

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL

**SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**TESIS DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA**

TEMA:

**LOS MÉTODOS TRADICIONALES CONJUNTAMENTE CON EL USO DE
HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS MODERNAS USADAS EN EL PROCESO
DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MOTIVARÁN A LA LECTURA DE LOS
NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.**

AUTORA: MAYRA FRANSUA HIDALGO ROLDÁN

DIRECTOR: DR. ROBERTO ROMERO GALLARDO

**IBARRA – ECUADOR
2012**

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR

En mi calidad de Director del trabajo de grado presentado por la estudiante Hidalgo Roldán Mayra Fransua para optar por el grado académico de Licenciado en Ciencias de la Educación, Mención Educación Primaria, cuyo título es: “LOS MÉTODOS TRADICIONALES CONJUNTAMENTE CON EL USO DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS MODERANAS USADAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MOTIVARÁN A LA LECTURA DE LOS NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA”

CERTIFICO que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a presentación pública y evaluación por parte del Jurado Examinador que se designe.

En la ciudad de Quito, a los 27 días del mes de Octubre de 2011

Dr. Roberto Romero Gallardo

Director de Tesis

DECLARACIÓN DE AUTORIA

Yo, Mayra Fransua Hidalgo Roldán, declaro bajo juramento que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional; que he consultado las referencias bibliográficas que se incluyen en este documento y que no he plagiado dicha información.

Mayra Fransua Hidalgo Roldán
CI: 1002735775

DEDICATORIA

A Dios porque ha estado conmigo a cada paso que doy, cuidándome y dándome fortaleza para continuar.

A mis padres, quién a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento. Depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento en mi inteligencia y capacidad.

Mayra Fransua Hidalgo Roldán

AGRADECIMIENTO

A todos quienes forman la Universidad Tecnológica Equinoccial quienes me abrieron sus puertas y me acogieron en sus aulas para compartir en ellas los valiosos, fecundos y diáfanos conocimientos que sus catedráticos.

Dr. Roberto Gallardo Msc., en calidad de director de tesis, ha sabido guiarme con sus acertadas, observaciones las que contribuyeron a mejorar este trabajo de investigación.

A mis maestros y compañeros de aula, quienes compartieron sus conocimientos y experiencias, y que siempre los recordaré.

Mayra Frascua Hidalgo Roldán

INDICE DE CONTENIDOS

CONTENIDO	PÁG.
Páginas preliminares.....	ii-v
Índice de contenidos.....	vi-x
Índice de tablas.....	xi-xii
Índice de figuras.....	xiii-xiv
Resumen Ejecutivo.....	xv
Introducción.....	1-2

CAPÍTULO I: El problema de la investigación

1.1 Planteamiento del problema.....	3
1.2 Formulación del problema.....	4
1.3 Alcance del problema.....	4
1.4 Objetivos.....	4
1.4.1 Objetivo General.....	4
1.4.2 Objetivo Específico.....	5
1.5 Justificación.....	5-6

CAPÍTULO II: Marco Teórico

2.1 Antecedentes.....	7
2.2 Fundamentación teórica.....	8
2.2.1 Métodos tradicionales de la lectura.....	8-9
2.2.1.1 Método de deletreo alfabético.....	10-11
2.2.1.2 Método fonético (sintéticos y analíticos).....	12
2.2.1.3 Método silábico.....	12
2.2.1.4 Métodos globales.....	13

2.2.1.5 Importancia de la lectura en los niños.....	13
2.2.1.6 Cómo motivar a los niños al leer.....	14
2.2.1.7 Beneficios de motivar la lectura.....	15
2.2.1.8 Los procesos de Lectura y escritura.....	16
2.2.1.8.1 La lectura.....	16
Movimientos del ojo.....	16
Mecánica de la lectura.....	16
Proceso de lectura.....	17
1. La visualización.....	17
2. La fonación.....	17
3. La audición.....	17
4. La cerebración.....	17
2.2.1.8.2 La escritura.....	18
El proceso de la “enseñanza” de la escritura.....	18-19
La ortografía.....	20
¿Por qué es difícil?.....	21-22
2.2.2 Las Nuevas Tecnología y la educación.....	23-24
2.2.2.1 La revolución digital.....	25
2.2.2.2 Las Nuevas Tecnologías en las aulas de educación primaria, un buen Recurso escasamente utilizado.....	26-29
2.2.2.3 Tendencias al nivel de la escuela primaria y secundaria.....	30
2.2.2.4 Fundamentos de comunicación de las nuevas tecnologías....	30
El lenguaje del texto.....	30
El lenguaje de la imagen.....	31
El lenguaje del sonido.....	31
El lenguaje de la animación.....	31
2.2.2.5 Elementos de las Nuevas Tecnologías.....	32
Disco compacto CD.....	32
Disco versátil digital DVD.....	32
Fotografía digital.....	32

Audio digital.....	33
Video digital.....	33
Multimedia.....	34
Procesador de palabras.....	34
Administrador de presentaciones.....	34
Programas de lenguajes de cómputo en general.....	34
2.2.2.6 Nuevas Tecnologías y el papel del educador.....	35
2.2.27 Beneficios de las Nuevas Tecnologías en la educación.....	36
2.3 Fundamentación legal.....	36
2.4 Hipótesis.....	37
2.5 Variables.....	37
2.5.1 Variable independiente.....	37
2.5.1.1 Conceptualización.....	37
2.5.2 Variable dependiente.....	37
2.5.2.1 Conceptualización.....	37
2.6 Operacionalización de las variables.....	38

CAPÍTULO III: Metodología de la investigación

3.1 Tipo de investigación.....	39
3.2 Métodos de investigación.....	39
3.3 Población y muestra.....	40
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	40-41

CAPÍTULO IV: Análisis e Interpretación de Resultados

4.1 Presentación de resultados.....	42
4.1.1 Presentación de resultados de las encuestas.....	42
4.1.1.1 Presentación de encuestas dirigidas a los alumnos.....	42-49
4.1.1.2 Presentación de encuestas dirigidas a padres de familia.....	50-59

4.1.1.3 Presentación de encuestas dirigidas a los maestros.....	60-70
4.2 Verificación de la hipótesis.....	71

CAPÍTULO V: Conclusiones y Recomendaciones

5.1 Conclusiones.....	72
5.2 Recomendaciones.....	73

CAPÍTULO VI: La Propuesta

6.1 Tema de la propuesta.....	74
6.2 Título de la propuesta.....	74
6.3 Objetivos.....	74
6.3.1 Objetivo General.....	74
6.3.2 Objetivos específicos.....	74-75
6.3.3 Importancia.....	75
6.4 Población objeto.....	76
6.5 Localización.....	76
6.6 Listado de contenidos temáticos.....	76
6.6.1 Estructura de cada estrategia.....	77
6.6.1.1 Tema.....	77
6.6.1.2 Destreza con criterio de desempeño.....	77
6.6.1.3 Objetivo específico.....	77
6.6.1.4 Contenido científico.....	77
6.6.1.5 Actividades.....	77
6.6.1.6 Recursos.....	77
6.6.1.7 Evaluación.....	77
6.6.1.8 Recomendaciones.....	77
6.6 Desarrollo de la propuesta.....	78
Estrategia 1: Las Nuevas Tecnologías en el aula.....	78-82

Estrategia 2: Uso de la grabadora.....	83-88
Estrategia 3: El computador.....	89-93
Estrategia 4: El DVD.....	94-97
Estrategia 5: Proyector de imágenes.....	98-101
Estrategia 6: Disco compacto CD.....	102-104
Estrategia 7: Power Point.....	105-109
Estrategia 8: La televisión.....	110-112
Estrategia 9: El Internet.....	113-119
Estrategia 10: Fotografía digital.....	120-125
Bibliografía.....	126
Webgrafía.....	127
Anexos.....	128-136

INDICE DE TABLAS

Tabla 4.1: Aceptación del maestro/a por parte del alumno.....	45
Tabla 4.2: Gusto por la lectura.....	46
Tabla 4.3: Uso de videos.....	47
Tabla 4.4: Uso del CD y la radio.....	48
Tabla 4.5: Juegos favoritos de los niños en el computador.....	49
Tabla 4.6: Uso de herramientas tecnológicas en la escuela.....	50
Tabla 4.7: Enseñanza de la lectura con herramientas tecnológicas.....	51
Tabla 4.8: Incentivo de la lectura con el uso de Nuevas Tecnologías...	52
Tabla 4.9: Aceptación del método que usa el maestro/a en la lectura...	53
Tabla 4.10: El método aplicado incentiva la lectura.....	54
Tabla 4.11: Motivación a la lectura mediante el uso de N.T.....	55
Tabla 4.12: Interés sobre el uso de Nuevas Tecnologías.....	56
Tabla 4.13: Infraestructura tecnológica institucional.....	57
Tabla 4.14: Beneficio del uso de Nuevas Tecnologías.....	58
Tabla 4.15: Desventajas del uso de Nuevas Tecnologías.....	59
Tabla 4.16: Métodos tradicionales y Nuevas Tecnologías.....	60
Tabla 4.17: Herramientas tecnológicas con mayor aceptación.....	61
Tabla 4.18: Preparación por parte del maestro.....	62
Tabla 4.19: Métodos usados por el maestro en la lectura.....	63
Tabla 4.20: Incidencia del método usado.....	64
Tabla 4.21: Duración del aprendizaje de la lectura con el método usado....	65
Tabla 4.22: Factores que inciden con el uso del método tradicional....	66
Tabla 4.23: Importancia del uso de Nuevas Tecnologías.....	67
Tabla 4.24: Motivación a la lectura mediante el uso de N.T.....	68
Tabla 4.25: Beneficios a los alumnos por el uso de N.T.....	69
Tabla 4.26: Beneficios a los maestros/as por el uso de N.T.....	70
Tabla 4.27: Desventajas del uso de Nuevas Tecnologías.....	71
Tabla 4.28: Herramientas tecnológicas más usadas por el maestro/a....	72

Tabla 4.29: Conocimiento de Nuevas Tecnologías..... 73

INDICE DE FIGURAS

Figura 4.1: Aceptación del maestro/a por parte del alumno.....	45
Figura 4.2:Gusto por la lectura.....	46
Figura 4.3: Uso de videos.....	47
Figura 4.4: Uso del CD y la radio.....	48
Figura 4.5: Juegos favoritos de los niños en el computador.....	49
Figura 4.6: Uso de herramientas tecnológicas en la escuela.....	50
Figura 4.7: Enseñanza de la lectura con herramientas tecnológicas.....	51
Figura 4.8: Incentivo de la lectura con el uso de Nuevas Tecnologías...	52
Figura 4.9: Aceptación del método que usa el maestro/a en la lectura...	53
Figura 4.10: El método aplicado incentiva la lectura.....	54
Figura 4.11: Motivación a la lectura mediante el uso de N.T.....	55
Figura 4.12: Interés sobre el uso de Nuevas Tecnologías.....	56
Figura 4.13: Infraestructura tecnológica institucional.....	57
Figura 4.14: Beneficio del uso de Nuevas Tecnologías.....	58
Figura 4.15: Desventajas del uso de Nuevas Tecnologías.....	59
Figura 4.16: Métodos tradicionales y Nuevas Tecnologías.....	60
Figura 4.17: Herramientas tecnológicas con mayor aceptación.....	61
Figura 4.18: Preparación por parte del maestro.....	62
Figura 4.19: Métodos usados por el maestro en la lectura.....	63
Figura 4.20: Incidencia del método usado.....	64
Figura 4.21: Duración del aprendizaje de la lectura con el método usado....	65
Figura 4.22: Factores que inciden con el uso del método tradicional....	66
Figura 4.23: Importancia del uso de Nuevas Tecnologías.....	67
Figura 4.24: Motivación a la lectura mediante el uso de N.T.....	68
Figura 4.25: Beneficios a los alumnos por el uso de N.T.....	69
Figura 4.26: Beneficios a los maestros/as por el uso de N.T.....	70
Figura 4.27: Desventajas del uso de Nuevas Tecnologías.....	71
Figura 4.28: Herramientas tecnológicas más usadas por el maestro/a....	72

Figura 4.29 Conocimiento de Nuevas Tecnologías..... 73

RESUMEN EJECUTIVO

En las instituciones educativas a nivel primario, el uso de procedimientos tradicionales en la enseñanza de la lectura de los niños se ha visto deteriorado y muy pocas veces se ha notado en el estudiante gusto por la lectura, es por esto que el maestro debe aplicar nuevos métodos y estrategias adecuadas para cumplir con las metas propuestas. Las herramientas tecnológicas modernas es la innovación educativa del momento que permite a los docentes y alumnos cambios determinantes en la labor diaria dentro del aula. El objetivo general propuesto en el presente trabajo fue optimizar el uso de las herramientas de las Nuevas Tecnologías y los métodos tradicionales de enseñanza-aprendizaje para motivar a la lectura. Fue una investigación *descriptiva-explicativa*, la población investigada estuvo formada por 165 personas, cuya muestra fue de 117 personas (niños, maestros y padres de familia); de los cuales se repartió a 56 niños, 56 padres de familia y 5 docentes a quienes se realizó encuestas que nos sirvieron para contrastar resultados con la teoría existente. Los resultados más sobresalientes podemos mencionar que el 98.21% de los estudiantes no les gusta como su maestra enseña la lectura, 85.71% de estudiantes señala que su maestra no utiliza instrumentos tecnológicos en sus clases de lectura y escritura, al 51.79% les encanta utilizar el computador; en lo referente a los padres de familia el 78.57% piensa que el método que utilizó la maestra para enseñar a los niños el proceso de lectura es regular, el 92.86% piensa que el uso de herramientas tecnológicas motivarán el aprendizaje de la lectura en el aula, mientras que los docentes el 80% utiliza el método global, el 100% están de acuerdo en utilizar las herramientas tecnológicas para motivar la lectura. Del trabajo investigado se concluye que a los niños les agradaría que se enseñe la lectura con el uso de herramientas tecnológicas, y los maestros y padres de familia también están de acuerdo con estos nuevos métodos de enseñanza, sin dejar aún lado el método tradicional. Para aplicar estas nuevas herramientas tecnológicas se elaboró un manual de estrategias en donde optimizamos los recursos existentes en la institución para la enseñanza-aprendizaje de la lectura.

INTRODUCCIÓN

En un mundo totalmente globalizado, el uso de las herramientas tecnológicas nos permiten estar modernizados, así estas han sido adquiridas por la familia, empresarios, estudiantes universitarios, instituciones educativas, todos atraídos por estos fenómenos tecnológicos que une fronteras, que siendo bien utilizadas trae consigo muchos beneficios para la sociedad. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación son la innovación educativa de los últimos tiempos y permite a los docentes y alumnos cambios significativos en la labor diaria del aula.

Las nuevas tecnologías nos brindan una herramienta que favorecen a las escuelas, estas permiten entrar a un mundo nuevo lleno de información de fácil acceso para los docentes y alumnos.

El uso de las herramientas tecnológicas dentro del aula, lo más importante debe ser siempre lo educativo, no lo tecnológico. El docente cuando planifique el uso de las TIC debe tener en mente qué es lo que van a aprender los estudiantes y en qué medida la tecnología sirve para mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla dentro del aula. El profesor/ra debe ser reflexivo de que el uso de las TIC es una herramienta de enseñanza-aprendizaje y no generan automáticamente la innovación educativa. El uso de los ordenadores en la enseñanza no involucra el ser mejor ni peor maestro; es el método o estrategia didáctica que junto con las actividades planificadas son las que promoverán e incentivarán el aprendizaje del alumno.

Con la aplicación de las nuevas tecnologías se pretende que el alumno aprenda “haciendo cosas” con la tecnología. Es decir, debemos organizar en el aula experiencias de trabajo para que el alumnado desarrolle tareas con las TIC de naturaleza diversa como pueden ser el buscar datos, manipular objetos digitales, crear información en distintos formatos, comunicarse con otras personas, oír música, ver videos, resolver problemas, realizar debates virtuales, leer documentos, contestar cuestionarios, trabajar en equipo, entre otros.

El presente trabajo investigativo está formado por seis capítulos: el problema, fundamentación teórica, metodología, análisis e interpretación de resultados, conclusiones-recomendaciones y la propuesta.

En el primer capítulo se diagnosticó la problemática de la utilización de los métodos tradicionales y las herramientas tecnológicas modernas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en los niños del Segundo Año de Educación Básica, planteándose objetivos que se han cumplido al finalizar la presente investigación.

En el segundo capítulo se recopiló todos los fundamentos científicos de libros, páginas web, revistas, reportajes para cimentar los conocimientos sobre métodos tradicionales de la lectura, las nuevas tecnologías, entre otros temas, bases que nos servirán para verificar el diagnóstico planteado y proponer alternativas de solución detalladas en un manual para el uso en el aula de las herramientas tecnológicas modernas.

En el tercer capítulo se detalla los tipos y métodos que se usó en esta investigación, así como también las técnicas y recolección de datos que para este caso fueron encuestas dirigidas a alumnos, padres de familia y docentes de la institución.

Se hizo el análisis e interpretación de cada uno de los resultados que obtuvimos, cada uno de estos fueron tabulados y representados en porcentajes que se encuentran en el cuarto capítulo.

Luego en el quinto capítulo se realizaron conclusiones y recomendaciones para quienes se interesen en analizar y utilizar el presente documento.

Concluimos en el sexto capítulo proponiendo como alternativa de solución un manual para el uso de herramientas tecnológicas modernas conjuntamente con métodos tradicionales para la enseñanza de la lectura en los niños de segundo año de educación básica.

CAPITULO I

EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La tecnología ha evolucionado en los últimos años, debida a su gran capacidad de interconexión a través de la Red. Estas nuevas herramientas tecnológicas han tenido un gran impacto social y educativo, que permitirán a la organización de la enseñanza y el proceso de aprendizaje.

Las Nuevas Tecnologías se han vuelto parte de nuestra vida, las usamos en el trabajo, en la casa, en nuestros estudios, en las instituciones educativas de nivel superior, medio y primario; en este último las tecnologías se introducen para que los niños aprendan desde pequeños su uso, especialmente en los segundos años de educación básica, que es el inicio del proceso de lecto-escritura, en donde el docente debe buscar los métodos y estrategias adecuadas para cumplir con los objetivos propuestos.

El sistema educativo no puede dejar aún a lado el uso de las Nuevas Tecnologías en las instituciones educativas. Debe formar ciudadanos actualizados en el campo educativo y la incorporación de las nuevas tecnologías debe hacerse con la perspectiva de favorecer aprendizajes y facilitar los medios que sustenten el desarrollo de los conocimientos y de las competencias necesarias para la inserción social y profesional.

Los métodos tradicionales han sido muy criticados, se les considera como los métodos perfectos de la escuela tradicional, lo cual es discutible si se toma en cuenta, que existen técnicas, métodos y procedimientos más relacionados que otros con algunas concepciones educativas, no es menos cierto que la sola presencia de ellos, no indica el predominio de una u otra escuela. En ocasiones la técnica más moderna, en algunos casos, puede ser muy útil a la más antigua concepción.

Desde tiempos antiguos los métodos tradicionales plantean que para el logro de la lectura y escritura el niño debe lograr la habilidad de decodificar los elementos que conforman el texto escrito y después descifrar el significado o contenido. Los docentes deben estar apegados a las exigencias reales de la educación moderna, deben saber que no existe un método infalible y específico, ya que cada niño posee características intelectuales y personales distintas, por lo que se sugiere el uso de métodos combinados en la enseñanza-aprendizaje de la lectura.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿El usar métodos tradicionales conjuntamente con herramientas tecnológicas modernas motivará la enseñanza-aprendizaje de la lectura de los niños de segundo año de Educación Básica?

1.3 ALCANCE DEL PROBLEMA

La presente investigación se desarrolló con la participación de los docentes, padres y madres de familia y los estudiantes del segundo año de Educación Básica de la Escuela Fiscal de Niños “28 de Septiembre, Parroquia San Francisco, Cantón Ibarra, Provincia Imbabura, durante el año lectivo 2010-2011

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

Optimizar el uso las herramientas tecnológicas modernas y los métodos tradicionales de enseñanza-aprendizaje para motivar a la lectura.

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Investigar sobre los métodos tradicionales utilizados en la enseñanza de la lectura.
- Determinar las consecuencias de la falta de aprendizaje de la lectura
- Identificar los beneficios de un buen aprendizaje de la lectura
- Investigar sobre el uso de las Nuevas Tecnologías en la educación
- Determinar los beneficios de las Nuevas Tecnologías en la enseñanza-aprendizaje.
- Diseñar propuestas para motivar la enseñanza de la lectura.

1.5 JUSTIFICACION

Una de las aficiones como docentes es contar historias, leyendas, tradiciones, cuentos populares, mitos conforman un patrimonio muy difícil de arrebatar a la acción docente. Fomentar en el niño el hábito y amor por la lectura utilizando diversas estrategias metodológicas es un reto muy difícil de alcanzar.

Este trabajo justifica la importancia de utilizar herramientas tecnológicas como medio para formar y desarrollar el gusto para la lectura, mediante el uso de videos, grabaciones, canciones, fotografías llenando al niño de imaginación, viajando en el tiempo y el espacio, capaces de comprender el mundo y actuar en él, porque es su derecho y necesidad impostergable.

Desde temprana edad los niños están en contacto con el mundo oral y escrito, están estimulando su cerebro para entrar a la etapa estudiantil, es en este periodo escolar que tenemos que aprovechar los docentes para facilitar en los niños el aprendizaje del proceso de la lectoescritura.

Tradicionalmente se han usado diferentes métodos para la enseñanza-aprendizaje de la lectura, en donde el maestro iba enseñando y el estudiante asumía un rol pasivo, que la mayor parte de las veces no tenía nada de significativo para ellos, se los hace entes

mecánicos (primero las vocales más fáciles y luego las consonantes). Otro de los métodos usados es el analítico que va introduciendo letra por letra de forma sistemática. El maestro dirige y los niños están pasivos, lo que hacen es aprender a decodificar de entrada, pero sin que lo que decodifican deba ser significativo para ellos. Los niños con este método van haciendo distinción de sonidos, siempre iniciando por las vocales (a-e-i-o-u), y hasta que no han trabajado con algunas consonantes (p,r,t,m,n,s,l) no se realiza la comprensión de lo que leen.

Hoy en día los docentes deben asumir un rol diferente y buscar maneras de trabajar más motivadoras para los niños; esta fue una de las razones que hizo aparecer un nuevo enfoque del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura: aprovechar todos los conocimientos que el niño/a va adquiriendo durante los primeros cinco años de edad, y que fueran significativos para ellos, para en la edad escolar seguir avanzando en el proceso de lecto-escritura. Nuestra sociedad está llena de estímulos innovadores que resultan muy estimulantes para los niños, nos proporciona las herramientas necesarias para que la enseñanza sea más funcional y significativa, surgiendo así las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación para motivar en el estudiante el proceso de lectura.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES

Leer es una destreza que el niño va desarrollando y requiere de mucha práctica, la lectura implica la participación activa de la mente y contribuye al desarrollo de la imaginación, la creatividad, desde el punto de vista psicológico ayuda a comprender mejor el mundo como a nosotros mismos, facilita las relaciones interpersonales , su desarrollo afectivo, moral y espiritual y en consecuencia, la capacidad para construir un mundo más justo y más humano. Desde hace mucho tiempo se han dedicado grandes esfuerzos investigativos basados en la búsqueda de estrategias dirigidas al estudio de cómo se enseña y cómo aprende a leer y escribir el ser humano.

El siglo XX trajo una renovación y revolución tecnológica importante a los medios considerados tradicionales, al fusionarse estos con el desarrollo de la informática, las telecomunicaciones, la transmisión por satélites y las redes de cable óptico.

En el mundo totalmente globalizado, la educación no puede quedar aún lado de estos avances tecnológicos es por esto que se esta introduciendo la tecnología al proceso educativo, sin perder el componente afectivo de la convivencia interpersonal, sin suplir al maestro en la enseñanza, pero sobre la base de reconocimiento del paso al progreso que implica el uso de la tecnología.

Así varias herramientas tecnológicas como la aparición del video, que brinda la posibilidad de grabar y repasar los programas por parte del profesor. La Televisión es educativa en correspondencia con el contenido del programa que difunde y la intencionalidad del mismo. La televisión y el video, como medios audiovisuales, permiten incrementar las potencialidades de estos medios en la activación y motivación

de los estudiantes hacia un aprendizaje en el proceso de lecto-escritura llamativo, activo, creativo, eficiente y eficaz.

Para el uso de la tecnología, el maestro debe auto educarse en el uso de las herramientas tecnológicas, antes de ofrecer a sus estudiantes el programa de televisión o video, proyector, láminas educativas, canciones, cuentos o el recurso que corresponda a la actividad que se va a realizar.

Los métodos tradicionales siguen un proceso puramente perceptual: por un lado, decodifica símbolos, y por otro, da significado y comprensión a esos símbolos. Tiene que “desarrollar habilidades para decodificar la palabra escrita, con el fin de encontrar su equivalente en la palabra hablada”. Para todo esto el niño, debe haber desarrollado un razonamiento lógico para entender las reglas sintácticas del lenguaje, este proceso puede ser combinado con el uso de videos, grabaciones, canciones entre otros instrumentos tecnológicos.

En el presente marco teórico se verán reflejados los métodos tradicionales que están usando hoy en día los maestros para poder enseñan la lectura a los niños de segundo año de Educación Básica, así mismo trataremos sobre las herramientas tecnológicas que existen hoy en día para introducirlos a la Educación.

Finalmente veremos la importancia, los beneficios y las desventajas que traerían consigo usar las herramientas tecnológicas en la Educación de los niños(as).

2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.2.1 MÉTODOS TRADICIONALES DE LA LECTURA

Los métodos tradicionales plantean que para el logro de la lectura y escritura el niño debe alcanzar la habilidad de decodificar los elementos que conforman el texto escrito y después descifrar el significado o contenido. Pero es necesario saber que no existe un

método infalible y específico, cada niño posee características intelectuales y personales distintas por lo que se sugiere el uso de métodos combinados en la enseñanza-aprendizaje de la lectura.

Existen dos formas de enseñar a leer y escribir a los niños según los métodos tradicionales: la primera consiste en tomar como base los elementos más pequeños del lenguaje escrito – letra, fonema y sílaba– hasta llegar a las palabras, frase o texto. El segundo método, conocido como *global*, plantea el aprendizaje al revés: parte de lo general a lo particular, reconociendo primero la palabra para llegar a sus elementos (consonantes, vocales y sílabas).

Este método es muy criticado, porque no respeta el ritmo madurativo de los niños, no les motiva a aprender, más bien les fuerza a leer y escribir de forma mecánica, sin comprender lo que están haciendo. Los niños se limitan a juntar letras y leer, aunque no tenga ningún significado para ellos. Al enseñarles con letras y sílabas (ma-me...), los niños asimilan muy bien el código, pero no entienden el concepto, no comprenden que esa sílaba, /me/, sólo tiene sentido si va dentro de un conjunto con significado completo. Además, este método no tiene en cuenta el desarrollo intelectual, que es distinto en cada pequeño.

Las ventajas de este método los especialistas le reconocen algunos beneficios como: “ayuda a la memorización de las grafías, a la correcta articulación de las sílabas y palabras, al aprendizaje de las reglas gramaticales y a la precisión en la lectura y la escritura”. (<http://www.guiadelnino.com>).

Sin duda alguna y por necesidad, hay que ir concibiendo la escuela, la educación, el aprendizaje de forma diferente. No podemos seguir formando profesionales que siempre fueron "niños obedientes, que esperaban al maestro en el aula, con sus mentes en blanco, dispuestos a receptor toda la información que éste fuese capaz de transmitir, con la aplicación de tecnologías, lograremos innovar el proceso de inter aprendizaje.

(Barbosa Antonio, 1971) “La enseñanza de la lectura se marcan diversos conceptos, o distintas formas de interpretar la teoría educativa, a cada una de las etapas, corresponde una determinada técnica que refleja, como es natural, en la forma de enseñar los elementos de expresión, desde los métodos de deletreo y silabeo, hasta los llamados globales, pasando por los fonéticos”

Es necesario tener presente que tanto los tradicionales como los actuales requieren de una constante renovación y actualización del método y del docente y que existan las condiciones favorables para su aplicación.

2.2.1.1 MÉTODO DE DELETREO O ALFABÉTICO

El método alfabético recibe este nombre porque parte de la memorización de cada una de la letras del alfabeto, es el más antiguo de todos y posiblemente el más popular en España. Todos los que somos mayores de 20 años hemos aprendido a leer y escribir con este sistema, se comienza estudiando por la repetición de las vocales y luego las consonantes por ejemplo /a,e,i,o,u/ y las consonantes ene(n), eme (m), y se va uniando tanto las consonantes como las vocales para obtener las sílabas y las palabras.

Durante la edad antigua, media y moderna se incentivó la enseñanza de la lectoescritura, mediante el método alfabético.

Varios son los pasos para la enseñanza-aprendizaje del método alfabético entre los que se anota:

- Se sigue el orden alfabético para su aprendizaje
- Cada letra del alfabeto se estudia pronunciando su nombre: a; be, ce; de; e; efe; etc.
- La escritura y la lectura de las letras se va haciendo simultáneamente.
- Cuando el estudiante ha aprendido el alfabeto se inicia la combinación de consonantes con vocales, lo que permite elaborar sílabas., la combinación se hace primero con sílabas directas, ejemplo: be, a: ba; be. e; be, etc. Después con

sílabas inversas ejemplo: a, be: ab, e, be: ed, i, be: ib, o be: ob, u be: ub y por ultimo con sílabas mixtas. Ejemplo: be, a, ele, de, e: de, e: balde.

- Las combinaciones permiten crear palabras y posteriormente oraciones.
- Este método pone énfasis en la lectura mecánica y posteriormente a la expresiva (que atiende los signos de acentuación, pausas y entonación) y después se interesa por la comprensión.

Este método de enseñanza no posee ninguna ventaja.

Desventajas

- 1- Rompe con el proceso normal de aprendizaje de la mentalidad infantil.
- 2- Muy pocas veces los niños construyen palabras con significado común.

Este método nos puede presentar más desventajas que ventajas, dado que el alumno, por dedicar especial atención a la forma, nombre y sonido de las letras desatiende lo principal, que es comprender el significado de la palabra y luego analizar la función que desempeñan las palabras.

El niño que aprendió con este método, al momento de leer se pone a deletrear, por lo que el aprendizaje y comprensión de la lectura es lento. Para estos tiempos en que la rapidez impera, este método es totalmente inadecuado y muy poco usado hoy en día por los docentes.

2.2.1.2 MÉTODO FONÉTICO (SINTÉTICOS Y ANALÍTICOS)

El *método fonético* enseña a leer y escribir mediante fonemas y parte del sonido de la letra como unidad mínima y no por su nombre; por ejemplo, la /m/ no se aprende como eme, sino como mmmmm– para, posteriormente, relacionarlo con la grafía. Este método ha sido defendido por generaciones de docentes, que consideran que ayuda a los niños a

comprender más fácilmente la relación entre fonema y letra, ayuda a articular las palabras de forma correcta y sin errores.

Navarro, Hugo 2002 “Leer fonéticamente constituye, un proceso secuencial muy rápido, de ciclo analítico-sintético” este método asocia la forma gráfica de cada palabra con su significado.

(Navarro Hugo, 2002), el mecanismo fonético desarma la palabra en sus componentes primarios en pequeños eslabones elementales fonemas, después de haber desarrollado e identificado los fonemas, este mecanismo “recompone” los fonemas en unidades silábicas hasta alcanzar las palabras completas (p. 57)

Actualmente según la Actualización de la Reforma Curricular impulsa el proceso de la lectura y escritura mediante técnicas y estrategias modernas partiendo primeramente de un ambiente letrado el cual prepara al niño para este aprendizaje luego el desarrollo de cinco conciencias: semántica, sintáctica, léxica, y fonológica, con el fin de que el niño entienda lo que lea y lo aplique en su diario convivir, y si el medio lo dispone utilizando recursos tecnológicos modernos.

2.2.1.3 MÉTODO SILÁBICO

El *silábico* para Barbosa Antonio (1971) “Se trata de un método sintético-analítico”, derivado del fonético y el alfabético, consiste en enseñar la lectura y la escritura mediante las sílabas hasta llegar a la palabra; como ejemplo: /ma,me,mi,mo,mu/; /mamá me mima/, se va repitiendo varias veces el mismo proceso para formar las palabras, este método permite a los niños captar mejor este sonido y aprender a leer con más facilidad.

Este método procura la enseñanza a través de la musicalización, pero hasta formar la palabra completa no se encuentra el significado, forman palabras aisladas hasta llegar a un sentido completo como es la: oración.

2.2.1.4 MÉTODOS GLOBALES

El *método global* de aprendizaje de la lectura y escritura parte del sincretismo o percepción sincrética o global, según psicólogos: el sincretismo es la función que tiene el niño de percibir cosas u objetos en su totalidad, es decir la palabra no se descompone, en sílabas, fonemas; como en los otros métodos. Este método, considerado como más "natural" por muchos especialistas vino a dar respuesta a las limitaciones del método tradicional que parte de las letras para llegar a las frase.

Este método por lo general hoy en día el más empleado, porque enseña la palabra completa con imágenes, oraciones o textos diferentes.

El método global al enseñar la palabra completa permite una mejor comprensión de la lectura. Este método da la oportunidad a que el niño se exprese espontáneamente y la lectura se va volviendo más fluida.

2.2.1.5 IMPORTANCIA DE LA LECTURA EN LOS NIÑOS

La lectura en la edad escolar se considera como la herramienta más importante del aprendizaje, porque orienta, estructura y promueve el desarrollo del pensamiento. Leer un texto es decodificar un código con comprensión, de que sirve leer si no se entendió lo escrito.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en la escuela primaria, comienza como una aventura ya sea de fantasía o realidad, se vuelve más significativa cuando lo relacionamos con hechos de la vida diaria. Cuando los niños comienzan el proceso de lectura, no sólo que aumentan su vocabulario, sino que son capaces de sacar conclusiones, dar opiniones, hacer predicciones, realizar una mejor escritura, mejorar su caligrafía y ortografía, y otras relacionadas con el aprendizaje escolar.

La lectura en la edad escolar es un pilar fundamental, ya que si la inculcamos desde muy pequeños, ellos aprenderán el gran valor que tiene leer, ya que les ayuda a mejorar la ortografía, amplían su vocabulario, en fin tienen muchos beneficios enseñar la lectura en nuestros niños.

Desde muy pequeños comienzan a leer cuentos, libros de aventuras, cómics; lo que a ellos más le llama más su atención, es de aquí que inculcamos a nuestros niños formándose en los buenos hábitos de la lectura, desde muy pequeños le damos esa formación y de grandes ya no verán a la lectura como una obligación sino como un hábito cultural que enriquecerá sus conocimientos.

2.2.1.6 CÓMO MOTIVAR A LOS NIÑOS A LEER

Para motivar la lectura en un niño lo primero que tenemos que hacer es explorar los libros infantiles como cuentos, rimas, refranes, poesía, adivinanza, trabalenguas, historietas, comics, entre otros, Sastrías Martha (1992) “habrá que saber seleccionar el libro apropiado para cada uno”, ya que no ha todos los niños/as les gusta leer lo mismo.

Los niños/as tienen interés por lo libros según la edad en la que se encuentran en este caso para los niños/as que comprenden las edades entre 6-7 años se interesan por:

- Cuentos que personalizan animales
- Cuentos fantásticos
- Juegos de palabras
- Adivinanzas
- Trabalenguas
- Refranes
- Historietas
- Fábulas

2.2.1.7 BENEFICIOS DE MOTIVAR LA LECTURA

Con la motivación de la lectura en los niños no sólo le estamos enseñando un buen hábito que ya es positivo, si no que existen varios beneficios, entre los que anotamos los siguientes:

- Enriquece al niño en todos los aspectos de su personalidad (intelectual, afectivo, emocional, íntimo).
- Despierta su imaginación
- Favorece el desarrollo de su espíritu crítico y su razonamiento.
- Estimula las capacidades lingüísticas:(enriquece vocabulario, y en consecuencia la expresión tanto oral y escrita, perfecciona el conocimiento ortográfico, se familiariza de a poco con las estructuras de los diferentes géneros y estilos literarios.)
- A través de la lectura de cuentos aprenderá de la condición humana: descubrirá valores, pero también el odio, la maldad etc, es decir lo ayudará a relacionarse.
- El libro acerca al niño al mundo de los adultos, le muestra sus estructuras, convencionalismos, valores y contravalores.

2.2.1.8 LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA

2.2.1.8.1 LA LECTURA

La lectura podría decirse empezó en la prehistoria, representando de manera pictórica en las paredes actividades, ritos, sacrificios, entre otros, para luego ser leído o interpretado su significado mucho tiempo después. Como una definición podrías decir que es el proceso de aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille) y otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas.

La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, potencia la capacidad de observación, atención y concentración, en fin cuando leemos nos hacemos personas más cultas y educadas.

Movimiento del ojo

Cuando leemos no solo usamos la parte intelectual para entender lo que estamos observando, si no que influye tanto elementos físicos como mentales. La naturaleza de los movimientos del ojo, lo que ocurre durante la fijación tiene especial importancia cuando se estudia el proceso de la lectura. Las células nerviosas que convierten la luz en impulsos nerviosos se encuentran en la retina, en el fondo del ojo donde se concentran apretadamente las células receptoras, recibe el nombre de fovea. Ocupa unos 2° de ángulo de visión, y es la zona que ofrece una visión más detallada, como la que se necesita para identificar formas gráficas.

El movimiento de los ojos dentro del proceso lector juega un papel muy importante ya que depende de como uno arrastre la mirada en el texto, para saber si prestamos o no atención a lo que estoy observando.

Mecánica de la lectura

- La **fisiología** tiene la posibilidad de analizar y entender la capacidad de la lectura en el ser humano, gracias al estudio del ojo humano, el campo de visión y la capacidad de fijar la vista.
- La **psicología** da a conocer el proceso que se pone en funcionamiento cuando leemos, ya sea en la fase de decodificación de caracteres, símbolos e imágenes, o en la fase de asociación de la visualización con la palabra. Los procesos psicológicos de la lectura fueron estudiados para establecer el conjunto de representaciones y procesos mentales que mejor explican el éxito y fracaso en el intento de acceder al significado de un texto

- La **pedagogía** clínica se encarga de observar los procesos educativos con dificultad de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura y de los disturbios específicos de la lectura, y las habilidades necesarias para una lectura eficaz, que pueda ocurrir dentro del periodo de escolaridad.

Proceso de lectura

El proceso mediante el cual leemos consta de cuatro pasos:

1. **La visualización.** Es el proceso rápido y discontinuo de la lectura, cuando leemos no deslizamos de manera continua la mirada sobre las palabras, sino que realizamos un proceso discontinuo: cada palabra absorbe la fijación ocular, es lo que se conoce como movimiento sacádico. La velocidad de desplazamiento es relativamente constante entre unos y otros individuos, pero mientras un lector lento enfoca entre cinco y diez letras por vez, un lector habitual puede enfocar aproximadamente una veintena de letras; también influye en la velocidad lectora el trabajo de identificación de las palabras en cuestión, que varía en relación a su conocimiento por parte del lector o no.
2. **La fonación** es el trabajo muscular para poder producir sonidos, y como su palabra lo indica es la articulación oral consciente o inconsciente, la información que visualizamos pasa al habla. En esta etapa puede darse la vocalización y subvocalización de la lectura. La lectura subvocalizada puede llegar a ser un mal hábito que entorpece la lectura y la comprensión, pero puede ser fundamental para la comprensión de lectura de poesía o las transcripciones de discursos orales.
3. **La audición**, el otro proceso importante de la lectura en donde la información pasa de la fonación o habla; al oído.
4. **La cerebración**, una vez cumplidos con los tres pasos anteriores, la información pasa del oído al cerebro y se van integrando los elementos que van llegando separados, puede tardar un poco la llegada hasta que termine el proceso comprensivo.

2.2.1.8.2 LA ESCRITURA

La escritura, El ser humano para desenvolverse en la vida cotidiana necesita utilizar un sistema de signos, que le ayude a comprender mensajes adecuados a las diferentes situaciones comunicativas que se desarrollan a lo largo de su vida.

Al igual que la lectura, la escritura tiene su definición propia: Según el Dic. Español Moderno, "*escribir*" es: "representar ideas por medio de signos y más especialmente la lengua hablada por medio de letras"; "figurar el pensamiento por medio de signos convencionales"; "la escritura es la pintura de la voz"

A partir de varias definiciones de autores se puede decir que la escritura es "una forma de expresión y representación prescrita por medio de signos y códigos que sirven para facilitar, y mejorar la comunicación. Este varía según al grupo social donde se practica, además va ligado juntamente con el lenguaje pertinente, por medio de la diversidad en cuanto al uso de las materiales naturales y artificiales" (www.monografias.com 2012)

El proceso de la "enseñanza" de la escritura

La lectura y la escritura son dos prácticas complementarias e íntimamente relacionadas, ambos se dan gradualmente e interactúan en el proceso de enseñanza -aprendizaje. La escritura es el resultado del aprendizaje de la lectura, o sea, el reconocimiento de las letras: signos, símbolos, representaciones, entre otros. Es decir, cuando el niño conoce y reconoce los signos y símbolos, procede a expresar en forma escrita, plasmando con su mano de tinta a papel. "Para escribir el niño debe tener una coordinación de motricidad fina; sensorio motora, en la coordinación de sus sentidos; viso motora, la coordinación específica entre su visión – táctil. Para tal procedimiento se propone el siguiente método de aprendizaje de la escritura": Círculo latino Austral, 2006 (p.287)

Paso 1. Coordinación sensoria motora

Paso 2. Ejercicios de manipulación de lápiz

Paso 3. Caligrafías

Paso 4. Ejercicios de copias de figuras, signos y códigos.

Es muy difícil descubrir qué ocurre cuando una persona redacta un texto escrito. La observación directa del producto manuscrito proporciona una información muy limitada, porque el orden en que se han hecho las revisiones no queda registrado. Y la introspección no sirve de mucho, ya que cuando pensamos en nuestra actividad escritora destruimos su naturalidad. En cualquier caso, una persona que escribe con fluidez debe tener una creatividad sin precedentes, y un amplio vocabulario, ya que todo lo escrito se ve reflejado en el papel y es el lector quien da su visto bueno a lo escrito.

En el proceso de escritura se reconocen varios pasos entre los que anoto los más importantes:

- El que va a escribir debe tener una razón por la cual va a realizar un escrito, luego debe planificar y organizar esas esas ideas, y se prepara un esbozo léxico/gramatical. En particular, tienen que prever el efecto que van a tener sus palabras.
- Otra parte del proceso de escritura es a quien va a ir dirigido el texto, el escritor tiene que conocer las convenciones lingüísticas y sociales según el grupo social al que se dirigirá, no es lo mismo el público adulto; que el adolescente y el preescolar, es un requisito específico seguir las reglas de ortografía y puntuación.
- La recolección de la información, se la realiza antes de empezar la escritura, y no después, buscar todos los medios posibles para obtener un trabajo final de calidad. La persona que escribe escribe tiene que elegir un medio de expresión específico, como escribir a mano, a máquina, o un computador, y esto requiere tomar en cuenta el control de la motricidad. Muchas personas escriben a mano muy lentamente, o tiene dificultades para agarrar un instrumento o manejar un computador (especialmente notables en el caso de minusvalías físicas). La consecuencia no es sólo que se tarda más en escribir el mensaje: la atención y la

memoria podrían estar tan concentradas en controlar la actividad motriz que el contenido y la estructura lingüística podrían verse afectados.

El texto escrito tiene que responder al hecho de que el escritor puede sentirse identificado con el texto y puede afectar a lo que piensan, puede hacerse varias preguntas como: ¿No es lo que estoy tratando de decir? El significado no siempre existe antes que la escritura. En ocasiones puede suceder lo contrario: Escribo para descubrir en qué estoy pensando. La escritura es una exploración del potencial gráfico de una lengua, un proceso creativo, un acto de descubrimiento.

La ortografía

La ortografía es el arte de escribir correctamente una palabra, o texto. Existen reglas a seguir para conseguir una buena ortografía, estas normas a seguir son implantadas por la Real Academia Española de la Lengua.

El dominio de la lengua sirve para hablar, y una vez adquirido este lo dibujamos o transmitimos en forma escrita, pero si este esta llenos de faltas pierde el valor. Escribir es planear y producir formas lingüísticas que puedan ser leídas. A veces, a los niños se les enseña a leer y escribir sin preocuparse demasiado por la ortografía, especialmente en los primeros años de escolaridad, suponiendo que la aprenderán con el uso. Hace varios años atrás, algunos maestros seguían el método contrario, y enseñaban cuidadosamente la ortografía, con la idea de que la capacidad de leer se desarrollaría automáticamente, ninguna de las dos formas ayuda al estudiante en el control de su ortografía.

Ciertas investigaciones recientes sobre errores y confusiones ortográficas han comenzado a mostrar que las cosas no son tan sencillas. No existe una relación necesaria entre leer y escribir: los buenos lectores no siempre escriben correctamente. Tampoco existe una relación necesaria entre lectura y ortografía: hay mucha gente que no tiene ninguna dificultad en leer, pero se enfrenta a serios problemas de corrección ortográfica.

Existen pruebas que saber leer no se convierte inmediatamente en un conocimiento de la ortografía. Es normal encontrar dentro las instituciones educativas niños que leen mejor de lo que escriben. Y existen casos contrarios con algunos niños en las primeras etapas del aprendizaje de la lectura. En un experimento, se entregó a unos niños la misma lista de palabras para leer y para deletrear o escribir: muchos de ellos escribieron más palabras correctamente de las que eran capaces de leer correctamente.

¿Por qué es difícil?

Para los niños que entran en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura les resulta difícil, ya que tienen que poner un esfuerzo extra en la grafía y entonación de letras correctamente. En parte se debe a que las habilidades activas o de producción son más difíciles de adquirir que las pasivas o receptivas.

Para el niño escribir correctamente es un proceso secundario, ya que se limita a leer. La escritura requiere un conocimiento de la estructura lingüística y una buena memoria visual, para manejar las excepciones y las irregularidades de la escritura.

En la educación básica la escuela es responsable de enseñar el lenguaje, la escritura y una buena ortografía al estudiante. Evidentemente, la gravedad de los problemas relacionados con la ortografía es directamente proporcional al grado de alejamiento que las convenciones gráficas de una lengua muestran con respecto a su sistema fonológico.

Las diferencias entre lectura y escritura no pueden explicarse simplemente sosteniendo que la escritura es ¡más difícil!, ya que esto no daría cuenta de fenómenos como el de los niños que escriben mejor de lo que leen. Los dos procesos van asociadas a estrategias de aprendizaje diferentes. Mientras que la lectura implica el conocimiento de letras, fonemas, sílabas, palabras y esta relacionada con la expresión y su significado, la escritura contiene, al parecer, un componente fonológico obligatorio.

“Para escribir correctamente, necesitamos la conciencia fonológica (para manejar los esquemas ortográficos regulares) y un buen conocimiento de tipo visual (para tratar las

excepciones). Los niños que escriben mal, al parecer, carecen de esta doble destreza” (<http://www.salonhogar.com>, 2011)

El estudio de los errores ortográficos demuestra que aprendemos a escribir y deletrear estableciendo asociaciones entre grafemas y fonemas, y no simplemente partiendo del aspecto visual de las secuencias de grafemas. Los docentes deben encontrar las estrategias y metodologías adecuadas para la enseñanza de la ortografía, ya que escribir bien va más allá del contexto social, si sigue arrastrando este problema al alumno tendrá serias consecuencias en la comprensión lectora y la comunicación.

2.2.2 LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS Y LA EDUCACIÓN

Ogalde Isabel, González Maricarmen, 2008; (p.56) “Las Nuevas Tecnologías como el Internet, comunicación satelital, teléfonos celulares y discos versátiles digitales (D.V.D), cambian la forma de aprendizaje y privilegian ante todo percepción visual a través de la presentación de imágenes y texto”. Hoy en día se ha vuelto muy importante implementar la tecnología en la educación, ya que estas herramientas pueden ayudar a motivar el aprendizaje del estudiante. Estas herramientas tecnológicas promueven la comunicación entre alumnos y profesores, estimula la creatividad. Las herramientas tecnológicas deben ser bien empleadas para que no exista una adicción y se conviertan en un problema social, más bien debe ser usado en beneficio de la educación de nuestros alumnos.

Ya estamos acostumbrados a hablar de la información y la sociedad del conocimiento, y no se ha quedado atrás los cambios en la enseñanza que esta nueva sociedad exige. Las nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación han evolucionado espectacularmente en los últimos años, debidas especialmente a su capacidad de interconexión a través de la Red.

El modelo tradicional de transmisión de información todavía domina el sistema educativo. Pero son los docentes elementos claves de cambio en el sistema educativo,

son ellos quienes pueden cambiar el sistema tradicional e innovarlos con el uso de nuevas herramientas tecnológicas.

El sistema educativo es la base de los conocimientos y esta no puede quedar atrás de los avances tecnológicos, debe formar nuevos ciudadanos e incorporación las nuevas con la perspectiva de favorecer los aprendizajes y facilitar los medios que sustenten el desarrollo de los conocimientos y de las competencias necesarias para la inserción social y profesional de calidad.

Debemos partir de la concepción de la educación como un proceso de comunicación. No debe confundirse saber e información. Las nuevas tecnologías dan acceso a una gran cantidad de información, que la podemos conseguir a través del Internet, pero no ha de confundirse con el saber. Para que esta información resulte en conocimientos el individuo debe ser ente crítico y reconstruir sus conocimientos. Por esta razón lo primero que debe hacerse explícito es que la incorporación de las nuevas tecnologías en la educación no ha de eludir la noción de esfuerzo. Las herramientas tecnológicas contribuyen al desarrollo de capacidades, conocimientos, pero no hay que dejar de percibir el esfuerzo que hacen estas personas para la búsqueda de la información adecuada, que permita obtener buenos resultados.

Las tecnologías ofrecen un acceso instantáneo a la información. A cada uno le toca enriquecer y construir su saber a partir de esa información y a la educación proporcionar las bases para que esto se produzca. Los medios tecnológicos no son una manera de resolver las fallas de la educación, para que estos estén verdaderamente al servicio de la enseñanza y del aprendizaje, deben contribuir a la formación de ciudadanos, esta penetración tecnológica debe estar acompañada de una evolución pedagógica. Así, resulta imperativo para las instituciones educativas seleccionar la parte útil de estos medios para integrarlas a la educación.

Según Ogalde Isabel, González Maricarmen, 2008; (p.26) Los medios tecnológicos si se los utilizan correctamente aportan varias ventajas como:

- Muestran contenidos en formas que motiven el interés en los estudiantes
- Favorecen un aprendizaje más duradero, con el uso de imágenes y sonidos.
- Permite el desarrollo de una continuidad de pensamiento, con el uso de animaciones.
- Proporciona múltiples representaciones de un mismo fenómeno.
- Estimulan y promueven la comunicación entre el alumno, profesor.
- Permiten la creación de entornos de aprendizaje colaborativo.

Las herramientas tecnológicas pueden emplearse en el sistema educativo de tres maneras distintas: como objeto de aprendizaje, como medio para aprender y como apoyo al aprendizaje.

Como objeto de aprendizaje permite que los alumnos se familiaricen con el ordenador y adquieran las competencias necesarias para hacer del mismo un instrumento útil a lo largo de los estudios, en el mundo del trabajo o en la formación continua cuando sean adultos.

Se consideran que las tecnologías son utilizadas como un medio de aprendizaje cuando es una herramienta al servicio de la formación a distancia, no presencial y del auto aprendizaje o son ejercicios de repetición, cursos en línea a través de Internet, de video conferencia, CD, programas de simulación o de ejercicios, etc. Este procedimiento se enmarca dentro de la enseñanza tradicional como complemento o enriquecimiento de los contenidos presentados.

Pero donde las tecnologías encuentran su verdadero sitio en la enseñanza es como apoyo al aprendizaje. Las tecnologías así entendidas se hayan pedagógicamente integradas en el proceso de aprendizaje, tienen su sitio en el aula, responden a unas necesidades de formación más proactivas y son empleadas de forma cotidiana. La integración pedagógica de las tecnologías difiere de la formación en las tecnologías y se enmarca en una perspectiva de formación continua y de evolución personal y profesional como un “saber aprender”.

Una de las características principales de las tecnologías es que frecuentemente incluyen gráficos y video. Entre las herramientas más utilizados en el contexto escolar destacamos: uso de power point, tratamiento de textos, hojas de cálculo, bases de datos o de información, programas didácticos, de simulación y de ejercicios, cdroms, presentaciones electrónicas, editores de páginas HTML, programas de autoría, foros de debate, la cámara digital, la videoconferencia, TV, radio, etc.

Podrán utilizarse las nuevas tecnologías, pero la pedagogía tradicional debe cambiar su manera de enseñar. En una sociedad en la que la información ocupa un lugar tan importante es preciso cambiar de pedagogía y considerar que el alumno inteligente y reconocer que el estudiante está preparado para realizar preguntas y es capaz de decir cómo se responde a esas cuestiones. La integración de las tecnologías así entendidas sabe pasar de estrategias de enseñanza a estrategias de aprendizaje.

2.2.2.1 LA REVOLUCIÓN DIGITAL

A partir del siglo XX surge una nueva era de tecnología llamada: digital. Antes de este periodo ya existían inventos que hacían cómoda nuestra vida, pero es a partir de este nuevo siglo que la tecnología ha alcanzado grandes logros y avanzado a una gran velocidad que lo que adquirimos se está volviendo obsoleto e inservible. La tecnología actual ha invadido todos los sectores de la vida social y está en vías de modificar las bases de la economía.

Dentro de la base de la revolución digital se encuentran tres grandes áreas: la electrónica, la digitalización y las telecomunicaciones. La electrónica propició en una fase inicial en el desarrollo de aplicaciones analógicas: teléfono, radio, televisión, registros magnéticos de audio y video, fax, lavadoras, etc. La digitalización ha proporcionado un sistema más abstracto y artificial de representación de la información, ya sea texto, imagen, audio o vídeo, que mejora los sistemas de almacenamiento, manipulación y transmisión a la vez que facilita el desarrollo de soportes lógicos para

interactuar con las máquinas. Finalmente las telecomunicaciones han dado a lo anterior la capacidad de interconexión.

Es muy importante destacar que las nuevas herramientas tecnológicas han traído grandes avances a la sociedad actual. Ahora es muy común ver la interconexión con otras personas del mundo, correos que antiguamente tardaban meses en llegar, ahora, se los entrega en minutos. Libros enteros que caben en un CD, DVD, junto con estos programas que ayudan a despertar la creatividad de un alumno. Y una infinidad de herramientas tecnológicas que muchas veces facilitan la vida cotidiana y muchas otras nos ha hecho esclavos de las mismas.

Existen consecuencias por estos avances, ya que existen continuas transformaciones en los aparatos tecnológicos y muchas veces lo que adquirimos ya se nos ha vuelto obsoleto, cambiando así nuestra economía y cultura.

2.2.2.2 LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN PRIMARIA, UN BUEN RECURSO ESCASAMENTE UTILIZADO.

Aunque en la actualidad contamos con nuevos recursos para favorecer el aprendizaje de nuestros alumnos/as, lo cierto es que todavía no somos capaces de manejar las ventajas que nos ofrecen las nuevas tecnologías de la información.

Nuestras escuelas siguen siendo instituciones a las cuales les cuesta afrontar los cambios de la sociedad. La educación de nuestros niños y niñas continúa basada en el libro de texto y en la palabra escrita. La utilización correcta de las Tics nos aportaría grandes avances en educación, con el consiguiente desarrollo de nuestros alumnos.

Está demostrado que la utilización de estrategias educativas atractivas para el alumnado estimula a éste y consigue mayor implicación en las tareas escolares. Un alumnado estimulado en clase consigue mejores resultados, posee una visión mucho más positiva de la escuela, ve a ésta como un lugar para aprender, vivir nuevas experiencias. La escuela debe ser un lugar en el que niños y niñas desarrollen todo su potencial tanto

físico como mental, debe propiciar el mayor aprendizaje posible y por consiguiente debemos obtener alumnos capaces de enfrentarse a la sociedad con las mejores garantías de éxito.

Con las Tics podemos acercarnos un poco más a la escuela que todos deseamos, una escuela actual, en constante evolución, dispuesta a proporcionar aprendizajes significativos, una escuela en la que todo niño o niña tiene cabida sin distinción ninguna.

Las Tics poseen numerosas ventajas para la formación como las siguientes:

- Elimina barreras espacio-temporales entre el profesor y los alumnos y viceversa.
- Aumenta las posibilidades de información, es decir, no es lo mismo que la información provenga exclusivamente de un libro de texto a que encendamos el ordenador y encontremos un mundo de información.
- Crea escenarios más atractivos, interesantes y flexibles para el aprendizaje.
- Potencia el autoaprendizaje. También proporciona un aprendizaje independiente, colaborativo y en grupo.
- Facilita una formación permanente tanto por parte del alumnado como del docente.
- Deja atrás la idea de las instituciones escolares como único escenario formativo.
- Aporta nuevas formas para la tutorización de los estudiantes.
- Las nuevas tecnologías proporcionan nuevos y mejores aprendizajes a niños y niñas con necesidades educativas especiales.

Aunque también desventajas:

- La existencia de tanta información provoca un exceso de ésta con lo que el alumno/a está obligado a poseer criterios de selección.
- Dado el vertiginoso avance de las tecnologías, éstas tienden a quedarse descontinuadas muy pronto lo que obliga a actualizar frecuentemente el equipo y adquirir y aprender nuevos software.

- La incorporación de estos avances en educación requiere un gran desembolso económico.
- No solo basta con incorporar las tecnologías de la información y la comunicación a la educación sino que además debe existir un profesorado capaz de manejarlas con eficiencia y eficacia.

Teniendo en cuenta las ventajas e inconvenientes podemos decir que las Tics son beneficiosas y necesarias en la escuela de nuestros días.

Todas estas posibilidades de mejora que nos aporta las Tics no se pueden llevar a cabo sin un profesorado comprometido con el aprendizaje de los alumnos y alumnas. El profesorado de hoy debe plantearse retos nuevos y más ambiciosos como proporcionar al alumnado un conocimiento que le sea útil en su vida diaria, con unos contenidos actuales, atractivos, que llamen la atención de sus alumnos y les haga implicarse en su educación. El profesor de nuestros días debe estar en constante formación, dispuesto a mejorar en cada momento sus métodos de enseñanza, implicado en la modernización de la escuela con el consiguiente desarrollo de sus alumnos. No queremos un profesorado conformista, aburrido, no preocupado por las experiencias y vivencias de sus alumnos/as y si por sus intereses personales, con una metodología anticuada sino que se necesitan docentes actuales, con ganas de enseñar pero también de aprender cada día, dispuestos a cambiar esa imagen decadente que posee la escuela, y a transformarla en una institución actual, en constante evolución. Este docente debe proporcionar al alumnado un desarrollo integral de su persona y no solo un desarrollo cognitivo. Para ello, el docente de hoy debe ser activo, creativo, alegre, comprometido con su tarea de educar.

Con la utilización de las Tics, el docente provoca un cambio radical en el tipo de metodología, se pasa de una clase en la que el profesor habla y los alumnos escuchan, es decir, un profesor activo y unos alumnos pasivos, a una clase en la que principalmente los alumnos son participes de su propio aprendizaje, el profesor orienta pero no ordena y los alumnos se esfuerzan por desarrollarse a si mismos pero no obedecen las simples

indicaciones del profesor y no obtienen el trabajo hecho sino que se les ayuda para que ellos mismos resuelvan sus propios desafíos.

Desde aquí quiero decir que las Tics no solo están compuestas por un ordenador e Internet sino que las nuevas tecnologías de la información y comunicación se componen también del video, la televisión educativa, los hipertextos e hipermedias, la videoconferencia...

Un material asequible y que suele estar integrado en las escuelas es el video, éste puede ser utilizado como medio para motivar a los alumnos, y es fácil de utilizar. Por televisión educativa entiendo todos aquellos programas dentro de un horario adecuado que benefician y estimulan a los niños y niñas. Otro recurso que podemos utilizar son los hipertexto e hipermedias, estos materiales se engloban dentro de las tecnologías multimedias interactivas y muestran la información de manera más atractiva para el alumnado. Un recurso cada vez mas utilizado es la videoconferencia que nos ofrece la posibilidad de conversar con una persona que se encuentra en otro lugar de la tierra.

Ahora vamos a ver un ejemplo de dos clases de Educación Primaria. En una de ellas no encontramos ningunas Tics, y en la otra las Tics están completamente integradas en la dinámica de clase.

En la primera clase la metodología es tradicional, es decir, el profesor es el único elemento activo y por lo tanto transmisor de la información y los alumnos son únicamente receptores de la información. El mobiliario de la clase se organiza de un modo tradicional, es decir, todas las mesas se encuentran mirando hacia la pizarra y la mesa del profesor se encuentra justo enfrente de ellos lo que no favorece la participación de los alumnos. Los materiales utilizados son básicamente el libro de texto y las explicaciones del profesor. El profesor manda actividades para que los alumnos las realicen en sus casas, aspecto que no favorece la confrontación de ideas entre los alumnos y alumnas y por lo tanto no favorece su aprendizaje. La evaluación en esta clase es tradicional, se realiza un único examen final para intentar comprobar los

aprendizajes de los alumnos y alumnas aunque lo que consigue es un aprendizaje memorístico el cual pasados unos días todo al olvido. Todo este conjunto de aspectos no favorecen el aprendizaje significativo de nuestros alumnos y alumnas y si un rechazo a la escuela y a todo lo que tenga que ver con ella.

2.2.2.3 TENDENCIAS AL NIVEL DE LAS ESCUELAS DE PRIMARIA Y SECUNDARIA

Con el avance de la tecnología se ha visto imprescindible que los maestros las usen en la educación para el aprendizaje de sus alumnos; como los indica,

Martínez Francisco, Prendes Ma. Paz, 2004, El uso de las tecnologías no parece ser algo natural para los maestros: requiere competencias nuevas por parte de los maestros y estudiantes; involucra costos, requiere equipos que muchas escuelas y estudiantes no tienen, requiere que los maestros aprendan nuevas competencias. (p.88)

Las instituciones educativas se han visto en la obligación de implementar nuevos equipos tecnológicos, para poder dar a los estudiantes una educación de calidad, no todos están en la capacidad de obtenerlos, pero se necesita hoy en día que toda institución posea estas herramientas tecnológicas que en la actualidad son tan necesarias para desenvolvimiento cotidiano.

2.2.2.4 FUNDAMENTOS DE LA COMUNICACIÓN DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS.

El lenguaje del texto

Ogalde Isabel, González Maricarmen, 2008 “Las palabras, en forma escrita o verbal, son la forma más común de comunicación. Los medios de gran alcance como la televisión e Internet presentan la mayoría de sus contenidos con palabras acompañadas de imágenes o sonidos”. En este lenguaje podemos encontrar la televisión, el DVD, el CD, que incluyen tanto las imágenes y el sonido.

El lenguaje de la imagen

Las proyecciones de imágenes pueden favorecer el aprendizaje del estudiante, ya que se la puede interpretar de una manera más fácil, ya que estas son más llamativas, ya que la vista tiende a observar las imágenes antes que el texto.

Las imágenes que se presenten a los niños(as) pueden ser comprendidas casi de forma inmediata, ya que estas resaltan al ojo humano y se evita confusiones.

El lenguaje del sonido

El lenguaje del sonido ya fue usado por Pitágoras, este filósofo hacía que sus estudiantes escucharan detrás de una cortina, para que sus discursos obtengan mayor vigor. “El buen uso del sonido puede convertir el material educativo en algo espectacular, el mal uso puede naufragar un buen proyecto” Ogalde Isabel, González Maricarmen, 2008.

El sonido permite escuchar las diferentes resonancias de lo que queramos escuchar, y son un gran aliado para el aprendizaje educativo.

El lenguaje de la animación

“La computadora facilita la creación y de algunas formas de animación, tales como movimientos de objetos, ampliaciones, reducciones, disolvencias y transiciones”. Ogalde Isabel, González Maricarmen, 2008.

Se ha visto crear grandes animaciones gracias al uso del computador, que tienen movimientos, sonidos, imágenes, colores, que permiten a los maestros mejorar el aprendizaje, y a los alumnos poner más atención en clase, y por ende motivará el aprendizaje del escolar.

Como ejemplo podemos citar los administradores de presentaciones o power point, que permiten crear e insertar en un solo archivo imágenes, sonidos, videos, transiciones.

2.2.2.5 ELEMENTOS DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

A. Disco compacto CD

En el Disco Compacto (CD), en el aprendizaje escolar se puede utilizar para escuchar cuentos, canciones infantiles, y enseñar de una manera más óptima a nuestros alumnos, por su gran capacidad de almacenamiento en estos elementos tecnológicos se puede tener almacenada una enciclopedia, que nos servirá para el aprendizaje de nuestros alumnos.

El CD puede emplearse como un recurso didáctico para poder enseñar a nuestros alumnos de una manera más activa e incentivar su aprendizaje.

B. Disco versátil digital o DVD

Ogalde Isabel, González Maricarmen, 2008 “Puede almacenar el doble de información de un disco compacto, por lo cual resulta un medio ideal para la distribución de largometrajes y programas extensos de tipo multimedia”. Este medio tiene una gran capacidad de almacenamiento de información, en este encontramos una serie de música, películas en alta definición, muy fáciles de usar y que está al alcance de todos.

C. Fotografía digital

Ogalde Isabel, González Maricarmen, 2008 “Desde hace varios años este tipo de fotografías se ha popularizado gracias al perfeccionamiento de las cámaras digitales y la aparición del escáner”, Para poder observar estas imágenes lo podemos hacer mediante un visor de imágenes, y otros programas destinadas a la observación de estas imágenes; y para proyectarlas a nuestros estudiantes necesitamos un proyector de imágenes, mediante el procesador de administrador de presentaciones (Power point).

D. Audio digital

El uso de este elemento nos permite escuchar desde música, hasta conferencias en tiempo real, Según Ogalde Isabel, González Maricarmen, 2008 “Si la computadora cuenta con bocines, es posible escuchar música o cualquier tipo de sonidos digitales, desde un disco compacto hasta una conversación en tiempo real”.

El audio llama mucho la atención, hoy en día se encuentra desde pequeñas radios con gran sonido, hasta lo más grandes con sonidos estruendosos.

E. Video digital

El video digital se puede observar en tiempo real y con claras imágenes que permiten al observador poder editarlas; “A través de editores de video como Adobe Premiere o Adobe After Effects, se puede almacenar, reproducir y editar secuencia de video” Ogalde Isabel, González Maricarmen, 2008.

El video un material didáctico imprescindible en edades tempranas, se lo utiliza para los niños como medio de observación y para la enseñanza de la lectura, los videos mas proyectados en edades tempranas son los cuentos infantiles. Algunas investigaciones han mostrado que el video es muy efectivo de varias maneras, como:

- Animar el pensamiento
- Animar la imaginación
- Animar la discusión
- Ilustrar conceptos difíciles
- Visitar lugares remotos

F. Multimedia

El elemento multimedia en las nuevas tecnologías es la combinación de varios elementos tanto visuales, animaciones, sonoros, digitales entre otros, Ogalde Isabel, González Maricarmen, 2008 “Consideran multimedia a la combinación de palabras e imagen, ya sean que las palabras sean escritas u orales y que las imágenes sean auditivas o sonoras”. Hoy en día existen elementos multimedia en los CD, en el que pueden incluirse los juegos educativos, una serie de cuentos que llaman mucho la atención especialmente de los niños y pueden ser usados dentro de la institución educativa.

G. Procesador de palabras

Es un programa que se creó para la creación exclusiva de textos y redacción de documentos, hoy en día el más usado por millones de usuarios, y su propósito es de auxiliar de la redacción, el más conocido es el Word, que se usa con mayor frecuencia para procesar texto; en el cual se puede cambiar el tamaño y tipo de la letra, y una gama de opciones que tiene este programa hoy en día se ha creado una versión más amplia que es el PDF.

E. Administrador de presentaciones

Las más usadas son los power point, en donde se crea texto e imágenes con efectos para poderlas presentar a un público definido. Ogalde Isabel, González Maricarmen, 2008 “Estos programas como power point, facilitan la elaboración de las transparencias de los acetatos para conferencias, pláticas, clases, entre otras”.

Estas son muy utilizadas en las presentaciones, se necesita un proyector para poder ser observadas por un público amplio, en el aula es de gran utilidad para la enseñanza de nuestros alumnos, este programa es de gran ayuda ya que no solo se proyecta un tema en sí, se incluye una serie de efectos que se pueden llamar mucho la atención de la persona que está escuchando.

F. Programas y lenguajes de cómputo en general.

Como el Internet y el software multimedia que permiten interactuar con otras personas, entre estos tenemos los libros e-book, juegos de simulación, chat, página web, blog, y redes sociales, Ogalde Isabel, González Maricarmen, 2008 “Los programas y lenguajes de cómputo se usan cuando el objetivo no es satisfecho con uno o más productos anteriores. Contribuyen a dar poder y versatilidad a las aplicaciones, pero requieren conocimientos técnicos más avanzados”.

2.2.2.6 NUEVAS TECNOLOGÍAS Y EL PAPEL DEL EDUCADOR

El educador cumple un rol importante en la enseñanza-aprendizaje del estudiante, es por esto que este debe estar actualizado en la enseñanza por medio de la tecnología, ya esta le puede ayudar en el proceso educativo del estudiante. La tecnología son herramientas en manos del maestro porque pueden contribuir a la docencia.

“El educador debe contar con una cultura que permita juzgar el impacto de las nuevas tecnologías en la sociedad y especialmente en los educandos, pero que también le permita apropiarse de las nuevas herramientas y los nuevos lenguajes para incorporarlos de manera más eficiente al proceso educativo”. Ogalde Isabel, González Maricarmen, 2008. (p.112)

Por ello es una tarea ineludible para el educador mantenerse informado de los avances tecnológicos y formarse una cultura informática, que sea crítica y constructiva, es decir el educador debe contar con una cultura que le permita juzgar el impacto de las nuevas tecnologías en la sociedad y especialmente en los educandos, pero también debe apropiarse de las herramientas y los nuevos lenguajes para incorporarlos de manera eficiente en el proceso educativo.

2.2.2.7 BENEFICIOS DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA EDUCACIÓN

Las nuevas tecnologías no sólo benefician a las empresas, sino también a la educación actual, por cuanto hacen de los maestros más informados y obtienen más recursos para la enseñanza, y a los alumnos los hace más creativos y actualizados, para el Círculo Latino Austral S.A 2006, las nuevas tecnologías benefician porque tener una “gran cantidad de información para el usuario que las manipule, flexibiliza e individualiza el proceso instructivo, presenta la información a través de múltiples formas expresivas; para así provocar la motivación del usuario, supera las limitaciones y distancias geográficas entre docentes y educandos”.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

En el reglamento de Educación vigente en el CAPITULO VII *de la Dirección Nacional de Planeamiento de la Educación Hispana*, en el Art. 42 literal v) dice lo siguiente: Diseñar una tecnología educativa que armonice los principios universales de la educación, con las necesidades socio - económicas y culturales del país.

Así mismo en el Capítulo XVI *De las Direcciones Provinciales de Educación Cultura Hispanas e Indígenas* del reglamento vigente, en el Art. 57 literal i) dice lo siguiente: Promover en la provincia investigaciones e innovaciones pedagógicas, así como la adecuación de la tecnología educativa y de desarrollo curricular en función de las necesidades del medio;

2.4 HIPÓTESIS

Usar Nuevas Tecnologías conjuntamente con los métodos tradicionales como herramientas de aprendizaje; motivarán el aprendizaje de la lectura.

2.5 VARIABLES

2.5.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

2.5.1.1 CONCEPTUALIZACIÓN

Usar Nuevas Tecnologías conjuntamente con métodos tradicionales como herramienta de aprendizaje de la lectura.

2.5.2 VARIABLE DEPENDIENTE

2.5.2.1 CONCEPTUALIZACIÓN

Motivar el aprendizaje de la lectura.

2.6 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLE

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍNDICES
<p>Variable Independiente</p> <p>Nuevas Tecnologías conjuntamente con métodos tradicionales como herramienta de aprendizaje de la lectura</p>	<p>Pedagogía</p> <p>Didáctica</p> <p>Informática</p>	<p>Métodos tradicionales</p> <p>Nuevas Tecnologías de la Información y comunicación.</p> <p>Herramientas tecnológicas modernas</p> <p>Papel del educador en el proceso de Inter-aprendizaje</p> <p>Beneficios de las Tics.</p>	<p>5%</p> <p>¿Cuántos métodos tradicionales existen?</p> <p>¿Cuáles son las herramientas tecnológicas que se pueden usar?</p> <p>¿Cuáles son los beneficios de las N.T?</p>
<p>Variable dependiente</p> <p>Motivar el aprendizaje de la lectura</p>	<p>Pedagogía</p> <p>Currículo</p> <p>Didáctica</p> <p>Lengua y literatura</p>	<p>Procesos de la lectura y escritura</p> <p>Fases de los procesos de lectura y escritura</p> <p>Recursos</p>	<p>5%</p> <p>¿Cuáles son los beneficios de motivar la lectura?</p>

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 TIPO DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación se hará a través del método investigación descriptiva, la característica principal de este método es presentar una interpretación correcta. Esta puede incluir los siguientes tipos de estudios: Encuestas, Casos, Exploratorios. Para este caso se utilizó las encuestas a los alumnos, profesores y padres de familia que nos ayudarán a resolver nuestra hipótesis.

Las encuestas las interpretaremos con la tabulación de los resultados obtenidos, una vez obtenidos dichos resultados analizaremos cada una de las preguntas que se presentaron en las encuestas.

También usaremos la *investigación explicativa*, porque mediante nuestras variables tendremos que buscar la relación causa-efecto que provocará nuestra investigación.

3.2 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

Método descriptivo para identificar y delimitar el área de estudio a fin de estructurar, recolectar, tabular, organizar e interpretar estadísticamente y extraer conclusiones.

Método deductivo porque sirve para ir concluyendo resultados obtenidos y establecer conclusiones

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

Para la realización de esta tesis tomaremos una población de 165 individuos, y sacaremos la muestra para realizar nuestro estudio; 56 alumnos de segundo año de educación básica, 56 padres de familia, y 5 maestros(as). Para realizar un mejor estudio sacaremos la muestra de los 165 individuos como detallamos a continuación:

$$n = \frac{N}{E^2(N-1) + 1}$$

$$n = \frac{165}{0,05(165-1) + 1}$$

$$n = \frac{165}{0,0025(164) + 1}$$

$$n = \frac{165}{0,41 + 1}$$

$$n = \frac{165}{1,41}$$

$$n = 117$$

3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Para la recolección de la información se realizará la técnica de la encuesta tanto a los maestros(as), alumnos y padres de familia según la muestra indicada. Mediante estas encuestas lograremos resolver el problema planteado y comprobaremos nuestra hipótesis.

El instrumento usado es el cuestionario, que a base de una serie de preguntas planteadas y planificadas de acuerdo a los que queremos demostrar los encuestados nos responderán a nuestras incógnitas planteadas en el cuestionario.

Una vez hechas las encuestas según mi muestra analizaremos los resultados según el porcentaje obtenido y los representaremos gráficamente mediante los llamados pasteles gráficos, una vez analizados los resultados los interpretaremos.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.1.1 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS

4.1.1.1 PRESENTACIÓN DE ENCUESTAS DIRIGIDAS A ALUMNOS

1. ¿Te gusta como enseña tu maestra/o a leer?

Tabla 4.1 Aceptación de la maestra/o por parte del alumno

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Si me gusta	0	-
b	No me gusta	55	98,21
c	Me gusta un poco	1	1,79
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas alumnos 2do año de educación Básica

Elaborado por: Mayra Hidalgo R.

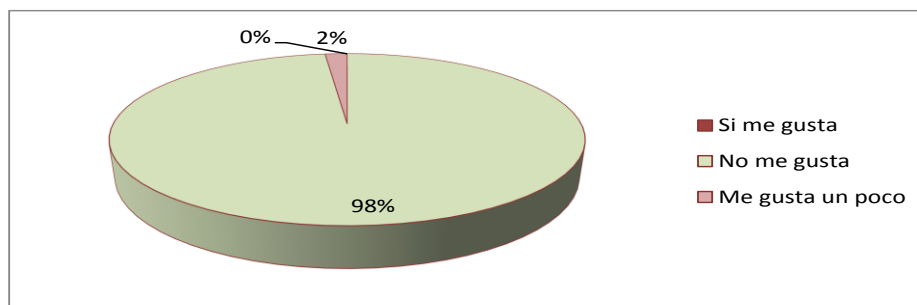


FIGURA 4.1 Aceptación de la maestra/o por parte del alumno

Fuente: Encuestas alumnos 2do año de educación Básica

Elaborado por: Mayra Hidalgo R.

ANÁLISIS

De los 56 estudiantes encuestados al 98,21% no les gusta como enseña su profesora la lectura, mientras que al 1,79%, les agrada un poco, las demás opciones no obtuvieron ningún resultado.

INTERPRETACIÓN

Se deduce que a los estudiante les agrada la forma como la maestra les está dando la forma de aprender la lectura.

2. ¿Qué te gusta que te lean?

Tabla 4.2 Gusto por la lectura

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Cuentos	47	83,93
b	Historietas	6	10,71
c	Fábulas	2	3,57
d	Novelas	1	1,79
e	No me gusta leer nada	0	-
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas alumnos 2do año de educación Básica

Elaborado por: Mayra Hidalgo R.

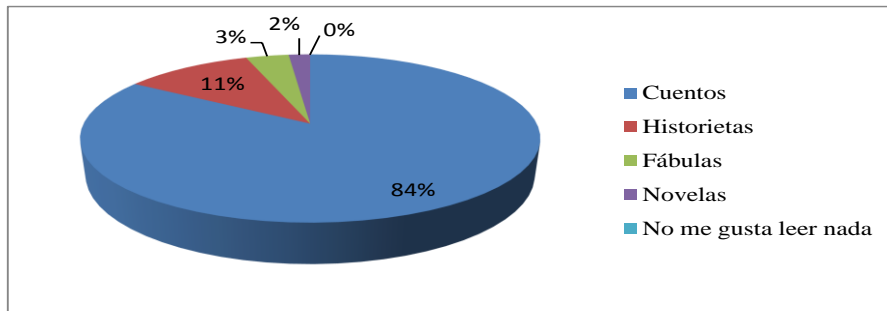


Figura 4.2 Gusto por la lectura

Fuente: Encuestas alumnos 2do año de educación Básica

Elaborado por: Mayra Hidalgo R.

ANÁLISIS

Se ha obtenido un porcentaje bastante significativo en el agrado a los cuentos el 83.93% les gusta que les lean más los cuentos infantiles, las historietas obtuvieron un segundo lugar con el 10,71%, mientras que las fábulas tienen un porcentaje de 3.57%, así mismo podemos observar que las novelas con un porcentaje reducido del 1,79% son de poco agrado para los niños, pero se puede observar que a todos les agrada leer algo, por cuanto en el ítem (e) se puede verificar que al 0% de los alumnos no les agrada leer nada.

INTERPRETACIÓN

Se puede verificar que al momento de elegir una lectura los niños prefieren los cuentos debido a sus ilustraciones que llaman su atención.

3. ¿Te agradaría que tu maestro/a use videos para contarte tu lectura favorita?

Tabla 4.3 Uso de videos

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Si	51	91,07
b	No	5	8,93
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas alumnos 2do año de educación Básica

Elaborado por: Mayra Hidalgo R

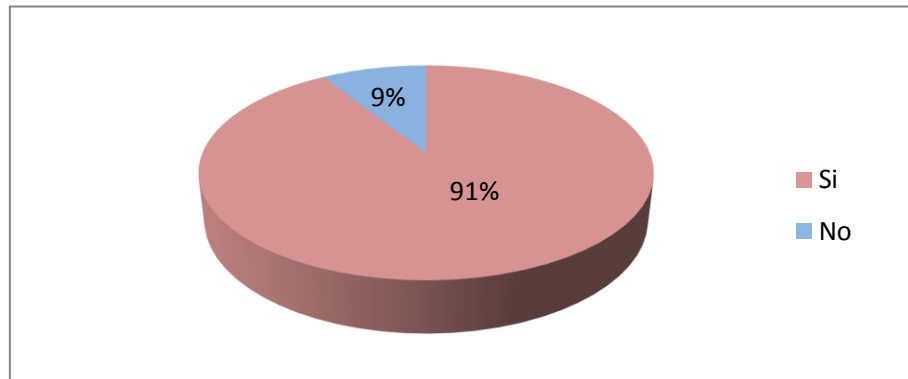


Figura 4.3 Uso de videos

Fuente: Encuestas alumnos 2do año de educación Básica

Elaborado por: Mayra Hidalgo R

ANÁLISIS

Se observa que al 91,07% de los niños les agradaría que su maestra use videos para contar su lectura favorita, mientras que al 8,93% no le gusta observar videos.

INTERPRETACIÓN

Los niños prefieren observar y escuchar videos como parte de la clase de lectura y no que les cuente oralmente.

4. ¿Tú maestra en sus clases de lectura utiliza: DVD, grabadora, proyector, o televisor?

Tabla 4.4 Uso de DVD, grabadora , proyector, o televisor

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Sí	8	14,29%
b	No	48	85,71%
Total			100%

Fuente: Encuestas alumnos 2do año de educación Básica

Elaborado por: Mayra Hidalgo R

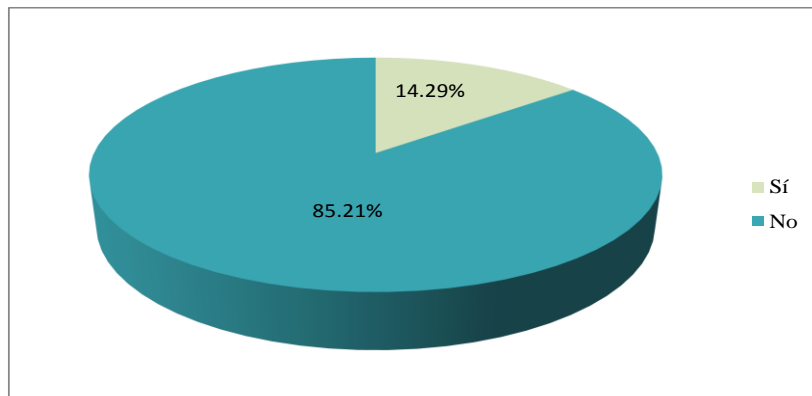


Figura 4.4 Uso del CD y la radio

Fuente: Encuestas alumnos 2do año de educación Básica

Elaborado por: Mayra Hidalgo R

ANÁLISIS

De los 56 niños encuestados se deduce que el 85,71% de los niños no han escuchado su lectura favorita mediante el uso del CD y la radio y el 14.29% no la ha visto usar estos medios tecnológicos.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de niños afirman que han escuchado cuentos, fábulas mensajes en equipos tecnológicos modernos.

5. En el computador de tu escuela has jugado juegos de:

Tabla 4.5 Juegos favoritos de los niños en el computador

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Juego de sopa de letras	37	66,07
b	Crucigramas	6	10,71
c	Juegos educativos	9	16,07
d	No has jugado ningún juego	4	7,14
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas alumnos 2do año de educación Básica

Elaborado por: Mayra Hidalgo

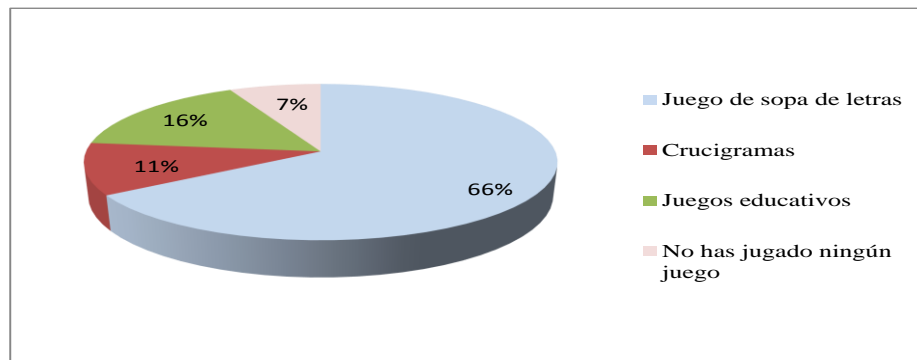


Figura 4.5 Juegos favoritos de los niños en el computador

Fuente: Encuestas alumnos de la Institución

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De los niños encuestados el 66,07% en el computador han jugado juegos de sopa de letras, seguido con un 16,07% los juegos educativos, mientras que los crucigramas con el 10,71% , no han jugado ningún juego respondieron el 7,14% de los niños.

INTERPRETACIÓN

Los niños utilizan el computador para recrearse y aprender juegos nuevos como la sopa de letras.

6. ¿Que es lo que más te agrada usar de tu escuela?:

Tabla 4.6 Uso de herramientas tecnológicas dentro de la escuela

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Computador	29	51,79
b	Televisor	4	7,14
c	Video	5	8,93
d	DVD	2	3,57
e	Internet	11	19,64
f	Todas	5	8,93
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas alumnos 2do año de educación Básica

Elaborado por: Mayra Hidalgo

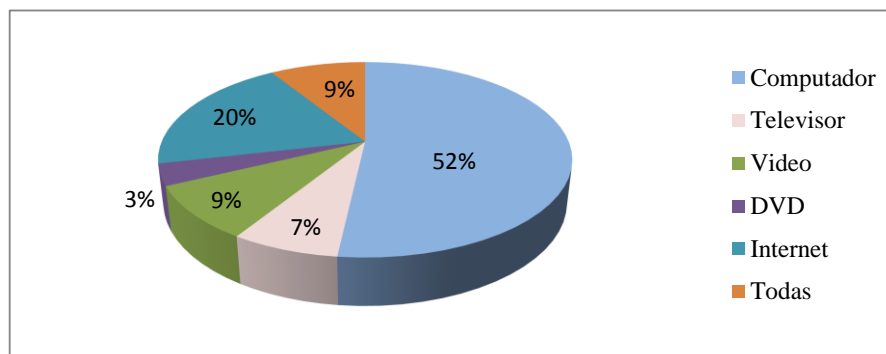


Figura 4.6 Uso de herramientas tecnológicas dentro de la escuela

Fuente: Encuestas alumnos 2do año de educación Básica

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De los 56 niños encuestados al 51,79% les agrada usar el computador, el Internet obtuvo el 19,64%, el video con un porcentaje del 8,93%, mientras que la televisión obtuvo el 7,14%, con un porcentaje del 3,57 les gusta usar del DVD, mientras que al 8,93% les gusta usar todas las herramienta tecnológicas antes descritas.

INTERPRETACIÓN

Los niños en su mayoría coinciden al afirmar que la actividad favorita en la escuela es el uso del computador.

7. ¿Sería de tu agrado que el profesor(a) use, el computador, la televisión, el radio, el DVD, para enseñarte a leer?

Tabla 4.7 Enseñanza de la lectura con herramientas tecnológicas

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Si	43	76,79
b	No	13	23,21
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas alumnos 2do año de educación Básica

Elaborado por: Mayra Hidalgo

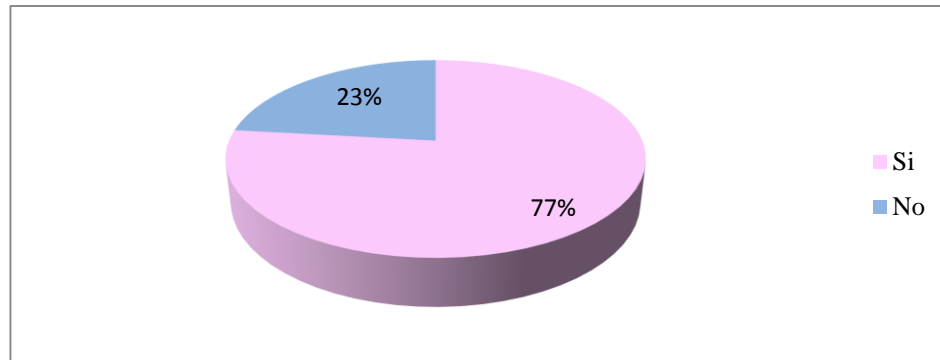


Figura 4.7 Enseñanza de la lectura con herramientas tecnológicas

Fuente: Encuestas alumnos 2do año de educación Básica

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De los alumnos encuestados el 76,79% le agradaría que su maestra use el computador, la televisión, el DVD y la radio, y un 23,21% no les agradaría que se usen estas herramientas para enseñarles a leer.

INTERPRETACIÓN

Se puede deducir que a la mayoría de los alumnos les agradaría que su maestra les enseñe la lectura con las herramientas tecnológicas como el computador, televisor, DVD, internet entre otros.

8. ¿Crees que enseñándote tu maestro(a) usando las herramientas Tecnológicas como el Computador, el DVD, Cd, Radio, Internet te incentivarías más a leer?

Tabla 4.8 Incentivo de la lectura con en uso de Nuevas Tecnologías

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Si	52	92,86
b	No	4	7,14
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas alumnos 2do año de educación Básica

Elaborado por: Mayra Hidalgo

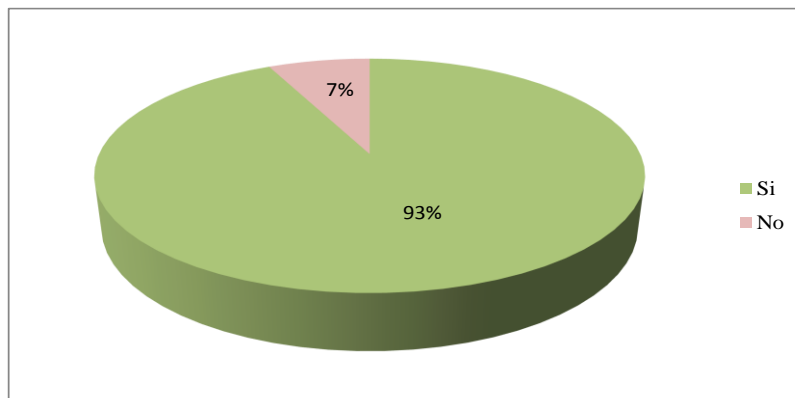


Figura 4.8 Incentivo de la lectura con en uso de Nuevas Tecnologías

Fuente: Encuestas alumnos 2do año de educación Básica

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De los alumnos encuestados por la opción Si respondieron el 92,86% que les gustaría que su maestro use herramientas tecnológicas para incentivarles a la lectura, mientras que al 7,14% no les motivaría el uso de las herramientas tecnológicas de parte de la maestra para motivarles a la lectura.

INTERPRETACIÓN

A los niños les agradaría que su maestro use herramientas tecnológicas para motivarles a la lectura.

4.1.1.2 PRESENTACIÓN DE ENCUESTAS DIRIGIDAS A PADRES DE FAMILIA

1. El método que aplica el maestro(a) para la enseñanza de la lectura de su hijo es:

Tabla 4.9 Aceptación del método que aplica el maestro/a en la lectura

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Bueno	12	21,43
b	Regular	44	78,57
c	Malo	0	-
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”
Elaborado por: Mayra Hidalgo

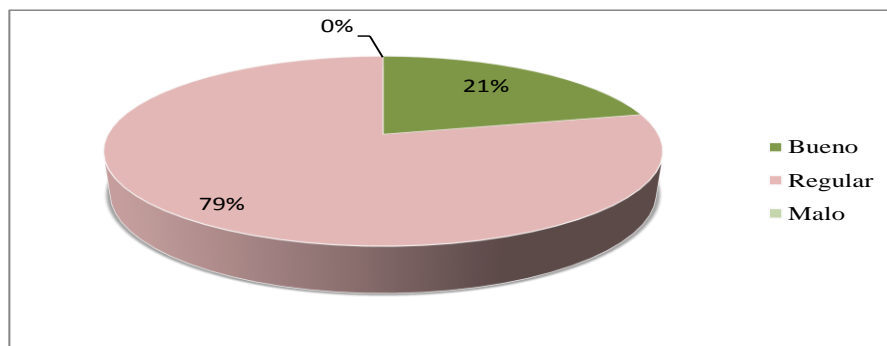


Figura 4.9 Aceptación del método que aplica el maestro/a en la lectura
Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”
Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De los 56 padres de familia entrevistados, el 78.57% considera que el método que aplica la profesora en la enseñanza de la lectura es regular, mientras que el 21.43% lo considera bueno.

INTERPRETACIÓN

Los padres de familia consideran que es bueno el método que aplica la maestra en la enseñanza de la lectura de sus hijos.

2. ¿Con el método que enseña el profesor(a) cree que su hijo se ha incentivado en la lectura?

Tabla 4.10 El método aplicado, incentiva la lectura.

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Si	11	19,64
b	No	45	80,36
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

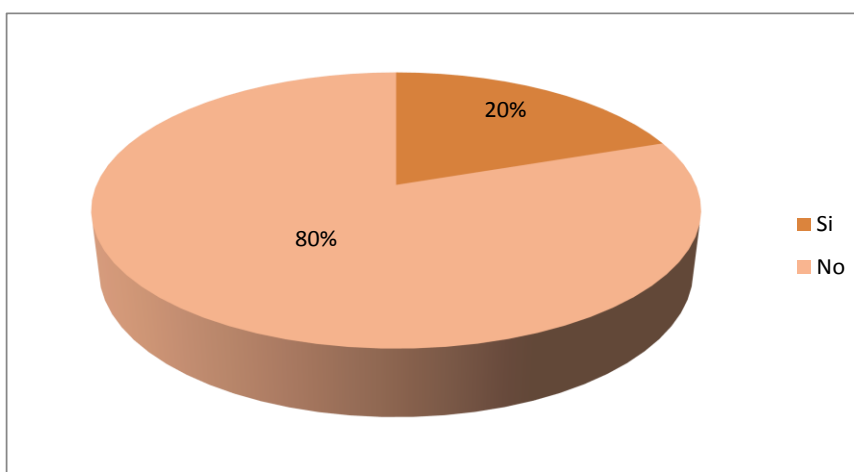


Figura 4.10 El método aplicado, incentiva la lectura.

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

Podemos observar que el 80.36% de los padres encuestados considera que el método que aplican las maestras para la lectura no ha incentivado la misma, y el 19.64% opina lo contrario.

INTERPRETACIÓN

La maestra está aplicando el método adecuado para poder enseñar la lectura a sus alumnos.

3. ¿Cree usted que las Nuevas Tecnologías motivarían el aprendizaje de la lectura?

Tabla 4.11 Motivación a la lectura mediante el uso de Nuevas Tecnologías

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Si	52	92,86
b	No	4	7,14
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

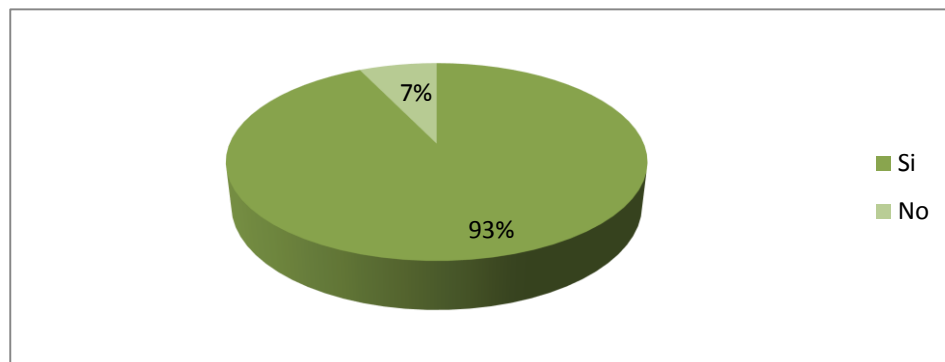


Figura 4.11 Motivación a la lectura mediante el uso de Nuevas Tecnologías

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

El 92,86% de los encuestados ha manifestado que las nuevas tecnología, si incentivarán el aprendizaje de la lectura, mientras que el 7,14% ha manifestado que no.

INTERPRETACIÓN

Las Nuevas Tecnologías si incentivarán el aprendizaje de la lectura en los niños.

4. ¿Qué grado de interés tiene para usted el uso de las Nuevas Tecnologías?

Tabla 4.12 Interés sobre el uso de Nuevas Tecnologías

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Mucho	42	75,00
b	Poco	13	23,21
c	Nada	1	1,79
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

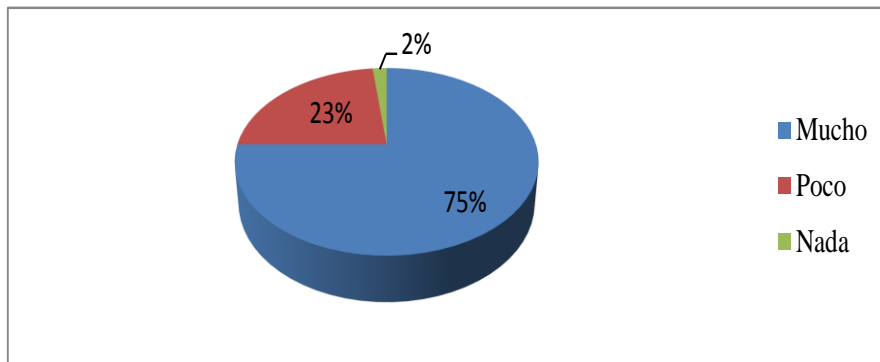


Figura 4.12 Interés sobre el uso de Nuevas Tecnologías

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De los padres de familia encuestados el 75% manifiestan que tienen mucho interés por el uso de las Nuevas Tecnologías, el 23,21% poco y un 2% nada.

INTERPRETACIÓN

Los padres de familia tienen mucho interés por el uso de las Nuevas Tecnologías.

5. ¿Cree usted que la escuela está equipada con herramientas tecnológicas necesarias para la enseñanza de la lectura?

Tabla 4.13 Infraestructura tecnológica institucional

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Si	32	57,14
b	No	24	42,86
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

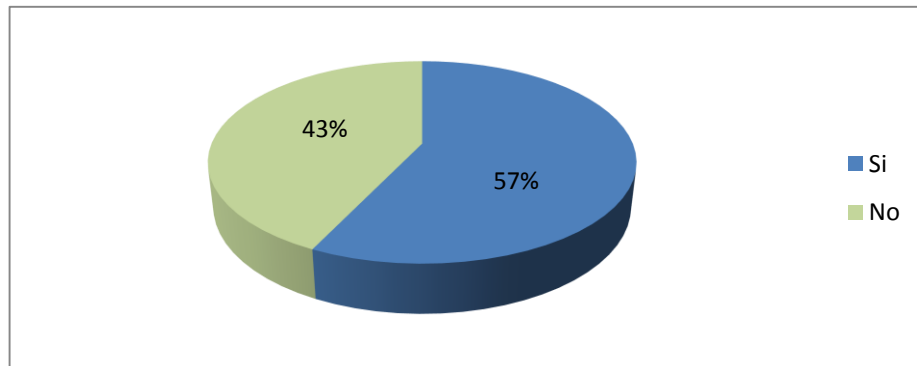


Figura 4.13 Infraestructura tecnológica institucional

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De la pregunta cinco, el 57,14% de los padres afirman que la escuela si está equipada con las herramientas tecnológicas, mientras que el 42,86% manifiesta que no está equipada.

INTERPRETACIÓN

La institución está equipada con las herramientas tecnológicas necesarias para la enseñanza de la lectura de los niños.

6. ¿Qué beneficios considera usted que se conseguiría con el uso de las Nuevas Tecnologías?

Tabla 4.14 Beneficios del uso de Nuevas Tecnologías

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Niños actualizados	21	37,50
b	Incentivo a la lectura	7	12,50
c	Buen conocimiento de herramientas tecnológicas	13	23,21
d	Aprendizaje más rápido	15	26,79
e	Ninguna	0	-
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

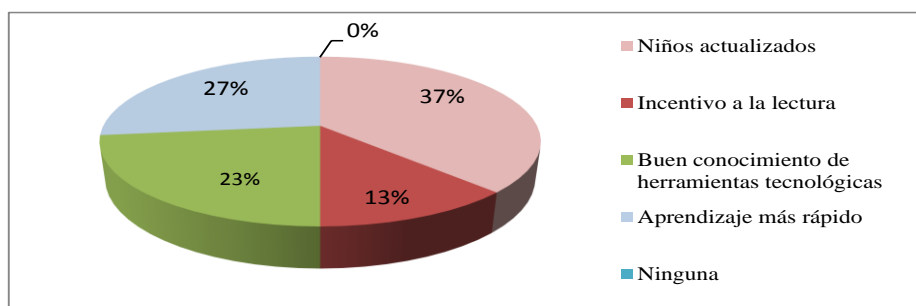


Figura 4.14 Beneficios del uso de Nuevas Tecnologías

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

Se determina que de los 56 padres de familia encuestados el 37,50% piensa que uno de los beneficios de usar las nuevas tecnologías sería niños actualizados, mientras que el 26,79% cree que habrá un aprendizaje más rápido, con un porcentaje del 23,21% piensan que los niños obtendrían un buen conocimiento de las herramientas tecnológicas y con un 12,50% manifiesta que se incentivará a la lectura.

INTERPRETACIÓN

Los beneficios principales que se obtendría en el manejo de las Nuevas Tecnologías es tener niños actualizados.

7. ¿Qué desventajas considera usted que traería el uso de las Nuevas Tecnologías?

Tabla 4.15 Desventajas del uso de Nuevas Tecnologías

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Distracción en clase	10	17,86
b	No realizaría las tareas de una menaer adecuada	9	16,07
c	Obsesión por obtener algún aparato tecnológico	21	37,50
d	Ingreso a páginas no autorizadas (internet)	16	28,57
e	Otras	0	-
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

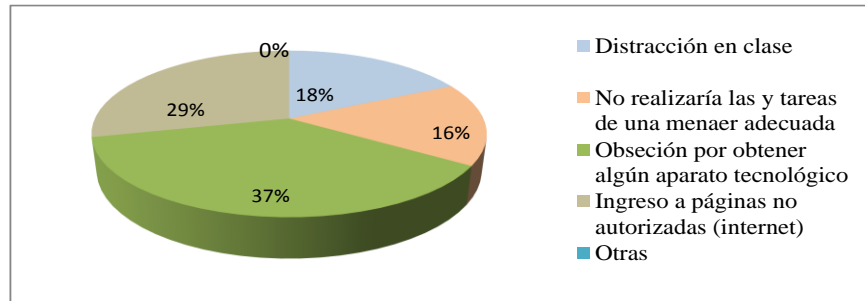


Figura 4.15 Desventajas del uso de Nuevas Tecnologías

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

Se observa en el cuadro No 05; que el 37,50% podría obtener una obsesión por obtener algún aparato tecnológico, mientras que el 28,57% concluye que los niños pueden ingresar a páginas no autorizadas, con un porcentaje del 17,86% considera que los niños se podrían distraer en clase y con el 16,07% no se realizaría las tareas de una forma adecuada.

INTERPRETACIÓN

Se puede observar que una de las desventajas que se obtendría con el uso de las Nuevas Tecnologías sería la obsesión por la obtención de algún aparato tecnológico.

8. ¿Le gustaría que aparte del método tradicional que se usa para enseñar la lectura se enseñara con las Nuevas Tecnologías para motivar la misma?

Tabla 4.16 Métodos tradicionales y Nuevas Tecnologías

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Si	52	92,86
b	No	4	7,14
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

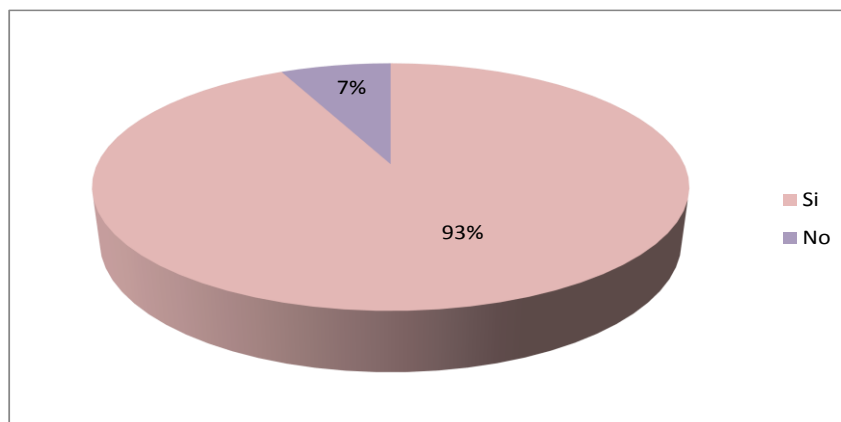


Figura 4.16 Métodos tradicionales y Nuevas Tecnologías

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De los 56 padres entrevistados con un 92,86% les gustaría que se enseñe la lectura con herramientas tecnológicas, mientras que con el 7,14% anuncia que no se enseñe con estas herramientas.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de los padres les gustaría que se motivara la lectura con el uso de las Nuevas Tecnologías.

9. ¿Con cuales herramientas tecnológicas le gustaría que le enseñen a su hijo?

Tabla 4.17 Herramientas tecnológicas con mayor aceptación

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Computadora	11	19,64
b	Impresora	0	-
c	Televisión	0	-
d	DVD	0	-
e	Radio	0	-
f	Audiovisuales	12	21,43
g	Internet	11	19,64
h	Todas las anteriores	22	39,29
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

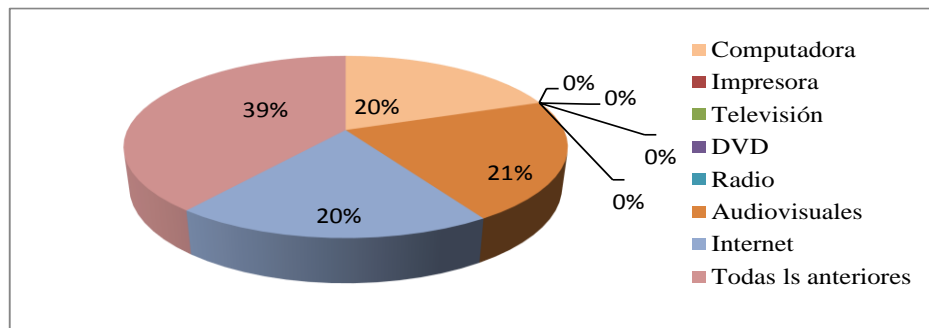


Figura 4.17 Herramientas tecnológicas con mayor aceptación

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

Se puede observar que los padres de familia han respondido que a sus hijos les gustaría que les enseñen con todas las herramientas tecnológicas con un 39,29, los audiovisuales obtuvieron el 21,43%, y el computador y el internet obtuvieron el 19,64%.

INTERPRETACIÓN

Se debe enseñar a los niños con todas las herramientas tecnológicas, para incentivarles a la lectura

10. ¿Considera usted que los maestros están preparados para enseñar la lectura con las Nuevas Tecnologías?

Tabla 4.18 Preparación por parte del maestro

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Si	42	75,00
b	No	14	25,00
TOTAL		56	100,00

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños "28 de Septiembre"

Elaborado por: Mayra Hidalgo

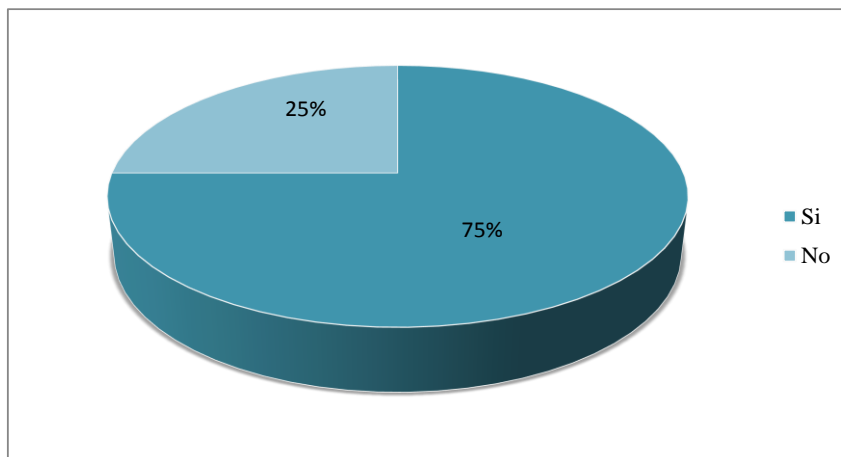


Figura 4.18 Preparación por parte del maestro

Fuente: Encuestas padres de familia Escuela Fiscal de niños "28 de Septiembre"

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De la muestra de encuestados el 75% afirma que los maestros se encuentran preparados, mientras que 25% han manifestado que no, a los maestros les falta capacitación.

INTERPRETACIÓN

Los maestros si se encuentran capacitados para usar las Nuevas Tecnologías para motivar la lectura, en los niños de segundo año de Educación Básica.

4.1.1.3 PRESENTACIÓN DE ECUESTAS DIRIGIDAS A MAESTROS(AS)

1. ¿Qué métodos utiliza usted para enseñar la lectura?

Tabla 4.19 Métodos usados por el maestro en la lectura

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Método Alfabético	0	-
b	Método Fonético	0	-
c	Método Silábico	0	-
d	Método Global	4	80,00
e	Otros	1	20,00
TOTAL		5	100,00

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

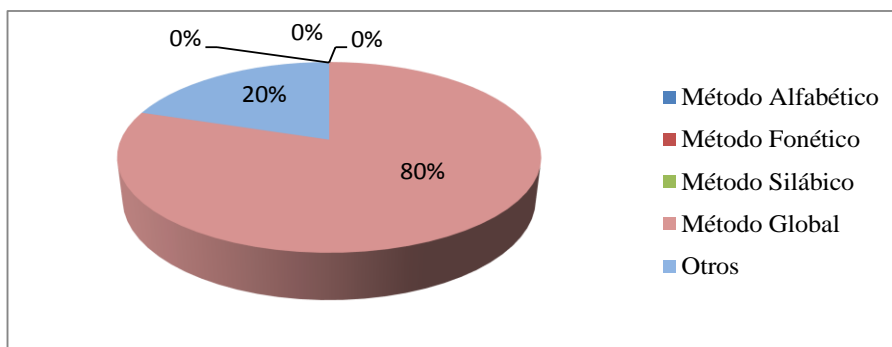


Figura 4.19 Métodos usados por el maestro en la lectura

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De los cinco maestros encuestados el 80% contesta el método global, mientras que el 20% manifiesta que utiliza otro método.

INTERPRETACIÓN

Los maestros enseñan la lectura de los niños utilizando el método global, aquel que se pronuncia el sonido con la inclusión de las vocales para poder formar la sílaba.

2. ¿Piensa usted que los métodos antes mencionados, inciden en la falta de aprendizaje de la lectura?

Tabla 4.20 Incidencia del método usado

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Si	1	20,00
b	No	4	80,00
TOTAL		5	100,00

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

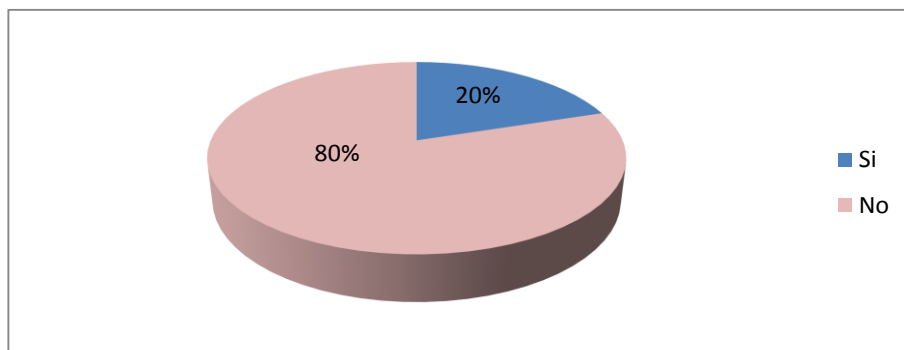


Tabla 4.20 Incidencia del método usado

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De los encuestados el 80% contesta No, y el 20% ha dicho que Si.

INTERPRETACIÓN

El método que están utilizando en la enseñanza de la lectura de los niños de segundo año de educación básica no incide en la falta de aprendizaje de la misma.

3. Cuando usted enseña a sus alumnos mediante el método que acostumbra enseñar ¿Cuánto tiempo demora el aprendizaje de la lectura de sus alumnos?

Tabla 4.21 Duración del aprendizaje de la lectura con el método usado

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	1 mes	1	20,00
b	2 meses	1	20,00
c	3 meses	1	20,00
d	+4 meses	2	40,00
TOTAL		5	100,00

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

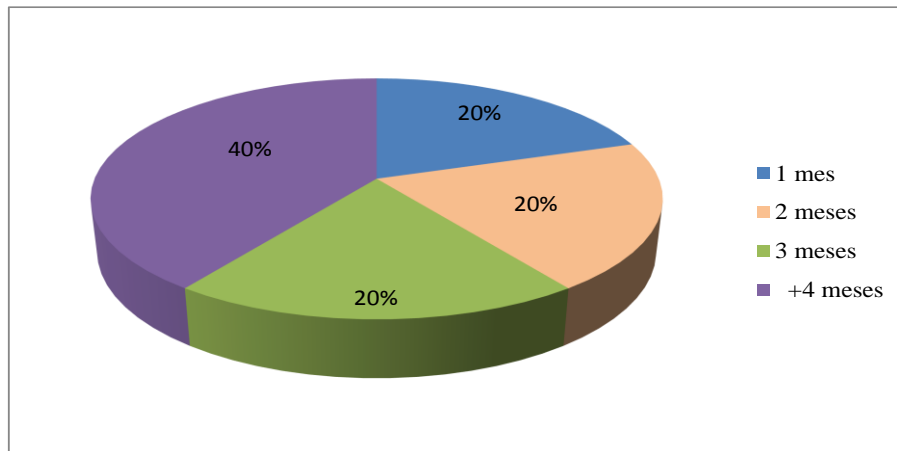


Figura 4.21 Duración del aprendizaje de la lectura con el método usado

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De la muestra el 20% obtienen las opciones: 1 mes, 2 meses y 3 meses, mientras que el 40% contesta que más de 4 meses.

INTERPRETACIÓN

El aprendizaje de la lectura con el método aplicado dura más de cuatro meses.

4. Si usted enseña varios años el mismo método para la lectura ¿Qué factores han incidido para que usted siga con el mismo método tradicional?

Tabla 4.22 Factores que inciden con el uso del método tradicional

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	El Ministerio de Educación lo ha impuesto	0	-
b	Enseña varios años ese método	2	40,00
c	No conoce otro método	0	-
d	El método que enseña es el mejor	3	60,00
TOTAL		5	100,00

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

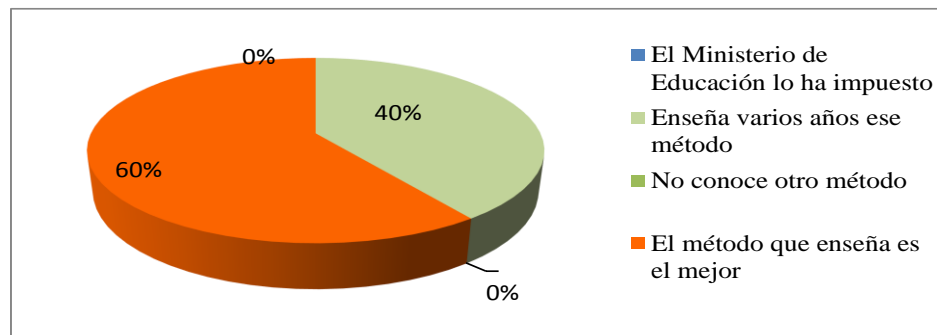


Figura 4.22 Factores que inciden con el uso del método tradicional

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De los cinco maestros encuestados el 60% contesta la opción d, mientras que el 40% contesta que enseña varios años ese mismo método.

INTERPRETACIÓN

Los maestros siguen utilizando el mismo método de la lectura es porque les ha dado resultado durante varios años.

5. ¿Qué importancia tiene para usted las Nuevas Tecnologías en la enseñanza del estudiante?

Tabla 4.23 Importancia del uso de Nuevas Tecnologías

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Mucha	5	100,00
b	Un poco	0	-
c	No son importantes	0	-
TOTAL		5	100,00

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

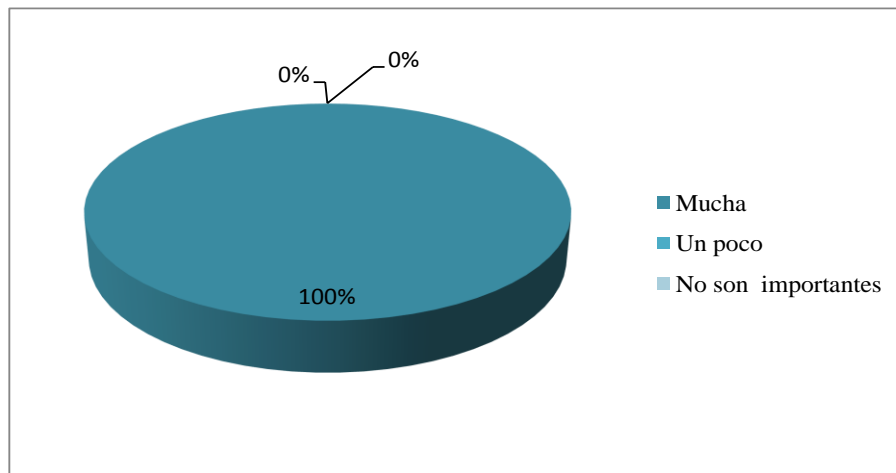


Figura 4.23 Importancia del uso de Nuevas Tecnologías

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De la muestra obtenida el 100% ha contestado la opción a.

INTERPRETACIÓN

Se interpreta que todos los maestros le dan mucha importancia a las Nuevas Tecnologías en la enseñanza de los estudiantes.

6. ¿Cree usted que usando las Nuevas Tecnologías motivará a los estudiantes en el aprendizaje de la lectura?

Tabla 4.24 Motivación a la lectura mediante el uso de Nuevas Tecnologías

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Si	5	100,00
b	No	0	-
TOTAL		5	100,00

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

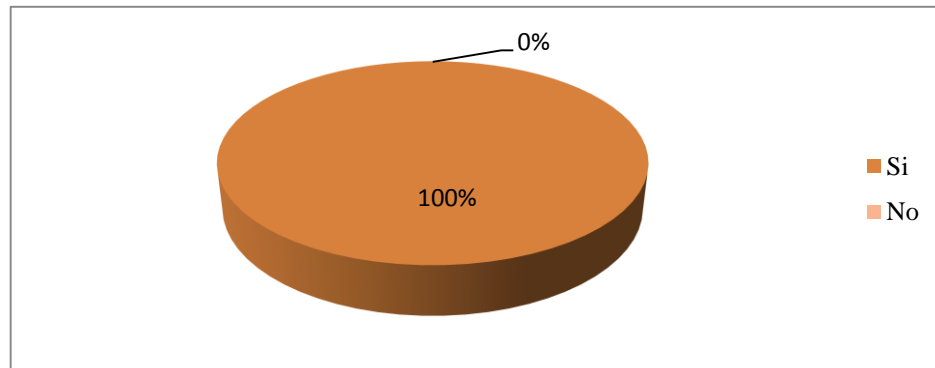


Figura 4.25 Motivación a la lectura mediante el uso de Nuevas Tecnologías

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De los cinco maestros encuestados el 100% ha contestado la opción Si.

INTERPRETACIÓN

Se concluye que todos los maestros opinan que con el uso de las Nuevas Tecnologías se motivará a los estudiantes en el aprendizaje de la lectura de los niños.

7. ¿Qué beneficios cree usted que traería a los alumnos usar las Nuevas Tecnología en el aprendizaje de la lectura de sus alumnos?

Tabla 4.25 Beneficios a los alumnos por el uso de Nuevas Tecnologías

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Aprendizaje más rápido	0	-
b	Se estimula la creatividad	2	40,00
c	Mayor atención en los alumnos	2	40,00
d	Mejor comprensión	1	20,00
e	Ninguna	0	-
TOTAL		5	100,00

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

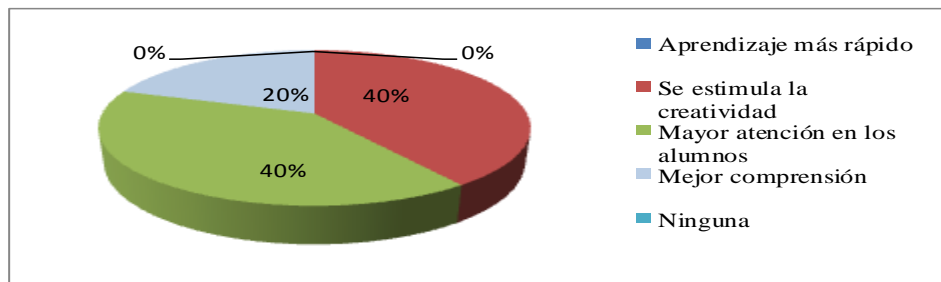


Figura 4.25 Beneficios a los alumnos por el uso de Nuevas Tecnologías

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

Los maestros encuestados han contestado con un empate técnico a se estimula la creatividad y mayor atención en los alumnos con 40% cada uno, mientras que la diferencia el 20% ha contestado que existirá una mejor comprensión.

INTERPRETACIÓN

Puedo manifestar que según los datos obtenidos se demuestra que los beneficios que se pueden obtener con el uso de las nuevas tecnologías son la estimulación de la creatividad y mayor atención en los alumnos

8. ¿Qué beneficios cree usted que traería a los maestros usar las Nuevas Tecnologías en la enseñanza de la lectura?

Tabla 4.26 Beneficios a los maestros/as por el uso de Nuevas Tecnologías

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Maestros actualizados	3	60,00
b	Medios de investigación didáctica	0	-
c	Contribuyen al sistema educativo	2	40,00
d	Ninguna	0	-
TOTAL		5	100,00

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

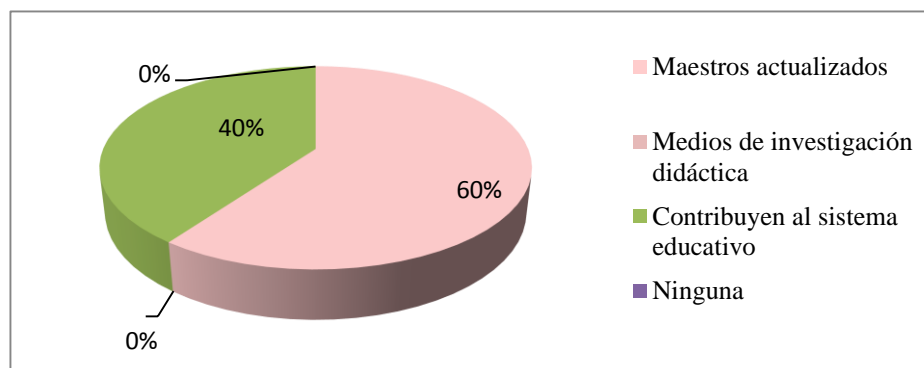


Figura 4.26 Beneficios a los maestros/as por el uso de Nuevas Tecnologías

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De los maestros encuestados el 60% contestó maestros actualizados, mientras que el resto el 40% supo responder que contribuyen al sistema educativo.

INTERPRETACIÓN

Se puede concluir que la mayoría de maestros creen que los beneficios que pueden traer consigo el uso de las nuevas tecnologías para ellos es estar actualizados con el avance de estas herramientas tecnológicas.

9. ¿Cuáles desventajas cree usted que tendría el uso de las Nuevas Tecnologías en lectura?

Tabla 4.27 Desventajas del uso de Nuevas Tecnologías

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Adicción al uso frecuente	0	-
b	Mal uso de estas herramientas (internet)	2	40,00
c	Exigencia de mas tiempo	2	40,00
d	Esfuerzo económico	1	20,00
e	Otras	0	-
TOTAL		5	100,00

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

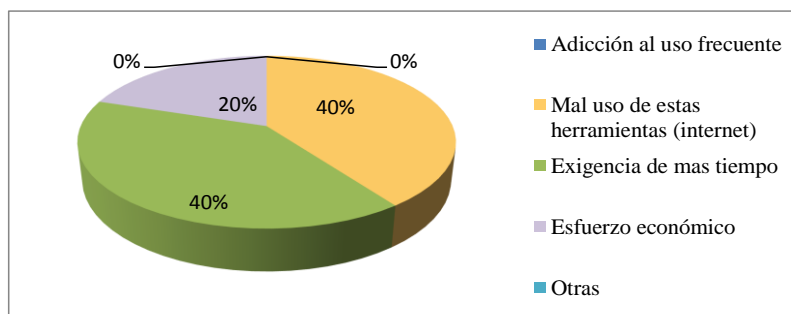


Figura 4.27 Desventajas del uso de Nuevas Tecnologías

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

El 40% de los maestros dicen habrá mal uso de las herramientas (internet), un mismo porcentaje supo manifestar que habrá exigencia de más tiempo, y con un 20% que existirá un esfuerzo económico.

INTERPRETACIÓN

Se puede manifestar que la mayoría de los maestros ven como desventaja el mal uso de las herramientas (Internet) y exigencia de más tiempo

10. ¿Qué herramientas tecnológicas a utilizado usted en la enseñanza de la lectura de sus alumnos?

Tabla 4.28 Herramientas tecnológicas más usadas por el maestro/a

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Administrador de presentaciones(power point)	2	40,00
b	Fotografías digitales	1	20,00
c	Juegos educativos de lectura vía Internet	0	-
d	Audio digital	0	-
e	Video digital	2	40,00
f	Audiovisuales	0	-
g	Ninguna	0	-
TOTAL		5	100,00

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

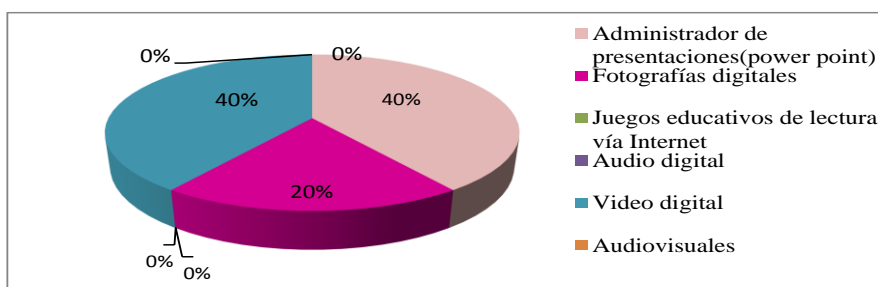


Figura 4.28 Herramientas tecnológicas más usadas por el maestro/a

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños “28 de Septiembre”

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De los cinco maestros encuestados el 40% manifestó administrador de presentaciones (power point), con un porcentaje igual el video digital, con un 20% la fotografía digital, la demás opciones no arrojaron ningún resultado.

INTERPRECCIÓN

Se deduce que los maestros han usado para la enseñanza de la lectura de los niños los administradores de presentaciones y los videos digitales.

11. ¿Según su importancia señale usted cuanto sabe del uso de las Nuevas Tecnologías?

Tabla 4.29 Conocimientos de las Nuevas Tecnologías

ITEM	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
a	Mucho	1	20,00
b	Moderadamente	2	40,00
c	Poco	2	40,00
d	No sabe	0	-
TOTAL		5	100,00

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños "28 de Septiembre"

Elaborado por: Mayra Hidalgo

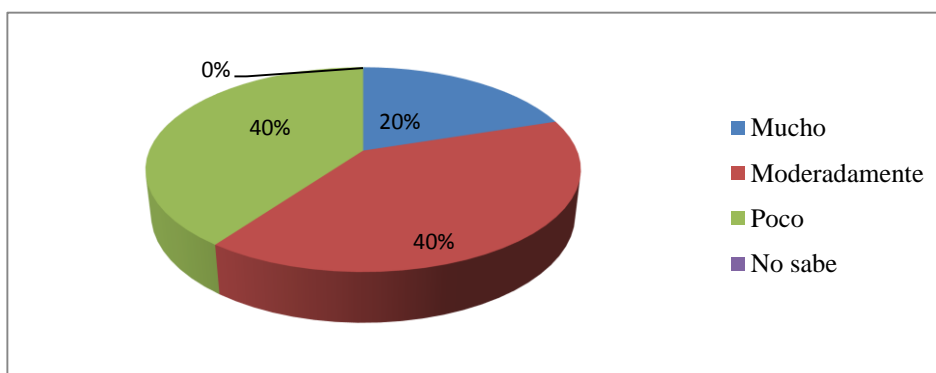


Figura 4.29 Conocimientos de las Nuevas Tecnologías

Fuente: Encuestas a maestros de la Escuela Fiscal de niños "28 de Septiembre"

Elaborado por: Mayra Hidalgo

ANÁLISIS

De la muestra obtenida el 40% contestas moderadamente, un porcentaje similar los hace con la opción poco, y el 20% manifiestas que mucho.

INTERPRETACIÓN

Se deduce que los maestros saben del uso de las nuevas tecnología moderadamente y poco.

4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

La hipótesis es verdadera por los siguientes aspectos:

- En los instrumentos de investigación tanto los alumnos, padres de familia y maestros han sabido manifestar que se pueden usar las herramientas de las nuevas tecnologías para motivar el aprendizaje de la lectura.
- Los maestros y padres de familia han manifestado que tienen gran interés por el uso de las nuevas tecnologías en la educación.
- Los padres de familia afirman que les gustaría que aparte del método tradicional que se enseña en la lectura, se use las herramientas de las nuevas tecnologías para enseñarles a sus hijos y se motiven más por la lectura.
- Los padres de familia manifiestan que los maestros si están preparados para usar las nuevas tecnología en la enseñanza de la lectura de sus hijos.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- A los niños les gustaría que se enseñe la lectura con las Nuevas Tecnologías, por cuanto a ellos les gusta usar el computador, el video, el CD, el DVD, el Internet, esto les motivaría para aprender mucho mejor la lectura.
- Los maestros enseñan mediante el método tradicional, por cuanto han enseñado varios años con este mismo método, pero si les agradaría enseñar con las nuevas herramientas tecnológicas la lectura.
- Los docentes opinan que enseñando con las nuevas tecnologías motivarían el aprendizaje de la lectura, por cuanto se podría estimular la creatividad y se obtendría mayor atención en los alumnos.
- Los padres de familia también se encuentran de acuerdo en que se enseñe la lectura de los niños con las nuevas tecnologías, por cuanto estas les motivaría más, porque tendrían niños más actualizados y un aprendizaje más rápido.
- Los padres de familia creen que podría haber algunas desventajas con el uso de las nuevas tecnologías como son obsesión por obtener algún aparato tecnológico e ingreso a páginas no autorizadas entre las principales citadas.

5.2 RECOMENDACIONES

- Enseñar a los niños con las nuevas tecnologías para motivarles en el aprendizaje de la lectura.
- Los maestros deben seguir enseñando el mismo método que están usando para la enseñanza de la lectura de los niños, pero con el avance de la tecnología el docente se debe actualizar e introducir dentro de su enseñanza las nuevas tecnologías, para poder incentivar a los alumnos y mantenerlos al tanto de los avances tecnológicos y tengan una educación de calidad.
- Los maestros deben incorporar dentro de la planificación de clase, específicamente en los recursos didácticos el uso de las herramientas de las nuevas tecnologías.
- Dentro del hogar, los padres de familia deben ayudar en la educación de sus hijos, especialmente en este año de educación básica, que es esencial para el aprendizaje de la lectura.
- Dentro de la escuela se debe controlar el uso del Internet, los programadores hoy en día pueden programar los computadores para restringir algunas páginas no aptas para distintas edades, y en cuanto a la obsesión de los aparatos tecnológicos se debe enseñar que estos son de uso específico para la enseñanza.

CAPÍTULO VI

6.1 TEMA DE LA PROPUESTA

MANUAL DE ESTRATEGIAS

6.2 TÍTULO DE LA PROPUESTA

“MANUAL SOBRE EL USO DE HERREMIENTAS TECNOLÓGICAS MODERNAS CONJUNTAMENTE CON MÉTODOS TRADICIONALES; COMO HERRAMIENTA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACION BÁSICA”

6.3 OBJETIVOS

6.3.1 OBJETIVO GENERAL

Elaborar un manual de estrategias para utilizar las Nuevas Tecnologías de la como herramienta de enseñanza-aprendizaje de la lectura en niños de Segundo Año de Educación Básica.

6.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desarrollar para el estudiante clases dinámicas, reflexivas y críticas por medio de estrategias lúdicas con la aplicación de las Nuevas Tecnologías durante el proceso de ínter aprendizaje de la lectura.
- Lograr que el docente aplique una serie de estrategias para el uso de las Nuevas Tecnologías dentro del aula combinando con los métodos tradicionales empleados para el aprendizaje de la lectura.

- Proponer al niño clases divertidas, amenas, creativas y agradables con el fin de crear buenos lectores por medio del uso adecuado de las Nuevas Tecnologías dentro del aula.
- Comprender y disfrutar del proceso de la lectura como una fuente de placer y regocijo en su diario convivir.
- Socializar el manual de estrategias para utilizar las Nuevas Tecnologías de la como herramienta de enseñanza-aprendizaje de la lectura en niños de segundo año de educación básica en todas las instituciones que lo requieran.

IMPORTANCIA

El uso de las Nuevas Tecnologías, en los centros educativos se impone y sustituye a antiguos usos y recursos. El uso del ordenador y el software educativo como herramienta de investigación, manipulación y expresión tiene una cualidad muy motivadora y atractiva para el alumnado de los distintos niveles educativos.

El trabajo cotidiano con y en la informática permite al alumnado una intervención creativa y personal, mantener un ritmo propio de descubrimiento y aprendizaje, así como el acceso a la información más integral, permitiendo iniciar un proceso de universalización del uso y conocimiento de las Nuevas Tecnologías.

El profesor ha de adquirir un nuevo rol y nuevos conocimientos, desde conocer adecuadamente la red y sus posibilidades hasta como utilizarla en el aula y enseñar a sus alumnos sus beneficios y desventajas.

En la actualidad, los niños asumen con total normalidad la presencia de las tecnologías en la sociedad. Conviven con ellas y las adoptan sin dificultad para su uso cotidiano. En este sentido los docentes debemos propiciar una educación acorde con nuestro tiempo realizando nuevas propuestas didácticas e introduciendo las herramientas necesarias para este fin.

En la actualidad desde la edad de tres años cuando la mayoría de niños tienen el primer contacto con un centro escolar, y a diferencia de épocas anteriores, en las cuales no se otorgaba gran importancia a esta etapa de la educación Infantil, y en la escuela es donde continua y forma las bases de futuros aprendizajes, se adquieren hábitos de conducta y de convivencia, se suceden grandes cambios de crecimiento intelectual, adquieren gran capacidad de aprendizaje durante el proceso de lecto-escritura.

6.4 POBLACIÓN OBJETO

Niños del Segundo Año de Educación Básica.

6.5 LOCALIZACIÓN

Provincia de Imbabura, cantón Ibarra, Escuela Fiscal de Niños “28 de Septiembre”

6.6 LISTADO DE CONTENIDOS TEMÁTICOS

ESTRATEGIA 1

LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EL AULA

ESTRATEGIA 2

USO DE LA GRABADORA

ESTRATEGIA 3

EL COMPUTADOR

ESTRATEGIA 4

EL DVD

ESTRATEGIA 5

PROYECTOR DE IMAGEN

ESTRATEGIA 6

DISCO COMPACTO CD

ESTRATEGIA 7

POWER POINT

ESTRATEGIA 8
LA TELEVISIÓN

ESTRATEGIA 9
EL INTERNET

ESTRATEGIA 10
FOTOGRAFÍA DIGITAL

6.6.1 ESTRUCTURA DE CADA ESTRATEGIA

6.6.1.1 TEMA.- Es el título general de los conocimientos a desarrollar en el niño el segundo año de educación básica.

6.6.1.2 DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO.- Es el saber hacer, con una o más acciones que deben realizar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño.

6.6.1.3 OBJETIVO ESPECIFICO.- Son logros precisos que el estudiante de alcanzar para el dominio de determinado conocimiento.

6.6.1.4 CONTENIDO CIENTÍFICO.- Son fundamentos teóricos de conocimientos para impartir a los estudiantes.

6.6.1.5 ACTIVIDADES.- Es el camino, los pasos que el maestro desarrolla con el niño aprenda, desarrolle y domine la destreza.

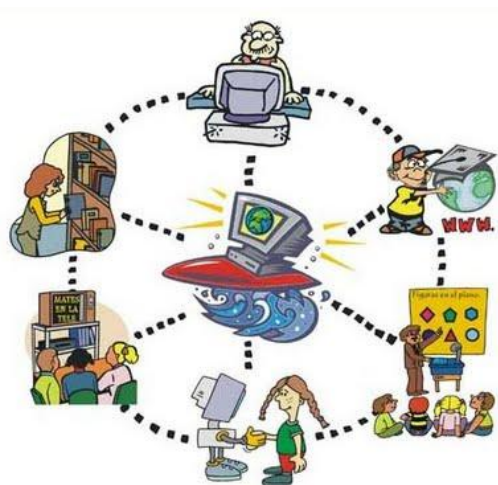
6.6.1.6 RECURSOS.- Son elementos utilizados para ayudar a cimentar los conocimientos adquiridos y dominio de la destreza.

6.6.1 7 EVALUACIÓN.- Son evidencias concretas de los resultados del aprendizaje que logro el niño durante el proceso de ínter aprendizaje.

6.6.1.8 RECOMENDACIONES.- Son sugerencias de aplicación de cada estrategia

6.6 DESARROLLO DE LA PROPUESTA.

ESTRATEGIA 1: LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EL AULA



DEFINICIÓN.- Las Nuevas Tecnologías son uno de los pilares básicos de la sociedad y hoy es necesario proporcionar al ciudadano una educación que tenga en cuenta esta realidad.

UTILIDADES.- Se considera dos aspectos importantes para su utilidad: conocimiento y manejo adecuado.

El conocimiento como consecuencia directa de la cultura de la sociedad actual, no se puede entender el mundo de hoy sin un mínimo de cultura informática. El segundo aspecto es más técnico se debe aprender las Nuevas Tecnologías para enseñar y aplicar en el aula.

APLICACIÓN

TEMA:

AMBIENTES DE APRENDIZAJES ENRIQUECIDOS

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

- Identificar elementos explícitos y vocabulario nuevo en textos escritos variados, en función de distinguir información y relacionarla con sus saberes previos.

OBJETIVO ESPECIFICO.

- Aprovechar el ambiente escolar como un medio para desarrollar la destreza de leer con fluidez y entonación en niños del segundo año de educación básica mediante el uso de las Nuevas Tecnologías.

CONTENIDO CIENTÍFICO.

Los ambientes enriquecidos permitirían niveles de aprendizaje y de desarrollo de competencias mucho más elevados que los que existen hoy. Los costos de los computadores, de sus equipos periféricos, como escáneres o impresoras, y de muchos dispositivos digitales como cámaras, sensores, sondas, agendas, teléfonos celulares, entre otras, que funcionan con los computadores o en lugar de ellos, sus costos han bajado notablemente. Esos equipos traen incorporados varios dispositivos valiosos, tienen especificaciones técnicas apropiadas para el uso escolar y vienen con una serie de programas de software suficientes para gran variedad de aplicaciones.

La propuesta de los fabricantes de estos equipos es llegar a la situación “uno a uno”; un computador por cada niño o joven; e, idealmente, un computador cuyo usuario pueda tenerlo y usarlo tanto en la institución educativa como en su casa.

Esos ambientes de aprendizaje, enriquecidos mediante el uso generalizado de las Nuevas Tecnologías, son lo que realmente pueden transformar la calidad de la educación.

ACTIVIDADES.

- Observar todos los aparatos que se encuentran dentro del aula.
- Nombrar estos aparatos con los nombres correctos.
- Identificar la utilidad de cada uno de ellos.
- Presentar carteles con sus formas, utilidad y manejo.
- En tarjetas reproducir por parte de los niños cada aparato que existe.
- Realizar una lista de los posibles instrumentos que ellos desearían tener dentro del aula.
- Coordinar actividades para realizar actividades de lectura con el Centro de Cómputo.
- Incrementar elementos que formen parte de los TIC (grabadora, DVD, TV, computador, proyector de imagen, entre otros.)
- Realizar compromisos para cuidar estos aparatos.

RECURSOS

- ✓ Grabadora
- ✓ TV
- ✓ DVD
- ✓ Computador
- ✓ Reproductor de Imágenes
- ✓ Cartulinas
- ✓ Marcadores

- ✓ Hojas
- ✓ Colores
- ✓ Crayones
- ✓ Tarjetas
- ✓ Pizarrón

EVALUACIÓN

Una el gráfico- nombre y utilidad según corresponda.

GRABADORA



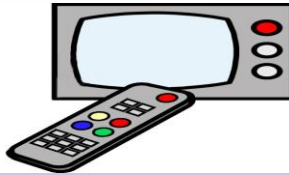
ESCUCHAR
CUEENTOS

DVD



MIRAR
PELÍCULAS

TELEVISOR



MIRAR Y
ESCUCHAR
NOTICIAS

COMPUTADOR



LEER
FÁBULAS

RECOMENDACIONES

- Incrementar aparatos técnicos dentro del aula mediante la autogestión con padres de familia ante autoridades.

ESTRATEGIA 2: USO DE LA GRABADORA



DEFINICIÓN: Es un medio cercano de uso cotidiano, la grabadora de DVD se trata de un periférico capaz de leer y grabar en formato DVD todo tipo de datos: audio, video y datos. Los discos DVD grabados pueden ser reproducidos en cualquier reproductor de DVD

UTILIDADES.- Los alumnos y alumnas graban canciones, adivinanzas, poesías y cuentos junto a sus familiares y luego los comparten con sus compañeros. De este modo se rompen los muros de la escuela para que padres y madres sean corresponsables de la educación de sus hijos e hijas.

Enviar mensajes grabados a la casa el mensaje es escuchado en la casa conjuntamente con la familia analizan y vuelven la respuesta en forma oral grabado por el niño y la familia de esta forma estamos cimentando la lectura y la escritura.

Mediante el uso de una grabadora, creamos un puente por el que los hogares entran en el aula de forma afectiva, impregnando la actividad escolar y aportando elementos culturales del entorno.

APLICACIÓN

TEMA:

NARRACIÓN DE CUENTOS

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

- Comprender conversaciones exploratorias e informales desde el análisis del propósito comunicativo, la formulación de opiniones y comentarios relacionados con el tema.

OBJETIVO ESPECIFICO.

- Lograr que el niño desarrolle la capacidad de escuchar como base para el proceso de la lectura mediante la utilización de la grabadora.

CONTENIDO CIENTÍFICO

En una hermosa mañana primaveral, una hermosa y fuerte pata empollaba sus huevos y mientras lo hacía, pensaba en los hijitos fuertes y preciosos que pronto iba a tener. De pronto, empezaron a abrirse los cascarones. A cada cabeza que asomaba, el corazón le latía con fuerza. Los patitos empezaron a esponjarse mientras piaban a coro. La madre los miraba eran todos tan hermosos, únicamente habrá uno, el último, que resultaba algo raro, como más gordo y feo que los demás. Poco a poco, los patos fueron creciendo y aprendiendo a buscar entre las hierbas los más gordos gusanos, y a nadar y bucear en el agua. Cada día se les veía más bonitos. Únicamente aquel que nació el último iba cada día más largo de cuello y más gordo de cuerpo.... La madre pata estaba preocupada y triste ya que todo el mundo que pasaba por el lado del pato lo miraba con rareza. Poco a poco el vecindario lo empezó a llamar el "patito feo" y hasta sus mismos hermanos lo despreciaban porque lo veían diferente a ellos.

El patito se sentía muy desgraciado y muy sólo y decidió irse de allí. Cuando todos fueron a dormir, él se escondió entre unos juncos, y así emprendió un largo camino hasta que, de pronto, vio un molino y una hermosa joven echando trigo a las gallinas. Él se acercó con recelo y al ver que todos callaban decidió quedarse allí a vivir. Pero al poco tiempo todos empezaron a llamarle "patito feo", "pato gordo"..., e incluso el gallo lo maltrataba. Una noche escuchó a los dueños del molino decir: "Ese pato está demasiado gordo; lo vamos a tener que asar". El pato enmudeció de miedo y decidió que esa noche huiría de allí. Durante todo el invierno estuvo deambulando de un sitio para otro sin encontrar donde vivir, ni con quién. Cuando llegó por fin la primavera, el pato salió de su cobijo para pasear. De pronto, vio a unos hermosos cisnes blancos, de cuello largo, y el patito decidió acercarse a ellos. Los cisnes al verlo se alegraron y el pato se quedó un poco asombrado, ya que nadie nunca se había alegrado de verlo. Todos los cisnes lo rodearon y lo aceptaron desde un primer momento. Él no sabía que le estaba pasando: de pronto, miró al agua del lago y fue así como al ver su sombra descubrió que era un precioso cisne más. Desde entonces vivió feliz y muy querido con su nueva familia.

FIN



ACTIVIDADES.

- Cerrar los ojos y ubicarse en una posición cómoda.
- Escuchar la narración del cuento “El patito feo”
- Interrumpir la narración.
- Suponer los posibles desenlaces.
- Volver a escuchar la narración.
- Relacionar el verdadero desenlace con el real.
- Analizar la trata del cuento.
- Encontrar causas y consecuencias.
- Relacionar el contenido del cuento con la realidad.
- Manifestar opiniones sobre lo escuchado.
- Presentar un cartel con el texto del cuento
- Lectura por el maestro con entonación, fluidez y ritmo.

- Leer en forma grupal.
- Lectura en forma individual
- Resaltar palabras desconocidas
- Buscar el significado de estas palabras.
- Corregir errores.
- Volver a leer en forma grupal con ritmo, entonación y fluidez.

RECURSOS

- ✓ Grabadora
- ✓ Cd
- ✓ Cartel
- ✓ Tarjetas
- ✓ Marcadores
- ✓ Lápices de colores

EVALUACIÓN

TÉCNICA: Observación

INSTRUMENTO: Lista de Cotejo

DESTREZA	Lee con fluidez		Lee con entonación		Lee con ritmo		TOTAL	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
NOMBRE								
Andrade Luis								
Benavides J								
Castro José								
Dávila Pepe								

RECOMENDACIONES

- Esta estrategia se puede emplearse para impartir otros conocimientos con el fin de relacionar los métodos tradicionales y el uso de las Nuevas Tecnologías.

ESTRATEGIA 3: EL COMPUTADOR



DEFINICIÓN.-Una computadora o computador es una máquina electrónica que recibe y procesa datos para convertirlos en información útil. Una computadora es una colección de circuitos integrados y otros componentes relacionados que puede ejecutar con exactitud, rapidez y de acuerdo a lo indicado por un usuario o automáticamente por otro programa, una gran variedad de secuencias o rutinas de instrucciones que son ordenadas, organizadas y sistematizadas en función a una amplia gama de aplicaciones prácticas y precisamente determinadas.

UTILIDADES

- Uno de los mayores aportes de la computación, en este sentido, es que los contenidos que se enseñan a través de programas educativos se transmiten a los niños a través de sentidos como la vista y la audición. Estas experiencias sensoriales permiten que el aprendizaje sea más efectivo y duradero.
- El computador es una herramienta eficaz por excelencia, al maestro le sirve como ayuda en el desarrollo de las clases: puedes ver videos, escuchar música, hacer transacciones bancarias, pagar servicios, conversar mediante los chat con otras personas intercambiando experiencias, hacer videos conferencias, entre otras funciones.

- Para el estudiante se convierte en una herramienta de aprendizaje, puede presentar de mejor forma sus trabajos, realizar investigaciones, aprender ortografía entre otras cosas.

APLICACIÓN

TEMA:

LAS VOCALES

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

- Leer oralmente con fluidez, claridad y entonación.

OBJETIVO ESPECIFICO

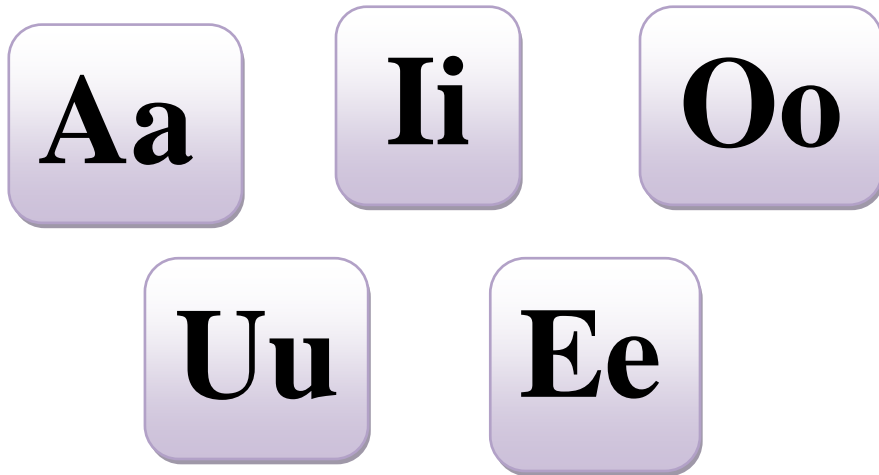
- Lograr que el niño identifique y lea las vocales con claridad y fluidez con la utilización del computador

CONTENIDO CIENTÍFICO.

- Las vocales mayúsculas A E I O U
- Las vocales minúsculas a e i o u
- Gráficos

ACTIVIDADES

- Utilizando el computador realizar impresiones de tarjetas con las vocales.
- Identificación de tarjetas con las vocales



- Forme parejas
- El niño saca la tarjeta el otro lee y viceversa.
- Ejercicios simples de reeducación de la voz (aaaaaaaaaaaaaaaaeeeeeeeeeeeeeeeeiiiiiiiiiiiiiiiiiooooooooooooooooouuuuuuuuuuuuuuuuuu), puede utilizar el audio del computador con estos sonidos.
- Recitar lo siguiente:

Estaba la calavera sentada en su butaca
Vino la muerte y le dijo
Señora
¿Por qué esta tan flaca?

- Cambiamos las palabras con las vocales e-i-o-u.
- Sacamos fichas diversas de objetos que sus nombres empiecen con vocales.
- Pronunciar varias veces sus nombres en forma grupal y luego individual.
- Presentar tarjetas de letras mayúsculas y minúsculas y pedir que unan en forma correcta.

- Leer tarjetas.

RECURSOS

- ✓ Marcadores
- ✓ Cartulinas
- ✓ Caja
- ✓ Papel para decorar
- ✓ Recortes de gráficos
- ✓ Colores
- ✓ Computador
- ✓ Parlantes
- ✓ Cd
- ✓ Tarjetas
- ✓ Impresora
- ✓ Cartulinas

EVALUACIÓN.- Instrumento- cuestionario

- Escriba la letra inicial con que se escribe los siguientes gráficos.



- Una la vocal mayúscula con la vocal minúscula.

U	i
E	a
I	o
A	e
O	u

RECOMENDACIONES

- Los ejercicios deben ser aplicados en forma individual.
- Utilizar gráficos comunes a los niños
- Utilizar material llamativo.

ESTRATEGIA 4: EL DVD



DEFINICIÓN.- El reproductor de DVD es un aparato electrónico que interpreta las impresiones realizadas en formato DVD, que remplazo al VHS, que es un disco óptico cuya finalidad es almacenar datos.

UTILIDADES

- Reproducir, cuentos, fábulas, películas, canciones, videos.

APLICACIÓN

TEMA:

PALABRAS, FRASES Y ORACIONES CON LOS FONEMAS: N-D-Q-RR-R-T

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

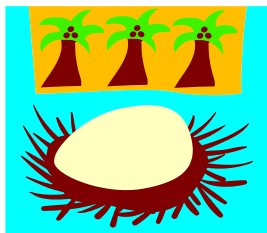
- Utilizar adecuadamente el código alfabético conocido en la escritura de listas de palabras y oraciones en situaciones reales de uso.

OBJETIVO ESPECIFICO.

- Descifrar mensajes verbales, no verbales a través de la descripción y narración de coplas dibujadas para comunicarse con fluidez de un ambiente escolar familiar y social con el empleo del DVD.

ACTIVIDADES

- Explicación previa sobre que es una copla.
- Observar y escuchar varias coplas en el DVD
- Leer varios ejemplos de coplas.
- Realizar ejercicios previos formando coplas a partir de gráficos.
- Observación de las siguientes láminas (coplas dibujas)
- Formar coplas con los gráficos observados.



EJEMPLO:

Arriba en la **torre**

Hay un **ratón** escondido

Donde come **queso** con **tomate**

Cuando el **gato** lo persigue

- Enlistar las palabras de las coplas

torre

ratón

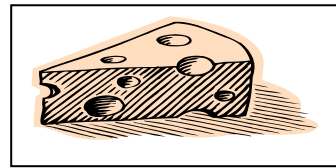
queso

tomate

- Leer varias veces estas palabras

- Unir gráficos con palabras

tomate



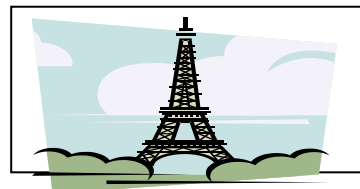
torre



ratón



queso



RECURSOS

- ✓ Grabadora
- ✓ Láminas con gráficos
- ✓ DVD
- ✓ Coplas
- ✓ Libros
- ✓ Tarjetas
- ✓ Recortes
- ✓ Carteles

EVALUACIÓN

Técnica: Collage

- Forme una copla con gráficos recortados

RECOMENDACIONES

- Ejercitar varios ejercicios de este tipo para desarrollar la creatividad en el niño.
- Se puede emplear esta actividad en otras áreas.
- Recitar coplas con frecuencia para desarrollar pronunciación, entonación y secuencia.

ESTRATEGIA 5: PROYECTOR DE IMAGEN



DEFINICIÓN.- Un proyector de vídeo o vídeo proyector es un aparato que recibe una señal de vídeo y proyecta la imagen correspondiente en una pantalla de proyección usando un sistema de lentes, permitiendo así visualizar imágenes fijas o en movimiento.

UTILIDADES.- Todos los proyectores de video utilizan una luz muy brillante para proyectar la imagen, y los más modernos pueden corregir curvas, borrones y otras inconsistencias a través de los ajustes manuales. Los proyectores de vídeo son mayoritariamente usados en salas de presentaciones o conferencias, en aulas docentes, aunque también se pueden encontrar aplicaciones para cine en casa. La señal de vídeo de entrada puede provenir de diferentes fuentes, como un sintonizador de televisión (terrestre o vía satélite), un ordenador personal.

En las escuelas, colegios y universidades se utiliza como proyecciones audiovisuales académicas los profesores y alumnos realizan clases, conferencias y exposiciones, pues la proyección ampliada de diapositivas en colores constituye uno de los auxiliares más útiles y prácticos en la didáctica.

APLICACIÓN

TEMA:

LECTURA Y ESCRITURA DEL FONEMA Mm

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

- Leer con entonación ritmo y fluidez palabras, oraciones y textos con el sonido eme.

OBJETIVO

- Desarrollar actividades para el ínter aprendizaje del sonido Mm mediante el empleo del proyector de imagen como material de apoyo al método global de aprendizaje de lectura.

ACTIVIDADES

- Escuchar la narración de un cuento sobre la mamá en el proyector de imagen.
- Observar un gráfico relacionado al cuento.
- Presentar una tarjeta con la palabra

mamá

- Asociar la palabra con un gráfico.



- Leer la palabra.
- Configurar la palabra en la pizarra con la participación de varios niños.
- Descomposición de la palabra en sílabas.
- Formar series silábicas.



- Visualización y lectura de las series silábicas.
- Recomposición de la palabra generadora.
- Formar nuevas palabras y frases.



➤ **Mamá amasa esa masa**



➤ **Amo a mamá**

- Lectura y escritura de nuevas palabras que contengan las series silábicas.

RECURSOS

- ✓ Reproductor de imagen
- ✓ Parlantes
- ✓ Cd
- ✓ Gráficos
- ✓ Tarjetas
- ✓ Marcadores
- ✓ Colores
- ✓ Cartón
- ✓ Tijeras
- ✓ Goma.

EVALUACIÓN

- Lectura y escritura de palabras y frases con la serie silábica (ma-me-mi-mo-mu)

RECOMENDACIONES

- El material presentado debe ser llamativo y creativo
- Las palabras empleadas deben ser de acuerdo a los intereses y necesidades del niño.
- Escribir con otro color la palabra generadora o la sílaba nueva.
- El niño debe ser el protagonista de su propio aprendizaje.

ESTRATEGIA 6: DISCO COMPACTO CD



DEFINICIÓN.- Es un dispositivo de almacenamiento de audio compacto de alta calidad y que permite, a su vez, el acceso directo a las pistas de sonido digital. El CD está hecho de un sustrato plástico (policarbonato) y una capa metálica fina reflectante (oro de 24 quilates o una aleación de plata). La capa reflectante se halla recubierta por una terminación acrílica con protección contra rayos UV, creando de esta manera una superficie que favorece la protección de los datos.

UTILIDADES.- Sirve para grabar las fotos de tus vacaciones, tus videos caseros, la maqueta de tu grupo, almacenar y transportar presentaciones, informes, contabilidad, grabar los programas que hayas hecho tú mismo, tus programas gratuitos o hacer la copia de seguridad de tu software comercial; hacer copias de seguridad de tu disco duro, guardar tus apuntes, tanto para el docente como para el alumno.

APLICACIÓN

TEMA

LA POESÍA

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO.

- Narrar historias, experiencias, anécdotas y situaciones de su vida diaria en forma clara, teniendo en cuenta el qué, para qué, a quién y cómo hablar.

OBJETIVO ESPECIFICO.

- Lograr que el niño narre historias, experiencias vividas o anécdotas con entonación, creatividad y criticidad.

CONTENIDO CIENTÍFICO:

EL ASEO

"MI CUERPO YO CUIDO
CON MUCHO INTERÉS
MI CARA ME LAVO
Y LAVO MIS PIES.
ME BAÑO Y ME DUCHO
¡MEJOR AL REVÉS!
ME DUCHO Y ME BAÑO
ME PEINO DESPUÉS.
CEPILLO MIS DIENTES
DESPUÉS DE COMER
Y SIEMPRE MIS MANOS
LIMPIAS Y ASEADAS
PROCURO TENER"



ACTIVIDADES.

- Escuchar varias veces el Cd con la poesía "El aseo"
- Repetir la poesía siguiendo el Cd varias veces
- Parar el Cd y repetir solos
- Volver a escuchar para corregir errores
- Presentar un cartel con la poesía
- Leer por frases la maestra y repiten los niños
- Leer en forma grupal con entonación, ritmo y vocalizando en forma correcta.

- Leer en forma individual
- Analizar cada frase comentando lo que significa.
- Leer dramatizando el argumento de la poesía.
- Realizar este ejercicio por varias veces.

RECURSOS

- ✓ Cds
- ✓ Grabadora
- ✓ Carteles
- ✓ Tarjetas
- ✓ Recortes
- ✓ Marcadores
- ✓ Cartel
- ✓ Gráficos
- ✓ Texto
- ✓ Colores

EVALUACIÓN

- Repita en forma individual oralmente la poesía “El Aseo”

RECOMENDACIONES

- Realizar este ejercicio con otras poesías, y continuamente.

ESTRATEGIA 7: POWER POINT



DEFINICIÓN.- *Microsoft PowerPoint* es un programa de presentación desarrollado por la empresa Microsoft para sistemas operativos Microsoft Windows y Mac OS, ampliamente usado en distintos campos como la enseñanza, negocios, campo social entre otros. Es un programa diseñado para hacer presentaciones con texto esquematizado, fácil de entender, animaciones de texto e imágenes prediseñadas o importadas desde imágenes de la computadora. Se le pueden aplicar distintos diseños de fuente, plantilla y animación. Este tipo de presentaciones suele ser muy llamativo y mucho más práctico que los de *Microsoft Word*.

UTILIDADES.- *PowerPoint* es uno de los programas de presentación más extendidos. Viene integrado en el paquete *Microsoft Office* como un elemento más, que puede aprovechar las ventajas que le ofrecen los demás componentes del equipo para obtener un resultado óptimo.

Con *PowerPoint* y los dispositivos de impresión adecuados se pueden realizar muchos tipos de resultados relacionados con las presentaciones: transparencias, documentos impresos para las asistentes a la presentación, notas y esquemas para el presentador, o diapositivas estándar de 35mm

Se puede decir que *PowerPoint* es una aplicación que está dirigida fundamentalmente a servir de apoyo en presentaciones o exposiciones de los más diversos temas,

proyectando una serie de diapositivas a través del ordenador. Una vez diseñada una pantalla se puede convertir ésta en una diapositiva o transparencia física para reproducirla en un proyector tradicional, o visionarla en el ordenador.

APLICACIÓN

TEMA:

NARRACIONES DE CUENTOS

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

- Comprender narraciones escritas y elaborar esquemas o gráficos de la información

OBJETIVO ESPECIFICO.

- Desarrollar en el estudiante la capacidad de narrar acontecimientos basados en gráficos en forma secuencial.

CONTENIDO CIENTÍFICO

PINOCHO



Hace mucho tiempo, un carpintero llamado Gepeto, como se sentía muy solo, cogió de su taller un trozo de madera y construyó un muñeco llamado Pinocho. – ¡Qué bien me ha quedado! –exclamó–. Lástima que no tenga vida. Cómo me gustaría que mi Pinocho fuese un niño de verdad.

Tanto lo deseaba que un hada fue hasta allí y con su varita dio vida al muñeco.

– ¡Hola, padre! –saludó Pinocho.

– ¡Eh! ¿Quién habla? –gritó Gepeto mirando a todas partes.

–Soy yo, Pinocho. ¿Es que ya no me conoces?

– ¡Parece que estoy soñando! ¡Por fin tengo un hijo! Gepeto pensó que aunque su hijo era de madera tenía que ir al colegio. Pero no tenía dinero, así que decidió vender su abrigo para comprar los libros.

Salía Pinocho con los libros en la mano para ir al colegio y pensaba:

–Ya sé, estudiaré mucho para tener un buen trabajo y ganar dinero, y con ese dinero compraré un buen abrigo a Gepeto.

De camino, pasó por la plaza del pueblo y oyó:

– ¡Entren, señores y señoras! ¡Vean nuestro teatro de títeres!

Era un teatro de muñecos como él y se puso tan contento que bailó con ellos. Sin embargo, pronto se dio cuenta de que no tenían vida y bailaban movidos por unos hilos que llevaban atados a las manos y los pies.

– ¡Bravo, bravo! –gritaba la gente al ver a Pinocho bailar sin hilos.

– ¿Quieres formar parte de nuestro teatro? –le dijo el dueño del teatro al acabar la función.

–No porque tengo que ir al colegio.

–Pues entonces, toma estas monedas por lo bien que has bailado

–le dijo un señor.

Pinocho siguió muy contento hacia el cole, cuando de pronto:

– ¡Vaya, vaya! ¿Dónde vas tan deprisa, jovencito? –dijo un gato muy mentiroso que se encontró en el camino.

–Voy a comprar un abrigo a mi padre con este dinero.

– ¡Oh, vamos! –Exclamó el zorro que iba con el gato–. Eso es poco dinero para un buen abrigo. ¿No te gustaría tener más?

–Sí, pero ¿cómo? –contestó Pinocho.

–Es fácil –dijo el gato–. Si entierras tus monedas en el Campo de los Milagros crecerá una planta que te dará dinero.

– ¿Y dónde está ese campo?

–Nosotros te llevaremos –dijo el zorro.

Así, con mentiras, los bandidos llevaron a Pinocho a un lugar lejos de la ciudad, le robaron las monedas y le ataron a un árbol. Gritó y gritó pero nadie le oyó, tan sólo el Hada Azul.

– ¿Dónde perdiste las monedas?

–Al cruzar el río –dijo Pinocho mientras le crecía la nariz. Se dio cuenta de que había mentido y, al ver su nariz, se puso a llorar.

–Esta vez tu nariz volverá a ser como antes, pero te crecerá si vuelves a mentir –dijo el Hada Azul.

Así, Pinocho se fue a la ciudad y se encontró con unos niños que reían y saltaban muy contentos.

– ¿Qué es lo que pasa? –preguntó.

–Nos vamos de viaje a la Isla de la Diversión, donde todos los días son fiesta y no hay colegios ni profesores. ¿Te quieres venir?

– ¡Venga, vamos!

Entonces, apareció el Hada Azul.

– ¿No me prometiste ir al colegio? –preguntó.

–Sí –mintió Pinocho–, ya he estado allí.

Y, de repente, empezaron a crecerle unas orejas de burro. Pinocho se dio cuenta de que le habían crecido por mentir y se arrepintió de verdad. Se fue al colegio y luego a casa, pero Gepeto había ido a buscarle a la playa con tan mala suerte que, al meterse en el agua se lo había tragado una ballena.

– ¡Iré a salvarle! –exclamó Pinocho.

Se fue a la playa y esperó a que se lo tragara la ballena. Dentro vio a Gepeto, que le abrazó muy fuerte.

–Tendremos que salir de aquí, así que encenderemos un fuego para que la ballena abra la boca.

Así lo hicieron y salieron nadando muy deprisa hacia la orilla. El papá del muñeco no paraba de abrazarle. De repente, apareció el Hada Azul, que convirtió el sueño de Gepeto en realidad, ya que tocó a Pinocho y lo convirtió en un niño de verdad.

ACTIVIDADES.

- Presentar diapositivas con escenas de cuento.
- Observar captando las características más notables.
- Interiorizar los hechos o fenómenos a través de los sentidos.

- Descomponer el todo en sus partes.
- Enumerar los elementos de cada escena.
- Interpretar lo que dice la escena.
- Encontrar semejanzas y diferencias
- Relacionar con nuestro entorno.
- Elaborar oraciones oralmente.
- Crear nuestro propio cuento
- Elaborar finales diferentes por grupos de trabajo.
- Leer el cuento creado narrando en forma correcta.
- Publicar lo cuentos creados

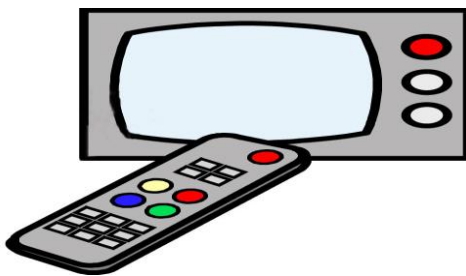
RECURSOS

- ✓ Computador
- ✓ Reproductor de imagen
- ✓ Cds
- ✓ Memory flash
- ✓ Tarjetas
- ✓ Carteles
- ✓ Marcadores
- ✓ Colores
- ✓ Hojas de papel
- ✓ Papelotes
- ✓ Tarjetero

EVALUACIÓN

- Crear y narrar un cuento diferente siguiendo los pasos indicados

ESTRATEGIA 8: LA TELEVISIÓN



DEFINICIÓN.- Aparato Reproductor de televisión. Televisión transmisión de imágenes ópticas a distancia, valiéndose de ondas eléctricas

UTILIDADES:

- Es un medio de difusión terrestre nos permite una recepción en el hogar o escuela de información sencilla y poco costosa
- Permite observar múltiples programas
- Tener información a nivel mundial.
- Presencial los acontecimientos en forma real y al mismo tiempo.
- Información en varios idiomas.
- Facilita los servicios comunicativos de ámbito nacional, regional y local.
- Está al alcance de todo tipo de sociedad, por ser de bajo costo.

APLICACIÓN

TEMA

LA DESCRIPCIÓN

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

- Comprender opiniones en textos orales y relacionarlos con sus propias experiencias.

OBJETIVO ESPECIFICO.

- Desarrollar en el niño la capacidad para describir, personajes, objetos, animales, como parte fundamental para cimentar el proceso de lectura.

CONTENIDO CIENTÍFICO.

Es el mejor amigo del hombre, también es un mamífero y es carnívoro.

Es muy juguetón, travieso y cariñoso, pero pulgoso.

Todos lo quieren a pesar de que lo operan para que no tenga crías.

Hay perros de distintas razas, algunos son buenos o malos, feos y lindos.

Algunos tienen cola larga, otras cortas. Algunos tienen ojos lindos como los de color celeste.



ACTIVIDADES.

- Describir objetos en presencia del mismo objeto ayudándonos con la TV
- Describir objetos en ausencia de los mismos.
- Verbalizar imágenes visuales.
- Explorar secuencias rítmicas en el lenguaje oral.
- Distinguir secuencias rítmicas en el lenguaje oral.
- Representar gráficamente ritmos del lenguaje oral.
- Identificar variaciones en la forma de hablar en función de los roles asumidos.
- Agrupar elementos por conveniencia, utilidad y semejanza.

- Organizar colecciones conjuntos con elementos concretos.
- Organizar colecciones conjuntos con criterio único.
- Identificar las cualidades que no posee un objeto.
- Identificar el objeto que no pertenece a una colección conjunto.
- Ordenar elementos en forma ascendente y descendente.
- Vivenciar secuencias temporales en su accionar cotidiano.
- Organizar secuencias temporales en imágenes.

RECURSOS

- ✓TV
- ✓Imágenes
- ✓Objetos para describir
- ✓Tarjetas
- ✓Revistas
- ✓Colores
- ✓Micrófono
- ✓Marcadores
- ✓Cds
- ✓Parlantes

EVALUACIÓN

- Describa oralmente las características de un objeto indicado

ESTRATEGIA 9: EL INTERNET



DEFINICIÓN.- El internet es un medio de comunicación mundial, una herramienta de investigación, de negocios, de información e incluso de negocios.

UTILIDADES.- Nos sirve para compartir y acceder a todo tipo de información: documentos, gráficos, música, etc. Sin embargo al ser un medio de distribución de información libre, en el que todos pueden colocar datos, información u opiniones, existe riesgo al usarla

APLICACIÓN

TEMA.

SOPAS DE LETRAS Y CRUCIGRAMAS

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

- Desarrollar la creatividad y la imaginación

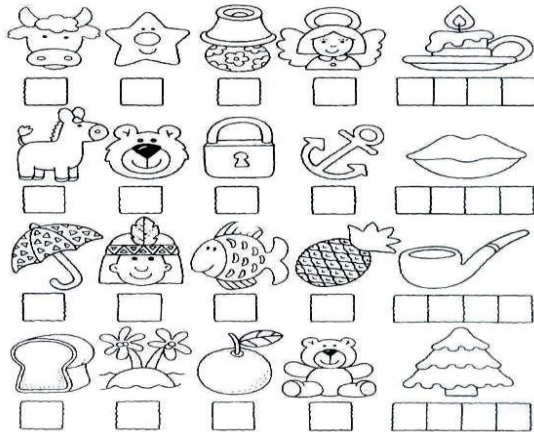
OBJETIVO

- Desarrollar en el niño la capacidad de creatividad e imaginación mediante la investigación en el internet de material útil para fijar el proceso de la lectura y escritura en el segundo año de educación básica.

CONTENIDO CIENTÍFICO

- Imprimir del Internet cartillas de sopas de letras o crucigramas, para luego darles a los niños para su desarrollo individual.

- ESCRIBE EN CADA CASILLERO LA LETRA INICIAL CORRESPONDIENTE.
- ¿QUE PALABRA FORMAS AL FINAL DE CADA LINEA CON ESAS CUATRO LETRAS? ESCRIBELA.

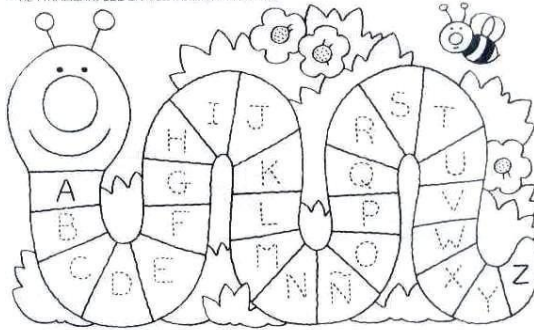


- ENCUENTRA LOS NOMBRES DE ESTOS ANIMALES EN EL CUADRO.
- DELINEA Y RODEA CADA PALABRA CON UN COLOR DIFERENTE.
- COLOREA LOS ANIMALES.

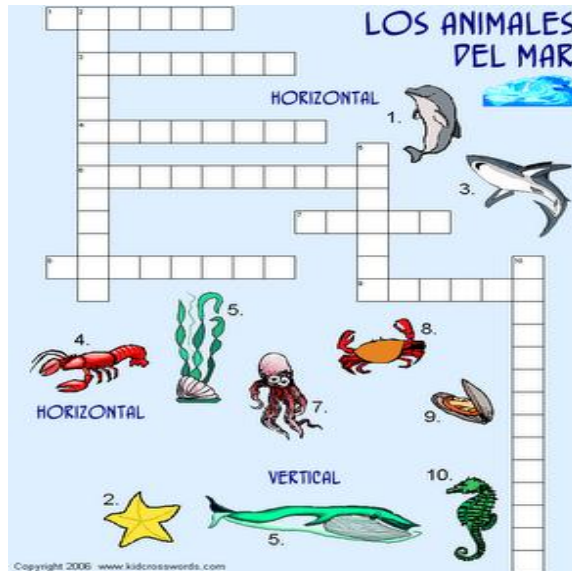
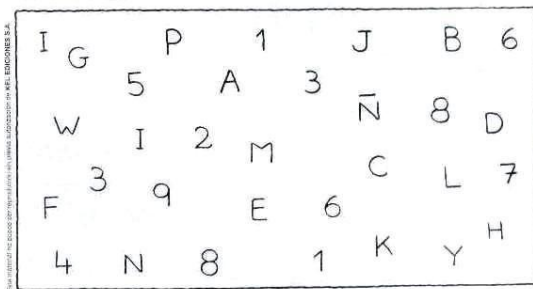
TUCÁN - SAPO - OSO - LORO - JIRAFÁ - HIENA -
CAMELLO - JAGUAR - ELEFANTE - LEÓN - TIGRE - MONO



EL GUSANITO DEL ALFABETARIO.
 • DELINEA CADA LETRA CON COLOR.
 • AL FINALIZAR, LEE EN VOZ ALTA CADA LETRA.



• OBSERVA ATENTAMENTE
 • TRAZA CÍRCULOS ROJOS ALREDEDOR DE LAS LETRAS Y CÍRCULOS AZULES ALREDEDOR DE LOS NÚMEROS.



ACTIVIDADES

- Investigar en el internet con ayuda de los padres, crucigramas y sopas de letras sencillas.
- Formar grupos de trabajo no más de cinco integrantes.

- Determine un líder para que organice su trabajo.
- Presentar en carteles el material solicitado.



- Utilizando los cinco sentidos observar el cartel
- Pedir al niño que nombre a los animales que observa en el cartel.
- Cada grupo deberá describir las características de cada animalito (forma, color, tamaño, utilidad, donde viven, para que sirven entre otras cosas)
- Pedir que busque el nombre de cada animal en la sopa de letras.
- Pedir que escriba en una tarjeta el nombre del animal y cada niño debe indicar una característica.
- Realizar el siguiente crucigrama:



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--

- Realizar la misma actividad con otros temas.
- Llenar el crucigrama o resolver sopas de letras.

RECURSOS

- ✓ Internet
- ✓ Computador
- ✓ Tarjetas
- ✓ Crucigramas
- ✓ Marcadores
- ✓ Gráficos
- ✓ Sopa de letras

- ✓ Carteles
- ✓ Revistas
- ✓ Litros
- ✓ Periódico
- ✓ Goma

EVALUACIÓN

- Realice los siguientes crucigramas



Alimentos

Verticales

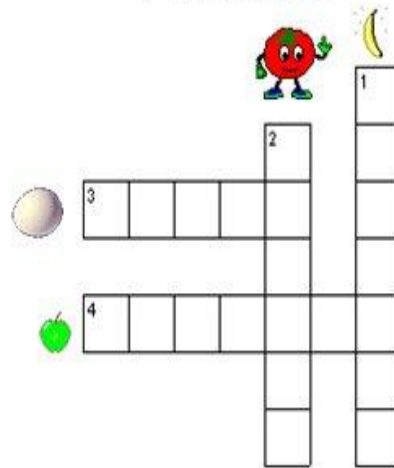
1. amarillo

2. rojo

Horizontales

3. blanco

4. verde



RECOMENDACIONES

- Empezar por crucigramas y sopas de letras sencillas y luego más complejas.
- Utilizar material del medio.
- Realizar varias veces para que el niño se familiarice con esta actividad.

ESTRATEGIA 10: FOTOGRAFÍA DIGITAL



DEFINICIÓN.- La fotografía es la ciencia y el arte de obtener imágenes duraderas por la acción de la luz. Es el proceso de capturar imágenes y fijarlas en un medio material sensible a la luz. Basándose en el principio de la cámara oscura, se proyecta una imagen captada por un pequeño agujero sobre una superficie, de tal forma que el tamaño de la imagen queda reducido. Para capturar y almacenar esta imagen, las cámaras fotográficas utilizaban hasta hace pocos años una película sensible, mientras que en la actualidad, en la fotografía digital, se emplean, generalmente, sensores CCD y CMOS y memorias digitales.

UTILIDADES.- La fotografía ha constituido desde sus inicios un medio de gran utilidad en la investigación científica. Gracias a su utilización a nivel científico se tiene la posibilidad de registrar fenómenos que no pueden ser observados directamente. La fotografía ha fascinado a muchos científicos, que han aprovechado su capacidad para registrar con precisión todo tipo de circunstancias y estudios.

En educación podemos utilizar para plasmar en papel todas las experiencias diarias y tener verificadores de nuestro trabajo. Además puede ser empleado como fuente de investigación, el niño aprende más visualizando.

APLICACIÓN

TEMA:

SECUENCIAS LÓGICAS

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

- Desarrollar creatividad y la agilidad mental

CONTENIDO

Ejercicio 1: tache la letra A.

IONTE ABCA DEERETEE OTIUSIOSTE
RFHIAS

Ejercicio 2: tache la letra F.

IONTE ABCA DEERETEE OTIUSIOSTE
RFHIAS

Ejercicio 3: tache la letra E.

IONTE ABCA DEERETEE OTIUSIOSTE
RFHIAS

Ejercicio 4: tache las consonantes.

IONTE ABCA DEERETEE OTIUSIOSTE
RFHIAS

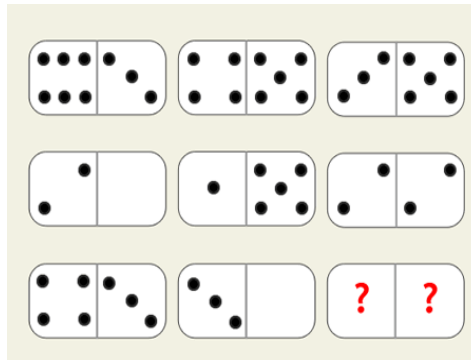
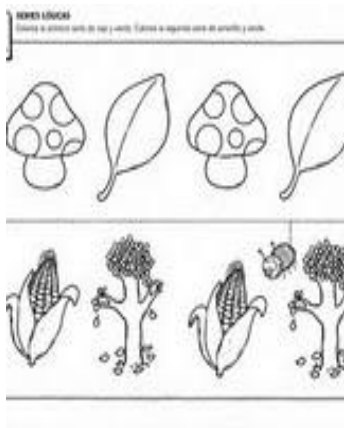
Ejercicio 5: tache las vocales.

IONTE ABCA DEERETEE OTIUSIOSTE
RFHIAS

Ejercicio 6: tache la letra A en las líneas pares y la letra N en las impares.

IONTEABCADEERETEEO TIUSIOSTE
 RFHIASBAD SABCADERFEANTFNEA
 OBERNERTENIONTEABCADEERETE
 EOTIUSIOSTERFHIASBAD SABCAD E
 RFEANTFNEAOBERNERTENA FVEMF

SECUENCIAS GRÁFICAS



OBJETIVO

- Desarrollar en el niño la habilidad de ordenar secuencias lógicas de acontecimientos y letras para desenvolver su agilidad mental para leer y escribir en forma correcta.

ACTIVIDADES

- Presentar fotografías digitales con secuencias de acontecimientos de la vida diaria (acciones que realiza en la mañana tarde y noche; para vestirse entre otros)
- Pedir que los niños cierren los ojos.
- Cambiar el orden de ubicación de las fotografías
- Analizar los cambios
- Extraer conclusiones
- Pedir que ordenen en forma lógica
- Numerar las acciones
- Realizar varios ejemplos con varios hechos y acontecimientos de la vida cotidiana.
- Realizar el mismo proceso con palabras, oraciones y frases
- Aplicar el juego la palabra que crece.
- Desordenar las palabras
- Pedir que ordenan según el número de letras de las palabras 1 letra, 2 letras, 3 letras y así sucesivamente.

EJEMPLIFICACIÓN

A

E

A

LA

ES

AS

ALA

ESTA

ASA

SALA

CESTA

PASA

SALAD

ENCESTA

PASAR

SALADA

ENCESTAR

PASARA

ENSALADA

ENCESTARE

REPASARA

ENSALADAS

ENCESTAREMOS

REPASARÁS

RECURSOS

- ✓ Fotografías digitales con las escenas y letras
- ✓ Tarjetas
- ✓ Pizarra
- ✓ Marcadores
- ✓ Revistas
- ✓ Libros
- ✓ Borrador

EVALUACIÓN

- Por grupos o en forma individual competir formando palabras a partir de una letra, quién titubee pierde.

RECOMENDACIONES

- Según la creatividad del profesor, puede inventar otras muchas actividades de expresión y juegos con las palabras y el lenguaje para hacer más divertida y atrayente la clase de lectura.
- Toda actividad debe ser aplicada para afianzar la lectura.

BIBLIOGRAFÍA

BARBOSA, Antonio (1971), Cómo enseñar a leer y a escribir, México, Pax.

Círculo Latino Austral S.A, Como enseñar con las Nuevas Tecnologías en la Escuela de hoy (2006), Colombia.

DÍAZ, Frida, Hernández, Gerardo, (1997), Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, México, Mc. Graw Hill

MARTÍNEZ, Francisco, Prendes Ma. Paz (2004), Nuevas Tecnologías y Educación, Madrid, Pearson.

NAVARRO, Hugo (2002), Los seis niveles de la lectura, Otavalo.

OGALDE, Isabel, González Maricarmen (2008), Nuevas Tecnologías y Educación, diseño, desarrollo, uso y evaluación de materiales didácticos, Madrid, Trillas.

ORTIZ, Jannette (2008), Estrategias educativas para el aprendizaje activo, Ecuador, CODEU.

SATRÍAS, Martha (1992), cómo motivar a los niños a leer, México, Pax.

Ley Intercultural Bilingüe, Quito 2011

Reglamento de educación, Quito 2010

Actualización y Fortalecimiento Curricular, Quito 2010

WEBGRAFÍA

<http://www.atinachile.cl/content/view/36856/Porque-es-importante-la-lectura-en-los-ninos.html> (20 de mayo del 2011)

<http://www.pekegifs.com/pekemundo/sopadeletras/sopadeletrasinfantiles.htm> (22 de junio 2011)

<http://www.guiadelnino.com> (25 de junio del 2011)

<http://www.google.com.ec/search?q=CRUCIGRAMAS+PARA+NI%C3%91OS&hl=es&biw=1024&bih=647&prmd=ivns&tbn=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=po8xToG-C9O30AGN5vyGDA&ved=0CCoQsAQ>. (22 de junio del 2011)

<http://pilarparraalcaraz.blogspot.com/2010/11/como-funcionan-las-nuevas-tecnologías.html> (18 de julio del 2011)

<http://www.cuentosparacolorear.com/cuentos/el-cuento-de-pinocho.html> (26 de julio del 2011)

<http://cuentosparadormir.com/cuentos-clasicos/el-patito-feo> (15 de enero del 2012)

www.monografias.com (18 de mayo del 2012)

ANEXOS

ANEXO 1 ENCUESTAS

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

CARRERA: Licenciatura en Ciencias de la Educación

LOS MÉTODOS TRADICIONALES CONJUNTAMENTE CON EL USO DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS MODERANAS USADAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MOTIVARÁN A LA LECTURA DE LOS NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL DE NIÑOS 28 DE SEPTIEMBRE.

CUESTIONARIO – MAESTROS

INSTRUCCIÓN

A continuación se presenta una serie de ítems para que sean respondidos por usted. Lea detenidamente cada enunciado, marque una sola alternativa con una X dentro de la casilla correspondiente.

Solicitamos absoluta sinceridad en sus respuestas, pues de ellas depende el éxito de la investigación

1. ¿Qué métodos utiliza usted para enseñar la lectura?

Método Alfabético.....
Método Fonético.....
Método Silábico.....
Método Global.....
Otros.....

2. ¿Piensa usted que los métodos antes mencionados, inciden en la falta de aprendizaje de la lectura?

Si..... No.....

3. Cuando usted enseña a sus alumnos mediante el método que acostumbra enseñar ¿Cuánto tiempo demora el aprendizaje de la lectura de sus alumnos?

1 mes.....
2 meses.....
3 meses.....
+ 4 meses.....

4. Si usted enseña varios años el mismo método para la lectura ¿Qué factores han incidido para que usted siga con el mismo método tradicional?

- El Ministerio de educación lo ha impuesto.....
- Enseña varios años ese método.....
- No conoce otro método.....
- El método que enseña es el mejor.....

5. ¿Qué importancia tiene para usted las Nuevas Tecnologías en la enseñanza del estudiante?

- Mucha.....
- Un poco.....
- No son importantes.....

6. ¿Cree usted que usando las Nuevas Tecnologías motivará a los estudiantes en el aprendizaje de la lectura?

- Si.....
- No.....

7. ¿Qué beneficios cree usted que traería usar las Nuevas Tecnología en el aprendizaje de la lectura de sus alumnos?

- Aprendizaje más rápido.....
- Se estimula la creatividad.....
- Mayor atención en los alumnos.....
- Mejor comprensión.....
- Ninguna.....

8. ¿Qué beneficios cree usted que traería a los maestros usar las Nuevas Tecnologías en la enseñanza de la lectura?

- Maestros actualizados.....
- Medios de investigación didáctica.....
- Contribuyen al sistema educativo.....
- Ninguna.....

9. ¿Cuáles desventajas cree usted que tendría el uso de las Nuevas Tecnologías en lectura?

- Adicción al uso frecuente.....
- Mal uso de estas herramientas (Internet).....
- Exigencia de más tiempo.....
- Esfuerzo económico.....
- Otras.....

10. ¿Qué herramientas tecnológicas a utilizado usted en la enseñanza de la lectura de sus alumnos?

Administrador de presentaciones (power points).....
Fotografías digitales.....
Juegos educativos de lectura vía Internet.....
Audio digital.....
Video digital.....
Audiovisuales.....
Ninguna.....

11. ¿Según su importancia señale usted cuanto sabe del uso de las Nuevas Tecnologías?

Mucho.....
Moderadamente.....
Poco.....
No sabe.....

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA**

CARRERA: Licenciatura en Ciencias de la Educación

**LOS MÉTODOS TRADICIONALES CONJUNTAMENTE CON EL USO DE
HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS MODERANAS USADAS EN EL PROCESO
DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MOTIVARÁN A LA LECTURA DE LOS NIÑOS
DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL DE
NIÑOS 28 DE SEPTIEMBRE.**

CUESTIONARIO – ALUMNOS

INSTRUCCIÓN

Leer detenidamente cada pregunta y marque una sola alternativa con una X o pinta la respuesta que has escogido. Caso contrario la persona que realiza esta encuesta se dirigirá individualmente a realizar este cuestionario a cada alumno

1. ¿Te gusta como enseña tu maestra/o a leer?

- a. Si me gusta.....
- b. No me gusta.....
- c. Me gusta un poco.....
- d. No me gusta nada.....

2. ¿Qué te gusta que te lean?

- a. Cuentos.....
- b. Historietas.....
- c. Fábulas.....
- d. Novelas.....
- e. No me gusta leer nada.....

3. ¿Te agradaría que tu maestro/a use videos para contarte tu lectura favorita?

- a. Si.....
- b. No.....

4. ¿Tú maestra en sus clases de lectura utiliza: DVD, grabadora, proyector o el televisor?

- a. Si.....
- b. No.....

5. En el computador de la escuela has jugado juegos de:

- a. Juegos de sopa de letras.....

- b. Crucigramas.....
- c. Juegos educativos.....
- d. No has jugado ningún juego.....

6. Que es lo que más te agrada usar de tu escuela:

- a. Computador.....
- b. Televisor.....
- c. Video.....
- d. DVD.....
- e. Internet.....
- f. Todas.....

7. ¿Sería de tu agrado que el profesor(a) use, el computador, la televisión, el radio, el DVD, para enseñarte a leer?

- a. Si.....
- b. No.....

8. ¿Crees que enseñándote tu maestro(a) usando las herramientas Tecnológicas como el Computador, el DVD, Cd, Radio, Internet te incentivarías más a leer?

- a. Si.....
- b. No.....

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA**

CARRERA: Licenciatura en Ciencias de la Educación

**LOS MÉTODOS TRADICIONALES CONJUNTAMENTE CON EL USO DE
HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS MODERANAS USADAS EN EL PROCESO
DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MOTIVARÁN A LA LECTURA DE LOS NIÑOS
DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL DE
NIÑOS 28 DE SEPTIEMBRE.**

CUESTIONARIO – PADRES DE FAMILIA

INSTRUCCIÓN

A continuación se presenta una serie de ítems para que sean respondidos por usted. Lea detenidamente cada enunciado, marque una sola alternativa con una X dentro de la casilla correspondiente.

Solicitamos absoluta sinceridad en sus respuestas, pues de ellas depende el éxito de la investigación

1. El método que aplica el maestro(a) para la enseñanza de la lectura de su hijo es:

Bueno.....
Regular.....
Malo.....

2. ¿Con el método que enseña el profesor(a) cree que su hijo se ha incentivado en la lectura?

Si..... No.....

3. ¿Cree usted que las Nuevas Tecnologías motivarían el aprendizaje de la lectura?

Si..... No.....

4. ¿Qué grado de interés tiene para usted el uso de las Nuevas Tecnologías?

Mucho..... Poco.....
Nada.....

5. ¿Cree usted que la escuela está equipada con herramientas tecnológicas necesarias para la enseñanza de la lectura?

Si..... No.....

6. ¿Qué beneficios considera usted que se conseguiría con el uso de las Nuevas Tecnologías?

- Niños actualizados.....
- Incentivo a la lectura.....
- Buen conocimiento de herramientas tecnológicas.....
- Aprendizaje más rápido.....
- Ninguno.....

7. ¿Qué desventajas considera usted que traería el uso de las Nuevas Tecnologías?

- Distracción en clase.....
- No realizaría las tareas de una manera adecuada.....
- Obsesión por obtener algún aparato tecnológico.....
- Ingreso a páginas no autorizadas (Internet).....
- Otros:.....

8. ¿Le gustaría que aparte del método tradicional que se usa para enseñar la lectura se enseñara con las Nuevas Tecnologías para motivar la misma?

- Si..... No.....

9. ¿Con cuales herramientas tecnológicas le gustaría que le enseñen a su hijo?

- Computadora.....
- Impresora.....
- Televisión.....
- DVD.....
- Radio.....
- Audiovisuales.....
- Internet.....
- Todas las anteriores.....

10. ¿Considera usted que los maestros están preparados para enseñar la lectura con las Nuevas Tecnologías?

- Si..... No.....

ANEXO 2: FOTOS

2do año de Educación Básica “A”



2do año de Educación Básica “B”



