

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL**

**PROGRAMA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL**

**Tesis de grado para la obtención del Título de: Master en Educación y Desarrollo  
Social**

**LAS TUTORÍAS COMO ALTERNATIVA PARA MEJORAR EL PROCESO DE  
APRENDIZAJE DE LAS CUATRO HABILIDADES DEL IDIOMA EN LOS  
ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS NIVELES DE LA ASIGNATURA DE  
INGLÉS EN LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL**

**Autora:**

**Dra. Verónica Baquero**

**Director:**

**Dr. Gilberto Vejarano Monroy**

**Quito-Ecuador**

**Abril, 2012**

## **INFORME DEL DIRECTOR DE TESIS**

En mi calidad de Director del trabajo de grado, presentado por la maestrante Dra. Verónica Edith Baquero Vega para optar por el Título de Magister en Educación y Desarrollo Social, titulado: “LAS TUTORÍAS COMO ALTERNATIVA PARA MEJORAR EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LAS CUATRO HABILIDADES DEL IDIOMA EN LOS ESTUDIANTES DE LOS SEGUNDOS NIVELES DE LA ASIGNATURA DE INGLÉS EN LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL”.

Considerando que el presente trabajo de tesis cumple satisfactoriamente los requisitos, normas y aspectos metodológicos establecidos por la Universidad Tecnológica Equinoccial, logra los méritos suficientes para ser aprobado.

Atentamente,

---

Dr. Gilberto Vejarano M.  
Director de tesis

## AUTORÍA

Del contenido del presente trabajo, se responsabiliza la autora:

---

VERÓNICA EDITH BAQUEROVEGA  
170833711-6

## **AGRADECIMIENTO**

Mis agradecimientos muy sinceros y de una manera muy especial a mi director de Tesis, Dr. Gilberto Vejarano, quien con sus conocimientos y profesionalismo me ha guiado hasta la finalización de este trabajo.

Agradezco profundamente al Instituto de Idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial por las facilidades brindadas para la realización de esta tesis. Además agradecer el esfuerzo, dedicación y perseverancia del equipo de profesores de la Maestría en Educación y Desarrollo Social.

Verónica

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación está dedicado a mi padre, quien supo guiar cada paso de mi vida y me brindó siempre su apoyo incondicional.

Verónica

## RESUMEN

El presente trabajo investigativo, en su capítulo I hace una presentación general del problema a tratarse, exponiendo las razones por las que las tutorías se consideran como alternativa para mejorar el proceso de aprendizaje de las cuatro habilidades del idioma (comprensión oral, escrita, expresión oral y escrita) en los estudiantes de los segundos niveles de inglés en la Universidad Tecnológica Equinoccial, así como se presentan los objetivos hacia los cuales, el presente estudio debe dirigirse para dar cumplimiento al propósito de la investigación, y determinar cuál será su alcance.

El segundo capítulo, establece que la tutoría, como proceso de acompañamiento en la formación del estudiante tiene sus orígenes en los inicios mismos de la humanidad, y su importancia radica en el desarrollo de habilidades, que permiten al estudiante insertarse de mejor manera al campo laboral.

En este punto, las tutorías, como elemento clave de la educación, reconoce que en este proceso, la labor del tutor ha de permitir dar la solución más adecuada a los problemas de aprendizaje y bajo rendimiento que presenta el estudiante, debido al manejo de métodos y enfoques que promueven interés por el aprendizaje del idioma.

El capítulo III, establece el uso de la metodología adecuada para la recolección de datos en la institución, objeto de estudio y en el cual se valida estadísticamente, la hipótesis planteada para esta investigación.

Finalmente, el capítulo IV, presenta los resultados obtenidos y un análisis de los mismos, por medio de los cuales se establecen las respectivas conclusiones y recomendaciones.

**PALABRAS CLAVES:** sistema de tutorías, proceso de aprendizaje, habilidades del idioma, estudiantes de los segundos niveles de Inglés, Universidad Tecnológica Equinoccial

## **ABSTRACT**

The current research project gives a general overview about the problem in chapter I. It shows the reasons why tutorships should be considered an alternative in order to improve the learning acquisition process as well as the command of the language four skills (speaking, listening, reading and writing) of students who are studying the second level of English at Universidad Tecnológica Equinoccial. By the same token, the chapter describes the objectives focused by this research so that it may be possible to identify to what extent the goals have been reached.

Chapter II makes an analysis of tutorships as a process taking into account its origins pointing out its origins back in time as a helpful process that has developed together with the learners' education. In this view, it is possible to state that the importance of tutorships is set in the development of abilities, which allow learners to become part of the working force.

Consequently, tutoring is an essential education tool as it is an instrument that learners can use to solve any learning problem as it strengthens and stimulates methods by promoting motivation in the learning process.

On the other hand, chapter III establishes the use of right methodology for institutional data collection. Such data will be later analyzed statistically in order to validate the hypothesis set at the beginning of the study.

Finally, chapter IV reveals and processes the results to come up with the most appropriate conclusions and recommendations.

**KEY WORDS:** Tutorships; learning process; linguistics abilities; language skills; second level English students; Universidad Tecnológica Equinoccial.

## **TABLA DE CONTENIDO**

<b>CAPÍTULO I</b>	<b>Pág.</b>
<b>1. INTRODUCCIÓN</b>	1
1.1 Planteamiento del problema	2
1.2 Sistematización del problema	3
1.3 Preguntas de investigación	5
1.4 Justificación del tema	5
1.5 Objetivos	6
1.5.1 Objetivo General	6
1.5.2 Objetivos Específicos	7
1.6 Alcance de la investigación	7
 <b>CAPÍTULO II</b>	 8
<b>2. MARCO DE REFERENCIA</b>	8
2.1 Marco teórico	8
2.1.1 La tutoría	8
2.1.2 El origen de la tutoría	10
2.1.3 Importancia de las tutorías	12
2.1.4 Características de las tutorías	14
2.1.5 Metodología para el desarrollo de la actividad tutorial	15
2.1.6 Perfil del tutor	18



2.1.7	Funciones del tutor	19
2.1.8	Modalidades de tutoría	20
2.1.9	Funciones básicas de las tutorías	22
2.1.10	El sistema de tutoría en las universidades	23
2.1.11	Actores del sistema tutorial	24
2.1.12	El “arte” de educar	24
2.1.13	Los fundamentos teóricos de la Tutoría presencial y en línea:	26
	Una perspectiva socio-constructivista	
2.1.13.1	Introducción: los enfoques del aprendizaje	26
2.1.14	Modelo Pedagógico Constructivista	28
2.1.15	Factores que afectan el aprendizaje de la lengua extranjera	34
2.1.16	La tutoría como proceso de construcción	36
2.1.17	Enfoques y métodos utilizados para la enseñanza de idiomas	37
2.1.17.1	Método gramática-traducción	37
2.1.17.1	Generalidades	37
2.1.17.2	Teoría del lenguaje	38
2.1.17.3	Teoría del aprendizaje	38
2.1.17.4	Objetivo	38
2.1.17.5	Tipos de Actividades	38
2.1.17.6	Rol del estudiante	39
2.1.17.7	Rol del profesor	39
2.1.17.8	Materiales utilizados	40
2.1.18	Método directo	40
2.1.18.1	Generalidades	40

2.1.18.2	Teoría del lenguaje	41
2.1.18.3	Teoría del aprendizaje	41
2.1.18.4	Objetivo	42
2.1.18.5	Tipos de Actividades	42
2.1.18.6	Rol del estudiante	42
2.1.18.7	Rol del profesor	43
2.1.18.8	Materiales utilizados	43
2.1.19	Método audiolingüístico o audiolingüe	44
2.1.19.1	Generalidades	44
2.1.19.2	Teoría del lenguaje	45
2.1.19.3	Teoría del aprendizaje	45
2.1.19.4	Objetivo	45
2.1.19.5	Tipos de Actividades	46
2.1.19.6	Rol del estudiante	47
2.1.19.7	Rol del profesor	47
2.1.19.8	Materiales utilizados	47
2.1.20	Enfoque del código cognitivo	47
2.1.20.1	Generalidades	47
2.1.20.2	Teoría del lenguaje	48
2.1.20.3	Teoría del aprendizaje	49
2.1.20.4	Objetivo	49
2.1.20.5	Tipos de Actividades	49
2.1.20.6	Rol del estudiante	50
2.1.20.7	Rol del profesor	50

2.1.20.8	Materiales utilizados	50
2.1.21	Método silencioso	51
2.1.21.1	Generalidades	51
2.1.21.2	Teoría del lenguaje	52
2.1.21.3	Teoría del aprendizaje	53
2.1.21.4	Objetivo	53
2.1.21.5	Tipos de Actividades	53
2.1.21.6	Rol del estudiante	54
2.1.21.7	Rol del profesor	54
2.1.21.8	Materiales utilizados	55
2.1.22	Sugestopedia	56
2.1.22.1	Generalidades	56
2.1.22.2	Teoría del lenguaje	56
2.1.22.3	Teoría del aprendizaje	57
2.1.22.4	Objetivos	57
2.1.22.5	Tipos de Actividades	57
2.1.22.6	Rol del estudiante	58
2.1.22.7	Rol del profesor	59
2.1.22.8	Materiales utilizados	59
2.1.23	Aprendizaje de la lengua en Comunidad	60
2.1.23.1	Generalidades	60
2.1.24.2	Teoría del lenguaje	60
2.1.23.3	Teoría del aprendizaje	61
2.1.23.4	Objetivo	62

2.1.23.5	Tipos de actividades	62
2.1.23.6	Rol del estudiante	63
2.1.23.7	Rol del profesor	63
2.1.23.8	Materiales utilizados	64
2.1.24	El enfoque natural	64
2.1.24.1	Generalidades	64
2.1.24.2	Teoría del lenguaje	65
2.1.24.3	Teoría del aprendizaje	66
2.1.24.4	Objetivo	66
2.1.24.5	Tipos de Actividades	66
2.1.24.6	Rol del estudiante	67
2.1.24.7	Rol del profesor	67
2.1.24.8	Materiales utilizados	68
2.1.25	Respuesta Física Total	68
2.1.25.1	Generalidades	68
2.1.25.2	Teoría del lenguaje	68
2.1.25.3	Teoría del aprendizaje	68
2.1.25.4	Objetivos	69
2.1.25.5	Tipos de Actividades	69
2.1.25.6	Rol del estudiante	69
2.1.25.7	Rol del profesor	69
2.1.25.8	Materiales utilizados	69
2.1.26	Enfoque comunicativo	70
2.1.26.1	Generalidades	70

2.1.26.2	Teoría del lenguaje	70
2.1.26.3	Teoría del aprendizaje	71
2.1.26.4	Objetivo	72
2.1.26.5	Tipos de Actividades	72
2.1.26.6	Rol del estudiante	73
2.1.26.7	Rol del profesor	74
2.1.26.8	Materiales utilizados	74
2.1.27	Aprendizaje en cooperación	75
2.1.27.1	Generalidades	75
2.1.27.2	Teoría del lenguaje	75
2.1.27.3	Teoría del aprendizaje	75
2.1.27.4	Objetivos	76
2.1.27.5	Tipos de actividades	76
2.1.27.6	Rol del estudiante	76
2.1.27.7	Rol del profesor	76
2.1.27.8	Materiales utilizados	77
2.1.28	Aprendizaje de la lengua asistido por ordenador	77
2.1.28.1	Generalidades	77
2.1.28.2	Teoría de la lengua	79
2.1.28.3	Teoría del aprendizaje	80
2.1.28.4	Objetivos	80
2.1.28.5	Tipos de actividades	80
2.1.28.6	Rol del estudiante	81
2.1.28.7	Rol del profesor	81

2.1.28.8	Materiales utilizados	82
2.1.29	Aprender a aprender	82
2.1.29.1	Generalidades	82
2.1.29.3	Teoría del aprendizaje	83
2.1.29.2	Teoría de la lengua	83
2.1.29.4	Objetivos	83
2.1.29.5	Tipos de actividades	84
2.1.29.6	Rol del estudiante	84
2.1.29.7	Rol del profesor	84
2.1.29.8	Materiales utilizados en el sistema de tutorías	85
2.1.30	Estrategias de aprendizaje en integración	85
2.1.31	Mecanismos de asignación en el sistema de tutorías	91
2.1.32	Evaluación y control del sistema de tutorías	92
2.2	Marco Conceptual	93
2.3	Marco Temporal y Espacial	94
2.4	Marco Legal	94
2.5	Hipótesis	96
2.5.1	Hipótesis General	96
2.5.2	Hipótesis Específicas	96
2.6	Variables e indicadores	97
<b>CAPÍTULO III</b>		<b>99</b>
<b>3. METODOLOGÍA</b>		<b>99</b>

3.1	Unidad de análisis	99
3.2	Población	99
3.3	Muestra: tipo y cálculo	99
3.4	Tipo de investigación	102
3.5	Prueba de hipótesis	102
3.6	Métodos de estudio	105
3.7	Técnicas e instrumentos	106
3.8	Fuentes de información	107
<b>CAPÍTULO IV</b>		108
<b>4. RESULTADOS Y ANÁLISIS</b>		108
<b>5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>		155
5.1	Conclusiones	155
5.2	Recomendaciones	157
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>		159
<b>ANEXOS</b>		163
Anexo 1		
	Cuestionario de Actividades de Estudio (estudiantes)	164
Anexo 2		
	Cuestionario de evaluación de las dificultades de la acción tutorial (tutores)	169

## CAPÍTULO I

### 1. INTRODUCCIÓN

El presente estudio fue motivado por el hecho de que, dentro de todas las instituciones de educación superior, la enseñanza del inglés resulte imprescindible, ya que se emplea en casi todas las áreas del conocimiento y desarrollo. Es por esto que la Universidad Tecnológica Equinoccial, a través del Instituto de Idiomas ha considerado su aprendizaje, como una herramienta necesaria para que el estudiante pueda desenvolverse y lograr insertarse satisfactoriamente al campo laboral.

Cabe indicar a este respecto que es lamentable evidenciar que la mayoría de estudiantes que toman inglés en el Instituto de Idiomas, muestran un bajo rendimiento del aprendizaje del idioma y el índice de pérdida de nivel alcanza al 44% , tal como se muestra en los datos que reposan en los registros, informes de los docentes y resultados de las pruebas TOEFL que se archivan en la Secretaría del Instituto de Idiomas, lo que refleja que el estudiante muestra muy poco interés en la materia, y consecuentemente no está apto para desenvolverse en el ámbito profesional, ya que no desarrolla eficazmente las destrezas necesarias para la comunicación en un segundo idioma.

La preocupación del Instituto de Idiomas ante esta situación, teniendo en cuenta que uno de los objetivos de aprendizaje que plantea la Universidad es la capacidad de comunicación en un segundo idioma, ha implementado un sistema regular de tutorías



para todos aquellos estudiantes de la universidad y que evidencien una baja significativa en su rendimiento.

El uso de este sistema pretende evidenciar que la intervención tutorial es una herramienta que incrementa las posibilidades de éxito en la formación integral del estudiante, más aún cuando al interior de las universidades ecuatorianas, existen grandes variantes en la organización del currículo y se establecen diferentes habilidades básicas de ingreso, actitudes, capacidades y expectativas, donde se propende el mejoramiento de la calidad de la educación, para incidir en el desarrollo del país y en el mejoramiento de la calidad de vida de ciudadanos y ciudadanas, a través de la formación científica e integral.

### **1.1 Planteamiento del problema**

Ante la proximidad de un nuevo siglo, en el seno de una sociedad cuya dinámica se sustenta esencialmente en el conocimiento y el desarrollo de la ciencia y la tecnología, la educación como tal, necesita cumplir con el compromiso social que ha asumido a través de las políticas nacionales, para así mejorar la formación del talento humano para la vida profesional en servicio del individuo y la sociedad.

Por tal motivo, en diversas universidades se están revisando y reestructurando planes de estudios bajo diferentes programas educativos e implementando programas institucionales de tutoría en sus diferentes áreas, con el fin de permitir la formación integral del estudiante.

Desde este punto de vista, la educación superior ecuatoriana requiere transformarse teniendo como eje una nueva visión y un nuevo paradigma para la formación de los estudiantes, entre cuyos elementos se hace prioritaria la orientación hacia el aprendizaje autodirigido “aprender a aprender, aprender a emprender y aprender a ser”<sup>1</sup> para alcanzar esta formación integral con una visión humanista y responsable ante las necesidades y oportunidades de desarrollo que requiere nuestro país.

Dentro de este modelo educativo, los esfuerzos que se realicen posibilitarán disponer de una población educada que pueda enfrentar adecuadamente los retos que impone el actual proceso de apertura y globalización de la sociedad. Al optimizar un sistema de tutorías, como una práctica y estrategia educativa de trabajo, el docente logrará entrar en contacto personalizado con el alumno, y pondrá en práctica acciones de orientación, consejo y apoyo como parte de sus funciones.

En este escenario, se hace necesario tomar en cuenta que el estudiante es el actor central del proceso de enseñanza-aprendizaje y que las dificultades, problemas y obstáculos que se susciten en este proceso, ameritan que se busquen los medios más idóneos para que éstos puedan ser superados.

## **1.2 Sistematización del problema**

Durante las últimas décadas de gobiernos, los cambios dados en el contexto de la educación superior ecuatoriana, han obligado a redireccionar el tipo de oferta académica y apoyo al estudiante al interior de las diferentes instituciones universitarias, debido especialmente al deterioro en la calidad de educación.

---

<sup>1</sup>Rivas Ma. De las Nieves (s.f) Estrategias de aprendizaje para un nuevo modelo educativo a través de “aprender a ser” (experiencia) (15 Septiembre 2011) <http://148.213.1.36/Documentos/Encuentro/PDF/37.pdf>

El Gobierno de Rafael Correa a través de las políticas educativas establecidas en el “Plan Decenal de Educación del Ecuador 2006-2015” y a través del “Mandato Constituyente No.14, expedido por la Asamblea Constituyente el 22 de julio de 2008, pretenden “garantizar su calidad, propiciando su depuración y mejoramiento frente a aspectos relacionados a la permanencia de los estudiantes dentro de las instituciones de enseñanza superior ya que según lo expresado por Francisco Gallegos, pedagogo y miembro del SIISE, se debe “ garantizar que los estudiantes concluyan sus carreras hasta llegar a obtener un título universitario, ya que de cada 100 estudiantes que terminan la universidad, solo ocho obtienen un título. A esto se suman otras estadísticas, donde de cada 100 jóvenes afroecuatorianos que viven en las zonas urbanas, 14 tienen la posibilidad de estar en la universidad, mientras que de cada 100 jóvenes, 31 tienen esa oportunidad. Por su parte, en la zona rural, las posibilidades son más restringidas, pues los afroecuatorianos apenas logran el 5,5% de acceso a la educación superior, mientras los blancos registran el 16%; los mestizos, el 6%; y los indígenas, el 25%, siendo el promedio nacional rural de 6,29%.”<sup>2</sup>

Frente a esta realidad, las universidades en el país han buscado asesorar al estudiante a lo largo de su proceso de aprendizaje, sin embargo como se ha evidenciado en el área de Inglés del Instituto de Idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial, los estudiantes que toman el idioma tienen grandes dificultades para aprobar, lo que les impide terminar sus estudios dentro de los plazos previstos en su carrera.

---

<sup>2</sup> Revista Digital Explored (2005). En Ecuador, la universidad todavía no es espacio para todos, (2 Octubre 2011) <http://www.explored.com.ec/noticias-ecuador/en-ecuador-la-universidad-todavia-no-es-un-espacio-para-todos-213188-213188.html>.

### **1.3 Preguntas de investigación**

- ¿Cómo funcionan las tutorías?
- ¿Qué beneficios promueve la utilización de un sistema de tutorías para el estudiante?
- ¿Qué es lo que el tutor logrará como resultado de la utilización del sistema de tutorías?
- ¿Existen métodos adecuados para la enseñanza en una clase tutorial?
- ¿En qué forma el sistema de tutorías en el Instituto de Idiomas puede ser una alternativa de solución para contribuir a la adquisición de habilidades para el aprendizaje del idioma en el estudiante?
- ¿Qué necesita el estudiante para aprender un idioma
- ¿Qué se puede hacer para que el programa de tutoría académica sea efectivo, y sea un programa no solo informativo, si no formativo?

### **1.4 Justificación del tema**

En vista que se han detectado deficiencias en el conocimiento del idioma en los estudiantes que ingresan al propedéutico y primer nivel, además de un bajo rendimiento académico y por lo tanto pérdida del nivel, se hace necesario, potenciar un sistema tutorial que contribuya a mejorar la calidad en la enseñanza, al desarrollar sus capacidades comunicativas y orientarlo a la adquisición de habilidades que le permitan adquirir autonomía en los procesos de aprendizaje vinculantes a la práctica profesional.

La conveniencia y la necesidad de aumentar este tipo de servicio de apoyo al alumnado universitario contribuirán a dar una solución efectiva a los problemas que enfrentan los estudiantes al aprender un segundo idioma.

Este planteamiento procurará, además que los procesos de toma de decisiones a nivel de directivos sean aún más eficaces, para dar cumplimiento a los objetivos que tiene la universidad.

Para esto, es importante considerar las habilidades, que debe desarrollar el alumno, así como las relaciones interpersonales que se suscitan entre el personal académico, tutores y estudiantes. Además, conocer si el sistema tutorial beneficia al estudiante y de qué manera aprovecha este tipo de ayuda en su beneficio.

Se pretende con la tutoría canalizar la atención personalizada al estudiante, cuando así lo requiera, favoreciendo con ello el desarrollo de los procesos psicológicos asertivos que permitan encontrar alternativas de solución a situaciones conflictivas presentes y futuras, que puedan incidir en su formación académica, personal y profesional.

## **1.5 Objetivos**

### **1.5.1 Objetivo general**

Determinar la eficiencia de las tutorías en los alumnos de los segundos niveles de la asignatura de inglés en la Universidad Tecnológica Equinoccial a través de aprendizajes generados en cuanto al manejo adecuado de las habilidades requeridas en un segundo idioma para mejorar el proceso de aprendizaje.

### **1.5.2 Objetivos específicos**

- Identificar de qué forma están orientadas actualmente las tutorías en el Instituto de Idiomas.
- Establecer las falencias más frecuentes que presentan los estudiantes y que interfieren dentro del proceso de aprendizaje del idioma
- Comparar diferentes grupos que reciben tutorías y quienes no la reciben para establecer resultados positivos o negativos de su participación en ellas.
- Comprobar el grado de conocimiento del idioma de los estudiantes que recibieron tutorías en cuanto a una mejoría en el aprendizaje del idioma a través del desarrollo de las habilidades requeridas para su adecuado manejo

### **1.6 Alcance de la investigación**

La presente investigación fue realizada dentro del período comprendido entre septiembre 2009-marzo 2010, en los estudiantes de los segundos niveles de inglés del Instituto de Idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO DE REFERENCIA

#### 2.1 Marco Teórico

##### 2.1.1 La tutoría

Hoy en día, la educación superior del siglo XXI, pretende rediseñar su labor educativa en función a estrategias institucionales que permitan buscar la formación integral del estudiante para desarrollar sus habilidades en congruencia con las demandas de una sociedad globalizada y para lo cual las tutorías constituyen una herramienta más, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de cualquier institución educativa. En este sentido se podría decir que “la tutoría académica es el proceso de acompañamiento en la formación de los estudiantes, mediante la atención personalizada a un alumno o a un grupo de alumnos por tutores formados para esta función,”<sup>3</sup> donde la actividad docente involucra “un conjunto sistematizado de acciones educativas centradas en el estudiante y cuyo objetivo es asegurar que la educación sea verdaderamente integral y personalizada y no quede reducida a un simple transvase de conocimientos”<sup>4</sup>

Dicho de esta manera, la tutoría pretende guiar y dar seguimiento al proceso de aprendizaje de los estudiantes, al brindarles una verdadera orientación de acuerdo a sus requerimientos, lo que facilita la adaptación del estudiante al ambiente escolar y mejora en sus habilidades de estudio y trabajo.

<sup>3</sup> Garibay Gabriela (2003) Programa Institucional de Tutorías (17 Septiembre 2010)  
[http://campusdigital.uag.mx/academia/modelo/PI\\_Tutorias.pdf](http://campusdigital.uag.mx/academia/modelo/PI_Tutorias.pdf)

<sup>4</sup> Garza Rosa María y Leventhal Susana.(1998) “Aprender cómo aprender” Ed. Trillas

Para la educación ecuatoriana y las universidades, este tipo de guías comprometen al docente a trabajar en función de las potencialidades del estudiante a su cargo y fomentar su capacidad analítica, crítica y creativa.

Para ello, el docente debe estar comprometido con su labor como tutor y dispuesto a apoyar al estudiante sin perder de vista los objetivos académicos para:

- Informar y recoger las aportaciones y sugerencias del profesor sobre el desarrollo y resultado del proceso de evaluación al término de cada nivel.
- Obtener información pertinente sobre sus necesidades educativas para ayudarlo a superar las dificultades.
- Mejorar la capacidad de los alumnos para planificar el tiempo y organizar su trabajo de estudio personal.
- Preparar al alumno para que afronte en condiciones óptimas los procesos de evaluación.
- Realizar el seguimiento de la evaluación de los alumnos conjuntamente con el profesor

Teniendo en cuenta estos aspectos, Rodríguez (2003) manifiesta que la tutoría funciona como sistema, y como tal éste debe cumplir ciertas funciones básicas, entre se tiene:

- Orientar al alumno para afrontar las tareas que le son asignadas
- Orientar al alumno en métodos de estudio, según características de las materias a estudiar
- Orientar al alumno para superar problemas personales
- Controlar al alumno en su progreso académico y personal
- Mantener la comunicación que favorezca el apoyo al alumno
- Recomendar atención médica, social o psicológica
- Orientar para el presente y la vida futura



### 2.1.2 El origen de la tutoría

“El concepto actual de tutoría y sus distintos enfoques teóricos y prácticos vienen a ser el resultado de la influencia de una serie de acontecimientos y aportaciones que se han producido a lo largo del siglo XX. No obstante, la acción de orientar es un hecho natural que ha estado presente en diferentes culturas, algunos antecedentes se remontan a los orígenes mismos de la humanidad, aunque los primeros antecedentes se encuentran en la cultura clásica Griega.

Así, Sócrates (¿470?-399 a. de J. C.) defiende desde su pensamiento filosófico uno de los elementos prioritarios de la tutoría como es el conocimiento de sí mismo, Platón (428-347 a. de J. C.) repara en la necesidad de determinar las aptitudes de los individuos para lograr su ajuste y adecuación social; y Aristóteles (384-322 a. de J. C.) propugna el desarrollo de la racionalidad para poder elegir una actividad en consonancia con los intereses de los sujetos”<sup>5</sup>.

“En la Edad Media también se encuentran algunas evidencias escritas como las obras de Santo Tomás de Aquino (1225-1274) quién retoma en sus textos algunas sugerencias pedagógicas que describen ejercicios de enseñanza basadas en el conocimiento y desarrollo de las potencialidades humanas, existen otros textos de esa misma época como el de *Doctrina Pueril* que propone el hecho de que cada persona elija la ocupación que mejor pueda desempeñar según sean sus capacidades”<sup>6</sup>.

<sup>5</sup>Araceli López Ortega. (2003): “La tutoría en la Universidad”. (Septiembre 20, 2010)  
<http://148.202.105.12/tutoria/pdf1f/f010301.pdf>.

<sup>6</sup>Rafael Bisquerra, (1988), Modelos de orientación e intervención psicopedagógica, España, 1998, Praxis, p. 23

“El Renacimiento resulta importante para ir consolidando la idea de la tutoría ya que los cambios que se dan, permiten pensar al ser humano de forma diferente con una visión humanista como lo demuestra el texto de Luis Vives (1492-1540), *De tractandis disciplinis* donde ya se piensa en las aptitudes de las personas para orientarlas hacia alguna profesión, además de recomendar la reunión de diferentes profesores en forma periódica para discutir la mejor forma de trabajar con los alumnos”<sup>7</sup>.

Entre otros autores que se podrían considerar como los iniciadores de lo que ahora se conoce como tutoría valdría mencionar a Descartes (1596-1650), Pascal (1623-1662), Berkeley (1685-1753), Kant (1711-1776), y no se puede dejar de mencionar a Karl Marx (1818-1883), quien en sus escritos reporta “ideas encaminadas a valorar las diferencias individuales, la importancia de una elección profesional pero sobre todo su señalamiento alrededor de lo importante de la educación y la experiencia en la toma de decisiones y el conocimiento de las aptitudes personales.”<sup>8</sup>

Dentro de estos conceptos, cabe mencionar que de acuerdo a las políticas educativas impulsadas por los diferentes órganos regulares del sector educativo, al expresar que son derechos de los estudiantes el “recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo con sus necesidades”<sup>9</sup> ha permitido que las universidades de todo el país establezcan sistemas tutoriales, debido a los cambios que se operaron en casi todos los países del mundo desde la aparición del concepto globalización.

---

<sup>7</sup> Rafael Bisquerra, (1988), Modelos de orientación e intervención psicopedagógica, España, 1998, Praxis, p. 23

<sup>8</sup> *Ibíd.*

<sup>9</sup> Registro Oficial No 417 (2011) Capítulo III Art. 7 literal f

[http://www.derechoecuador.com/index.php?option=com\\_content&view=article&id=6146:registro-oficial-no-417-jueves-31-de-marzo-de-2011-segundo-suplemento&catid=346:marzo&Itemid=607#LEYORG%C3%81NICADEEDUCACI%C3%93NINTERCULTURAL](http://www.derechoecuador.com/index.php?option=com_content&view=article&id=6146:registro-oficial-no-417-jueves-31-de-marzo-de-2011-segundo-suplemento&catid=346:marzo&Itemid=607#LEYORG%C3%81NICADEEDUCACI%C3%93NINTERCULTURAL)

Estos procesos orientaron la educación hacia la redefinición de los procesos de enseñanza aprendizaje debido a los problemas existentes en el sector educativo en general para dar una orientación individual hacia el estudiante y “fortalecer en ellos, un espíritu reflexivo orientado al logro de la autonomía personal, en un marco de libertad de pensamiento y de pluralismo ideológico”<sup>10</sup>

En la actualidad el sistema de tutorías tiene vigencia en las universidades inglesas y españolas, luego aparece por primera vez en la enseñanza superior en España en el año 1952 en la Universidad de Navarra, donde se implantó ese sistema inspirado en el modelo británico.

Y para 1970, en España se publica la Ley General de Educación que en su artículo 37.3 dice “ se establece el régimen de tutorías para que cada profesor –tutor atienda a un grupo de alumnos, a fin de tratar con ellos, el desarrollo de sus estudios, ayudándoles a superar las dificultades de aprendizaje”.<sup>11</sup>

### **2.1.3. Importancia de las Tutorías**

Para Ariza (2003)

El concepto de tutoría cobra trascendental importancia, cuando al inicio del tercer milenio la universidad latinoamericana, debido a universidades, principalmente profesionalizante y en gran medida desligada de las realidades macroeconómicas y de los contextos sociales en los que se desenvuelve, ha llevado a éstas a una pérdida de sentido en su acción en muchos casos de grandes proporciones

<sup>10</sup>Ley Orgánica Superior, (2010) Suplemento del Registro Oficial N° 298 Año I, Quito (29 octubre 2011)  
[http://www.derechoecuador.com/index.php?option=com\\_content&task=view&id=5888&Itemid=415](http://www.derechoecuador.com/index.php?option=com_content&task=view&id=5888&Itemid=415)

<sup>11</sup>Ley General de Educación, España 1970, Art. 37.5

Se ha visto con dramatismo cómo los profesionales reciben sus títulos pero no cuentan con la capacitación suficiente para dar respuesta a las necesidades del entorno, cómo se forman falsas expectativas en las personas, que se capacitan con la idea de desempeñar un determinado papel en la sociedad, pero al finalizar su proceso académico encuentran que, o no cuentan con las habilidades y destrezas necesarias para desempeñarse en ese determinado campo, o no hay mercado suficiente para las personas que se desempeñan en esa área.

Ante esto es importante que las universidades se replanteen sus metas y objetivos para adecuarse a procesos de cambios que fortalezcan la educación universitaria, ya que es ésta es el principal motor para un crecimiento rápido y sostenible de cualquier sociedad.

En este sentido el estudiante debe buscar acceder a una formación más completa, que lo capacite para asumir los retos de la vida moderna. Y de ahí que las tutorías se hacen fundamentales para la universidad, pues el fortalecimiento de programas de tutoría en los niveles educativos dará lugar a cambios relevantes en el ámbito socio laboral.

Dichas propuestas deben orientarse específicamente a:

- Contribuir a la formación integral del individuo.
- Generar ganancias efectivas en el aprendizaje de las disciplinas.
- Potenciar las capacidades de los educandos y fortalecer sus debilidades.
- Orientar a los participantes en el aprovechamiento eficaz y adecuado de las oportunidades.

La función de ayuda que ofrecen las tutorías actúan como motivador para que el estudiante pueda prevenir y dar respuestas efectivas y asertivas en su contexto; una función de intervención educativa porque trabaja directamente aspectos como la conducta, los procesos de pensamiento, los factores emotivos y la motivación académica y de la vida en general, técnicas concretas sobre diferentes problemas como autoestima, métodos y hábitos para el éxito en el estudio, etc. y corregir las causas que dan origen a las dificultades del alumno en sus estudios.

Es decir, el sistema busca apoyar al alumno en su proceso de adquisición de las habilidades académicas que le permitan integrarse adecuadamente a la universidad.

#### **2.1.4 Características de las tutorías**

Para Moreno (2002)

Una buena tutoría deberá poseer las características siguientes:

- Flexible: adecuada a las condiciones y circunstancias de cada tutorado, discriminando sus estrategias de acuerdo con los temas, asignaturas, o situación particular que el alumno presente.
- Oportuna: debe responder sin dilación a las necesidades y dificultades de los alumnos tan pronto como éstos lo requieran.
- Permanente: estar a disposición de los tutorados durante su proceso de aprendizaje, cuantas veces sea necesario.
- Motivante: debe despertar en el alumno su interés permanente y para que éste desee acudir a ella debe reconocerse su utilidad.

- Coherente: las estrategias y los recursos deberán responder a las necesidades que planteen los alumnos.
- Respetuosa: quien ejerza la tutoría deberá valorar a los beneficiarios como seres humanos plenos, respetando sus valores, sentimientos y limitaciones personales.

### **2.1.5 Metodología para el desarrollo de la actividad tutorial**

Las tutorías como elemento clave en la educación, sirven tanto para resolver problemas/dudas relacionadas con la materia y con el centro, como para ayudar al alumno en el desarrollo de su actividad dentro de la universidad o fuera de ella en una relación con los profesionales.

Para esto es necesario contestarnos a ciertos interrogantes:

1. Cómo hacerla: al inicio de cada ciclo el profesor-tutor deberá realizar un *diagnóstico* de los alumnos que tenga bajo su tutelaje, dicho diagnóstico podrá considerar los siguientes elementos: historial educativo, rendimiento académico, hábitos y técnicas de estudio, estrategias/habilidades de aprendizaje, intereses y expectativas, datos socioeconómicos, etc.
2. Como toda empresa educativa la tutoría no puede dejarse al azar, su planeación es un requisito indispensable, por tanto, todos los tutores, una vez iniciado el curso, deberán elaborar su *programa individual de tutorías* (con base en el diagnóstico realizado) en el que se definan los objetivos que se pretenden alcanzar, las actividades que se desarrollarán para el logro de los mismos con su correspondiente calendarización, así como los recursos necesarios y los mecanismos de evaluación que permitan valorar el resultado obtenido.

Para garantizar el correcto desarrollo de las actividades de tutoría programadas deberá existir un *seguimiento y evaluación* continua (es decir, durante el proceso y no sólo al final) de las mismas.

Resulta conveniente puntualizar en algunos aspectos que deberán considerarse para la planeación y el ejercicio del programa de cada profesor-tutor relacionado directamente con la cobertura, los tiempos y espacios en que se deberá desarrollar la acción tutorial, con el fin de brindar al estudiante un soporte adecuado que le permita resolver sus inquietudes y problemas de aprendizaje.

3. Cuándo (con respecto al tiempo de atención): Se recomienda que al menos se emplee una hora de tutoría al mes por alumno. En el caso particular de la tutoría grupal se considera conveniente dedicar dos horas semanales y su extensión estará condicionada por el avance que se demuestre en la resolución de la problemática presentada.
4. A quién: Con respecto al número de alumnos atendidos, cada tutor debe tener como máximo cinco tutorados considerando que tendrá que brindarles una atención sistemática y continua, realizar un seguimiento y evaluación de cada caso.
5. Dónde (con respecto a los espacios físicos): Deberá asegurarse que en cada departamento los tutores cuenten con espacios adecuados (como los cubículos) en los que se desarrolle con privacidad la labor tutorial, de manera que se garantice que se trabajará sin interrupciones. Deberán ser lugares con adecuada iluminación y ventilación, que dispongan del mobiliario necesario (mesas de trabajo, sillas con paleta, pizarrón, materiales de oficina...).

Cabe señalar que la disponibilidad de espacios adecuados donde se ofrezca atención a los alumnos es fundamental para el desarrollo de la actividad tutorial, por lo que se deberá prever que se cuente con espacios disponibles suficientes y deberá contar con el material necesario, tal es el caso de los mapas curriculares, los programas de asignatura, normatividad institucional, expediente personal del alumno, información acerca de los horarios y requisitos bajo los cuales se proporcionan los servicios de apoyo. Es importante mencionar que aun cuando se cuente con espacios fijos para realizar la tutoría, ello no implica que en algunas ocasiones no se pueda optar por otros espacios, máxime si el programa del tutor lo contempla.

6. Quién (perfil deseable del tutor): Considerando que el ejercicio de la tutoría debe recaer en un profesor que se asume como guía del proceso formativo y que está permanentemente ligado a las actividades académicas de los alumnos bajo su tutela, es preciso señalar determinados rasgos que lo distinguen de un profesor dedicado preferentemente a su actividad regular en el aula<sup>12</sup>

Es decir, el tutor realiza un seguimiento del estudiante a través de reuniones y tutorías. Esta relación entre el tutor/tutorado deberá servir a este último para: recibir la orientación necesaria en la selección de los centros; presentarle las herramientas y los recursos que le faciliten el conocimiento de la metodología necesaria para la elaboración de la memoria; y para estimular su reflexión, ayudándole a resolver los problemas que se le planteen en el desarrollo de su actividad.

---

<sup>12</sup> Moreno Olivos, Tiburcio (2002). Creación de una propuesta Institucional de tutorías para la enseñanza superior: El caso de la Universidad de Quintana Roo (15 de mayo 2011)  
[http://www.anuies.mx/servicios/p\\_anuies/publicaciones/revsup/res125/txt6.htm](http://www.anuies.mx/servicios/p_anuies/publicaciones/revsup/res125/txt6.htm)



Para esto es importante recalcar que todo esto debe obedecer a una planeación adecuada por parte del tutor, con el fin de permitir que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la L2, se adecúe de la mejor manera a los problemas y dificultades que presenta el estudiante en las tutorías.

### 2.1.6 Perfil del tutor.

“Un profesor que se asume como guía del proceso formativo y que está permanentemente ligado a las actividades académicas de los alumnos bajo su tutela, debe poseer ciertos rasgos que lo distinguen de un profesor dedicado preferentemente a su actividad regular en el aula”.<sup>13</sup> Ver Cuadro 1

**Cuadro N° 1**  
**Condiciones y características principales del tutor**

<i>Condiciones institucionales</i>	<i>Cualidades personales</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificarse con la misión y filosofía de la institución</li> <li>• Conocer ampliamente el modelo pedagógico y la normatividad que enmarca el funcionamiento de la universidad.</li> <li>• Contar con un grado de titulación compatible con el nivel en el que va a tutorar.</li> <li>• Formación en el área de conocimiento de su especialidad y pedagógica.</li> <li>• Contar como mínimo con dos años de permanencia en la universidad.</li> <li>• Ser docente en ejercicio.</li> <li>• Contar con experiencia docente y de investigación en la enseñanza superior.</li> <li>• Mostrar disposición para mantenerse actualizado en el ámbito donde ejerce la tutoría.</li> <li>• Tener formación acerca del proceso de aprendizaje.</li> <li>• Tener conocimiento del proceso de la tutoría.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Velar por que se respete la dignidad y la libertad personal del alumno.</li> <li>• Poseer habilidades de comunicación interpersonal.</li> <li>• Tener espíritu de colaboración.</li> <li>• Poseer solvencia moral y ética reconocida.</li> <li>• Capacidad para escuchar a los demás.</li> <li>• Capacidad para propiciar un ambiente de trabajo en que prevalezca la tolerancia y la confianza entre el tutor y el tutorado.</li> <li>• Tener capacidad para reconocer el esfuerzo realizado por el tutorado.</li> <li>• Dominio de las relaciones humanas.</li> <li>• Habilidad para el manejo de grupos.</li> <li>• Interés por ayudar a otros a resolver problemas.</li> <li>• Habilidad para el manejo y resolución de conflictos.</li> <li>• Capacidad para la planeación y la organización del trabajo.</li> <li>• Capacidad para generar confianza y comunicar entusiasmo.</li> <li>• Adaptarse a la dinámica de la tutoría.</li> <li>• Propiciar en los alumnos la independencia, la creatividad y el espíritu crítico.</li> </ul>

Fuente: Moreno Olivos, Tiburcio (2002). Creación de una propuesta Institucional de tutorías para la enseñanza superior: El caso de la Universidad de Quintana Roo (15 mayo 2011)  
[http://www.anuies.mx/servicios/p\\_anuies/publicaciones/revsup/res125/txt6.htm](http://www.anuies.mx/servicios/p_anuies/publicaciones/revsup/res125/txt6.htm)

<sup>13</sup> Ibid

### 2.1.7 Funciones del tutor

Para Hernández, (2005) “el tutor universitario requiere un conocimiento individual del alumno sobre su actitud ante el estudio, dificultades o habilidades personales frente a éste.

El estudio es una actividad del proceso educativo, que debe ser guiado y orientado por el tutor.” Son funciones del tutor: Ver Cuadro 2

**Cuadro N° 2**  
**Funciones del profesor-tutor**

<i>Funciones de organización y gestión</i>	<i>Funciones académicas</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora para cada ciclo escolar su programa de tutorías y lo pone a consideración del coordinador para su aprobación.</li> <li>• Sistematiza y lleva un registro de los alumnos a los que dará la tutoría.</li> <li>• Participa en los diversos programas de capacitación y eventos académicos diversos relacionados con el programa de tutorías que la institución promueva.</li> <li>• Participa en el diseño de las evaluaciones del aprendizaje.</li> <li>• Interviene, junto a los otros tutores del curso, en las reuniones de coordinación general, aportando datos útiles sobre los alumnos, los materiales y el sistema en general.</li> <li>• Realiza un seguimiento administrativo de los avances de los alumnos en sus estudios.</li> <li>• Da cumplimiento a las actividades previstas en el programa de tutorías.</li> <li>• Se reúne periódicamente con el coordinador para dar seguimiento al programa presentado y analiza las dificultades detectadas, en caso que existan.</li> <li>• Participa activamente en los programas de capacitación organizados para los tutores.</li> <li>• Participa en los mecanismos institucionales que se establezcan para evaluar la actividad tutorial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve en el alumno estrategias de estudio encaminadas al logro del aprendizaje independiente.</li> <li>• Apoya al alumno en el desarrollo de una metodología de estudio de trabajo que sea apropiada a las exigencias del primer año de la carrera.</li> <li>• Crea un clima de confianza entre tutor y alumno que permita al primero conocer aspectos de la vida personal del estudiante, que influyen directa e indirectamente en su desempeño.</li> <li>• Sugiere actividades extracurriculares que favorezcan un desarrollo profesional integral del estudiante.</li> <li>• Motiva y promueve el interés de los estudiantes en el estudio de las materias que cursan.</li> <li>• Guía o reorienta al alumno en el proceso de aprendizaje atendiendo a sus dudas o dificultades y aportando ejemplos clarificatorios.</li> <li>• Evalúa el proceso de aprendizaje seguido por los participantes.</li> <li>• Detecta y canaliza a los tutorados en situación de riesgo (deserción, reprobación, problemas de salud física y emocional) a las instancias correspondientes (cursos remediales, departamento de bienestar estudiantil...).</li> <li>• Ofrece a los estudiantes información académica y administrativa actualizada (por ejemplo, convenios con otras instituciones, intercambios académicos, estancias laborales y profesionales, prácticas en diversos campos, vínculos con otras instituciones educativas y de servicios).</li> <li>• Orienta al alumno en la conformación de su itinerario curricular (carga académica) en función de sus antecedentes y nivel de progresión curricular.</li> </ul>

Fuente: Moreno Olivos, Tiburcio (2002). Creación de una propuesta Institucional de tutorías para la enseñanza superior: El caso de la Universidad de Quintana Roo (15 mayo 2011)  
[http://www.anuies.mx/servicios/p\\_anuies/publicaciones/revsup/res125/txt6.htm](http://www.anuies.mx/servicios/p_anuies/publicaciones/revsup/res125/txt6.htm)

### 2.1.8 Modalidades de tutoría

De acuerdo a las diversas definiciones sobre el amplio concepto de tutoría, diversos autores han podido observar diversas categorías o modalidades de tutoría. Para este criterio, la tutoría está caracterizada, como actividad académica, como acción didáctica o como estrategia metodológica:

- a) **La tutoría como actividad académica.** Se entiende esta modalidad de tutoría como un medio para acceder a nuevos conocimientos o para complementar la información brindada en las aulas o en los textos de estudio.
- b) Bajo este punto de vista se concibe la tutoría como la actividad académica que permite la comunicación entre tutor y estudiante y universidad y estudiante; o como la actividad académica que se convierte en un momento de cierre y culminación de unidades didácticas, el cual permite la identificación de conceptos básicos y el dominio de las competencias exigidas en los contenidos de un curso. Con esta actividad académica, ya sea individual o grupal, se pueden detectar las dificultades y logros que tienen los estudiantes en sus aprendizajes; de este modo, la acción tutorial puede desarrollar mejor la función de aclarar y orientar a los estudiantes en los temas de su desarrollo curricular.
- c) **La tutoría como acción didáctica.** Bajo este concepto se describe la tutoría como un momento de retroalimentación en el cual se comparten conocimientos, experiencias y puntos de vista; y a su vez, se pone a prueba todo el conocimiento que los estudiantes han logrado aprender como resultado de sus actividades de estudio.

En este sentido, la tutoría es un espacio en el cual se exponen inquietudes, se aclaran dudas y el tutor define su acción de enseñanza proporcionando estrategias y métodos para

aprender que mejor posibiliten el aprendizaje de los estudiantes. Es el escenario de confianza propicio para el encuentro de los estudiantes con el tutor, que permite una relación pedagógica facilitadora del aprendizaje.

d) **La tutoría como estrategia metodológica.** Esta categoría entiende que la tutoría forma parte de las estrategias metodológicas para posibilitar el proceso de aprendizaje, sobre todo cuando se trata de la modalidad de educación a distancia.

En este encuadre pedagógico, la tutoría es el encuentro periódico previsto en el calendario académico que garantiza los encuentros de un tutor con los estudiantes de un programa concreto o materia de estudio, con el fin de poder exponer los temas, aclarar las dudas o comprobar el logro de los objetivos de una asignatura, y a la vez, poder recibir las orientaciones metodológicas, organizativas y personales que sean necesarias.

Esta modalidad de tutoría es un aporte fundamental en un sistema de educación a distancia y, en conjunto, de la institución. No solo consiste en un espacio que posibilita el encuentro del estudiante con otros compañeros y con los tutores para facilitar la comprensión de los temas y el desarrollo de los aprendizajes; también sirve de conexión y vínculo con la institución al materializar la pertenencia del estudiante a la misma, y a su vez, visualiza la presencia de la Universidad en el ámbito de los estudiantes.<sup>14</sup>

---

<sup>14</sup> Pearson Educación (s.f) Tutorías. Modalidades o Categorías (23 Septiembre 2010)  
<http://www.mailxmail.com/curso-tutoria-ensenanza-concepto-aplicacion/tutoria-modalidades-categorias>

En esto, es importante recalcar que el Instituto de Idiomas, a través de las coordinaciones y planta docente, busca constantemente recordar al estudiante que los vacíos, dificultades podrán ser superadas si la asistencia del estudiante a las tutorías es permanente. Esta forma de complementar lo aprendido en la clase regular con aquella que recibe en la tutoría posibilita mejores oportunidades de fijar de mejor manera los aprendizajes adquiridos.

### **2.1.9 Funciones básicas de las tutorías**

La tutoría en su diversidad de matices evidentemente favorece el desempeño académico de los estudiantes a través de acciones personalizadas o grupales y de esta forma está contribuyendo a la formación integral del estudiante, lo que no hace sino avalar la necesidad de generar y potenciar entre el profesorado y alumnado de las Universidades, la cultura de la orientación y tutoría para:

- a) “El desarrollo de destrezas que debe adquirir cuando aprende una segunda lengua
- b) Métodos de estudios que le permitan mejorar su rendimiento académico
- c) Superar problemas económicos, familiares, psicológicos, de índole personal, etc.
- d) Controlar el progreso académico del estudiante
- e) Favorecer la comunicación para lograr una mayor efectividad en la función de apoyo
- f) Preparar al estudiante para que pueda insertarse adecuadamente al campo laboral”<sup>15</sup>

El Instituto de Idiomas ha facilitado este tipo de medidas para que el estudiante que aprende un nuevo idioma llegue a insertarse adecuadamente dentro de una sociedad cada vez más competitiva.

---

<sup>15</sup> Valdés Juana, Percastre Raúl (s.f) Conceptualización, función y modalidades de la tutoría y su relación con la orientación educativa en la formación de los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Conducta. (Agosto 23, 2010) <http://tutorias.xoc.uam.mx/media/bhem/docs/pdf/89.PDF>

### 2.1.10 El sistema de tutoría en las universidades

Para Rodríguez (2003)

Cuando la tutoría se aplica para apoyar la formación profesional, se hace necesario considerarla como un sistema. En este tipo de casos la administración se integra a la educación, para que la educación cumpla sus propósitos.

Elegir los elementos que conformen un sistema de administración educativa, implica aplicar criterios lógicos. Estos criterios lógicos deben tener presente los propósitos del sistema y la realidad a la cual será aplicada, con el fin de permitir una mejor inserción del alumno al campo laboral.

Los elementos de un sistema de tutoría, para una realidad como las universidades deben ser los siguientes:

**a. Personal:** Con Organización y Funciones

**b. Instrumentos de Orientación y Control:** El reglamento del sistema de tutoría, y el expediente personal del tutorado.

**c. Infraestructura:** Oficinas y mobiliarios para la labor tutorial.

**d. Materiales de Escritorio y Archivo:** Para la labor tutorial y para la coordinación.

**e. Capacitación Continua:** Para todos los integrantes del sistema, tutores, coordinadores del sistema de tutoría y autoridades vinculadas al sistema.

**f. Comunicación:** Debe estar definida y de conocimiento por los integrantes del sistema.

#### **2.1.11 Actores del sistema tutorial**

Para Garibay (2003), los actores de un sistema tutorial son:

Profesor-Tutor.- Es un académico que imparte cátedra en la Universidad y brinda atención, apoyo y orientación personalizada individual o grupal a sus estudiantes.

Tutorado.- Es el estudiante que recibe apoyo y orientación académica de un tutor, o asesor a través de un conjunto de actividades que le permitirán un desarrollo académico, de acuerdo a sus necesidades y requerimientos particulares.

#### **2.1.12 El “arte” de educar**

Para Castelnuovo (2006)

Se considera las características de un buen educador se encontrará que debe reunir algunas de comunicador, psicólogo, sociólogo, economista, y de filósofo; combinado con cierto nivel de habilidades histriónicas más una capacidad afectiva extraordinaria.

El acto educativo es principalmente un acto de comunicación entre personas (de forma directa o mediada), las que no se encuentran aisladas sino que pertenecen a una cultura determinada y viven en una sociedad.

Por esta razón, todo lo referente a procesos de aprendizaje y enseñanza se abordan de manera interdisciplinaria, con la participación y aporte de numerosas ciencias.

Poder combinar estos marcos teóricos, poder visualizar las diferentes realidades que participan en el acto educativo, resulta verdaderamente un arte (sin desmerecer a las ciencias), debido a que dentro de una clase existen una infinidad de grupos cuya edad, nivel sociocultural, desarrollo psicomotriz, experiencias previas, bagaje cultural, estilo de vida, historia, motivaciones, etc., son totalmente diferentes.

Por ello, la manera de enseñar deberá considerar que existen diferentes formas de enseñar, puesto que cada proceso de enseñanza-aprendizaje, proporciona al docente, el hacer uso de un sinnúmero de herramientas para que el estudiante desarrolle y potencie su capacidad mental y le permita el desarrollo de nuevas formas de pensamiento. Estas formas construcción del pensamiento ayudan a que el docente al educar rompa las barreras espacio-temporales para garantizar que el estudiante por medio de la educación pueda transformar su sociedad.

¿Qué es el aprendizaje?. ¿Por qué se aprende?

Los seres humanos logran un mecanismo nuevo de evolución: el aprendizaje social. Toda la información recolectada a lo largo de la evolución de la humanidad se deposita en la cultura y se transmite a las nuevas generaciones a través de mecanismos de transmisión cultural –la educación. La educación como mecanismo evolutivo basa su accionar en los procesos de enseñanza-aprendizaje que involucran la intervención directa del docente. En este proceso el ser humano aprende, acumula conocimientos, lo que implica desarrollo.



Los seres humanos logran un mecanismo nuevo de evolución: el aprendizaje social. Toda la información recolectada a lo largo de la evolución de la humanidad se deposita en la cultura y se transmite a las nuevas generaciones a través de mecanismos de transmisión cultural, la educación. La educación como mecanismo evolutivo basa su accionar en los procesos de enseñanza-aprendizaje que involucran la intervención directa del docente. En este proceso el ser humano aprende, acumula conocimientos, lo que implica desarrollo.<sup>16</sup>

En otras palabras, de la manera como el ser humano se desarrolla y se educa, han dependido las diferentes corrientes educativas a lo largo de la historia y han enmarcado la labor del docente, para que al estudiante se le permita, construir nuevos esquemas mentales que le garanticen el desarrollo de la sociedad donde se desenvuelve. A continuación se citarán los diferentes modelos pedagógicos que se han desarrollado y con los que se ha desarrollado el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del aula.

### **2.1.13 Los fundamentos teóricos de la Tutoría presencial y en línea. Una perspectiva socio-constructivista**

#### **2.1.13.1 Introducción: los enfoques del aprendizaje**

Para Barberà (2006)

El actual panorama educativo se ha visto modificado por dos grandes fenómenos de diferente naturaleza pero que pueden estar relacionados.

---

<sup>16</sup> Castelnuovo Andrea (2006) Técnicas y Métodos Pedagógicos 1era reimpresión Quito p. 7-8

Por un lado, la incursión de la tecnología que ha posibilitado, entre otras muchas cosas, la enseñanza en línea y, por otro lado, el hecho de que el aprendizaje se ha ampliado de un modo formal a lo largo del ciclo vital lo que supone atender a un aprendizaje adulto supuestamente diferente al aprendizaje escolar.

El primer fenómeno, el que se refiere al incremento de la presencia tecnológica en el ámbito educativo, ha modificado considerablemente la concepción formal de los procesos educativos y su propia práctica.

Mientras que el segundo fenómeno, el del aprendizaje a lo largo de la vida, se ve fuertemente orientado al autoaprendizaje lo que presupone un conjunto de competencias por parte de los alumnos que no siempre están desarrolladas con anterioridad.

Y es en este proceso de construcción del conocimiento que intervienen diferentes agentes que influyen en la calidad de este desarrollo social y cognitivo y uno de los más importantes es el tutor.

El rol que desarrolla o se le atribuye al tutor depende de la concepción del proceso de enseñanza y aprendizaje que tiene la institución en la que se ubica o también de la propia concepción del tutor sobre lo que es enseñar y aprender. En definitiva, el papel del tutor depende en gran parte de la teoría de aprendizaje dominante en el marco institucional, en el diseño instruccional de los programas y en el mismo desarrollo de los cursos.

Existen algunas concepciones de carácter constructivista sobre los procesos educativos en los que se da total responsabilidad a la actividad constructiva y autoestructurante del alumno. Estas dos concepciones, perfilan un papel del tutor bastante diferente y se podría decir que en un extremo responden a los paradigmas que abogan, respectivamente, por un proceso de enseñanza y aprendizaje "centrado en el profesor" y un proceso de enseñanza y aprendizaje "centrado en el alumno" como individuo.

#### **2.1.14 Modelo Pedagógico Constructivista**

Se considera que esta corriente tuvo sus orígenes en los comienzos del siglo XVIII, con el filósofo napolitano Giambattista Vico (1668-1774), planteó por primera vez que las personas pueden conocer solo aquello que sus estructuras cognitivas les permiten construir (Von Glasersfeld, s/f).

Esta idea quedó olvidada por más de doscientos años, hasta que fue retomada y desarrollada a principios del siglo XX, dando origen al modelo constructivista.

La postura constructivista plantea que el aprendizaje es una construcción personal de quien aprende y la tarea de aprender cobra sentido en la medida que permite a las personas construirse y apropiarse del mundo.

Así los conocimientos no se adquieren, se construyen al interior de los sujetos, permitiendo el desarrollo de las capacidades intelectuales. El objetivo fundamental de la educación sería lograr que las personas alcancen una etapa superior de su desarrollo intelectual.

El proceso propuesto para lograr esta meta fue cambiando con el tiempo y el aporte de muchísimos pensadores, dando lugar a varias corrientes.

Una corriente propuso que lo fundamental para que los estudiantes alcanzaran un mayor desarrollo intelectual eran las experiencias a las que se los enfrentara el contenido del aprendizaje quedaba en un lugar secundario. Sus representantes más inquietantes fueron Dewey, Piaget y Kolhberg.

Otra corriente sostuvo que los contenidos sí eran importantes, pero no todos. El aprendizaje de conceptos y de las estructuras básicas de las ciencias sería el mejor camino para que los estudiantes logaran un desarrollo intelectual superior. Esta corriente se encuentra representada por las ideas de J: Bruner y D. Ausubel.

Una tercera corriente desestimó las experiencias y contenidos; para ellos el verdadero camino al desarrollo intelectual era la interacción social, entendida como debate, discusión, crítica argumentativa, solución de problemas sociales reales, en definitiva, como la interacción teórico-práctica en un marco social. Los precursores de esta corriente fueron: Vygotsky, Freinet y Paulo Freire.

Más allá del cómo, todas las corrientes constructivistas “empeñan su enseñanza en lograr que los alumnos aprendan a pensar, se enriquezcan en su interior con estructuras, esquemas y operaciones mentales internas que les permiten pensar, resolver y decidir con éxito situaciones académicas y vivenciales” (Flores Ochoa, 2005, p. 192)

Pasados los años 80' comienza a desarrollarse una fuerte tendencia para integrar todas las corrientes, incorporando los aspectos más representativos de cada una de ellas: el desarrollo psicogenético de Piaget, el desarrollo psicosocial de Vygotsky y el aprendizaje significativo de Ausubel.

Simultáneamente, pero sin conocerse, el biólogo y epistemólogo suizo Jean Piaget (1896-1980) y el psicólogo ruso Lev Vygotsky (1896-1934) estudiaron, uno en Ginebra y el otro en Moscú, los procesos psicológicos superiores o sea aquellos específicamente humanos como la inteligencia, el lenguaje, el pensamiento, etc.

Los dos coincidieron en estudiar estos procesos en el momento donde se desarrollan: la niñez y sus hallazgos son las bases psicológicas del modelo educativo constructivista.

### **J. Piaget**

El desarrollo de los seres humanos se da en base a la construcción de estructuras mentales a través de las cuales organiza su mundo. Este proceso se realiza de manera sucesiva y acumulativa, y supone una reorganización permanente de las propias estructuras cognoscitivas.

Esto quiere decir que se percibe el mundo que le rodea a través de los sentidos y, para entenderlo, se construyen estructuras mentales que lo van explicando. Cada cosa o evento nuevo al que se enfrenta puede que sea explicado a través de las estructuras que ya se tienen.

Pero, si esto no sucede, se debe modificarlas utilizando el mecanismo que Piaget llamó asimilación-acomodación. Cuando la nueva realidad no se ajusta a las estructuras cognoscitivas preexistentes se produce una perturbación. Entonces, debe realizarse una acomodación de las estructuras mentales para poder entender esta nueva realidad, originando una nueva estructura. Todo lo nuevo se integra en un nivel cognoscitivo superior, a través de la acomodación de las estructuras mentales.

Es a través de esta secuencia: estructura mental existente-perturbación-asimilación-acomodación-nueva estructura que se aprende todo desde que se es lactante hasta la adultez. Cada nuevo conocimiento es tratado de explicar desde lo que ya se sabe; si no es posible, se modifican las viejas estructuras cognoscitivas para poder incorporarlo.

### **L. Vygotsky:**

El desarrollo de las funciones superiores se construye por medio de operaciones y habilidades mentales, que sólo se adquieren a través de la interacción social. Según Vygotsky todas las funciones psicológicas superiores son relaciones sociales internalizadas. Existen primero en un plano social (afuera), y secundariamente se incorporan a nivel individual (adentro). En otras palabras, se aprenden de los demás. Por lo tanto el desarrollo humano se da a través de la interacción con otras personas.

Para Vygotsky, la definición tradicional de inteligencia (capacidad de resolver problemas) resulta estática y errónea. La inteligencia humana cuenta con un alto

grado de modificabilidad, cualquiera que sea su condición inicial. Esta capacidad de modificarse depende de la “ayuda” que se reciba de otras personas.

La diferencia entre lo que se puede lograr solos o con la ayuda de otras personas, él la llamó Zona de Desarrollo Próximo. Y se consideraba la capacidad potencial que se tiene para alcanzar ciertos logros. Todo lo que se sabe hacer, se aprende primero con la ayuda de otra persona y luego se hace solo.

La Zona de Desarrollo Próximo nos permite, a través de la mediación, aprender funciones intelectivas que estando solo no se logra.

#### **D. Ausubel**

El tercer aporte fundamental al modelo pedagógico constructivista lo hace David P. Ausubel (1928), psicólogo educativo estadounidense quien irrumpe con una idea novedosa:

Existen diferentes formas de aprendizaje escolar.

Y los clasifica de acuerdo a dos grandes dualidades (Prieto, 2003) según cómo se incorporan y cómo se adquieren los conocimientos:

Aprendizaje-repetitivo-Aprendizaje significativo

Aprendizaje por recepción-Aprendizaje por descubrimiento

Las dualidades no deben considerarse conceptos antagónicos, sino los extremos de una gradiente, que puede darse en diferentes proporciones.

El aprendizaje repetitivo es aquel, como su nombre lo indica, que se repite, pero sin sentido, sin contextualizarlo con lo que ya se sabe ni con la realidad. Usualmente es impuesto desde afuera del que aprende por voluntad del que enseña.

A la persona que aprende se le asigna un rol pasivo, en términos intelectuales, ya que no se ponen en juego sus estructuras mentales para aprehender el nuevo conocimiento. Lo único que debe hacer es repetir lo que el profesor dijo, explicó o dedujo.

Entonces, el nuevo conocimiento no se incorpora a lo que el sujeto ya sabe, ni existe un proceso que permita la acomodación como construcción intelectual para explicar lo que se está aprendiendo. El resultado de la memorización a corto plazo, que no se entroncará con los saberes anteriores y que no aporta nada al desarrollo de la persona.<sup>17</sup>

En relación a lo anteriormente citado se podría decir que el docente dentro de su práctica pedagógica deberá desarrollar el modelo pedagógico que exija al estudiante a ser parte de un proceso que le ayude a propiciar la construcción de su propio conocimiento, en función de las necesidades que demanda la sociedad del nuevo milenio, ya que en este proceso, el docente entrega al alumno las herramientas necesarias para que éste pueda crear sus propios procedimientos y ser capaz de resolver cualquier problemática. Cabe indicar que estos procesos que llevan al estudiante a adquirir aprendizajes significativos deben ser esencialmente dinámicos, participativos e interactivos.

---

<sup>17</sup>Ibid., Págs18-21



### **2.1.15 Factores que afectan el aprendizaje de la lengua extranjera**

Luego de tener una idea de todas las corrientes metodológicas, es el tutor (a) quién tomará la decisión de escoger el o los métodos más pertinentes de acuerdo a las características del tutorado, en base a su conocimiento de la didáctica de idiomas.

La acertada elección permitirá desarrollar en el estudiante las macro-habilidades lingüísticas necesarias de un idioma: leer, escribir, escuchar y hablar, habilidades que le permitirán un fácil acceso al campo laboral dentro de una sociedad globalizada.

Sin embargo, y pese a muchos esfuerzos, el estudiante no llega a manejar adecuadamente las habilidades del idioma o lo maneja pobremente.

Esto da como resultado, profesionales que no se sienten seguros o competentes en el idioma, lo que dista mucho de las expectativas sociales.

Para Paniagua et al, (s.f)

El dominio insuficiente de las macro habilidades no solo atañe a una universidad, sino a todas las universidades que imparten esta asignatura,” debido a ciertos factores importantes que afectan el aprendizaje. A continuación se detallan algunos de éstos:

Por parte del estudiante:

- La falta de hábitos de estudio
- La irresponsabilidad en asistencia y permanencia a la clase
- Los estudiantes son demasiado pasivos ante dicha materia

- La falta de interés por la materia, ya que los estudiantes la cursan obligatoriamente.
- El alumno/ a no le gusta la materia de Inglés
- Lo ven como una carga académica que la universidad les ha impuesto
- Las bases de un conocimiento previo son demasiado bajas

Por parte de la institución:

- Grupos demasiado numerosos
- No existe accesibilidad entre maestro y alumno
- Políticas de educación inadecuadas
- Falta de recursos materiales disponibles y equipamiento del aula (vídeo, DVD, retroproyector, grabadoras, ordenador, diccionarios, etc.);
- Falta de libertad del profesor y de los alumnos para tomar decisiones respecto del sílabo, métodos, materiales, etc.

A esto se suma que los estudiantes que aún no han llegado a adquirir un manejo adecuado del idioma se sienten intimidados por aquellos que si lo manejan bien, puesto que son aquellos que siempre participan en las clases, los que más seguros se sienten en las exposiciones, los que realizan mejores trabajos y tareas y los que por consiguiente obtienen mejores resultados en sus evaluaciones, las cuales no les generan ningún tipo de temor.

Frente a esta realidad, los estudiantes que no logran adquirir las mencionadas habilidades optan por la apatía, por el temor, por la inasistencia a clases y por consecuencia no podrán desarrollar el dominio esperado. A esto se suma los factores metodológicos, evaluativos e institucionales y en algunos casos la

obligatoriedad de cursar la materia lo que provoca resultados no favorables para el estudiante, como son: la reprobación de la asignatura o en el mejor de los casos un pobre rendimiento de ella.

Ante estas insuficiencias, el profesor tutor orienta en base a sus conocimientos y experiencias para la superación de éstas por parte del alumno, personalizando las dificultades y guiándole para superar sus debilidades, malos hábitos de estudio y trabajo, etc. en función a la mejor consecución de los fines universitarios y profesionales. El estudiante se verá apoyado para adquirir conductas favorables frente a sus estudios y desarrollo personal, así como la responsabilidad, el orden, la puntualidad, la dedicación, la ética, la iniciativa, la sociabilidad que favorezca al trabajo en equipo, entre otras

### **2.1.16 La tutoría como proceso de construcción**

Según Barberà,(2006)

Dentro de esta perspectiva socio-constructivista, las ayudas pedagógicas que emite el tutor no ha de entenderse como una acción aislada en un punto particular de la secuencia didácticas sino como un proceso que permita la adaptación dinámica y situada en un contexto entre lo que conoce el alumno y lo que se le presenta como nuevo contenido.

Así el tutor puede emitir ayudas de diversos tipos: aportar información, plantear ayudas individuales a los alumnos en función de sus necesidades, proponer dinámicas conjuntas para mejorar algún aspecto concreto.

Dentro de ello se puede decir que para la enseñanza de un segundo idioma, es importante que el tutor conozca los métodos más adecuados que permitan un mejor desarrollo de los procesos de aprendizaje de un segundo idioma.

### **2.1.17 Enfoques y métodos utilizados para la enseñanza de idiomas**

Los métodos y enfoques que se detallan a continuación son aquellos que más se han utilizado para la enseñanza de los idiomas y que en sí han evidenciado cambios en los planteamientos sobre el tipo de competencias lingüísticas que necesitan los alumnos adquirir para un buen manejo del idioma

Estos están desglosados en generalidades, teoría del lenguaje, teoría del aprendizaje, objetivos, tipos de actividades, rol del estudiante, rol del profesor y materiales, como soporte de base de los profesores que enseñan idiomas.

#### **2.17. 1 Método gramática-traducción**

##### **2.17.1.1 Generalidades**

El método gramática-traducción basa la enseñanza de una segunda lengua en el análisis detallado de las reglas gramaticales y sus excepciones para luego aplicar los conocimientos adquiridos a la traducción de oraciones y textos que se efectúa de la lengua meta a la propia y a la inversa. La primera lengua sirve como sistema de referencia en la adquisición de la segunda lengua.

### **2.1.17.2 Teoría del lenguaje**

Para este método, la lengua es un sistema de reglas que debe ser enseñado mediante textos y relacionado con las reglas y significados de la primera lengua. La base tanto de la descripción lingüística como de las actividades realizadas en clase es la lengua escrita.

### **2.1.17.3 Teoría del aprendizaje**

El aprendizaje de la gramática es deductivo, es decir, se presenta una regla, que se explica y memoriza y luego se practica en ejercicios de traducción.

La oración es la unidad básica de la enseñanza y de la práctica lingüística. La lengua de enseñanza es la primera lengua del aprendiente.

### **2.1.17.4 Objetivo**

- Estructurar correctamente frases y oraciones.

### **2.17.5 Tipos de Actividades**

- El vocabulario se aprende mediante listas de palabras y se pone especial énfasis en el grado de corrección de la traducción.
- Traducciones de un pasaje literario. Los estudiantes traducen una lectura desde la lengua dos a su lengua nativa.
- Lectura comprensiva. Los estudiantes responden en la lengua dos basándose en su comprensión de lo leído.

- Antónimos y sinónimos. Los estudiantes reciben un grupo de palabras y se les pide encontrar antónimos o sinónimos en la lectura.
- Completar espacios. Los estudiantes reciben un grupo de oraciones con espacios en blanco para ser completados con las palabras faltantes.
- Aplicación deductiva de una regla. Las reglas gramaticales son presentadas con ejemplos. Una vez que los estudiantes comprenden una regla, se les pide aplicarla en un ejemplo diferente.

#### **2.1.17.6 Rol del estudiante**

- El estudiante, por el contrario, tiene un papel poco participativo, se limita a seguir las instrucciones del profesor, a memorizar estructuras gramaticales y listas aisladas de palabras para incrementar el vocabulario
- Aprender a traducir de la lengua uno a la lengua dos.

#### **2.1.17.7 Rol del profesor**

- El profesor es el principal protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje, la autoridad máxima. Su función consiste en proporcionar los conocimientos lingüísticos y corregir los errores producidos por los aprendientes.
- El modo de corrección de errores se lo realiza de la siguiente manera. Si un estudiante comete un error, se le solicita a otro estudiante que lo corrija o el profesor realiza la corrección.
- La autoridad en la clase es el profesor.

- El método gramatical es fácilmente empleado por los instructores y no requiere de un verdadero dominio de la lengua objeto de estudio. Tampoco se requiere de una buena preparación de las clases.

#### **1.1.17.8 Materiales utilizados**

- Uso de texto de ejercicios gramaticales (mecanización de estructuras)
- Uso de páginas web de ejercicios gramaticales (mecanización de estructuras)
- Uso de software de ejercicios gramaticales
- Uso de material didáctico de apoyo orientado a la organización de estructuras gramaticales.<sup>18</sup>

En lingüística, este método es utilizado en la enseñanza de idiomas extranjeros cuando se requiere que el estudiante memorice reglas gramaticales y listas de vocabulario necesarios para el aprendizaje y desenvolvimiento de una segunda lengua.

#### **2.1.18 Método directo**

##### **2.1.181 Generalidades**

El método directo es el más extendido de entre los llamados métodos naturales.

Sus planteamientos se basan en los supuestos naturalistas del aprendizaje de una lengua, es decir, en la convicción de que el proceso de aprendizaje de una segunda lengua es similar al proceso de adquisición de la primera lengua.

---

<sup>18</sup> David Nunan. (1989) Understanding Language Classrooms: A Guide for Teacher-Initiated Action. Prentice\_Hall  
Centro Virtual Cervantes (1997-2011). Diccionario de términos clave de ELE. Método gramática-traducción  
Junio 23 de 2011 [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/metodogramaticatrad.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/metodogramaticatrad.htm)

Este método es producto de las ideas introducidas por el movimiento de reforma surgido a finales del siglo XIX, y de los principios para la enseñanza de lenguas basados en los supuestos naturalistas del aprendizaje de una lengua.

Fue uno de los primeros intentos de construir una metodología de la enseñanza de lenguas basada en la observación del proceso de adquisición de la lengua materna por parte de los niños.

Fue introducido en Francia y Alemania a principios del siglo XX y ampliamente conocido en los Estados Unidos gracias a L. Sauveur y a M. Berlitz, quienes lo aplicaron en sus escuelas. Incorpora una nueva orientación en la enseñanza de lenguas al otorgar una absoluta prioridad a la lengua oral y propugnar la enseñanza en la lengua meta.

#### **2.1.18.2 Teoría del lenguaje:**

La lengua se aprende mediante la imitación de un modelo lingüístico y la memorización de frases y pequeños diálogos; el léxico se adquiere mediante asociaciones y las reglas gramaticales se inducen de la observación de los ejemplos.

#### **2.1.18.3 Teoría del aprendizaje:**

El proceso de aprendizaje de una segunda lengua es similar al proceso de adquisición de la primera lengua.



#### **2.1.18.4 Objetivo**

- Otorgar absoluta prioridad a la lengua oral y propugnar la enseñanza en la lengua meta.

#### **2.1.18.5 Tipos de actividades**

- Uso de la demostración, de objetos y dibujos en la introducción del vocabulario concreto, y de la asociación de ideas en la introducción del vocabulario abstracto.
- Ejercicios de repetición para mejorar la pronunciación y entonación de la lengua meta.
- Memorización de frases y pequeños diálogos.
- Aplicación de la gramática inductiva en ejercicios. Las reglas gramaticales se inducen de la observación de los ejemplos.

#### **2.1.18.6 Rol del estudiante**

- Uso exclusivo de la lengua meta durante el proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Debe desarrollar sus destrezas de comunicación oral y de comprensión oral de forma progresiva y graduada mediante el intercambio de preguntas y respuestas entre profesores y alumnos.
- El alumno está abocado a realizar actividades con énfasis en la pronunciación y en la gramática.

### **2.1.18.7 Rol del profesor**

- Desarrollo de las destrezas de comunicación oral de forma progresiva y graduada mediante el intercambio de preguntas y respuestas entre profesores y alumnos.
- El profesor preferentemente hablante nativo de la lengua que enseña, es el verdadero protagonista de la clase: no solo es el modelo de lengua sino que debe tener iniciativa y dinamismo para crear la necesaria interacción en el aula. Además debe realizar la introducción oral de los nuevos contenidos de enseñanza.
- Basa su enseñanza en el desarrollo de las destrezas de expresión y comprensión oral así como la enseñanza de vocabulario y expresiones de uso cotidiano.

### **2.1.18.8 Materiales utilizados**

- Uso de material audio-visual para el desarrollo de la comprensión y expresión oral.
- Uso del texto para la adquisición de vocabulario y expresiones de tipo cotidiano.<sup>19</sup>

El uso de este método al interior del aula de clase de lengua, prioriza la comunicación oral, así como las habilidades auditivas, a través de intercambios de preguntas y respuestas, permitiendo la interacción entre los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje.

---

<sup>19</sup> David Nunan. (1989) Understanding Language Classrooms: A Guide for Teacher-Initiated Action. Prentice\_Hall Centro Virtual Cervantes (1997-2011). Diccionario de términos clave de ELE. Método directo (23 de junio 2011 [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/metododirecto.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/metododirecto.htm))

## **2.1.19 Método audiolingüístico o audiolingüe**

### **2.1.19.1 Generalidades**

El método audiolingüe, conocido también como método audiolingüístico, es la concreción didáctica de la lingüística estructural y el análisis contrastivo, en cuanto a la concepción de la lengua, y del conductismo, en cuanto a teoría del aprendizaje.

Dicho método, patentado por N. Brooks en 1964, apareció como consecuencia del mayor interés dado a la enseñanza de lenguas extranjeras en Estados Unidos hacia finales de los años 50. Está basado en la experiencia previa de los programas del ejército para la enseñanza de idiomas y en el enfoque oral estructural desarrollado por C. C. Fries.

Siguiendo los principios básicos del estructuralismo, se creó esta metodología de enseñanza de L2 que anuló casi por completo el método de gramática - traducción, vigente hasta los años 40 del siglo XX, y cuyos elementos definatorios y básicos son los siguientes:

1. Una descripción científica de la lengua contemporánea basada en la idea de que la lengua es un sistema de estructuras.
2. La comparación entre lenguas, para poder ver mejor la autonomía de cada sistema, las diferencias esenciales y también las semejanzas.
3. El énfasis en el aspecto oral de la lengua.
4. La importancia dada a la comunicación como función esencial del lenguaje.

5. La concepción propia del conductismo de que el uso del lenguaje es un comportamiento, que se aprende a base de adquisición de hábitos mediante conductas repetitivas.<sup>20</sup>

Con esta metodología se pretende conseguir un dominio oral de la L2 y hacer que el aprendiente hable de modo automático, sin tener que recurrir a la traducción desde la lengua materna.

#### **2.1.19.2 Teoría del lenguaje**

“La lengua es un sistema de estructuras gobernadas por reglas jerárquicamente ordenadas.

#### **2.1.19.3 Teoría del aprendizaje**

La formación de hábitos y desarrollo de habilidades es más efectiva si la comprensión y producción oral preceden a la escrita. Se prefiere la analogía al análisis.

#### **2.1.19.4 Objetivos**

- Controlar las estructuras del sonido, la forma y el orden.
- Dominar el idioma a nivel de un nativo hablante.
- Dominio de las estructuras del idioma”<sup>21</sup>

---

<sup>20</sup> Centro Virtual Cervantes (1997-2011). Diccionario de términos clave de ELE. Método audiolingüe (23 de junio 2011) [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/metodoaudiolingue.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/metodoaudiolingue.htm)

<sup>21</sup> Ibid

### 2.1.19.5 Tipos de Actividades

- Los estudiantes escuchan un diálogo modelo, que sirve para contextualizar las estructuras que se introducen en la lección, e ilustrar las situaciones en que pueden usarse.
- El diálogo se repite, se memoriza y luego es representado por los aprendientes, insistiendo sobre todo en la pronunciación y la entonación.
- Se seleccionan las estructuras del diálogo y se repiten. Dichas estructuras gramaticales quedan recogidas en tablas de sustitución, donde aparecen los diferentes elementos pertenecientes al mismo paradigma que pueden conformar una determinada estructura lingüística.

Así, por ejemplo, es normal encontrar tablas donde, en una columna, se conjugan todas las formas verbales que pueden ocupar una determinada posición (voy, vas, va, vamos vais, van), otra columna presenta las preposiciones posibles con las que se pueden combinar (a, al, a la...) y una última columna reúne la variedad de complementos con los que pueden aparecer (escuela, universidad, instituto, etc.).

- Tras crear la tabla de sustitución, se realizan ejercicios diversos de tipo estructural. Los ejercicios estructurales, como son los de repetición, de huecos, de transformación, están basados en la idea de que el aprendizaje de una lengua consiste en identificar, adquirir e interiorizar sus estructuras a base de repetirlas.

### **2.1.19.6 Rol del estudiante**

- El papel del estudiante es pasivo, responde a los estímulos ofrecidos, sin tener en cuenta el contenido de lo que practica, y sin tomar la iniciativa en la interacción.

### **2.1.19.7 Rol del profesor**

- “El profesor tiene un papel activo, proporciona estímulos y es quien controla y reconduce la evolución del aprendizaje”.<sup>22</sup>

### **2.1. 19.8 Materiales utilizados**

- “Orientados principalmente por el profesor
- Material audiovisual
- Uso de laboratorio de idiomas”<sup>23</sup>

En este método, el estudiante hace uso de la L2 en prácticas discursivas, ya que adquiere un mejor conocimiento de las estructuras de base adquiridas y el léxico necesario para el desarrollo del idioma.

### **2.1.20 Enfoque del código cognitivo**

#### **2.1.20.1 Generalidades**

El enfoque del código cognitivo es una propuesta didáctica desarrollada en EE.UU. a partir de mediados de los años 60 del siglo XX.

<sup>22</sup> Jack Richards y Theodore Rodgers. (1986) *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. Madrid: Cambridge University Press, 1998

<sup>23</sup>David Nunan. (1989) *Understanding Language Classrooms: A Guide for Teacher-Initiated Action*. Prentice\_Hall

Propugna un proceso de aprendizaje netamente cognitivo, basado en una práctica consciente de la LE en situaciones significativas; se centra en la gramática, el léxico y la pronunciación.

El apelativo del enfoque se debe a la psicología cognitiva, de la que toma algunas bases teóricas. Son conceptos clave de este enfoque: la formulación de hipótesis acerca de las reglas, la práctica significativa y la creatividad.

A pesar de lo sugerente y prometedor que en un primer momento parece el enfoque del código cognitivo, su éxito es fugaz. Zanón (1988) atribuye su malogro, por una parte, a las reminiscencias del método gramática-traducción y, por otra, al éxito de algunas propuestas didácticas más atractivas que se van difundiendo desde principios de los años 70 del siglo XX, como al enfoque audiolingüe: el enfoque comunicativo, el método silencioso, la sugestopedia, el aprendizaje de la lengua en comunidad, el método de respuesta física total y el enfoque natural, entre otros.

#### **2.1.20.2 Teoría del lenguaje**

El enfoque del código cognitivo nace, en buena medida, como reacción al debilitado método audiolingüe. Los pilares que sustentan el enfoque audiolingüe-conductismo y estructuralismo son zarandeados, respectivamente, por dos nuevos modelos teóricos: la psicología cognitiva y la gramática generativa. Entre los autores más influyentes en este enfoque, destacan N. Chomsky y J. Piaget, el psicólogo J. B. Carroll fue uno de sus iniciadores. El enfoque del código cognitivo también se fundamenta en la psicología de la Gestalt, que subraya la importancia de percibir la estructura del objeto de aprendizaje, en este caso, la LE.

En consonancia con los postulados del cognitivismo, el lenguaje se concibe como un fenómeno vivo y con un potencial creativo, dentro de los márgenes que permiten las reglas propias de cada lengua.

### **2.1.20.3 Teoría del aprendizaje**

Se considera que el ser humano está especialmente dotado para el aprendizaje de lenguas. La lengua escrita y la lengua oral se consideran igualmente importantes, tanto en la vertiente de la percepción como en la de la producción; por consiguiente, se trata de desarrollar las cuatro destrezas por igual. El análisis y estudio de la LE se centra en estos tres niveles: fonológico, gramatical y léxico. La presentación de las reglas gramaticales puede hacerse tanto de un modo inductivo como de un modo deductivo.

En cualquier caso, la enseñanza de la gramática es explícita y tras la presentación de las reglas, estas se practican con numerosos ejercicios. El empleo de la L1 es habitual en las explicaciones.

### **2.1.20.4 Objetivo**

- Desarrollar un proceso de aprendizaje netamente cognitivo, basado en una práctica consciente de la LE en situaciones significativas.

### **2.1.20.5 Tipos de Actividades**

- Formulación y deducción de reglas por parte de los estudiantes.



- Práctica de las reglas a través de ejercicios escritos y orales.
- Adquirir las reglas de la LE.

#### **2.1.20.6 Rol del estudiante**

- El alumno adquiere una mayor responsabilidad en su propio aprendizaje, al reconocérsele la capacidad de formular por su cuenta hipótesis relativas a las reglas de la LE, ponerlas a prueba en la práctica, aprender de sus propios errores -aceptados como un subproducto inevitable del proceso de aprendizaje- y, si es preciso, reformular las hipótesis; todo ello, con el propósito de adquirir las reglas de la LE.

#### **2.1.20.7 Rol del profesor**

- El profesor crea situaciones propicias de aprendizaje en las que los alumnos puedan relacionar conocimientos nuevos con conocimientos previos, y guía a los aprendientes, pero son éstos los verdaderos protagonistas del proceso de aprendizaje.

#### **2.1.20.8 Materiales utilizados:**

- Textos y materiales audio-visuales<sup>24</sup>

---

<sup>24</sup> Centro Virtual Cervantes (1997-2011). Diccionario de términos clave de ELE. Enfoque del código cognitivo. (23 de junio 2011) [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/enfoquecodigocognitivo.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/enfoquecodigocognitivo.htm)

En sí, este método se encamina a rescatar los conocimientos previos para adaptarlos a la realidad de cada estudiante promoviendo autonomía, la cooperación y el desafío que implica el desarrollar competencias comunicativas en un segundo idioma.

### **2.1.21 Método silencioso**

#### **2.1.21.1 Generalidades**

El método silencioso consiste en fomentar el uso de la lengua por parte de los aprendientes, a quienes el profesor anima a producir la mayor cantidad posible de enunciados; con esta finalidad, el docente reduce al máximo sus intervenciones.

Esta propuesta fue desarrollada por C. Gattegno en 1972, quien redescubre, y aplica en la enseñanza de lenguas, el uso de las regletas de colores elaboradas por G. Cuisenaire, educador europeo que las utilizó para la enseñanza de las matemáticas.

Las hipótesis que subyacen en el método silencioso postulan que el aprendizaje se facilita con las siguientes condiciones:

- Si el aprendiente descubre o crea lo que tiene que aprender en lugar de recordarlo o repetirlo;
- Si se utilizan objetos físicos como mediadores de asociaciones en el proceso de aprendizaje;

- Si se introduce la resolución de problemas en relación con el contenido que se tiene que aprender.
- Si bien la práctica que propone el método no es tan revolucionaria, su innovación se centra en el papel de facilitador silencioso del profesor, en la responsabilidad de los aprendientes para formular y comprobar sus hipótesis sobre cómo funciona la lengua, en los materiales que utiliza y en la forma que adquieren las actividades de clase.

### **2.1.21.2 Teoría del lenguaje**

El idioma es considerado como un conjunto de sonidos asociados arbitrariamente con determinados significados y organizados por unas reglas gramaticales en oraciones o unidades significativas. La lengua se presenta separada de su contexto social y se enseña mediante situaciones artificiales. La oración es la unidad básica de enseñanza y el profesor se centra en el significado proposicional más que en su valor comunicativo.

Las reglas gramaticales se aprenden mediante procesos inductivos y el vocabulario adquiere una dimensión fundamental en el aprendizaje, especialmente el «vocabulario funcional», aquél que muestra mayor utilidad. El orden de presentación de los elementos lingüísticos responde a su complejidad gramatical, a su relación con lo enseñado previamente y a la facilidad con la que pueden presentarse visualmente.<sup>25</sup>

<sup>25</sup> Centro Virtual Cervantes (1997-2011). Diccionario de términos clave de ELE. Método silencioso (23Junio 2011) [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/metodosilencioso.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/metodosilencioso.htm)

### **2.1.21.3 Teoría del aprendizaje**

Para Gattegno (1972)

En cuanto a la teoría de aprendizaje reconoce que los procesos en el aprendizaje de una segunda lengua son «radicalmente diferentes» de los utilizados en el de la primera lengua. El proceso de aprendizaje de una segunda lengua es fundamentalmente diferente de la primera lengua, el aprendizaje de la segunda lengua es un proceso cognitivo e intelectual.

El método se inscribe en la tradición que entiende el aprendizaje como una actividad orientada a la resolución de problemas, a la creatividad y al descubrimiento. El aprendizaje de una lengua es concebido, pues, como un proceso de crecimiento personal.

### **2.1.21.4 Objetivo**

- Desarrollar la capacidad de aprender del estudiante ya que los alumnos aprenden a aprender.

### **2.1.21.5 Tipos de Actividades**

- La base de las actividades de clase son las respuestas a las órdenes, las preguntas y los estímulos visuales.
- Se utilizan objetos físicos como mediadores de asociaciones en el proceso de aprendizaje;

- Se introduce la resolución de problemas en relación con el contenido que se tiene que aprender.

#### **2.1.21.6 Rol del estudiante**

- Propone un enfoque «artificial», controlado, que requiere un compromiso personal del aprendiente con la adquisición de la lengua y que coloca a éste en el centro de atención, ya que se pronuncia en contra de los métodos naturales.
- El estudiante es responsable de formular y comprobar sus hipótesis sobre cómo funciona la lengua, El método espera que los aprendientes desarrollen autonomía, independencia y responsabilidad.

Este método es el mejor vehículo de aprendizaje pues ayuda a permanecer alerta, concentrado y mentalmente organizado. Por otro lado, el método silencioso intenta desarrollar mediante el aprendizaje consciente los procesos que facilitan el «aprender a aprender». En este sentido, el énfasis que pone en desarrollar la capacidad de aprender del estudiante, es uno de los rasgos distintivos que lo diferencian de otros métodos de enseñanza de lenguas.

#### **2.1.21.7 Rol del profesor**

- El profesor es responsable de la creación de un ambiente que facilite el aprendizaje y motive la participación de los aprendientes. Su papel es el de un observador neutral que no expresa su entusiasmo ni su reprobación por las actuaciones de los estudiantes. Selecciona los contenidos y los materiales, dirige la acción, designa a los interlocutores y es crítico con su actuación

- El método espera que los aprendientes desarrollen autonomía, independencia y responsabilidad. Con esta finalidad, el profesor aporta opciones en las distintas situaciones, pero no ofrece modelos, ni corrige. En consecuencia, los estudiantes desarrollan «criterios internos» y se corrigen a sí mismos. La ausencia de explicaciones les conduce a llegar a sus propias conclusiones, a hacer generalizaciones y a formular las reglas que consideran necesarias. Los discentes ejercen una fuerte influencia sobre su propio aprendizaje pero no sobre el contenido que se enseña.

#### **2.1.21.8 Materiales utilizados**

- El método silencioso es famoso por la naturaleza de los materiales de ayuda que utiliza: los cuadros Fidel de pronunciación, en los que figuran los símbolos de la lengua objeto para todos sus sonidos vocálicos y consonánticos; las regletas de colores Cuisenaire, que se usan para asociar palabras y estructuras con sus significados en la lengua meta; y los cuadros de vocabulario, codificados por colores que responden a agrupamientos conceptuales de palabras.<sup>26</sup>

Este método lleva al estudiante a producir las estructuras de la L2 de una manera más idónea, ya que a través de él, el aprendiente descubre o crea lo que tiene que aprender. Este método propende a que el estudiante de lenguas, sea el protagonista de su proceso de aprendizaje, pues es sólo a través del descubrimiento de la lengua que se garantiza una mejor producción de la misma.

---

<sup>26</sup> Ibid

## **2.1.22 Sugestopedia**

### **2.1.22.1 Generalidades**

La sugestopedia es un método que intenta aplicar los principios de la Sugestología la influencia de la sugestión en la conducta humana a la enseñanza de segundas lenguas.

Surgió en el año 1978 como uno de los métodos más originales de los que conformaron la marea didáctica de aquellos años del siglo XX. Fue desarrollado por el psiquiatra búlgaro Georgi Lozanov, quien utilizó diferentes técnicas de relajación y sugestión para despertar y mantener la atención y así conseguir los mejores resultados de aprendizaje y de memoria.

Así, por ejemplo, tomó y modificó del raja-yoga sus técnicas para alterar los estados de conciencia y de concentración, además del uso de la respiración rítmica.

Su método otorga una especial importancia al entorno de aprendizaje, en el cual el mobiliario, la decoración, la iluminación y el uso de música como elemento organizador y mediador del proceso, contribuyen a crear el clima de sugestión necesario para el aprendizaje.

### **2.1.22.2 Teoría del lenguaje**

G. Lozanov (1978), no presenta una teoría de la lengua sino que más bien sugiere una visión de la misma en la que la presentación del vocabulario y su traducción adquieren más importancia que el contexto lingüístico.

El énfasis recae en la memorización mediante la escucha y la repetición en la lengua meta y en la lengua materna del aprendiente de pares de palabras y de diálogos creados especialmente para practicar determinadas estructuras y léxico.

El proceso de enseñanza – aprendizaje de la lengua meta se facilita a través de procesos de preparación mental que incluyen relajación y concentración mental para la memorización de textos relevantes.

### **2.1.22.3 Teoría del aprendizaje**

Su teoría de aprendizaje está basada en un proceso de «desugestión» y posterior «sugestión», cuyo objetivo consiste en la creación de reservas (datos de la memoria) en un estado de simultánea relajación y concentración mental que llama «psicorrelajación concentrada». En este proceso, durante la desugestión, la memoria se libera de todo tipo de recuerdos no deseados o bloqueadores y luego, mediante la sugestión, se carga con recuerdos deseados o facilitadores

### **2.1.22.4 Objetivos**

- Lograr rápidamente el desarrollo de la competencia conversacional.
- Dominar largas listas de vocabulario con sus sinónimos, antónimos y otras palabras relacionadas de tal modo que el vocabulario aprendido sea significativo.

### **2.1.22.5 Tipos de Actividades**

- El uso de la música permite estructurar, organizar y dar ritmo a la presentación del contenido lingüístico, así:



Entonación y ritmo posibilitan variar el ritmo y la entonación en la presentación de los contenidos y los dota de significado y de carga emocional. En la primera presentación del material lingüístico se leen tres frases seguidas, cada una con un ritmo y una entonación diferentes, y en la segunda, se hace una lectura dramática del material, con el fin de ayudar al aprendiente a imaginar un contexto que le servirá de apoyo para la memorización.

- Música: la entonación y el ritmo se coordinan con un fondo musical que ayuda a conseguir una actitud relajada. Este fondo musical crea un estado óptimo para el aprendizaje, pues relaja la ansiedad y aumenta el poder de concentración en el nuevo contenido. Para ello, la música debe tener la estructura necesaria: movimientos lentos en un tiempo de 4/4. La música recomendada es la instrumental barroca.

#### **2.1.22.6 Rol del estudiante**

- Se crea un proceso de infantilización: la autoridad establece una relación de padres-hijos entre profesores y alumnos, en la cual el estudiante adulto recupera la confianza en sí mismo, la espontaneidad y la receptividad del niño, participando en juegos, simulaciones y canciones.
- Los aprendientes, además de mostrar un compromiso con la clase y con las actividades, deben mantener un estado pseudopasivo con el material presentado, es decir, permitir que éste los «envuelva» sin intentar manipularlo o estudiarlo. Para ayudarles en los juegos teatrales, se les otorga una historia personal y un nombre nuevos en la cultura de la nueva lengua.

### **2.1.22.7 Rol del profesor**

- El entorno de aprendizaje adquiere tanta importancia como los contenidos de enseñanza. La decoración, la música de fondo y la personalidad del profesor reciben especial atención.
- Los profesores no sólo deben mostrar una confianza absoluta en el método sino que tienen que desarrollar también habilidades de actuación y de canto y manejar técnicas psicoterapéuticas.

### **2.1.22.8 Materiales utilizados**

- Uso de texto con fuerza, calidad literaria y personajes interesantes.
- Material de audio
- Material didáctico
- Música<sup>27</sup>

A través de este método, el estudiante tiende a ser participativo, ya que se facilita básicamente el aprendizaje de la estructura lingüística, la pronunciación y la entonación de la L2, dentro de un ambiente lúdico, donde predomina esencialmente el uso de elementos artísticos, música y juegos para el aprendizaje de la L2. Es decir que, este método ayuda básicamente a establecer las condiciones necesarias para que el estudiante se sienta motivado a aprender, debido al establecimiento por parte del docente, de condiciones objetivas y subjetivas propicias para el aprendizaje de un segundo idioma.

---

<sup>27</sup> Centro Virtual Cervantes (1997-2011). Diccionario de términos clave de ELE. Método de la sugestopedia (23 Junio 2011) [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/sugestopedia.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/sugestopedia.htm)

## 2.1.23 Aprendizaje de la lengua en Comunidad

### 2.1.23.1 Generalidades

El debilitamiento del enfoque oral y del método audiolingüe que se produce en los años 70 constituye un caldo de cultivo idóneo para el florecimiento de nuevas propuestas didácticas.

La insatisfacción con los sílabos léxico-gramaticales genera la necesidad de incorporar el componente semántico, así como el pragmático, abriéndoles camino a los futuros diseños nocionales y funcionales.

Al tiempo que en Europa se gesta el enfoque comunicativo, en EE.UU. se elabora el *enfoque del código cognitivo*, que pretende aplicar los postulados generativistas a la didáctica de las lenguas. El fracaso de este último enfoque deja el terreno abonado para que vayan germinando, por separado, diversas alternativas, entre las que, además del aprendizaje de la lengua en comunidad, cabe destacar el método silencioso, la sugestopedia, el método de respuesta física total y el enfoque natural.

### 2.1.23.2 Teoría del lenguaje:

- El aprendizaje de la lengua en comunidad es desarrollado en el marco de la psicología humanista por C. Curran (1961), psiquiatra y profesor de psicología, tomando también como marco de referencia el enfoque de aprendizaje asesorado (Counseling-Learning Approach). El término asesorado responde a la concepción del aprendizaje como un proceso en el que un asesor (profesor) aconseja y ayuda a unos clientes (alumnos) en el aprendizaje de la lengua meta. La relación entre el asesor y los clientes va evolucionando a lo largo de un proceso equiparable al

desarrollo evolutivo de un niño, desde el momento del nacimiento hasta alcanzar la madurez: los alumnos comienzan por afianzar la confianza en sí mismos y paulatinamente van ampliando su margen de autonomía, de manera que el asesoramiento del profesor es cada vez menos necesario.

- Se presupone que las dos funciones primordiales de la lengua son la comunicación con otras personas y el desarrollo del pensamiento creativo. Se considera que el lenguaje oral precede al escrito. Ello no obsta para que en clase se aborden los aspectos formales de la lengua, tales como la gramática, el léxico o la fonología. La cultura, por su parte, se integra en la lengua.
- La lengua materna se emplea para aclarar el significado, así como para dar instrucciones o para valorar el funcionamiento de las clases (retroalimentación). Es previsible que los alumnos se sientan más seguros si lo entienden todo. No obstante, cuando la L1 no es común a todos los alumnos de la clase, la conversación se realiza en la LE desde el principio.

### **2.1.23.3 Teoría del aprendizaje**

- El aprendizaje de la lengua en comunidad (en inglés, Community Language Learning) debe su apelativo al hecho de considerar que los alumnos y el profesor constituyen una comunidad, de modo que en el aula se fomenta la cooperación, no la competitividad. Así, el aprendizaje de la LE no se concibe como una consecución individual, sino como un logro colectivo, fruto de la colaboración de todos los miembros de la comunidad. Se aboga por un enfoque global (una formación integral), en el que se armonicen el plano cognitivo y el afectivo.
- Tras el aprendizaje, se procura crear oportunidades para poner en práctica lo aprendido.

- La evaluación no se enfoca hacia cuestiones lingüísticas específicas, sino que aspira a ser global, para lo que se realizan tareas globalizadoras, p. ej., una entrevista. En ocasiones, es el propio alumno el que se autoevalúa.

#### **2.1.23.4 Objetivo**

- Dominio de la lengua meta tal como la lengua materna.

#### **2.1.23.5 Tipos de actividades**

- En una sesión típica de este método los alumnos se colocan en círculo y el profesor permanece fuera, detrás de ellos, cediéndoles el papel de protagonistas, propiciando una conversación auténtica y limitándose a aceptar el discurso generado por los propios aprendientes. La sesión comienza en silencio, que dura hasta que cualquier alumno se decide y en la L1 le comunica al profesor lo que desea expresar; el profesor le susurra al oído del alumno la traducción de su enunciado a la LE; el alumno, dirigiéndose a un compañero, repite el enunciado traducido, a la vez que se graba en una cinta magnética. A continuación, el profesor transcribe la conversación mantenida en la lengua meta, para que los alumnos la traduzcan a la L1; entonces, anota también la traducción bajo la versión en la lengua meta. Al final, los alumnos copian el texto, que les servirá para futuras actividades, p. ej., para una representación teatral. Son frecuentes las tareas en grupos reducidos, p. ej., haciendo frases nuevas con palabras de la transcripción. También se realizan tareas por parejas.
- Antes de empezar una tarea, el profesor explica con detalle en qué va a consistir, con el fin de evitar que los alumnos se sientan intranquilos ante lo desconocido y afronten la actividad más seguros de sí mismos. Tras el aprendizaje, se procura

crear oportunidades para poner en práctica lo aprendido. Finalmente, se reflexiona sobre la labor realizada en el aula.

#### **2.1.23.6 Rol del estudiante**

- Con el fin de desarrollar la responsabilidad del aprendiente, se le reconoce un amplio margen de libertad en la toma de decisiones acerca de los contenidos lo que fomenta la motivación.
- Entre los principales papeles de los aprendientes se encuentra el de ayudar a sus compañeros en el aprendizaje.
- Por otro lado, los alumnos participan de forma decisiva en el diseño del programa, lo que fomenta la motivación.
- En resumen, la responsabilidad queda repartida entre el profesor y los alumnos.

#### **2.1.23.7 Rol del profesor**

- El profesor es, un asesor que escucha, comprende y ayuda a aprender. También se encarga de organizar y gestionar las tareas, sobre todo en las etapas iniciales.
- Probablemente, el papel más curioso que asume el profesor en este método sea el de *ordenador humano*: un alumno escoge un fragmento de la transcripción de un diálogo, para practicar la pronunciación; el profesor se limita a repetirlo las veces que el alumno precise, sin hacer comentario alguno, con el fin de no crearle tensión al alumno; el propio alumno se autocorrige.

### **2.1.23.8 Materiales utilizados**

- El material de base lo constituyen las grabaciones de las conversaciones improvisadas por los propios alumnos.
- No existe un libro que podría inhibir la formación integral. Los materiales son desarrollados de acuerdo a como va desarrollándose el curso.<sup>28</sup>

En otras palabras, la aplicación de este método en clase de lengua promueve esencialmente el desarrollo de las habilidades comunicativas, como resultado de la interacción dinámica de los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje y el uso de la tecnología.

### **2.1.24 El enfoque natural**

#### **2.1.24.1 Generalidades**

Esta propuesta fue presentada por T. Terrell en 1977 a partir de su experiencia como profesora de español en California. T. Terrell y S. Krashen publican en 1983 *The Natural Approach*, libro que contiene una parte teórica con los principios y teorías sobre la adquisición de segundas lenguas y otra parte práctica con las técnicas y procedimientos de aula que propone este enfoque. El aprendizaje se plantea mediante el uso de la lengua meta en situaciones comunicativas, sin recurrir a la primera lengua ni a un análisis gramatical. Este enfoque otorga especial importancia a la comprensión y a la comunicación del significado de los enunciados promueve la creación de un ambiente de aprendizaje adecuado en el aula para que se produzca de manera satisfactoria la adquisición de una segunda lengua.

---

<sup>28</sup> Centro Virtual Cervantes (1997-2011). Diccionario de términos clave de ELE. Aprendizaje de la lengua en comunidad. (23 Junio 2011)  
[http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/aprendizajelenguacomunidad.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/aprendizajelenguacomunidad.htm)

La mayor aportación del Enfoque natural no radica en las técnicas que utiliza sino en el uso que hace de ellas en actividades prácticas centradas más en la comprensión y el significado que en la producción de oraciones y enunciados gramaticalmente correctos.

Esta propuesta pone más énfasis en la exposición a la lengua que en su práctica, y da especial importancia a la preparación emocional para el aprendizaje.

El Enfoque natural ha puesto de manifiesto la importancia de la implicación del aprendiente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la necesidad de incorporar prácticas centradas en el significado y el papel de la motivación en el aprendizaje de una segunda lengua.

#### **2.1.24.2 Teoría del lenguaje**

El Enfoque natural es una propuesta de enseñanza de lenguas que incorpora los principios naturalistas identificados en los estudios sobre la adquisición de segundas lenguas. Su esquema teórico está centrado en proporcionar un *input* comprensible y en crear un ambiente de clase motivador que facilite la comprensión, reduzca la ansiedad del estudiante y potencie la confianza en sí mismo.

El significado se convierte en el centro de atención, se acentúa la importancia del vocabulario y se desplaza la gramática a un plano secundario. El léxico se considera fundamental en la construcción e interpretación de enunciados.



### **2.1.24.3 Teoría del aprendizaje**

Su teoría del aprendizaje está basada en las hipótesis de S. Krashen sobre la adquisición de una segunda lengua: la hipótesis de adquisición/aprendizaje, la hipótesis del monitor, la hipótesis del orden natural, la hipótesis del input comprensible y la hipótesis del filtro afectivo. La implicación de estas cinco hipótesis para la enseñanza de lenguas incluye proporcionar al aprendiente la mayor cantidad posible de aducto comprensible, realizando en el aula actividades de comprensión oral y escrita con la ayuda de cuadros, dibujos y materiales auténticos, centrando la atención de los aprendientes en el significado más que en la forma, con el fin de reducir el filtro afectivo. Los estudiantes producen respuestas o mensajes en la lengua meta cuando se sienten preparados para ello, después de haber pasado un período silencioso.

### **2.1.24.4 Objetivo**

-Centrar la enseñanza en las habilidades comunicativas.

### **2.1.24.5 Tipos de Actividades**

- El significado se convierte en el centro de atención, se acentúa la importancia del vocabulario y se desplaza la gramática a un plano secundario. El léxico se considera fundamental en la construcción e interpretación de enunciados.
- Actividades de comprensión oral y escrita con la ayuda de cuadros, dibujos y materiales auténticos centrando la atención de los aprendientes en el significado más que en la forma, con el fin de reducir el filtro afectivo. Los estudiantes

producen respuestas o mensajes en la lengua meta cuando se sienten preparados para ello, después de haber pasado un período silencioso.

#### **2.1.24.6 Rol del estudiante**

La responsabilidad de los aprendientes consiste en: aportar información sobre sus necesidades y objetivos para que las actividades de adquisición se adecuen a ellos; aprender y utilizar técnicas de control de la conversación para regular el *input*; decidir cuándo empezar a producir en la lengua meta; acordar con el profesor la cantidad de tiempo que se dedicará a las diferentes actividades de aprendizaje. El papel de los aprendientes cambia de acuerdo con su estadio de desarrollo lingüístico, sus decisiones sobre cuándo hablar, qué decir y qué expresiones lingüísticas usar serán importantes.

#### **2.1.24.7 Rol del profesor**

El enfoque natural exige del profesor un papel central en mayor medida que en otros métodos comunicativos. El docente desempeña tres funciones fundamentales: es la fuente principal de aducto comprensible en la lengua meta, para lo cual debe generar un flujo constante de información de entrada lingüística y proporcionar una gran variedad de apoyos extralingüísticos que faciliten la interpretación; crea un ambiente de clase interesante y relajado, que garantice un filtro afectivo bajo para el aprendizaje; es responsable de seleccionar y organizar actividades variadas y adaptadas a los contenidos y a los contextos, eligiendo para ello el material más adecuado a las necesidades e intereses de los estudiantes<sup>29</sup>

<sup>29</sup> Centro Virtual Cervantes (1997-2011). Diccionario de términos clave de ELE. El enfoque natural. (23 de junio 2011) [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/enfoquenatural.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/enfoquenatural.htm)

### **2.1.24.8 Materiales utilizados**

Los materiales provienen de la realidad más que de los textos. El objetivo principal es promover la comprensión y la comunicación.<sup>30</sup>

Su aplicación en clase de lengua, resulta importante ya que potencia la comunicación en la L2, debido al soporte que tiene el docente de proporcionar apoyos que permiten al estudiante la mejor comprensión del idioma.

### **2.1.25 Respuesta Física Total**

#### **2.1.25.1 Generalidades**

La Respuesta Física Total (RFT, en inglés *Total Physical Response, TPR*) es un método de enseñanza de lenguas que combina el habla con la acción y propone enseñar la lengua a través de la actividad física.

#### **2.1.25.2 Teoría del lenguaje**

Es una visión de la lengua gramatical estructuralista. Interiorización del código lingüístico mediante las órdenes recibidas y a las cuales se responde mediante respuestas físicas antes de empezar a producir respuestas lingüísticas.

#### **2.1.25.3 Teoría del aprendizaje**

El significado de la segunda lengua puede ser transmitido mediante acciones. Los adultos, en su proceso de aprendizaje, pueden responder a mandatos mediante acciones, observar a otros en sus respuestas e interiorizar así el nuevo código lingüístico.

---

<sup>30</sup>Nunan. (1989) *Understanding Language Classrooms: A Guide for Teacher-Initiated Action*. Prentice\_Hall

#### **2.1.25.4 Objetivos**

- Enseñar proficiencia oral para lograr que los estudiantes se comuniquen desinhibida e inteligiblemente con el nativo-hablante.

El objetivo de la Respuesta Física Total es desarrollar la competencia oral en la segunda lengua en niveles iniciales. Se pone especial énfasis en el desarrollo de las destrezas de comprensión antes de enseñar a hablar, se hace hincapié en el significado más que en la forma y se intenta minimizar el estrés del proceso de aprendizaje mediante las acciones físicas y el juego.

#### **2.1.25.5 Tipos de Actividades:**

- Ejercicios de comandos para lograr acciones físicas.

#### **2.1.25.6 Rol del estudiante**

- Escuchar y realizar las acciones pedidas en los comandos. El estudiante ejerce poca influencia sobre los contenidos objeto de aprendizaje

#### **2.1.25.7 Rol del profesor**

- Activa y dirige las actividades tal como un director de una obra de teatro con sus estudiantes como actores.

#### **2.1.25.8 Materiales utilizados**

- No requiere de un texto básico

- Los materiales didácticos y el medio juegan un rol importante en la realización de actividades.
- Inicialmente, la voz, las acciones y los gestos son suficientes.<sup>31</sup>

## **2.1.26 Enfoque comunicativo**

### **2.1.26.1 Generalidades**

El enfoque comunicativo (en inglés, Communicative Approach) se conoce también como enseñanza comunicativa de la lengua (en inglés, Communicative Language Teaching), como enfoque nocional-funcional (en inglés, Notional-functional Approach) o como enfoque funcional (en inglés, Functional Approach). De su apelativo se desprende que con este modelo didáctico se pretende capacitar al aprendiente para una comunicación real, no sólo en la vertiente oral, sino también en la escrita, con otros hablantes de la LE.

Con este propósito, en el proceso instructivo a menudo se emplean textos, grabaciones y materiales auténticos y se realizan actividades que procuran imitar con fidelidad la realidad de fuera del aula.

### **2.1.26.2 Teoría del lenguaje**

La comunicación no es un mero producto, sino más bien un proceso, que se lleva a cabo con un propósito concreto, entre unos interlocutores concretos, en una situación concreta.

---

<sup>31</sup> Centro Virtual Cervantes (1997-2011). Diccionario de términos clave de ELE. Respuesta Física Total (23 de junio 2011) [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/respuestafisicatotal.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/respuestafisicatotal.htm)

Por consiguiente, no basta con que los aprendientes asimilen un cúmulo de datos - vocabulario, reglas, funciones; es imprescindible, además, que aprendan a utilizar esos conocimientos para negociar el significado.

Para ello deben participar en tareas reales, en las que la lengua sea un medio para alcanzar un fin, no un fin en sí misma; p. ejemplo, consultar un horario de aviones para saber si hay vuelo directo de Barcelona a Singapur, y no, p. ejemplo, para poder responder a las preguntas del libro. El sílabo se suele diseñar a partir de nociones y/o funciones, pero también se pueden incorporar situaciones, temas, estructuras, etc. Se trabaja la lengua en el nivel del texto o del discurso, más allá de las frases. La unidad básica es el párrafo en el lenguaje escrito y el enunciado en el oral. Ello implica que se deben cuidar componentes tan importantes en la comunicación como son la cohesión y la coherencia.

### **2.1.26.3 Teoría del aprendizaje:**

A finales de los años 60 del siglo XX algunos lingüistas británicos -C. Candlin y H. Widdowson, entre otros- creyeron que el objetivo en el aprendizaje de la LE debería ser el desarrollo de la competencia comunicativa y no sólo de la competencia lingüística. Esta nueva concepción de la enseñanza / aprendizaje de la LE recoge las aportaciones de varios campos de investigación, tales como la lingüística funcional británica (por ejemplo, J. Firth y M. A. K. Halliday), la sociolingüística estadounidense (por ejemplo, D. Hymes, J. Gumperz y W. Labov) y la filosofía del lenguaje o pragmalingüística (por ejemplo, J. Austin y J. Searle).

A instancias del Consejo de Europa, los académicos europeos aúnan sus esfuerzos para desarrollar una alternativa acorde con la realidad social, económica, política y cultural de la Europa moderna; el fruto recibe el nombre de enfoque comunicativo.

La LE es un vehículo para la comunicación en clase, no sólo el objeto de estudio. Por eso, se usa tanto en la realización de las tareas como para las explicaciones, aclaraciones, etc., reservando la L1 para casos especiales.

La presentación de la gramática suele ser inductiva, aunque también se dan algunas breves explicaciones gramaticales cuando se estima oportuno. En la evaluación de los alumnos se atiende tanto a la corrección como a la fluidez. La evaluación no se limita al producto, sino que abarca todo el proceso; se trata de determinar en qué momento o en qué sentido conviene modificar algún aspecto del proceso instructivo.

#### **2.1.26.4 Objetivo**

- Lograr una auténtica competencia comunicativa en el estudiante.

#### **2.1.26.5 Tipos de Actividades**

- Se realizan actividades que procuran imitar con fidelidad la realidad de fuera del aula a través de materiales auténticos.

Para garantizar una comunicación real, las tareas se rigen por estos tres principios:

- Vacío de información. Entre los interlocutores existe una necesidad real de comunicación, puesto que cada uno tiene que averiguar algo que sólo su compañero sabe, y si no lo averigua, no podrá realizar su propia tarea.
- Libertad de expresión. El hablante decide el contenido (qué va a decir), la forma (cómo va a decirlo), el tono, el momento, etc.
- Retroalimentación. Las reacciones verbales y no verbales de su interlocutor le indican al alumno en qué medida está alcanzando su objetivo en la conversación.

Los juegos teatrales (en inglés, *role play*) se acercan a la comunicación real, en la que los participantes reciben retroalimentación (verbal o física) inmediata de los compañeros, y así pueden calibrar el éxito en el juego y en el uso de la lengua. Se estima que los juegos, además de desarrollar la competencia comunicativa, pueden incidir beneficiosamente en la motivación.

A demás los proyectos son tareas típicas del enfoque comunicativo que pueden durar desde un rato hasta un curso académico. En la realización de un proyecto típico se comienza por decidir el tema y los participantes; se elabora un esquema y un calendario de trabajo y se reparten los papeles; se busca información y ésta se procesa; se redacta un informe final y/o se expone ante la clase.

#### **2.1.26.6 Rol del estudiante**

- La interacción oral entre los alumnos es muy frecuente: en parejas, en tríos, en grupos mayores o entre toda la clase a través de la participación en tareas reales que les permitan tener una aproximación casi real con la lengua meta.



### **2.1.26.7 Rol del profesor**

- El repertorio de papeles que desempeña el profesor es bastante amplio: analizar las necesidades de los alumnos, crear situaciones de comunicación, organizar actividades, asesorar, participar como un compañero más, observar el desarrollo de las tareas en el aula, elaborar materiales, etc. En definitiva, la función del profesor es facilitar el aprendizaje, fomentando, a la vez, la cooperación entre los alumnos, quienes son los verdaderos protagonistas; éste es, pues, un enfoque centrado en el alumno.

### **2.1.26.8 Materiales utilizados**

- Textos, grabaciones y materiales auténticos para capacitar al estudiante para una comunicación real no sólo oral, sino también escrita con los hablantes de la LE.
- El libro de texto se considera un apoyo material valioso, pero no el eje de la instrucción. También se emplean otros tipos de materiales didácticos, por ejemplo, cartulinas para tareas de resolución de problemas en grupo- y auténticos -revistas, folletos turísticos, billetes de transporte público, etc.-, así como objetos de uso corriente: una cámara fotográfica, un reloj-despertador, etc. (si la ocasión lo requiere, con los manuales de instrucciones correspondientes).<sup>32</sup>

<sup>32</sup> Centro Virtual Cervantes (1997-2011). Diccionario de términos clave de ELE. Enfoque comunicativo (23 de junio 2011). [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/enfoquecomunicativo.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/enfoquecomunicativo.htm)

Este enfoque dentro de la enseñanza de la lengua meta prioriza la interacción con el medio con el fin de ayudar a los aprendientes a usar la lengua dentro de una variedad de contextos, facilitando la funcionalidad del idioma que se aprende.

### **2.1.27 Aprendizaje en cooperación**

#### **2.1.27.1 Generalidades**

El aprendizaje en cooperación es una propuesta educativa que surge en el marco del enfoque centrado en el alumno y cuya característica principal es la organización del aula en pequeños grupos de trabajo

#### **2.1.27.2 Teoría del lenguaje**

La investigación sobre adquisición de segundas lenguas ha estudiado la relación existente entre las actividades cooperativas y las modificaciones en la variable afectiva; los principales efectos observados son los siguientes: el aprendizaje en cooperación disminuye la ansiedad del aprendiente, aumenta su motivación, mejora su autoimagen y desarrolla en él actitudes positivas hacia el aprendizaje de la lengua.

#### **2.1.27.3 Teoría del aprendizaje**

Existen diversos modelos de aprendizaje en cooperación, pero todos ellos comparten los siguientes procesos: la interdependencia positiva entre los alumnos, grupales, la ejercitación de destrezas sociales y la reflexión sobre estos mismos procesos la interacción grupal cara a cara, la asunción de responsabilidades

individuales y grupales, la ejercitación de destrezas sociales y la reflexión sobre estos mismos procesos.

#### **2.1.27.4 Objetivos**

- Trabajar junto a sus compañeros de clase para aprender el idioma.
- Desarrollar pro eficiencia en el idioma de estudio.

#### **2.1.27.5 Tipos de actividades**

- Algunas de las actividades cooperativas que tradicionalmente se han utilizado en el aula de idiomas son: la elaboración de proyectos o informes, la escritura en colaboración, la realización conjunta de ejercicios de tipo *cloze*, etc.

#### **2.1.27.6 Rol del estudiante**

- Realizar las actividades demandadas por el profesor junto a sus compañeros de clase.

#### **2.1.27.7 Rol del profesor**

Seleccionar tareas significativas y motivadoras, respetar las diferencias individuales de los alumnos en la asignación de funciones dentro del grupo, fomentar la reflexión sobre el trabajo en grupo e implicar a los alumnos en la evaluación de cada una de sus aportaciones así como de las aportaciones conjuntas del grupo.

### **2.1.27.8 Materiales utilizados**

No existe un libro, los materiales se van desarrollando conforme el curso va avanzando.<sup>33</sup>

Esta perspectiva constructivista, facilita la adquisición de la lengua dentro de un marco de aprendizaje, ya que constituye una herramienta a disposición del profesor en la búsqueda de una interdependencia positiva entre los miembros del grupo para desarrollar sus habilidades lingüístico-comunicativas y que son requeridas en el aprendizaje de la L2.

### **2.1.28 Aprendizaje de la lengua asistido por ordenador**

#### **2.1.28.1 Generalidades**

En la etapa inicial, en los años 60 del siglo XX, el ALAO sigue las teorías neo conductistas sobre el aprendizaje. Posteriormente, basándose en la psicología de J. Piaget, se empiezan a diseñar programas cada vez más cercanos a la realidad de la interacción verbal auténtica, con entornos de aprendizaje abiertos que le permiten al alumno un cierto grado de espontaneidad y creatividad. Los modernos programas multimedia suelen ofrecer una presentación atractiva para el usuario/alumno, al combinar textos con secuencias animadas de imágenes y sonido. De entre los múltiples recursos que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) ofrecen al ALAO, cabe destacar, p. ej., los procesadores de texto, los productos multimedia e Internet.

<sup>33</sup> Centro Virtual Cervantes (1997-2011). Diccionario de términos clave de ELE. Aprendizaje en cooperación (23 de junio 2011) [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/aprendizajelenguacomunidad.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/aprendizajelenguacomunidad.htm)

Los procesadores de texto permiten escribir un texto y modificarlo sobre la marcha o al final. El programa ayuda a corregir la ortografía y la gramática, así como a buscar sinónimos, y permite insertar tablas, esquemas, gráficos, fotografías, etc.

En la actualidad el ordenador ya forma parte del instrumental al servicio del estudiante de ELE, en la Universidad, en escuelas de idiomas, en centros de aprendizaje etc. para facilitar una buena presentación del producto final, así como: ordenar los párrafos de un texto, completar los huecos de un formulario, redactar una carta, hacer un trabajo sobre un tema de actualidad, etc.

Multimedia es un sistema que permite combinar y presentar mediante el ordenador textos con imágenes (fijas o en movimiento) y con sonidos, dando como resultado un hipertexto, diseñado de tal modo que cada usuario pueda acceder a la información recorriendo su propio camino, lo que le confiere un potencial interactivo. Como es sabido, la interacción entre el ser humano y su entorno social le permite el aprendizaje cultural, en general, y lingüístico, en particular; de ahí el empeño de la informática por diseñar no sólo programas interactivos para el aprendizaje de una LE, sino también periféricos (dispositivos de salida o entrada de información, p. ej., un micrófono o un altavoz) que permitan una comunicación ya no sólo escrita, sino incluso de viva voz (merced a las tarjetas de sonido y a los sistemas de reconocimiento y síntesis de voz) entre el usuario/alumno y el ordenador.

Los dispositivos multimedia son cada vez más variados: disco compacto (CD), CD-ROM, DVD (con voz y con subtítulos en varias lenguas), videodisco interactivo, etc. Como ejemplos de productos multimedia se pueden citar las enciclopedias, los

documentales, los juegos instructivos, los simuladores (que reproducen situaciones reales o imaginarias), etc.

La telemática (uso combinado de telecomunicaciones, televisión y tecnologías de la información), sirviéndose de Internet —la red de redes telemáticas o telaraña mundial—, permite almacenar, recuperar, procesar y transmitir información como sonido, textos, gráficos, imágenes y vídeo. Así, resulta idónea para el ALAO, muy en especial para las clases telemáticas; en las aulas virtuales los alumnos pueden recurrir, p. ej., al correo electrónico, a la charla (en inglés, *chat*), a la videoconferencia (con cámaras de vídeo, micrófonos y altavoces), a los foros de discusión lingüísticos, etc. Dado su carácter internacional, Internet propicia el aprendizaje intercultural.

Al mismo tiempo, ayuda a desarrollar la capacidad de organización del saber: el alumno busca información, p. ej., en diarios y revistas electrónicas, y a continuación debe valorarla y seleccionar los datos más oportunos para su objetivo y organizarlos de un modo lógico.

#### **2.1.28.2 Teoría de la lengua**

El aprendizaje de la lengua asistido por ordenador (ALAO; en inglés, *CALL*) se refiere, como su apelativo indica, a la utilización con fines didácticos de un equipo informático —unidad central de proceso o CPU y periféricos (monitor, teclado, ratón, micrófono, altavoces, cámara de vídeo, impresora, etc.)— y una serie de programas informáticos —procesadores de textos, navegadores, juegos educativos, etc.—. Constituye una aplicación didáctica de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Estos nuevos medios audiovisuales componen un

instrumental informático al servicio del alumno, ya que le permiten aprender o practicar la lengua meta en cualquier momento, así como comunicarse con el profesor a distancia, posibilitando un aprendizaje electrónico.

### **2.1.28.3 Teoría del aprendizaje**

El aprendizaje de la lengua asistido por ordenador y la enseñanza de la lengua asistida por ordenador constituyen las dos facetas complementarias de un mismo fenómeno, aquella desde la óptica del discente y ésta desde la del docente. Los programas informáticos y materiales diseñados para el ALAO presentan algunos inconvenientes. Por su propia naturaleza, difícilmente pueden recoger todos los matices propios del lenguaje humano y la negociación de significado que se produce en cualquier interacción verbal, en la que intervienen las implicaturas, los gestos, la entonación, etc. Por otra parte, estos programas no siempre integran las diferentes destrezas lingüísticas con la misma naturalidad que sucede en el lenguaje humano.

### **2.1.28.4 Objetivos**

- Contribuir a la formación a lo largo de toda la vida, a través del ordenador
- Desarrollar la capacidad de organización del saber.

### **2.1.28.5 Tipos de actividades**

El ALAO recurre a diversos tipos de actividades, cada una con un material a propósito, p. ej., tutoriales (en los que el alumno trabaja nuevos contenidos) o

juegos educativos (en los que se activan los nuevos conocimientos). El ordenador permite practicar las cuatro destrezas básicas y ayuda a los alumnos a desarrollar técnicas de lectura, escritura, etc.; es un auxiliar apto para el aprendizaje de la pronunciación, ya que repite incansablemente; es una herramienta valiosa para la traducción, consultando diccionarios monolingües o bilingües; etc.

#### **2.1.28.6 Rol del estudiante**

1. El alumno elige en un menú entre diversas opciones relativas al tema, el nivel de dificultad lingüística, etc.
2. Cada alumno decide su propio horario de estudio, trabaja a su propio ritmo, repitiendo una actividad difícil, pasando por alto otra que no le interesa o que ya domina, etc.
3. El alumno suele ser el centro del proceso de aprendizaje; ello le ayuda a responsabilizarse de su propio aprendizaje, a la vez que contribuye a su formación como aprendiente autónomo.
4. El alumno obtiene ayuda y corrección. El hecho de que sea una máquina la que le corrija suele afligirle menos que cuando quien le corrige es otra persona. El ordenador propicia la autoevaluación.

#### **2.1.28.7 Rol del profesor**

- Guiar al alumno en cuanto a las páginas que puede visitar e ir dosificando lo que se estudia en clase con la práctica en el ordenador.
- El profesor deja de ser la persona que suministra toda la información.



### **2.1.28.8 Materiales utilizados**

El ordenador, asume múltiples papeles: tutor o herramienta de formación, fuente de información, interlocutor, pizarra interactiva, etc.<sup>34</sup>

En resumen, este método de enseñanza, propone dentro del aprendizaje de idiomas, actividades multimedia que ayudan al estudiante a aprender una lengua. Este método, facilita la internalización de una manera más sólida de los procesos de aprendizajes de una segundo idioma, al potenciar la interacción de los diferentes miembros de un grupo al responder de manera efectiva frente a la gran problemática de cómo abordar la diversidad en el aula” Gardner (1999) .

### **2.1.29 Aprender a aprender**

#### **2.1.29.1 Generalidades**

Tradicionalmente el objetivo de la enseñanza ha consistido en la transmisión de los conocimientos del profesor al alumno, lo cual implica dar por supuesto el carácter directamente transmisible del saber.

La investigación en psicología y en filosofía ha redefinido las relaciones entre los conceptos de saber y aprender, por un lado, y entre los de enseñanza y aprendizaje, por el otro.

---

<sup>34</sup> Centro Virtual Cervantes (1997-2011). Diccionario de términos clave de ELE. Aprendizaje de la lengua asistido por ordenador (23 junio 2011)  
[http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/aprendizajelenguacomunidad.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/aprendizajelenguacomunidad.htm)

### **2.1.29.2 Teoría del aprendizaje**

Para aprender a aprender, el estudiante debe reflexionar, más allá de las estructuras de la lengua meta en cuestión, sobre los procesos mentales que él mismo activa durante su aprendizaje. Así, al operar en los niveles metalingüístico y meta cognitivo, desempeña un papel reflexivo y crítico.

En relación directa con este nuevo objetivo de la enseñanza, se ha reconocido la necesidad de un aprendizaje cuya duración no se limite a una edad determinada sino que se prolongue durante toda la vida. De este modo, el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender permitirá afrontar las constantes transformaciones del mundo actual.

### **2.1.29.3 Teoría de la lengua**

El aprendizaje se lo logra a través del autoconocimiento, dominio y aplicación de las teorías de aprendizaje que funcionan para cada persona.

El aprendizaje se concibe como un proceso complejo en cuya construcción participa activamente el alumno al aportar sus experiencias y conocimientos previos. El alumno participará de manera activa en ese proceso si es consciente del mismo y puede identificar las estrategias que él utiliza.

### **2.1.29.4 Objetivos**

- Desarrollar la capacidad del alumno para reconocer su proceso de aprendizaje, aumentando así su eficacia, su rendimiento y el control sobre el mismo.

- Operar en los niveles metalingüístico y metacognitivo, desempeñando un papel reflexivo y crítico.

#### **2.1.29.5 Tipos de actividades**

- Actividades en las que el estudiante utiliza estrategias de aprendizaje, de acuerdo a su estilo de aprendizaje para aumentar su rendimiento y eficacia.
- Desarrollo de proyectos en los que se el estudiante sea quien diseñe las actividades que funcionan mejor en su proceso de auto enseñanza y autoaprendizaje.

#### **2.1.29.6 Rol del estudiante**

- Observa y analiza desde afuera su propio proceso de aprendizaje
- Adquiere conciencia de sus propios procesos mentales;
- reflexiona sobre la forma en que aprende;
- administra y regula el uso de las estrategias de aprendizaje más apropiadas para sí mismo y como aplicarlas en cada caso en un punto el estudiante alcanza su autonomía.

#### **2.1.29.7 Rol del profesor**

- Guiar a sus alumnos a través de la mediación pedagógica a descubrir sus estilos de aprendizaje, a descubrir estrategias de aprendizaje y a alcanzar la autonomía.

### **2.1.29.8 Materiales utilizados en el sistema de tutorías**

- Uso de múltiples ejercicios aplicando diferentes técnicas de aprendizaje con el fin de ayudar al estudiante a auto descubrir que procesos funcionan mejor para sí mismo.<sup>35</sup>

La aplicación de este método en la enseñanza de una lengua dota al estudiante de las habilidades pertinentes para desarrollar su autonomía en el aprendizaje de la L2 y lo prepara para enfrentar adecuadamente los retos de una sociedad globalizante.

### **2.1.30 Estrategias de aprendizaje en integración en la enseñanza de lenguas**

Para Parrilla (1992)

Las principales estrategias de aprendizaje que se pueden utilizar en las aulas de integración se dividen en estrategias de aprendizaje, estrategias conductuales, y estrategias centradas en contenidos curriculares.

#### **1.- Estrategias de aprendizaje**

##### *a) Métodos Cooperativos:*

Se trata de una serie de métodos instruccionales en los cuales se les anima a los estudiantes o se les pide, que trabajen juntos en tareas académicas. El aprendizaje se realiza en base a la interacción entre compañeros. Estos métodos en los últimos años han experimentado una gran popularidad, debido a:

---

<sup>35</sup> Centro Virtual Cervantes (1997-2011). Diccionario de términos clave de ELE. Aprender a aprender (23 de junio 2011) [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/aprender.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/aprender.htm)

- Su viabilidad ante grupos de alumnos heterogéneos, que asumen que los grupos de aprendizaje incrementan la socialización y el aprendizaje de los alumnos con necesidades educativas especiales, así como el tiempo del profesor para atender a las diferencias individuales.
  
- Su flexibilidad, ya que puede usarse con alumnos de cualquier edad, en cualquier materia, etc.

Los métodos de aprendizaje cooperativos pueden ser tan simples como tener a estudiantes sentados para discutir o ayudarse uno al otro en las tareas de clase, o pueden ser bastante complejos. Pueden usar recompensas grupales, como los grupos de contingencia, (recompensa a los grupos en función de los logros de su grupo), o pueden no hacerlo.

El cambio en la estructura de recompensas interpersonales es otro rasgo esencial en la caracterización de la enseñanza cooperativa. Esta estructura hace referencia a las consecuencias para un alumno de los resultados de sus compañeros. El éxito del grupo depende del aprendizaje individual de cada miembro, es por lo que todos están motivados para intentar asegurar que los componentes del grupo dominen el material que está siendo tratado.

Otro elemento diferenciador del aprendizaje cooperativo es la estructura de autoridad que se mantiene en la clase. Esta estructura hace referencia al control que los alumnos ejercen sobre sus propias actividades, como opuesto al control ejercido por los profesores.

En la enseñanza cooperativa se puede distinguir una estructura cooperativa de objetivos, caracterizada por la ayuda, y otra por la mutualidad. En la cooperación mutua es la propia relación con un objetivo compartido lo que une a los alumnos. Sin embargo en las estrategias de ayuda la cooperación se produce para ayudar a otros alumnos a conseguir la aportación individual que realiza cada miembro al grupo.

Las ventajas de este tipo de trabajo para la integración escolares son:

- Se produce una revalorización del aprendizaje por los alumnos que supera el valor individual que tradicionalmente se otorga al mismo.
- Motiva a los alumnos a ayudarse unos a otros, ya que el resultado final es un producto del grupo, cuando un alumno debe ayudar a otro, a la vez, aprende al hacerlo.
- Los alumnos se proporcionan atención y ayuda individual inmediata unos a otros dentro del propio grupo.

#### *b) Tutorías*

Las estrategias de enseñanza entre alumnos o tutorías entre iguales suponen otra novedosa contribución a los estudios sobre integración. Su principal característica diferenciadora es que va ser un alumno el que haga las funciones de profesor.

Suponen trasladar parte del énfasis de la integración desde el profesor hasta el alumno, la búsqueda de estrategias de enseñanza individualizada y la

búsqueda de soluciones al problema del apoyo instructivo al alumno integrado. A continuación vamos a tratar tres tipos de estudios o estrategias:

1.- *La tutoría entre iguales*: es una estrategia que trata de adaptarse a las diferencias individuales en base a una relación entre los participantes. Suelen ser dos compañeros de la misma clase y edad, uno de los cuales hace el papel de tutor y el otro de alumno. El tutor enseña y el alumno aprende.

2.- *Tutoría entre compañeros de distinta edad*: es una variante de la tutoría entre iguales. Es condición indispensable que exista diferencia de edad entre el tutor y su alumno, y que la ayuda ocurra invariablemente en forma de interacción diádica.

3.- *Tutoría con inversión de roles*: es el propio alumno con necesidades educativas especiales el que realiza las funciones de tutor de los alumnos ordinarios. Por ejemplo, alumnos con trastornos de aprendizaje y de conducta como tutores de alumnos ordinarios más jóvenes.

## **2.- Estrategias conductuales**

Estas estrategias hay que enmarcarlas dentro de un constructo más amplio, el de la socialización, que abarca las destrezas y habilidades sociales. Para la identificación de éstas se han utilizado tres métodos: las mediciones sociométricas, las valoraciones del profesor y la observación en el medio natural del aula.

Las técnicas que se han empleado para mediar en los resultados sociales de la integración escolar son:

a.- *Manipulación de antecedentes*: consiste en manipular acontecimientos para que se produzca una interacción social. Tienen la ventaja de que la provocación puede ser llevada a cabo tanto por un alumno como por el profesor. Su aplicación es para aquellos alumnos que aunque poseen las destrezas sociales necesarias para la integración no la utilizan, así como para aquellos alumnos integrados que no son aceptados por sus compañeros por no interactuar con ellos.

b.- *Manipulación de consecuencias*: consiste en ofrecer una consecuencia al alumno en virtud de su conducta social. Las estrategias más utilizadas para manipular las consecuencias son:

- El refuerzo social contingente, que se lleva a cabo cuando el profesor o un alumno sistemáticamente refuerzan en público al "niño objetivo" cuando éste interactúa apropiadamente o coopera con sus compañeros.
- Los programas de refuerzo en base a fichas o puntos, consisten en administrar al alumno puntos o fichas cuando éste tiene intercambios o actuaciones sociales apropiadas con sus compañeros. Cada uno de los comportamientos-objetivos tienen un determinado valor en fichas. Estas además tienen un valor simbólico que permite canjearlas por algún premio o regalo. En estos programas el comportamiento no apropiado suele ser castigado según el coste de las fichas.
- Las contingencias grupales, consisten en aplicar consecuencias a todo el grupo en base a las conductas de los niños.

c.- *Modelado*: consiste en exponer al alumno objetivo a la conducta de un modelo, reforzando la conducta del modelo y la imitación. Se ha utilizado con un objetivo triple: aprendizaje de nuevas destrezas sociales, inhibición o desinhibición de



comportamientos o conductas que presenta el alumno, y la reaparición de destrezas que el alumno observador posee pero no utiliza. Podemos distinguir dos tipos básicos de influencia modeladora: a través de vídeos o películas y el modelado a través de situaciones reales.

### **3.- Estrategias centradas en contenidos curriculares**

Esta vía para promover las interacciones entre alumnos ordinarios e integrados consiste en formar a los alumnos ordinarios para ello. El objetivo es modificar las actitudes y comportamientos de los alumnos ordinarios hacia los integrados.

Algunas líneas de trabajo en este sentido podrían ser las siguientes:

- Consideración de los objetivos y contenidos como elementos indicativos de referencia y no como un programa cerrado de metas a conseguir y de metas a desarrollar.
- Articulación de los contenidos alrededor de macro-actividades con sentido explícito e interesante para el alumno concreto.
- La participación efectiva del alumnado en las decisiones didácticas a través de diferentes instrumentos, tanto en lo que se refiere al temario y su desarrollo como a las actividades, normas de trabajo.
- Desarrollo de actividades de autorregulación del aprendizaje por el propio alumno, individualmente o en cooperación , a través de diferentes estrategias e instrumentos.
- Seguimiento cotidiano por el profesorado del proceso de aprendizaje a través del equipo educativo y, en el aula, por medio de instrumentos como la observación sistemática, el diario de clase...

- Alternancia de las relaciones de comunicación en el aula entre períodos de trabajo cooperativo, trabajo individual...
- Elaboración de materiales didácticos multimedia.
- Articulación de los recursos del centro y del entorno con la programación didáctica realizada.
- Flexibilidad en la gestión del espacio y del tiempo de aprendizaje previsto para adecuarlos a los ritmos reales, tanto del colectivo como de las personas.

### **2.1.31 Mecanismos de asignación en el sistema de tutorías**

La actividad tutorial será desarrollada preferentemente por los profesores de tiempo completo, es factible asignar a los maestros de medio tiempo y de hora semana mes siempre y cuando los docentes estén capacitados y si ellos así lo desean.

La asignación de alumnos por tutor será de acuerdo al número de docentes capacitados como tutores y/o como la asamblea lo determine.

Se plantea la necesidad de que la duración de la tutoría sea durante toda la carrera.

El cambio de tutor o tutorado se realizará solamente en casos valorados, justificados y autorizados por la Coordinación del Programa.

El grupo de tutores estará en libertad de organizar su actividad tutorial grupal e individual para el seguimiento y atención de sus tutorados

### **2.1.32 Evaluación y control del sistema de tutorías**

Para valorar el impacto del programa en el aprendizaje y formación integral de los estudiantes, se requiere realizar el proceso de seguimiento y evaluación del Programa de Tutoría a fin de fortalecer las acciones desarrolladas, corregir, rectificar o reorientar aquellas que impidan y obstaculicen el logro de los objetivos establecidos en el plan de acción tutorial.

El proceso de evaluación permitirá a su vez, detectar las necesidades de los tutores para profundizar en temas que les facilite desarrollar con pertinencia el acompañamiento personal o grupal de sus tutorados.

El seguimiento y la evaluación del programa, permitirán detectar:

- 1.- Las características del entorno donde se realiza el programa de tutoría
- 2.- Los logros a corto, mediano y largo plazo (Productos).
- 3.- El impacto en los indicadores de eficiencia terminal, deserción, reprobación y rezago escolar.
- 4.- El impacto en el desarrollo integral de los estudiantes.
- 5.- La funcionalidad de la coordinación del programa de tutoría en el Instituto de Idiomas

La evaluación del Programa de Tutorías requiere de metodologías e instrumentos que permitan determinar la eficiencia y eficacia del mismo, para lo cual es necesario considerar objetivos, metas, actividades, recursos humanos, tutores, infraestructura física y recursos financieros.

## 2.2 Marco Conceptual

**Tutoría:** “Conjunto de acciones educativas que contribuyen a desarrollar y potenciar las capacidades básicas de los alumnos orientándolos para conseguir su maduración y autonomía y ayudarlos a tomar decisiones”.<sup>36</sup>

**Sistema de tutoría:** “Conjunto de acciones dirigidas a la atención individual del estudiante (la tutoría propiamente dicha), aunado a otro conjunto de actividades diversas que apoyan la práctica tutorial, pero que necesariamente deben diferenciarse, dado que responden a objetivos de carácter general y son atendidos por personal distinto al que proporciona la atención individualizada al estudiante”.<sup>37</sup>

**Habilidades** “Se refiere a la identificación del potencial que los estudiantes tienen para adquirir y manejar nuevos conocimientos y destrezas. Entre ellas la capacidad de razonamiento que requiere de observar, discernir, reconocer y establecer situaciones, imaginar soluciones, suponer condiciones de probar, explorar y comprobar. Generalmente, éstas son exploradas a través de exámenes de razonamiento verbal y numérico”.<sup>38</sup>

**Proceso de enseñanza aprendizaje** “Conjunto de fases sucesivas en el que se cumple el fenómeno intencional de la educación y de la instrucción. Hace hincapié en la bilateralidad de la acción, que va tanto de quien enseña a quien aprende, como de quien aprende a quien enseña.”<sup>39</sup>

<sup>36</sup> Saavedra Willy (2005) La función tutorial y el sistema de tutoría (28 julio 2010) <http://www.mailxmail.com/curso-tutoria-educativa/funcion-tutorial-sistema-tutoria>,

<sup>37</sup> El sistema tutorial (s.f) [http://www.anuies.mx/servicios/d\\_estrategicos/libros/lib42/41.htm](http://www.anuies.mx/servicios/d_estrategicos/libros/lib42/41.htm)

<sup>38</sup> Glosario de Términos para la Planeación de la Educación Superior, (1994), Dirección de Planeación, Evaluación y Desarrollo-Universidad de Guadalajara ,México. [http://www.anuies.mx/servicios/d\\_estrategicos/libros/lib42/159.htm](http://www.anuies.mx/servicios/d_estrategicos/libros/lib42/159.htm)

<sup>39</sup> Ibid

**Idioma** “Sistema de comunicación verbal o gestual que es propio de una comunidad humana”.<sup>40</sup>

### 2.3 Marco Temporal y Espacial

Para dicha investigación se ha considerado a los alumnos de segundo nivel de Inglés de todas las facultades de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Período Académico Septiembre 2009- Enero 2010,

### 2.4 Marco Legal

La Ley Universitaria en su art. 25, menciona la obligación de las Universidades de orientación psicopedagógica y de asesoría a sus estudiantes.

La Normativa referida a la Acción Tutorial se señala en:

- Ley General de Educación de 1970 cuando se habla de la tutoría y de la figura del tutor y se anuncia el derecho a los alumnos a la orientación y se plantea la función tutorial como elemento integrante de la función docente.
- La L.O.D.E. (1985) en su artículo 6.1, apartado 6, se reconoce a los alumnos "*el derecho a recibir la orientación escolar y profesional*".
- El proyecto para la Reforma de la Enseñanza (1987) en el punto 18,17 y 18.18, dedicado a la acción tutorial vuelve a insistir en la potenciación de la figura del tutor.

---

<sup>40</sup> Diccionario definición.de (2008) Definición de idioma. (2 agosto 2011) <http://definicion.de/idioma/>

- La Orden Ministerial del 28 de febrero de 1988, por la que se implantan programas de orientación y tutoría en los Centros de E.G.B.
- La L.O.G.S.E. en 1990, en su artículo 6.1 se dice que *"la tutoría y la orientación de los alumnos formarán parte de la función docente. Corresponde a los centros educativos la coordinación de estas actividades. Cada grupo de alumnos tendrá un profesor tutor"*.<sup>41</sup>

En estos momentos, ya hay un marco normativo suficiente para que la Acción Tutorial se desarrolle plenamente. Todo dependerá de sí los implicados hacen efectiva dicha normativa o acercan la realidad al marco legal. Se están dando algunos pasos para la implantación real de la Acción Tutorial en los centros, así por ejemplo: se dispone de una hora semanal para la tutoría grupal, se produce una mayor presencia de ésta en los proyectos educativos de centro y se comienza a ver la necesidad de formar a los tutores y profesores en aspectos psicopedagógicos a través de proyectos de formación en los centros. Esta formación, vinculada a proyectos e iniciativas de innovación de desarrollo tutorial, pueden concluir en el diseño y desarrollo de planes de Acción Tutorial en el propio centro.

A pesar de las dificultades que se van encontrando se están desarrollando iniciativas interesantes, unas promovidas por las instituciones públicas y otras por las privadas, como

---

<sup>41</sup> Carrasco Cimen, Ana et al (2001) Orientación Escolar y Acción Tutorial Madrid Universidad Complutense de Madrid C.E.S Don Bosco (10 diciembre 2010)  
[http://docs.google.com/viewer?A=v&q=cache:x9cx5i8vdkkj:www.cesdonbosco.com/5/Formacion%2520Alumnos/EL%2520PERFIL%2520DEL%2520TUTOR.doc+el+tutor+perfil+y+funciones&hl=es&gl=ec&pid=bl&srcid=adgeesgaku7lulzjp7regbggeljxepi\\_m2k4ogcxdklljsxjqcczh4g2km5eojzhcywstbkwm81ulhhqepskmwdc08voajxfm3mnqfldfujjmkol8wip\\_eadoqib2q2wdjcn9uflizet&sig=ahietbt9peizrlvznz7ecxsf2llwo3fo8pw](http://docs.google.com/viewer?A=v&q=cache:x9cx5i8vdkkj:www.cesdonbosco.com/5/Formacion%2520Alumnos/EL%2520PERFIL%2520DEL%2520TUTOR.doc+el+tutor+perfil+y+funciones&hl=es&gl=ec&pid=bl&srcid=adgeesgaku7lulzjp7regbggeljxepi_m2k4ogcxdklljsxjqcczh4g2km5eojzhcywstbkwm81ulhhqepskmwdc08voajxfm3mnqfldfujjmkol8wip_eadoqib2q2wdjcn9uflizet&sig=ahietbt9peizrlvznz7ecxsf2llwo3fo8pw)

es el caso de la Universidad Tecnológica Equinoccial que dentro de todos sus programas oferta a los estudiantes de sus diferentes carreras, un sistema de tutorías pues éstas constituyen la característica clave del aprendizaje autónomo.

## **2.5 Hipótesis**

### **2.5.1 Hipótesis General**

La adecuada acción tutorial que se imparte permitirá mejorar el proceso de aprendizaje en los alumnos de la asignatura de inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial a través del desarrollo de las habilidades requeridas para el manejo adecuado de un segundo idioma.

### **2.5.2 Hipótesis Específicas**

**2.5.2.1** La participación en las tutorías permitirá que el estudiante mejore su proceso de aprendizaje desarrollando gradualmente las cuatro habilidades del idioma.

**2.5.2.2** Al participar en las tutorías los estudiantes ampliarán sus oportunidades de ser promovidos al siguiente nivel.

**2.5.2.3** Al ofrecer tutorías dirigidas a los estudiantes para mejorar el desarrollo de sus habilidades en el idioma, el instituto de idiomas, contribuirá al mejoramiento de su proceso de aprendizaje

## **2.6 Variables e indicadores (hipótesis general)**

### **2.6.1. Variable independiente**

La acción tutorial

#### **Indicadores**

- Grado de dominio alcanzado a través de:
- Aprendizajes generados
- Habilidades desarrolladas en las tutorías
- Número de personas que asistieron a las tutorías

### **Variable dependiente**

El proceso de aprendizaje

#### **Indicadores**

- Número de estudiantes promovidos de nivel
- Porcentaje de aplicación de conocimientos adquiridos en las tutorías
- Grado de incremento de habilidades luego de haber asistido a las tutorías

## **2.6.2 Variables e indicadores (hipótesis específicas)**

**VI Participación en las tutorías**

#### **Indicador**

Grado de participación de los estudiantes



**VD** Desarrollo de habilidades**Indicador**

Grado de incremento del desarrollo de las cuatro destrezas básicas del idioma (writing, reading, listening, speaking)

**VI** Participación en las tutorías**Indicador**

Grado de participación de los estudiantes

**VD** Promoción al siguiente nivel**Indicador**

Número de estudiantes promovidos

**VI** Implementación de tutorías**Indicadores**

Número de profesores asignados para tutorías ofertadas por el Instituto de Idiomas

Número de estudiantes que asistieron a las tutorías

**VD** Mejoramiento del proceso de aprendizaje en el estudiante**Indicador**

Número de estudiantes que mejoraron sus habilidades en el idioma

## **CAPÍTULO III**

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1 Unidad de análisis**

Se considera a las tutorías como una alternativa para mejorar el proceso de aprendizaje de las cuatro habilidades del idioma en los estudiantes de los segundos niveles de la asignatura de inglés en la Universidad Tecnológica Equinoccial

#### **3.2 Población**

La población considerada en la presente investigación estuvo conformada por 8 docentes tutores, quienes cubrieron los horarios de las 7h00, 9h00, 13h30, 15h30 y 17h30 dentro del período septiembre-enero 2009-2010. (N1)

Para el período en mención se matricularon 523 estudiantes en el segundo nivel de Inglés, los mismos que corresponden a las diferentes carreras que tiene la Universidad. (N2).

#### **3.3 Muestra: tipo y cálculo**

##### **3.3.1 Tipo de cálculo**

La muestra que se tomó para obtener los resultados de la presente investigación fueron:

Horario	Alumnos inscritos	Encuestas
7 a 9	60 = (100/523) = 11%	218 * 11% = 24 alumnos
9 a 11	48 = (100/523) = 9%	218 * 9% = 20 alumnos
11 a 13	177 = (100/523) = 34%	218 * 34% = 74 alumnos
13 a 15	160 = (100/523) = 31%	218 * 31% = 68 alumnos
15 a 17	48 = (100/523) = 9%	218 * 9% = 19 alumnos
17 a 19	30 = (100/523) 6%	218 * 6% = 13 alumnos
<b>Totales</b>	523	218 (Total alumnos)

### Muestreo de los estudiantes

$$n = Z_{\alpha}^2 \frac{N \cdot p \cdot q}{i^2 (N - 1) + Z_{\alpha}^2 \cdot p \cdot q}$$

#### Dónde:

**n** Tamaño muestral

**N** Tamaño de la población, número total de estudiantes que se matriculan en el segundo nivel de inglés 523

**Z** Valor correspondiente a la distribución de Gauss 1,96

**p** Como se desconoce el valor de la desviación estándar de la población se escoge el valor máximo lo cual 50% = 0,5

**q** 1-p (Si p=50%, q=50%)

**i** 0.5

n= (1,96)<sup>2</sup> (523) (0,5) (0,5)

$$\frac{(0,5)^2 (523-1) + (1,96)^2 (0,5) (0,5)}{}$$

$$n = \frac{3,84 * 130,75}{0,0025 (522) + (3,84) (0,25)}$$

$$n = 502,08 / 1,30 + 0,96$$

$$n = 502,08 / 2,26$$

$$n = 502,1 / 2,3$$

$$n = 218 \text{ encuestas}$$

### 3.3.2 Tipo de muestra

El tipo de muestra fue aleatoria estratificado, donde los estratos serían los seis horarios disponibles. La población de estudio se divide en clases o grupos que se suponen homogéneos respecto a la característica a estudiar. A cada estrato se le asignaría una cuota (100%) que determinaría el número de miembros del mismo que correspondería a la muestra de estudiantes inscritos por horario.

La determinación de la muestra fue aleatoria, en función al registro de alumnos en el semestre Septiembre 2009 - Enero 2010. El número que corresponde a las muestras a analizar fueron solicitadas a la Secretaría del Instituto de Idiomas, con el fin de aplicar un cuestionario y de esta forma recabar información al respecto. Se tomó en cuenta un margen de error del 5%

Para el caso de la encuesta a los tutores no es necesario seleccionar una muestra debido a que la población es de solo 8 profesores, quienes tomaron tutorías en este período.

En el caso de los estudiantes que tomaron la materia de Inglés dentro de este período se hace necesario seleccionar una muestra, debido a que la población con respecto a este ciclo

fue de 523 estudiantes matriculados en el segundo nivel de inglés, según los datos tomados de la secretaría del Instituto de Idiomas

### **3.4. Tipo de investigación**

El tipo de estudio de la presente investigación desarrollada para este presente trabajo corresponde a una investigación secundaria y bibliográfica, ya que se basa en la consulta de libros, artículos, monografías, tesis, etc.

Explicativa pues se pretende encontrar las relaciones de causa-efecto que se dan entre los hechos a objeto de conocerlos con mayor profundidad.

Y analítica, ya que el presente trabajo pudo determinar la validez de la hipótesis al establecer la comparación de variables entre los grupos de estudio.

### **3.5 Prueba de hipótesis**

Con la finalidad de probar la hipótesis a través de la presente investigación se aplicaron los siguientes pasos:

A.- Planteamiento de la Hipótesis Nula y Alternativa

Ho:  $\pi \leq 0,5$  Las tutorías no son una alternativa para mejorar el proceso de aprendizaje de las cuatro habilidades del idioma en los estudiantes de los segundos niveles de la asignatura de inglés en la Universidad Tecnológica Equinoccial

H1:  $\pi \geq 0,5$  Las tutorías son una alternativa para mejorar el proceso de aprendizaje de las cuatro habilidades del idioma en los estudiantes de los segundos niveles de la asignatura de inglés en la Universidad Tecnológica Equinoccial.

B.- Selección del nivel de significancia:

Se escoge el 5%

C.- Se escoge el estadístico de prueba:

En este caso solo hay dos resultados posibles “éxito” y “fracaso” por lo que para esta investigación, se realiza la prueba de signos.

El estadístico de prueba sería la Distribución Binomial.

D.- Se establece la regla de decisión

Para el nivel de significancia que es del 5%, el cuadro muestra la función de distribución de Probabilidad Binomial Acumulada:

**TABLA ESTADÍSTICA  
PARA PRUEBA DE  
HIPÓTESIS**

x	P(x)
0	3,72529E-09
1	1,08033E-07
2	1,51619E-06
3	1,37202E-05
4	8,99956E-05
5	0,000456117
6	0,001859583
7	0,006270476
8	0,017849069
9	0,043579277
10	0,092466671
11	0,172464225
12	0,285794094
13	0,42527701
14	0,57472299
15	0,714205906
16	0,827535775
<b>17</b>	<b>0,907533329</b>
18	0,956420723
19	0,982150931
20	0,993729524
21	0,998140417
22	0,999543883
23	0,999910004
24	0,99998628
25	0,999998484
26	0,999999892
27	0,999999996
28	1

Elaboración: Autor

**Gráfico No.1**



Elaboración: Autor

Como se puede ver si el número de “éxitos” es 17, la probabilidad acumulada es de 0,9075 es decir un nivel de significancia igual a:

$$(1 - 0,9075) \times 100\% = 9,25\% \text{ superior al } 5\% \text{ escogido}$$

Si  $n= 18$  la probabilidad acumulada es 0,9564 es decir nivel de significancia igual a:

$$(1 - 0,9564) \times 100\% = 4,36\% \text{ que es inferior al } 5\% \text{ escogido.}$$

Por lo tanto si el número de éxitos es mayor a 17, se acepta la hipótesis alternativa  $H_1$  y si el número de éxitos es menor o igual a 17 se acepta la hipótesis nula  $H_0$

E. Como conclusión relativa a la prueba de hipótesis (preguntas 8, 9 y 10) tenemos que:

De acuerdo a los datos de la encuesta en las preguntas 8, 9 y 10 el número de estudiantes que dijeron que su participación en las tutorías ha mejorado su desempeño fue de 23 de un total de 28, este valor es mayor que 17 por lo tanto con un nivel de significancia del 5% se acepta  $H_1$ .

Es decir las tutorías son una alternativa para mejorar el proceso de aprendizaje de las cuatro habilidades del idioma en los estudiantes de los segundos niveles de la asignatura de inglés en la Universidad Tecnológica Equinoccial.

### **3.6 Métodos de estudio**

#### **Método descriptivo, y correlacional**

En la presente investigación se buscó conocer el porqué de esta problemática, estableciéndose relaciones entre las variables independientes y dependientes



### **Método analítico-sintético**

A través de este método se analizaron los hechos más relevantes, los mismos que permitieron establecer la relación que pudiese existir entre un sistema de tutoría adecuado para el estudiante y el mejoramiento de las habilidades necesarias para adquirir un idioma.

### **Método inductivo**

Con el fin de dar una respuesta al problema planteado se ha considerado oportuno utilizar este método ya que se ha podido recopilar información necesaria para que a posteriori se formulen las leyes universales sobre los hechos investigados

### **3.7 Técnicas e instrumentos**

Los cuestionarios se utilizaron como técnica de apoyo, para obtener de primera mano la información necesaria de los sujetos a investigarse.

El cuestionario para los estudiantes estuvo conformado de 24 preguntas de opción múltiple y preguntas abiertas concernientes a obtener información de los estudiantes de segundo nivel de inglés. Y el cuestionario para el docente-tutor de 19 preguntas de opción múltiple y abierta

Se aplicó la encuesta a todos los estudiantes que cursaron el segundo nivel de inglés para conocer si las tutorías son la panacea para mejorar el proceso de aprendizaje de las habilidades que son necesarias en un idioma Los datos obtenidos a través de un muestreo aleatorio simple fueron representados gráficamente y analizados.

Finalmente se procedió a la estadística inferencial para poder establecer las respectivas conclusiones y recomendaciones.

### **3.8 Fuentes de información**

Cuestionarios

Encuestas

Reporte del número de inscritos en el período correspondiente a septiembre del 2009 – enero del 2010

Reportes de las tutorías realizadas por los docentes tutores que ejecutaron esta función

Artículos, revistas, tesis, información en línea, libros de investigación científica, que fueron el soporte teórico de esta investigación.

## CAPÍTULO IV

### 4. RESULTADOS Y ANÁLISIS

El estudio de las tutorías como alternativa para mejorar el proceso de aprendizaje de las cuatro habilidades del idioma en los estudiantes de los segundos niveles de la asignatura de inglés en la Universidad Tecnológica Equinoccial fue muy alentador, ya que a través de la asistencia tutorial, el 82% de los estudiantes asistentes evidenció una mejoría en su desempeño académico, así como el mejoramiento de las habilidades requeridas para el aprendizaje de un segundo idioma, demostrando que estudiantes que presentaban problemas relacionados a: falta de hábitos de estudio, irresponsabilidad en asistencia y permanencia en clase, falta de interés por el inglés al ser esta una materia obligatoria, aunado al desagrado por la materia y los conocimientos previos demasiado bajos, fueron promovidos al siguiente nivel. El 18% de ellos, a pesar de haber asistido a las tutorías, no pudieron cumplir con el manejo adecuado de las habilidades del idioma, debido a que los horarios establecidos para sus actividades académicas y laborales no se adecuaban a los horarios determinados para las tutorías.

El trabajo arduo de los tutores produjo que los estudiantes asistentes al sistema de tutorías lograsen mejorar sus procesos de aprendizajes en el idioma. El uso de metodologías y enfoques inherentes a la acción tutorial, como: método gramática-traducción, método silencioso, método directo, método audiolingüe, sugestopedia, aprendizaje de la lengua en comunidad, respuesta física total, enfoque cognitivo, enfoque comunicativo, enfoque natural, generaron aprendizajes que respondieron a las inquietudes y necesidades de los estudiantes.

La participación de los tutorados exigió de los tutores, la preparación y nivel académico correspondiente a la función realizada, por ello las actividades propuestas, así como las explicaciones fueron las más atinentes, para ofrecer una guía y orientación en los procesos de aprendizaje que no fueron alcanzados en el curso regular.

Cabe mencionar que en el desarrollo de las tutorías, es importante recalcar que la comunicación entre tutor y tutorado debe mantenerse dentro de un ambiente de respeto y cordialidad, ya que a través de ésta, se pueden abrir espacios para que el proceso de aprendizaje del idioma se vea facilitado. El conocimiento de las necesidades e inquietudes de los estudiantes dentro de este ambiente de confianza favoreció para que el estudiante desarrolle de mejor manera las habilidades requeridas para el aprendizaje de un segundo idioma.

Para esta investigación y análisis, se tomó una muestra representativa de la población, ya que los elementos seleccionados poseen calidad y tamaño apropiado para extraer conclusiones válidas y aplicables a todos sus elementos. Este estudio se realizó con una muestra de 218 estudiantes del segundo nivel de inglés, pertenecientes a los diferentes horarios que ofrece el Instituto de Idiomas para las diferentes carreras y facultades, es decir matutino y vespertino.

Los datos de este estudio provienen de la aplicación de encuestas, dirigidas a estudiantes que tomaron tutorías y no tomaron tutorías para establecer resultados que evidenciasen la validez de asistir a tutorías para mejorar adecuadamente las habilidades requeridas en la L2, demostrando que realmente el estudiante debe asistir si desea conseguir manejar de manera adecuada otro idioma. Así mismo se realizó una encuesta dirigida a profesores tutores, en el período académico correspondiente a septiembre 2009 – enero 2010 con el fin de determinar desde su punto de vista, la eficiencia del sistema de tutorías dentro del Instituto de Idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial.

## Encuesta aplicada a los estudiantes del segundo nivel de inglés de la Universidad

### Tecnológica Equinoccial

#### 4.1 Factores que inciden en el aprendizaje del idioma

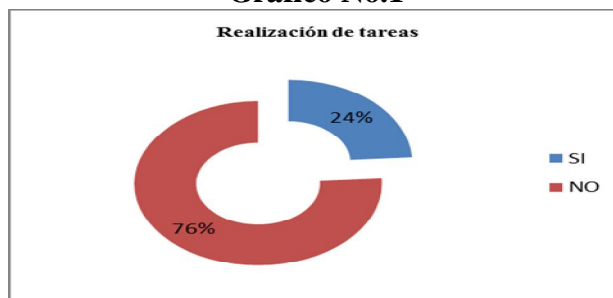
##### 1. Usted al estudiar inglés y realizar sus tareas lo hace sin distraerse?

**Cuadro No.1 Realización de tareas**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	52	24%
No	166	76%
Total	218	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No.1**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De acuerdo a los datos arrojados el 76% de la población encuestada responden que se distraen cuando estudian y realizan tareas, repercutiendo en el desarrollo y la adquisición de las habilidades necesarias para el uso de la L2, (writing, reading, speaking y listening), y evidentemente el proceso de aprendizaje del aprendiente no es efectivo. El 24% restante responde que estudia sin distraerse.

Con respecto a esto Panigua (s.f) expresa que existen “ciertos factores importantes como afectan el aprendizaje como la falta de hábitos de estudio, la irresponsabilidad en asistencia y permanencia a la clase, los estudiantes son demasiado pasivos ante dicha materia, la falta de interés por la materia, ya que los estudiantes la cursan obligatoriamente, el alumno/ a no le gusta la materia de Inglés, lo ven como una carga académica que la universidad les ha impuesto y las bases de un conocimiento previo son demasiado bajas, lo que impide que los estudiantes no adquieran las habilidades requeridas para el aprendizaje del idioma”.

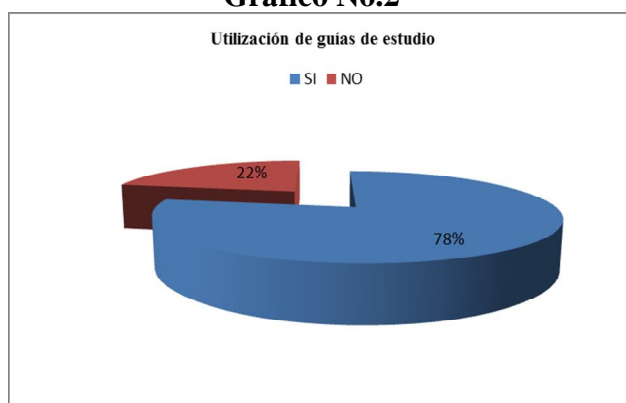
## 2. Usted utiliza guías de estudio como herramienta para el aprendizaje del idioma

**Cuadro No.2 Utilización de guías de estudio**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	170	78%
No	48	22%
Total	218	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No.2**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De los 218 estudiantes encuestados el 78% afirma que utilizan guías de estudio como herramienta de aprendizaje del idioma dentro de la dinámica de los procesos de aprendizaje del aprendiente, lo que garantiza la apropiación activa, crítica y reflexiva del aprendiente. Este recurso permite al estudiante favorecer la autonomía en el aprendizaje ya que implica la construcción o reconstrucción del conocimiento de manera muy personal y promueve aprendizajes significativos. El 22% de ellos no lo hace, lo que imposibilita que los procesos de aprendizajes no sean adquiridos y las destrezas del idioma no sean alcanzadas.

Estos datos tienen similitud con lo citado por Paniagua quien expresa que “uno de los factores que en mayor o menor medida condicionan el aprendizaje de un idioma, favoreciéndolo o dificultándolo es la libertad del profesor o de los alumnos para tomar decisiones respecto del sílabo, métodos y materiales, etc”.

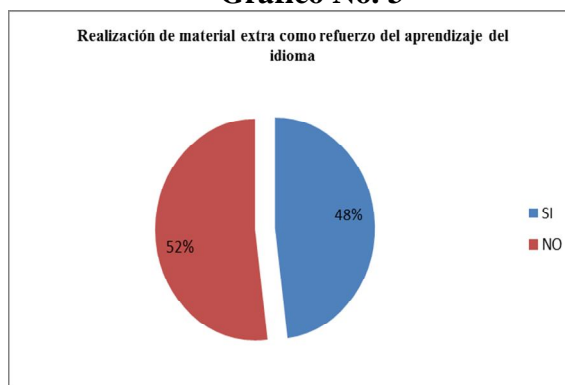
### 3. Usted realiza ejercicios complementarios o material extra para reforzar su aprendizaje del idioma

**Cuadro No. 3 Realización de material extra como refuerzo del aprendizaje del idioma**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	105	48%
No	113	52%
Total	218	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 3**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

Los datos arrojados en esta investigación determinan que el 52% de los estudiantes no realizan ejercicios complementarios para reforzar el proceso de aprendizaje y solamente el 48% de ellos si lo hacen, lo que evidencia que los procesos de aprendizaje y adquisición de la lengua serán escasos o nulos. Esto evidentemente repercute en el proceso de enseñanza-aprendizaje de una segunda lengua, debido a que los ejercicios complementarios se consideran dentro de estos procesos, herramientas que propician el desarrollo de las habilidades lingüísticas propias del aprendizaje de un idioma. Así lo corrobora la apreciación teórica de Panigua, quien considera que “solamente aquellos estudiantes que realizan mejores trabajos y tareas, obtendrán mejores resultados”

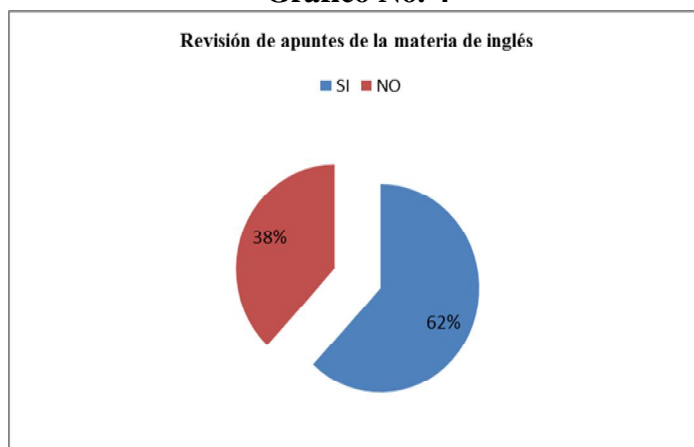
#### 4. Usted toma apuntes de la materia, para revisarlos después de la clase

**Cuadro No. 4 Revisión de apuntes de la materia de inglés**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	135	62%
No	83	38%
Total	218	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 4**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De acuerdo a este estudio, el 62% de los estudiantes encuestados toma apuntes de la materia, para ser revisados más tarde. Esta técnica de estudio facilita el éxito del estudiante, en un porcentaje bastante alto, ya que afianza los conocimientos y facilitan el proceso de memorización a largo plazo, así como la labor de organización al aprendiente. Esta técnica evidencia que el estudiante muestra interés y compromiso frente a los procesos de aprendizaje.

Esta percepción concuerda con lo expresado en “la teoría aprender a aprender” que manifiesta que el estudiante debe “administrar y regular el uso de las estrategias de aprendizaje más apropiadas para sí mismo y saber cómo aplicarlas en cada caso” para lograr “alcanzar su autonomía”. El 38% de los estudiantes no lo hace.



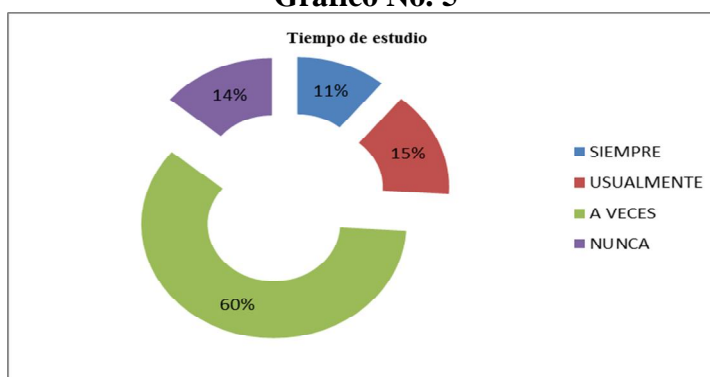
## 5. Usted dedica el tiempo de estudio necesario a la materia de inglés?

**Cuadro No. 5 Tiempo de estudio**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	24	11%
Usualmente	33	15%
A veces	131	60%
Nunca	30	14%
Total	218	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 5**



Fuente: Datos de la Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De los datos obtenidos se determina que el 11% de los estudiantes encuestados, dedica tiempo para el estudio del inglés, el 15% de éstos no lo hace. El gran porcentaje de los estudiantes, es decir el 60% contesta que en contadas ocasiones dedica parte de su tiempo al estudio del idioma y el 14% nunca lo hace, lo que demuestra que el estudiante resta importancia a la utilidad del aprendizaje de otra lengua dentro de una sociedad que día a día se torna más competitiva.

Al igual que la pregunta 4, estos datos tienen relación con lo señalado por Paniagua quien afirma que el estudiante “adquiere conductas favorables frente a sus estudios, tales como: la responsabilidad, la dedicación, etc.”, las mismas que le permitirán prever y eliminar esfuerzos innecesarios en vísperas de exámenes o fracasos en el estudio de la L2.

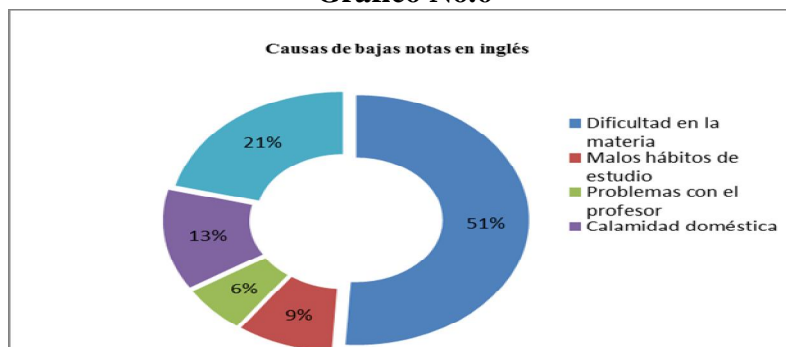
6. En el caso de haber obtenido bajas notas en la materia de inglés, indique cuál de las siguientes considera que fue la causa?

**Cuadro No. 6 Causas de bajas notas en inglés**

	Frecuencia	Porcentaje
Dificultad en la materia	111	51%
Malos hábitos de estudio	46	21%
Problemas con el profesor	28	13%
Calamidad doméstica	13	6%
Trabaja y estudia	20	9%
Total	218	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial  
Elaboración: Autor

**Gráfico No.6**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De los resultados obtenidos el 51% de los estudiantes contesta que la razón para haber obtenido malas notas fue el tener dificultad en la materia. El 21% de estos señala que fue por malos hábitos de estudios. El 13% ha tenido problemas con el profesor. El 9% del total de la población encuestada, trabaja y estudia. Y el 6% de los estudiantes aduce que fue por haber presentado alguna calamidad doméstica.

Al respecto Paniagua (s.f) manifiesta que “existen algunos factores que impiden que el estudiante, luego de haber seguido un cierto número de niveles, no logre desarrollar las habilidades necesarias para el aprendizaje de un idioma. “Factores como malos hábitos de estudio y trabajo, imposición del idioma dentro de las carreras, etc., inasistencia a clase, tienden a perjudicar el proceso. “Esto da como resultado, profesionales que no se sienten seguros o competentes en el idioma, lo que dista mucho de las expectativas sociales”.

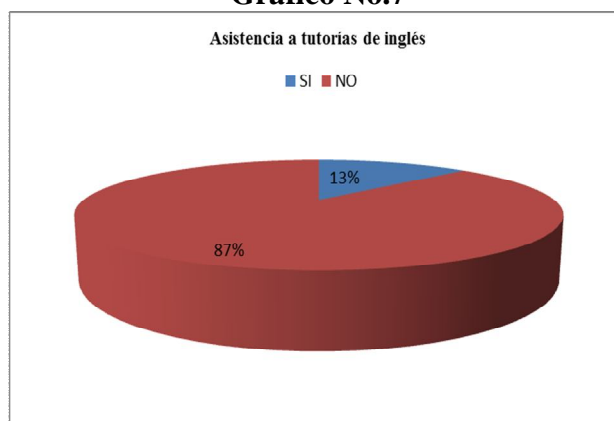
## 7. Usted ha asistido a las tutorías de inglés?

**Cuadro No. 7 Asistencia a tutorías de inglés**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	13%
No	190	87%
Total	218	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No.7**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial  
Elaboración: Autor

De los datos arrojados se muestra que el 87% de los encuestados no ha asistido a las tutorías que se imparten en el Instituto de Idiomas, datos que se contraponen a lo señalado dentro del Registro Oficial No 417 Capítulo III Art. 7 literal f, que establece que uno de los derechos de los estudiantes es el “recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo con sus necesidades” El 13% de los estudiantes ha recibido asistencia tutorial.

Cabe indicar que en este caso, la falta de asistencia a las tutorías por parte de muchos de los estudiantes es que éste no ve la necesidad de aprender un idioma, ya que considera de utilidad solamente aquel conocimiento o preparación dada en su carrera, tal como lo expresan los docentes que imparten la materia.

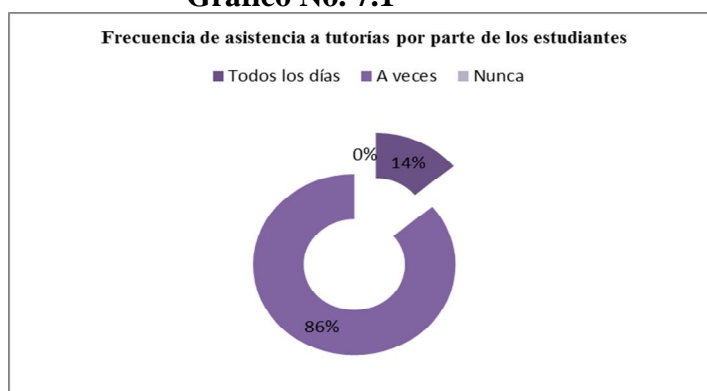
Si su respuesta es afirmativa, indique con qué frecuencia ha asistido

**Cuadro No 7.1 Frecuencia de asistencia a tutorías por parte de los estudiantes**

	Frecuencia	Porcentaje
Todos los días	4	14%
A veces	24	86%
Nunca	0	0%
Total	28	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 7.1**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

El 86% de los 28 estudiantes que toman tutorías contesta que solamente a veces asisten a las tutorías y solamente el 14%, es decir 4 estudiantes de los 28 estudiantes, van todos los días. Esto significa que en general, los estudiantes no se benefician del servicio que la Universidad, a través del Instituto de Idiomas les ofrece. La poca utilidad que el estudiante da al sistema de tutorías, se refleja en el aula de clase, donde el docente evidencia que la falta de una orientación, guía de los temas aprendidos en clase no permiten al estudiante desarrollar las habilidades necesarias para el aprendizaje de una segunda lengua. Evidentemente, el estudiante presenta bajo rendimiento o tienen dificultad para lograr concluir los procesos de aprendizaje del idioma, ya que desconoce las metodologías de estudio y trabajo que lo ayuden a superar estas dificultades.

**8. Usted considera que con su asistencia al programa de tutorías ha mejorado su desempeño académico.**

**Cuadro No. 8**  
**Mejoramiento del desempeño académico**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	23	82%
No	5	18%
Total	28	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial  
Elaboración: Autor

**Gráfico No. 8**



Fuente: Datos de la encuesta estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial  
Elaboración: Autor

De acuerdo a los datos arrojados, el 82% de los 28 estudiantes que asistieron afirman que la participación en el programa de tutorías le ha ayudado para mejorar su nivel académico, y consecuentemente a lograr acceder siguiente nivel.

Estos datos tienen relación con lo expresado por Ariza (2003) cuando dice que “por su función, las tutorías conllevan respuestas efectivas para dar solución a los diferentes problemas que enfrenta el estudiante, como “problemas de autoestima, métodos y hábitos para el éxito, dificultades en los estudios”

El 18% es decir 5 estudiantes de los 28 que asistieron a tutorías manifiestan que éstas no solucionaron las dificultades que ellos tenían dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma, lo que atribuyen a su falta de asistencia a las clases regulares.

**9. En el caso de haber asistido a las tutorías, cree usted que éstas le hubiesen ayudado a mejorar su rendimiento académico.**

**Cuadro No. 9 Mejoramiento del rendimiento académico en el caso de haber asistido a las tutorías**

	Frecuencia	Porcentaje
De acuerdo	152	80%
En desacuerdo	38	20%
Total	190	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No.9**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De los datos arrojados en la tabla se muestra que el 80% de los estudiantes de los 190 estudiantes que no han asistido a tutorías acuerda que el haberlas tomado hubiera mejorado su rendimiento, pues como manifiestan hay un gran beneficio si las toman como un soporte y guía de sus procesos de aprendizaje. El 20% , es decir 38 estudiantes, no concuerda con ello,

Según Garza (1998), “el docente tutor está siempre predispuesto a apoyar al estudiante para mejorar la capacidad de los alumnos” y “complementar la información brindada en las aula de estudio o en los textos de estudio”. Así mismo lo expresa Pearson Educación s.f.), cuando dice que “en las tutorías, el estudiante tiene la oportunidad de aclarar sus dudas puesto que el tutor “define su acción sobre su enseñanza proporcionando estrategias y métodos para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. La tutoría pretende entre otras cosas, desarrollar la capacidad del alumno para: asumir responsabilidades en la toma de decisiones, desarrollar una metodología de estudio, mejorar su actitud hacia el aprendizaje, en términos generales y formar íntegramente a los estudiantes”.

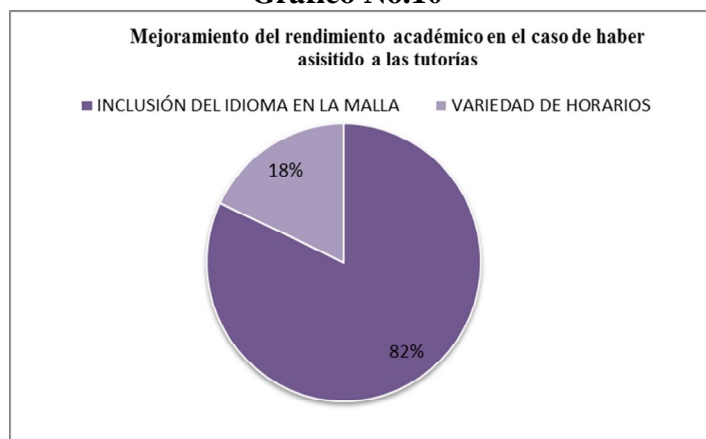
## 10. Usted bajo qué condiciones asistiría a tutorías?

**Cuadro No. 10 Condiciones para asistir a tutorías**

	Frecuencia	Porcentaje
Variedad de horarios	155	82%
Inclusión del idioma dentro de la malla curricular	35	18%
Total	190	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No.10**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

El 82% de los 190 estudiantes que no asisten a tutorías, manifiestan que no lo hacen debido a la dificultad que tienen para encontrar un horario adecuado para asistir a las mismas, debido a que las tutorías se realizan en horarios que no corresponden a las actividades que generalmente el estudiante realiza. La imposibilidad de escoger un horario para asistir a tutorías hace que el estudiante minimice la obligatoriedad en muchos de los casos de asistir a este tipo de ayuda para evitar la reprobación del nivel. El 18% de los estudiantes, es decir 35 de ellos no lo hacen debido a que les gustaría que el inglés fuese parte de su malla curricular, “ya que deben cumplir con otras actividades y obligaciones como trabajo, hogar y familia, que impide que éstos asistan a tutorías”.

## 4.2 Percepción de los estudiantes en cuanto al sistema tutorial

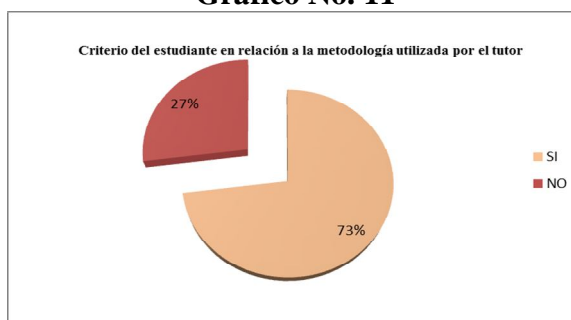
### 11. En el caso de haber asistido a las tutorías, a su criterio la metodología usada por el profesor fue la más adecuada. Por qué?

**Cuadro No. 11 Criterio del estudiante en relación a la metodología utilizada por el tutor**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	73%
No	8	27%
Total	28	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 11**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

El 73% de los estudiantes de los 28 estudiantes que corresponden a la muestra total y que que asistieron a tutorías, establecen que a su criterio la metodología utilizada fue muy buena ya que las explicaciones del tutor fueron muy claras, lo que les dio lugar a que dentro del grupo hubiese mayor participación de lo que lo hacían en la clase. Los puntos vistos en clase se los retomaba con mayor profundidad y se les hacía mucho más fácil realizar los ejercicios propuestos por el tutor. Solamente el 27% de los estudiantes encuestados señalaron que no habían tenido podido esclarecer sus dudas en relación a los temas tratados en la clase debido al poco interés mostrado frente a las explicaciones del tutor.

Según Alvarez (2002) “ el tutor debe tender siempre a dar una solución más atinente a las necesidades del estudiante llevándolo a niveles de independencia en el proceso de aprendizaje. “El tutor selecciona la metodología de acuerdo a las dificultades del estudiante”.



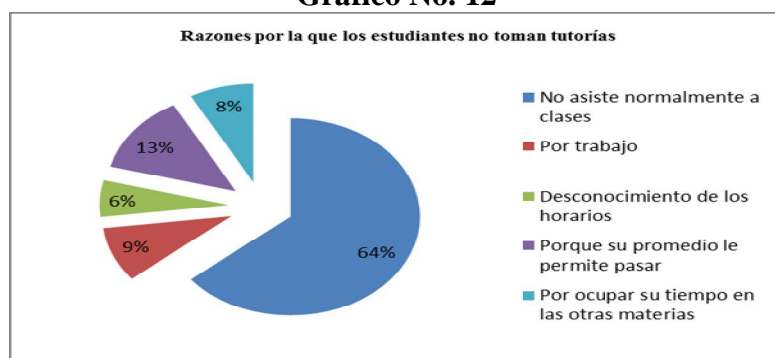
**12. Cuál de las siguientes fue la razón más importante por la cual no ha tomado tutorías continuamente o no las ha tomado.**

**Cuadro No. 12 Razones por la que los estudiantes no toman tutorías**

	Frecuencia	Porcentaje
No asiste normalmente a clases	140	64%
Por trabajo	20	9%
Desconocimiento de los horarios	13	6%
Porque su promedio le permite pasar	28	13%
Por ocupar su tiempo en las otras materias	37	8%
Total	218	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial  
Elaboración: Autor

**Gráfico No. 12**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De los resultados obtenidos, el 64% de los encuestados no asisten normalmente a clases, el 9% de los estudiantes no toman tutorías debido a su trabajo. El 6% desconocen los horarios en los que puede tomar tutorías. El 13% no están interesados en tomar tutorías porque evidentemente su promedio le permite pasar el nivel y el 8% de los encuestados no toman porque ocupa su tiempo para dedicarse a las otras materias.

Con respecto a esto, Moreno (2002) dice que “ las dificultades a las que se refieren los estudiantes para no tomar las tutorías refleja que por variadas circunstancias el papel que desempeña el estudiante en su aprendizaje es poco activo”, debido a que la mayoría de estudiantes que ingresan a los centros universitarios provienen de un sistema educativo tradicional y por lo tanto no cuentan con las habilidades, conocimientos, actitudes y valores requeridos por los nuevos paradigmas de la educación.

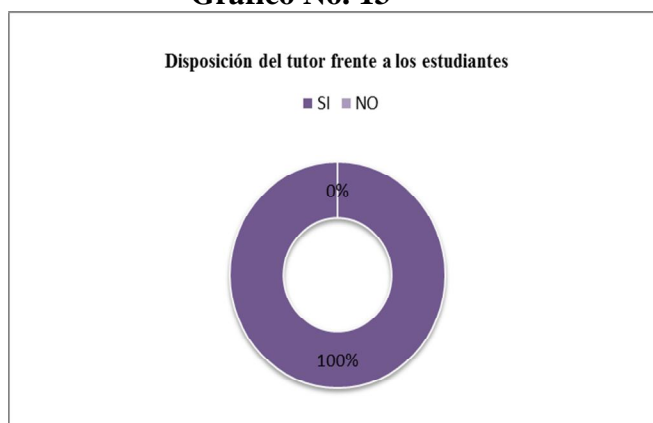
### 13. El tutor muestra buena disposición para atender a los alumnos

**Cuadro No. 13 Disposición del tutor frente a los estudiantes**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	100%
No		
Total	28	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 13**



Fuente: Datos de la Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

El 100% de los estudiantes que asisten a tutorías expresan que el tutor tiene paciencia y dedicación con cada uno de ellos, y muestra la buena disposición del tutor. Estos afirman que “son estas acciones las que estimulan la autoestima del estudiante, les permite desarrollar su potencial de aprendizaje de un segundo idioma y tienden a que el estudiante encuentre respuesta a sus dificultades de aprendizaje”.

Estos datos tienen similitud con la percepción de García (2008) al decir que “los estudiantes valoran profesores que son accesibles, cercanos, amables y respetuosos. El tutor debe tener cualidad de comunicación, amabilidad, comprensión y respeto por los alumnos. La empatía entre tutor-tutorado, permite que el proceso de acompañamiento y asesoramiento resulte más eficaz”.

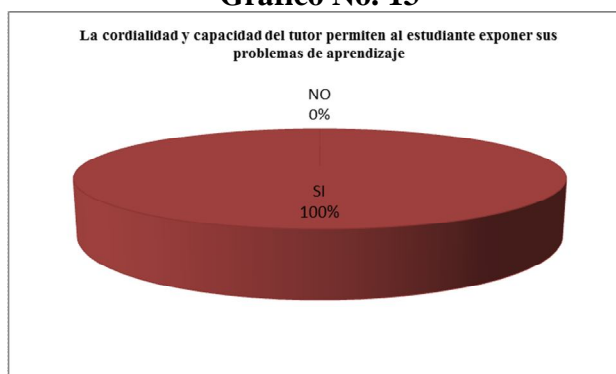
**14. La cordialidad y capacidad del tutor logra crear un clima de confianza para que el alumno pueda exponer sus problemas de aprendizaje en el idioma.**

**Cuadro No. 14 La cordialidad y capacidad del tutor permiten al estudiante exponer sus problemas de aprendizaje**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	100%
No		
Total	28	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 13**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De los datos tabulados el 100% de estudiantes afirman que el tutor es una persona que inspira confianza, lo que permite que se cree un ambiente de confianza, por lo tanto el estudiante siente absoluta confianza para exponer sus problemas o dificultades, y se crea un ambiente propicio para aclarar ciertos aspectos que no estuvieron claros.

Según García (2008) “un buen tutor debe ser cercano al alumno. El alumno debe ver en su tutor a aquella persona que le puede ayudar. La labor del tutor y las acciones de tutoría especialmente se sustentan en el establecimiento de un vínculo especial entre el alumno – tutor, lo que facilitará la tarea que tiene éste al guiarlo y acompañarlo en el proceso de enseñanza. Las personas rígidas, restrictivas, autoritarias y con falta de motivación no podrán apoyar con eficiencia al estudiante”.

### 15. El tutor trata con respeto y atención a los alumnos.

**Cuadro No. 15 Respeto y atención por parte del tutor**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	100%
No		
Total	28	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 15**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial  
Elaboración: Autor

El 100% de los encuestados manifiestan que el tutor crea un clima de confianza y atiende con solicitud las preguntas a cada uno de los estudiantes. Existe un clima de respeto mutuo, lo que propicia aprendizajes significativos dentro de los procesos de aprendizaje.

Estos datos corroboran lo citado por Moreno (2002) quien dice que “en la actividad tutorial, es importante que el tutor cree un clima de respeto, ya que favorece crear un ambiente de seguridad y cordialidad entre el tutor y el tutorado. El respeto favorece la aceptación de cualidades, actitudes y sobre todo opiniones, como garantía que el tutor ofrece al estudiante para considerársele como un ente individual, único y diferente a los demás capaz de autodeterminarse, con potencialidades para solucionar problemas creativamente, lleno de afectos y con vivencias particulares; un constructor activo de su propio conocimiento”

**16. El tutor muestra interés en los problemas académicos que afectan el rendimiento de los alumnos.**

**Cuadro No. 16 Interés del tutor por los problemas de rendimiento de los estudiantes**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	100%
No		
Total	28	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 16**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

El 100% de estudiantes aseveran que el tutor muestra interés en los problemas académicos que afectan el rendimiento de los alumnos, ya que en ello se revitaliza la práctica del quehacer docente. La interacción tutor-tutorado genera alternativas de atención que incide en la integridad de la formación de los estudiantes y como lo manifiesta Moreno (2002), “la tutoría se convierte en el espacio ideal, para exponer inquietudes, problemas y a la vez se aclarar dudas. El escenario de confianza propicia y permiten una relación pedagógica facilitadora del aprendizaje”

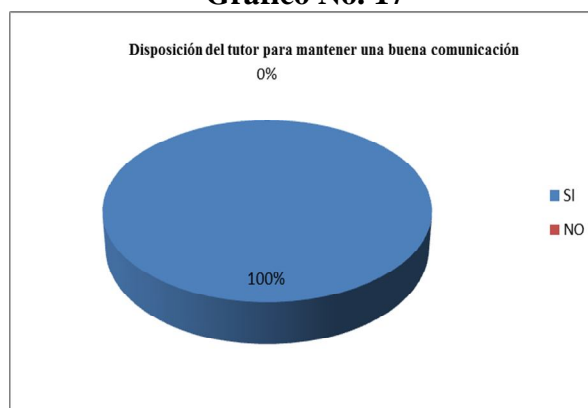
**17. El tutor muestra disposición para mantener una comunicación permanente con el alumno.**

**Cuadro No. 17 Disposición del tutor para mantener una buena comunicación**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	100%
No		
Total	28	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 17**



Fuente: Datos de la Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De los resultados arrojados el 100% de estudiantes encuestados, es decir los 28 estudiantes afirman que el tutor muestra disposición para mantener una comunicación permanente con el alumno, debido a que existe el nivel de confianza necesario, para poder exponer sus dificultades. La relación tutor-tutorado es importante ya que bajo este criterio, el tutor puede identificar más fácilmente los apoyos necesarios que solucionen las necesidades de los estudiantes.

Los datos obtenidos muestran congruencia con lo expresado por Moreno (2002) quien señala que una cualidad personal del tutor es la de “poseer habilidades de comunicación interpersonal”

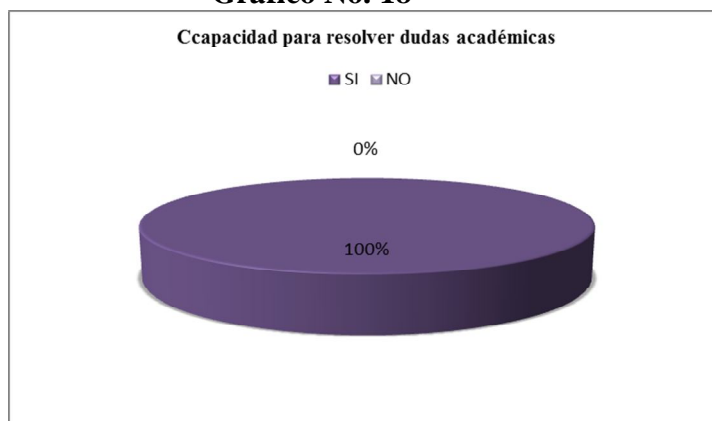
### 18. El tutor tiene capacidad para resolver dudas académicas del alumno.

**Cuadro No. 18 Capacidad para resolver dudas académicas**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	100%
No		
Total	28	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 18**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

El 100% de estudiantes de los 28 estudiantes que acuden a tutorías, responden que el tutor está en capacidad de responder a todas las preguntas realizadas, puesto que éstas son contestadas de una manera eficaz esclareciendo las dudas que tiene cada uno de los estudiantes que asisten a la tutoría. Los temas que no son entendidos por el estudiante, el tutor los repite. Estos datos tienen congruencia con lo citado en el marco teórico “condiciones y características principales del tutor” cuando señala que el tutor debe tener “interés por ayudar a resolver los problemas de los tutorados” y lo señalado por Pearson Educación (s.f) quien sostiene que “ la tutoría es un espacio en el cual se exponen inquietudes, se aclaran dudas y el tutor define su acción de enseñanza proporcionando estrategias y métodos para aprender que mejor posibiliten el aprendizaje de los estudiantes. Es el escenario de confianza propicio para el encuentro de los estudiantes con el tutor, que permite una relación pedagógica facilitadora del aprendizaje”.

## 19. El tutor tiene capacidad para diagnosticar las dificultades que tienen los alumnos?

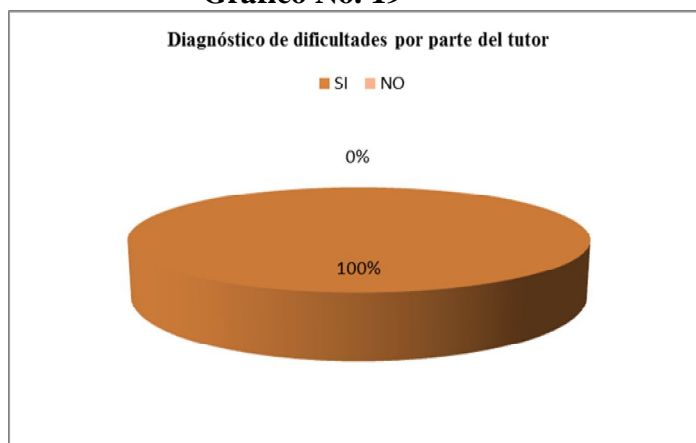
**Cuadro No. 19 Diagnóstico de dificultades por parte del tutor**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	100%
No		
Total	28	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial

Elaboración: Autor

**Gráfico No. 19**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial

Elaboración: Autor

El 100% de los encuestados, es decir 28 estudiantes, afirman que el tutor tiene capacidad para diagnosticar las dificultades que tienen los alumnos. En esto, es importante recalcar que luego del diagnóstico de las dificultades que éstos presentan; el tutor acude a planificar las actividades que permitan al estudiante superar las dificultades y problemas encontrados en el proceso de aprendizaje de un segundo idioma. Esto faculta al tutor, el poder utilizar métodos y técnicas apropiadas que preparen al estudiante de la manera más adecuada y les faculta para que puedan adquirir sin dificultar las habilidades propias de un segundo idioma.

Estos datos se corroboran con lo expresado por Pearson Educación (s.f) en el que cita que con esta actividad académica, el tutor puede detectar las dificultades y logros que tienen los estudiantes en sus aprendizajes”



## 20. El tutor tiene capacidad para propiciar el estudio independiente en el alumno.

**Cuadro No. 20 Capacidad del tutor para propiciar el estudio independiente del alumno**

	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	3	9%
Muy bueno	20	73%
Bueno	5	18%
Regular		0%
Malo		0%
Total	28	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 20**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

El 73% de los estudiantes de los 28 estudiantes que asistieron a tutorías, afirma que el tutor tiene capacidad para propiciar el estudio independiente en el alumno. El 9% es decir 5 estudiantes de los 28 encuestados, señala que el tutor favorece el desempeño independiente en el aula y el 18% , es decir 20 de los estudiantes, se encuentra satisfecho con la labor que desempeña el tutor puesto que le ayuda a adquirir independencia en su proceso de aprendizaje del idioma.

Estos datos se ratifican con lo expresado por Garibay (2003) quien dice que la función primordial de la tutoría “dentro de su proceso de acompañamiento es asegurar que ésta no sea un transvase de conocimientos. El rol que desempeña el tutor es permitir que el estudiante lleve el proceso de enseñanza-aprendizaje como un proceso dinámico autónomo, lo que asegura que el estudiante desarrolle y fomente la capacidad crítica, analítica, para ser el constructor de su propio conocimiento”.

## 21. El tutor posee formación profesional en su especialidad.

**Cuadro No. 21 Formación profesional del tutor**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	100%
No		
Total	28	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 21**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De los resultados obtenidos el 100% de los encuestados se establece que el tutor tiene una preparación adecuada para impartir la tutoría. Esta preparación permite al tutor lograr una acertada dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que asegura la formación integral del estudiante como futuro profesional, para que éste pueda satisfacer las necesidades de desarrollo social, científico y tecnológico, económico cultural de la sociedad donde se desenvuelve.

Estos datos coinciden con lo enunciado dentro del marco teórico “funciones del profesor-tutor” ya que según Moreno (2002), el tutor requiere “participar en los diversos programas de capacitación y eventos académicos relacionados con el programa de tutorías que la institución promueva” “para mantenerse actualizado en el ámbito donde ejerce la tutoría”.

## 22. El tutor conoce la materia que imparte

**Cuadro No. 22**  
**Cuadro No. 22 Conocimiento de la materia**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	100%
No		
Total	28	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 22**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De los encuestados el 100% afirma que el tutor tiene conocimiento de la materia que imparte, lo que permite optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje dentro del aula de clase y llevar a cabo su función de una manera eficiente. El conocimiento de ésta permite que el tutor haga el uso correcto de los métodos pedagógicos y demás herramientas que ayudarán al estudiante a superar y enfrentar sus problemas de aprendizaje del idioma. Para ello, se hace indispensable la preparación continua del docente puesto que ello conlleva a potenciar las capacidades del estudiante en situaciones de desempeño de aprendizaje del idioma.

Los datos obtenidos en el presente tienen congruencia con la apreciación teórica de Moreno (2002) que dice que el tutor debe tener “formación en el área del conocimiento de su especialidad pedagógica”

### 23. Qué habilidades usted mejoró luego de haber asistido a las tutorías?

**Cuadro No. 23 Habilidades que mejoró el estudiante luego de asistir a tutorías**

	Frecuencia	Porcentaje
Comprensión oral		
Comprensión escrita		
Expresión oral		
Expresión escrita		
Todas las anteriores	28	100%
Ninguna de las anteriores		
Total	28	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 23**



Fuente: Datos de la encuesta a estudiantes del segundo nivel de Inglés de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De los datos obtenidos el 100% de los encuestados responden que el tutor desarrolla actividades tendientes a facilitar la adquisición de las habilidades necesarias para el aprendizaje de un idioma como segunda lengua, ya que es un requisito indispensable para facilitar la comunicación dentro de los diferentes contextos en que éste puede utilizarla.

Estos datos tienen relación con lo que se citó en el marco teórico “Factores que afectan el aprendizaje de la lengua extranjera” ya que según Paniagua, “la adquisición de las destrezas (leer, hablar, escribir, y escuchar) en un idioma no se desarrollan adecuadamente si existen diferentes factores que afecten dicho aprendizaje”

## Encuesta dirigida a los docentes tutores

### 4.3 Evaluación de las dificultades de la acción Tutorial

#### 4.3.1 Referente a la acción tutorial:

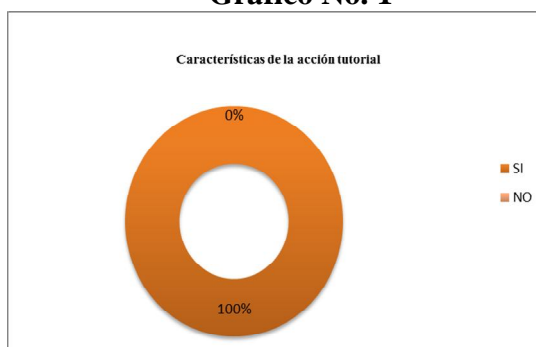
##### 1. Usted tiene claro las características de la acción tutorial.

**Cuadro No. 1 Características de la acción tutorial**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	100%
No		
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 1**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores del Instituto de Idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De acuerdo a los datos arrojados se desprende que el 100% de tutores considera que dentro de una tutoría, es imprescindible que ésta, responda a las necesidades de los estudiantes y se adapten a las condiciones y circunstancias del tutorado. En base a ellas, el tutor podrá orientar, informar y tomar las decisiones más adecuadas en relación al proceso de enseñanza-aprendizaje y a la metodología a utilizar en el aula de clase, dando cumplimiento a los estándares de calidad que tiene en este caso, la Universidad Tecnológica Equinoccial. Dicho de otro modo, la tutoría es el sistema que exige del tutor, incluir dentro de los procesos de aprendizaje del alumno, actividades que complementen el

trabajo de aula y que sean adaptadas a las dificultades y problemas que surgen en el aprendizaje de una segunda lengua.

Estos datos tiene relación con lo citado en el marco teórico “características de las tutorías”, ya que según Moreno (2002) “una buena teoría deberá poseer las siguientes características:

- Flexible: adecuada a las condiciones y circunstancias de cada tutorado, discriminando sus estrategias de acuerdo con los temas, asignaturas, o situación particular que el alumno presente.
- Oportuna: debe responder sin dilación a las necesidades y dificultades de los alumnos tan pronto como éstos lo requieran.
- Permanente: estar a disposición de los tutorados durante su proceso de aprendizaje, cuantas veces sea necesario.
- Motivante: debe despertar en el alumno su interés permanente y para que éste desee acudir a ella debe reconocerse su utilidad.
- Coherente: las estrategias y los recursos deberán responder a las necesidades que planteen los alumnos.
- Respetuosa: quien ejerza la tutoría deberá valorar a los beneficiarios como seres humanos plenos, respetando sus valores, sentimientos y limitaciones personales.

De acuerdo a lo citado, la tutoría se enmarca dentro de estas características para permitir al tutorado superar problemas que afectan sus procesos de aprendizaje, mejorar sus potencialidades y lograr que el estudiante se apropie de los objetivos del nuevo modelo educativo que son: “aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a emprender”

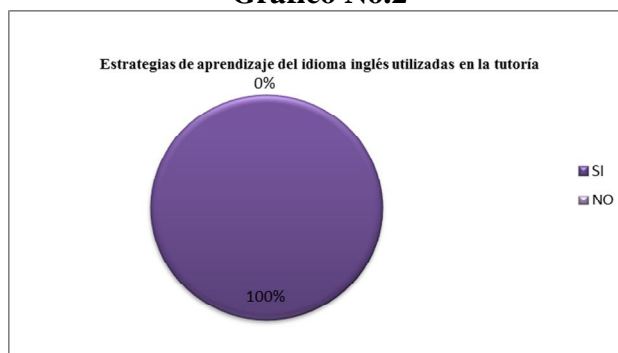
**2. Usted conoce que estrategias de aprendizaje se deben utilizar en la acción tutorial, para el aprendizaje del inglés? Indique qué estrategias utiliza con mayor frecuencia?**

**Cuadro No. 2 Estrategias de aprendizaje del idioma inglés utilizadas en la tutoría**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	100%
No		
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No.2**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de instituto de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De los datos arrojados en la tabla se obtiene que el 100% de los tutores conocen las estrategias de aprendizaje a utilizarse en tutorías. Señalan además que “como tutores tienden a utilizar estrategias que promueven actividades de cooperación tales como: uso de las recompensas grupales, ejercicios de refuerzo en base a puntos, actividades en situaciones reales o cotidianas, lluvia de ideas, mesas redondas, debate, foros, peer tutoring”.

Estos datos tienen relación con lo que se citó en el marco teórico “estrategias de aprendizaje en integración en la enseñanza de lenguas” ya que según Parrilla, estos métodos han experimentado una gran popularidad debido a la “viabilidad ante grupo de alumnos heterogéneos” ya que “incrementan la socialización y el aprendizaje de los alumnos con necesidades educativas”.

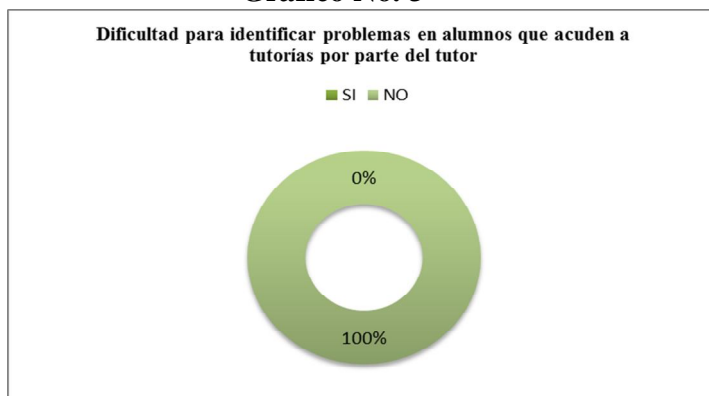
**3. Usted tiene dificultad para identificar problemas en los alumnos que acuden a tutoría que dificultan la adquisición de las habilidades necesarias para el aprendizaje de un segundo idioma.**

**Cuadro No. 3 Dificultad para identificar problemas en alumnos que acuden a tutorías por parte del tutor**

	Frecuencia	Porcentaje
Si		
No	8	100%
Total	8	100%

Fuente: Encuesta a tutores del Instituto de Idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 3**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

El 100% de los tutores encuestados declaran que gracias a la experiencia en este campo han podido identificar diferentes tipos de problemas, que afectan de manera significativa al buen desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes que asisten a las tutorías, impidiendo de cierta forma que la adquisición de las habilidades no se desarrollen adecuadamente, y que el estudiante no cumpla con los objetivos propuestos para cada nivel. Además, indican que los problemas más frecuentes que el estudiante tiene y debe enfrentar cuando aprende otro idioma son: incompatibilidad de los horarios dentro de las mismas facultades, movilización, ausentismo a las clases regulares, la falta de hábitos de estudio y de trabajo y los horarios de trabajo, etc.



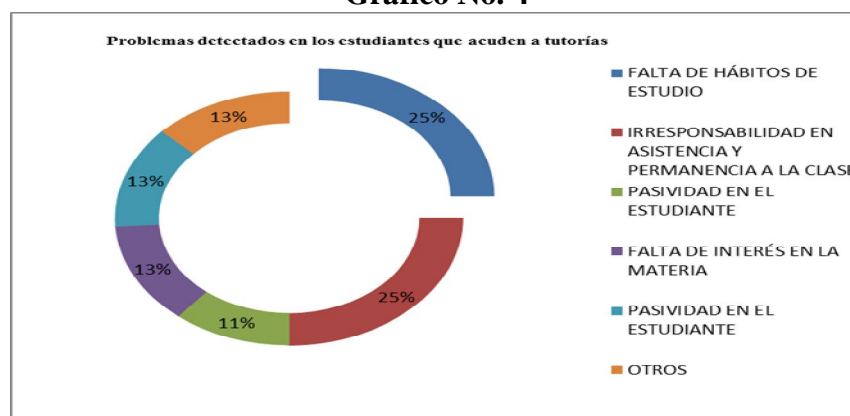
4. De los siguientes problemas, señale cuál o cuáles ha logrado identificar dentro de los grupos de estudiantes que acuden a las tutorías ¿Indique cuáles?

**Cuadro No. 4 Problemas detectados en los estudiantes que acuden a tutorías**

	Frecuencia	Porcentaje
Falta de hábitos de estudio	2	25%
Irresponsabilidad en asistencia y permanencia a la clase	2	25%
Pasividad en el estudiante	1	11%
Falta de interés en la materia	1	13%
Desconocimiento de la materia	1	13%
Otros	1	13%
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial.  
Elaboración: Autor

**Gráfico No. 4**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores del Instituto de Idiomas  
Elaboración: Autor

De los datos tabulados el 25% de estudiantes carecen de hábitos de estudios y según datos proporcionados por el docente a las coordinaciones académicas, el 25% de ellos no asisten o permanecen en clase. Este dato se relaciona evidentemente con la pregunta 11 de la encuesta del estudiante, donde se menciona que los motivos para no asistir a las tutorías es el horario de trabajo, la dificultad para movilizarse de un campus al otro, horarios establecidos dentro de las mismas facultades, o en la mayor parte de los casos, los

estudiantes tienen pésimos hábitos de estudio y autodisciplina y sus conocimientos del idioma son insuficientes o nulos.

En porcentajes iguales al 13% de los datos tabulados, se menciona que los problemas que se presentan cuando el estudiante acude a las tutorías son: pasividad y falta de interés en la materia, ya que para todas las carreras y programas al interior de la universidad se hace obligatorio el aprendizaje del idioma inglés, problemas que sin lugar a dudas impiden al estudiante progresar en sus aprendizajes, puesto que éste constituye una carga que le ha impuesto la universidad. Y el 13% restante corresponde a datos relacionados con aquellos que corresponden a problemas de dislexia y trastornos psicomotrices.

Estos datos se interrelacionan con lo citado en el marco teórico, ya que según Paniagua (s.f), dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje existen “ciertos factores factores importante que afectan el aprendizaje. Entre estos se detallan:

- La falta de hábitos de estudio
- La irresponsabilidad en asistencia y permanencia a la clase
- Los estudiantes son demasiado pasivos ante dicha materia
- La falta de interés por la materia, ya que los estudiantes la cursan obligatoriamente.
- El alumno/ a no le gusta la materia de Inglés
- Lo ven como una carga académica que la universidad les ha impuesto
- Las bases de un conocimiento previo son demasiado bajas

Estos factores obligan a que el estudiante se vea en la necesidad de asistir a tutorías y de esta manera pueda evitar problemas de bajo rendimiento o de repeticiencia.

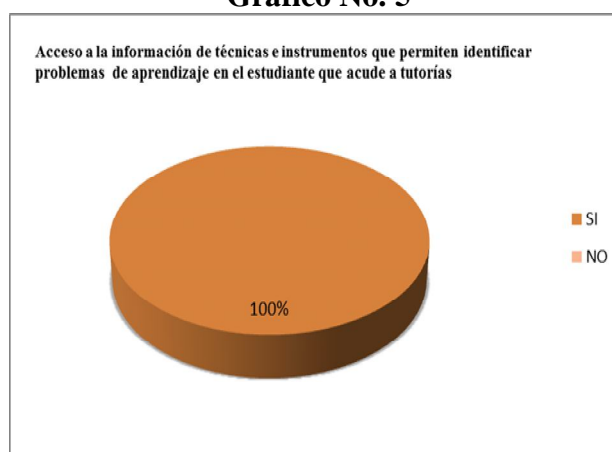
**5. Usted tiene acceso a la información necesaria sobre las técnicas e instrumentos que puede utilizar para afinar o precisar la identificación de problemas de aprendizaje de los alumnos que acuden a tutorías. Indique qué técnicas e instrumentas usted utiliza?**

**Cuadro No. 5 Acceso a la información de técnicas e instrumentos que permiten identificar problemas de aprendizaje en el estudiante que acude a tutorías**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	100%
No		
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 5**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

Para este indicador se señala que el 100% de los encuestados conoce los instrumentos y técnicas necesarias a utilizarse dentro de un sistema tutorial para identificar problemas en los estudiantes. Estos señalan que “utilizan mecanismos de control y evaluación permanente que les permiten evidenciar de manera más clara el progreso de cada uno de los estudiantes que asisten a tutorías”

Estos datos corroboran la apreciación teórica de Hernández de la Torre (1996), quien considera que dentro de las funciones del tutor, éste debe “mantener un control y seguimiento de los procesos de aprendizaje, valoración de los diseños curriculares y didácticos”, con el fin de evidenciar el progreso de los procesos de aprendizaje de estudiantes”.

#### 4.3.2 Con respecto a la actividad individual del Tutor:

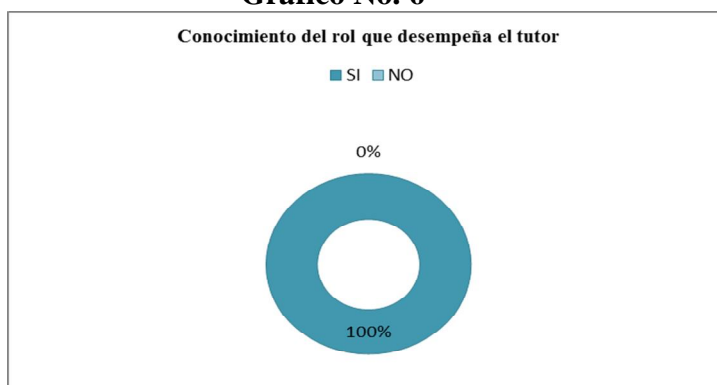
##### 6. Usted conoce el rol que debe desempeñar el tutor

**Cuadro No. 6 Rol del tutor**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	100%
No		
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 6**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

Los datos tabulados arrojan que el 100% de los tutores conocen cuál es su rol dentro de un sistema de tutorías, aduciendo que el conocimiento de su rol les posibilita el poder negociar y establecer acciones en función de las necesidades del estudiante, así como les permite cumplir con los objetivos, contenidos y actividades que llevan al estudiante a manejar de una manera más eficiente y efectiva sus procesos de aprendizajes.

Estos datos coinciden con lo enunciado por Gasca et al. (2010) quienes dicen que “ la guía y orientación que ofrece el tutor en el proceso de aprendizaje se centra fundamentalmente en la dinámica de permitir que el estudiante construya su propio conocimiento. Su función pedagógica y administrativa lo habilita para “diseñar, facilitar y orientar los procesos cognitivas y sociales con el objetivo de obtener resultados significativos, tanto para el estudiante como para el propio docente” todo ello dentro de un clima de respeto y confianza.”

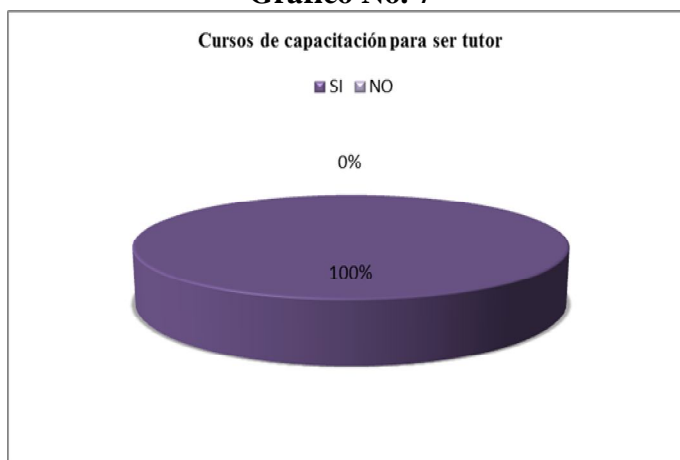
## 7. Usted ha recibido capacitación para ser tutor?

**Cuadro No. 7**  
**Cuadro No. 7 Cursos de capacitación para ser tutor**

	Frecuencia	Porcentaje
SI	8	100%
No		
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 7**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial  
Elaboración: Autor

De las encuestas realizadas el 100% de tutores ha recibido formación académica para realizar esta función, ya que ésta y según lo afirman los encuestados, les permite clarificar los contenidos presentados, les ayuda a responder a las inquietudes del estudiante y les asegura que el aprendiente alcance el nivel adecuado.

Estos datos ratifican lo expresado por (Cevallos et al 2008), quienes manifiestan que “la preparación académica permite al docente “orientar y guiar al estudiante en consecución de los fines que persigue la educación. La preparación adecuada del tutor supone el conocimiento profundo de todas las herramientas, metodologías, instrumentos y recursos que posibiliten facilitar su tarea en función de los estudiantes”.

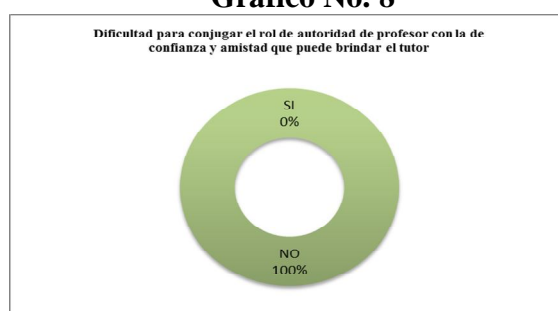
**8. Usted tiene dificultad para conjugar en la misma persona la autoridad de profesor y la confianza y amistad que puede dar un tutor. Explique su respuesta**

**Cuadro No. 8 Dificultad para conjugar el rol de profesor y tutor en la misma persona**

	Frecuencia	Porcentaje
Si		100%
No	8	
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 8**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de la Universidad Tecnológica Equinoccial  
Elaboración: Autor

De los resultados del cuadro se establece que el 100% de tutores piensan que “tienden a involucrarse cuando trabajan de forma personalizada con el estudiante, lo que les lleva a establecer niveles de confianza entre tutor y tutorado, permitiendo que los procesos de aprendizajes se faciliten y el estudiante logre adquirir las habilidades adecuadas para la comunicación en la L2.

Estos datos se corroboran con lo expresado por Garibay (2003) quien dice que “ la tutoría se convierte en una vía de creación de nuevos y múltiples conocimientos, que posibilita visualizar al estudiante desde una perspectiva integral y diferenciada, más allá de patrones uniformes, y por tanto puede conducir a resultados educativos más satisfactorios para los estudiantes como para la institución que les brinda el servicio, en un ambiente de respeto y confianza”.

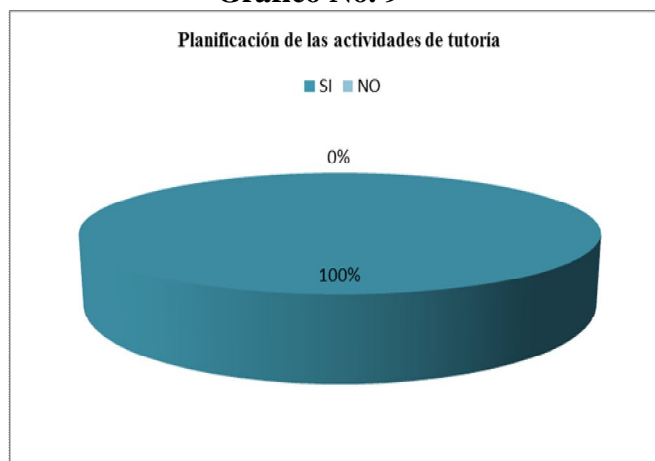
### 9. Usted planifica las actividades de tutoría a realizarse con cada estudiante.

**Cuadro No. 9 Planificación de las actividades de tutoría**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	100%
No		
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 9**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

Los datos reflejan que el 100% de los tutores planifican sus actividades antes de una clase tutorial, ya que una buena planificación redunda en beneficio del aprendiente. La planificación, como lo manifiestan los tutores ha permitido que las dudas e inquietudes de los estudiantes sean aclaradas y permitan que se dé en ellos un manejo gradual de las habilidades del segundo idioma. Estos datos corroboran con lo enunciado por Garibay (2003) quien afirma que “el docente planea la tutoría en función de la situación específica del estudiante, y lo enfrenta con realidades y necesidades diferenciadas, las cuales debe atender o canalizar a través de estrategias de enseñanza específicas, identificando cuales son los procesos sustantivos que conducen hacia la obtención de conocimientos relevantes y perdurables, estimulando en el estudiante la capacidad para el autoconocimiento, más allá de la mera transmisión de información”.

#### 4.3.3 Con respecto al objetivo de las tutorías:

**10. Usted considera que las tutorías ayudan a los estudiantes a desarrollar las habilidades necesarias para el aprendizaje del idioma?**

**Cuadro No. 10 Las tutorías ayudan a desarrollar las habilidades necesarias en un idioma**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	100%
No		
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 10**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De acuerdo a los datos arrojados el 100% de los tutores afirman que las tutorías ayudan a desarrollar de mejor manera las habilidades necesarias para el aprendizaje de una lengua, puestos que éstas son desarrolladas de manera casi exclusiva entre el tutor y el tutorado. Para ello y según expresan los estudiantes, “ el tutor hace uso de los métodos y enfoques destinados al aprendizaje de una segunda lengua y refuerza aquellos contenidos que llegan a presentarse como obstáculos y dificultades de aprendizaje en el estudiante”. Este refuerzo y apoyo que brinda el tutor complementan y enriquecen los procesos de aprendizaje en el aprendiente.



### 11. Usted considera que las tutorías ayudan a los estudiantes a mejorar el proceso de aprendizaje en el estudiante?

**Cuadro No. 11 Mejoramiento del proceso de aprendizaje a través de las tutorías**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	100%
No		
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No.11**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial  
Elaboración: Autor

El 100% de los datos tabulados evidencia que las tutorías logran mejorar el proceso de aprendizaje del estudiante ya que éste puede comprender y solucionar uno a uno los problemas que se le presentan a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje en una clase regular, puesto que el tutor brinda actividades dirigidas a orientar, asistir, completar y reforzar dichos procesos, personalizando los procesos de enseñanza-aprendizaje en la L2. Y según manifiestan los tutores, es en las tutorías que “el estudiante tiende a preguntar un poco más y se involucra dentro de este proceso de enseñanza-aprendizaje” De allí la utilidad que evidencia el estudiante al asistir a tutorías, cuando éste finalmente puede superar sus dificultades de aprendizaje y logra optimizar las habilidades que necesita para la comunicación en un segundo idioma.

#### 4.3.4 Con respecto al equipo de profesores

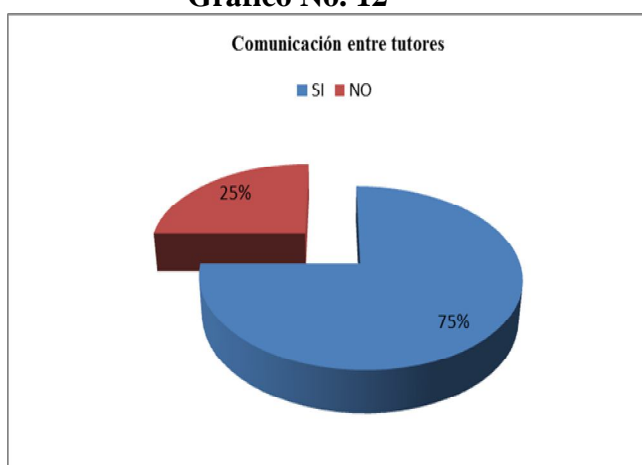
#### 12. Existe una buena comunicación entre los tutores.

**Cuadro No. 12 Comunicación entre tutores**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	6	75%
No	2	25%
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 12**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De los resultados arrojados se muestra que el 75% de tutores afirma que “existe un mayor acercamiento entre compañeros cuando se trabaja dentro de los mismos horarios”, porque esto permite la socialización de los desempeños de los estudiantes que presentan dificultades para alcanzar las habilidades requeridas en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la L2. El 25% de los encuestados argumenta que “no han podido establecer comunicación con otros tutores debido a que los tiempos libres no coinciden y los horarios en que se encuentran trabajando lo dificultan”. En estos casos la labor del docente no llega a atender las variadísimas necesidades de cada grupo.

### 13. Existe una buena comunicación con el área de coordinación del programa?

Explique su respuesta

**Cuadro No. 13 Comunicación del tutor y el área de coordinación**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	100%
No		
Total	8	100%

Fuente: Encuesta a tutores del Instituto de Idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 13**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de la Universidad Tecnológica Equinoccial  
Elaboración: Autor

De acuerdo a los datos arrojados el 100% de los tutores expresan que “tienen una buena comunicación con la coordinación debido a la buena disposición y a la eficacia de la persona a cargo de la misma”, debido a que dentro de muchas de sus funciones, el coordinador tiene la capacidad para interactuar con los miembros involucrados dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje a fin de apoyar y promover las labores del equipo de trabajo a quienes orienta y supervisa. La coordinación brinda apoyo incondicional si el profesorado o el estudiante así lo requieren. Esta forma de comunicación interpersonal que se da al interior de la Coordinación hace que la labor del coordinador se vea facilitada. Cada sugerencia, aporte u opinión es considerada puesto que permiten mejorar su gestión.

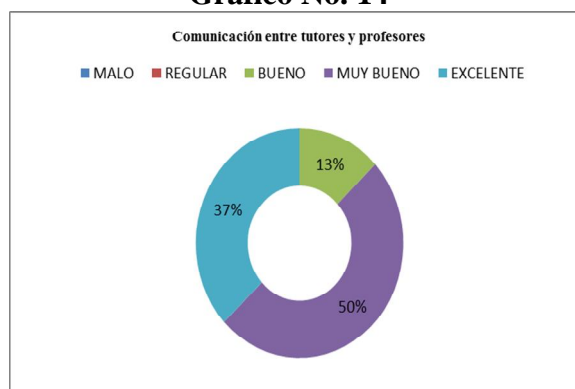
#### 14. Existe una buena comunicación entre tutores y profesores

**Cuadro No. 14 Comunicación entre tutores y profesores**

	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	3	37%
Muy bueno	4	50%
Bueno	1	13%
Regular		
Malo		
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 14**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

Los resultados de los datos demuestran que el 50% de los encuestados sostienen que la relación existente entre tutores y profesores es muy buena, el 37% afirma que es muy excelente y el 13% lo califica de buena.

Estos datos son atinentes con lo expresado por los tutores ya que según afirman “la comunicación es esencial en cualquier interacción humana y la consideran la base de toda relación dentro de cualquier ambiente, puesto que a través de ella, docentes y tutores pueden mejorar y participar activamente en la solución de los diferentes problemas, dudas e inquietudes que aquejan a los estudiantes, al momento de estudiar una segunda lengua.”

#### 4.4.5 Referente al Instituto de Idiomas

### 15. Existe una planificación de las actividades tutoriales.

**Cuadro No. 15 Planificación de las actividades tutoriales**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	100%
No		
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 15**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de la Universidad Tecnológica Equinoccial  
Elaboración: Autor

El 100% de los encuestados afirman que “no se puede trabajar si no existe una planificación anterior, ya que ésta permite juntar la teoría con la práctica y en cierta forma, dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del aula de clase”. Es decir, una buena planificación hace que el estudiante supere adecuadamente los problemas de aprendizaje, ya que en ella, el tutor puede recurrir a diferentes herramientas y metodologías para que los contenidos programáticos lleguen de mejor manera al estudiante, lo que conlleva a que el aprendiente pueda apropiarse más fácilmente de los contenidos que le resultan difíciles. Este recurso como herramienta de trabajo, ayuda al tutor a evitar la improvisación.

## 16. El tiempo destinado a la realización de tutorías con los estudiantes es el adecuado?

**Cuadro No. 16**  
**Tiempo destinado a las tutorías**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	100%
No		
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No 16**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

Según los datos presentes en el gráfico encontramos que el 100% de los tutores encuestados señalan que “el tiempo que se utiliza para las tutorías en la mayor parte de casos es suficiente, siempre y cuando el grupo que participa en las tutorías no sea grande, porque el tutor puede resolver todas las inquietudes y problemas que obstaculizan la adquisición de los procesos de aprendizaje de la L2.

Según la apreciación de Moreno (2002) considera a este respecto que “se recomienda que al menos se emplee una hora de tutoría al mes por alumno. En el caso particular de la tutoría grupal se considera conveniente dedicar dos horas semanales y su extensión estará condicionada por el avance que se demuestre en la resolución de la problemática presentada”.

## 17. El lugar destinado a las actividades tutoriales es el más idóneo?

**Cuadro No. 17**  
**Espacio destinada para las tutorías**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	100%
No		
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 17**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De los resultados de los datos arrojados se demuestra que el 100% de tutores se sienten a gusto dentro de los espacios que están destinados para el cumplimiento de esta tarea, ya que tal como lo expresan, “la mayor parte de aulas del instituto de idiomas se encuentran equipadas con computadoras, audios y videos, considerando que la tecnología es una herramienta indispensable en los procesos de enseñanza-aprendizajes. Afirman además que “estos espacios les permite mayor movilidad al tutor, especialmente si hay grupos un poco numerosos que requieren tutoría” .

Estos datos tienen relación con lo citado por Moreno (2006) que dice que “se deberá asegurar que en cada departamento los tutores cuenten con espacios adecuados (como los cubículos) en los que se desarrolle con privacidad la labor tutorial, de manera que se garantice que se trabajará sin interrupciones. Deberán ser lugares con adecuada iluminación y ventilación, que dispongan del mobiliario necesario (mesas de trabajo, sillas con paleta, pizarrón, materiales de oficina...).

Señala además que “se deberá prever que los espacios se ofrezca atención a los alumnos es fundamental para el desarrollo de la actividad tutorial”.

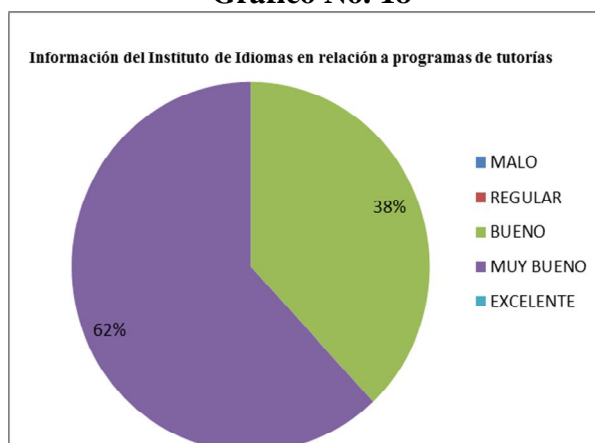
**18. El acceso a la información que existe en el Instituto de Idiomas en relación a los programas de tutorías es el más apropiado para el estudiante?**

**Cuadro No. 18 Información del Instituto de Idiomas en relación a programas de tutorías**

	Frecuencia	Porcentaje
Excelente		
Muy bueno	5	62%
Buena	3	38%
Regular		
Malo		
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 18**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

De los datos arrojados se desprende que el 62% de los tutores considera que el acceso a la información que existe en el Instituto de Idiomas en relación a los programas de tutorías es muy bueno, debido a los múltiples canales de información (comunicación interpersonal, cartelera, reuniones, charlas, mensajería) que tiene éste para dar a conocer las actividades que se desarrollan al interior, lo que crea una imagen positiva y vinculante con todos los miembros participantes del proceso de enseñanza-aprendizaje. El 38% de los tutores manifiesta que la información que se proporciona en el Instituto es buena.



**19. La programación de actividades de apoyo a la tutoría que tiene el Instituto de Idiomas, ha permitido que los alumnos vean la necesidad de acudir a este tipo de talleres para mejorar su desempeño. Por qué?**

**Cuadro No. 19 Programación de actividades de apoyo a la tutoría que tiene el Instituto de Idiomas**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	88%
No	1	22%
Total	8	100%

Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

**Gráfico No. 19**



Fuente: Datos de la encuesta a tutores de idiomas de la Universidad Tecnológica Equinoccial. Elaboración: Autor

El 88% de los encuestados manifiestan que la programación de actividades de apoyo que se brinda en las tutorías permite que el estudiante mejore su desempeño académico, debido a que cada actividad que se realiza es un complemento o un refuerzo de lo que el docente realiza dentro del aula. El 22% restante establece que en algunos de los estudiantes, esta programación no resulta eficaz, ni resuelve las dificultades que tienen dentro del proceso de aprendizaje del idioma porque el estudiante solicita una tutoría solamente antes de rendir un examen.

Estos datos corroboran la apreciación de Ariza (2003) que dice que “las tutorías cobran transcendental importancia, cuando las tutorías actúan como motivador para que el estudiante pueda prevenir y dar respuestas efectivas y asertivas en su contexto; una función de intervención educativa porque trabaja directamente aspectos como la conducta, los procesos de pensamiento, los factores emotivos y la motivación académica y de la vida en general, técnicas concretas sobre diferentes problemas como autoestima, métodos y hábitos para el éxito en el estudio, etc. y corregir las causas que dan origen a las dificultades del alumno en sus estudios.”

## 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 5.1 Conclusiones

- ✓ Los problemas de aprendizaje o bajo rendimiento en la asignatura de Inglés por parte de los estudiantes están ligados a factores relacionados con : malos hábitos de estudio, asistencia irregular a clases, etc., Estos factores inciden negativamente en el aprendizaje del idioma, ya que impiden que el estudiante desarrolle las destrezas necesarias para la adquisición de una segunda lengua, tales como listening, writing, reading y speaking.
- ✓ Los estudiantes que tienen mayores oportunidades de lograr mejorar su desempeño académico dentro del proceso de enseñanza aprendizaje del idioma son los que asisten al sistema de tutorías que ofrece el Instituto de Idiomas, ya que desarrollan de mejor manera las habilidades requeridas de un segundo idioma
- ✓ Los horarios de trabajo, así como los horarios establecidos dentro de la carrera impiden a un porcentaje significativo de los estudiantes con problemas de aprendizaje en el idioma, a acceder a las tutorías que brinda el Instituto de Idiomas.
- ✓ El estudiante puede superar sus problemas de aprendizaje o bajo rendimiento en virtud de que su relación con el tutor es de respeto, cordialidad y empatía, nexos que ayudan a alcanzar mejores resultados cognitivos.
- ✓ La preparación académica y profesional del docente es importante, ya que permite determinar con mayor acierto las dificultades o problemas a los que se enfrenta el estudiante cuando aprende un segundo idioma.

- ✓ El diagnóstico oportuno de las dificultades a las que se enfrenta el estudiante en el proceso de aprendizaje del idioma permite al tutor adoptar la metodología, estrategias, técnicas y recursos más adecuados para que el estudiante pueda superar problemas relacionados con el idioma y que además pueda desarrollar de mejor manera las habilidades concernientes a su aprendizaje, atinentes con listening, writing, reading y speaking.
- ✓ La comunicación que se establece en el Instituto de Idiomas entre autoridades, tutores y profesores permite el buen desenvolvimiento de las actividades tutoriales.
- ✓ La adecuada planificación de las actividades desarrolladas en las tutorías por parte de los tutores permite que el estudiante perciba en este tipo de sistemas de apoyo la oportunidad de superar y mejorar su desempeño académico.
- ✓ Los espacios destinados para las tutorías son apropiados para el aprendizaje de un segundo idioma, debido al soporte técnico y equipos con los que cuenta el estudiante
- ✓ La información sobre el sistema de tutorías que ofrece el Instituto, permite que el estudiante pueda acceder a este servicio.

## 5.2 Recomendaciones

- ✓ Comprometer al Departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil “DOBE” para seguir apoyando al Instituto de Idiomas en cuanto al seguimiento de los procesos de aprendizaje por parte de los estudiantes que presentan mayores dificultades para aprender un segundo idioma.
- ✓ Mantener vigentes sistemas tutoriales que promuevan mejoramiento académico y faciliten el desarrollo de las habilidades requeridas para la enseñanza de un segundo idioma en el estudiante.
- ✓ Promover un horario flexible que se adapte a las necesidades tutoriales de los estudiantes a través de la inserción de las tutorías dentro de su malla curricular lo que evitaría que el estudiante se vea confrontado a problemas de aprendizaje que le impidan concluir su carrera dentro de los tiempos establecidos para tal efecto.
- ✓ Concienciar al estudiante sobre la necesidad de buscar en las tutorías, el medio idóneo para acceder a una formación académica y profesional integral que le permita “aprender a aprender” para adecuarse a los cambios acelerados propios de “la sociedad de la información y del conocimiento”.
- ✓ Continuar con los programas de capacitación permanente para tutores del Instituto de Idiomas que permitan apoyar su quehacer educativo.
- ✓ Mantener los canales de comunicación que se han establecido en el Instituto de Idiomas para apoyar la continuidad de este sistema de tutorías.
- ✓ Continuar proyectando la solidez de este sistema de tutorías a través de la adecuada planificación de las actividades por parte del tutor para permitir que el estudiante supere problemas de aprendizaje del idioma.

- ✓ Continuar brindando espacios que apoyen al estudiante en el proceso de aprendizaje de un segundo idioma.
- ✓ Fomentar el uso de la plataforma virtual como medio efectivo de información en relación a horarios de tutorías que oferta el Instituto de Idiomas.

## BIBLIOGRAFÍA

1. Ariza, Gladys. (2003). El acompañamiento tutorial como estrategia de la formación personal y profesional: Un estudio basado en la experiencia en una institución de Educación Superior. Facultad de la Universidad Católica de Colombia.
2. Bellini, Luciano, (2007) Universidad, entre la Modernización y el Mercado, Quito- Ecuador, Ediciones Abya-Yala
3. Bisquerra, Rafael. (1988). Modelos de orientación e intervención psicopedagógica, España, Praxis, p. 23
4. Coll, C; Martin E; Mauri,T , 1998 El Constructivismo en el Aula , Barcelona-España, Editorial GRAÓ, Octava Edición
5. Exley, Kate; Dennick Reg, (2007). Enseñanza en pequeños grupos en educación superior, tutorías, seminarios y otros grupos de acompañamiento, Madrid-España, Ediciones Narcea, S.A
6. Flores Ochoa, R. (2005) Pedagogía del conocimiento. Bogotá. McGraw-Hill
7. Gamonal García, A. (2003). Cooperación del Aprendizaje . En Lamata Cotanda R et al. La construcción de procesos formativos en educación no formal (57-146) Madrid. Narcea
8. Gattegno, C. (1972). Teaching Foreign Languages in Schools: The Silent Way. New York: Educational Solutions.
9. Lobato, Clemente; DEL CASTILLO. (2004). Las Representaciones de la Tutoría Universitaria en Profesores y Estudiantes: Estudio de un caso en Educación XXI
10. Manú, Noain José Manuel. (2006). Manual de Tutorías. Madrid-España. Narcea. S.A de Ediciones.
11. Ortega, M.A. y otros (1985). Tutorías. Madrid. De. Popular.
12. Pérez, Alba, (2006). Estadística básica aplicada a las Ciencias Sociales, Serie Educación y Desarrollo Social, Primera edición

13. Rodríguez Taranco, Oscar (2003) Diseño y experimentación de un sistema de tutoría para la FIQ-UNAC
14. Téllez, E., Retama, R. y Fregoso, M. (1989). "El tutor en el sistema de universidad abierta", en *Revista OMNIA*, México, UNAM, núms.13-14 (diciembre-marzo).
15. Valle, Marco Eduardo, 2002, *Aprender a ser personas*, Madrid, Editorial CCS
16. Zabala Videilla, (2002), Antoni, *La Práctica Educativa: Cómo Enseñar*, Segunda Edición, Serie pedagógica

## SITIOS WEB

1. Alfonso, José. (2005) Atención tutorial a estudiantes universitarios,. Disponible el 10 de mayo 2009. <http://www.psicologiacientifica.com/bv/psicologia-324-1-atencion-tutorial-a-estudiantes-universitarios.html>.
2. Alvarez, Víctor. (2002). Las tutorías: Otra forma de enseñar en la universidad. Universidad de Sevilla. Disponible el 28 julio 2011 [http://campus.usal.es/~ofees/PONENCIAS\\_TUTORIA/Victor%20Alvarez%20Rojas.pdf](http://campus.usal.es/~ofees/PONENCIAS_TUTORIA/Victor%20Alvarez%20Rojas.pdf)
3. Barberà, Elena (s.f). Los fundamentos teóricos de la tutoría presencial y en línea: Una perspectiva socio-constructivista. Disponible el 23 Septiembre 2010. <http://www.carlosruizbolivar.com/articulos/archivos/02Los%20fundamentos%20teoricos%20de%20la%20tutoria.pdf>.
4. CONEA. Disponible el 20 Agosto 2009 [www.conea.net/descargas/orientaciones.pdf](http://www.conea.net/descargas/orientaciones.pdf).
5. Coriat Benarroch, Moisés, Orientación y Tutoría Universitaria. Disponible el 12 de mayo del 2009. [http://www.ugr.es/~vic\\_plan/formacion/ato/](http://www.ugr.es/~vic_plan/formacion/ato/)
6. Garibay, Gabriela. (2003). Programa Institucional de Tutorías 21 de julio 2011 [http://campusdigital.uag.mx/academia/modelo/PI\\_Tutorias.pdf](http://campusdigital.uag.mx/academia/modelo/PI_Tutorias.pdf)

7. García Valcárcel, A (2008) La tutoría en la enseñanza universitaria y la contribución de las TIC para su mejora. RELIEVE , v 14, n 2, p.1-14. 25 de marzo 2011. [http://www.uv.es/RELIEVE/v14n2/RELIEVEv14n2\\_3.htm](http://www.uv.es/RELIEVE/v14n2/RELIEVEv14n2_3.htm)
8. Gasca, A et al. (2010) . La Educación en el Siglo XXI: Retos y Prospectivas 25 julio 2011. [http://www.slideshare.net/tiba1002005/revista-humanismo-i?src=related\\_normal&rel=666298](http://www.slideshare.net/tiba1002005/revista-humanismo-i?src=related_normal&rel=666298)
9. Hernández, Ángel. (2005). Modalidades de tutoría. Ediciones Vara.12 de noviembre del 2010 <http://www.upct.es/convergencia/TutorQuiron/intranet/Textosintra/tutores/Perfil%20Psicologico-Modalidad%20Tutorias.pdf>.
10. Hernández de la Torre M. Elena (1998) La nueva acción tutorial en la Enseñanza Universitaria Revista de Enseñanza Universitaria 30 de enero del 2011 <http://www.udc.es/cufie/ufa/patt/bibliografia/TitoriaUniversitaria/La%20nueva%20accion%20tutorial%20en%20la%20ensenanza%20universitaria.pdf>
11. Hernández de la Torre, E. (1996). La formación en estrategias didácticas y organizativas del profesor de secundaria: una exigencia para responder a la diversidad. Universidad de Sevilla. 20 de agosto 2011. [http://huespedes.cica.es/aliens/revfuentes/num4/campo\\_abierto\\_9.htm](http://huespedes.cica.es/aliens/revfuentes/num4/campo_abierto_9.htm)
12. Hernández de la Torre, E. 2008. El diseño de planes de acción tutorial en la enseñanza superior. Universidad de Sevilla. Facultad de Ciencias De la Educación. I Congreso Internacional sobre el Profesorado Principiante e Inserción Profesional a la Docencia. 25 de Agosto 2011 <http://prometeo.us.es/idea/congreso/pdf%20comunicaciones/94.pdf>
13. Moreno Olivos, T. y Canales Rodríguez, E. (2002). " Creación de una propuesta Institucional de tutorís para la enseñanza superior: El caso de la Universidad de Quintana Roo. Revista de la Educación Superior en línea Num. 125. 30 de mayo 2011. [http://www.anuies.mx/servicios/p\\_anuies/publicaciones/revsup/res125/txt6.htm](http://www.anuies.mx/servicios/p_anuies/publicaciones/revsup/res125/txt6.htm)
14. Ortega, A. L. (2003). La tutoría en la Universidad. Disponible el 10 de septiembre de 2010 <http://148.202.105.12/tutoria/pdf1f/f010301.pdf>.



15. Paniagua Ernesto et al. (s.f). Universidad Francisco Gavidia. Disponible el 28 de abril 2011 <http://www.wisis.ufg.edu.sv/www.wisis/documentos/TE/428-M778d/428-M778d-Capitulo%20I.pdf>
16. Ponce, (s.f) . Estrategias de aprendizaje en integración. 15 de agosto 2011. [http://perso.wanadoo.es/angel.saez/c-079\\_estrategias\\_integracion\\_\(ponce\).htm](http://perso.wanadoo.es/angel.saez/c-079_estrategias_integracion_(ponce).htm)  
Sáez, Ángel
17. Uso y satisfacción con las tutorías en la UAM: opinión de estudiantes y profesores. Disponible el 25 de mayo del 2009  
<http://www.upcomillas.es/ees/Documentos/usoysatisfacciontutoriasuam.pdf>.

# **ANEXOS**

**ANEXO 1****CUESTIONARIO DE ACTIVIDADES DE ESTUDIO (ESTUDIANTES)**

Este cuestionario fue elaborado con la finalidad de conocer las actividades de estudio que inciden en el rendimiento académico de los alumnos y como parte de estudio investigativo para la realización de la Tesis de Maestría en Educación y Desarrollo Social de la Universidad Tecnológica Equinoccial.

Marque con una X sus respuestas

Preguntas

1. Usted al estudiar inglés y realizar sus tareas lo hace sin distraerse?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

2. Usted utiliza guías de estudio como herramienta para el aprendizaje del idioma

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

3. Usted realiza ejercicios complementarios o material extra para reforzar su aprendizaje del idioma

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

4. Usted toma apuntes de la materia, para revisarlos después de la clase

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

5. Usted dedica el tiempo de estudio necesario a la materia de inglés?

Siempre \_\_\_\_\_ Usualmente \_\_\_\_\_ A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

6. En el caso de haber obtenido bajas notas en la materia de inglés, indique cuál de las siguientes considera que fue la causa?

a. Dificultad con la materia \_\_\_\_\_

b. Calamidad doméstica \_\_\_\_\_

c. Problemas con el profesor \_\_\_\_\_

d. Malos hábitos de estudio \_\_\_\_\_

e. Trabaja y estudia \_\_\_\_\_

7. Usted ha asistido a las tutorías de inglés

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Si su respuesta es afirmativa, indique con qué frecuencia ha asistido

A veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_ Todos los días \_\_\_\_\_

8. Usted considera que con su asistencia al programa de tutorías ha mejorado su desempeño académico.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

9. En el caso de haber asistido a las tutorías, cree usted que éstas le hubiesen ayudado a mejorar su rendimiento académico.

De acuerdo \_\_\_\_\_

En desacuerdo \_\_\_\_\_

10. Usted bajo qué condiciones asistiría a tutorías?

11. En el caso de haber asistido a las tutorías, a su criterio la metodología usada por el profesor fue la más adecuada.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

12.Cuál de las siguientes fue la razón más importante por la cual no ha tomado tutorías continuamente o no las ha tomado.

Marque con una X su (s) respuesta (s)

- a. Los horarios no coinciden con su disponibilidad \_\_\_\_\_
- b. Cree poder superar la materia por su propio esfuerzo \_\_\_\_\_
- c. No ha tenido buenas experiencias con las tutorías \_\_\_\_\_
- d. No ha puesto el esfuerzo necesario para tomarlas \_\_\_\_\_
- e. Otras \_\_\_\_\_ Indique cuáles?

13. El tutor muestra buena disposición para atender a los alumnos

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

14. La cordialidad y capacidad del tutor logra crear un clima de confianza para que el alumno pueda exponer sus problemas de aprendizaje en el idioma.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

15. El tutor trata con respeto y atención a los alumnos.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

16. El tutor muestra interés en los problemas académicos que afectan el rendimiento de los alumnos.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

17. El tutor muestra disposición para mantener una comunicación permanente con el alumno.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

18. El tutor tiene capacidad para resolver dudas académicas del alumno.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

19. El tutor tiene capacidad para diagnosticar las dificultades que tienen los alumnos?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

20. El tutor tiene capacidad para diagnosticar las dificultades que tiene los alumnos

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

20. El tutor tiene capacidad para propiciar el estudio independiente en el alumno.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

21. El tutor posee formación profesional en su especialidad.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

22. El tutor tiene conoce la materia que imparte

Si \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

No lo sé \_\_\_\_\_

23. Qué habilidades usted mejoró luego de haber asistido a las tutorías?

a. Comprensión oral \_\_\_\_\_

b. Comprensión escrita \_\_\_\_\_

c. Expresión oral \_\_\_\_\_

d. Expresión escrita \_\_\_\_\_

e. Todas las anteriores \_\_\_\_\_

f. Ninguna de las anteriores \_\_\_\_\_

**GRACIAS**

## ANEXO 2

### CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DE LAS DIFICULTADES DE LA ACCIÓN

#### TUTORIAL DIRIGIDO A TUTORES

Este cuestionario está destinado a los docentes tutores y fue elaborado con la finalidad de determinar dificultades que pueden presentarse dentro de la acción tutorial, para de esta manera, establecer las causas que inciden en el rendimiento académico de los alumnos. Esta investigación es parte de un estudio investigativo para la realización de la Tesis de Maestría en Educación y Desarrollo Social de la Universidad Tecnológica Equinoccial.

#### Evaluación de las dificultades de la acción tutorial

Marque con una X su (s) respuesta (s)

##### A) Referente a la acción tutorial:

1. Usted tiene claro las características de la acción tutorial

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

2. Usted conoce qué estrategias de aprendizaje se deben utilizar en la acción tutorial para el aprendizaje del inglés?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_



Indique qué estrategias usted utiliza con mayor frecuencia

---



---



---

3. Usted tiene dificultad para identificar problemas en los alumnos que acuden a tutoría que dificultan la adquisición de las habilidades necesarias para el aprendizaje de un segundo idioma.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

4. De los siguientes problemas, señale cuál o cuáles ha logrado identificar dentro de los grupos de estudiantes que acuden a las tutorías

- a. Falta de hábitos de estudio \_\_\_\_\_
- b. Irresponsabilidad en la asistencia y permanencia a clases \_\_\_\_\_
- c. Pasividad en el estudiante \_\_\_\_\_
- d. Falta de interés en la materia \_\_\_\_\_
- e. Desconocimiento de la materia \_\_\_\_\_
- f. Otros \_\_\_\_\_ Indique cuáles?

---



---



---

5. Usted tiene acceso a la información necesaria sobre las técnicas e instrumentos que puede utilizar para afinar o precisar la identificación de problemas de aprendizaje los alumnos que acuden a tutorías? Indique qué técnicas e instrumentas usted utiliza?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

**B) Con respecto a la actividad individual del Tutor:**

6. Usted conoce el rol que debe desempeñar el tutor

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

7. Usted ha recibido capacitación para ser tutor?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

8. Usted tiene dificultad para conjugar en la misma persona la autoridad de profesor y la confianza y amistad que puede dar un tutor?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

9. Usted planifica las actividades de tutoría a realizarse con cada estudiante.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

**C) Con respecto al objetivo de las tutorías:**

10. Usted considera que las tutorías ayudan a los estudiantes a desarrollar las habilidades necesarias para el aprendizaje del idioma?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

11. Usted considera que las tutorías ayudan a los estudiantes a mejorar el proceso de aprendizaje en el estudiante?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

**D) Con respecto al equipo de profesores**

12. Existe una buena comunicación entre los tutores

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

13. Existe una buena comunicación con el área de coordinación del programa

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

14. Existe una buena comunicación entre tutores y profesores.

Marque con una X su respuesta en la escala siguiente

1. Malo \_\_\_\_\_

2. Regular \_\_\_\_\_

3. Bueno \_\_\_\_\_

4. Muy bueno \_\_\_\_\_

5. Excelente \_\_\_\_\_

**E) Referente al Instituto de Idiomas**

15. Existe una planificación de las actividades tutoriales

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

16. El tiempo destinado a la realización de tutorías con los estudiantes es el adecuado

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

17. El lugar destinado a las actividades tutoriales es el más idóneo

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

18. El acceso a la información que existe en el Instituto de Idiomas en relación a los programas de tutorías es el más apropiado para el estudiante?

Marque con una X su respuesta en la siguiente escala

1. Malo \_\_\_\_\_

2. Regular \_\_\_\_\_

3. Bueno \_\_\_\_\_

4. Muy bueno \_\_\_\_\_

5. Excelente \_\_\_\_\_

19. La programación de actividades de apoyo a la tutoría que tiene el Instituto de Idiomas, ha permitido que los alumnos vean la necesidad de acudir a este tipo de talleres para mejorar su desempeño.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

**GRACIAS**