



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL

TESIS DE GRADO PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:  
MASTER EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ALTERNATIVAS PARA  
EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS COMO SEGUNDA  
LENGUA**

Autora:

Lcda. Nancy Rosario Caizaluisa Toapanta

Director:

Ing. Rodrigo Gallegos

Quito – Ecuador

Junio, 2011

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL

Yo, Nancy Rosario Caizaluisa Toapanta, me responsabilizo por las opiniones, ideas o afirmaciones vertidas en el presente trabajo de investigación que son de mi exclusiva responsabilidad, por lo tanto la Universidad Tecnológica Equinoccial no está incluida en ello.

Atentamente,

.....  
Lic. Nancy Caizaluisa T.

## RESUMEN

El presente trabajo corresponde a un proyecto factible basado en la investigación Documental para la elaboración de un Manual de Estrategias Metodológicas alternativas para la enseñanza del Idioma Inglés como segunda lengua, dirigido a los estudiantes de los Décimos años de Educación Básica del Colegio Montúfar. Este tratará de resolver los problemas que enfrentan los estudiantes en el aprendizaje de la asignatura de inglés. Lo cual implica que el estudiante al finalizar la educación básica debe poseer conocimientos, habilidades y destrezas que son necesarias para conocer y poder comunicarse en forma efectiva en el idioma que está aprendiendo. El manual está estructurado de 3 unidades, donde se utilizan diversas técnicas didácticas como: mapas conceptuales, redes conceptuales, cuadros sinópticos, resúmenes, sopa de letras, etc. En la primera unidad se trata de la elección y enseñanza de las estrategias metodológicas del aprendizaje, en la segunda unidad se habla de estrategias de aprendizaje en el ámbito académico aplicable al idioma inglés, y la tercera unidad se refiere a estrategias específicas para la enseñanza del idioma inglés.

La fundamentación teoría del manual es documental y las técnicas de recolección de información que se emplearon fueron: lectura científica, internet, redacción y estilo. Además se utilizó el plan sintético de la asignatura de inglés correspondiente a los Décimos años de Educación Básica.

**Palabras Claves:** Metodología, estrategias, habilidades, educación, segunda lengua, enseñanza-aprendizaje del inglés.

Quito, 14 de Junio del 2011

.....  
Estudiante: Lic. Nancy Caizaluisa T.

.....  
Director: Ing. Rodrigo Gallegos

## ABSTRACT

The present work corresponds to a practical project based on the documentary investigation for the production of a Manual of Methodological alternative Strategies for the educational of the English Language as the second language. It is directed to the students of the tenth years of basic education of Montúfar High School. This will try to solve the problems that the students face in the learning of the English subject. Which implies that the students, when they had finish the basic education. They must posses knowledge and skills that are necessary to know and to be able to communicate in effective form in the language that they are learning. The manual is structured by three units. The first unit is referred to elect the strategies to teach the language, the second one is related to the methodological strategies in the academic process, that are useful in the English teaching and the last one tries to the specific methodological strategies to teach the English Language.

The theory basis of the manuals documentary and the techniques of compilation of information that we used were. Scientific plan of the English subject form corresponding to the tenth years of the basic education.

**Key words:** Methodology, techniques, strategies, skills, education, second language, teaching learning English.

Quito, 14 de Junio del 2011

.....  
Estudiante: Lic. Nancy Caizaluisa T.

.....  
Director: Ing. Rodrigo Gallegos

## ÍNDICE DE CONTENIDO

Pág.

### CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN.....	1
1.1. Planteamiento del problema.....	2
1.2. Sistematización del problema.....	2
1.3. Preguntas de investigación.....	2
1.4. Justificación del problema.....	3
1.5. Objetivos.....	4
1.5.2 Objetivos específicos.....	4
1.6. Alcance de la investigación.....	4

### CAPÍTULO II

#### 2. MARCO DE REFERENCIA

2.1. Marco Teórico.....	6
2.1.1 Metodología de enseñanza.....	6
2.1.2 Método.....	6
2.1.3 Clases de métodos.....	6
2.1.4 El arte de educar.....	7
2.1.5 Problemas generales de aprendizaje.....	9
2.3.1 Técnicas.....	9
2.1.7 Estrategias.....	11
2.1.8 Procesos.....	12
2.1.9 La mediación pedagógica.....	14
2.1.10 Modelos exógenos.....	15
2.1.11 Modelos endógenos.....	15
2.1.12 Enseñanza – aprendizaje de una segunda lengua .....	16
2.1.13 La motivación.....	18
2.2 Marco Conceptual.....	20
2.2.1 Metodología.....	20
2.2.2 Método.....	20
2.2.3 Técnica.....	21
2.2.4 Procesos.....	21

2.2.5	Estrategias del aprendizaje.....	21
2.2.6	Segunda lengua.....	21
2.2.7	El idioma inglés.....	21
2.2.8	Aprendizaje de una segunda lengua.....	22
2.2.9	Recuperación Pedagógica.....	22
2.2.10	Realimentación.....	22
2.2.11	El adolescente frente al aprendizaje de una segunda lengua.....	22
2.2.12	Reforma Curricular de Inglés Proyecto Cradle.....	24
2.3	Marco Temporal y Espacial.....	26
2.4	Marco Legal.....	26
2.4.1	Plan Decenal de Educación.....	29
2.4.2	Proyecto de Reforma Curricular de Inglés Proyecto Cradle.....	30
2.4.3	Plan estratégico del colegio Montúfar.....	30
2.5	Hipótesis.....	31
2.6	Variables e Indicadores.....	31
2.6.1	Operacionalización de las variables.....	32

### CAPÍTULO III

#### METODOLOGÍA

3.1	Unidad de análisis.....	33
3.2	Población.....	33
3.3	Muestra: Tipo y Cálculo.....	33
3.4	Tipo de investigación.....	34
3.5.	Prueba de hipótesis.....	34
3.6	Métodos de estudio.....	35
3.7	Técnicas e Instrumentos.....	35
3.7.1	Las técnicas.....	35
3.7.2	Instrumentos de la investigación.....	36
3.7.3	Fuente de información.....	36

### CAPÍTULO IV

#### 4. RESULTADOS Y ANÁLISIS

4.1.	Información de los estudiantes.....	37
4.2.	Información de los docentes.....	48

4.3	Ficha de Observación a docentes de Inglés.....	58
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
5.1	Conclusiones.....	63
5.2	Recomendaciones.....	63
	BIBLIOGRAFÍA.....	64
	Anexo I.....	66
	Anexo II.....	67
	Anexo III.....	68
	Anexo IV.....	69
	Anexo V.....	70
	Anexo VI.....	71
	LA PROPUESTA	
	Introducción.....	72
	Justificación.....	73
	Unidad I	
	<b>Estrategias para el aprendizaje de un idioma</b>	
	Elección de estrategias para el aprendizaje de un idioma.....	74
	¿Por qué enseñar estrategias de aprendizaje?.....	74
	¿Cómo enseñar estrategias para el aprendizaje de un idioma?.....	75
	El profesor ante las estrategias de aprendizaje.....	76
	Dificultades prácticas para enseñar estrategias a los estudiantes.....	76
	Unidad II	
	<b>Estrategias de aprendizaje en el ámbito académico aplicables a la enseñanza del Idioma inglés</b>	
	Clasificación.....	77
	Estrategias de ensayo.....	77
	Estrategias de elaboración.....	79
	Estrategias de organización.....	80
	Estrategias de control de la comprensión.....	82
	Estrategias de apoyo o afectivas.....	87

### Unidad III

#### **Estrategias específicas para el aprendizaje del idioma inglés**

La motivación.....	87
Niveles de motivación.....	88
Características de la motivación.....	89
Desarrollo de las habilidades para aprender inglés.....	89
Listening.....	90
Pronunciation.....	91
Reading.....	95
Writing.....	97
Speaking.....	99
Grammar.....	101
Vocabulary.....	103
Conclusiones.....	106
Recomendaciones.....	107
Glosario de términos.....	108

## CAPÍTULO I

### 1. INTRODUCCIÓN

Todos deben conocer que la educación es un arma fundamental, transformadora que contribuye y permite la adquisición de conocimientos teóricos y prácticos, para que las personas puedan prepararse, enfrentar y mejorar su nivel de vida.

Los adolescentes no tienen interés por aprender el idioma inglés, ahora considerado como un idioma universal, porque no están lo suficientemente motivados y porque no han concienciado en la utilidad que tiene el idioma en este mundo globalizado.

Como maestros responsables nos interesa conseguir que los alumnos aprendan y desarrollen sus capacidades individuales en el área cognitiva y afectiva, las mismas que al ser puestas en vigencia lograrán como resultados crear seres capaces de comunicarse con claridad, convivir en armonía con la naturaleza, ser miembros activos y útiles en la sociedad.

Este es el motivo por lo que la investigación se realizó a los estudiantes de los décimos años de Educación Básica del Colegio Experimental Juan Pío Montúfar, de la ciudad de Quito, donde ellos tienen un bajo rendimiento, para lo cual se quiere encontrar alternativas de solución para mejorar su aprendizaje y llenar las falencias que tienen mediante la implementación y la aplicación de un manual de estrategias metodológicas para la enseñanza del idioma inglés.

Al estudiante se le convertirá en un ser que anhela conocer y aprender el idioma, lo que le dará mayores posibilidades de insertarse en el mundo laboral y de interactuar socialmente con más seguridad. Y en el caso de los maestros la ventaja del uso y la práctica de las estrategias metodológicas más su gran capacidad creadora ayudará a que el proceso de enseñanza sea más ameno y productivo.

### **1.1. Planteamiento del Problema**

En la actualidad se considera que el analfabeto no es de manera exclusiva quien no sabe leer, pues por los adelantos tecnológicos y globalizantes hoy se da ese calificativo a quienes no hacen uso de la Informática y menos aún conocen o hablan otra lengua. El idioma inglés se ha transformado en una lengua universal, ya que por medio de la cual se puede conocer y aplicar la información más variada de los campos científicos. Ante esto el Ministerio de Educación en convenio con el gobierno Británico a través del Proyecto CRADLE impulsa desde varios años atrás el aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua. Para ello tomó la decisión de aumentar la carga horaria a 5 horas semanales durante los seis años del nivel medio. Sin embargo los resultados no han sido halagadores, los estudiantes pese al esfuerzo demostrado por los maestros no han logrado empoderarse de este idioma. ¿A qué se debe esto?, ¿Cómo solucionarlo?, ¿Cuánto ha influido la metodología utilizada para el aprendizaje?. Sin duda alguna que en esta temática está la clave; mientras las clases sigan siendo monólogos del profesor, o la máxima expresión de su actividad para llenar los talleres que traen los textos, o solo limitarse a repetir de manera automática un vocabulario básico y descontextualizado, no se puede aprender el idioma en su verdadera dimensión.

### **1.2. Sistematización del problema**

La realidad observada y experimentada desde hace algunos años lectivos atrás, en los estudiantes de los décimos años de educación básica del colegio Juan Pío Montúfar, ha sido y es de profunda preocupación para los maestros de la asignatura de inglés, por el alto desperdicio escolar ( pérdidas de año). Por lo que es de fundamental importancia motivar a los estudiantes mediante la implementación de estrategias novedosas que mejorarán el rendimiento académico de los estudiantes.

Por lo tanto el presente trabajo de investigación pretende conocer la incidencia de la metodología en la enseñanza del idioma inglés como segunda lengua, para lograr una enseñanza eficaz, divertida y sobre todo útil y que todo aquello que los estudiantes aprendan acerca del idioma les sirva para su diario vivir.

### **1.3. Preguntas de investigación**

- ¿Cuál es el nivel de enseñanza del idioma inglés en el Colegio Experimental Juan Pío Montúfar?

- ¿Qué sistema de enseñanza aplican los docentes del Colegio Experimental Juan Pío Montúfar?
- ¿Es adecuada la Metodología para el trabajo con adolescentes?
- ¿La infraestructura e instalaciones son las adecuadas para la enseñanza de una segunda lengua?
- ¿Existen estrategias didácticas que faciliten el aprendizaje de una segunda lengua?

#### **1.4. Justificación del Tema**

En un mundo globalizado como en el que vivimos la comunicación es el eje necesario de primer nivel, por ello la importancia de que el estudiante secundario maneje una segunda lengua. En el Colegio Experimental Montúfar siguiendo el programa establecido por el Ministerio de Educación se imparte el idioma inglés como segunda lengua. Sin embargo se nota el desinterés y la apatía de los estudiantes hacia el tratamiento de esta asignatura. Esto se debe a la falta de motivación y a la aplicación de estrategias no compatibles con la edad y el interés de los estudiantes. De acuerdo a los resultados de los cuadros estadísticos de los últimos años lectivos: 2005 – 2006 el desperdicio es de 23,68; 2006 – 2007 el desperdicio es de 17,32; 2007 – 2008 el desperdicio es de 23,54 y del año lectivo 2008 – 2009 el desperdicio es de 29,43, lo cual es muy alarmante. Para tener una idea más clara al realizar el promedio el porcentaje de desperdicio escolar es del 23,49%, que prácticamente es una cuarta parte del total de estudiantes. Por ello la presente investigación se fija como eje transversal de su trabajo el demostrar la validez, la necesidad y la utilidad de la segunda lengua en la vida cotidiana y en el desarrollo de su profesión.

Los estudiantes de esta institución por las especialidades del bachillerato que ofrece, sólo tienen como proyección la Universidad. Una gran mayoría de ellos acceden a Instituciones de Educación de nivel superior y los demás optan por carreras militares y policiales; para obtener una profesión en la que sin lugar a dudas requerirán del Idioma Inglés para aplicar sus conocimientos científicos, tecnológicos, metodológicos y sociales que coadyuven a su realización personal y profesional.

La situación se vuelve tensa si se toma en cuenta que los estudiantes del décimo año de Educación Básica por sus características psicológicas propias de la maduración y el desarrollo no se dan cuenta de la gran importancia que tiene el conocer y dominar el

idioma inglés. Esto deben hacerlo con agrado y no exigidos por sus padres, la institución y la sociedad.

Ante esta innegable realidad el maestro de la asignatura de inglés ha de recurrir a diversas estrategias cognoscitivas, procedimentales y actitudinales que motiven al adolescente en el aprendizaje del Idioma Inglés; tomando como base estrategias que ya se han utilizado y funcionado convenientemente con otros estudiantes y estructurando otras que estén de acuerdo a sus intereses y a la realidad actual.

## **1.5. Objetivos**

### **1.5.1. Objetivo General**

Determinar las principales causas del bajo rendimiento en la asignatura de inglés en los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica del Colegio Experimental Juan Pío Montúfar de la ciudad de Quito, durante el año lectivo 2009-2010.

### **1.5.2. Objetivos Específicos**

1. Establecer los procesos metodológicos aplicados por los docentes para la impartición de la segunda lengua.
2. Describir los hábitos de estudio de los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica del Colegio Experimental Juan Pío Montúfar de la ciudad de Quito, durante el año lectivo 2009-2010.
3. Clasificar las dificultades del aprendizaje de acuerdo a la edad y el conocimiento que presenta el estudiante.
4. Relacionar las dificultades de los estudiantes con las estrategias pedagógicas.
5. Diseñar y elaborar un manual de estrategias metodológicas alternativas para el aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua.

## **1.6. Alcance de la investigación**

La presente investigación, pretende conocer de manera detallada la incidencia de la Metodología para la enseñanza del Idioma Inglés, como segunda lengua en el rendimiento académico de los 650 estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica del Colegio Experimental Juan Pío Montufar, durante el año lectivo 2009 - 2010 y tomando como referencia los datos estadísticos de desperdicio escolar de los años lectivos anteriores 2005 – 2009 y a partir de ese diagnóstico proponer una

alternativa de solución que es la estructuración de un manual de estrategias metodológicas, que sin duda será una herramienta fundamental para motivar, mejorar y fortalecer el aprendizaje del idioma, de manera que los estudiantes al concluir la Educación Básica utilicen el idioma extranjero de manera eficaz, precisa y sobre todo amena dentro de la sociedad y los maestros cuenten con una guía metodológica que facilite y despierte su iniciativa para desarrollar al máximo su actividad creadora. Entonces los involucrados estarían compartiendo y asumiendo con responsabilidad los roles encomendados.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO DE REFERENCIA

#### 2.1. Marco Teórico

##### 2.1.1. Metodología de la enseñanza

La Metodología, se refiere al conjunto de procedimientos basados en principios lógicos, utilizados para alcanzar una gama de objetivos que rigen en una investigación científica o en una exposición doctrinal. El término puede ser aplicado a las artes o a cualquier campo del conocimiento humano cuando es necesario efectuar una observación o análisis más riguroso para explicar e interpretar la realidad.

**2.1.2. Método.-** Es la manera como conseguiremos que las personas aprendan, para lo cual debemos construir un método personal que sea factible y hasta razonablemente fácil, siempre y cuando:

- Tengamos un marco teórico definido
- Que nos brinde los principios metodológicos básicos,
- Y logremos combinar la eficacia y la coherencia.

##### 2.1.3. Clases de Métodos

Métodos en cuanto al razonamiento

Método deductivo

Método inductivo

Método analógico o comparativo

Métodos en cuanto a su relación con la realidad

Método simbólico o verbalístico

Método intuitivo

Métodos en cuanto a las actividades externas del alumno

Método pasivo

Método activo

Métodos en cuanto a la sistematización de conocimientos

Método globalizado y especializado.

**2.1.4. El Arte de Educar.** “Un campo de investigación se convierte en disciplina científica cuando se orienta por una teoría y una metodología propia. La pedagogía tiene cuatro elementos esenciales en su objeto de estudio: La enseñanza, el aprendizaje, el currículo y la gestión educativa (en el medio, socio-histórico-cultural). Los métodos de investigación son múltiples y se originan en el campo de la investigación socio humanística”. (Flores Ochoa, 1994, p.233)

Seguramente habrá escuchado infinidad de veces que: **La enseñanza es un arte** y como la mayoría de las creencias populares, tiene su parte de verdad.

Si consideramos las características de un buen educador encontraremos que debe reunir algunas condiciones de comunicador, psicólogo, sociólogo, economista, y de filósofo; todo combinado con cierto nivel de habilidades histriónicas, más una capacidad afectiva extraordinaria.

El acto educativo es principalmente un acto de comunicación entre personas (de forma directa o mediada), las que no se encuentran aisladas sino que pertenecen a una cultura determinada y viven en una sociedad que condiciona una serie de relaciones entre ellas.

Por esta razón, todo lo referente a procesos de aprendizaje y enseñanza se abordan de manera interdisciplinaria, con la participación y aporte de numerosas ciencias. Poder combinar estos marcos teóricos, poder visualizar las diferentes realidades que participan en el acto educativo, resulta verdaderamente un arte (sin desmerecer a las ciencias).

De allí que no se da la misma clase a todos los grupos ni a todas las personas; se discrimina su edad, nivel sociocultural, desarrollo psicomotriz, experiencias previas, bagaje cultural, estilo de vida, historia, motivaciones, etc.

Así por ejemplo hace unos años el material didáctico (un libro) diseñado por una organización nacional, para los estudiantes del octavo año de educación básica estaba

bien hecho, los conocimientos eran adecuados y las ilustraciones muy bonitas, pero pecaba de etnocentrismo agudo.

Cuando se investigó en una escuela rural en el páramo de Cayambe y se les preguntó a las maestras y a los niños si les gustaba el libro, todos corearon que estaba malhecho. Desde donde ellos estaban, los aviones pasaban por debajo del nivel de la vista, no como en las ilustraciones que iban por arriba. Los problemas de matemática estaban ejemplificados con ascensores que subían y bajaban; pero los niños no habían visto en su vida un ascensor, ni entrado a un edificio; así que explicar que un cuarto pequeño sube y baja trasladando personas por los pisos era realmente difícil para las maestras.

Existen múltiples análisis, en la medida que vamos adquiriendo experiencia profesional, primero realizamos cosas casi sin pensar, luego ponemos atención en cómo y con qué términos hablamos, cuáles ejemplos serán más representativos o significativos, cómo nos vestimos, etc., cosas que son necesarias para favorecer el proceso de aprendizaje de nuestros estudiantes.

Todos tenemos nuestras maneras de enseñar, de entender cómo aprenden nuestros estudiantes; una teoría personal implícita de lo que es aprendizaje y formación que hemos construido a través del tiempo.

“La experiencia es la más sabia de las maestras, pero muchas veces no es suficiente. Si queremos avanzar en nuestro quehacer docente debemos explicitar el modelo pedagógico subyacente a nuestra práctica, para contar con herramientas que nos permitan investigar, modificar y evolucionar”. (Castellnouvo, A. 2006)

Hablar de labor docente nos remite inmediatamente al hecho de aprender. No tendría sentido enseñar sin alguien, un interlocutor que aprenda. Todos los seres humanos aprendemos cuando algo o alguien nos enseñan. Puede ser una situación determinada, un evento fortuito o no, un experimento, un objeto, un/a profesor/a... la vida.

**¿Cómo enseñar?** Es bastante explícito lo que debemos conseguir, ahora la pregunta que seguramente se está haciendo es: ¿Cómo lograrlo?

“La metodología, más que exponer y sistematizar métodos, se esfuerza en proporcionar al profesor los criterios que le permiten justificar y construir el método que bajo razones pedagógicas responde a las expectativas educativas de cada situación didáctica que se plantea”.( Castellnuovo, A. 2006 )

### **2.1.5. Problemas Generales de Aprendizaje**

El problema del aprendizaje es un término general que describe problemas específicos. Un problema de aprendizaje puede causar que una persona tenga dificultades al aprender y se manifieste en: lentitud, desinterés, deficiencia en la atención y concentración y al no desarrollar adecuadamente las destrezas básicas como: leer, escribir, escuchar y hablar, afectando el rendimiento global.

#### **Características**

**Lentitud:** Cuando los alumnos presentan dificultades para seguir un ritmo de aprendizaje normal, por presentar problemas a nivel de memoria, junto con una menor capacidad de atención a estímulos verbales y de expresión, y dificultades para evocar y recuperar la información aprendida, como lo hace el resto de estudiantes.

**Desinterés:** El estudiante muestra baja motivación para aprender, acompañada de una baja autoestima.

**Falta de atención y concentración:** Los estudiantes se distraen con facilidad y su capacidad de prestar atención es mínima.

**2.1.6. Técnicas.-** Actividades específicas que llevan a cabo los estudiantes cuando aprenden: repetición, subrayar, esquemas, realizar preguntas, reducir, inducir, etc. Pueden ser utilizados de forma mecánica.

#### **Técnicas de aprendizaje activo**

“La actividad espontánea, personal y fecunda es meta de la escuela activa, hagamos de ella la agradable experiencia sobre la cual se levante el aprendizaje significativo para hacer de nuestros educandos seres pensantes, creativos, críticos y reflexivos” (Dinacaped. 2002. p. 97)

¿Cómo lograrlo? Con la elaboración de un diseño curricular que contemple técnicas activas de aprendizaje, como:

**El Bingo.**- Es una técnica de trabajo grupal amena donde el grupo de clase se divide en pequeños grupos de 6 u 8 alumnos. Cada grupo de trabajo contesta la Hoja Didáctica antes de iniciar el juego.

Objetivos.- Analizar y reafirmar en forma amena un determinado tema.

**Ensalada de letras.**- Consiste en una hoja cuadriculada donde se escribe a voluntad, vertical, horizontal u oblicuamente las palabras claves, en cada cuadrado debe constar una letra de las palabras clave. Todos los demás cuadros se llenan indistintamente, con cualquier letra del alfabeto.

Objetivos.- Descifrar palabras claves en la ensalada de letras y desarrollar la capacidad de concentración.

**La palabra clave.**- La técnica palabra clave sirve para sintetizar o resumir los aspectos centrales de una idea o un tema.

Objetivos.- Leer con atención para detectar las palabras claves y sintetizar clases, lecturas seleccionadas.

**Crucigrama.**- El crucigrama es una modalidad de la técnica palabra clave que se utiliza luego de la explicación de un tema o contenido de la lección. Consiste en escoger palabras claves para ubicarlas horizontalmente con dos o más distractores, de igual manera se ubicarán palabras claves en forma vertical con sus respectivos distractores, el resto de cuadros se negrea. Para la solución entregar el significado de las palabras claves horizontales y verticales.

Objetivos.- Asociar la palabra con el significado y promover una participación grupal sana.

**Collage.-** Es una técnica gráfico plástica que permite crear algo con materiales bidimensionales y tridimensionales, utilizando materiales recuperables. Es una técnica empleada para desarrollar la creatividad.

Objetivo.- Aprovechar los recursos del medio para desarrollar la creatividad.

**Lluvia de ideas o Brainstorming.-** Se denomina también torbellino o tormenta de ideas. Es un trabajo intelectual, que permite la interacción de un número reducido de participante, pero en el campo educativo es aplicable también al grupo clase. Consiste en que es una situación de confianza, libertad e informalidad sea capaz de **pensar en alta voz** sobre un problema determinado y en un tiempo determinado. Aportan criterios, opciones y soluciones variadas que se las registra indiscriminadamente, sin temor al absurdo o a la incongruencia. Permite una gran desinhibición y una absoluta libertad de expresión.

Objetivos.- Establecer los esquemas conceptuales de partida en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Fomentar la imaginación, dando preferencia a la cantidad, la producción, la espontaneidad sin dar relevancia en un comienzo al contenido.

**2.1.7. Estrategias.-** Se consideran una guía de las acciones que hay que seguir. Por lo tanto, son siempre conscientes e intencionales, dirigida a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

**De las técnicas de estudio a las estrategias de aprendizaje.-** Las estrategias de aprendizaje son una etapa más avanzada pero que se basan en las técnicas de estudio. Las estrategias son las encargadas en establecer, lo que se necesita para resolver bien la tarea del estudio. Determinan las técnicas más adecuadas a utilizar. Las técnicas son las responsables de la realización directa de la estrategia, a través de procedimientos concretos.

**Características de una estrategia.-** Un estudiante emplea una estrategia cuando es capaz de mejorar su comportamiento, (lo que piensa y lo que hace) a las exigencias de

una actividad dada por el profesor, y a la circunstancia en que se produce, es decir que para que sea una estrategia es necesario que:

- Se reflexione sobre el propósito de la tarea
- Se planifique que va a hacer y cómo hacerlo.
- Se realice la tarea encomendada
- Se evalúe su actuación

Entonces cuando se quiere formar estudiantes expertos en el uso de estrategias, estos son los contenidos en los que habrá que instruirlos.

### **2.1.8. Procesos**

**¿Qué es proceso?** Un proceso es un conjunto de actividades o eventos coordinados u organizados, que se realizan o suceden alternativa o simultáneamente, bajo ciertas circunstancias con un fin determinado. Este término tiene significados diferentes según la ciencia o la técnica en que se utilice. Ejemplos:

**Exegética o lectura comentada.-** Como su nombre lo indica, consiste en leer comprensivamente un texto y luego comentarlo, partiendo de sus ideas principales. Este comentario debe nacer primeramente la persona que ha efectuado la lectura, luego se permite la participación de otros alumnos del grupo clase a fin de reforzar la comprensión de cada párrafo leído.

**Objetivos.-** Desarrollar el hábito de la lectura

Desarrollar la lectura comprensiva, expresiva y crítica y superar la timidez de intervención frente al grupo.

**Estudio dirigido.-** Esta técnica es una actividad desarrollada por el estudiante, previa planificación y la guía del maestro. Es una situación de aprendizaje puesta al alumno para que se constituya en el constructor de su propio conocimiento, manejando múltiples procedimientos: lectura científica de material escrito, observación científica

de fenómenos y hechos en terreno, experimentación científica, análisis y observación de multimedios.

Objetivos: Fomentar la responsabilidad y la autonomía en los estudios y desarrollar destrezas para el manejo de técnicas de estudio.

**Ejercicios de laboratorio.**- Como su nombre lo indica pretende llevar al estudiante a que adquiera experiencias en el laboratorio mediante la puesta en práctica de técnicas, procedimientos o métodos que se quieran aplicar.

Objetivos.- Permitir poner en práctica conocimientos teóricos en el laboratorio y asociar con un aprendizaje por descubrimiento, principalmente significativo, sin descontar el repetitivo.

### **Los medios de comunicación social**

Las maneras de aprovechar el tiempo libre han cambiado estremecedoramente en las últimas décadas. Cada vez los padres tienen menos tiempo libre para compartir con sus hijos y enseñarles otras maneras de divertirse debido a sus trabajos. Prácticamente los han abandonado a merced de la televisión y la computadora. Entonces, si la alternativa es no abandonarlos, se les debe enseñar a ver televisión, a leer historietas, a ser críticos con lo que usan para distraerse, con lo que ocuparán su tiempo libre.

**Medios audiovisuales.**- Los medios audiovisuales son todos aquellos que nos permiten llevar imágenes o sonidos dentro del aula de clase: grabadoras, equipos de sonido, reproductores de CD, carteles, acetatos, diapositivas (slides), televisores, DVD, VCD, computadoras, infocus, etc.

El objetivo de los medios audiovisuales es atender a una necesidad de los estudiantes, sea esta visualizar algo, organizar información, transportarlos en el tiempo o el espacio. Nunca los medios audiovisuales deben convertirse en el recordatorio del profesor, o para cubrir fallas en la planificación porque estaríamos desvirtuando su función básica; el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Los medios audiovisuales cumplen muchas funciones dentro del aula de clase como: nos permiten viajar en el tiempo, viajar en el espacio, explorar objetos y situaciones que nos resultan físicamente imposible, nos permiten reunir objetos, seres o lugares fácilmente, realizar análisis y síntesis, promover la sensibilización en poco tiempo, etc.

### **La computadora y los sistemas multimedia**

La computadora es el medio audiovisual más moderno y completo. Por primera vez podemos tener, en la comodidad de nuestro hogar y sin necesitar un equipo de técnicos asistiéndonos, crear material audiovisual que incluya texto, sonido, video, diagramas y fotografías.

A este recurso tecnológico se le denomina sistema multimedia, que nos brinda posibilidades fascinantes en todos campos y especialmente en lo educativo.

“La urgente necesidad de conseguir una alfabetización tecnológica, especialmente de los docentes, tiene varias razones maravillosas” (Jaramillo, C. 2000, p. 1)

Resulta un medio altamente motivante para los estudiantes; todo lo que tenga que ver con tecnología lo siente propio, dinámico, entretenido y moderno. Es un medio con posibilidades ilimitadas, para todas las fases del aprendizaje, si se sabe cómo usar e incorporar correctamente a la planificación.

El acceso a internet se hace cada vez más necesario no solo para la búsqueda de información bibliográfica, traducciones, corrección de redacción y ortografía, cursos y manuales, planificaciones curriculares, material educativo para imprimir y usar, modelos de evaluación. Es decir todo aquello que necesite para un mejor aprendizaje.

#### **2.1.9. La mediación pedagógica**

El término Mediación Pedagógica fue acuñado hacia 1990 por los educadores Daniel Prieto, argentino y Francisco Gutiérrez Pérez, español-costarricense.

“Llamamos pedagogía a una mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje de nuestros interlocutores, entendido el aprendizaje como la tarea de éstos de construirse y apropiarse del mundo y de sí mismos” ( Prieto, C. 1998 )

La medición pedagógica es un procesamiento de contenidos y formas de expresión de diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, en el contexto de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad. Intenta expandir nuevos procesos de relacionamiento del estudiante: con los materiales, con el propio contexto, con otros textos, con sus compañeros de aprendizaje, incluido el docente consigo mismo y con su futuro. Es un tipo de enseñanza que más allá de estructurarse en torno a objetivos preestablecidos, busca estructurar el aprendizaje, la participación y la construcción de conocimientos como un todo en continua transformación.

#### **2.1.10. Modelos Exógenos**

Son aquellos que están planeados desde afuera del destinatario; al estudiante se lo considera el objeto de la educación. Los modelos pueden poner su énfasis en los contenidos (educación tradicional) o en los efectos-resultados (educación conductista).

#### **2.1.11. Modelos Endógenos**

Se preocupan por el proceso de aprendizaje y destacan el camino recorrido por el estudiante hacia el desarrollo personal a través de la educación. Dentro de este grupo se encuentran los Modelos Constructivista y Social.

**Modelo Pedagógico Constructivista.-** Se considera que esta corriente tuvo sus orígenes en los comienzos del siglo XVIII, con el filósofo napolitano Giambattista Vico (1668 – 1744) quien dijo que las personas pueden conocer solo aquello que sus estructuras cognitivas les permiten construir.

La postura constructivista plantea que el aprendizaje es una construcción personal de quien aprende y la tarea de aprender cobra sentido en la medida que permite a las personas construirse y apropiarse del mundo.

Así, los conocimientos no se adquieren, se construyen al interior de los sujetos, permitiendo el desarrollo de las capacidades intelectuales. El objetivo fundamental de la educación sería lograr que las personas alcancen una etapa superior de su desarrollo intelectual.

Otra corriente sostuvo que los contenidos sí eran importantes, pero no todos.

El aprendizaje de conceptos y de las estructuras básicas de las ciencias sería el mejor camino para que los estudiantes lograran un desarrollo intelectual superior (J. Bruner y D. Ausubel)

Una tercera corriente sostiene que el camino al desarrollo intelectual es la interacción teórico-práctica en un marco social. Los precursores de esta corriente fueron: Vigotsky, Freinet y Paulo Freire.

Pasado los años 80' comienza a desarrollarse una fuerte tendencia para integrar todas las corrientes, incorporando los aspectos más representativos de cada una de ellas: el desarrollo psicogenético de Piaget, el desarrollo psicosocial de Vigotsky y el aprendizaje significativo de Ausubel.

### **2.1.12. Enseñanza Aprendizaje de una segunda lengua (idioma inglés)**

#### **Como enseñar la segunda lengua**

Desde la perspectiva del enfoque comunicativa enseñanza de la lengua se asienta en los siguientes principios:

- El aprendizaje de una lengua es un proceso de construcción creativa
- El alumno es el elemento central en torno al que deben organizarse todas las actividades de enseñanza aprendizaje.
- La lengua es fundamentalmente un instrumento de comunicación y de interacción social.
- La lengua se aprende desde situaciones funcionales de comunicación, con unos determinados interlocutores y con unos fines precisos.

**Los contenidos** que se le presentan al estudiante habrán de ser contextualizados y relacionados con todas las Áreas del currículo, procurando un tratamiento interdisciplinar y/o globalizador.

**La metodología** debe ser flexible, activa y funcional, utilizando métodos diversos y audiovisuales que deje tiempo, el necesario, para el aprendizaje oral de la lengua, entendiendo ésta principalmente como un sistema de comunicación.

**El idioma inglés como lengua universal de comunicación.**

Se calcula que en el mundo se hablan más de 5000 lenguas distintas, desde el chino mandarín (empleado por más de 800 millones de personas en el este asiático) hasta algunas que se usan en los valles aislados de la isla de Nueva Guinea, habladas apenas por unos cientos de individuos.

Pero realmente el papel de primer idioma universal corresponde al inglés, lengua materna de unos 400 millones de personas de una docena de países. Se calcula que otros 400 millones lo hablan y comprenden como segunda lengua y varios centenares de millones más tienen algún conocimiento elemental de ella que por añadidura, goza de posición oficial o semioficial en cerca de 70 países. (Por el número de estos últimos, sobresalen dos áreas geográficas: las Antillas y además de Estados Unidos y Reino Unido, la India y Filipinas.)

El inglés sirve de lengua común en varios países donde se utilizan muchos idiomas, como en India, donde se hablan más de 700 (y donde apenas el 30 por ciento de sus más de mil millones de habitantes conoce el oficial, que es el hindú)

Por otro lado; debe señalarse que es la lengua que más se enseña en el mundo: en 89 países es el segundo idioma común y se estudia de manera extensiva. Ejemplo de ello, muy palpable, lo tenemos en naciones del este y sureste de Asia, como: Tailandia, Singapur, Malasia, Taiwán o Corea del Sur, con fuertes inversiones estadounidenses, donde ha sido política oficial la preparación en lengua inglesa de grandes contingentes de población, lo que se ve como una fortaleza para enfrentar las tecnologías.

**Importancia de estudiar una segunda lengua.**

Actualmente más de trescientos millones de personas en el mundo hablan inglés, por ejemplo: El negociante japonés habla inglés con sus clientes en todos los continentes del mundo. De igual manera, el científico francés se comunica con el científico inglés, chino o alemán por medio del inglés. En consecuencia el aprendizaje del inglés es una parte esencial del estudiante en su preparación para la vida en el siglo 21.

Para tener una mejor visión de la importancia de estudiar y ser eficiente en un idioma a continuación presento ejemplos que pueden suceder muy seguido: un joven andaba de

vacaciones y había pasado por Buenos Aires, cuando llegó a Valle Nevado se le acabó el dinero, lo que tenía pensado gastar en una semana se lo cobraron en 2 días, así que llevaba 3 días encerrado y aburrido en el hostel, esperando la fecha de su vuelo de regreso ya que por no saber hablar español no pudo planificar los gastos ni podía pasear mucho por la ciudad.

En otros casos algunas personas se han perdido en el aeropuerto de Inglaterra pensando que UK significaba unión croata y entraron en otra puerta queriendo entrar a United Kingdom y casi los envían de regreso a sus países de origen. En fin, todos conocemos casos similares, pero con la globalización algo de esto debería cambiar, todos al acercarnos al internet estaremos obligados a leer algo en otro idioma, ver películas de cine europeo (francés o italiano) o norteamericano y tratar de escuchar y leer a la vez para entender de que se trata.

### **Factores del aprendizaje de la segunda lengua**

El éxito en la adquisición de las lenguas extranjeras depende de un conjunto de elementos que siempre hay que tener en cuenta. Citemos aquí algunos: factores biológicos y psicológicos, factores cognitivos y factores afectivos, objeto de nuestro análisis. Pues, se trata de reflexionar en estas líneas, sobre los factores sociales y afectivos en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera como el inglés.

De hecho, la observación general del ser humano en sus distintas actividades nos hace tomar conciencia de la omnipresencia de la motivación, como condición indispensable para conseguir lo que se quiere. En el área de la adquisición-aprendizaje de la lengua extranjera, la relación motivación-éxito es directa. Para una mejor comprensión de esta relación, tenemos gran interés en proponer aquí una definición que tanto se usa en los procesos educativos.

#### **2.1.13. La Motivación**

La palabra motivación viene del latín motus, que significa movido, movimiento. La motivación puede definirse como el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en acción ese medio, o bien para que deje de hacerlo.

“La motivación es un factor esencial que afecta el aprendizaje. Esto determina el aprendizaje de los estudiantes” (Proyecto Cradle, 2005.p 6). Se puede decir que la motivación es una herramienta del profesor para que el estudiante se interese en el aprendizaje.

En psicología y filosofía motivación son los estímulos que mueven a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación. Este término está relacionado con voluntad de interés.

En educación cada maestro conoce la personalidad de sus estudiantes y por ello deberá descubrir qué tipo de motivación requieren ellos.

### **El profesor como motivador**

Es aconsejable proporcionar **feedback** positivo a los estudiantes, estar alentando a menudo su entusiasmo por aprender. Esto se puede lograr por medio de pequeños carteles que se van poniendo en las paredes del aula de forma periódica. Los mensajes tratarán de provocar el interés de los estudiantes.

### **Tipos de motivación**

**Potenciar sus valores:** Hay alumnos cuyo nivel de aprendizaje es diferente en el curso en el que se encuentran. Las causas son diversas puede proceder de un centro donde el nivel de exigencia era menor, no disponían de material audio visual, etc.

**Hacerles protagonistas de su aprendizaje:** Recordamos lo que nos interesó, lo que nos mantuvo activos, lo que asimilamos a través de varios sentidos (oído, vista, tacto), por eso es importante que los alumnos sean los protagonistas de su propio aprendizaje: podemos hacer que se interesen por un tema si les pedimos que nos ayuden a encontrar materiales sobre ese punto gramatical y si hacemos que practiquen el mismo con audiciones, ejercicios escritos, ejercicios orales, elaborando dibujos, etc.

**Juegos didácticos:** “Son altamente motivadores y reúnen la característica, previamente mencionada, de aunar amenidad y contenidos gramaticales. No se deben usar de una forma indiscriminada, sino que su uso debe ir acompañando y reforzando determinadas

estructuras o funciones dadas en la clase de inglés y como material de refuerzo”(Carrier. 1980)

**Ejercicios activos:** Los alumnos a la edad de 14 a 16 años están llenos de vitalidad, de actividad, de fuerza, por lo tanto hay que proporcionarles ejercicios que encaucen su dinamismo por medio de actividades breves, comunicativas y que exigen una participación activa de los alumnos en la clase, de este modo evitaremos que el alumno permanezca pasivo. Este tipo de actividades resultan eficaces al lograr aunar interés y amenidad con práctica léxica y sintáctica. Suelen ser muy bien aceptadas por los alumnos que de este modo logran un doble propósito: divertirse y aprender.

**Atmósfera positiva en la clase:** Creemos, a través de estudios realizados y por experiencia propia en nuestras clases, que los alumnos deben sentirse a gusto en las clases, que se aprende más y mejor si el clima que se crea es de cooperación y de optimismo en donde estudiantes y maestros logren mejores resultados.

**Mostrar un interés personal por los alumnos:** El alumno debe sentir el interés del profesor por enseñarle y, lo que es más importante, debe percibir un interés del profesor por el alumno como persona. “El alumno adoptará una actitud positiva hacia el profesor y la asignatura si nota que éste se interesa por él/ella como ser humano, por su salud, por sus problemas familiares, sus relaciones interpersonales con sus compañeros de clase y amigos” (Finocchiaro. 1978)

## **2.2. MARCO CONCEPTUAL**

**2.2.1. Metodología.-** “Es una palabra compuesta por 3 vocablos griegos: Meta (“más allá”), odos(“camino”) y logos(“estudio”). El concepto hace referencia los métodos de investigación que permiten lograr ciertos objetivos en una ciencia. La metodología también puede ser aplicada al arte, cuando se efectúa una observación rigurosa. Por lo tanto, la metodología es el conjunto de métodos que rigen una investigación científica o en una exposición doctrinal” ( wikipedia).

**2.2.2. Método.-** Etimológicamente, viene del griego metha = más allá, odos = camino Método = camino hacia algo, camino hacia más allá, camino a seguir mediante una

serie de operaciones y reglas prefijadas de antemano para alcanzar el resultado propuesto.

**2.2.3. Técnica.-** Es el conjunto de procedimientos de que se sirve una ciencia o un arte o habilidad o destreza para aplicar los conocimientos.

**2.2.4. Proceso.-** “Es un conjunto de actividades o eventos coordinados u organizados, que se realizan o suceden alternativa o simultáneamente, con un fin determinado, bajo ciertas circunstancias. Este término tiene significados diferentes según la rama de la ciencia o la técnica en que se utilice” (wikipedia)

**2.2.5. Estrategias de aprendizaje.-** Se la define como el proceso mediante el cual el estudiante elige, coordina y aplica los conocimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje, basado en las técnicas de estudio.

**2.2.6. Segunda Lengua.-** Es cualquier idioma aprendido además de la lengua materna, después de haber adquirida la primera, esta segunda lengua se adquiere con fines de convivencia, por necesidad (en el caso de los inmigrantes) o, más comúnmente para utilizarla como lingua franca. El aprendizaje de otra lengua se llama lengua extranjera. Hay que distinguir el concepto de segunda lengua del bilingüismo, ya que un mismo individuo puede tener más de un idioma como nativo o materno y en tal caso no se aplica la denominación.

**2.2.7. El Idioma Inglés.-** “El inglés es el idioma universal de la comunicación en muchos campos de acción. Es el idioma a través del cual se produce la información científica y técnica actualizada” (Proyecto Cradle. 2000.p.1) Por lo tanto es un elemento importante en el futuro como estudiantes y profesionales, ya que en los transportes y medios de comunicación predomina el inglés, así como también en las aerolíneas internacionales ( en esta lengua se expresan los pilotos y controladores de vuelo). Más del 80% de la información almacenada en más de cien millones de computadoras en todo el mundo está en inglés, que es el vehículo oral empleado por cinco de las mayores radiodifusoras (CBS, NBC, ABC, y CBC) para llegar a un público potencial del 300 millones de personas.

### **2.2.8. Aprendizaje de una segunda lengua**

En los estudios de la adquisición-aprendizaje de la lengua extranjera y en la experiencia que tienen los profesionales de la docencia de sus prácticas, se pone cada vez más de relieve la importancia de los factores afectivos. ¿A qué se refieren precisamente estos factores? Pues, a las necesidades y deseos del sujeto que aprende la lengua extranjera. Detrás de la voluntad que manifiesta el alumno por aprender otra lengua, se encuentra una meta que desea alcanzar. La alusión a la voluntad del alumno expresa su impulso personal, su amor por lo que se propone hacer: sus motivaciones y sus actitudes.

**2.2.9. Recuperación Pedagógica.**-Se refiere a la recuperación de niños que presenten necesidades educativas especiales. Su objetivo es atender con énfasis personalizado al estudiante con carencias apreciables en su rendimiento. Las que pueden ser originadas en dificultades de aprendizaje, en la necesidad de reforzar procesos básicos, en la no comprensión de una unidad temática dentro del programa de una asignatura, o en la inasistencia del alumno a algunas clases por razones especiales.

**2.2.10 Realimentación:** Permite que cuando el estudiante ha concluido un proceso se realice una evaluación previa para determinar los avances conseguidos y las dificultades presente; de tal modo que esas dificultades encontradas reciban un tratamiento utilizando una metodología especializada a fin de solucionarlas definitivamente y se produzca un aprendizaje significativo.

### **2.2.11 El adolescente frente a la enseñanza de una segunda lengua**

Naturalmente todas las personas no poseen las ocho inteligencias múltiples en mayor o menor medida, que pueden interactuar y potenciarse recíprocamente. De esta manera cada una de las ocho inteligencias, está ubicada en un lugar determinado de la corteza cerebral –si esta llegara a dañarse- se evidenciaría en una disminución de dicha capacidad. Su postura está muy acorde con algunos descubrimientos llevados a cabo en el campo de la neurobiología que parecieran indicar la localización de ciertas funciones en el cerebro. Así por ejemplo, se sabe que el hemisferio izquierdo está más relacionado con las capacidades lingüísticas, mientras el derecho lo está con las capacidades espaciales y musicales.

Es decir el aprendizaje de un idioma se facilita cuando se trabaja con inteligencias múltiples como:

**Inteligencia Lingüística.-** Los adolescentes aprenden mejor leyendo, escuchando y viviendo palabras. Por lo que esta inteligencia es vital en el aprendizaje de vocabulario de una segunda lengua.

**Inteligencia Lógica Matemática.** Los estudiantes aprenden haciendo un razonamiento lógico, resolviendo problemas, trabajando con números, experimentando, etc. En el aprendizaje de una segunda lengua esta inteligencia nos ayuda a relacionar, clasificar, organizar patrones gramaticales del idioma. Ejemplo: Enlazando o pareando ejercicios en orden.

**Inteligencia Visual-Espacial.-** Consiste en imaginar, visualizar gráficos, objetos, imágenes, etc. Esta inteligencia es valiosa porque ayuda a recordar información mediante la utilización de dibujos y colores. Por ejemplo en un laberinto encuentre 5 nombres de verbos irregulares en inglés, ordene las palabras y píntelas con diferente color.

**Inteligencia Corporal-Kinestética.-** Consiste en utilizar todos los sentidos. En el aprendizaje de una segunda lengua, los adolescentes aprenden mejor a través de sensaciones corporales. Ejemplo: Dramatización del cuento de Blanca nieves en inglés.

**Inteligencia Musical.-** Responde al ritmo y actividades que involucra música y canciones. Esta inteligencia motiva completamente a los estudiantes a cantar canciones, excelente actividad para aprender pronunciación.

**Inteligencia Interpersonal.-** Al estudiante le gusta trabajar con otras personas. Ejemplo: Organizar el trabajo en un grupo.

**Inteligencia Intrapersonal.-** Aquí el estudiante trabaja solo, reflexiona solo, sigue sus intereses. Ejemplo: Exposición de su biografía.

Inteligencia Naturista.- El estudiante entiende y respeta la naturaleza. Ejemplo: Escriba en inglés los nombres de especies animales que se han extinguido en el lugar donde usted vive.

### **2.2.12 Reforma Curricular de inglés- Proyecto Cradle**

Cuya finalidad es el lograr un mejoramiento sustancial y duradero de la enseñanza del idioma Inglés a nivel secundario en el sector fiscal, para lo cual se estructuraron los siguientes objetivos.

Objetivo General.- Innovar y fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés con el fin de desarrollar en los estudiantes la competencia comunicativa necesaria a través de las habilidades lingüísticas de escuchar, leer, hablar, escribir y promover el uso de valores.

#### Objetivos Específicos

- Producir el plan de estudios y el programa de estudios reformados para los años octavos, novenos y décimos de educación básica y primero, segundo y tercero de bachillerato, con los respectivos materiales didácticos (serie de 6 textos y guías didácticas para el profesor).
- Unificar los sistemas de evaluación para el aprendizaje del idioma inglés en los cursos de educación básica y bachillerato, particularmente la aplicación general del examen nacional de inglés.
- Producir y ejecutar módulos de capacitación para profesores de inglés y consolidar los ya existentes.

#### Experimentación y Ejecución

Se preparó los planes y programas de estudio, los textos para los estudiantes y las guías didácticas para el profesor, los materiales para los exámenes y se dio paso a la experimentación de los mismos.

Se organizaron varias reuniones de trabajo con las universidades que forman profesores de inglés, a fin de coordinar con el proyecto. Al mismo tiempo se prepararon los instrumentos técnicos para evaluar los materiales de enseñanza del proyecto en si mismo.

## Evaluación

La necesidad de evaluar el impacto de la reforma curricular de inglés en el Ecuador, motivó al gobierno británico a integrar una comisión mixta formada por profesiones del Ministerio de Educación, de la Universidad Católica conjuntamente con la consejera principal en educación del gobierno británico.

La escala utilizada para evaluar los logros en relación a los objetivos planteados fue la siguiente.

### Escala de logros alcanzados

- 1= completamente logrado
- 2= altamente logrado
- 3= parcialmente logrado
- 4= logrado a un cierto limite
- 5= no puede ser logrado
- X= demasiado temprano para juzgar el logro.

Entre los logros más relevantes que se obtuvieron fueron los siguientes.

- Un nuevo plan y programas de estudio con 5 horas clases de inglés a la semana para todos los años de educación media.
- La enseñanza del inglés como materia opcional en los años de primero a séptimo año de educación básica.
- Textos a bajo costo con sus guías didácticas y material de audio.
- Miembros nacionales y provinciales capacitados por profesores del Consejo Británico con el auspicio del Ministerio de Educación del Ecuador.
- Examen nacional de inglés para los décimos años de educación básica y tercero de bachillerato, desarrollados con un significativo número de colegios del país.

La calificación dada a este ejercicio de evaluación fue de 2 (altamente logrado).

Ante este resultado se podría decir que estamos totalmente satisfechos con los logros alcanzados sin embargo la realidad es otra porque al inicio hubo mucha resistencia, luego se trabajó parcialmente y últimamente con las nuevas políticas estatales creemos

que todos nos vamos a enmarcar y seguir los lineamientos diseñados por el proyecto Cradle.

Para evaluar el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés y verificar el desarrollo de las habilidades de escuchar y escribir.

En el colegio Montúfar se aplicó el examen nacional de inglés a una muestra aleatoria simple de 46 estudiantes de los décimos años cuyos resultados son los siguientes.

<b>Escuchar</b>	<b>Escribir</b>
<b>6.22/10</b>	<b>7.47/10</b>

De acuerdo a los resultados obtenidos en la habilidades de listening 6.22 sobre 10 y writing 7.47 sobre 10. Se puede decir que hay serias dificultades en listening debido a la escasa práctica de esta habilidad en la institución y en los hogares. En lo que se refiere a writing se debe profundizar en las reglas gramaticales y utilizar más el vocabulario que se va conociendo y no solo utilizar expresiones idiomáticas básicas.

### **2.3. Marco Temporal y Espacial**

Colegio Experimental Juan Pío Montúfar, Décimos Años de Educación Básica (10 secciones), año lectivo 2009 – 2010.

### **2.4. Marco Legal**

Para un sustento legal de esta investigación se hace referencia a:

- **La Constitución Política del Estado**, en lo referente al capítulo de una educación de calidad y calidez.

Según el artículo 27 dice: La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo, en el marco de los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia, será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa para todas las personas.

Artículo 165. Se refiere a la protección constitucional que tiene los recursos del sector educativo, ya que nunca podrán ser utilizados para otro propósito, inclusive durante el estado de excepción.

Artículo 343. Se refiere a que el sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollar capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población que posibiliten el aprendizaje, y la generalización y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura.

Artículo 347. El estado será responsable entre otras cosas de:

a) Asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones.

b) Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

Por tanto, se establece la prioridad del presente proyecto pues busca potenciar esas capacidades individuales y colectivas de los estudiantes a fin de propiciar una educación holística y de calidad.

## - **La Ley Orgánica de Educación**

### Capítulo I. **Principios y Fines.**

#### Artículo 2

i) La Educación tendrá una orientación democrática, humanista, investigativa, científica y técnica, acorde con las necesidades del país.

Artículo 3. Son **fin**es de la Educación.

e) Estimular el espíritu de investigación, la actividad creadora responsable del trabajo, el principio de solidaridad humana en el sentido de cooperación social.

#### Capítulo IV. Planificación

Artículo 36. De los planes y programas educativos.

Los planes de programas educativos deben ser formulados científicamente de conformidad con las orientaciones de la política educativa y las necesidades del desarrollo de la realidad nacional.

### **Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación.**

Título I De los principios generales

Capítulo V. De los objetivos del sistema educativo.

Artículo 10. Objetivos generales.

- a) Promover el desarrollo integral, armónico y permanente de las potencialidades y valores del ciudadano.
- b) Desarrollar su mentalidad crítica, reflexiva y creadora.

Título III Objetivos Específicos

Capítulo I. Objetivos de la educación regular.(Nivelmedio)

1. Ciclo Básico

- b) Propiciar al educando una orientación integral que permita el aprovechamiento de su potencialidad, el desarrollo de una actitud consiente en la toma de decisiones, la elección de su carrera profesional, la continuación de sus estudios y su ubicación en el mundo del trabajo.

Título V De la organización funcional del sistema educativo

Capítulo XX De los establecimientos de nivel medio

De los alumnos.

Artículo 142 Derechos. Son derechos de los alumnos.

- b) Recibir atención eficiente de sus profesores en los aspectos pedagógicos y en su formación personal.
- j) Solicitar asesoramiento a sus profesores en sus aspectos académicos

Título VI Del régimen escolar

Capítulo XIII. La evaluación

Artículo 292 Objetivos de la evaluación

- b) Descubrir en qué medida han sido efectivos los procesos didácticos, el cumplimiento y los recursos materiales utilizados en el aprendizaje.

g) Identificar las causas de los errores y de las dificultades de los aprendizajes, con miras a efectuar las modificaciones indispensables en el futuro.

#### **2.4.1. Plan Decenal de Educación del Ecuador**

En nuestro país no ha existido continuidad en las políticas diseñadas para los diversos sectores. Desde el primer Acuerdo Nacional de Educación siglo XXI, firmado en abril de 1992 (el segundo y el tercero fueron firmados en julio 1996 y noviembre de 1 2004).

El Ecuador ha venido realizando grandes esfuerzos para definir por lo menos en el sector educativo una Agenda de mediano y largo plazo. La ciudadanía ecuatoriana convirtió las 8 políticas del Plan Decenal de Educación (2006 – 2015) en políticas de estado.

El Plan Decenal de Educación obliga a que los programas, sus objetivos, sus metas sean construidos en el marco de las políticas de estado ya definidas y que se les debe dar continuidad sin que importe que ministerio ejerza la cartera de educación.

Para la ejecución del Plan Decenal es imprescindible que, de entrada se cumpla la política ocho: aumento de 0.5% anual en la participación del sector educativo en el PIB hasta el año 2012.

La política que más se relaciona en la que estaría incluida la enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera es la política No. 2. Universalización de la Educación General Básica de primero a décimos años.

Objetivo.- Brindar educación de calidad con enfoque inclusivo y de equidad, a todos los niños y niñas para que desarrollen sus competencias de manera integral y se conviertan en ciudadanos positivos activos, capaces de preservar ambiente cultural y respetuosos de la pluricultura y multilingüismo.

Principal línea de acción:

Articulación con la educación inicial y el bachillerato, en el marco de la atención a la diversidad, la inclusión educativa, el desarrollo y difusión cultural, la identidad pluricultural y multiétnica y la preservación del medio ambiente.

#### Principales Metas.

1. Normativa y desarrollo de estándares para equipamiento mobiliario y material didáctico para cada año de Educación Básica.
2. Evaluación y actualización de la Reforma de la Educación Básica.
3. Currículo de Educación General Básica (EGB) articulado con la educación inicial y el bachillerato.
4. Discusión del nuevo modelo pedagógico.

Este aspecto **multilinguístico** no se refiere solo a las lenguas ancestrales, sino a la apropiación de lenguas que faciliten el aprendizaje de la ciencia y la tecnología, este es el caso del idioma inglés, pues de manera notoria los tratados científicos y aquellos relacionados con los avances tecnológicos han sido plasmados en tan importante lengua.

#### 2.4.2. El Proyecto de Reforma Curricular de Inglés (CRADLE)

Se inicia en el mes de julio de 1992, luego de la firma del convenio de cooperación técnica bilateral ecuatoriano-británico, por parte de las autoridades ecuatorianas: Lic. Raúl Vallejo, Ministro de Educación y Cultura y Sr. Diego Cordobés, Ministro de Relaciones Exteriores y del Embajador Frank Wheeler, en representación del gobierno británico.

Este convenio tiene como antecedente el Acuerdo Complementario de Cooperación Técnica entre los Gobiernos de Gran Bretaña e Irlanda del Norte y de la República del Ecuador, firmado el 2 de marzo de 1989 por el Sr. Embajador Michael William Atkinson por el Gobierno del Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte y el Sr. Ministro de Relaciones Exteriores por el Gobierno del Ecuador.

#### 2.4.3. Plan Estratégico del Colegio Juan Pío Montúfar

- **La misión** es la de educar jóvenes ecuatorianos fundamentados en la práctica cotidiana de los valores humanos y en la adecuada interpretación de la realidad social, que alcance suficientes conocimientos teóricos - prácticos para que puedan ingresar sin dificultad a los centros de educación superior.
- **La visión** del Colegio Experimental Montúfar será llegar a ser un institución educativa de reconocido prestigio nacional gracias a la calidad de la educación y

a la gestión de proyectos experimentales que den solución a los principales problemas educativos en nuestro país.

- **Objetivo general:** Transformar al colegio en una institución renovada y de calidad en los ejes académico y administrativo, líder en experimentación educativa y con los mecanismos necesarios para atender las demandas educativas de la sociedad.
- **Objetivo estratégico:** Mejorar la calidad de la enseñanza a través de la utilización de estrategias metodológicas adecuadas para cada asignatura.

## **2.5. Hipótesis**

Al aplicar estrategias metodológicas mejorará el rendimiento de los estudiantes en el aprendizaje del inglés como segunda lengua.

## **2.6. Variables e Indicadores**

- Estrategias metodológicas para la enseñanza del Idioma Inglés (variable dependiente)
- Aprendizaje del Idioma Inglés (variable independiente)

### 2.6.1. Operacionalización de las Variables

<b>VARIABLES</b>	<b>Parámetro Conceptual</b>	<b>Parámetro Operacional</b>	<b>Indicadores</b>
Variable Independiente  <b>Estrategias Metodológicas</b>	<b>¿Qué es una estrategia Metodológica?</b> Conjunto de reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento. Arte de coordinar todo tipo de acciones educativas para la conducción del aprendizaje Conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica	¿Qué parámetros se utiliza para determinar la aplicación y funcionalidad de las estrategias metodológicas?	-Elaboración de planificación -Cumplimiento de planificación -Actividades de aprendizaje -Talleres de aprendizaje -Actividades de evaluación -Actividades de reforzamiento -Actividades de recuperación Pedagógica -Mediación pedagógica -Aplicación de técnicas de aprendizaje activo -La motivación y el aprendizaje -Dificultades de aprendizaje
Variable Dependiente  <b>Aprendizaje Del inglés Como segunda lengua</b>	<b>¿Qué es aprendizaje?</b> Acción y efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa. Adquisición de una conducta duradera mediante la práctica.	¿Cómo se mide el aprendizaje?	% Alumnos aprobados % Alumnos suspensos % Alumnos reprobados -Tasa de desperdicio escolar -Habilidades desarrolladas para la comunicación en inglés Habilidades receptivas: Escuchar y leer ( listening, reading). Habilidades productivas: Hablar y escribir ( speaking, writing).

## CAPÍTULO III

### 3. METODOLOGÍA

#### 3.1. Unidad de Análisis

La presente investigación fue un trabajo factible, porque con el apoyo de la investigación documental se elaboró un manual de estrategias metodológicas para la enseñanza del idioma Inglés como segunda lengua, para los estudiantes del décimo año de Educación Básica, del colegio Montúfar y su fundamentación teórica fue bibliográfica.

#### 3.2. Población

La población elegida para la investigación es de 650 estudiantes que pertenecen al los décimos años de educación básica del colegio Montúfar, correspondiente al año lectivo 2009 - 2010 por ser una población grande, se calculará el tamaño de la muestra.

#### 3.3. Muestra: tipo y cálculo

Tenemos varios procedimientos estadísticos para calcular la muestra, el más usual es el muestreo aleatorio simple, el cual se representa a continuación y que se deriva de la distribución de probabilidades de la media de la muestra. Por tanto es necesario conocer de dónde proceden los diferentes datos que se emplean en esta fórmula.

DESCRIPCIÓN	VALORES
n= Tamaño de la muestra	n= ?
N= Población	N= 650
O= Varianza de la población (0,5)	O= 0.5
E= Error muestra (0.001 – 0.09)	E= 0.05
Z= Nivel de confianza (1,96)	Z= 1.96
(N.1)= Corrección para muestras mayores a 30	N-1=

**FÓRMULA:**

$$n = \frac{N \cdot O \cdot Z^2}{(N-1)E^2 + O \cdot Z^2} = \frac{650 \times (0.5) \times (1.96)^2}{(650-1) \times (0.05)^2 + (0.05)^2 \times (1.96)^2}$$

$$n = \frac{650 \times 0.25 \times 3,8416}{599 \times 0.0025 + 0.25 \times 3,8416}$$

$$n = \frac{576.24}{2.4579}$$

$$n = 234,44$$

### 3.4. Tipo de investigación

La presente investigación es de carácter descriptivo y conjuga los espacios documental y experiencial para detectar los problemas que se presentan en el aprendizaje del inglés como segunda lengua y plantea experiencias innovadoras para buscar mejoras en el resultado.

### 3.5. Prueba de Hipótesis

Planteo de hipótesis

**Hipótesis nula (Ho):** El nivel del aprendizaje del idioma inglés, es independiente de la metodología aplicada por los maestros.

**Hipótesis Alterna (Hi):** El nivel del aprendizaje del idioma inglés, es dependiente de la metodología aplicada por los maestros.

Nivel de significación

$$a = 0.05$$

$$Gl = (\#c-1) (\#f-1)$$

$$Gl = (4-1) (4-1)$$

$$Gl = (3) (3)$$

$$Gl = (9)$$

$$X^2_t = 16.919$$

Regla de decisión

Si  $x^2_c > x^2_t$  se rechaza la Ho

### 3.6. Métodos de estudio

**Métodos empíricos.** La experiencia sensorial permitió obtener un nivel de información que posteriormente procesada, permitió determinar las causas que inciden en el estudio del problema propuesto. Entre los métodos empíricos que permitieron el diagnóstico de necesidades de los estudiantes de los décimos años fueron:

**La observación directa.-** La investigación se la realizó en los décimos años del colegio Montúfar, es decir en el mismo lugar donde se generaron los hechos.

**Revisión de documentos.-** Textos bibliográficos, revistas, folletos, otros.

**Métodos teóricos.-** Permitieron la interpretación conceptual de los datos empíricos encontrados y se lo hizo a través del:

Método Analítico-Sintético e Inductivo-Deductivo.- estos métodos fueron de gran importancia, pues determinaron el cumplimiento de la presente investigación.

Para aplicar el método deductivo en la enseñanza del inglés debemos buscar la estrategia ideal para determinar la premisa mayor ubicar mediante los ejemplos la premisa menor y demostrar el conocimiento alcanzado, mediante el establecimiento de conclusiones.

### 3.7. Técnicas e Instrumentos

**3.7.1. Las técnicas** que permitieron elaborar el manual de estrategias metodológicas fueron:

- Lectura de información
- Investigación bibliográfica
- Fichas mnemotécnicas
- Fichas de observación
- Internet
- Análisis de contenidos
- De redacción y estilo
- Encuestas
- Cuestionarios

### **3.7.2. Instrumentos de la investigación**

En la estructuración del manual de estrategias metodológicas para los estudiantes de los décimos años de educación básica, se utilizó los siguientes instrumentos que permitieron orientar el buen desempeño de la investigación:

#### **Encuestas con sus cuestionarios:**

1. Aplicado a estudiantes
2. Aplicado a docentes

### **3.7.3. Fuentes de Información**

La encuesta a estudiantes, ver en el anexo 1

La encuesta a docentes, ver en el anexo 2

Cuadro valores de Chi, aplicados a los niveles de varianza de 0,05 y 0.01, ver anexo 3

Cuadro de desperdicio escolar del área de idioma extranjero, ver en el anexo 4

Examen Nacional de Inglés elaborado por el proyecto Cradle para los estudiantes de los décimos años de Educación Básica, ver en el anexo 5

## CAPÍTULO IV

### 4. RESULTADOS Y ANÁLISIS

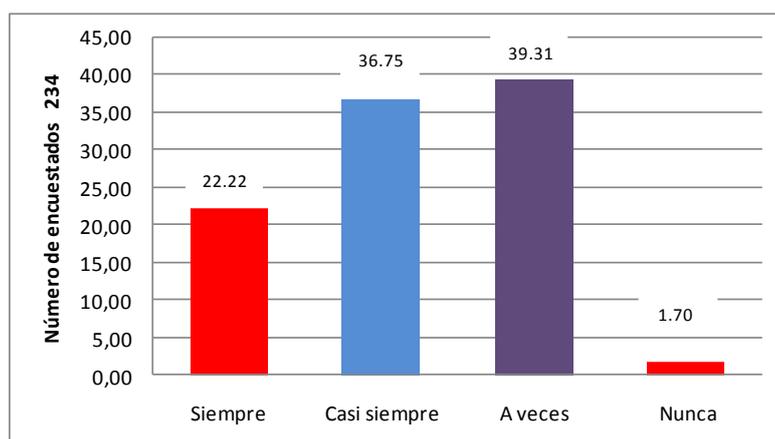
**Antecedentes:** La información obtenida mediante las herramientas de recolección, una vez organizada y tabulada, arroja los siguientes resultados que se someten al análisis crítico respectivo.

#### 4.1. Información de los estudiantes

Pregunta No. 1

¿Realiza permanentemente sus tareas en casa?

**Gráfico No. 1**



Fuente: Colegio Montúfar

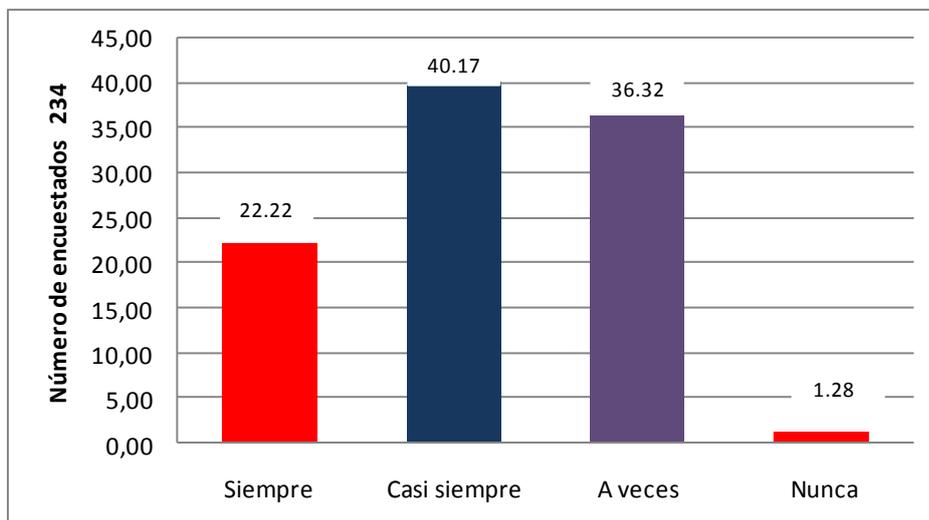
Elaborado por: Nancy Caizaluisa

El gráfico muestra que de los estudiantes investigados, el 58% de un total de 234 responden que siempre o casi siempre realizan sus tareas en la casa. Sin embargo el 42% restante dice lo contrario, lo que muestra una gran cantidad de estudiantes que por diversas razones, entre ellos la falta de hábitos y técnicas de estudio no los realizan. A eso se debe el bajo rendimiento académico. Lo cual puede ser solucionado mediante una guía metodológica que ayude a solucionar las dificultades de una manera práctica.

## Pregunta No. 2

¿Cumple con todos los trabajos: de investigación, lecciones orales y escritas, exposiciones etc., programados para el año escolar?

Gráfico No. 2



Fuente: Colegio Montúfar

Elaborado por: Nancy Caizaluisa

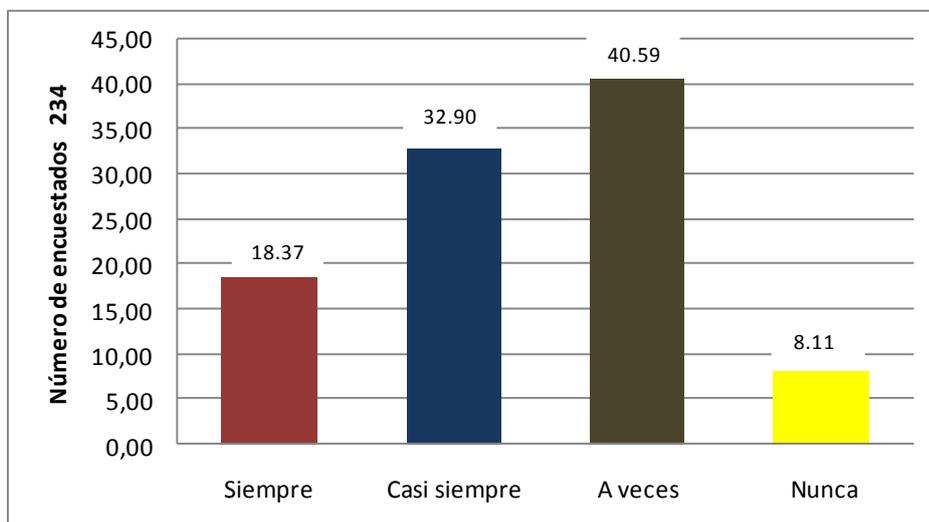
La respuesta es sincera por parte de los estudiantes ya que una mayoría responde que casi siempre cumple con los trabajos escolares, pero lo ideal sería que todos cumpla con esas tareas y no debemos descuidar que un porcentaje considerable realiza sus deberes a veces o no los hacen.

Por lo que es necesario hacer una diversidad de actividades donde la mayoría tareas se las realice en la clase y en forma dosificada se las envié a su hogar, para que los trabajos sean cumplidos satisfactoriamente.

## Pregunta No. 3

¿Utiliza diferentes actividades de aprendizaje?

**Gráfico No. 3**



Fuente: Colegio Montúfar

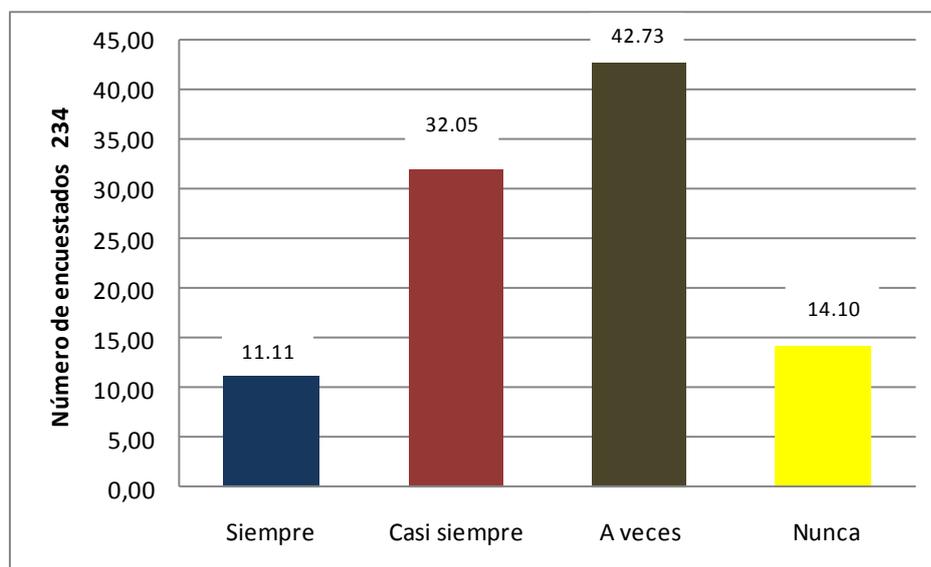
Elaborado por: Nancy Caizaluisa

Un porcentaje considerable de estudiantes manifiestan que solo a veces utilizan diferentes actividades de aprendizaje, lo que demuestra que los estudiantes caen en la monotonía, se conforman únicamente con las actividades del texto que se pueden realizar en clase y no practican las actividades de aprendizaje que los maestros han compartido con ellos, de allí la necesidad de implementar un manual de estrategias metodológicas alternativas para aprender el idioma.

## Pregunta No. 4

¿Participa activamente en talleres para aprender?

Gráfico No. 4



Fuente: Colegio Montúfar

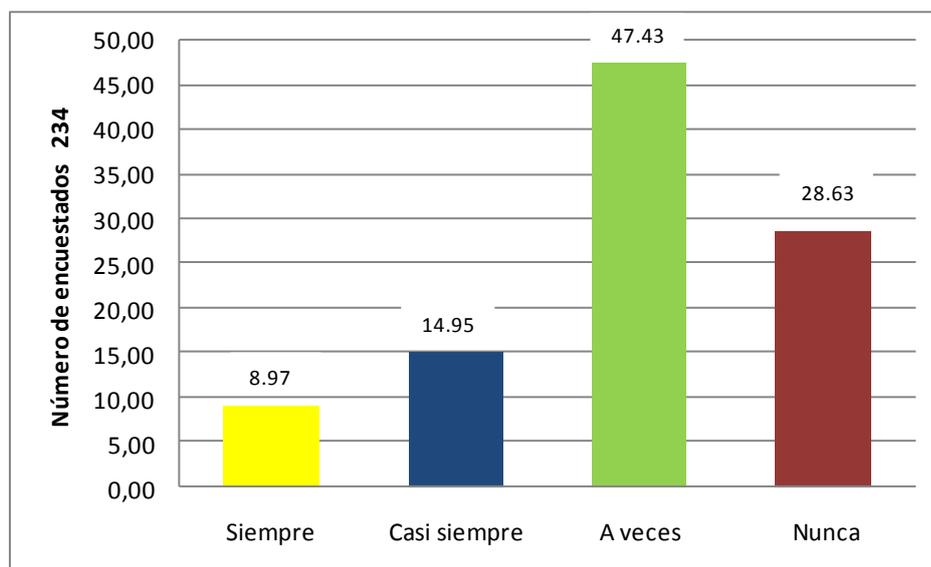
Elaborado por: Nancy Caizaluisa

La respuesta que proporcionan, los estudiantes investigados sobre esta pregunta muestran de manera fehaciente que la mayoría de ellos tienen una actitud pasiva ante el aprendizaje, menospreciando la cantidad de actividades que se pueden desarrollar en un taller para tener éxito en el mismo. Si existe este menosprecio, desinterés, apatía por el trabajo, sea por la complejidad de la materia o por la labor desempeñada por el docente, se muestra imperativa la creación de estrategias didácticas encaminadas a transformar el aprendizaje del idioma en algo activo y motivador lleno de expectativa, de tal manera que el joven no lo vea como una hora de clase sino como la hora de la diversión, mediante aspectos lúdicos que le demuestren la utilidad práctica de un segundo idioma.

## Pregunta No. 5

¿Dedica tiempo extra para desarrollar la habilidad de escuchar (listening) y así mejorar su pronunciación?

Gráfico No. 5



Fuente: Colegio Montúfar

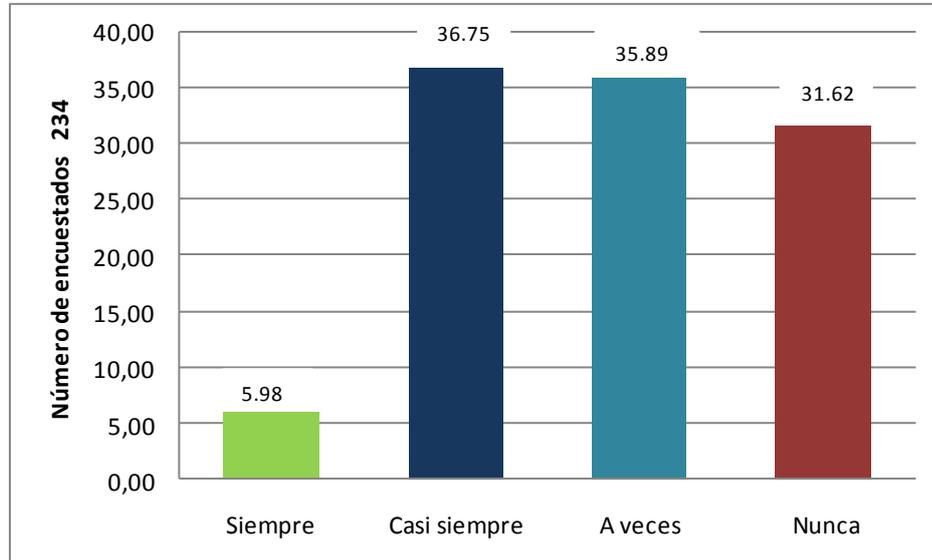
Elaborado por: Nancy Caizaluisa

Con los resultados que se presentan a esta inquietud se confirma que los estudiantes tan solo a veces (47%) y nunca (28%) dedican tiempo extra para desarrollar la habilidad de listening que es clave en el aprendizaje de un idioma extranjero, a pesar de tener más avances tecnológicos que sin duda ayudarían a mejorar la comprensión del idioma y poder comunicarse adecuadamente.

## Pregunta No. 6

¿Aparta tiempo exclusivamente para realizar actividades de corrección de errores?

**Gráfico No. 6**



Fuente: Colegio Montúfar

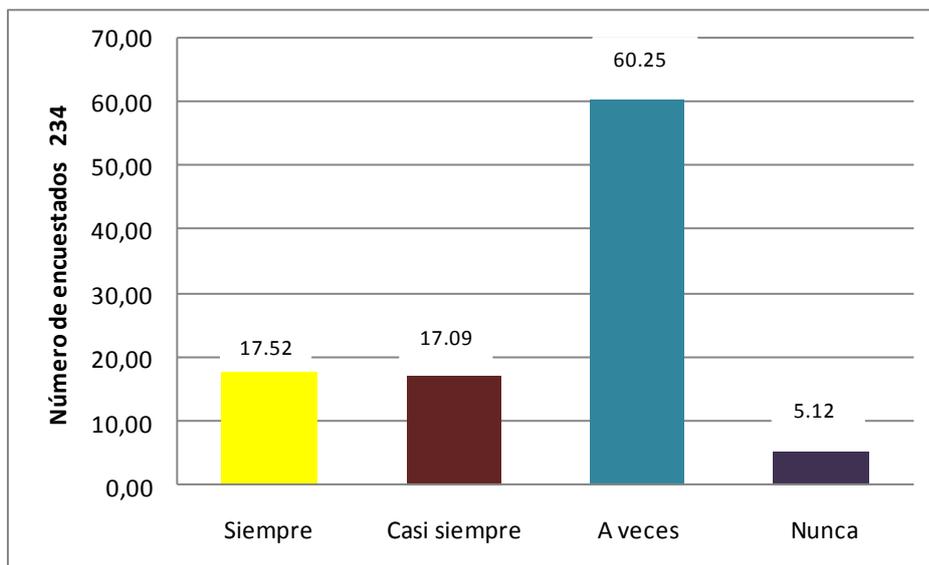
Elaborado por: Nancy Caizaluisa

Ante una respuesta mayoritaria de 67% de estudiantes que manifiestan que a veces (35.8) y nunca (31.6) apartan tiempo para corregir errores, la consecuencia es que ellos continúan cometiendo muchos errores en pronunciación y en gramática e inclusive en estructuras básicas.

## Pregunta No. 7

¿Las técnicas y estrategias de aprendizaje que utiliza el maestro le motivan a aprender el inglés?

Gráfico No. 7



Fuente: Colegio Montúfar

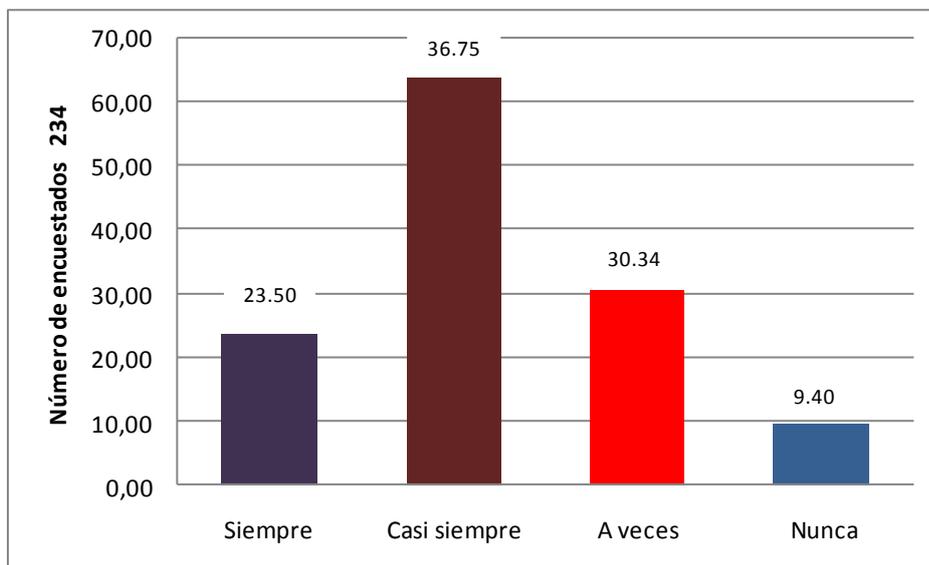
Elaborado por: NnacyCaizaluisa

A pesar de que como maestros hacemos un trabajo consciente, buscando nuevas metodologías y estrategias para un mejor aprendizaje del idioma inglés; los estudiantes en su gran mayoría (153) manifiestan que no están lo suficientemente motivados para utilizar las técnicas y estrategias dadas por los maestros; lo cual nos lleva a pensar que ellos no practican y no se empoderan de estos elementos pedagógicos para aprender el idioma dentro del aula y peor aun en su ambiente familiar.

## Pregunta No. 8

¿Conoce las destrezas que debe desarrollar para aprender el idioma?

Gráfico No. 8



Fuente: Colegio Montúfar

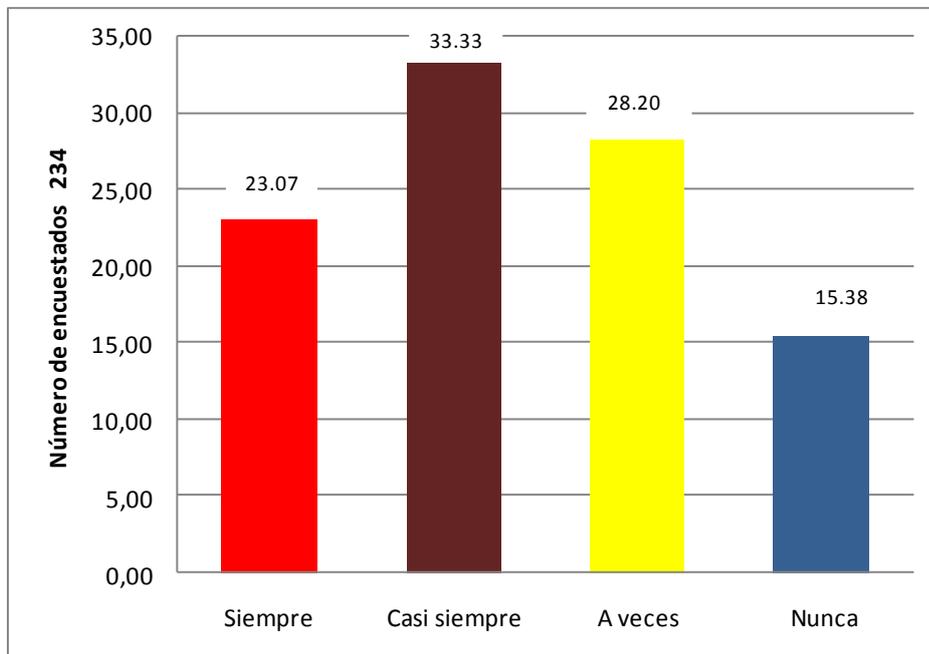
Elaborado por: Nancy Caizaluisa

A pesar de que un porcentaje apreciable de estudiantes responden que si conoce las destrezas que deben desarrollar del idioma inglés, la gran mayoría no las conocen, lo que demuestra el poco interés en aprender, practicar y desarrollar, especialmente Listening y Speaking, por lo tanto estos resultados nos demuestran que debemos profundizar el desarrollo de todas las destrezas durante cada hora de clase.

## Pregunta No. 9

¿Identifica las dificultades de aprendizaje y busca ayuda para mejorar su rendimiento?

Gráfico No. 9



Fuente: Colegio Montúfar

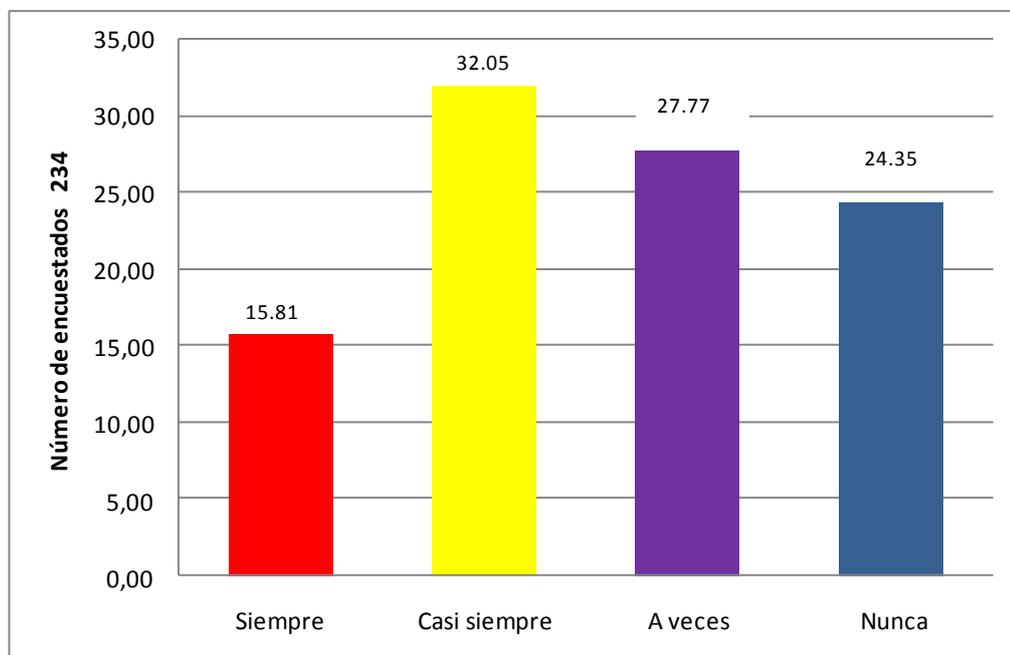
Elaborado por: Nancy Caizaluisa

Las respuestas que dan los estudiantes en primera instancia nos dejarían conformes ya que responden que siempre y casi siempre identifican las dificultades de aprendizaje y además buscan ayuda para mejorar su rendimiento, pero la realidad nos demuestra lo contrario porque el estudiante solo busca ayuda cuando se encuentra con grandes dificultades y busca recuperar sus calificaciones con el menor esfuerzo posible.

## Pregunta No. 10

¿Sabe cómo va a ser evaluado en los exámenes?

Gráfico No. 10



Fuente: Colegio Montúfar

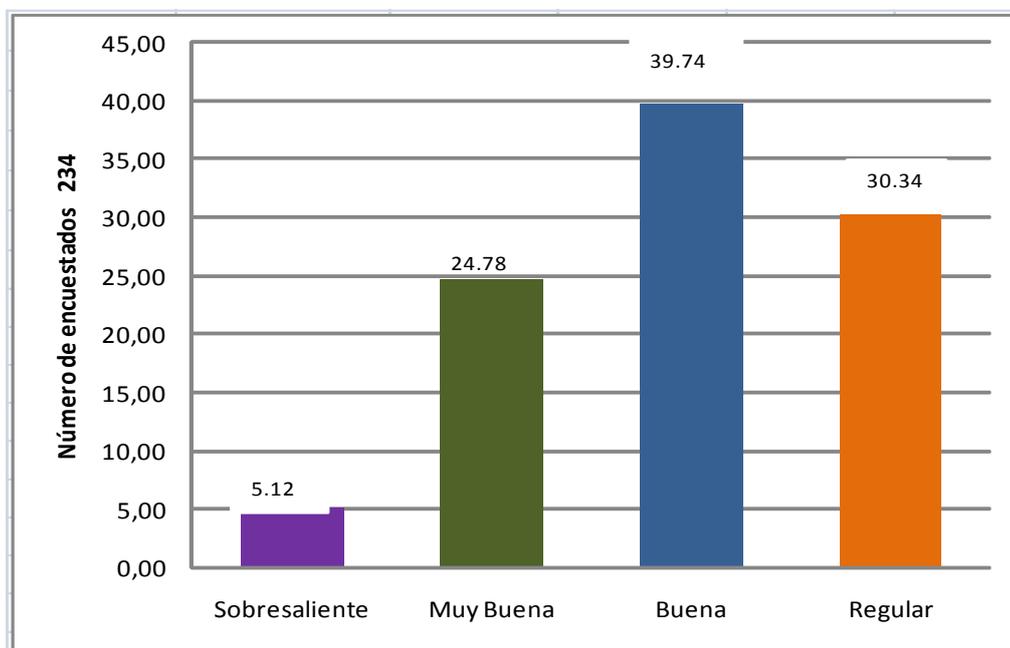
Elaborado por: Nancy Caizaluisa

Como era de esperarse las respuestas mayoritarias de los estudiantes son que casi siempre y a veces saben cómo van a ser evaluados, pero no es así, ya que las calificaciones de las evaluaciones no son satisfactorias y más bien nos dan la impresión que se olvidan fácilmente las recomendaciones metodológicas y las técnicas de estudio que los maestros indican al inicio de cada período escolar.

## Pregunta No. 11

¿Cuál fue su rendimiento académico durante el año lectivo 2009 - 2010?

Gráfico No. 11



Fuente: Colegio Montúfar

Elaborado por: Nancy Caizaluisa

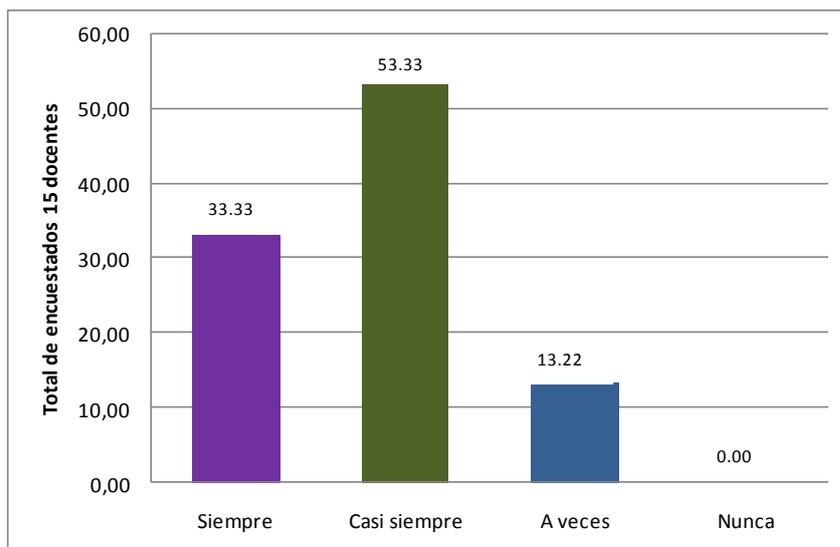
Los resultados de esta pregunta nos indican que un considerable porcentaje de estudiantes (30.34%), tienen un rendimiento en aprovechamiento de **regular**, lo que se refleja en la falta de responsabilidad en el cumplimiento de tareas y conlleva a tener dificultades para aprobar la materia. Por lo que es sumamente urgente concienciar en los estudiantes la real importancia del inglés que en la actualidad es un idioma universal a través de una variedad de actividades que despertarán el interés de aprender de una manera amena y provechosa.

## 4.2. Información de los docentes

Pregunta No. 1

¿Elabora la planificación de la asignatura periódicamente?

**Gráfico No. 1**



Fuente: Colegio Montúfar

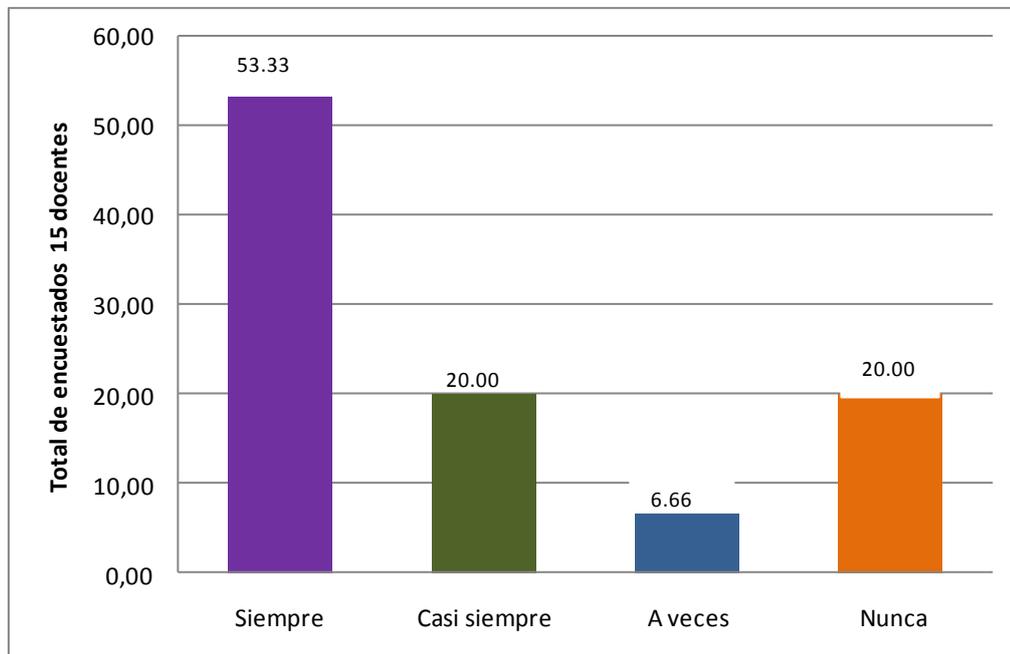
Elaborado por: Nancy Caizaluisa

La respuesta es adecuada a la inquietud que se refiere a la elaboración de la planificación de las unidades didácticas periódicamente, es decir los maestros se encuentran preocupados por planificar, plantear objetivos, contenidos y desarrollar destrezas de manera consciente previo a la ejecución de cada unidad.

## Pregunta No. 2

¿Cumple con todos los contenidos programados en la planificación de su materia?

Gráfico No. 2



Fuente: Colegio Montúfar

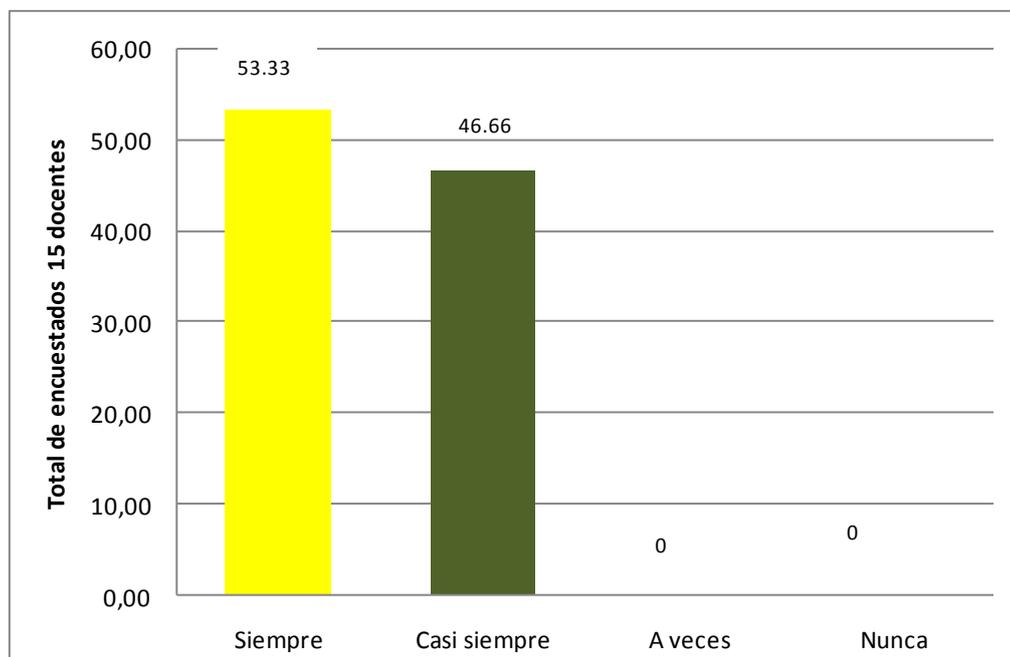
Elaborado por: Nancy Caizaluisa

De todos los maestros encuestados, la mayoría manifiestan que siempre cumplen con todos los contenidos programados, pero no hay que dejar de analizar que las respuestas a las otras opciones se acercan al 50%, lo que nos hace pensar que al maestro se le presenta inconvenientes para cumplir con todos los contenidos.

## Pregunta No. 3

¿Utiliza diferentes actividades para la consecución de aprendizaje?

Gráfico No. 3



Fuente: Colegio Montúfar

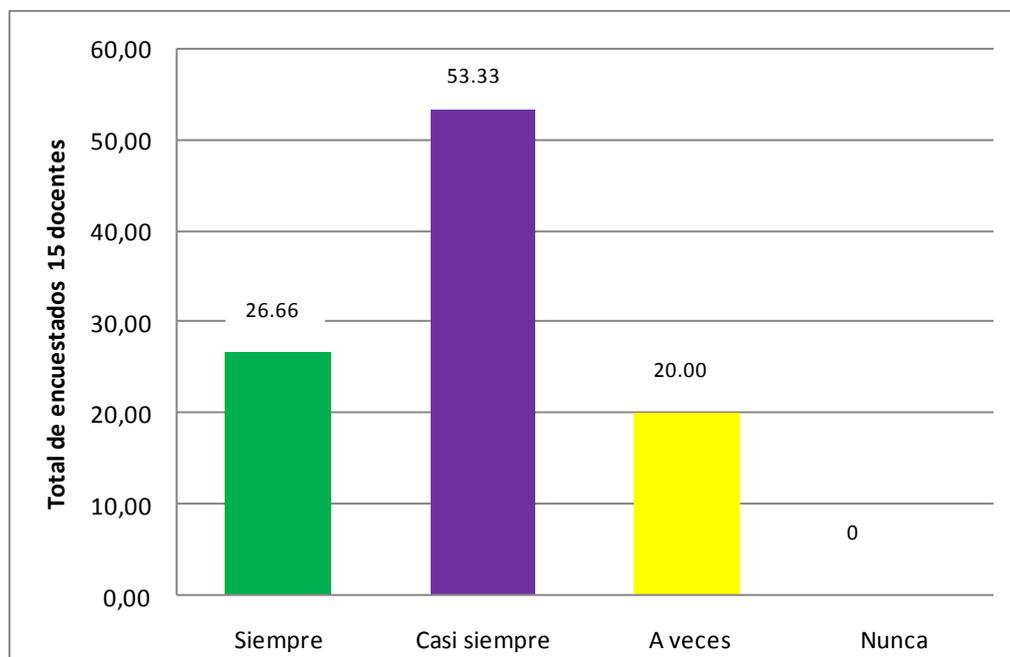
Elaborado por: Nancy Caizaluisa

Los maestros a la pregunta planteada, responden que siempre y casi siempre utilizan diferentes actividades para la consecución del aprendizaje, lo que nos hace pensar que por parte de ellos existe mucha preocupación y dedicación para alcanzar un aprendizaje satisfactorio.

## Pregunta No. 4

¿La metodología incluye talleres activos de aprendizaje?

Gráfico No. 4



Fuente: Colegio Montúfar

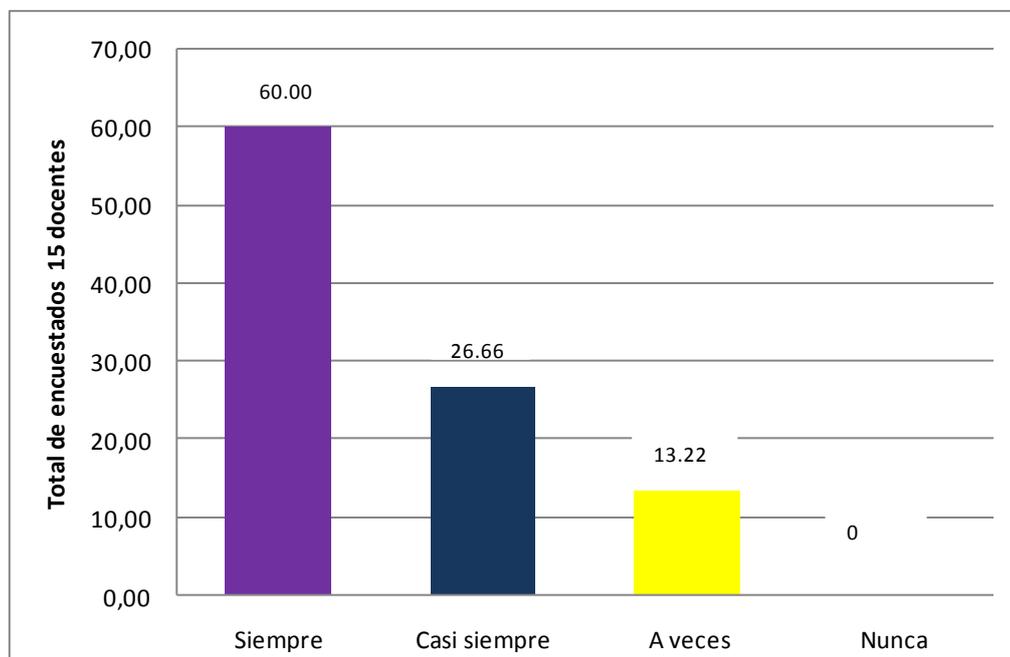
Elaborado por: Nancy Caizaluisa

A la pregunta planteada sobre si la metodología que se utiliza incluye talleres de aprendizaje manifiestan que siempre y casi siempre lo realizan, lo que nos da a entender que en la hora de clase existe un trabajo activo de los docentes, ya que el principal objetivo del proyecto CRADLE es obtener una comunicación efectiva a través del desarrollo de las cuatro habilidades del idioma.

## Pregunta No. 5

¿Realiza actividades de reforzamiento para llenar vacíos de los estudiantes?

Gráfico No. 5



Fuente: Colegio Montúfar

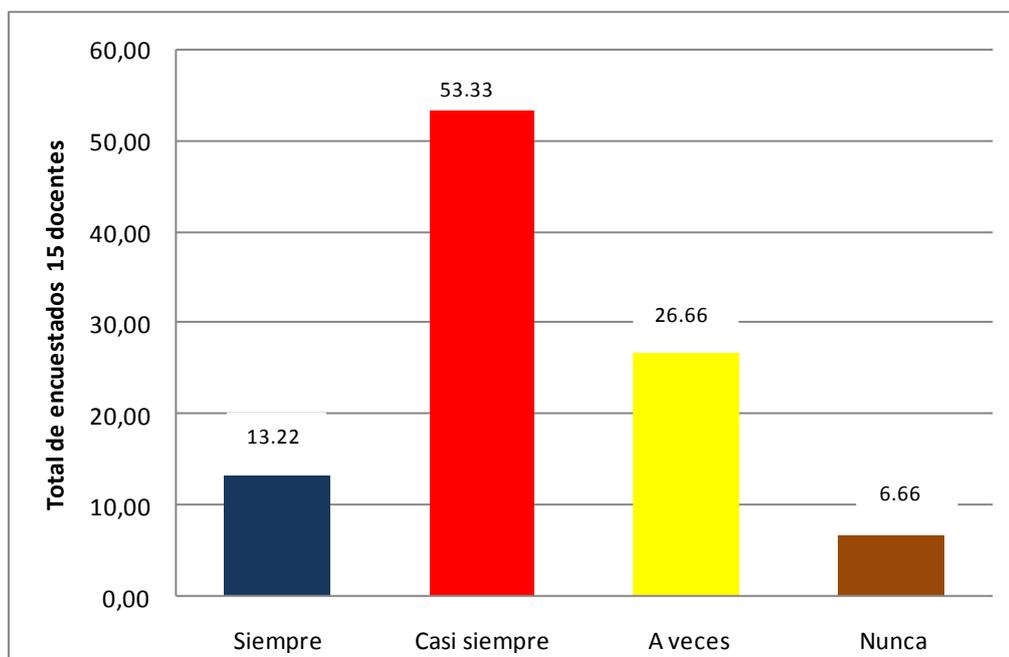
Elaborado por: Nancy Caizaluisa

Se manifiesta una absoluta mayoría porque siempre y casi siempre realizan actividades de reforzamiento para llenar los vacíos de los estudiantes y no se obtienen los mejores resultados por el excesivo número de estudiantes en cada paralelo ( 60 estudiantes por curso ) porque las aulas no están en las mejores condiciones ( conexiones eléctricas dañadas), lo que impide parcialmente el uso de la grabadora y otros medios audiovisuales para desarrollar las destrezas comunicativas.

## Pregunta No. 6

¿Aparta tiempo para realizar actividades de recuperación pedagógica?

**Gráfico No. 6**



Fuente: Colegio Montúfar

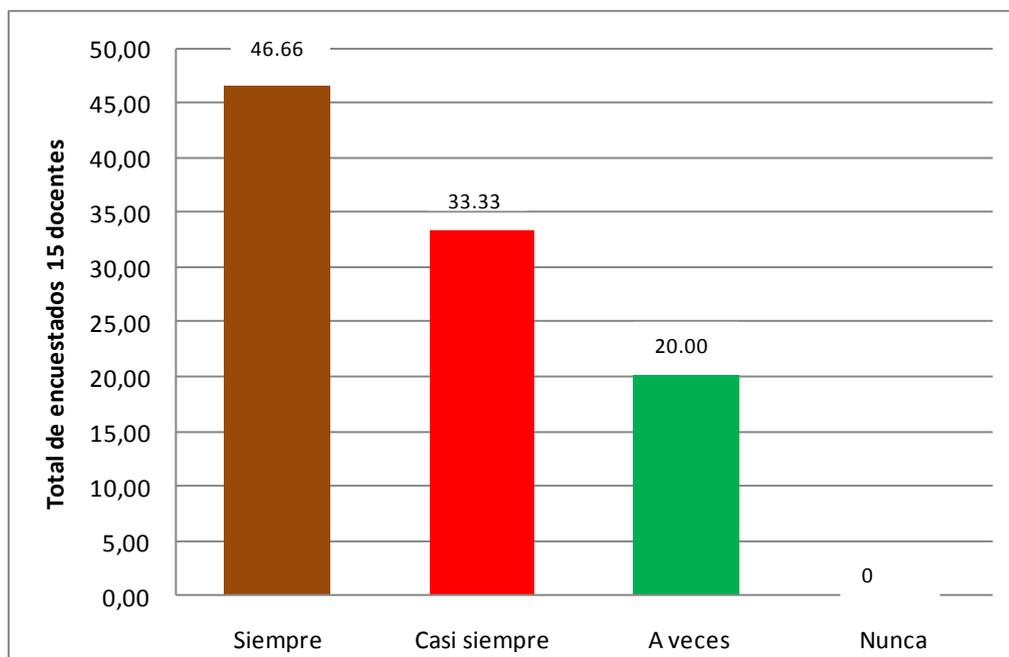
Elaborado por: Nancy Caizlauisa

De acuerdo a los resultados obtenidos a si aparta tiempo para trabajar en actividades de recuperación, una mayoría dan una respuesta de que casi siempre lo hacen; pero el inconveniente para trabajar con todos es el excesivo número de estudiantes por aula y por falta de concienciación de los educandos para valorar la importancia de aprender este idioma universal. Por ello se nota la necesidad de un manual de estrategias que facilite la recuperación pedagógica.

## Pregunta No. 7

¿Las técnicas de aprendizaje promueven la participación?

**Gráfico No. 7**



Fuente: Colegio Montúfar

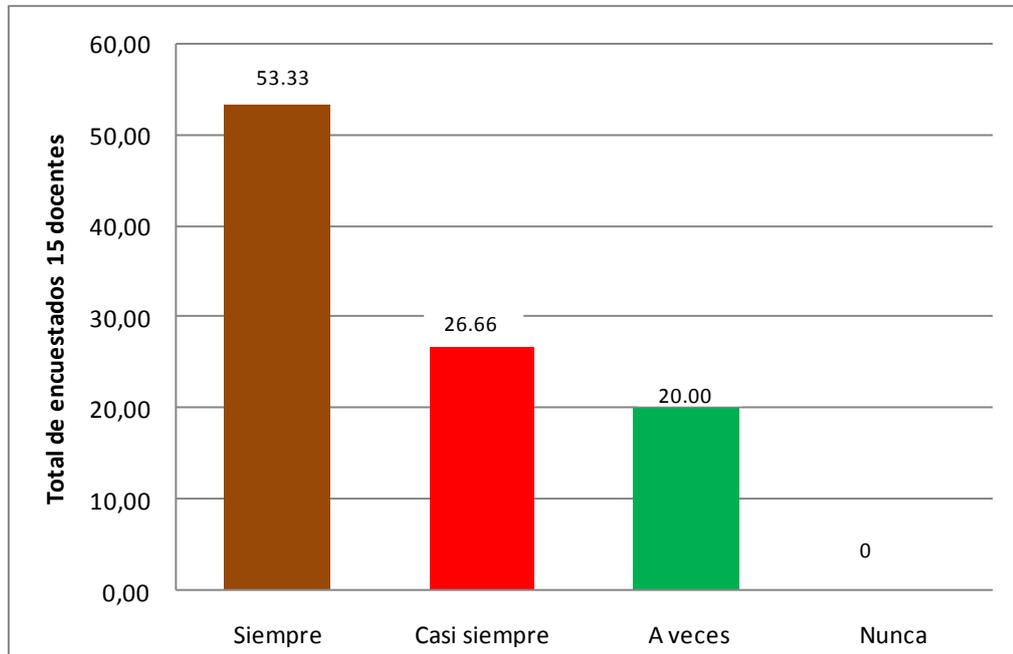
Elaborado por: Nancy Caizaluisa

Los maestros en su gran mayoría coinciden y tienen la certeza que las técnicas que utilizan promueven el aprendizaje y la participación activa de los estudiantes y que ellos deben darles funcionalidad de acuerdo a sus necesidades, intereses y expectativas futuras, para que se constituyan en herramientas de uso diario en el aula de clases, he aquí la factibilidad de la propuesta que promueva la participación activa en la clase desechando el pasivo descanso del maestro.

## Pregunta No. 8

¿Realiza las actividades de motivación?

Gráfico No.- 8



Fuente: ColegioMontúfar

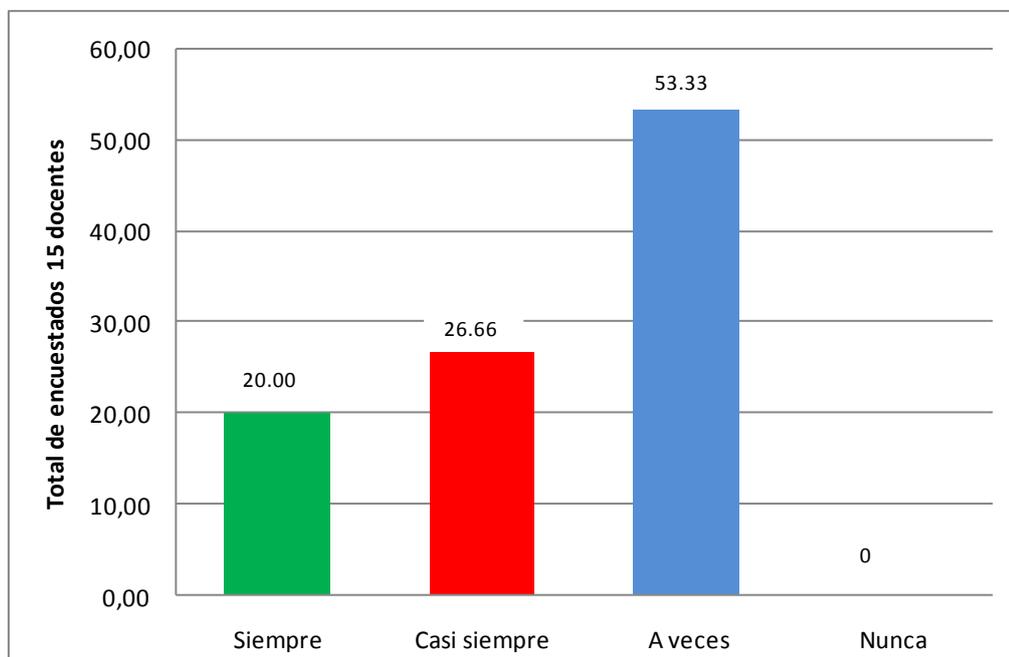
Elaborado por: Nancy Caizaluisa

Ante tan importante pregunta los profesores del área en mención confirman que si realizan suficientes actividades de motivación (siempre 8 y casi siempre 4) para mantener el interés y el gusto por aprender el segundo idioma. En cambio lo que se puede evidenciar por parte de los alumnos es que ellos no las acogen ya que los resultados en cuanto a rendimiento académico son bajos.

## Pregunta No. 9

¿Investiga las dificultades de aprendizaje que tienen los estudiantes?

Gráfico No. 9



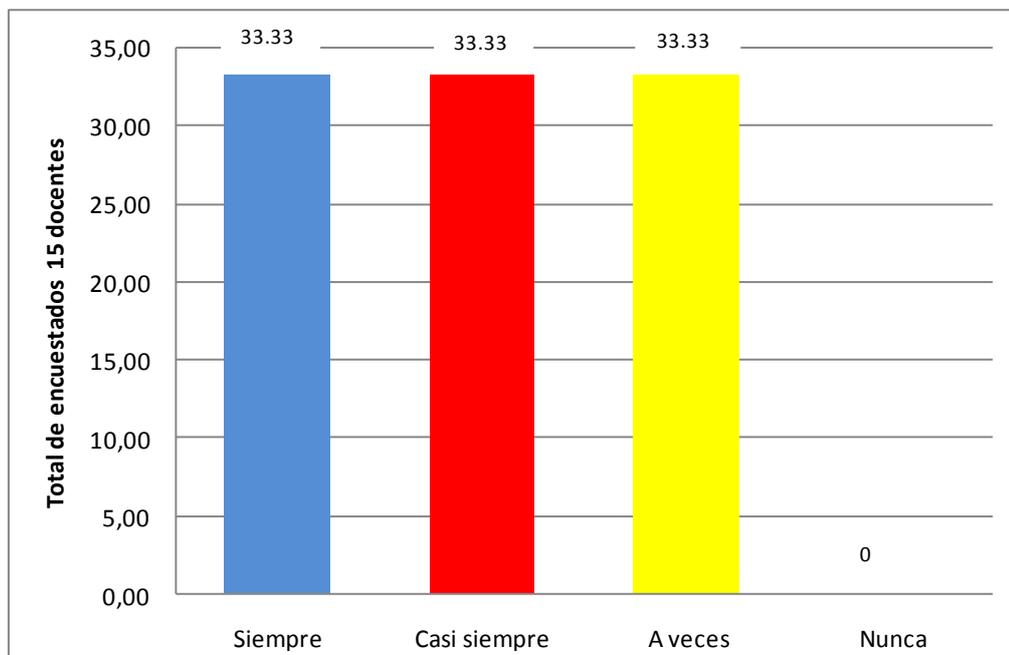
Fuente; Colegio Montúfar

Elaborado por: Nancy Caizaluisa

La respuesta de los profesores a esta pregunta (a veces 8) refleja la poca investigación que realizan para averiguar las dificultades de aprendizaje que tienen los alumnos en el aprendizaje de la asignatura. Entonces es fundamental reconocer los motivos por los que los alumnos no se interesan por el aprendizaje o los problemas y conflictos por los que están atravesando y que afectan su rendimiento académico.

## Pregunta No. 10

¿Los estudiantes conocen y participan en definir los parámetros de evaluación?

**Gráfico No. 10**

Fuente; Colegio Montúfar

Elaborado por: Nancy Caizluisa

Los maestros responden que los estudiantes si conocen y participan en definir los parámetros de evaluación, pero hay una inconsistencia y dispersión de las respuestas, ya que si lo anterior fuera verdad, todos los maestros encuestados deberían responder que los estudiantes siempre saben como van a ser evaluados. Y los estudiantes siempre deberían estar preparados para ser evaluados y obtendrían buenos resultados.

## FICHA DE OBSERVACIÓN A DOCENTES DE INGLÉS

	Siempre	Casi siempre	A veces	nunca
<b>Lenguaje</b>				
Claro	X			
Explicativo		X		
Motivante		X		
Alcanza los objetivos propuestos		X		
<b>Desarrolla las Destrezas de:</b>				
Listening			X	
Reading	X			
Speaking		X		
Writing		X		
Grammar		X		
Vocabulary			X	
<b>Material que utiliza</b>				
Laboratorio			X	
Texto	X			
Periódico, revistas			X	
Grabadora			X	
Carteles, Flash cards, tec.		X		
<b>Total</b>	3	7	5	0

### TIEMPO DEL PERIODO DE CLASES

Motivación	5 minutos
Desarrollo de destrezas	
Listening	5 minutos
Reading	10 minutos
Speaking	5 minutos
Writing	10 minutos
Grammar	5 minutos
Vocabulary	5 minutos
Total minutos hora clase	45 minutos

**Análisis.-** A simple vista, la idea que dan los resultados de la observación es que existe poco tiempo para un desarrollo óptimo de las destrezas que son necesarias para el aprendizaje del idioma inglés, sin embargo uno de los más grandes inconvenientes es que el estudiante no puede participar diariamente en todas las destrezas por el número de estudiantes en el aula (58), lo que dificulta enormemente la práctica. También se puede decir que los maestros no alcanzan a desarrollar eficazmente todas las destrezas en cada periodo de clase, debido a que tiene que revisar tareas de la clase anterior, tomar lecciones, pruebas etc. que son parte de la planificación didáctica. Sería recomendable que en la organización de horarios para el año lectivo subsiguiente se asocien 2 periodos de trabajo para el idioma inglés a fin de optimizar tiempo y recursos, en pro de un aprendizaje significativo.

### Cuadro de Contingencia

CATEGORÍAS	Sobresaliente	M-Buena	Buena	Regular	Total
Siempre	1	16	13	11	41
Casi siempre	1	14	15	10	40
A veces	9	27	56	49	141
Nunca	1	1	9	1	12
TOTAL	12	58	93	71	234

V  
A  
R  
I  
A  
B  
L  
E:  
R  
E  
S  
U  
L  
T  
A  
D  
O

VARIABLE: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

## COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS MEDIANTE LA FÓRMULA

### “Chi. cuadrado”

	fij	eij	(fij-eij)	(fij-eij) <sup>2</sup>	(fij-eij) <sup>2</sup> eij
Siempre-S	1	2.10	-1.1	1.21	0.5761
Siempre-MB	16	10.16	5.84	34.10	3.3562
Siempre-B	13	16.29	3.29	10.82	0.6642
Siempre-R	11	12.44	-1.44	2.07	0.1663
Casi siempre-S	1	2.05	-1.05	1.10	0.5365
Casi siempre-MB	14	9.91	4.09	16.72	1.6871
Casi siempre-B	15	15.89	- 0.89	0.79	0.0497
Casi siempre-R	10	12.13	-2.13	4.53	0.3734
A veces-S	9	7.23	1.77	3.13	0.4329
A veces-MB	27	34.94	-7.94	63.04	1.8042
A veces-B	56	56.03	- 0.03	0.09	1.6062
A veces-R	49	42.78	6.22	38.68	0.9041
Nunca-S	1	0.61	0.39	0.15	0.2459
Nunca-MB	1	2.97	-1.97	3.88	1.3063
Nunca-B	9	4.76	4.24	17.97	3.7752
Nunca-R	1	3.64	-2.64	6.96	1.9120
					19.3963

**Análisis:** Se trabajó con 9 grados de libertad, con un margen de error de 5%; cuyo referente según la tabla estadística es de 16.919.

#### **Decisión final**

Como:  $x^2_c = 19.3963$  y  $x^2_t = 16.919$

Entonces:  $x^2_c > x^2_t$

**Es decir: se rechaza la hipótesis nula (H<sub>0</sub>)**

**En verdad inmediatamente terminada la investigación la hipótesis no se puede comprobar.** Pero a corto y mediano plazo se podría verificar (3- 5 años) ya que para ese tiempo ya se habrá aplicado el presente manual de estrategias metodológicas y se lo podrá evaluar y comparar las calificaciones de los estudiantes que trabajaron sin el manual con las calificaciones de los estudiantes que ya trabajaron con dicho instrumento que con seguridad se obtendrá un mejor rendimiento académico de los estudiantes y por ende una satisfacción de haber contribuido con un pequeño esfuerzo más.

Se verifica la hipótesis al aplicar un ejercicio de cada destreza tomado de la propuesta planteada en esta investigación; donde los resultados fueron satisfactorio, en relación a los resultados de las pruebas tomadas con anterioridad, lo que demuestra que el rendimiento de los estudiantes es dependiente de la metodología que utilice el maestro. Por lo que se debe motivar más a los estudiantes para que apliquen las destrezas aprendidas en la enseñanza de una segunda lengua.

Uno más de los sustentos de esta investigación fue la aplicación de una prueba para evaluar el método Cradle para lo cual se realizó comparaciones de 2 tipos de pruebas.

La primera se estructuró siguiendo los pasos de una prueba objetiva que se aplicó en las primeras semanas del año lectivo, cuya media aritmética fue de 11 puntos sobre 20, lo que quiere decir que el rendimiento general del curso es de insuficiente.

La segunda prueba fue estructurada siguiendo los lineamientos del método Cradle, donde se evaluó las destrezas de listening, Reading, speaking, writing y las 2 subdestrezas de grammar y vocabulary. Al aplicar dicho instrumento al finalizar el primer trimestre se obtuvo una media aritmética de 12.18 puntos sobre 20, lo que quiere decir que el rendimiento general del curso es de regular, entonces luego de aplicar el método Cradle se miró un pequeño incremento en el rendimiento de los estudiantes, lo que da la idea que utilizando este método el rendimiento mejorará paulatinamente.

Después de aplicar una prueba bajo la metodología Cradle los resultados en cada una de las destrezas fueron los siguientes: Listening 12.44, Reading 13.14, speaking 10.2, writing 15.34, grammar 10.30 y vocabulary 11.74. Al hacer un análisis de estas

calificaciones se visualiza que puede mejorar el rendimiento académico estudiantil, profundizando en el desarrollo de cada una de las destrezas.

Luego de realizar una observación a los docentes del área de Idiomas Extranjeros de la Institución, se puede manifestar que los materiales con los que enseñan son: grabadoras, flash cards, carteles, textos (Our world through English), mapas etc., que es de uso cotidiano, también la institución posee un laboratorio del idiomas, que no se puede utilizar regularmente debido al exceso de estudiantes.

Los maestros les hablan y los hacen participar a los estudiantes la mayor parte del tiempo del período de clases a través de juegos de motivación, leyendo instrucciones, completando frases, haciendo pequeños resúmenes de temas de actualidad, dando lecciones orales, cantando canciones de acuerdo al ritmo que ellos escojan, entonces por parte de los maestros no falta interés, dedicación y responsabilidad en su trabajo, en cambio el gran inconveniente es por parte de los estudiantes ya que se limitan a practicar el idioma solo en la hora clase, fuera de ella no realizan ninguna actividad para reforzar el aprendizaje del idioma.

## **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Del análisis estadístico de la encuesta aplicada a los estudiantes de los Décimos Años de Educación Básica del Colegio Experimental Juan Pío Montufar de la ciudad de Quito, durante el año lectivo 2009 – 2010, se concluye que el nivel de aprendizaje del idioma inglés es dependiente de la metodología aplicada por los maestros.

### **5.1. Conclusiones**

1. El bajo rendimiento académico se debe a la despreocupación de los estudiantes, al no desarrollar y profundizar el uso de las estrategias que les proporcionan sus maestros.
2. Los estudiantes necesitan ser motivados constantemente por sus maestros, para que el aprendizaje del idioma inglés sea de una manera voluntaria y consciente.
3. Los maestros trabajan con la metodología del proyecto Cradle en la enseñanza del idioma; pero los estudiantes no hacen las prácticas sugeridas en el texto.
4. Los estudiantes no tienen una buena pronunciación, cometen errores gramaticales básicos y la destreza de listening es regular, debido a que no realizan prácticas constantes de las mismas.
5. Los estudiantes necesitan realizar ejercicios complementarios en el aula y en la casa para empoderarse de las habilidades que son fundamentales en el manejo de un idioma.

### **5.2. Recomendaciones**

1. Se puede superar el bajo rendimiento utilizando estrategias metodológicas para la enseñanza de una segunda lengua, que sean de interés y fáciles de practicarlas.
2. El maestro debe dedicar parte de tiempo del período de clase a motivar a sus estudiantes en la importancia de aprender el idioma inglés.
3. La mayoría de tareas se deben realizar en clase y solo una pequeña parte de ellas deberían ejecutarse en los hogares.
4. Proponer estrategias metodológicas que ayuden a mejorar especialmente las destrezas de escuchar, estructuras básicas y pronunciación.
5. Se debe facilitar el desarrollo de las destrezas necesarias para el aprendizaje óptimo del idioma inglés, mediante la implementación y aplicación del manual de estrategias metodológicas propuesto en este trabajo de investigación.

## BIBLIOGRAFÍA

1. CONFEDEC, (1999) *Técnicas Activas Generadoras de Aprendizajes Significativos*. Quito-Ecuador.
2. Capel, A. (2003). *Objective First Certificate*. Cambridge University Press.
3. Castellnouvo, A.Mathew, A. (2006). *Modelos y Métodos Educativos Contemporáneos*.
4. Carrasco, B. (1998). *Como aprender mejor estrategias de aprendizaje*. Rialf. Madrid
5. Castillo, S yPérez, M. (2000). *Enseñar a Estudiar: Procedimientos y Técnicas de Estudio*. UNED - Madrid.
6. DINACAPED. (1998). *Fundamentos Psicopedagógicos del proceso de Enseñanza Aprendizaje*. Quito- Ecuador.
7. *Diccionario de Lengua Española Océano*. ( 2002) Edición. Madrid – España
8. *Diccionario Enciclopédico Espasa Calpe*. (2000)
9. *Diccionario English-Spanish, Spanish- English*. (2000). Universidad de OXFORD.
10. Dornyei, Z. (1995). *Motivation and Motivating in the Foreign Language Classroom*.
11. Duryee, P. (1989). *Twelve ways to motivate and inspire*. TESOL Newsletter .
12. Espinoza, A. (2000). *Taller de Estadística Básica I*. Guayaquil – Ecuador
13. Flores Ochoa, R. (2005) *Pedagogía del conocimiento*. Bogotá. Mc Graw Hill
14. Finocchiaro, M. (1988). *Motivation in Language Learning*. English Teaching Forum.
15. Gilbert, J. (2006). *Clear Speech*. Cambridge University Press.
16. Hernández, Priscila. (2000). *La Psicología Educativa y los Métodos de Enseñanza*. República Dominicana.
17. Lalaleo, Marco. (2000). *Estratégicas y Técnicas de Aprendizaje*. Editorial Gráficas Duque. Quito.
18. Mereci, Guillermo. (1998). *Técnicas de trabajo grupal*. Loja-Ecuador.
19. Morales, María D. (2000). *Innovaciones Pedagógicas*. Quito-Ecuador
20. Ministerio de Educación. Proyecto CRADLE. (2004). Dinamed. Textos Our World Through English 1-6.
21. McCabe, A. (1995). *Motivated Management*. Revista para profesores de inglés.

22. Nerici, Imideo. (2000). *Didáctica General*. Buenos Aires-Argentina.
23. Proyecto CRADLE. (2005). *English Methodology Workshop*. Quito-Ecuador.
24. Poveda, Elba. (2000). *Pedagogía de la Evaluación*. Editorial Nuevo Día, Quito.
25. Prieto Castillo, D. (1998) *La enseñanza en la Educación*. Buenos Aires, Ciccus La Crujía.
26. Proyecto CRADLE. (2000). *Guías Metodológicas para la Planificación Curricular por destrezas*. Quito-Ecuador.
27. Proyecto CRADLE.(2007). *Guías Metodológicas para la Planificación Curricular por competencias*. Quito-Ecuador.
28. Ribé, R. y Vidal, N. (1995). *La Enseñanza de la Lengua Extranjera en la Educación Secundaria*. Madrid-España.
29. Torres, Lucia. (2008). *Innovación y Desarrollo Curricular*. Quito-Ecuador
30. Proyecto CRADLE. (2005). *English Methodology Workshop*. Quito-Ecuador.
31. <http://www.apepalen.cyl.com>
32. <http://wwwdipromepg.efemerides.ec>
33. <http://www.elhabanero.cubaweb>.
34. <http://es.winelib.com>
35. <http://es.wikipedia.org>

## ANEXOS

## Anexo I

## Encuesta para estudiantes de los décimos años de educación básica

No.		Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca	Total
1.	Realiza permanentemente sus tareas en casa					
2.	Cumple con todos los trabajos: de investigación, lecciones orales y escritas, exposiciones etc. , programados para el año escolar					
3.	Utiliza diferentes actividades de aprendizaje					
4.	Participa activamente en talleres para aprender.					
5.	Dedica tiempo extra para desarrollar la habilidad de escuchar (listening) y así mejorar su pronunciación.					
6.	Aparta tiempo exclusivamente para realizar actividades de corrección de errores.					
7.	Las técnicas y estrategias de aprendizaje que utiliza el maestro le motivan a aprender el inglés.					
8.	Conoce las destrezas que debe desarrollar para aprender el idioma.					
9.	Identifica las dificultades de aprendizaje y busca ayuda para mejorar su rendimiento.					
10.	Sabe cómo va a ser evaluado en los exámenes.					

**Anexo II****Encuesta para docentes del Área de Idiomas Extranjeros**

<b>No.</b>		<b>Siempre</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>A Veces</b>	<b>Nunca</b>	<b>Total</b>
1.	Elabora la planificación de la asignatura periódicamente					
2.	Cumple con todos los contenidos programados en la planificación de su materia					
3.	Utiliza diferentes actividades para la consecución de aprendizaje					
4.	La metodología incluye talleres activos de aprendizaje					
5.	Realiza actividades de reforzamiento para llenar vacíos de los estudiantes					
6.	Aparta tiempo para realizar actividades de recuperación pedagógica					
7.	Las técnicas de aprendizaje promueven la participación					
8.	Realiza actividades de motivación					
9.	Investiga las dificultades de aprendizaje que tienen los estudiantes					
10.	Los estudiantes conocen y participan en definir los parámetros de evaluación					

**Anexo No III**

Valores de Chi, aplicados a los niveles de varianza de 0,05 y 0,01

<b>GI</b>	<b>5 %</b>	<b>1 %</b>
1	3.841	6.635
2	5.991	9.210
3	7.815	11.345
4	9.458	13.277
5	11.070	15.086
6	12.592	16.812
7	14.167	18.475
8	15.567	20.090
9	<b>16.919</b>	21.666
10	18.307	23.209
11	19.675	24.725
12	21.026	26.217
13	22.362	27.688
14	23.685	29.141
15	24.996	30.578
16	26.296	32.000
17	27.587	33.409
18	28.869	34.805
19	30.144	36.191
20	31.410	37.566
21	32.671	38.932
22	33.924	40.289
23	35.172	41.638
24	36.415	42.980
25	37.652	44.314
26	38.885	45.642
27	40.113	46.963
28	41.337	48.278
29	42.557	49.588
30	43.773	50.892

Fuente: Fisher y F. Yates  
 Statistical Tables for Biological, Agricultural  
 and Medical Research.

## Anexo No IV

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION  
 DESPERDICIO ESCOLAR DE LAS ASIGNATURAS POR ÁREA, CURSOS Y PROFESORES  
 ÁREA DE IDIOMA EXTRANJERO

AÑO LECTIVO 2005-2006

ASIGNATURA	CURSO	PROFESORES	TOTAL DE ALUMNOS DE CADA PROFESOR	PERDIDOS EL AÑO CON CADA PROFESOR	% PERDIDOS EL AÑO CON CADA PROFESOR	TOTAL DE ALUMNOS DE LOS PROFESORES	TOTAL DE PERDIDOS EL AÑO	% PERDIDOS EL AÑO
	TERCERO	OVIEDO JORGE	260	31	11,92	413	49	11,86
		CAIZALUISA NANCY	153	18	11,76			

AÑO LECTIVO 2006-2007

IDIOMA EXTRANJERO		CURSO	PROFESORES	TOTAL DE ALUMNOS DE CADA PROFESOR	PERDIDOS EL AÑO CON CADA PROFESOR	% PERDIDOS EL AÑO CON CADA PROFESOR	TOTAL DE ALUMNOS DE LOS PROFESORES	TOTAL DE PERDIDOS EL AÑO	% PERDIDOS EL AÑO
	TERCERO	CAIZALUISA NANCY	205	24	11,71	401	35	8,73	
		OVIEDO JORGE	196	11	5,61				

AÑO LECTIVO 2007-2008

ASIGNATURA	CURSO	PROFESORES	TOTAL DE ALUMNOS DE CADA PROFESOR	PERDIDOS EL AÑO CON CADA PROFESOR	% PERDIDOS EL AÑO CON CADA PROFESOR	TOTAL DE ALUMNOS DE LOS PROFESORES	TOTAL DE PERDIDOS EL AÑO	% PERDIDOS EL AÑO
	TERCERO	CAIZALUISA NANCY	206	33	16,02	432	50	11,57
		OVIEDO JORGE	226	17	7,52			

AÑO LECTIVO 2008-2009

ASIGNATURA	CURSO	PROFESORES	TOTAL DE ALUMNOS DE CADA PROFESOR	PERDIDOS EL AÑO CON CADA PROFESOR	% PERDIDOS EL AÑO CON CADA PROFESOR	TOTAL DE ALUMNOS DE LOS PROFESORES	TOTAL DE PERDIDOS EL AÑO	% PERDIDOS EL AÑO
	TERCERO	OVIEDO JORGE	215	51	23,72	425	63	14,82
		CAIZALUISA NANCY	210	12	5,71			

Fuente: Secretaría - Cuadro de Calificaciones  
 Vicerrectorado - Pésnum y Distributivo de Trabajo

Elaborado por Lic. Mónica Espinosa  
 Dr. Oscar Cordillo Guerrero - Director del Departamento de Investigación.



## Anexo No. V

## RESULTS OF THE NATIONAL EXAMINATION OF ENGLISH.(For teacher's use)

SCHOOL: Juan PíoMontúfar

CITY / Quito

PROVINCE / Pichincha

CLASS/ 10s

DATE / Thursday 27 May 2010.

No.	Students	L	R	S	W	G	V
1	Cruz Rodriguez Ronnie B	9	7	4	7	2	5
2	Cevallos A. Hernán	0	3	4	6	3	6
3	Bonilla Adrián	2	2	4	5	3	6
4	Sánchez S.Hugo	4	4	4	10	9	8
5	Morales Rubio Steveen	3	7	4	8	3	3
6	VillafuerteC.Bryan	8	9	4	7	4	5
7	Itas L. Milton	7	7	5	7	6	5
8	Urbina David	1	7	4	9	8	6
9	Castillo M.Gino	7	7	4	8	3	5
10	NoroñaR.Cristian	9	8	4	10	8	7
11	Martinez Apuntes Edwin	5	7	4	8	8	6
12	Lazo M. Luis	6	6	4	8	5	6
13	Cuaspa P. Cristian	4	3	4	9	3	5
14	Prado C. Diego	7	7	8	8	5	8
15	Jimenez B. Carlos	0	3	2	9	1	1
16	Ullauri Q Henry	5	6	4	10	9	9
17	Chiliguano Elias Eduardo	8	7	4	10	7	6
18	Quishpe Mauricio	5	9	4	5	2	1
19	Gualpa M. Jefferson	9	8	5	8	8	8
20	GranizoC.Alejandro	6	8	6	7	4	3
21	Nieto Steven	6	8	6	7	3	3
22	Toazo P. Henry	10	8	7	8	6	6
23	Quiguango C. Steven	8	8	7	9	9	4
24	Correa B. Cristian	9	7	4	8	8	8
25	GuitierrezDennys	6	8	6	7	8	7
26	Pérez M. Josué	2	3	6	8	4	5
27	Castillo Fabricio	9	7	4	4	4	4
28	Tenorio V. Bryan	7	6	5	8	5	7
29	Taípe A. Fabián	7	7	7	8	4	5
30	Calvopiña V. Javier	7	8	6	7	2	6
31	Albán S. Paco	8	6	7	8	6	6
32	Alpusig Ch. Alex	5	7	7	8	5	8
33	Cáceres CH. Maiguel	9	9	5	10	9	8
34	Castañeda Felipe	8	6	6	6	6	7
35	Reinoso Salazar Edwin	0	0	4	2	0	0
36	Amayor Jimenez Francisco	9	9	4	6	3	2
37	Nogales Andino Erick	9	7	6	9	5	10
38	Pazmiño V. Kevin	8	7	4	10	8	9
39	Carranco A. Israel	6	7	7	9	4	8
40	Semblantes P. Esteban	7	7	4	3	7	5
41	Ruiz G. César	4	4	4	5	2	3
42	Criollo E. Jefferson	6	9	7	8	8	9
43	Tipantuña T. Saúl	6	4	5	7	2	6
44	Raura L. Rommel	9	7	7	10	7	8
45	Calle C. Andrés	8	9	7	9	8	9
46	González V. Victor	8	9	3	10	3	6
		286	302	231	353	237	270
	<b>Average</b>	6.22	6.57	5.1	7.67	5.15	5.87

## Anexo No.VI

## VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Quito, 9 de diciembre del 2011

Señor / Señora:

DOCENTE DEL COLEGIO EXPERIMENTAL MONTÚFAR

Presente.

Conocedora de su alto valor profesional, solicito a usted de la manera más comedida validar el presente trabajo, para lo cual adjunto los documentos correspondientes:

DOCUMENTO DE VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA: "MANUAL DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ALTERNATIVAS PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS"

<b>(A) PERTINENCIA DE LOS CONTENIDOS</b>		
<b>P= PERTINENTE</b>		<b>NP= NO PERTINENTE</b>
<b>UNIDAD</b>		<b>OBSERVACIONES</b>
<b>1</b>		
<b>2</b>		
<b>3</b>		
<b>(B) CALIDAD TÉCNICA Y REPRESENTATIVIDAD.</b>		
<b>O = OPTIMA    B = BUENA    R = REGULAR    D = DEFICIENTE</b>		
<b>UNIDAD</b>		<b>OBSERVACIONES</b>
<b>1</b>		
<b>2</b>		
<b>3</b>		
<b>(C) LENGUAJE.</b>		
<b>A = ADECUADO</b>		<b>I = INADECUADO</b>
<b>UNIDAD</b>	<b>C</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>1</b>		
<b>2</b>		
<b>3</b>		

## DATOS DEL VALIDADOR.

<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	
<b>CARGO QUE DESEMPEÑA</b>	
<b>CÉDULA DE CIUDADANÍA</b>	
<b>FIRMA:</b>	

## LA PROPUESTA

### MANUAL DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA

#### **Introducción**

Revisado el contexto general de la situación por la que atraviesan los estudiantes de los décimos años, del colegio Montúfar, recogidos y analizados los datos de campo; observados y procesados minuciosamente, transferidos a medios estadísticos, con estos antecedentes reales y visibles, hago la siguiente propuesta de carácter general, que motive el uso y desarrollo de estrategias metodológicas para la enseñanza del idioma inglés. La base de esta propuesta nace de la observación de la situación actual de los estudiantes del colegio, ya que la educación que se les ha impartido está estrechamente ligada a la metodología utilizada, además de factores socio-económicos, nivel cultural de los estudiantes y a los insuficientes recursos educativos necesarios para la enseñanza óptima de un segundo idioma. Es decir faltan implementos en las aulas de clase y laboratorio de idiomas que ayudarían a proporcionar adecuados conocimientos prácticos del idioma

El presente trabajo enfoca un resumen sobre las estrategias metodológicas para el aprendizaje del Idioma Inglés como segunda lengua basado en el modelo constructivista y que tiene como propósito ofrecer al docente un conjunto de elementos conceptuales y de estrategias aplicables al trabajo en el aula.

Como maestros responsables nos interesa conseguir que los alumnos aprendan y desarrollen sus capacidades individuales en el área cognitiva y afectiva, las mismas que al ser puestas en vigencia lograrán como resultados crear seres capaces de comunicarse con claridad, convivir en armonía con la naturaleza, ser miembros activos y útiles en la sociedad.

En el caso de los maestros la ventaja del uso y la práctica de las estrategias metodológicas desarrollará al máximo su actividad creadora.

## **Justificación**

El estudiante del colegio Montúfar, no está lo suficientemente motivado para aprender un segundo idioma y ese es el primer problema que tiene que vencer. El segundo problema es que el estudiante no ha concienciado la importancia de estudiar y llegar a dominar el inglés considerado actualmente un idioma universal

Ante el bajo rendimiento en la asignatura de inglés sin duda por la influencia de la metodología utilizada y por la insuficiente práctica de todas las habilidades y destrezas que se deben desarrollar en cada período de clase se propone utilizar una variedad de estrategias metodológicas. Por estas razones, todo lo referente a procesos de enseñanza-aprendizaje se deben abordar de manera interdisciplinaria y con la participación activa de todos los involucrados, especialmente por parte de nosotros los maestros, ya que somos quienes conocemos las dificultades de los estudiantes.

Por esto como maestra e investigadora propongo el presente manual de estrategias metodológicas alternativas, para motivar el aprendizaje del idioma inglés y lograr un mejor rendimiento académico de los estudiantes de los décimos años de educación básica.

## UNIDAD I

### ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE DE UN IDIOMA

#### Elección de las estrategias

- El estudiante escoge la estrategia más adecuada en función de su utilidad. La estrategia puede variar en función de lo que tiene que aprender (datos, hechos, conceptos, etc.), así como la cantidad de información que debe ser aprendida. Esta estrategia puede ser utilizada para el aprendizaje de vocabulario de inglés.
- Los conocimientos previos que tengan sobre el contenido de aprendizaje. Ejemplo: conjugación de verbos regulares en tiempo presente simple en inglés.
- La predisposición para aprender es estar motivado, tener ganas de estudiar, ya que cuando existe motivación entusiasta para el aprendizaje, más fácil es usar estrategias que favorezcan recordar información
- Conocer la manera en que va a ser evaluado, las pruebas de evaluación deben fomentar la comprensión de los contenidos, utilizando estrategias del aprendizaje es decir aprender para recordar.

#### ¿Por qué enseñar estrategias de aprendizaje?

Como profesores todos nos hemos preguntado muchas veces, por que ante una misma clase, unos alumnos aprenden más que otros. ¿Qué es lo que los distingue a los alumnos que aprenden bien de los que lo hacen mal? Existen muchas diferencias individuales entre los estudiantes que causan estas variaciones.

Una de ellas es la capacidad del alumno para usar estrategias de aprendizaje.

Por tanto, enseñar estrategias de aprendizaje a los estudiantes, es garantizar un aprendizaje eficaz y fomentar su independencia, (enseñar a aprender a aprender)

Es insuficiente enseñar a los estudiantes, técnicas que no vayan acompañadas de un uso estratégico (dosis de metacognición en su empleo). La repetición ciega y mecánica de ciertas técnicas no supone una estrategia de aprendizaje.

Desde este punto de vista, no solo hay que enseñar las técnicas, (subrayar, toma de apuntes, hacer resumen), también hay que adiestrar al alumno para que sea capaz de realizar por sí mismo las dos tareas metacognitivas básicas: **planificar y evaluar**.

Partiendo de esto se puede deducir fácilmente que el inicio de la enseñanza de estrategias de aprendizaje se da en la época escolar puede (aunque puede iniciarse en cualquier momento).

En nuestra institución, por la edad y el nivel académico de nuestros estudiantes, es de suponer que muchos de ellos ya poseen cierto conocimiento de las estrategias de aprendizaje. Sin embargo a continuación presentamos un listado de las que ya manejan y otras que deben ser reforzadas. Y así tenemos las siguientes:

- Repetir términos en voz alta
- Identificar y subrayar las ideas principales
- Hacer resúmenes de una lectura
- Responder preguntas
- Desarrollar cuestionarios
- Orientación básica para saber escuchar
- Memorización para recordar vocabulario, definiciones, formulas, etc.
- Realizar cuadros sinópticos, mapas conceptuales, lluvia de ideas, etc.
- Estrategias para los exámenes, para aprovechar las clases y para tomar notas
- Como utilizar el laboratorio de idiomas en forma eficiente
- Como utilizar el internet para la práctica de listening
- Como organizar y archivar la información recibida
- Como realizar trabajos de investigación.

### **Como enseñar las estrategias para el aprendizaje de un idioma**

Las estrategias de aprendizaje pueden y deben enseñarse como parte integrante del currículo general, dentro del horario escolar y en el seno de cada asignatura con los mismos contenidos y actividades que se realizan en el aula.

Su enseñanza va vinculada a la metodología de enseñanza, y se relaciona con las actividades que el profesor plantea en el aula, se puede decir, que la esencia de la enseñanza de estrategias de aprendizaje consiste en: pensar en voz alta en clase y hacer explícitos los procesos que han llevado a aprender a resolver una tarea.

El método más usual para estimular la enseñanza directa de las estrategias, es el **moldeamiento** seguida de una **práctica guiada**.

En definitiva la enseñanza de las estrategias de aprendizaje exige que:

- Se produzca la interacción profesor – alumno
- El estudiante desempeñe un papel activo en su aprendizaje
- Se centre la enseñanza en los procesos de aprendizaje y no sólo en los productos.

### **El profesor ante las estrategias de aprendizaje.**

El profesor es quien debe enseñar las estrategias de aprendizaje para que:

- Conozcan su propio proceso de aprendizaje, las estrategias que poseen y las que utilizan normalmente.
- Aprendan los contenidos de sus asignaturas empleado estrategias de aprendizaje
- Planifiquen, regulen y evalúen reflexivamente su actuación docente. Es decir, plantearse cuestiones del tipo: ¿Cuáles son los objetivos que pretendo conseguir?  
¿Qué conocimientos necesitaré para realizar bien mi trabajo?

### **Dificultades prácticas para enseñar a los estudiantes estrategias de aprendizaje**

Dificultades por parte del profesor:

- Rechazo de toda innovación
- Desconocimiento del propio aprendizaje
- No formación en los métodos desarrollados para la enseñanza de este contenido.

Dificultados por parte del alumno:

- El principal problema es la resistencia del alumno a ser activo en su aprendizaje.
- El tiempo: es difícil con el actual plan de estudios encontrar tiempo para introducir este aprendizaje en el aula.

- Disposición del mobiliario en clase
- Presiones sociales.

En definitiva, son muchos los problemas, que hoy existen en la Enseñanza para poder generalizar la enseñanza de estrategias de aprendizaje. Sin embargo, se debe hacer un esfuerzo por superarlos. Ya que en el futuro cercano, además de los esfuerzos personales de cada uno de los profesores en sus respectivas asignaturas, se contará con espacios y tiempo suficiente que se aprovechará para investigar como mejorar el aprendizaje.

## UNIDAD II

### **Estrategias de Aprendizaje en el ámbito académico y que son aplicables al idioma Inglés.**

#### **Clasificación**

Se han identificado cinco tipos de estrategias generales en el ámbito educativo. Las tres primeras ayudan al alumno a elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil procesar la información, la cuarta está destinada a controlar la actividad mental del alumno para dirigir el aprendizaje, por último, la quinta está de apoyo al aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles.

**Estrategias de Ensayo.-** Son las que implican la repetición activa de los contenidos, por ejemplo: repetir términos en voz alta, tomar notas, el subrayado, etc.

#### **\* Repetir términos en voz alta (Pronunciación)**

- A. Realice el plural o la tercera persona de singular del tiempo presente de las siguientes palabras.

Kiss	walk	rain	eye
Teach	plate	drug	bowl

- B. Existen 3 maneras de pronunciar la “s”.

1. In words that end with a hissing sound, such as the sounds produced by /s/, /sh/, /ch/, /z/, /zh/ and /j/, the –s ending is pronounced as an extra syllable.  
Listen.

Kiss..... kisses	church..... churches	judge.....judges
Office..... offices	teach..... teaches	chance..... changes

2. In words ending in a **voiceless** sound, the –s ending is pronounced /s/, and does not produce an extra syllable. Voiceless sounds are those sounds that, when pronounced; do not produce any vibration in the vocal cords. Some examples of consonants that produce this sound are: /p/, /k/, /t/, /s/, /f/. Listen to.

Roof.....roofs	plate..... plates	work..... works
Walk..... walks	fit..... fits	disk..... disks

3. In words ending with a **voiced** sound, the –s ending is pronounced as /z/, but does not an extra syllable. Voiced sounds are those sounds that, when pronounced, produce a vibration in the vocal cords. Some examples are: /g/, /b/, /r/, /n/, vowel sound like /a/, /o/ etc. Listen.

Rain..... rains	plan..... plans	candy..... candies
Read..... reads	drug..... drugs	radio..... radios

### \*Tomar notas

Coloque las palabras de abajo en la categoría correcta, basado en la pronunciación de la “s” final.

Clip	love	rule
library	challenge	cause
Speech	keyboard	result
Ski	text	disk

### \*Ejercicios de Subrayado

Lea las siguientes oraciones. Subraye cada parte de la oración, y ponga nombre a sus elementos.

Example: Mary loves to eat pizza.  
               S           Verb phrase    Compl.

- Jeffrey and his cousin want to invite Angela to the party.
- My chemistry teacher asked me difficult questions.

- c) The policeman shot him in the foot.
- d) It was raining at 9:00.
- e) I saw you and Paul at the supermarket two days ago.
- f) Yesterday I ran around the lake very quickly.

**Estrategias de Elaboración.**- realizan conexiones entre lo nuevo y lo conocido.  
Ejemplo: resumir, responder preguntas, etc.

**\* Haga un resumen corto de la siguiente lectura**

**Afro-Ecuadorians**

The African ancestors of Afro-Ecuadorians arrived during the 17<sup>th</sup> century. Many Afro-Ecuadorians live in coastal regions in this country, but there is a community of black people in the highlands in an area called the Chota Valley. It is situated to the north of Ibarra and, although it is in highland region. It is warm and dusty place. The people of Chota grow and sell fruit, such as tangerines, pepinos and ovitos, for a living. They are well known as music lovers and the music they play is a mixture of sad Andean music and African sounds.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**\* Responda estas preguntas**

Where do Afro-Ecuadorians live?

.....

How is the climate of this region?

.....

What can people buy in the valley?

.....

Is the music a combination of African and the Andes sounds?

.....

Are they good dancers?

.....

**Estrategias de Organización.-** Se agrupa la información para que sea más fácil recordarla. Se la puede dividir en partes e identificar relaciones y jerarquías. Ejemplos: resumir un texto, cuadro sinóptico, mapa conceptual, etc.

**\*Resumir un texto**

Read the text and write down the characteristics of first Child, Middle Child and Last Child

**First Child, Middle Child, Last Child**

Some authors say that the first is the most successful. Of the first 23 astronauts to go on United States space missions, 21 were the first child or an only child. In addition, research shows that the first child does best at school. However, the first child is also the most sensitive and can be easily hurt. He or she is also rather timid. The middle child is independent and sometimes rebellious. He or she is careless about work, which is why he or she is often criticized by his or her parents and becomes preoccupied and a little nervous.

The last child is very playful, sociable and lovable. He or she is often praised and admired by his or her parents. The third child is the most popular and has a lot of friends.

**Characteristics:**

First child .....

Middle child .....

Last child .....

.....

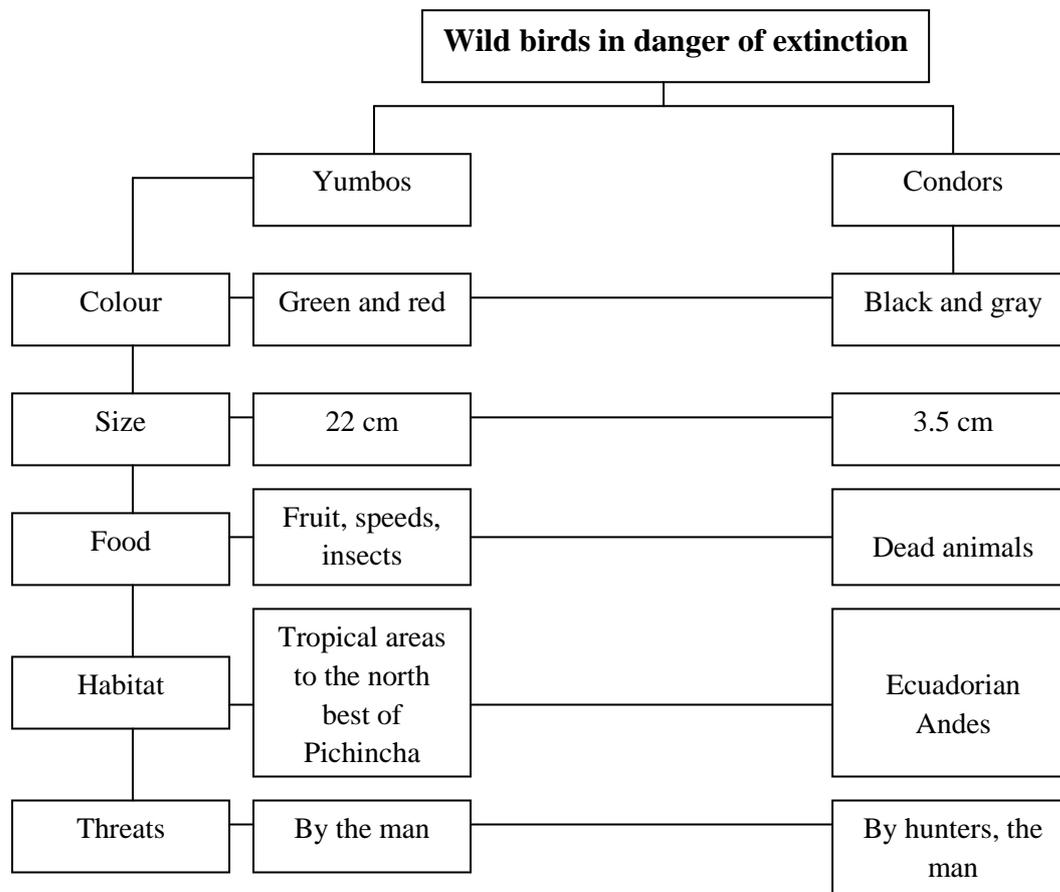
**\*Elaboración de un cuadro sinóptico**

Elaborate a chart about Learning Styles

L E A R N I N G S T Y L E S	{	1. Verbal linguistic learner	}	Likes words and remembers names of places and people
		2. Visual – spatial learner		Visualizes images to remember information
		3. Logical – mathematical learner		Remembers information by looking for patterns, likes activities which involve organization e.g. matching and putting exercises in order.
		4. Physical – kinesthetic learner		Learns best by using all the senses. Movement, touch and sounds are important.
		5. Musical learner		Responds to rhythm and likes activities which involve music and songs.
		6. Interpersonal learner		Likes to work with other people
		5. Intra-personal learner		Prefers to work alone

**\*Realizar un mapa conceptual.**

Example: Make a mind map about wild birds.



**Estrategias de control de la comprensión**

Estas son las estrategias ligadas a la Metacognición. Implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir el desarrollo de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas.

Si comparamos la mente con un ordenador, estas estrategias actuarían como un procesador central del ordenador. Son un sistema supervisor de la acción y el pensamiento del alumno, y se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario.

Entre las estrategias metacognitivas están: la planificación, la regulación y la evaluación.

**\*Estrategias de planificación:** Son aquellas mediante las cuales los alumnos dirigen y controlan su conducta. Es decir primero se planifica antes de realizar alguna acción, donde se lleva a cabo actividades como:

- Establecer el objetivo y la meta de aprendizaje
- Seleccionar los conocimientos previos que son necesarios para llevarla a cabo
- Descomponer la tarea en pasos sucesivos
- Programar un calendario de ejecución
- Proveer el tiempo que se necesita para realizar esa tarea, los recursos que se necesitan, el esfuerzo necesario
- Seleccionar la estrategia a seguir.

## Ejemplo de planificación de una unidad didáctica

### FICHA TÉCNICA

#### UNIDAD No. 1

**Institución:** COLEGIO MONTUFAR

**Año Lectivo:** 2009 – 2010

**Área:** Idiomas extranjeros

**Períodos:** 5 horas semanales

**Asignatura:** Inglés

**Profesor:** Lic. Nancy Caizaluisa

**Curso:** Terceros

**Paralelos:** 1 – 10

**Unidad:** Todo acerca de ti

**Objetivo:** Practicar todas las actividades utilizando el tiempo presente simple.

Contenidos	Estrategias Didácticas	Recursos Didácticos	Evaluación
1. Review of present simple tense: Affirmative, negative, questions and answers with Be and other verbs. 2. Review of can – can't 3. Review of questions words: what, where, etc. 4. Review of simple past: regular and irregular verbs.	1. Ask students to find out some information about an ethnic group. 2. Reading for general idea 3. Listen to fill in the blanks 4. Write about some best friends 5. Talk about your free time activities	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text: Our world through English No. 3</li> <li>• Dictionary: English – Spanish * Spanish – English</li> <li>Magazines</li> <li>Newspapers</li> <li>Flash card</li> <li>Pictures, CD's</li> <li>Tape record</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Checking progress</li> <li>• Grammar exercises</li> <li>• Oral expositions</li> <li>• Written quizzes</li> </ul>

**Bibliografía:** - Our World Through English – Cradle Project

- Grammar in use – Martin Hewings

- Dictionary English – Spanish \* Spanish – English

**\*Estrategias de regulación, dirección y supervisión:**

Se utilizan durante la ejecución de la tarea. Indican la capacidad que el alumno tiene para seguir el plan trazado y comprobar su eficacia. Se realizan actividades como:

- Formularles preguntas
- Seguir el plan trazado
- Ajustar el tiempo y el esfuerzo requerido por la tarea
- Modificar y buscar estrategias alternativas en el caso de que las seleccionadas anteriormente no sean eficaces.

**\* Estrategias de evaluación:**

Son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje. Se llevan a cabo durante y al final del proceso. Se realizan actividades como:

- Revisar los pasos dados.
- Valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos.
- Evaluar la calidad de los resultados finales.
- Decidir cuando concluir el proceso emprendido, cuando hacer pausas, la duración de las pausas, etc.

**Ejemplo de un plan de clase****LESSON PLAN**

**Name:** Nancy Caizaluisa

<b>Background information:</b>		<b>Date:</b>
<b>Course name:</b> 10th Basic year	<b>Level:</b> Basic Education	<b>Number of students:</b> 59
<b>Description of Students:</b> Teenagers (14 – 15 years old) Basic Education		
<b>Objectives:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• To build on student's existing knowledge of vocabulary related to the family</li> <li>• To review the use of 's to express possession</li> </ul>		
<b>Skills focus / target language (i.e., grammar structure(s), vocabulary, expressions):</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>To develop extensive and intensive listening skills</li> <li>To develop speaking skill members</li> <li>Grammar: 's</li> </ul>		
		Vocabulary: Family
		Expressions: (Has got)
<b>Lesson: 1 Relationships</b>		
Time	Procedure	Notes
5'	<b>Warm – up:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Greeting</li> <li>Good morning everyday, please stand up</li> </ul>	Physical exercises: parts of the body
		To ask the president who is absent
20'	<b>Presentation:</b> Relationships Activating preveious knowledge	Read the task instructions and check the understanding
		Focus student's attention on the example
		Check the oral answer and on the board
	Activating general knowledge	Put the students in pairs. Ask some questions to help them.
10'	<b>Practice:</b> Write the names of members of the family and label the pictures.	Listen and label the pictures
		Listen and complete the sentences
	Talk about the family members with a partner	Work in pairs exchange family information
5'	<b>Evaluation / Assessment:</b> Make a conversation using members of the family	Put the students in groups

### **Estrategias de Apoyo o Afectivas**

Estas estrategias, no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos. La misión fundamental de estas estrategias es mejorar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce. Incluyen: establecer y mantener la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad, manejar el tiempo de manera efectiva, etc.

Algunos autores relacionan las estrategias de aprendizaje con un tipo determinado de aprendizaje. Para otros autores cada tipo de aprendizaje (por asociación / por reestructuración) estaría vinculado a una serie de estrategias que les son propias. Por ejemplo el aprendizaje asociativo con las estrategias de ensayo, el aprendizaje por reestructuración con las estrategias de elaboración.

## **UNIDAD III**

### **Estrategias específicas para el aprendizaje del idioma Inglés**

Para superar las dificultades en la aplicación y uso de las estrategias metodológicas para la enseñanza del idioma inglés, antes es de vital importancia hablar de la motivación.

### **LA MOTIVACIÓN**

La motivación es una orientación hacia una meta. Todas las actividades de aprendizaje están dadas por la motivación que tengan los estudiantes. Los estudiantes realmente controlan la transmisión de información mediante la motivación, ya que sin ella no hay vida en las aulas.

La motivación provee una enorme fuente de energía que es responsable de:

- Que los estudiantes decidan hacer un esfuerzo
- Que ellos tengan deseos de sostener una actividad por un tiempo prolongado.
- Que sean constantes y sientan que están conectados a la actividad que van a desarrollar, ya que la enseñanza tiene dos metas fundamentales que son:

El desarrollo del idioma más allá de las expectativas esperadas y generar una motivación continua en el aprendizaje.

### Causas y efectos de la motivación

a. Motivación	→	Esfuerzo
b. Esfuerzo	→	Resultados
c. Resultados positivos	→	↑ Habilidad
d. Habilidad	→	↑ Motivación
d. Motivación	→	↑ Habilidad para aprender

### Niveles de motivación

Podemos identificar 3 niveles de motivación en el aprendizaje del idioma que son ejecutados por el maestro.

1. Encontrar una razón es la meta central de una persona en su vida. Cuando algo es verdaderamente interesante y tiene propósito para el estudiante, eso despierta su pasión la cual llama su atención 5 veces más. Eso permite a los estudiantes resolver problemas difíciles y maximizar la energía para desarrollar una tarea.

El maestro debe averiguar lo que al estudiante, le interesa e incorporarlo a la clase de inglés y también puede atraer su atención presentándole una variedad de actividades a través de la música, películas, eventos que están de moda, temas cotidianos, fotos de personalidades famosas o video clips, juegos, etc.

2. Cambiar su realidad; ya que los estudiantes no pueden sustentar su progreso en el aprendizaje del idioma porque:
  - Ellos no reciban suficiente instrucción
  - No ponen suficiente atención
  - No encuentran suficientes oportunidades para practicar el idioma
  - Necesitan más conocimiento del idioma de lo que se les puede proveer en la hora de clase, ya que diversos estudios estiman que un estudiante necesita un mínimo de 10 horas a la semana de educación de calidad del idioma para progresar en su aprendizaje, para lo cual ellos deben tener también actividades de refuerzo para mantener un aprendizaje óptimo del idioma.

3. Actividades para conectarse con el idioma, que lleven a un aprendizaje vivo y tangible, utilizando temas de actualidad, ayudas audiovisuales, juegos, dramatizaciones, concursos, canciones, diálogos con hablantes nativos, chatear con amigos del extranjero que hablen inglés, realizar pasantías en países de habla inglesa, etc., para atraer la atención de los estudiantes y así experimentar diferentes estados de aprendizaje. Para que esto tenga éxito se debe monitorear cercanamente el progreso del estudiante.

### Características de la Motivación

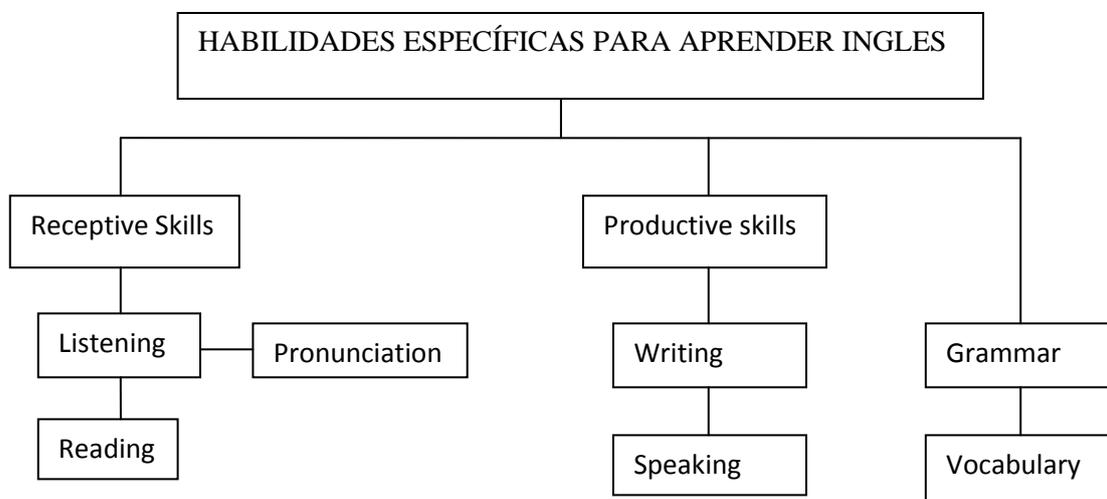
La motivación es:

- Flexible
- Diferente para cada persona y puede estar directamente influenciada por los maestros.

Un enfoque específico que genera motivación es un programa dinámico que refleja valores positivos y un aprendizaje estimulado para alcanzar las metas propuestas. La motivación tiene una mezcla de actividades que atraen a los estudiantes de hoy.

### Desarrollo de habilidades para aprender inglés

Los estudiantes deben desarrollar estas habilidades en cada hora clase para aprender el idioma.



**LISTENING (Escuchar).**- Es una habilidad receptiva y sus características principales son el silencio mantenido por la persona que escucha y la atención que presta, de acuerdo a sus intereses.

Objetivo. Intercambiar información y compartir sentimientos

Ejemplos:

- Adivinar palabras e ideas
- Escuchar con un propósito específico
- Utilizar palabras e imágenes claves para completar una lectura
- Usar el dictado para el desarrollo de Listening intensivo
- Integrar un tour, en el que hablen inglés
- Escuchar el mismo CD todos los días, mientras realizan las tareas escolares
- Escuchar y repetir frases que usted conoce en inglés
- Mirar y escuchar una película en inglés para practicar el idioma.

**Ejemplos:**

**1. Escuchar una canción y completar los espacios en blanco.**

“Friday I’m in Love”

I don’t care if Monday’s -----

Tuesday’s grey and ----- too

Thursday I----- ----- about you

It’s Friday I’m in love

Monday you can -----

Tuesday, Wednesday ----- my heart

Thursday doesn’t -----

It’s Friday I’m in love

Saturday wait

And Sunday ----- too late

But Friday ----- hesitates

I don't care if Mondays -----  
 Tuesday Wednesday -----  
 Thursday ----- black  
 It's Friday I'm in love.

**2. Escuchar y completar el cuadro de acuerdo a las categorías.**

name	color	size	food	Hábitat
condors	Black and...	.....	.....	.....

**3. Luego de escuchar las declaraciones de la conversación, a las respuestas falsas agregue la razón para dicha respuesta.**

Condors are very big, black and grey birds. Their wingspan is 3.5 meters and  
 They weigh about 10 kilos. They eat dead animals...

Example:

Condors are small birds (false) They are very big.

**4. Escuche la conversación y subraye la respuesta correcta.**

Listen to Bertha and Nancy's telephone conversation.

Nancy: How's your youngest son Bertha?

Betty: I went to see him in Quito last weekend. He's sharing a flat with  
 some friends. I'm very worried because Daniel has no idea of safety at all.  
 For example when I arrived, there was a frying pan of oil on the cooker  
 and said Daniel! You shouldn't leave frying pans unattended like this!

Nancy: He could start a fire!

Betty: Exactly!

**Answer.**

1. Bertha's youngest son lives.
  - a) At home with his parents.
  - b) In the university building.
  - c) With some friends in Quito.

**PRONUNCIATION. (Pronunciación).** Es emitir conscientemente los fonemas del idioma, conociendo su punto de articulación para pronunciar un inglés más claro.

Objetivo. Producir los sonidos del idioma practicando el ritmo y la melodía del inglés hablado.

### Ejemplos:

#### 1. **Elabore una lista de frases utilizadas cotidianamente en el aula de clase**

Did you finish? (Yes or no)

What is the meaning of **threat**?

How do you say in English ..... (Fin de semana).....?

May I go to the bathroom?

Tell me the time please.

#### 2. **Escuche la conversación por teléfono e imite la pronunciación de las palabras subrayadas como las pronuncia el hablante nativo.**

Carol is that you?

Hi Tom. Are you OK?

Excellent! I just wanted to ask. What are you going to do tomorrow?

Nothing much. What are you going to do?

I am going to the Juanes' concert. Would you like to come along?

Wow! Are you asking me out?

Yes, I am. If that is OK with you I already made some plans. After the concert we're going to eat something at Peter's. Then we are going to Vicky's house. She's having a welcome party for Tim the foreign exchange student.

#### 3. **Imitar el ritmo.**

Escuche y diga las oraciones al menos 3 veces o hasta que usted pueda decirla fácilmente

Ejemplos:

How do you spell "easy"? ( i - ei - es - guay)

What does "easy" means? "Easy" means "not hard"

Excuse me where's the bank?

It's on the corner of Ulpano street and Napo Avenue

#### 4. Ejercite su pronunciación.

Repita en forma oral estas frases

First of all. You should be well prepared.

Secondly. It's essential that you arrive on time.

However. If you really can't be on time – have a good excuse.

Lastly. Don't miss more than three classes.

#### 5. Grabe su voz y luego escúchela.

I don't like to hear any noise when I am studying.

It distracts me from my task.

I'm a night person. I like to study at night. It so quiet and peaceful.

#### 6. Practique el idioma repitiendo poemas.

Tenga cuidado al pronunciar los sonidos [r] y [l] claramente

##### The Crocodile

How does the little crocodile

Improve his shining tail.

And pour the waters of the Nile

On every golden scale!

How cheerfully he seems to grin!

How neatly spreads his claws,

And welcome little fish in

With gently smiling jaws!

## 7. Practique el idioma cantando canciones.

Dust in the wind (Lewis Carroll)

I close my eyes  
 Only for a moment and the moment's gone  
 All my dreams  
 Pass before my eyes, a curiosity  
 Dust in the wind  
 All we are is dust in the wind.

Same old song  
 Just a drop of water in an endless sea  
 Crumbles to the ground though we refuse to see  
 Dust in the wind all we are is dust in the wind  
 Do not hang on  
 Nothing last forever but the earth and the sky  
 Slips away

All your money won't another minute buy  
 Dust in the wind all we are is dust in the wind  
 Dust in the wind all we are is dust in the wind

## 8. Decir palabras o frases con un lápiz entre sus dientes.

Este ejercicio se realiza para ejercitar los músculos de la boca y para poder pronunciar palabras y frases con más facilidad.

### **Peter Piper**

Peter Piper picked,  
 A peck of pickled peppers;  
 A peck of pickled peppers  
 Peter Piper picked;  
 If Peter Piper picked a peck of  
 Pickled peppers.

Where's the peck of pickled peppers  
Peter Piper picked?

**READING (Leer).** - También es una habilidad receptiva, ya que a través de la lectura recibimos información. Sus características son parecidas a las de escuchar, es decir que la persona que está leyendo lo hace en silencio, selecciona y procesa la información según sus necesidades y propósitos.

Objetivo.- Ayudar a los estudiantes a incrementar su autonomía y confianza, también es ayudar a mejorar sus habilidades orales así como también la escritura, gramática y vocabulario.

### **Ejemplos:**

#### **1. Give to the paragraph a title ( Pongale título al parrafo)**

Ask the participants to read the short paragraph and give it a title. Ask them to check their answers in pairs.

I always study listening to music and sitting on my favorite armchair, it helps me to relax. I don't like to hear any noise when I am studying, it distract me from my task.

A possible answer: *Habits to study*

#### **2. Identifying the movement of your eyes. Identifique los movimientos de sus ojos.**

Get the participants into pairs. Ask them to sit facing each other. One of them reads the ask instructions and the other looks at the movement of his / her eyes. Ask them to exchange roles.

*Look at the poster bellow!*

*What is the poster for?*

Lead feedback and point out that people do not usually read individual words. We usually put words together, in lexical chunks, to read faster and this is shown through eye movement.

### 3. Guessing reading game. Juguemos a adivinar con la lectura.

Put the participants into pairs, A and B. Explain that participant A reads a paragraph of the reading and Participant B guesses the title of the reading. Then ask them to exchange roles.

.....

Water is vital for people, plants and animals. We find water in rivers, springs, lakes and oceans. We use water at home, in factories and in fields. Clean water is our friend. We should drink clean, boiled water or buy water in bottles.

Sometimes the water in rivers is dirty. Dirty water is dangerous. It has germs in it. Germs in water cause diseases such as diarrhea, cholera, dysentery and typhoid.

Germs can also get into water when we collect it from rivers and carry it home and when we store it at home in an unsafe way. So dirty water is our enemy.

Lead feedback. Accept the participant's ideas and indicate that we use our imagination to write the sentences. Explain that we read in images and those images are connected to schema theory.

**Possible answer:** *Is water our friend or our enemy?*

### 4. Work in pairs. Read and match the information below to find the biography's data of a famous person. (Lea y enlace la información).

1. Dates	g	a)	Why people remember him or her.
2. Education	—	b)	Where was he or she born?
3. Birthplace	—	c)	What sort of person was he or she?
4. Achievements	—	d)	Did he or she set out to do certain things in life?
5. Personality	—	e)	How did his or her education influence his

		or her Outlook on life?
6. Beliefs —	f)	What did he or she achieve in life?
7. Reasons for fame —	g)	When was her or she born?
8. Aims —	h)	What did he or she believe was important in life?

**WRITING (Escribir).**- Es una actividad productiva. Se lo utiliza para transmitir información. Su característica principal es la de utilizar un sistema de sonidos con significado. Para el desarrollo de esta habilidad, el profesor debe proporcionar una experiencia receptiva que le puede servir de modelo y ofrecer amplias oportunidades para la práctica oral, guiada al comienzo y llegando a ser más libre gradualmente.

Objetivo.- Transmitir información en forma clara y precisa, utilizando una estructura gramatical en forma correcta.

### Ejemplos:

#### 1. Writing sentences. (Escriba oraciones)

Ask the participants to read the titles of the readings individually and write a sentence about each. Walk around. Help if necessary.

#### A possible production model

**An Ecuadorian Community:** *Afro-Ecuadorian people live in coastal and highlands regions.*

**Signs of the zodiac:** *There are 12 signs of the zodiac and each one is represented with a symbol.*

**School celebrations in Ecuador:** *Ecuadorian schools don't have the same kind of Celebrations as in British schools.*

#### 2. Write a letter to your teacher about things that you like and dislike in the classroom.

Date: .....

Dear: Lic. Mejía,

My name is Dora and I am 15 years old. During English classes I feel happy, because I like English, teachers sometimes don't like me, because I talk too much. I like games in English because they are fun, but I don't like listening activities, because they are difficult. I find grammar very difficult. This year I would like to improve my speaking. I can do this if you make sure that I speak English in class and I promise that I will concentrate more.

Best wishes,

Dora.

### 3. Writing a letter of apology ( Escribe una carta de disculpa )

Ask the participants to work individually. Ask them to read the chart below and write a letter with these words. They have to write up to 40 words.

Pronouns - nouns	adjective	verb	propositions
I	Sorry	Told	at
You	Hard	Was	To
Cookies	busy	canceled	But
party	Really	got	
		work	
		get	

#### Possible answer:

Dear Jonathan.

I'm so sorry you worked so hard making all those cookies for my party! I should've told you that the party was canceled, but I got really busy at work and didn't get around to calling everybody. Thanks for your comprehension.

### 4. Write five things that you know are true. ( Escribe 5 cosas que usted sabe que son verdaderas )

#### Ejemplo:

Mr. Correa is the president of Ecuador.

The violence in Quito is increasing.

.....  
 .....  
 .....

**5. Writing an acrostic.** (Escriba un acróstico)

1. Ask participants to write, their names vertically.
2. Tell them to select a word, phrase or sentence beginning with the first letter of their name and continue writings using the other letters.
3. Ask them to share their poems only if they want to.

**Ejemplo:**

Little grey kitty

Under the table and the chairs

Ideal pet for everybody

Soft and kind as my grandma.

**SPEAKING. (Hablar).** Es articular palabras, frases, oraciones en forma clara y entendible para comunicarse con las demás personas.

Objetivo. Producir expresiones en forma adecuada para dar y recibir información.

**Ejemplos:**

**1. Repita las palabras o frases que escuche**

Marque con una X la letra que no se pronuncia

Walked

Business

Planned

Several

Closed

Chocolate

Talked

Wednesday

Is he?

Cream and sugar

Did he go?

Take a bus to work

**2. Utilice los nombres de los objetos que tiene en su casa y descríbalos.**

**Ejemplo:** Picture, calendar, map, board, set keys, seat ,etc

CALENDAR

Do you have a *calendar*?

Look at in which month we are now? Please

Underline the date of your birthday on the *calendar*.

### 3. Choose one of these themes and talk about them.

- Fast Food
- What to do in case of an earthquake
- Violence in Ecuador
- How to save our planet.

In the case of an earthquake we follow these steps: First: Be calm and alert.

Then identify safe places for example stay under the table, keep away from electric cables and posts. Keep first aid equipment, some water and a touch of some matches, help children, elderly people and pregnant women.

### 4. Escuchar y repetir un diálogo grabado

Escuche, realice una pausa en la grabación para que el estudiante repita, luego continúe, nuevamente haga pausa y repita las frases, de esta manera continúe las veces que sean necesarias.

“Someone had stolen my wallet”

**Brian:** Someone stole my wallet last night?

**Kathy:** Oh no! What happened?

**Brian:** Well, I was working out and I had put my stuff in my locker, just like I always do. When I came back, someone had stolen my wallet. I guess I'd forgotten to lock the locker.

**Kathy:** That's terrible! But I lost my credit card and my driver's license. What a pain!

Es importante insistir en el sentido de responsabilidad de los estudiantes. “Ellos deberían empezar a desarrollar estas nuevas estrategias para “aprender como

aprender” ya que el aprendizaje es un proceso dinámico que puede cambiar a través del tiempo”

**GRAMMAR. (Gramática).** Es interiorizar las reglas gramaticales para estructura correctamente frases, expresiones, oraciones, párrafos, textos, etc. en el idioma.

Objetivo. Conocer los elementos gramaticales para identificar la forma, función y posición de los mismos en las frases y oraciones del idioma que deseamos aprender.

### Ejemplos:

#### 1. Hacer un cuadro (sopa de letras)

Encuentre 10 palabras nuevas de la unidad No. 11 y escribálas en la cartilla.

Usted puede escribir las palabras hacia arriba, abajo o en forma diagonal.

D	B	A	C	R	O	S	E	E	N
J	E	T	A	G	R	A	V	R	D
K	E	A	O	G	E	Q	B	T	O
L	N	B	G	H	H	W	N	Y	W
O	U	G	D	O	N	E	M	H	N
F	R	I	E	N	D	S	H	C	B
E	L	F	E	T	F	A	U	T	N
O	R	O	S	C	O	P	E	I	H
H	F	M	H	K	B	Y	J	W	I

#### 2. Trabajo en grupos

Write the personal information of a partner	This is Pablo Garcia. He ...
Write a short paragraph, about an Ecuadorian ethnic group	The African ancestors of Afro-Ecuadorians arrived during the 17 <sup>th</sup> century. The climate in Chota...
Remember and use new words from unit one.	Cycling - quiet – allow – nearly – great ...
Talk about your free time activities	I´m having a great time here in Quito. I´m doing a lot of sport ...

**3. Realice una investigación en Internet.**

Escriba 5 consejos sobre cómo detener el Calentamiento global, que será publicado en la cartelera de la institución. Utilice la forma imperativa de los verbos.

Ejemplo:

Don`t cut down trees

.....

.....

.....

.....

.....

**4. Checking your Progress.** Revisando su avance

Tell the type of sentences - She studies English  - Do you live in the downtown?	In which tense are written these sentences - He is a student - They went to the teleférico yesterday	Which are the 3 <sup>rd</sup> person singular?
When is your birthday? .....	Mention school festivities in Ecuador	Explain the difference between intrapersonal learner and interpersonal learner.

What are the main characteristics of a footballer? .....	How do you do the comparative form of the following adjectives? big, sad, tall.	Write the opposite of these adjectives Full ..... Introverted ..... Cheerful ..... Smart .....
---	---	--

**5. Marque 5 cosas que usted va a hacer con su familia en Atacames el próximo mes.**

Luego escríbalas abajo.

- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| Enjoy the warm weather ( x )            | walk on the beach ( )               |
| Take a bike to a lake / eat ceviche ( ) | see Tungurahua volcano erupting ( ) |
| See the zoo ( )                         | eat melcochas ( )                   |
| Swim in the ocean ( )                   | eat cocadas ( )                     |

**Ejemplo:**

- We are going to enjoy the warm weather.
- .....
- .....
- .....
- .....

**VOCABULARY (Vocabulario).**- Al igual que la gramática, está enfocando hacia las funciones del idioma dentro de los bloques temáticos. Las palabras se experimentan y usan en contexto dentro de textos significativos, escritos y orales más no como palabras aisladas en listas de traducción de vocabulario.

La cantidad de palabras nuevas que se encuentra en los textos receptivos es mayor al número de vocabulario que se espera que los estudiantes produzcan. De esta manera, el desarrollo de la competencia productiva, reflejando el proceso natural de desarrollo lingüístico.

Es muy aconsejable capacitar a los estudiantes a resolver sus propios problemas de vocabulario de manera de que lleguen a constituirse en elementos activos y dinámicos dentro del proceso de aprendizaje.

Objetivo. Familiarizarse con palabras nuevas para incrementar el vocabulario e intuir su significado en contexto y no en forma aislada.

### Ejemplos:

#### 1. Añada palabras similares de su idioma al inglés

<b>Example:</b>	Information	Información
	Ocean	Océano
	Data	Datos
	Island	Isla

#### 2. Elabore tarjetas con palabras para aprender nuevo vocabulario y luego escriba oraciones con ellas.

Cartoons	New Reader	Kidnapping
----------	------------	------------

#### Ejemplo:

Children watch *cartoons* every day

#### 3. Describa actividades realizadas el fin de semana.

The last weekend, on Saturday I washed my clothes, made my room and went to the park to walk. On Sunday I went to....., made..... so that I could buy the grocery to the week.  
.....

#### 4. Lea por placer. Read clothes and materials and complete the blanks with the words in the box.

Sweaters	wool	cotton	nut	silk	tagua
----------	------	--------	-----	------	-------

## Clothes and materials

Cotton comes from a plant and I used to make shirts .....It is  
 ..... used to make buttons..... is used to make ties.  
 Sheep, Llamas and Vicuñas give ..... to make .....

5. **Elabore flash cards utilizando verbos irregulares y estructurando oraciones con los mismos.**

Break

Broke

Broken

presente

pasado

Pasado participio

**Ejemplo:**

I *broke* my left arm last week.

.....

## Conclusiones

Después de haber elaborado el manual de Estrategias Metodológicas para el uso del docente con los estudiantes, concluyo que:

- El papel del docente en la promoción del aprendizaje de los estudiantes, no necesariamente debe actuar como un trasmisor de conocimientos o facilitador del aprendizaje, sino que también debe mediar entre los estudiantes y el conocimiento de manera que pueda orientar y guiar las actividades constructivistas de ellos.
- El aprendizaje solo ocurre si se satisface una serie de condiciones; que el estudiante sea capaz de relacionar de manera substancial la nueva información con los conocimientos y experiencias que tiene en su mente.
- La motivación en el aula depende de la interacción entre el profesor y sus estudiantes.
- Todas las estrategias de enseñanza son utilizadas intencional y flexiblemente por el profesor y éste las puede utilizar antes, para activar el aprendizaje, durante el proceso, para favorecer la atención y después para reforzar el aprendizaje de un nuevo idioma en este caso el inglés.
- El papel de las distintas estrategias de aprendizaje tiene como meta desafiante en el proceso educativo que el estudiante sea capaz de actuar en forma autónoma.
- El principal responsable de la tarea educativa en el aula de clase es el docente, por lo tanto debe contar con una variedad de estrategias metodológicas para realizar su tarea diaria.

## Recomendaciones

Después de haber estructurado el manual de estrategias metodológicas se hace las siguientes recomendaciones:

- El verdadero docente debe poner en práctica las diferentes estrategias que le permitan tener éxito en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Hacer uso de los diferentes tipos de organizadores gráficos (mapas conceptuales, redes semánticas, etc.), como una forma de visualizar los conceptos o conocimientos.
- El profesor debe poseer conocimiento teórico y práctico preciso de toda una gama de instrumentos, técnicas y estrategias metodológicas para evaluar el aprendizaje de los estudiantes.
- Activar o generar conocimientos previos mediante la motivación y presentación de los objetivos de la asignatura (inglés), con el uso de diferentes tipos de estrategias de enseñanza (lluvias de ideas, ilustraciones, etc.) para lograr el interés y la participación de todo el grupo.

## GLOSARIO DE TÉRMINOS

- **Aprender a Aprender:** Adquirir una serie de habilidades y estrategias que posibiliten futuros aprendizajes de una manera autónoma. Conlleva prestar una consideración especial a los contenidos procedimentales (búsqueda de información, análisis y síntesis de la misma)
- **Conocimientos previos:** Conocimiento que tiene el alumno y que es necesario activar por estar relacionados con los nuevos contenidos, de aprendizaje que se quiere enseñar
- **Contenido:** Lo que enseña, el objeto del aprendizaje. El currículum distingue entre tres tipos de contenidos: conceptos, procedimientos , actitudes
- **Ensayo:** una técnica memorística que supone la repetición del material a recordar.
- **Metacognición:** Pensar sobre el propio pensamiento, lo que incluye la capacidad para evaluar una tarea así determinar la mejor forma de realizar y la forma de hacer el seguimiento al trabajo realizado.
- **Nemotécnica:** Ayudas a la memoria como versificaciones concretas o asociaciones mentales que facilitan el almacenamiento y la recuperación de la información
- **Procedimientos:** Serie ordenada de acciones que se orienta al logro de un fin o una meta determinada.  
Es un contenido del curriculum y engloba a las destrezas, las técnicas y las estrategias.
- **Procesos de Aprendizaje:** Acciones ocurridas entre la captación de información y la competencia final.
- **Tareas académicas:** Conjunto coherente de actividades que conducen a un resultado final observable y medible.
- **Toma de decisiones:** Juicios sobre la utilidad de diferentes resultados. Se refiere a la elección entre diferentes alternativas.