modo que al aplicarlas abran las puertas a un nuevo esquema de vida en el que la lectura sea un elemento importante.

Se proponen talleres de información, motivación y tácticas bien fundamentadas, útiles para romper las cadenas de tradiciones y hábitos que han sepultado la creatividad y el desarrollo de individuos pensantes, razonadores, críticos e independientes. Se pretende que estas estrategias respondan a las inquietudes de los niños, a su necesidad de inventar, de crear, de manera que sumerjamos para siempre la opresión del pensamiento.

No solo se pretende influir marcadamente en la formación de una cultura con integrantes lectores sino también alcanzar buenos escritores, pensadores incansables, pues todo aquel que se enriquece con la lectura es capaz de escribir sus sueños, sus ideas, sus miedos, sus propias vivencias; entonces el aporte social de este trabajo quedará cumplido y alcanzará su razón de ser.

6.3 OBJETIVOS

6.3.1. GENERAL:

- Diseñar talleres de orientación a padres de familia, docentes y estudiantes con estrategias útiles para formar hábitos de lectores permanentes.

Otro factor desencadenante es la falta de un plan lector definido y coherente desarrollado en el hogar y solventado por el ejemplo de los padres de familia.

Todos estos factores inciden sin duda en la desmotivación de los niños a leer e impide el aporte social y cultural que sus pensamientos bien encaminados y entrenados pueden hacer a su familia, escuela y por consiguiente a su sociedad.

Con el fin de darle sentido a este proyecto se busca definir qué son los libros, cómo se elige un libro, dónde se adquieren, en qué momento se debe leerlos en casa, cuáles son las responsabilidades de los padres de familia ante la problemática ya analizada en busca de soluciones; que actividades pueden realizar ellos en busca de progreso sistemático.

Además se plantea novedosas estrategias metodológicas que los docentes pueden utilizar de tal forma que su labor en el aula se potencie, y sean directos generadores de cambios urgentes que necesita el sistema educativo.

La presentación de todas las ideas se hará por medio de talleres de aprendizaje e interacción en las instalaciones de la Institución Educativa, los mismos que persiguen como fin último impactar en lo más profundo de quienes hacen el entorno del niño de manera que con una acción planificada, sostenida y de mutuo apoyo se establezca el inicio de una cultura lectora que ilumine el camino de los que han de venir y gestione cambios sustanciales y a largo plazo.

6.5. ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA

Listado de Contenidos

TALLER I

Conociendo un libro

- Objetivo
- Dinámica : Rompe el hielo

- Primera Actividad: ¿Qué es un libro?, ¿Cómo elegir un libro?, ¿Dónde se adquieren los libros?
- Segunda Actividad: Participación familiar – Parte 1 – Estrategias lectoras
- Trabajo en grupo: Esquemas de estrategias aprendidas
- Conclusiones
- Compromisos
- Evaluación: Mapa Cognitivo

TALLER II

Mi familia lee conmigo

- Objetivo
- Dinámica: Señor Contreras
- Primera Actividad: Participación Familiar – Parte 2 - Estrategias
- Segunda Actividad: Banco de Libros
- Trabajo en Grupo: Cuento con titiritedos
- Conclusiones
- Compromisos
- Evaluación: Árbol de lectura

TALLER III

El Manual del Buen lector

- Objetivo
- Dinámica: Magia de Palabras
- Actividad – Análisis - Entorno y Hábitos del Buen Lector
- Trabajo en Grupo: Elaboración del Manual del Buen Lector
- Conclusiones

- Compromisos
- Evaluación: Manual del Buen Lector

TALLER IV

Generando cambios en las aulas

- Objetivo
- Dinámica: A morder la cola
- Actividades: Estudio – Nuevas Estrategias metodológicas
- Trabajo en grupo: Organizador Gráfico de estrategias
- Conclusiones
- Compromisos
- Evaluación: Foro abierto

TALLER V

Leer – Diversión en marcha

- Objetivo
- Dinámica: Cuenta Cuentos
 - Actividades:
 - Rimas y trabalenguas
 - Leyendas con Marionetas
 - Titiridedos
 - El tesoro pirata
- Trabajo en grupo: Cuentos con titiridedos
- Conclusiones
- Compromisos
- Evaluación: titiridedos, esquemas

TALLER VI

Leer – Diversión en marcha – Parte 2

- Objetivo
- Dinámica: Magia de Palabras
- Actividades

▪

CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es un libro? - ¿Cómo elegir un libro? - ¿Dónde se adquieren los libros? - Estrategias lectoras 	<ul style="list-style-type: none"> - Dinámica : Rompe el hielo - Exposición de Estrategias lectoras aplicables en el hogar - Trabajo en grupo: Esquemas de estrategias aprendidas - Conclusiones - Compromisos - Evaluación: Mapa Cognitivo
TÉCNICAS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> - Exposición - Trabajo en grupo - Esquemas 	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas - Infocus - Pliegos de Papel Bond - Marcadores - Computadora

DESARROLLO DEL TALLER I:

Dinámica: Rompe el hielo

Esta dinámica consiste en que cada participante debe lograr llenar una hoja de firmas encontrando entre los presentes la persona que cumpla los requisitos solicitados en cada casillero. Tiene por objeto ayudar a los integrantes del taller a romper el hielo entre ellos de manera que se facilite la comunicación, la expresión de ideas propias y se obtenga el ambiente adecuado para desarrollar el taller. (ANEXO D)

PRIMERA ACTIVIDAD:

Por medio de esta actividad se busca orientar a los padres de familia y docentes hacia la elección cuidadosa de un libro, no basándose tan solo en sus contenidos sino

considerando todos los detalles que lo conforman de modo que así instruyan a los niños en su identificación lectora.

- ¿Qué es un libro?: Esta pregunta implica conocer el autor, la dedicatoria, las ilustraciones, los índices, la bibliografía, el prólogo, el índice e inclusive la edición y año porque estas son las conexiones directas con su contenido y de este depende si despierta el interés del lector o no. Se consideran importante elementos como el tamaño del libro, el tamaño de la letra, y el diseño gráfico del libro.
- ¿Cómo elegir un libro?: El primer paso para elegir un libro será la motivación del lector que se dejará saber a través de sus intereses más profundos y sus necesidades propias. Como padres y docentes hemos de concentrarnos en descubrir qué le interesa leer a los niños con los que nos relacionamos. El segundo paso a seguir es la recomendación que otras personas o medios de información den respecto de un libro en el caso de que cumpla las características que el lector está buscando.
- ¿Dónde se adquieren los libros?: es indispensable que los niños conozcan los lugares de circulación de los libros y que la familia haga previsión presupuestaria para adquirirlos buscando las mejores opciones y las más económicas sobre todo cuando la economía familiar no admite gastos excesivos. Se deben buscar los mejores lugares y precios como por ejemplo ferias de libros, kioscos de diarios o librerías que expenden libros nuevos y usados. Visitar la Biblioteca será una manera importante de identificarse con un libro.
- ¿En qué momentos leer los libros en casa?: Los mejores momentos para leer en casa son aquellos dedicados al ocio, ese es cambio significativo, y debe comenzar por los adultos comprometidos con la cultura lectora, si éstos tienen libros cerca, si los leen en las noches, los niños crecerán con la convicción de que la lectura es una experiencia positiva.

Es importante también compartir la riqueza de lo leído con los niños pues los vincula con los padres y con los libros; finalmente ha de evitarse dar la orden de “Lee” si no se está hablando más fuerte a través de los actos que son el ejemplo que marcan sus vidas.

SEGUNDA ACTIVIDAD: PARTICIPACIÓN FAMILIAR 1

Esta actividad va destinada a manifestar la responsabilidad de la familia frente al objetivo de hacer de los niños buenos lectores y los esfuerzos hechos en casa deben ser sistemáticos pues la competencia tecnológica es muy ardua. Frente a esta situación a continuación se detallan algunas de las más importantes sugerencias investigadas en este tema:

- Preste amplia atención a los intereses de su niño los cuales éste manifiesta en sus sencillas conversaciones y juegos luego podrá incentivarlo a leer y aprender más al respecto. Mírele a los ojos cuando él le habla. Al seleccionar temas de lectura para su niño considere las siguientes sugerencias:
 - Cuentos,
 - Historias de animales
 - Narraciones de historias de la vida real
 - Libros de preguntas y respuestas
 - Tiras Cómicas
 - Libros de Adivinanzas
 - Hechos históricos con un lenguaje apropiado

Ponga cuidado en que el material elegido aporte al desarrollo del carácter de su niño por medio de la enseñanza de valores. No es solo importante que lea es aún más trascendente qué está leyendo porque eso alimentará su corazón y será su esencia. Sustento lo dicho citando lo que la Biblia dice en el libro de Lucas 6:45

“El hombre bueno, del buen tesoro de su corazón saca lo bueno; y el hombre malo, del mal tesoro de su

corazón saca lo malo; porque de la abundancia del corazón habla la boca”.

- Dentro de lo posible otorgue a su niño una biblioteca personal pintada con colores llamativos, no es necesario que sea costosa, él valorará mucho el hecho de construirla juntos.



Fuente:www.google.com:bibliotecaescolar.jpg

- Visite con sus hijos biblioteca y librerías, busque libros de su propio interés y permita que su hijo mire los que le llaman la atención a él sin coartar su libertad. Ayude a su hijo a diferenciar entre libros, revistas, catálogos, etc...



Fuente:www.google.com:biblio1.gif

- Lea a su hijo en voz alta desde que es pequeño todo tipo de literatura infantil, esto constituye un recuerdo altamente emotivo que lo vinculará con la lectura. Utilice diferentes tonos de voz de acuerdo a la situación o al personaje.



Fuente:www.google.com:familia-leyendo1.png

- La televisión también puede usarse a favor de la lectura intentando relacionar sus programas favoritos previamente aprobados en casa con libros cuyo contenido los amplíe para de ese modo motivarlos a leer basados en sus inquietudes, necesidades e intereses.

- Deben medirse las actividades escolares, hogareñas y extracurriculares de modo que el niño no se encuentre saturado pues no encontrará momentos libres para leer.

- El punto más importante de la inferencia familiar en el proceso lector de sus hijos radica en el clima emocional. Los padres deben brindar un ambiente agradable, libre de críticas,



amenazas o castigos. Deben existir logros y la aprobación dada a los niños dejará una marca tan profunda que generará emociones positivas respecto a la lectura y ésta se realizará sólidamente en el futuro.

Fuente:www.google.com:familiafeliz.jpg

- Haga comentarios sobre los libros u otros materiales escritos que ha leído y manifiesta su gozo al dedicarle tiempo a la lectura.



- Comparta con sus hijos momentos lúdicos a través de adivinanzas, trabalenguas, rimas y mostrar de qué libro fueron sacadas, estos juegos motivarán al niño a leer.

Fuente:www.google.com:400F-ilustración

- Relate cuentos o leyendas con títeres y marionetas, esto ayudará a que el niño ame su libro y lo recuerde a largo plazo



Fuente:www.google.com:comohacermarionetas

TRABAJO EN GRUPO:

- Se dividirá a los participantes en grupos de 6 personas y se repartirá el contenido socializado en partes iguales de modo que las esquematicen en papelotes y puedan escribir ejemplos o actividades específicas en cada una de las estrategias estudiadas.
- Un representante de cada grupo expondrá el trabajo realizado.

CONCLUSIONES:

Al realizar este trabajo se puede concluir que tanto padres de familia como docentes integraron el nuevo conocimiento y están en capacidad de ejecutarlo en sus hogares. De acuerdo al trabajo de Evaluación este taller cumplió su objetivo.

COMPROMISOS:

- Los Padres de familia y docentes se comprometen a aplicar las estrategias lectoras para encaminar a sus niños en la cultura del buen lector.

EVALUACIÓN:

Mapa cognitivo.- Se pide a los participantes llenar el documento de evaluación colocando las ideas más sobresalientes a su criterio útiles para aplicar en sus hogares para tener niños lectores. (ANEXO E)

6.5.2. TALLER II

TEMA: “Mi familia lee conmigo”

OBJETIVO:

- Estimular la lectura por medio de actividades que asocien la misma con momentos felices vividos en familia.

DURACIÓN: 4 horas

Dirigido a: Padres de Familia y Docentes – Escuela Adventista Ciudad de Quito

Capacitador: Paulina Mulki

CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none">- Estrategias lectoras para el hogar.- Banco de Libros para debate de contenidos y utilidad según las necesidades de los niños.	<ul style="list-style-type: none">- Dinámica : Señor Contreras- Exposición: Participación Familiar – Parte 2 – Estrategias lectoras- Segunda Actividad: Banco de Libros- Trabajo en Grupo: Cuento con titiritedos- Conclusiones- Compromisos- Evaluación: Árbol de lectura
TÉCNICAS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none">- Exposición- Trabajo en grupo- Organizador Gráfico	<ul style="list-style-type: none">- Diapositivas, Infocus, computador, fómix, plastilina,- Cartulina, marcadores, tijeras

DESARROLLO DEL TALLER II

Dinámica: El Señor Contreras

Todos los participantes se sientan en círculo con el líder en el centro, éste irá diciendo palabras y el participante que reciba la pelota deberá decir lo contrario, si acierta lanzará al azar la pelota a otro participante, si no acierta entregará una prenda, el objetivo es que todos los presentes puedan jugar. Al final los que tuvieron prendas las recuperarán si repiten un trabalenguas. Palabras sugerentes:

- Dulce – mojado
- Blanco – negro
- Seco – mojado
- Simpático – antipático
- Alto – bajo
- Robusto – delgado

PRIMERA ACTIVIDAD – PARTICIPACIÓN FAMILIAR 2

La lectura y la escritura acompañarán al niño toda la vida, por tanto relacionarse con ella de manera positiva, y hacer del acto de leer una experiencia enriquecedora así como divertida garantizará que esta actividad sea parte permanente en su desarrollo. Cuando la familia se involucra en el proceso educativo y apoya la gestión institucional desde el hogar todos los involucrados resultan favorecidos. En las sugerencias que se detallan a continuación se completa el taller Participación Familiar Parte 1.

- Elabore un libro de registro de anécdotas y experiencias significativas de la vida de su hijo, agregue expresiones utilizadas al hablar aunque algunas de éstas estén mal dichas. Éste libro servirá para disfrutarlo juntos en el futuro y será el primer libro de su vida, probablemente se motive a escribir con su mano muchos más.
- Si existen canciones que su hijo disfrute escríbalas en una cartulina utilizando letras grandes y motive a su niño a leerla y cantarla, él relacionará con la lectura lo que ya aprendió de memoria escuchando.

Aunque le parezca un asunto de poca monta, el relacionar sus vivencias y gustos con el lenguaje escrito lo está llevando hacia los libros de manera paulatina.

- MotíVELO a escribir cartas o cuentos aunque sea pequeño y no sepa hacerlo, luego pídale que lea sus garabatos para Usted, se sorprenderá de la cantidad de información, ideas y creatividad que se despliegan con esta actividad. Si escribió una carta provéale de sobre y si es necesario aún llévelo a depositarla en el correo de esta forma vincula al niño con la realidad y él comprenderá que conforme hay alguien que escribe hay otra persona que lee.

- Titiridedos: Esta propuesta es muy creativa y consiste en contar cuentos con la mano. Requiere diez cilindros de cartulina que calcen en sus dedos y en los de su hijo, diez círculos de cartulina que son las cabezas de los personajes, pegamento y crayones. Deberá elegirse un cuento con varios personajes y se definirá cuáles va a representar cada uno.



Fuente: [www.google.com:S600731.jpg](http://www.google.com/S600731.jpg)

- Dibuje en los círculos la cara de cada personaje, pegue en los cilindros, insértelos en sus dedos y compartan un cuento juntos. Si desea puede utilizar materiales como plastilina, paño, fómix, etc...
- Con el fin de desarrollar en lo niños una actitud flexible utilice la estrategia de cambiar los hechos de un cuento cuyo final se conoce y permita que el niño imagine otras probabilidades. Ejemplo: Qué hubiera pasado si la abuelita de Caperucita hubiera vivido en un edificio de

muchos departamentos, Cómo hubiera ayudado la hada madrina a Cenicienta si no hubiera tenido una varita mágica, etc...

- La lectura silenciosa sostenida es otra opción muy útil sin embargo requiere de su persistencia y organización para funcionar. El ejemplo es el poder de influencia más grande que existe y habla más fuerte que convincentes discursos. En este caso determine 15 o 20 minutos de lectura silenciosa de todos los miembros de la familia, cada uno leerá de acuerdo a su interés, sea parte Usted de esta actividad. Recuerde ser flexible en casos especiales de modo que nunca se relacionen estos momentos con tristeza u obligación y determine el tiempo de acuerdo al nivel de concentración de su hijo.
- Las preguntas son herramientas ventajosas para medir el nivel de comprensión lectora, la capacidad memorística y a su vez despiertan curiosidad. Deben elaborarse sobre lo leído: objetos, personajes, lugares, hechos, frases, etc...Utilice el ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Cuándo?, ¿Por qué?, ¿Cuánto?, ¿Dónde?, ¿Quién?. Por medio de esta actividad el niño aprenderá además a elaborar preguntas.
- Dramatizar es otra manera novedosa de incentivar la lectura ya que los niños disfrutan mucho de imitar varios personajes y despierta en ellos gran entusiasmo. Por tanto planifique de vez en cuando hacerlo en familia y dele a su niño diferentes roles que cumplir.
- Cocinar juntos ayudará a su niño a relacionar la lectura con un uso práctico. Dele la oportunidad de leer varias recetas de modo



que elija una. Permítale enlistar los ingredientes y unirlos según las indicaciones. Siga de cerca el proceso, involúcrese lo más posible y adiciónale a un excelente platillo Usted habrá fortalecido los lazos de amistad con él y lo habrá motivado a leer.

Fuente:www.google.com:4997831

- Elabore con el niño su propio Árbol de lectura utilizando materiales llamativos y colóquelo en la puerta o pared de su dormitorio. Aparte haga frutas parairlas colocando poco a poco, cada una por libro leído completo; debe escribir en ella el nombre y autor del libro. Cuando el árbol esté lleno de frutas deberá hacer otro ó a su vez mejorar la idea. Puede hacer macetero con flores, pecera con peces, o cualquier otra idea creativa.

SEGUNDA ACTIVIDAD: BANCO DE LIBROS

Esta actividad consiste en presentar a los padres de familia y docentes libros escogidos con el fin de que puedan mirar su origen, autor, contenido, imágenes y otros elementos importantes. Al conocerlos serán orientados en la literatura que desean adquirir para iniciar su plan lector en casa y aplicar todas las técnicas aprendidas. Los participantes interactuando entre ellos podrán proponer libros que ellos conocen para sumarlos al debate. A continuación se detalla una lista sugerente:

- De cavernícola a cristiano – Doug Batchelor
- Cuando murieron mis dioses - Ana Hirschmann
- Un viaje a lo sobrenatural – Roger Morneau
- Tina y la zorra roja – Tastavins Maties
- Naila y el cocodrilo blanco – Norma Youngberg
- Aunque solo estés – Bradley Booth
- Perdidos en el mar – Grenville Lee Dunstan
- Manos Consagradas – Ben Carson
- Mil Caerán – Susi Hasel Mundy
- Animales Heroicos – Ernest Lloyd

- Lado a Lado – Chris Fabry
- Contra la pared – Chris Fabry
- Vuelo 122 – Barry A. Mosier
- El jean de Jesús – Joe Saavedra
- Espejo para un adolescente – Miguel Angel Núñez
- 20 preguntas que Dios hacerte – Troy Fitzgerald
- Padres brillantes, maestros Fascinantes – Augusto Cury
- Cadenas Rotas – Doug Batchelor
- Una vía de escape – Doru Tarita
- Un soldado sin descanso – Walter C. Utt
- El Sacha runa – Namkhai Norbu
- A pesar de todo qué linda es la vida – Enrique Chajj

TRABAJO EN GRUPO:

Los participantes se dividirán en grupos y deberán elegir una tarjeta volteada con el nombre de un cuento. Procederán a construir sus titiritedos con los materiales disponibles y uno a uno lo contarán al público presente.

CONCLUSIONES:

Los participantes a este taller han aprendido estrategias que propicien la lectura asociándola con momentos familiares felices. El taller cumplió su objetivo.

COMPROMISOS:

- Los Padres de familia y docentes se comprometen a invertir un tiempo especial en el desarrollo de las actividades propuestas tomando con seriedad su responsabilidad en los hábitos lectores de los niños. Elegirán libros ricos en valores para el proceso lector.

EVALUACIÓN:

Cada participante debe llenar su Árbol de Lectura con los títulos de los libros leídos en los dos últimos años. (ANEXO F)

6.5.3. TALLER III:

TEMA: “El Manual del Buen Lector”

OBJETIVO:

- Socializar las características y entorno de un Buen lector así como elaborar un manual para ponerlo en práctica en los hogares y en la Institución.

DURACIÓN: 4 horas

Dirigido a: Padres de Familia y Docentes – Escuela Adventista Ciudad de Quito

Capacitador: Paulina Mulki

CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> - Entorno del Buen lector - Hábitos del Buen Lector - Manual del Buen Lector. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dinámica : Magia de palabras - Trabajo en Grupo: Análisis del entorno y hábitos del buen lector - Exposición marco teórico - Trabajo en Grupo: Elaboración del manual del buen lector - Conclusiones - Compromisos - Evaluación: Manual del Buen lector

TÉCNICAS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> - Exposición, trabajo en grupo - Análisis, síntesis, lluvia de ideas 	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas, Infocus, pliegos de papel bond, marcadores

DESARROLLO DEL TALLER III

Dinámica: Magia de Palabras

Todos los participantes deben sentarse en círculo y se entregará una pelota pequeña. La pelota pasará de mano en mano hacia la derecha mientras dure la música, cuando ésta se detenga la persona que tiene la pelota deberá decir la mayor cantidad de palabras de la categoría que diga el líder. Cuando haya terminado entregará la pelota a quien guste y se volverá a empezar. Gana el juego la persona que pudo decir mayor cantidad de palabras. A continuación detallamos categorías de palabras.

- Palabras redondas: luna llena, sol, plato, rostro
- Palabras azules: lago, ropa, ojos
- Palabras blandas: algodón, peluche, piel
- Palabras largas: otorrinolaringólogo, gastroenteritis
- Palabras ruidosas: rugido, trueno, estrépito
- Palabra cortas: sol, pan, luz
- Palabras tiernas: amor, linda, cariño
- Palabras alegres: risa, vacaciones, regalos
- Palabras verdes: árboles, manzanas, peras

PRIMERA ACTIVIDAD:

Por medio de diapositivas se socializará con los participantes el entorno que hace a un buen lector y los hábitos que debe poseer. Se motivará la lluvia ideas con el fin de enriquecer los conceptos y poder elaborar el Manual del Buen lector.

TRABAJO EN GRUPO:

Para desarrollar esta actividad se requiere dividir a los participantes en grupos de trabajo a quienes se les distribuirá fragmentos de la información de modo que puedan analizar a profundidad las características que posee el entorno del Buen Lector y los hábitos propios de un Buen Lector. Se obtendrán conclusiones las mismas que serán socializadas a manera de exposición por parte de un integrante de cada equipo. La información a ser estudiada está extraída de este trabajo de investigación, Capítulo 2 – Marco Teórico.

ENTORNO DEL BUEN LECTOR

Respecto al entorno del Buen Lector se cita a: LERNER, D, “Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible, lo necesario, 2001 que entre los puntos más importantes refiere que el entorno de un buen lector estará rodeado de una gran variedad de libros establecidos en un lugar apropiado y de fácil acceso. Por otra parte a un buen lector rodeará un mediador, el mismo que facilitará el acceso del niño a los libros, mostrando la emoción de descubrir nueva información en el mundo ilimitado de los mismos. Este facilitador ayudará además a que el niño encuentre un ambiente positivo, con sentimientos agradables en la acción lectora que satisfaga los gustos e intereses del pequeño.

HÁBITOS DEL BUEN LECTOR:

Respecto a los Hábitos del Buen Lector se cita a: GOLCHER, Ileana, “Los diez hábitos de un buen lector”, 2011; documento en el que el autor cita costumbres que harán de un individuo un lector disciplinado y perseverante. Entre estos se pueden enlistar: Leer despacio y de manera comprensiva manteniendo la secuencia de la lectura, buscar un material de buena calidad, leer en contexto, buscar otras personas con el fin de ampliar las interpretaciones de la lectura, hacerlo en busca de ser mejores ciudadanos, indagar otras referencias que amplíen los temas en cuestión, utilizar las nuevas tecnologías en bien de la fácil comprensión y ampliación de temas de lectura y

finalmente es un buen hábito lector, hacerlo con libertad y en busca de propios criterios y resoluciones a los problemas de la vida.

EVALUACIÓN



MANUAL DEL BUEN LECTOR



“Para ser un buen lector, una buena lectora:

1. Destina diariamente un momento apropiado para leer.
2. Al leer no te guardes ninguna duda, sino investiga lo que no entiendes.
3. Elige un lugar tranquilo para disfrutar de tu libro
4. Visita la biblioteca periódicamente.
5. Termina de leer lo que has comenzado.
6. Esquematiza la idea principal y las ideas secundarias.
7. Pide recomendaciones de buenos libros con tus padres, maestros y otras personas que saben del tema.
8. Aprovecha cualquier ocasión para leer: cuando prepares tus vacaciones, cuando quieras aprender cosas nuevas.
9. Actualiza tu biblioteca frecuentemente
10. Limita el tiempo de uso de tecnologías
11. Amplía a través de libros la información recibida en la televisión o el internet.
12. Investiga, no te conformes con la información que otros te dan sobre un tema. No todo puede ser verdad.
13. Incluye un rubro en tu presupuesto para adquirir libros
14. Lucha contra los hábitos que limitan el cumplimiento de tus objetivos.
15. No te rindas... sigue intentando

6.5.4. TALLER IV:

TEMA: “Generando cambios en las aulas”

OBJETIVO:

- Proveer nuevas estrategias metodológicas para la lectura a fin de apoyar el trabajo docente en las aulas en busca de un ambiente de motivación lectora.

DURACIÓN: 4 horas**Dirigido a:** Docentes – Escuela Adventista Ciudad de Quito**Capacitador:** Paulina Mulki

CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none">- Nuevas y diversas estrategias metodológicas	<ul style="list-style-type: none">- Dinámica : A morder la cola- Actividades: Estudio – Nuevas Estrategias metodológicas- Trabajo en grupo: Organizador Gráfico de estrategias- Conclusiones- Compromisos- Evaluación: Foro abierto
TÉCNICAS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none">- Exposición, trabajo en grupo- Síntesis, analizador Gráfico	<ul style="list-style-type: none">- Diapositivas, Infocus, objetos variados, funda de tela, música especial, sonidos de animales y otros

DESARROLLO DEL TALLER IV**- Dinámica: A morder la cola**

Todos los jugadores forman un gusano gigante cogiéndose cada jugador de la cadera del compañero que tiene delante. La cabeza del gusano intenta morderse la cola, es

decir, atrapar al último jugador. Si lo consigue, la cola se coloca a la cabeza del gusano y forma el siguiente gusano.

Luego se varía con la Lucha de gusanos: 2 gusanos intentan morder la cola del contrario, es decir, tocar al último componente de un gusano enemigo.

La cadena nunca debe romperse! Los puntos críticos son los extremos de los gusanos.

Actividades:

Frente a la implícita necesidad de lectura comprensiva, razonadora y crítica en la vida diaria del ser humano, el propósito de las técnicas que se exponen a continuación es ayudar a los docentes a realizar un trabajo de lectura motivador y novedoso dentro de las aulas satisfaciendo de este modo las necesidades de sus estudiantes y fortaleciendo sus destrezas lectoras para garantizar que los niños que están bajo su influencia sean guiados hacia la cultura del buen lector. Técnicas:

- Leer con las manos puede ser de gran ayuda en el desarrollo intelectual del niño por lo que Usted puede proveer ambientes lúdicos y de aprendizaje al mismo tiempo aplicando esta técnica y logrará además que su estudiante logre expresar con claridad conceptos. Coloque en una funda de tela varios objetos pertinentes a la lectura que desea introducir y cubra los ojos del niño luego hable suavemente a su oído y motívelo a escoger uno y definirlo. Repita la actividad varias veces y con varios estudiantes, asegúrese de que sea en un ambiente de cortesía. Después invite a los niños a leer en voz baja. Para potenciar esta actividad invite al niño a escribir su criterio respecto de lo leído.
- Percibir sonidos es una actividad valiosa para reforzar la capacidad de reconocer y discriminar elementos, permite que los niños concienticen el mundo a su alrededor. Esta actividad debe usarse como motivación a una clase de lectura. Provea un ambiente tranquilo, pida a los niños que cierren los ojos y coloque sonidos de la naturaleza, de animales, de

cosas e invítelos a reconocerlos. Habiendo relajado a su grupo puede empezar una enriquecedora clase de lectura.

- Entregue al niño varias tarjetas con eventos y motívelo a organizarlas en el orden cronológico en que ocurrieron, cuando lo haga felicítelo. Luego pídale que escriba un cuento o historia con las láminas agregando muchos detalles esto desarrollará su creatividad.
- El Tesoro del Pirata es otra actividad de anticipación en el proceso didáctico y preparará el ambiente motivacional del aula para la lectura. Escriba varias pistas y colóquelas en diferentes sitios del aula o de algún espacio definido de la escuela, luego invite a todos a jugar y a encontrar la pista número uno, poco a poco oriéntelos a encontrar las siguientes y finalmente el tesoro que será un premio y además anunciará la lectura del día o semana o mes si desea hacer la secuencia de un libro completo.
- Palabras escondidas es una técnica que busca inducir al niño a cuestionarse e indagar en su mente términos que puedan completar las ideas, por este medio Usted no solo conseguirá que el niño lea sino que activará su creatividad por medio del juego. Se cita textualmente a continuación un ejemplo de ALLIENDE F, "Comprensión de la lectura 1, Editorial Andrés Bello, 1994:

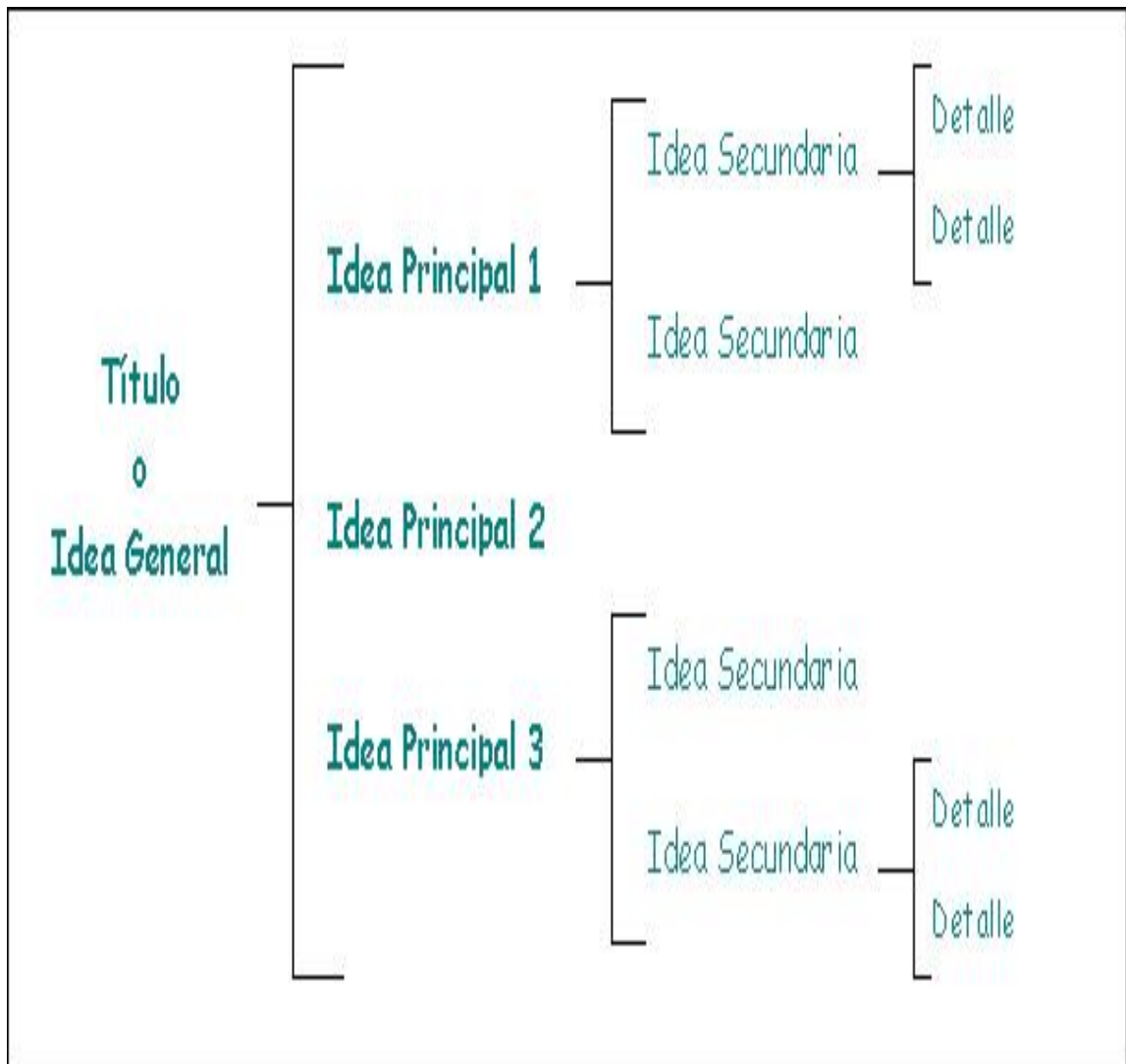
"A un niño le regalaron una tortuga chiquitita.
Le voy a hacer _____ casa – dijo el niño
_____ un cajón y le _____ una puerta. Adentro puso
_____ verde y un montón _____ paja.
Aquí mi tortuguita _____ a vivir feliz, pensaba
_____ amigo.
Entonces fue a _____ la tortuga. La encontró _____,
totalmente escondida dentro de _____ caparazón.
La tortuga tenía _____ propia - dijo el niño -
_____ no me había dado _____. Dejaré la

_____ que hice para cuando me regale un animal que no tenga su casa propia”.

- Cuando se requiera de los estudiantes un aprendizaje más profundo y de complejidad es buena idea ofrecerles una guía de estudio, esto facilitará su identificación con los contenidos y evitará la frustración que un texto abundante produce en los estudiantes.
- Invite a sus estudiantes a parafrasear, esto quiere decir que ellos puedan expresar con sus propias palabras los contenidos nuevos y sus conceptos, de esta forma está Usted enseñándolo a resumir, destreza útil para sus responsabilidades futuras.
- Cuando los estudiantes tengan problemas de comprensión motívelos a la re-lectura, muchos niños presentan estas dificultades y al verse perdidos se desmotivan y fracasan, acompañelos e invítelos a intentarlo otra vez, poco a poco irán desarrollando destrezas de lectura comprensiva.
- Proporcione espacios para el debate dentro del aula respecto al material leído o estudiado, eso pondrá a prueba su nivel de comprensión de síntesis y de expresión oral.
- Enseñe a sus estudiantes a hacer una revisión preliminar de los libros con el fin de tomar decisiones al respecto, por medio de esta técnica ellos podrán ver si el contenido les gusta, la organización del libro y si atiende a sus necesidades. Para lograr este objetivo Usted puede:
 - o Examine con sus estudiantes dos textos, uno con revisión preliminar y otro sin aplicar esta técnica y note las diferencias.
 - o Presente a sus niños dos versiones diferentes del mismo tema y pídale que determine a través de esta técnica el mejor material.

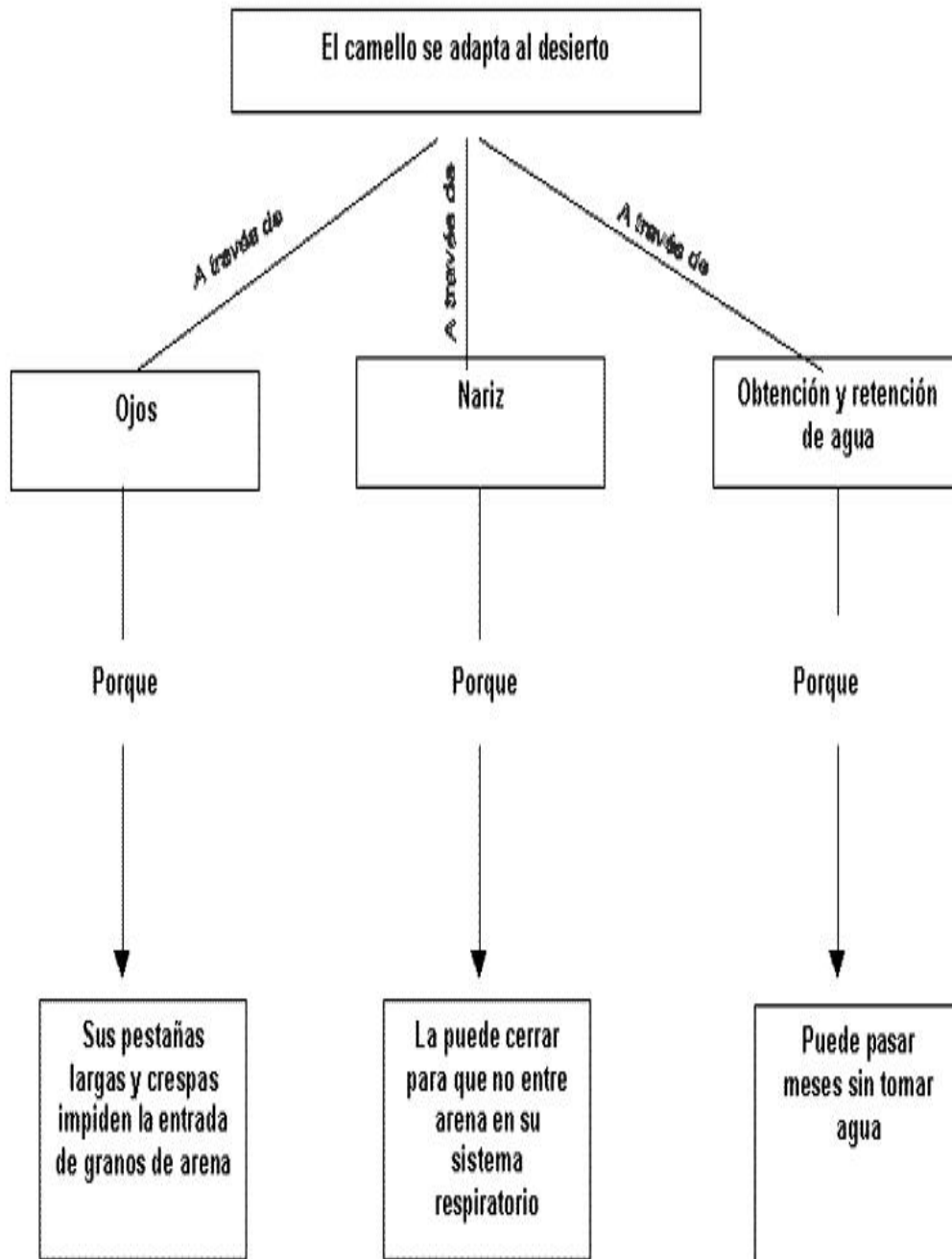
- Dele por primera vez un libro, ayúdele a aplicar la técnica y pídale que le diga de qué se trata.
- Esquematizar es otra forma de ayudar a los estudiantes a mejorar su actitud hacia la lectura, a aumentar su comprensión lectora y a aumentar su capacidad de síntesis. Para lograrlo pruebe estas sugerencias:
 - Entregue a sus estudiantes un esquema modelo
 - Elija un texto corto y esquematícelo con ellos tomando en cuenta sus sugerencias.
 - Ponga en sus manos un esquema vacío y pídales que lo llenen, pídales que lo intercambien de modo que puedan co-evaluarse.
 - Finalmente pruebe a entregar un material de lectura y pida que elaboran un esquema sin ningún material de apoyo.

Esquema - ejemplo



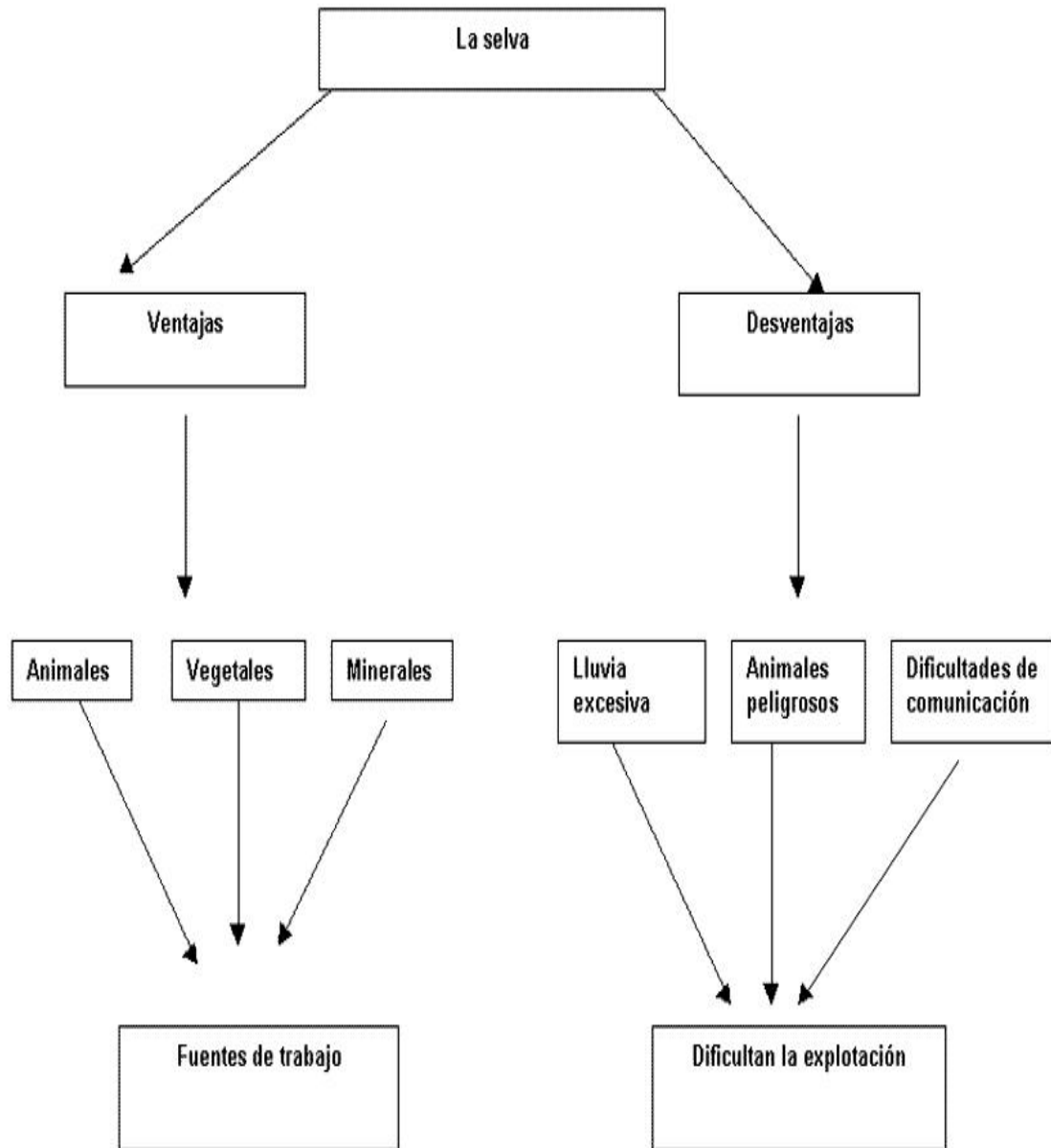
Fuente:www.google.com:equema image001.gif

- Fomente el uso de Organizadores Gráficos, esta técnica no solo permite que los estudiantes identifiquen el contenido principal de un tema sino también que establezcan las relaciones entre las ideas principales y en este sentido difieren de los esquemas tratados anteriormente. Puede usar Organizadores de causa – efecto y Organizadores de contraste.
 - o Organizador por causa – efecto – ejemplo:



Fuente:www.google.com:organizador causa/efecto imag57.gif

- Organizador de contraste – ejemplo:



Fuente: www.google.com:organizador+gráfico+de+contrate

- Crear una biblioteca en el aula es buena estrategia pues ésta pone libros variados al alcance de los niños, no solo libros de estudio sino libros

entretenidos y sujetos a sus gustos, que tengan sentido para ellos y los conecten con el mundo. Si se posee una biblioteca en el aula será mucho más sencillo aplicar todas las técnicas antes detalladas y se podrá propiciar simples y cortos momentos de lectura placentera. Poco a poco los niños se familiarizarán con libros, autores, géneros y descubrirán por experiencia propia que la lectura abre las puertas del mundo para ellos. Se enlista a continuación categorías de libros que pueden considerarse en la Biblioteca de aula:

- Selección de poemas y canciones
 - Cuentos y leyendas tradicionales
 - Relatos realistas
 - Cuentos de animales
 - Cuentos fantásticos
 - Relatos de protección al ambiente
 - Libros del cuidado de la salud
 - Biografías
 - Novelas
 - Teatro
 - Libros científicos
 - Guías turísticas
 - Revistas y periódicos
- Utilización de la TICs – Tecnologías de Información y Comunicación.-
Ante un despuntar tecnológico masivo los libros han sido dejados de lado y los libros son insustituibles pues la materialidad del libro hace que su acceso a él y la interacción con él no dependan de ninguna infraestructura especial como sucede con los instrumentos tecnológicos. Sin embargo no se pretende en ningún aspecto atacar a los últimos sino

más bien obtener de ellos un servicio que facilite la lectura y sirva como agente motivador.

Se sugiere utilizar las TICs como un elemento de construcción y guía hacia la lectura que facilite su exploración, comprensión y estimule el aprendizaje.

Si hay un tema especial de estudio, analícelo por medio del lenguaje escrito, pero profundícelo a través de medios tecnológicos, existen variadas opciones verá que el resultado final es mucho más significativo pues el deber del docente no es solamente enseñar a leer o escribir al niño sino ayudarlo a alcanzar la capacidad de comunicarse de forma crítica, razonada, y lógica con el mundo que está a su alrededor.

TRABAJO EN GRUPO:

Este trabajo consiste en dividir a los participantes en grupos de hasta 6 personas. Se repartirán las estrategias aprendidas de manera que cada grupo las esquematice y presente un ejemplo práctico de cada una. Finalmente cada equipo expondrá su trabajo.

CONCLUSIONES:

El material presentado en este taller es útil y aplicable en el aula de clase para contribuir a la formación de una cultura lectora según el criterio de los docentes presentes.

COMPROMISOS:

El personal docente de la Escuela Adventista Ciudad de Quito se compromete a poner en práctica las estrategias estudiadas y a capacitarse para ser un canal de apoyo para sus estudiantes en progreso lector.

EVALUACIÓN

Foro de discusión y aporte de soluciones

6.5.5. TALLER V

TEMA: “Leer – Diversión en marcha”

OBJETIVO:

- Aplicar algunas de las técnicas investigadas con los estudiantes con el fin de motivarlos a la lectura por medio de actividades lúdicas.

DURACIÓN: 4 horas

Dirigido a: Estudiantes - Escuela Adventista Ciudad de Quito, 4-8 año

Capacitador: Paulina Mulki

CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none">- Rimas y trabalenguas- Leyendas con Marionetas- Titiridedos- El tesoro pirata	<ul style="list-style-type: none">- Dinámica : A morder la cola- Actividades: rimas y trabalenguas, leyendas con marionetas, titiridedos, el tesoro pirata- Trabajo en grupo: Cuenta cuentos con titiridedos- Conclusiones- Compromisos- Evaluación: titiridedos y esquemas elaborados
TÉCNICAS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none">- Exposición, trabajo en grupo	<ul style="list-style-type: none">- Diapositivas, Infocus, naipes

<ul style="list-style-type: none"> - Síntesis - Dramatización - Esquemas gráficos 	<p>de palabras, marionetas, videos, cartulinas, fómix, colores, computadora</p>
--	---

DESARROLLO DEL TALLER V:

Dinámica: Cuenta Cuentos

Todos los niños se sentarán en círculo, se usará música y una pelota para determinar los participantes, la pelota pasará de uno en uno hacia la derecha y al detenerse la música se identificará al primer concursante. El niño que se quedó con la pelota, deberá elegir de los naipes volteados sobre la mesa, tres, y deberá contar un cuento a los demás.

ACTIVIDADES:

- Se enseñarán rimas y trabalenguas en un ambiente de juego y con material tecnológico.
- Relato con marionetas de la leyenda “Vivanca y la Anaconda Verde” de la obra “Cuentos del Yasuni” de Etna Iturralde, a continuación se hará una lluvia de ideas de posibles finales para la leyenda.
- Se entregará a los niños materiales poder elaborar un esquema de la leyenda. Se pondrá un esquema de apoyo y se los motivará a sintetizar la obra tratada.



© Can Stock Photo - csp7284425

- Con la ayuda de las herramientas tecnológicas se proyectará en video la leyenda “El Gallo de la Catedral”, seguidamente se motivará a los niños a elaborar un esquema pero sin ninguna ayuda.

- El Tesoro del Pirata.- Se escribirá varias pistas y de colocarán en diferentes sitios del aula, luego se invitará a todos a jugar y a encontrar la pista número uno, poco a poco todas las pistas hasta encontrar finalmente el tesoro que será un premio y además anunciará la lectura silenciosa de este taller.



Fuente: www.google.com/pirata.jpg

- A continuación los niños por separado elaborarán preguntas e intercambiarán sus hojas para que otro pueda contestar, en ningún caso alguien contestará su propio cuestionario. De esta manera se estimulará la comprensión lectora.

TRABAJO EN GRUPO:

- Titiridos: Se formarán grupos de cuatro estudiantes y a cada equipo se le entregará un cuento. Con la ayuda del profesor elaborarán sus titiridos con los personajes y cada grupo contará su cuento al público presente.

CONCLUSIONES:

- El trabajo realizado en el taller produjo interés, motivación, y alegría al leer, se pudo notar que los niños mejoraron su comprensión lectora y capacidad de expresar ideas y sintetizar contenidos.

COMPROMISOS:

- Los estudiantes de la Escuela Adventista Ciudad de Quito comprenden la importancia de dedicarle un tiempo diario a la lectura de temas de su interés y se comprometen a hacerlo, así como a practicar las técnicas aprendidas.

EVALUACIÓN:

- Titiridos elaborados en el taller
- Dominio del uso de esquemas

6.5.6 TALLER VI**TEMA: “Leer – Diversión en marcha” – Parte 2****OBJETIVO:**

- Aplicar algunas de las técnicas investigadas con los estudiantes con el fin de motivarlos a la lectura por medio de actividades lúdicas.

DURACIÓN: 4 horas**Dirigido a:** Estudiantes - Escuela Adventista Ciudad de Quito, 4-8 año**Capacitador:** Paulina Mulki

CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> - Finales creativos - Cronología de una historia - Organizadores gráficos - Anecdóticos 	<ul style="list-style-type: none"> - Dinámica: Magia de Palabras - Actividades <ul style="list-style-type: none"> ▪ Finales creativos ▪ Cronología de una historia ▪ Organizadores gráficos ▪ Anecdóticos

	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo en grupo: Escritura Invisible - Conclusiones - Compromisos - Evaluación: Palabras escondidas
TÉCNICAS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> - Exposición, trabajo en grupo - Síntesis, - Anecdótico 	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas, Infocus, hojas de colores, stickers cartulinas, fómix, colores, historias varias, tarjetas cronológicas, jugo de limón, pinceles, velas, fósforos - Computadora

DESARROLLO DEL TALLER VI

Dinámica: Magia de Palabras

Todos los participantes deben sentarse en círculo y se entregará una pelota pequeña. La pelota pasará de mano en mano hacia la derecha mientras dure la música, cuando ésta se detenga la persona que tiene la pelota deberá decir la mayor cantidad de palabras de la categoría que diga el líder. Cuando haya terminado entregará la pelota a quien guste y se volverá a empezar. Gana el juego la persona que pudo decir mayor cantidad de palabras. A continuación detallamos categorías de palabras.

- Palabras redondas: luna llena, sol, plato, rostro
- Palabras azules: lago, ropa, ojos
- Palabras blandas: algodón, peluche, piel
- Palabras largas: otorrinolaringólogo, gastroenteritis
- Palabras ruidosas: rugido, trueno, estrépito
- Palabra cortas: sol, pan, luz
- Palabras tiernas: amor, linda, cariño
- Palabras alegres: risa, vacaciones, regalos
- Palabras verdes: árboles, manzanas, peras

ACTIVIDADES:

- Un nuevo final: Se entregará a cada niño una historia, tendrán un tiempo para leer en silencio y luego cada uno de ellos propondrá un final diferente.
- Se entregará al niño varias tarjetas con eventos y deberá organizarlas en el orden cronológico en que ocurrieron. A continuación se pedirá al niño que escriba la historia con sus propias palabras.
- Con el fin de reforzar la capacidad de escuchar con atención y comprender lo que se oye, se pondrá en audio un texto respecto a las ventajas y desventajas del Correo Electrónico. Luego se motivará a los niños a elaborar un organizador gráfico de contraste.
- Elaboración de un anecdotario: Cada niño recibirá papeles de colores, stickers, marcadores y hojas para hacer su propio anecdotario

TRABAJO EN GRUPO:

Escritura Invisible: Para desarrollar esta actividad los niños deberán dividirse en grupos, cada uno recibirá jugo de limón, pinceles y hojas. Con estos elementos dibujarán una tira cómica invisible.

Cada equipo deberá mostrar la suya a los demás por turnos, colocando las hojas cerca del calor de una vela, lo que hará visible los dibujos invisibles.

CONCLUSIONES:

La capacidad lectora mejora cuando los niños son enfrentados a actividades que requieren su creatividad y los conectan con el mundo que los rodea; por medio de esta actividad pudieron escribir sus ideas y su propio primer libro.

COMPROMISOS:

Los estudiantes de la Escuela Adventista ciudad de Quito se comprometen a continuar realizando lecturas sucesivas así como expresando sus ideas de manera escrita.

EVALUACIÓN

Completa el texto con las palabras que a tu criterio faltan para que tenga coherencia.
(ANEXO G)

BIBLIOGRAFÍA GENERAL Y ANEXOS:

- ACTIS BEATRIZ, “Qué, cómo y para qué leer? – Un libro sobre libros, HomoSapiens Ediciones, 2005.
- ALLIENDE FELIPE, CONDEMARIN MABEL, “La lectura: teoría, evaluación y desarrollo”, editorial Andrés Bello – 2002
- ARRIETA, Beatriz, MEZA, Rafaela, “La Comprensión lectora y la Redacción”,
- BOURDIEU P, “Campo Intelectual y proyecto creador”, en problemas del estructuralismo, siglo XXI, México
- CASSANY DANIEL, “Leer para escribir”, formación continua de docentes, 1998
- CASTRONOVO ADELA, “Promoción de la lectura”, Colihue 1993
- CONDEMARIN M, GALDAMES V, y MEDINA A, “Lenguaje integrado” – Manual de apoyo a los talleres de perfeccionamiento de profesores de 1er. ciclo
- CONDEMARIN MABEL, MILICIC NEVA, “Jugar y leer”, Editorial Nuevo Extremo, 1998
- CONDEMARÍN, M, GALDAMES, “Taller de lenguaje”, Santiago de Chile, domén Ediciones, 1995
- CORTES M y BOLLIN R, “Desafíos de enseñar a leer y escribir”, ensayos, enero 2010
- CORTES M y BOLLINI R, “Leer para escribir en un mundo cambiante”, ensayos, enero 2010
- FERREIRA GRAVIÉ, Ramón, “Hacia nuevos ambientes de aprendizaje”, pg. 3 – 11
- GARCÍA, Maritza, “La Lectura : Factores que Afectan su Desarrollo”, Educación 2011, pdf
- JOLIVERT, J, “Formar niños lectores de textos”, Santiago de Chile, editorial Hachette, 1992

- MECD, Secretaría General de Educación y Formación Profesional, “Para ser un buen lector, una buena lectora, ¿Qué puedes hacer?”, Madrid, 2002
- MORENO SÁNCHEZ, Emilia, “Análisis de la Influencia de la Familia en los hábitos lectores”, Universidad de Huelva, 2001, pg 178-180
- MORENO SÁNCHEZ, Emilia, “La Familia como institución socio cultural: su papel en la adquisición de los hábitos lectores”, Universidad de Huelva, Año 2002: pg. 310
- PARTIDO CALVA, Marisela, “Lectura y Práctica Docente: Un Acercamiento”, 2003
- ROSSEAU, “Factores que afectan el hábito lector”, diciembre 2006
- SOLÉ, Isabel, “Estrategias de Lectura” 1995, pg 5
- TORRES DEL CASTILLO, Rosa María, “La formación docente”, agosto 2007
- TORRES, Rosa María, “Doce tesis para el cambio educativo”, pg. 28-29; 96-97; 101-102
- YUBERO JIMÉNEZ, Santiago / LARRAÑAGA RUBIO, Elisa, “El valor de la lectura en relación con el comportamiento lector. Un estudio sobre los hábitos lectores y el estilo de vida en niños”, Universidad de Castilla-La Mancha-2010

ANEXO A

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
CARRERA: Licenciatura en Ciencias de la Educación

Instrumento - A -

FACTORES QUE DETERMINAN LA RENUENCIA EN LA CULTURA DE LOS BUENOS LECTORES

CUESTIONARIO – Padres de Familia – E.A.C.Q.

PREGUNTAS DE DIAGNÓSTICO

- **Renuencia a la lectura**, es la apatía manifestada por el individuo frente a la lectura dentro y fuera del ambiente escolar.

- **Buen Lector**, es aquella persona que practica y disfruta la lectura de manera perseverante y elige hacerlo en sus momentos libres.

INSTRUCCIÓN

A. A continuación se presenta una serie de ítems para que sean respondidos en términos de frecuencia. Lea detenidamente cada enunciado, marque una sola alternativa con una X dentro de la casilla correspondiente. La escala de frecuencias consta de cuatro (4) opciones de la siguiente manera:

1	N	Nunca	2	CN	Casi Nunca
3	AV	A veces	4	CS	Casi siempre
5	S	Siempre			

Solicitamos absoluta sinceridad en sus respuestas, pues de ellas depende el éxito de la investigación

ASPECTOS		1	2	3	4	5
		N	CN	AV	CS	S
01	¿Cree usted que la influencia cultural incide en la resistencia de niños hacia la Lectura?					
02	Según su criterio la desmotivación escolar es un factor que afecta el interés por la lectura					
03	¿Considera en su presupuesto la adquisición de libros de lectura? (sin considerar los libros de escuela obligatorios)					
04	¿Establece y ejecuta con su familia hábitos lectores definidos?					
05	¿Entiende con claridad lo que lee y puede emitir un juicio personal?					
06	¿Considera que la falta de capacitación docente incide en la resistencia a leer en niños escolares?					
07	¿Cree Usted que el personal docente de la Institución utiliza métodos tradicionales al educar?					
08	¿Es su opinión que la Institución brinda una infraestructura eficiente que aporta a la motivación lectora?					
09	¿Realiza actividades que fortalecen en usted el perfil de un "Buen Lector"?					
10	¿Considera que el ambiente que rodea a un niño influye en sus hábitos lectores?					
11	¿Cree Usted que los docentes de la Institución utilizan metodologías innovadoras para fomentar la lectura?					
12	¿Se ha informado y puesto en práctica sugerencias del Manual del Buen Lector?					
13	¿Se interesa por establecer en su hogar nuevas maneras de hacer de la lectura una actividad fija y constante?					
14	Frente a un problema tu criterio es considerado importante como un aporte social					
15	Sin estar presionado por estudios regulares elige usted leer un libro de su interés					

B. Coloque una X en el casillero de la respuesta que crea conveniente.

16. En su tiempo libre, ¿qué elige hacer?

Ver cualquier programa de TV

Navegar en internet
Practicar un deporte
Leer un libro
Jugar con Play Station, Play Station Portatil o afines
Dormir

17. ¿Cuál de las siguientes actividades fomentan el desarrollo de la creatividad?

Clases magistrales dictadas por un maestro.
Lectura analítica y razonada
Aprendizaje memorístico de textos ya elaborados
Videos temáticos llamativos

18. De entre las siguientes tecnologías de punta ¿cuál es la que más conoce o utiliza para la lectura?

Chats o líneas de discusión
Web quest
Videos interactivos
Book tablet
Buscadores (google, babilon , copernic, Wikipedia)
Ninguno de los anteriores.

19. En su tiempo libre ¿qué elige leer?

Revistas
Periódicos
Libros
Documentos de Internet
Nada

20. Cite los libros que leyó el último año:

¡GRACIAS POR SU GENTIL COLABORACIÓN!

ANEXO B

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
CARRERA: Licenciatura en Ciencias de la Educación

Instrumento - B -

FACTORES QUE DETERMINAN LA RENUENCIA EN LA CULTURA DE LOS BUENOS LECTORES

CUESTIONARIO – Personal Docente – E.A.C.Q.

PREGUNTAS DE DIAGNÓSTICO

- **Renuencia a la lectura**, es la apatía manifestada por el individuo frente a la lectura dentro y fuera del ambiente escolar.

- **Buen Lector**, es aquella persona que practica y disfruta la lectura de manera perseverante y elige hacerlo en sus momentos libres.

INSTRUCCIÓN

C. A continuación se presenta una serie de ítems para que sean respondidos en términos de frecuencia. Lea detenidamente cada enunciado, marque una sola alternativa con una X dentro de la casilla correspondiente. La escala de frecuencias consta de cuatro (4) opciones de la siguiente manera:

1	N	Nunca	2	CN	Casi Nunca
3	AV	A veces	4	CS	Casi siempre
5	S	Siempre			

Solicitamos absoluta sinceridad en sus respuestas, pues de ellas depende el éxito de la investigación.

ASPECTOS		1	2	3	4	5
		N	CN	AV	CS	S
01	¿Cree usted que la influencia cultural incide en la resistencia de niños hacia la Lectura?					
02	¿Según su criterio la desmotivación escolar es un factor que afecta el interés por la lectura?					
03	¿Destina un dinero específico de su presupuesto a la adquisición de libros de lectura?(sin considerar los libros de trabajo obligatorios)					
04	¿Establece y ejecuta hábitos lectores definidos a manera personal?					
05	¿Entiende claramente lo que lee y puede emitir un juicio de valor?					
06	¿Recibe capacitación periódica que lo ayude a incentivar la lectura en el aula?					
07	¿Considera Usted que su trabajo en el aula aún se sostiene con métodos tradicionales?					
08	¿Es su opinión que la Institución brinda una infraestructura eficiente que aporta a la motivación lectora?					
09	¿Realiza actividades que fortalecen en usted el perfil de un "Buen Lector"?					
10	¿Realiza actividades y utiliza materiales didácticos que promuevan un ambiente motivador hacia la lectura en el aula?					
11	¿Ha implementado metodologías innovadoras para desarrollar estudiantes lectores?					
12	¿Se ha informado y puesto en práctica sugerencias del Manual del Buen Lector?					
13	¿Se interesa por establecer en el aula hábitos lectores que se usen con perseverancia?					
14	¿Frente a un problema tu criterio es considerado importante como un aporte social?					
15	Sin estar presionado por estudios regulares elige usted leer un libro de su interés					

D. Coloque una X en el casillero de la respuesta que crea conveniente.

16. En su tiempo libre, ¿qué elige hacer?

Ver cualquier programa de TV.

Navegar en internet
Practicar un deporte
Leer un libro
Jugar con Play Station, Play Station Portátil o afines
Dormir

17. ¿Cuál de las siguientes actividades fomentan el desarrollo de la creatividad?

Clases magistrales dictadas por un maestro.
Lectura analítica y razonada
Aprendizaje memorístico de textos ya elaborados
Videos temáticos llamativos

18. De entre las siguientes tecnologías de punta ¿cuál es la que más conoce o utiliza para elaborar una clase de lectura?

Video conferencias
Chats o líneas de discusión
Web quest
Videos interactivos
Book tablet
Buscadores (google, babilon , copernic, Wikipedia)
Ninguno de los anteriores.

19. En su tiempo libre ¿qué elige leer?

Revistas
Periódicos
Libros
Documentos de Internet
Nada

20. Cite los libros que leyó el último año:

ANEXO C

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
CARRERA: Licenciatura en Ciencias de la Educación

Instrumento – C -

FACTORES QUE DETERMINAN LA RENUENCIA EN LA CULTURA DE LOS BUENOS LECTORES

CUESTIONARIO – Estudiantes – E.A.C.Q.

PREGUNTAS DE DIAGNÓSTICO

- **Renuencia a la lectura**, es la apatía manifestada por el individuo frente a la lectura dentro y fuera del ambiente escolar.

- **Buen Lector**, es aquella persona que practica y disfruta la lectura de manera perseverante y elige hacerlo en sus momentos libres.

INSTRUCCIÓN

E. A continuación se presenta una serie de ítems para que sean respondidos en términos de frecuencia. Lea detenidamente cada enunciado, marque una sola alternativa con una X dentro de la casilla correspondiente. La escala de frecuencias consta de cuatro (4) opciones de la siguiente manera:

1	N	Nunca	2	CN	Casi Nunca
3	AV	A veces	4	CS	Casi siempre
5	S	Siempre			

Solicitamos absoluta sinceridad en sus respuestas, pues de ellas depende el éxito de la investigación.

ASPECTOS		1	2	3	4	5
		N	CN	AV	CS	S
01	Las actividades que realizas en la Escuela te motivan a leer materiales adicionales a los de estudio obligatorio					
02	Eliges un libro de tu interés y terminas de leerlo por completo					
03	Entiendes lo que lees y puedes escribir una enseñanza o un resumen de modo que otros comprendan					
04	Creer que tu Maestro de Lenguaje se prepara las clases con anticipación					
05	Consideras que la clase de lectura es aburrida					
06	Tu aula y otros ambientes de la escuela son acogedores y te motivan a aprender o leer.					
07	Haces visitas a una Biblioteca solamente para disfrutar de un buen libro.					
08	Tus maestros preparan materiales y actividades llamativos para motivar las clases de lectura					
09	Aprovechas cualquier ocasión como vacaciones y tiempo libre para leer					
10	Haz encontrado en un libro enseñanzas útiles para resolver problemas de la vida real.					
11	Lees libros solo por placer aparte de los que te exigen en la escuela					

F. Coloque una X en el casillero de la respuesta que crea conveniente

12. En tu tiempo libre, ¿qué eliges hacer?

- Ver cualquier programa de TV
- Navegar en internet
- Practicar un deporte
- Leer un libro
- Jugar con PS, PSP o afines
- Dormir

13. ¿Qué eliges comprar con tu propio dinero?

- Golosinas y snacks

Juegos de PS o PSP
Juguetes preferidos
Un libro de interés
Nuevos objetos para una colección

14. De entre las siguientes tecnologías de punta cuál es la que más conoce o utiliza para leer o informarte?

Video conferencias
Chats o líneas de discusión
Web quest
Videos interactivos
Book tablet
Buscadores (google, babilon , copernic, Wikipedia)
Ninguno de los anteriores.

15. Los adultos de tu casa leen:

Revistas
Periódicos
Libros
Documentos de Internet
Nada

16. Cite los libros que leyó el último año:

¡GRACIAS POR SU GENTIL COLABORACIÓN!

ANEXO D

DINÁMICA DE GRUPO –ROMPE EL HIELO

Reglas del Juego:

- El dueño de la cartilla no puede firmar su propia cartilla
- Una persona podrá firmar tu cartilla dos veces como máximo
- Mientras más rápido busques la información más probabilidades tendrás de ganar.

Eres hombre y Calzas 39	Te han detenido por Pico y Placa	Eres hincha de la Liga	Cita 5 Ex Presidentes de la República del Ecuador antes de 1990	Estás casado más de diez años
Haz visitado Galápagos	Recuerdas la fecha del cumpleaños de tu suegra	Te chocaste con un taxista	Te casaste con tu primer enamorado	Tienes una foto de tu familia en la billetera
Eres estudiante universitario	Eres vegetariano	Te casaste en mayo	Haz estudiado en Instituciones adventistas	Leíste 3 libros este año, cita los nombres
Eres ama de casa	Qué fecha cívica se conmemora el 10 de agosto	Cómo se dice corazón en quichua	Tu No. De cédula termina en 1	Hablas Inglés fluídamente
Tienes 3 hijos	Tienes más tres tarjetas de crédito	Se ha llevado tu auto la wincha por mal parqueado	Puedes citar tres nombres de próceres de nuestra historia.	Te han multado por hablar por celular mientras conduces
Fue Terruño tu libro texto en la escuela	Tienes más de 30 años	Eres seguidor de Rafael Correa	Eres mujer y calzas 35	Cumples años en diciembre

ANEXO F

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

- Completar el Árbol de Lectura registrando en cada fruta los nombres de los libros leídos en los dos últimos años.



ANEXO G

PALABRAS ESCONDIDAS

Completa el texto con las palabras que a tu criterio faltan para que tenga coherencia.



Sasha era el _____ de una perra siberiana que _____ con su familia _____ que nació. Para ella todo era una _____, corría y rodaba por toda la _____.

A _____ no le gustaba _____ sola, siempre se acomodaba en _____ pies de _____ de la familia para que le den _____.

Especialmente le gustaba estar _____ de mamá cuando era _____ de comer.

Sasha sabía que cuando la _____ cocinaba _____ le daba algo para _____. Se sentaba derechita sin _____ a nadie y movía su _____ muy contenta esperando _____ bocadillo.

-¡Despacio!, me vas a comer la _____ decía _____ mamá y vas a _____ muy gorda si _____ tanta comida.

ANEXO H



Taller niños.



Taller de niños.



Taller niños.



Taller de niños



Taller personal docente.



Taller padres de familia.



Talleres padres de familia



Taller padres de familia.