



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL

Trabajo de grado para la obtención del título de:

Magíster en Educación y Desarrollo Social

**“FALENCIAS DEL MÉTODO DIDÁCTICO EN EL PROCESO *ENSEÑANZA-
-APRENDIZAJE-* DESARROLLO DEL IDIOMA INGLÉS EN LAS
ESTUDIANTES DEL CICLO BÁSICO DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO
TULCÁN, UBICADO EN LA CIUDAD DE TULCÁN, PROVINCIA DEL
CARCHI DURANTE EL AÑO 2009-2010”**

Autor:

Edison Boanerges Peñafiel Arcos

Directora:

Arq. Enriqueta Cantos Aguirre, Msc.

Tulcán – Ecuador

Mayo - 2011

RESPONSABILIDAD:

Del contenido del presente trabajo se responsabiliza al autor

Edison Boanerges Peñafiel Arcos

INFORME DEL DIRECTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN

AGRADECIMIENTO

A todos los maestros y directora de tesis de la Maestría en Educación y
Desarrollo Social de la Universidad Técnica Equinoccial.

DEDICATORIA

A mi familia – a las personas que amo - por impulsar permanentemente mi confianza y por constituir la más importante y bella motivación de mi vida.

A mis estudiantes - por mantener viva la llama de mi vocación de docente.

“Aquel que tiene un porqué para vivir puede enfrentar todos los cómo”

Frederich Nietzsche

RESUMEN

La presente investigación tiene como propósito demostrar que las falencias del método didáctico en el proceso enseñanza-aprendizaje-desarrollo del idioma Inglés inciden en el desarrollo limitado de las destrezas lingüísticas de este idioma en las estudiantes del ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán, ubicado en la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi, durante el año 2009-2010.

En cuanto al diseño de investigación, se puso en práctica la investigación no experimental debido a que no se manipularon deliberadamente las variables y los sujetos fueron observados en su ambiente natural.

La investigación es de tipo descriptivo y está apoyada en la investigación bibliográfica y de campo utilizando como métodos de estudio empíricos la observación, los cuestionarios y como métodos teóricos el hipotético-deductivo, analítico y sintético.

Al término de la investigación se constató que las falencias del método didáctico son propiciadas por el limitado uso del trabajo colaborativo, así como por la falta de preparación de los docentes de Inglés.

Se puede colegir adicionalmente que aún existen vestigios de la aplicación del método denominado *gramática-traducción*, ubicado en el contexto del paradigma lingüístico tradicional, cuyo principal objetivo fue el aprendizaje de reglas gramaticales y listas de vocabulario el cual no es efectivo para el desarrollo de las destrezas lingüísticas.

Razones que sugieren jornadas de capacitación así como la necesidad de utilizar el trabajo colaborativo en clase para mejorar las destrezas productivas y receptivas del idioma Inglés, siendo el razonamiento crítico y el desarrollo de valores los componentes indispensables en este proceso de enseñanza, aprendizaje y desarrollo.

Palabras claves: método didáctico, proceso de enseñanza aprendizaje, competencia lingüística, destrezas, enfoque comunicativo, enseñanza socializada, liderazgo, motivación, trabajo colaborativo.

ABSTRACT

The purpose of the present investigation is to demonstrate that the didactic method failures in the process teaching-learning-development of English language has lots of consequences in the limited development of the linguistic skills of this foreign language in the students of basic cycle of the Instituto Tecnológico Tulcán, which is located in Tulcán city, province of the Carchi, during the school year 2009-2010.

As for the investigation design, a non experimental investigation was put into practice because the variables were not manipulated deliberately and the students and teachers were observed in their natural atmosphere.

This investigation is of descriptive type and was supported by bibliographical investigation as well as field investigation using as empiric study methods, observation, questionnaires and the hypothetical-deductive, analytic and synthetic method like theoretical methods.

At the end of this investigation the failures of the didactic method were verified; they are caused by the limited use of class active work, as well as by the teachers `lack of preparation.

Additionally, it can be deduced that vestiges of the application of the method denominated grammar-translation still exist, located in the context of the traditional linguistic paradigm whose main objective was the learning of grammatical rules and lists of vocabulary which is not effective for the development of the linguistic skills.

These reasons suggest permanent training periods for teachers of English and the necessity to implement active work in class to improve the productive and receptive English language skills, being the critical thinking and the development of values indispensable components in this process teaching, learning and development.

Key words: didactic method, teaching learning process, linguistic competence, skills, communicative approach, socialized teaching, leadership, motivation, interactive work.

TABLA DE CONTENIDO

Pág.

CAPÍTULO I

1. INTRODUCCIÓN

1.1 El problema de investigación.....	1
1.2 Formulación del problema.....	4
1.3 Antecedentes.....	5
1.4 Justificación del tema.....	6
1.5 Objetivos.....	7
1.5.1 Objetivo general.....	7
1.5.2 Objetivos específicos.....	8
1.6 Alcance de la investigación.....	8

CAPÍTULO II

2. MARCO DE REFERENCIA

2.1 Marco teórico.....	9
2.1.1 La enseñanza del Inglés en las instituciones de educación media.....	11
2.1.2 El método didáctico.....	13
2.1.3 Importancia y limitaciones del método didáctico en la enseñanza del Inglés.....	16
2.1.4 Lenguaje didáctico.....	23
2.1.5 Influencia del ambiente pedagógico en el método didáctico.....	28
2.1.6 La motivación como recurso del método didáctico.....	30

2.1.7 Influencia del liderazgo en el método didáctico.....	32
2.1.8 Aspectos de la creatividad que favorecen el método didáctico.....	35
2.1.9 Relación entre del método didáctico y el aprendizaje activo.....	40
2.1.10 Dinámica del método didáctico para la enseñanza del Inglés.....	48
2.1.10.1 La presentación del nuevo material y textos.....	49
2.1.10.2 El trabajo colaborativo en parejas y grupos.....	64
2.1.11 Competencias lingüísticas del Inglés para el ciclo básico de nivel medio.....	83
2.2 Marco conceptual.....	93
2.3 Marco témporo / espacial.....	97
2.4 Marco institucional.....	97
2.5 Hipótesis o premisas.....	99
2.6 Variables.....	100
2.7 Indicadores.....	100

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

3.1 Unidad de análisis.....	102
3.2 Población.....	102
3.3 Muestra: tipo y cálculo.....	102
3.4 Tipos de investigación.....	103
3.5 Prueba de hipótesis.....	104
3.6 Métodos de estudio (teóricos y empíricos).....	105
3.7 Técnicas e instrumentos para obtener los datos.....	105

3.8 Fuentes de información.....	106
---------------------------------	-----

CAPÍTULO IV

4. RESULTADOS Y ANÁLISIS.....	107
--------------------------------------	------------

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones.....	126
-----------------------	-----

5.2 Recomendaciones.....	129
--------------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA	132
---------------------------	------------

ANEXOS

ANEXO 1 Matrices de operativización de las variables.....	135
---	-----

ANEXO 2 Resultados del Examen Nacional de Inglés.....	138
---	-----

ANEXO 3 Competencias de Inglés par el Ciclo Básico.....	139
---	-----

ANEXO 4 Encuesta para docentes.....	145
-------------------------------------	-----

ANEXO 5 Ficha de observación para evaluar el método didáctico.....	147
--	-----

ANEXO 6 Resultados de la evaluación KET.....	148
--	-----

ANEXO 7 Modelos de evaluaciones tomadas al ciclo básico.....	151
--	-----

CAPÍTULO I

1. INTRODUCCIÓN

1.1 El problema de investigación.

Al formar parte del cuerpo docente de la Universidad Politécnica Estatal del Carchi, y en calidad de docente titular del idioma extranjero Inglés, se ha evidenciado la enorme brecha de conocimientos en estructura gramatical, vocabulario y destrezas para poder hablar, escribir, escuchar y leer en esta lengua extranjera, que los jóvenes estudiantes que ingresan al Alma Mater han alcanzaron a nivel medio en comparación con los requerimientos mínimos de conocimientos significativos que demanda esta institución de educación superior.

Además, desde el curso preuniversitario se puede percibir cierto desinterés, limitado liderazgo y poca participación de los estudiantes que concurren a las clases de Inglés lo cual constituye para el maestro un verdadero reto propiciar un ambiente en donde prevalezca el trabajo colaborativo. Con estos antecedentes se formula la relación causa efecto.

Causa: falencias del método didáctico en el proceso enseñanza-aprendizaje-desarrollo del idioma Inglés.

Efecto: desarrollo limitado de las competencias lingüísticas del idioma Inglés en las estudiantes del ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán, ubicado en la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi, durante el año 2009-2010.

Pronóstico: las evaluaciones nacionales que realiza el Ministerio de Educación a través de la División de Idiomas Extranjeros para determinar el desarrollo del speaking, writing (destrezas productivas), listening, reading (destrezas receptoras), gramática y vocabulario muestran un rendimiento deficiente del aprendizaje del idioma Inglés en las instituciones fiscales de nivel medio. Estos exámenes están dirigidos a los décimos años de educación básica y tercero de bachillerato. Los resultados alcanzados en el año 2009 por las estudiantes del Instituto Tecnológico Tulcán son:

Results of the National Examination of English

Synthesis (for use of the Regional/Provincial Coordinators)

Province: Carchi **Date:** 1 julio 2009 **Class:** Décimo

Instituto Tecnológico Tulcán

Nº. Ss	List.	Read.	Writ.	Gram.	Voc.	Speak.	TOTAL	Average
329	7,81	5,59	2,58	5,05	4,43	7,95	33,41	11,14/20

Fuente: Departamento de Idiomas extranjeros. Dirección de Educación Provincial del Carchi.

Este resultado revela una situación muy preocupante: la deficiente preparación de los estudiantes en el idioma extranjero inglés lo cual es un denominador común en el resto de instituciones fiscales. Los resultados a nivel de provincia en esta misma fecha son:

Provincia del Carchi

List.	Read.	Writ.	Gram.	Voc.	Speak.	Average
7.73	5.20	3.96	5.03	5.14	6.86	11.30/20

Fuente: Departamento de Idiomas extranjeros. Dirección de Educación Provincial del Carchi. (mirar anexo 2)

Si no se toman acciones correctivas la repitencia escolar en la asignatura de Inglés de las estudiantes que ingresan a las universidades se incrementará. Este es un indicador negativo frente al objetivo nacional de implementar una educación de calidad como política de estado.

Desde el el punto de vista epistemológico, los docentes deben asumir el reto de consolidar un método de *enseñanza- aprendizaje-desarrollo* que resulte verdaderamente eficaz para enseñar el idioma extranjero y no solo para que los estudiantes sean promovidos utilizando obsoletos métodos memorísticos y poco provechosos. De ahí surge la necesidad de corregir las falencias del método didáctico para alcanzar este propósito.

La investigación se la efectuará con las estudiantes de octavo, noveno y décimo años de educación básica del Instituto Tecnológico Tulcán,

ubicado en la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi. La verificación de las hipótesis permitirá generalizar los resultados al resto de paralelos debido a que los mismos docentes en forma alternada enseñan a los curso del ciclo diversificado.

Adicionalmente, la investigación señalará las técnicas de aprendizaje activo que no son conocidas o que no son usadas en clase. Esto podría constituir un argumento válido para sugerir jornadas de capacitación de los docentes. Concomitantemente se abordarán los temas de la creatividad, el liderazgo y motivación para el aprendizaje del idioma extranjero Inglés.

La presente investigación hará frente a un serio problema en el campo educativo: identificar la incidencia de una causa evidente que influye en el aprendizaje del idioma extranjero Inglés. Obviamente, muchos datos adicionales, interesantes y reveladores surgirán de la investigación que serán tema de análisis investigativo.

1.2 Formulación del problema.

¿Qué incidencia tienen las falencias del método didáctico en el proceso *enseñanza –aprendizaje– desarrollo* del idioma extranjero Inglés en las estudiantes del ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán, ubicado en la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi durante el año 2009-2010?

1.3 Antecedentes.

Tulcán es una ciudad pequeña con aproximadamente 47.359 habitantes; existe un bajísimo desarrollo empresarial y una deficiente estructura turística que no se desarrolla a pesar de su ubicación geo-política privilegiada pues limita con el sur de Colombia.

En los colegios de educación media el desarrollo de las destrezas productivas y receptivas del idioma extranjero Inglés no es satisfactorio a pesar de los esfuerzos del Ministerio de Educación y Cultura quien celebró un convenio con el proyecto de cooperación técnica ecuatoriano-británica CRADLE (Curriculum reform aimed at the development of learning English).

Este proyecto inició su labor en julio de 1992 y ha provisto de material de enseñanza para el octavo, noveno y décimo año de educación básica así como para el primero, segundo y tercer año de bachillerato; adicionalmente ha publicado libros técnicos en las áreas de secretariado, computación y turismo.

A nivel nacional el proyecto CRADLE evalúa anualmente a los décimos años de educación básica y a los terceros de bachillerato. Los resultados obtenidos a nivel provincial denotan ciertas deficiencias en el desarrollo de las destrezas lingüísticas las que son aún más evidentes cuando los jóvenes estudiantes ingresan a las instituciones de educación superior.

Este antecedente sugiere que existen deficiencias en la aplicación del método didáctico utilizado por los docentes, lo cual repercute en el desarrollo de las destrezas productivas y receptoras del idioma Inglés.

1.4 Justificación del tema.

Valor teórico: La investigación se le efectuará con las estudiantes de ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán, ubicado en la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi. Este instituto es el más numeroso de la provincia; la verificación de las hipótesis permitirá generalizar los resultados al resto de paralelos debido a que los docentes en forma progresiva enseñan en los diferentes paralelos de esta institución.

El presente estudio permitirá identificar las falencias del método didáctico propiciadas por errores en el uso del lenguaje didáctico, el ambiente pedagógico, la motivación como recurso académico, el liderazgo del grupo y la creatividad, entre otros aspectos de importancia; la información recabada permitirá analizar y explicar el problema planteado; permitirá conocer el comportamiento de las variables, presentará conclusiones y sugerirá recomendaciones a las autoridades de este establecimiento educativo.

Valor metodológico: la presente investigación señalará la relación entre el método didáctico y el aprendizaje activo y como consecuencia de ello,

permitirá entender la dinámica del método didáctico para la enseñanza del idioma Inglés.

Esto podría constituir un argumento válido para sugerir jornadas de capacitación de los docentes. La investigación sugerirá cómo mejorar el método didáctico para optimizar el rendimiento estudiantil y la producción de conocimientos significativos.

En base a los resultados nada alentadores obtenidos en el examen anual que efectúa el Ministerio de Educación a través de la División de Idiomas Extranjeros, el presente estudio plantea estrategias metodológicas para mejorar el rendimiento estudiantil.

Valor práctico: la sustentación de este estudio permite comprender un problema que es común en la educación a nivel medio y que constituye una seria dificultad académica a nivel superior: el bajo rendimiento estudiantil en lo concerniente al desarrollo limitado de las destrezas productivas y receptivas del idioma Inglés.

1.5 Objetivos.

1.5.1 Objetivo general.

Determinar las falencias del método didáctico y su incidencia en el proceso *enseñanza – aprendizaje – desarrollo* del idioma extranjero

Inglés, en las estudiantes de ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán, ubicado en la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi.

1.5.2 Objetivos específicos

- Determinar la importancia del método didáctico en el proceso *enseñanza – aprendizaje – desarrollo* del idioma extranjero Inglés.
- Conocer el método didáctico utilizado para la enseñanza del idioma Inglés.
- Definir las competencias lingüísticas del idioma Inglés del ciclo básico de acuerdo a lo que señala el Ministerio de Educación, Dirección Nacional de Currículo – División de Idiomas extranjeros.
- Identificar las destrezas lingüísticas alcanzadas por las estudiantes de ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán.

1.6 Alcance.

La investigación se la efectuó para determinar las falencias del método didáctico y su incidencia en el proceso *enseñanza – aprendizaje – desarrollo* del idioma extranjero Inglés; para el efecto se analizaron las destrezas productivas y receptivas alcanzadas por las estudiantes, la cobertura de las competencias lingüísticas determinadas por el Departamento de Idiomas Extranjeros así como el método didáctico usado por los docentes en la clase de Inglés.

CAPÍTULO II

2. MARCO DE REFERENCIA

2.1 Marco teórico

La enseñanza del idioma Inglés ha ido evolucionando a la par de las distintas metodologías utilizadas a través del tiempo y han sido contextualizadas en el correspondiente paradigma lingüístico en que surgieron: lingüístico tradicional, conductismo, generativismo y pragmatismo (Alcaraz, 1990).

Hasta el siglo XX, el método empleado para la enseñanza de las lenguas extranjeras fue el método tradicional, también denominado “Gramática-Traducción” (Bestard Monroig y Pérez Martín, 1992). Su principal objetivo fue el aprendizaje de reglas gramaticales y listas de vocabulario,

Obviamente, este método no ha resultado efectivo para los niños, jóvenes y adultos que han incursionan en este campo de la comunicación; incluso hoy existen rezagos de esta metodología con la cual se experimenta una frustración interna y psicológica cuando en lugar de desarrollar las destrezas productivas y receptivas del nuevo lenguaje, se obtienen reglas y ejercicios de gramática con el más puro estilo repetitivo.

La metodología eficaz, en palabras de Pilar Núñez (2002) constituye “el conjunto de criterios y decisiones que organiza la acción didáctica en el aula

— papel que juegan los alumnos y profesores, uso de medios y recursos, número y tipo de actividades, organización de tiempos y espacios”¹

Con este antecedente, el aprendizaje del idiomas inglés ha evolucionado rápidamente; los pedagogos innovadores han desarrollado sus propios métodos didácticos, más rápidos, menos costosos económicamente, con más compromiso personal y, por lo tanto, con una motivación asegurada por parte del alumno.

El presente estudio destaca las falencias del método didáctico y concomitantemente muestra la sustentación de notables pedagogos sobre aspectos fundamentales que hacen relación al lenguaje didáctico, el ambiente pedagógico, la motivación, el liderazgo, la creatividad y el trabajo colaborativo en una clase de Inglés.

Sin perjuicio de lo mencionado anteriormente, vale la pena señalar que no existe un método en particular que solucione todos los problemas del profesor del idioma Inglés.

La proliferación de enfoques, métodos y técnicas es, sin duda, una de las características más destacadas de la *lingüística aplicada* en la actualidad. En todo momento hay que considerar la amplia gama de habilidades y técnicas, tomadas eclécticamente de varias experiencias pedagógicas.

¹ Núñez, P. (2002). *Cuestiones teóricas y metodológicas para la educación lingüística*. pp. 114,115.

2.1.1 La enseñanza del Inglés en las instituciones de educación media en el Ecuador.

En nuestro país, el inglés es el idioma que se enseña oficialmente en los diversos establecimientos educativos de educación media, fiscales y privados. El predominio del que goza este idioma se debe al beneficio práctico que se obtiene de su aprendizaje, al ser la lengua más difundida a escala mundial.

La enseñanza del idioma inglés en las instituciones de educación media esta dirigida por el proyecto CRADLE (Curriculum Reform Aimed at the Development of Learning English) en el marco del convenio de cooperación técnica entre Ecuador y el gobierno de Gran Bretaña. El Proyecto CRADLE se inició en julio de 1992, durante el gobierno del señor Presidente Constitucional Dr. Rodrigo Borja Cevallos; intervinieron en aquel entonces el Lcdo. Raúl Vallejo, ministro de Educación y Cultura, el Ab. Diego Cordovez, ministro de Relaciones Exteriores, y del embajador Frank Wheeler, en representación del gobierno británico.

El proyecto en mención se aplica a partir de 8º año de básica hasta llegar al tercer año del ciclo diversificado.

Esta experiencia en el Ecuador está orientada a proporcionar un sentido más concreto a la interculturalidad, pues se considera que aprender otra lengua no es un privilegio de élites, sino un giro indispensable de la

educación. Por tal motivo, se defiende el principio de no discriminación y para lograrlo, en los textos de inglés *Our World Through English* del proyecto CRADLE, se da especial énfasis al valor de los grupos étnicos del país, al rescate de la identidad ecuatoriana, a la protección del medio ambiente, a la educación sexual y a la aplicación de valores.

El Proyecto de Reforma Curricular de Inglés, *Curriculum Reform Aimed at the Development of Learning English (CRADLE)* cumple ya 18 años de labor en el Ecuador. Este plan consideró oportuno que la Dirección Nacional de Idiomas Extranjeros debe iniciar las acciones para ejecutar el proceso de evaluación externa a los profesores de inglés desde diciembre del año 2010.

Bajo el régimen del actual Presidente de la República del Ecuador, Eco. Rafael Correa, se tomó esta decisión en base a la política No. 6 del Plan Decenal de Educación, Sistema de Evaluación y Rendición Social de Cuentas, aplicando las pruebas de evaluación con estándares internacionales, a los docentes de Inglés, de acuerdo con requerimientos específicos del Ministerio de Educación, División Nacional de Idiomas Extranjeros y Dirección Provincial de Educación.

En la provincia del Carchi se evaluaron aproximadamente 150 docentes de Inglés, con nombramiento y bajo el régimen de contrato. Lamentablemente los resultados no pudieron ser más desalentadores (Ver ANEXO 6) y corroboraron las hipótesis planteadas en la presente investigación.

2.1.2 El método didáctico.

El *método* en la didáctica contiene tres referentes: el educador, el educando y el contenido. En el proceso de *enseñanza-aprendizaje-desarrollo*, el método científico busca la creación de nuevas verdades o la comprobación de las ya establecidas, y el método didáctico las “redescubre” en el proceso mencionado previamente.

No obstante, el *método didáctico* no es ni alternativo, ni diferente, inferior, superior o subordinado a otros métodos; es simplemente el tratamiento que se da a la materia para que el alumno la elabore y asimile en su aprendizaje. Correlativamente, Lemus (1992) considera que la *didáctica* es la disciplina que como parte de la pedagogía se ocupa de la enseñanza y del aprendizaje.

Se puede afirmar que el *método didáctico* es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y rectificación del aprendizaje.

El *método didáctico* es cualquier forma de ayuda y herramienta para hacer dinámica y divertida las clases, el aprendizaje y la enseñanza; esta manera práctica de enseñar hace que el alumno entienda y aprenda mejor.

La *didáctica general* incluye dentro de su campo de estudio problemas relacionados con las leyes del aprendizaje, transferencia del aprendizaje,

motivación del aprendizaje, organización de la materia de enseñanza, planes y programas de estudio, planes de clase y de lección, materiales o medios auxiliares de enseñanza, ayudas audiovisuales, etc.

En cambio, la *didáctica especial* se ocupa, de manera específica, de aplicar estos conocimientos y recursos generales, a la enseñanza y aprendizaje de una asignatura en particular y en una situación determinada; sus problemas de estudio son, por ejemplo, en la asignatura de Matemática, la enseñanza de ecuaciones de primer grado a los estudiantes de octavo año de educación básica; un ejemplo adicional en la asignatura de Inglés: la enseñanza de saludos y despedidas a los estudiantes de este mismo nivel.

John Dewey (2004) considera que la trinidad de los temas escolares la constituyen la materia de estudio, los métodos de enseñanza y la administración o gobierno; destaca adicionalmente la conexión mutua que existe entre la materia de estudio y el método de enseñanza.

El hecho de que la materia esté señalada, escalonada y dosificada para un fin y nivel determinados, indica que ha sido sometida a un tratamiento metodológico; para Dewey, el método significa “aquella organización de la materia de estudio que la hace más eficaz en el uso. El método en manos del maestro tiene validez en cuanto éste sepa adecuarlo a la materia que deba enseñar en determinadas circunstancias.”²

² Dewey, J. (2004). *Democracia y educación*. pp. 6,185.

Lemus (1992) define a la *didáctica* de la siguiente manera: “es la disciplina que como parte de la pedagogía se ocupa de la enseñanza y del aprendizaje. Tiene como finalidad transmitir el conocimiento adquirido por medio de los métodos lógicos de investigación; la *didáctica* hace uso también del método para enseñar la verdad científica”.³

Este autor considera que existe una *didáctica general* y otra *especial*; la primera se ocupa de la enseñanza y del aprendizaje en general, sin circunscribirse a una disciplina científica en particular; mientras que la segunda trata específicamente del método limitado a una materia determinada; sea ésta la matemática, la lengua materna, los estudios sociales, o las ciencias naturales.

Lemus considera que el *método didáctico* es uno de los medios auxiliares más importantes de que puede disponer el maestro para efectuar la enseñanza aunque tiene, sin embargo, algunas limitaciones.

La eficacia del método no depende del método en sí, sino de su relación con la finalidad, con la materia de enseñanza, con el sujeto de la educación, con el maestro y en general, con las circunstancias que rodean el hecho educativo.

³ Lemus, L. (1992). *Pedagogía. Temas Fundamentales*. p. 261.

2.1.3 Importancia y limitaciones del método didáctico en la enseñanza del idioma extranjero Inglés.

En lo concerniente a la *enseñanza-aprendizaje-desarrollo* del idioma extranjero Inglés, el maestro tendrá que hacer la mejor elección y aplicación del método de acuerdo con las circunstancias del trabajo escolar; la efectividad del método didáctico dependerá, en gran parte, de la habilidad del maestro que lo aplica.

Actualmente, las instituciones educativas comprometidas con el mejoramiento de la calidad de la enseñanza de los idiomas extranjeros, en general, utilizan métodos de enseñanza que se adapta a las necesidades del estudiante del mundo globalizado.

Estos métodos de enseñanza permiten un acercamiento entre profesores y estudiantes, haciendo posible el conocimiento de las necesidades individuales de cada alumno. Los cursos de *inmersión lingüística* son una nueva modalidad de estudio, en donde el estudiante mantiene largas conversaciones con un nativo del idioma que desea aprender.

Se llaman *cursos de inmersión lingüística* porque la enseñanza se basa en la lengua que el alumno desea aprender, estableciendo las conversaciones y la enseñanza sólo en aquel idioma.

En este tipo de cursos es importante el aporte de profesores nativos, con estudios superiores y experiencia en el trato con alumnos extranjeros de distintas nacionalidades y distintas culturas que apoyen y acompañen este proceso de aprendizaje.

Concomitantemente, en este proceso se aplican *técnicas de motivación* y *técnicas pedagógicas* de vanguardia, para lograr un aprendizaje rápido y efectivo con el apoyo de material adecuado a la edad del estudiante y al nivel de inglés que posea.

En muy poco tiempo el alumno alcanza un nivel que le permite expresarse con fluidez, estudiando distintos aspectos de la cultura y de la vida pudiendo desarrollar un amplio vocabulario. El estudiante progresa día a día en su manejo del idioma, poniendo énfasis en distintas metodologías y estructuras para llegar eficientemente y en poco tiempo a comunicarse fluidamente, con coherencia y sin dudas.

Este proceso justifica la trascendencia de la enseñanza del idioma extranjero Inglés en los establecimientos educativos del mundo como idioma de conocimiento, cultura, entorno, ciencia, filosofía y uno de los que más recursos tecnológicos utiliza para ser enseñado y utilizado.

Los propósitos del aprendizaje y la utilización de este idioma extranjero son múltiples; algunos lo estudian con la esperanza de mejorar su oferta profesional o de trabajo, a otros los condiciona el desafío intelectual para

dominar varios idiomas, hay quienes les fascina aprender una nueva cultura, etc., etc.; independientemente del motivo, lo verdadero es que el Inglés tiene algo que ofrecer a todos.

Son múltiples los métodos utilizados para la enseñanza del idioma Inglés; Larsen-Freeman D. (2000) presenta en su obra los principios que rigen a los siguientes métodos:

- Grammar Translation Method
- The Direct Method
- The Audio Lingual Method
- The Silent Way
- Suggestopedia
- Community Language Learning
- The Total Physical Response Method
- The Communicative Approach

Independientemente del método a seguir, la autora considera que “what teachers want are useful ideas, suggestions, explanations, demonstrations, and examples of teaching strategies that have been supported by leaders in the field of modern language teaching”⁴

⁴ Larsen-Freeman D. (2003). **Techniques and principles in language teaching.** p. vii

En el contexto de las limitaciones que puede tener el método didáctico, Andrade (2009) señala tres aspectos comparativos inmersos en la pedagogía tradicionalista y la pedagogía humanista:

Cuadro Nº 1
Enfoques pedagógicos

Aspectos	Pedagogía Tradicionalista	Pedagogía Humanista
Concepción de la enseñanza	Absolutización del aspecto externo. Estandarización. Métodos directivos y autoritarios.	Énfasis en los componentes personales. Flexibilidad. Métodos no directivos, dinámicos y participativos.
Concepción del papel del maestro	Ejecutor de directivas preestablecidas. Limitación de la individualidad y creatividad Autoritario, rígido, controlador.	Papel activo, creador, investigador y experimentador. Estímulo a la individualidad Flexible, espontáneo, orientador.
Concepción del papel del alumno	Sujeto pasivo, reproductor del conocimiento. Poca iniciativa, inseguridad, escaso interés personal. No implicado en el proceso.	Sujeto activo, constructor del conocimiento. Creatividad, reflexión, intereses cognoscitivos propios. Implicación y compromiso.

Fuente: Paradigmas, teorías y modelos pedagógicos. p. 43

Autor: Andrade S. (2009)

En su estudio sobre la conducta de los maestros de idiomas extranjeros, Bell (2005) considera que la pedagogía de las segundas lenguas es contraria a la presentación explícita de reglas gramaticales y tareas memorístico-repetitivas de corte conductista; en su lugar, opina que las clases deben estar basadas en actividades comunicativas donde el enfoque sea la expresión de ideas y no el análisis de aspectos formales de la lengua.

Este *enfoque comunicativo* rechaza toda enseñanza formal de la gramática y prescinde de la corrección de errores entre prácticas comunes en clase. En sí, constituye una reacción radical contra los métodos tradicionales: el método de gramática y traducción y el método audio lingual que lo precedieron (Zann, 2007, p. 5).

No obstante, de acuerdo al criterio de Larsen-Freeman (2003) estos métodos extremos también han sido considerados imperfectos a causa de la exclusión total del estudio tradicional de la estructura de la lengua extranjera.

El criterio de Swain (2000) corrobora esta tesis. Aún en situaciones de inmersión lingüística, se ha encontrado que los estudiantes, cuyas experiencias con una segunda lengua no incluyen instrucción formal sobre la gramática, salen de esos programas con capacidades receptivas sobresalientes pero con una producción bastante marcada por errores.

Al percatarse de que ni el método extremo de análisis gramatical exclusivo, ni el otro método basado únicamente en la comunicación abierta pueden enseñar plenamente un idioma en todos sus aspectos, el (la) docente tiene que hacer frente al problema de cómo encontrar un equilibrio entre estas dos tendencias opuestas de enseñanza.

La solución que Larsen-Freeman (2003) propone es algo que ella llama *grammaring*. Según este nuevo enfoque, las actividades en el aula de clase deben ser comunicativas, dando a los estudiantes la oportunidad de usar la lengua para sus propios propósitos. Pero dichas actividades deben realizarse de una manera en la que los estudiantes sean conscientes del uso correcto de la gramática, del uso especial de ciertas formas y de las razones por las que esos usos se dan en términos de forma, significado y uso socio-comunicativo.

Desde los años 90 se inició una época que puede ser llamada pos-metodológica; en ella, la profesora o el profesor tienen que seleccionar la combinación de métodos y técnicas que funcionen mejor en su contexto y con la población con la cual trabaja; al respecto Kumaravadivelu señala:⁵ “the concept of method is too inadequate and too limited to satisfactorily explain the complexity of language teaching operations around the world. Concerned primarily and narrowly with classroom instructional strategies, it ignores the fact that the success or failure of classroom instruction depends to a large extent

⁵ Kumaravadivelu, B., (2003), **Beyond methods: Macrostrategies for language teaching**. p.29

on the unstated and unstable interaction of multiple factors such as teacher cognition, learner perception, societal needs, and institutional constraints, all of which are inextricably interwoven”

En lo concerniente a la comprensión del rol del alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje-desarrollo del idioma Inglés, es oportuno citar a Arredando y Rucinski, (1996) quienes consideran que es esencial conocer las percepciones que tienen los estudiantes en cuanto a las prácticas que han experimentado en sus clases de inglés. Las creencias de los estudiantes sobre el proceso de aprendizaje pueden afectar a su motivación, a su receptividad con respecto a las actividades en clase, a sus estrategias de estudio, y, a la larga, a su rendimiento.

Además, hay evidencia de que, frecuentemente, pueden existir serias diferencias entre las opiniones de los profesores y de los estudiantes sobre qué actividades apoyan el aprendizaje (Block, 1994; Nunan, 1986).

Incluso, algunos estudiantes consideran que es preferible una combinación de métodos para alcanzar el tan anhelado aprendizaje. En todo momento, aquellos estudiantes cuyas expectativas no son satisfechas, llegan a cuestionar la credibilidad otorgada al docente. Así lo señala Schulz:⁶

"Students whose instructional expectations are not met may consciously or

⁶ Schulz, R., (1996), **Focus on form in the foreign language classroom**. p. 349

subconsciously question the credibility of the teacher and/or the instructional approach".

¿Qué elementos adicionales influyen decisivamente en la calidad del método didáctico para la enseñanza del idioma Inglés? Se lo explica a continuación.

2.1.4 Lenguaje didáctico

Partiendo del hecho de que *el lenguaje* es un conjunto organizado de signos, es claro que no existe un *lenguaje didáctico*. Puede que haya, un "vocabulario didáctico", compuesto por los términos técnicos específicos de esa disciplina pedagógica.

Todo lenguaje, de acuerdo al criterio de Mello (1989), para ejercer bien su función de comunicación, debe ser correcto, claro, simple, preciso, conciso, expresivo. No obstante, esos aspectos tienen diferentes matices, según el papel que el lenguaje -hablado o escrito- desempeña en un determinado contexto espacio-temporal.

El tono de la voz y el ritmo del habla difieren si estamos dando una clase, diciendo un discurso, conversando con un amigo o transmitiendo una orden.

Por consiguiente, la autora considera pertinente admitir la existencia de un *estilo didáctico* y de una *elocución didáctica*, que constituyen, hasta cierto punto, un *lenguaje didáctico*.

En este sentido y con estas salvedades Mello usa la expresión "*lenguaje didáctico*" en su obra concerniente al proceso didáctico. Considera que en la vida diaria empleamos el *lenguaje* para innumerables fines y en innumerables circunstancias. Rara vez, sin embargo, nos preocupamos por usarlo con correlación, claridad, precisión, expresividad. Hablamos simplemente, sin prestar atención a lo que decimos ni a cómo lo decimos.

Otras veces tenemos mucha conciencia de la forma y del contenido de nuestro lenguaje y procuramos obtener efectos especiales de nuestra voz, dado que estamos hablando formalmente, en ambientes que exigen tales refinamientos.

Según Mello "el *lenguaje didáctico* se sitúa en posición equidistante de los dos casos anteriores. Es más cuidadoso y más expresivo que el lenguaje coloquial, pero es menos enfático y elaborado que el lenguaje retórico".⁷

Para transmitir bien el mensaje, facilitando su captación, el lenguaje del maestro debe sobresalir por su claridad, su simplicidad y su accesibilidad. Debe además ser fluido, pero relativamente pausado. La voz debe ser agradable, bien audible y la dicción lo más perfecta posible.

⁷ Mello, I. (1989). *El proceso didáctico*. p. 120

La claridad de la exposición depende esencialmente de la claridad de la idea. Si no se está seguro del tema, si el docente se siente titubeante, si los conceptos están algo confusos en la mente, jamás se expresará con corrección, presentando ordenadamente hechos y argumentos.

Para que el lenguaje sea simple, se impone un cuidado especial en la estructura de la oración. Los períodos cortos, con pocas frases coordinadas o subordinadas, y un acentuado predominio del orden directo sobre el orden inverso, aseguran el verdadero *estilo didáctico*.

La accesibilidad se relaciona con los términos que empleamos. Las palabras poco usadas, los neologismos y el exceso de términos técnicos dificultan la recepción del mensaje, haciéndolo hasta incomprensible para algunos alumnos o aun para toda la clase.

Es evidente que cuanto más inmaduro es el individuo que aprende y menor su grado de cultura, tanto más necesario será el empleo del lenguaje simple y accesible. Sin embargo, el maestro debe, por medio de su lenguaje, mejorar y enriquecer el del alumno. Una que otra vez, usará construcciones menos coloquiales, términos técnicos que conviene conocer, pero, en este caso, tendrá que asegurarse de que está siendo comprendido por los discípulos.

Si utiliza un término que no es corriente, puede hacerlo preceder, o seguir, de un sinónimo comprensible para el alumno. Este, entonces, captará el sentido, e irá ampliando así su vocabulario.

Mello considera que el oído también se irá educando y, paulatinamente, el estudiante irá aprendiendo a construir frases con cierta elegancia. En cuanto a la terminología técnica, conviene explicada en forma directa, definiendo el término y dando ejemplos, si fuera el caso.

El maestro que no tiene fluidez se torna cansador. Un ritmo entrecortado, o con pausas inadecuadas, en las cuales el expositor parece buscar el término que no se le ocurre, dificulta la percepción de la idea. Por otra parte, el que habla sin respirar, con ritmo muy acelerado, difícilmente puede ser seguido.

Hay, pues, un ritmo óptimo, que no fatiga ni angustia al oyente.

Con relación a la voz, hay varios elementos que se deben considerar. Un timbre puro, cristalino, es música para los oídos. Las voces roncadas, guturales, nasales o chillonas impresionan de manera desagradable.

Mello (1989) considera que la intensidad con que se emite el sonido es también importante. El hablar muy alto aturde y favorece las conversaciones de los alumnos, pues éstos están protegidos por el ruido que provoca el mismo profesor; por otra parte, la voz en tono muy bajo no llega a los alumnos, sobre todo a los que están en el fondo del aula. Estos, al no oír, se desinteresan del asunto y de su expositor.

Este aspecto es tan significativo, que los cursos de formación de profesores, para cualquier nivel, deberían tener ortofonía como materia obligatoria, además de brindar a los futuros maestros la oportunidad de vencer fallas vocales.

El *lenguaje didáctico* no debe sobresalir sólo por el estilo y la elocución. Debe ser altamente educativo. Jamás se pronunciarán palabras vulgares ni impropias.

Muchos profesores creen que mantener la clase riendo a carcajadas es un síntoma de elevada motivación. Ese *humorismo didáctico* es simplemente ridículo. La enseñanza no es un sainete, ni el profesor está allí para ser comediante. Debe haber buen humor, alegría, bienestar, pero también es preciso que haya seriedad y concentración mental.

Una broma oportuna, una anécdota vivaz, un dicho jocoso tienen cabida, y hasta son útiles cuando los alumnos manifiestan cansancio o desinterés. Esto, sin embargo, es muy diferente de la clase improductiva, en la que el profesor, en vez de enseñar, resuelve exhibir sus cualidades humorísticas.

Para ejercer su *función educativa*, el lenguaje debe ser también correcto. Se requiere corrección gramatical, sin errores de concordancia, sin solecismos, sin abuso de extranjerismos innecesarios, etc. y también que la pronunciación y acentuación de las palabras sean correctas.

Una de las características más típicas del *lenguaje docente* es el llamado *circunloquio didáctico*. Es el hábito de decir y volver a decir lo mismo, utilizando palabras diferentes. Todo buen maestro lo utiliza espontáneamente; sin embargo no hay que abusar de este procedimiento.

2.1.5 Influencia del ambiente pedagógico en el método didáctico.

En términos generales, se entiende por ambiente al espacio vital que rodea al individuo, es decir el medio físico y social que le sirve de escenario. Los ambientes se clasifican en diversas categorías, según los autores; así se menciona el *ambiente físico*, formado por los animales, las plantas, y las cosas; el *ambiente social*, integrado por los seres humanos, y el *ambiente cultural*, integrado por las instituciones, incluyendo sus modos de vida, de estudio, de trabajo y de actividad en general.

Desde el punto de vista *educativo* Lemus (1992, p. 196) clasifica el ambiente en *natural, vivido y pedagógico*.

Por ambiente natural se entiende el ambiente físico, biológico, que rodea al individuo (la tierra, el aire, el calor, la luz, los montes, los ríos, los animales y las cosas); el ambiente natural se convierte en *ambiente vivido* cuando el ser humano vive y convive directamente con él, es decir, tiene conciencia de ello y tiene vivencias personales; el *ambiente pedagógico* en cambio es aquel cuya función y finalidad es precisamente educativa y penetra en el campo de la educación intencional y sistemática.

El hogar puede ser incluido en el *ambiente pedagógico*, lo mismo que la Iglesia y muchas otras instituciones sociales, culturales y científicas, pero especialmente las instituciones educativas, que son por excelencia instituciones profesionales pedagógicas.

Lemus (1992) considera que para la pedagogía es de esencial importancia la estructura del *medio pedagógico* donde se realiza la obra de la educación; el maestro debe tratar de controlar todo este *medio pedagógico* si desea que su obra formativa no quede reducida a la sola intencionalidad.

La *clase* es parte fundamental del *ambiente pedagógico*; en ella se propician las condiciones del proceso *enseñanza-aprendizaje-desarrollo*; es ahí donde se dan las condiciones necesarias para el desarrollo de habilidades y convicciones, desarrollo de competencias y actitudes.

La clase para el aprendizaje del idioma extranjero Inglés debe ser organizada y adecuada a situaciones y contenidos específicos de enseñanza; debe recurrir a metodologías modernas, materiales y recursos apropiados.

Por su parte, los docentes deben fomentar permanentemente la participación de los estudiantes promoviendo la creación de un *ambiente didáctico* distendido, dinámico, y agradable, que incite a que cada estudiante hable en el idioma extranjero y participe en las distintas actividades señaladas por el docente.

De este modo, y a través de esta metodología, se crea en el aula un clima de adquisición, en el que la segunda lengua se utiliza comunicativamente en actividades de tipo académicas, practicando continuamente las distintas destrezas lingüísticas en textos, artículos, y temas de actualidad.

2.1.6 La motivación como recurso del método didáctico.

Es un hecho cierto que la *motivación* desempeña un papel importante en todos los actos de la vida; por *motivar* entendemos despertar la acción, pero no exclusivamente a la acción puramente física, sino también y más que todo a la acción intelectual. *Motivar* es interesar al individuo para la consecución de un objetivo de manera consciente y voluntaria.

Dewey (2004) considera que para *motivar* hay que colocar al "objeto de la enseñanza entre el sujeto y su fin". Aguayo, A. M. (1996) afirma que por *motivación* se entiende un "esfuerzo vitalizado", en oposición al esfuerzo sin interés, que no provoca de modo espontáneo las actividades del alumno.

Es muy posible que a pesar de los esfuerzos que haga el maestro en la clase, algunos estudiantes demuestren desinterés; ya sea porque la tarea es demasiado fácil para ellos, o a la inversa, demasiado difícil.

Cuando es demasiado fácil, no les interesa porque no les atrae; cuando es demasiado difícil, les puede causar desilusión. Para remediar esta situación, el maestro perspicaz deberá procurar entonces que la actividad educativa esté de acuerdo con las capacidades y necesidades del educando; para ello

tendrá que graduar, clasificar y dosificar el contenido de la enseñanza y proporcionar un ambiente adecuado. Trabajando en un ambiente apropiado el estudiante se mostrará más complaciente y colaborador.

Independientemente de la materia que se quiera aprender, *la motivación* constituye una fuente de energía interior que lleva a aprender con empeño, entusiasmo y satisfacción. No debe haber imposición ni desgano. Todo lo contrario, el aprendizaje debe ser a gusto para que sea eficaz.

La *motivación* puede ser *positiva* y *negativa*. La motivación es *positiva* cuando el individuo “estudia, guiado siempre por un espíritu de constante superación. Esta motivación puede ser a su vez *intrínseca* y *extrínseca*⁸.

La *motivación positiva intrínseca* se manifiesta cuando el estudiante pone interés en sus estudios, demostrando siempre superación y personalidad en la consecución de sus fines, sus aspiraciones y sus metas. En definitiva le gusta estudiar.

La *motivación positiva extrínseca* se manifiesta, en cambio, cuando el alumno sólo trata de obtener notas y la esperanza de alcanzar algún día un título profesional.

La *motivación es negativa* cuando el estudio se lleva bajo el imperio de la coacción o imposición. Este tipo de motivación puede ser física, cuando el

⁸ Inga, G. (1992). *Metodología de estudio*. p. 35

estudiante sufre castigos, privación de algo que le gusta. Es psicológica, cuando el individuo es tratado con desprecio, haciéndole sentir menos capaz que los otros, criticándole o ridiculizándole como persona de poca voluntad.

En realidad, la motivación negativa no existe, porque motivar significa una aspiración íntima de realizar algo, de alcanzar determinadas metas, con aceptación plena de quien aspira. La motivación negativa se efectúa bajo coacción, cuando el estudiante es obligado a realizar algo.

Para la enseñanza del idioma extranjero Inglés el docente debe ser un constante *motivador* y *mediador* en el aprendizaje. Al iniciar cualesquier actividad didáctica, durante su proceso y hasta su culminación, el estudiante debe estar siempre *motivado positivamente* para conseguir los objetivos propuestos.

La motivación permite en todo momento hacer dinámica y divertida las clases, el aprendizaje y la enseñanza.

2.1.7 Influencia del liderazgo en el método didáctico.

Para fortalecer el método didáctico, el docente debe modificar su comportamiento técnico, ya que debe habituarse a otras formas de trabajo didáctico que exigen normas de acción diferentes. En otras palabras, debe dejar su rol protagónico en frente de la clase, en donde él es el centro de toda la atención para dar paso al *trabajo colaborativo* en el cual se requiere

establecer objetivos grupales, definir planes de trabajo con los alumnos, preocuparse por su comportamiento grupal, evaluar el rendimiento de los alumnos y las tareas grupales, y durante todo el proceso, estimular, orientar e infundir confianza.

Al respecto, Nerici (1992, p. 265) considera de gran valía la calidad del liderazgo en el desarrollo del trabajo en clase. Según el autor, el liderazgo puede ser pasivo, autoritario, paternalista, democrático y participativo.

- **Liderazgo pasivo:** en este tipo de liderazgo el líder actúa poco o nada, esto es, deja a los integrantes del grupo librados a su propia suerte; no toma decisiones ni orienta. Los miembros del grupo comienzan a trabajar por trabajar y a discutir por discutir, sin objetivos claros y sin llegar, en esas condiciones, a conclusiones válidas. De esta forma, el grupo no desarrolla el espíritu de cooperación ni el de responsabilidad.
- **Liderazgo autoritario:** es aquel en que el líder, siempre con las mejores intenciones, da órdenes, dicta normas, impone criterios y es el único responsable de todos los trabajos. Como consecuencia de esta actitud, los componentes del grupo comienzan a manifestar hostilidad, descontento, espíritu competitivo y desconfianza, inhibiendo su creatividad. Esta forma de liderazgo suele convertir a los miembros del grupo en personas muy dependientes.

- **Liderazgo paternalista:** en este caso el líder es amable y cordial; permite la manifestación de las opiniones del grupo, pero al final son sus puntos de vista los que deben ser aceptados. El líder paternalista influye como protector y especialista. Los integrantes del grupo no se desenvuelven adecuadamente porque no tienen oportunidades para tomar decisiones ni para aprender a costa de sus propios errores.
- **Liderazgo democrático:** es aquel en el cual el líder confía en la capacidad del grupo, crea oportunidades para las discusiones, pide y toma en cuenta las opiniones de todos antes de que quede firme una resolución. La responsabilidad de los trabajos, de la disciplina y también de las evaluaciones, es distribuida entre todos. Los grupos orientados democráticamente son los que más se interesan por su trabajo. Sus relaciones interpersonales son mejores; existe mayor comunicación, menos hostilidad y más confianza.

En la supervisión general del trabajo en clase, el maestro o el alumno-líder, ejercen casi siempre algún liderazgo. Según lo señala Mello (1989, p. 192) el análisis del liderazgo y sus efectos es valioso para cualquier orientación didáctica, pues siempre hay alguien –maestro o alumno- que dirige las actividades.

El liderazgo es importante para la comprensión de los problemas de adaptación a la vida escolar.

En el contexto del método didáctico el liderazgo es una valiosa herramienta que tiene por objeto hacer que el grupo se mueva eficientemente en dirección de los objetivos, ayudándolo a precisar las metas y las etapas que deben recorrerse, para alcanzar los fines, intensificando la interacción, y la cohesión del trabajo en clase.

El liderazgo del docente facilita el uso de los recursos, organiza las acciones y actividades, delega funciones, controla la realización de las actividades, supervisa las acciones, las decisiones pedagógicas y resuelve o apoya la resolución de problemas o dificultades.

Con estos antecedentes se puede señalar que el rol del maestro debe ser más activo y permitir mayor interacción con los estudiantes, tratando de potencializar sus habilidades, destrezas y competencias para que posteriormente sean de ayuda en la elección de una profesión u oficio.

2.1.8 Aspectos de la *creatividad* que favorecen el método didáctico

(Mena, 1992) considera que la *creatividad* es la capacidad de todo ser humano que se da en cualquier área de experiencia o actividad. Es un potencial susceptible de estimular y desarrollar. Con este antecedente, el docente debe ser creativo en el momento de iniciar su enseñanza para despertar todo el interés y colaboración posibles de parte de sus estudiantes.

En 1950, en su discurso pronunciado ante la Asociación Americana de Psicología, J.P. Guilford plantea una serie de factores que forman parte de la *creatividad aplicada*⁹:

- **Factor de fluidez:** que se refiere a la productividad, es decir, a la capacidad para elaborar con rapidez un gran número de ideas y relaciones, no quedándose con una sola respuesta como la única alternativa posible.
- **Factor de la flexibilidad:** consiste en la capacidad para desplazarse de un universo a otro, dar respuestas variadas, modificar las ideas y superar la rigidez. La *flexibilidad* se caracteriza por la riqueza de las categorías utilizadas. Ser flexible significa aceptar el “a mi me parece que....”, “desde mi punto de vista....”, “creo que.....”, haciéndole saber a quien habla que está aportando con su propia interpretación.
- **La originalidad:** en su sentido de nuevo, diferente o poco habitual. La originalidad es dar una respuesta diferente dentro de una muestra dada. La originalidad nos libera del temor a la “copia”
- Adicionalmente Guilford considera como factores la **aptitud para sintetizar** y su contrapartida la **aptitud analítica**, esto es, tanto la capacidad para formar totalidades o ligar uno o más elementos

⁹ Gutiérrez, H. (2006). *La Creatividad en la Educación*. p. 2

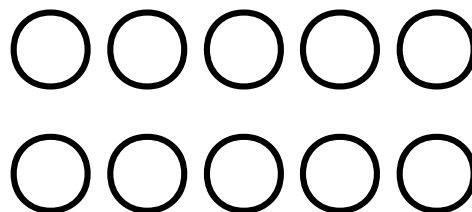
eficazmente en una estructura, como la capacidad para dividir en partes.

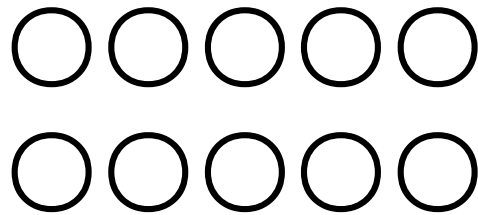
- Se incluyen además los factores de **reorganización y redefinición**, para aludir a la capacidad de transformación y de reestructuración de conjuntos ya existentes.
- Finalmente, Guilford incorpora como un factor adicional **la facultad de evaluación**, en el entendido que las ideas o las respuestas en el curso del proceso creativo requieren de un juicio respecto a su validez o pertinencia.

Por lo tanto, para alcanzar *creatividad aplicada* en el curso normal de una clase se evidencia la necesidad de recurrir a ella en forma permanente; para alcanzar el dominio fluido y correcto del idioma inglés, se necesita una acertada combinación entre innovación en la metodología, creatividad, tecnología y trabajo en equipo.

Ejemplo de creatividad

Ficha de fluidez, flexibilidad, originalidad

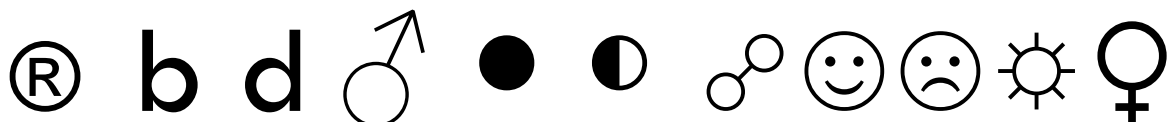
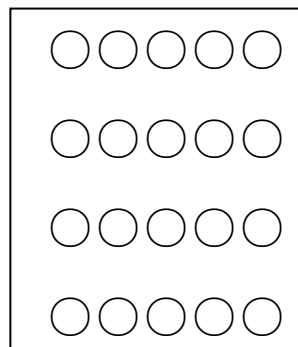




Instrucción: señores estudiantes, en tres minutos elaboren tantos dibujos como les sea posible tomando como fundamento al círculo.

Resultados:

Fluidez.- Un estudiante podría encerrar los 20 círculos en un cuadro y decir ¡listo! Tengo una cubeta con 20 huevos. Demostrando así mucha *rapidez* pero poca fluidez en comparación con sus compañeros que pudieron idear 4, 6, 10, 14 o cualquier número de representaciones diferentes que pudieron ser:



Rostros (de felicidad, tristeza, llanto, ira); letras del alfabeto (a, b,d,g,o,p,); objetos (frutas, animales, patines, pelotas, lunares, planetas, ojos, etc. etc. etc.) Se toma como referente de esta actividad que a mayor fluidez mayor creatividad.

Flexibilidad.- Al ver el rostro apesadumbrado de los estudiantes quienes no pudieron idear muchos objetos el maestro les dice: okay, les doy tres minutos más para completar esta tarea.

Con esta orden, los estudiantes amplían su brainstorming (**lluvia de ideas**) y fortalecen su creatividad incrementando el número de ejemplos por categorías. A continuación se interpreta los resultados agrupando los dibujos por categorías de rostros, letras, diferentes clases de ojos, frutas, etc. El maestro puede comprobar el nuevo trabajo ampliado preguntando: ¿Cuántas categorías de dibujos pudieron crear? Los resultados son anotados en la pizarra, tabulados e interpretados. A mayor categorización mayor creatividad.

Originalidad.- Se indaga cuál estudiante tiene la mayor cantidad de soluciones diferentes. En el ejemplo propuesto tendrá mayor originalidad aquel estudiante que tenga dibujos circulares que no se repitan. Como un medio de verificación el maestro indagará a cada estudiante cuál de sus dibujos no lo tienen sus compañeros y lo representará en la pizarra; tal es el caso de: una bola de billar con un número impreso, el sol pasto, una patineta, los anillos de Venus etc.

Son muchos los recursos que se pueden utilizar para fomentar la creatividad en el desarrollo de una EFL class. Los juegos, las canciones, los dibujos, las manualidades, el uso de esquemas, mapas conceptuales, mapas mentales, mentefactos y más organizadores gráficos crearán un ambiente de colaboración, entretenimiento, uso apropiado del tiempo, aumento de la concentración y producción.

De acuerdo a Gutiérrez (1982) *la creatividad* le posibilitará al cerebro desarrollar:

- ***El dominio afectivo:*** autoestima positiva, apertura a la experiencia, aceptación del error y el riesgo, sentido lúdico, manejo de la incertidumbre.
- ***El dominio cognitivo:*** capacidad para utilizar distintos estilos de pensamiento, pensar con visión prospectiva, observar los fenómenos desde múltiples perspectivas, procesar y utilizar la información compleja.
- ***El dominio metacognitivo:*** capacidad para aprender a aprender, aprender a desaprender, observarse y conocerse a sí mismo.

2.1.9 Relación entre del método didáctico para la enseñanza del Inglés y el aprendizaje activo.

El *aprendizaje activo* tiene sus raíces en la *enseñanza socializada* la cual según Nerici (1992, p. 256) se realiza principalmente en grupos o mediante

otras formas que agrupen a los alumnos en torno de objetivos comunes para que todos se sientan responsables de la realización de tareas habituales.

En este proceso, la *enseñanza socializada* debe ser entendida como una práctica escolar que procura:

- Fortalecer el espíritu de grupo
- Llevar al educando a que coordine sus esfuerzos con los de los demás compañeros.
- Socializar al educando, es decir, llevarlo a sentir la necesidad de los objetivos del grupo, que lo conducirá a moderar sus exigencias egoístas
- Hacer que el educando aprecie las necesidades colectivas por encima de las caprichosas exigencias individuales.
- Permite efectuar tareas que el educando no podría realizar solo.

El beneficio incuestionable de promover la enseñanza socializada es que “puede atenuar el individualismo que impera en las prácticas de la mayoría de instituciones educativas de nivel primario y medio, de tal manera que este individualismo contribuye a exacerbar las tendencias egoístas infundiéndoles sentimiento de incapacidad o de exagerado valor personal”¹⁰.

¹⁰ Nerici, I. (1992). *Hacia una didáctica general dinámica*. p. 257

Como consecuencia, *la enseñanza socializada* tiene el mérito de conducir al educando a trabajar en grupo, de acuerdo con sus posibilidades y preferencias, de tal manera que una tarea común será ejecutada mediante la suma de esfuerzos de todos los integrantes del grupo.

Consecuentemente, el estudio en grupos es una modalidad que debe ser incentivada, a fin de que los alumnos se vuelquen a colaborar y no a competir. Esto de ninguna manera significa que debe omitirse el estudio individual. En el proceso de *enseñanza-aprendizaje-desarrollo* se debe ofrecer al alumno oportunidad para realizar prácticas socializadas y prácticas individuales.

De acuerdo al criterio de Knowles¹¹ las características que debe tener un grupo de estudio son:

1. ***Una ligazón definible***: un conjunto de dos o más personas identificables por una sigla, título o calificación. .
2. ***Conciencia de grupo***: los miembros piensan en términos de grupo, tienen una percepción colectiva de unidad, una identificación consciente mutua.
3. ***Un sentido de participación en los mismos propósitos***: los miembros tienen los mismos objetivos e ideales.

¹¹ Knowles, M. (1972) *Introducción a la dinámica de grupo*. p. 31.

4. **Interdependencia en la satisfacción de necesidades:** los miembros necesitan el auxilio mutuo a fin de cumplir, juntos, los objetivos que los llevaron a nuclearse.

5. **Interacción:** los integrantes del grupo se comunican entre si, se influyen recíprocamente.

6. **Habilidad para actuar de manera unificada:** el grupo es capaz de comportarse como un solo organismo.

Como se puede apreciar, el trabajo en grupos recurre permanentemente a la *comunicación*; por ende, en el aprendizaje del idioma extranjero Inglés se requiere igualmente de este imprescindible elemento en donde prevalezca un ambiente físico favorable, cómodo y adecuado al tipo de trabajo a desarrollar, ya que ese ambiente contribuye a formar una "atmósfera" del grupo, favorable para un trabajo productivo.

Una vez que se ha iniciado el trabajo hay que procurar que las *relaciones* entre los miembros del grupo sean amables, francas, de aprecio y colaboración.

El hecho de actuar en un grupo, en donde sus integrantes no necesariamente son amigos, puede provocar sentimientos de temor, inhibición, hostilidad y timidez. Por lo tanto, la reducción de tensiones es indispensable para un buen trabajo. No se debe olvidar que uno de los objetivos de los trabajos en grupo es el de obtener buenas relaciones interpersonales.

Adicionalmente, se debe enfatizar que se requiere una *acción de liderazgo* para llevar adelante y satisfactoriamente los trabajos. Pero esta acción debe estar distribuida entre todos sus miembros a los efectos de permitir una mejor participación de todos. Estando bien distribuido el liderazgo, el grupo logra mayores progresos.

Cuando se trabaja en grupo, los objetivos deben ser formulados claramente, con la participación de todos sus miembros; de esta manera la actividad llegará a sentirse como perteneciente a todos, se trabajará con mayor ahínco y conciencia de los deberes asumidos por cada integrante.

Una vez que se ha puesto en marcha una comunicación libre y espontánea, se pondrá en práctica un sinnúmero de actividades relacionadas con el desarrollo de las destrezas productivas y receptoras del idioma extranjero Inglés; durante el proceso se hará efectiva la evaluación permanente para saber hasta qué punto el grupo ha alcanzado las metas previstas.

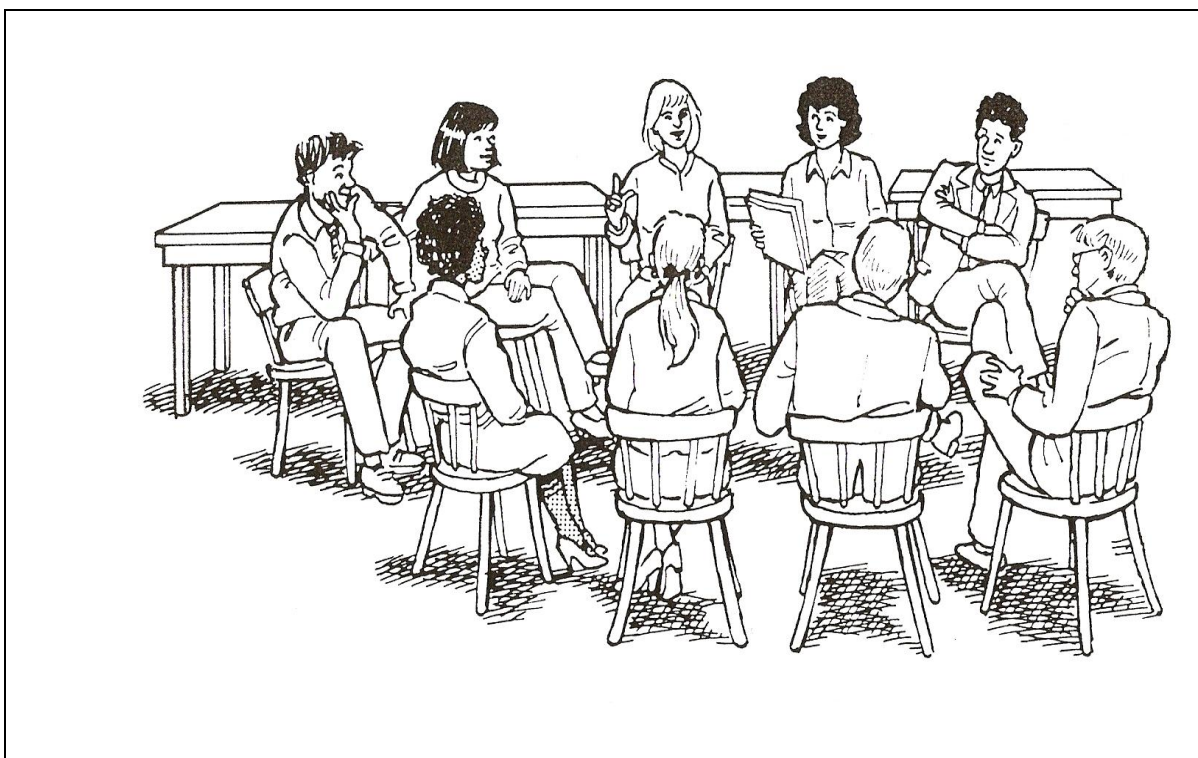
Respetando este proceso de trabajo colaborativo no se logrará perfección en el desarrollo de las actividades pero es indiscutible que se trabajará con mayor eficiencia y los integrantes obtendrán progresos personales y mejores resultados del trabajo. Se incrementarán los conocimientos y las competencias estudiantiles, se promoverá la iniciativa y el intercambio fructífero de ideas.

El docente debe poseer requisitos organizativos para estimular el desarrollo del trabajo colaborativo y hacer que las mismas personas se involucren activamente en la conducción del grupo.

Es necesario proporcionar a los estudiantes un ambiente dentro del cual puedan comunicarse fácilmente y libremente propiciando el trabajo con la mínima dirección del maestro. Para conseguir este propósito se deben formar unidades pequeñas - o grupos para mantener un clima propicio para la interacción.

Gráfico N° 1

Grupo de estudio



Fuente: Introducción a la dinámica de grupo

Autor: Knowles, M. (1972). p. 35

El grupo, compuesto de 5 a 8 estudiantes debe estar bajo la dirección de un *líder* cuya función es coordinar las actividades del grupo y a la vez servir de enlace con el maestro. Por su parte, el docente debe primeramente presentar y demostrar como se ejecutan las actividades; una vez que ha hecho la demostración los estudiantes se sientan juntos, mirándose unos a otros en un círculo y trabajan libremente.

Para organizar el *trabajo colaborativo*, como regla general, debe haber de 5 a 8 estudiantes en cada grupo y no debe haber más de 5 o 6 grupos en la clase, por la dificultad que representa su manejo, control y evaluación.

El maestro normalmente forma los grupos en base a la habilidad mixta, es decir estudiantes débiles y estudiantes aventajados. Habrá ocasiones sin embargo cuando el maestro desee que los estudiantes trabajen juntos en tareas seleccionadas para medir sus destrezas. En este caso, se pondrá mayor cuidado en quienes necesiten mayor ayuda.

Cada grupo debe tener un nombre o número que lo identifique y que lo posicione dentro del espacio físico del aula y durante el trabajo; normalmente dicho el trabajo con grupos requiere una redistribución de los muebles de la clase.

Según el criterio de Nerici (1992) los grupos formados por iniciativa del profesor, pueden obedecer a las siguientes razones:

1. El orden alfabético, que es la menos recomendable.
2. El nivel mental, que da lugar a que se formen grupos inferiores, medios y superiores.
3. Según los conocimientos, según las notas de promoción.
4. Según las aptitudes, preferencias e intereses.
5. Según el domicilio de los alumnos

El autor considera que cuando se constituyen los grupos, el profesor debe tener presente los siguientes aspectos (Nerici, 1992, p. 261):

- Que es conveniente que en un grupo haya siempre uno o dos alumnos más inteligentes y con disposición para ayudar a los menos favorecidos. Los alumnos más difíciles, así como los más revoltosos, pasivos o perezosos deberían ser distribuidos entre los diversos grupos a fin de que vayan recibiendo en forma continua estímulos recuperadores.
- Que el rendimiento del grupo es siempre mayor cuando los alumnos se agrupan según sus aptitudes, nivel mental e intereses.
- Que los grupos formados por iniciativa del profesor, difícilmente llegan a constituir espíritu de grupo.
- Que no puede olvidarse que los mejores grupos se forman en torno de la estima, el respeto mutuo y los intereses comunes.

2.1.10 Dinámica del método didáctico para la enseñanza del idioma Inglés.

El aula es un lugar conveniente para impartir información y para desarrollar muchas habilidades educativas, pero la preocupación principal como maestros del idioma es desarrollar en los educandos su habilidad para usar este idioma en una amplia variedad de propósitos comunicativos. Para desarrollar estas habilidades, los maestros tienen que cubrir con algunos obstáculos, como:

- “El tamaño de la clase (a menudo treinta o más aprendices).
 - El arreglo del aula (que raramente favorece la comunicación).
 - El número de horas disponible para enseñar el idioma.
 - Los programas y las evaluaciones que desmotivan a los maestros.
- para otorgar una atención adecuada al idioma hablado.”¹²

Por estas circunstancias y muchas más, no es fácil promover una práctica efectiva especialmente con grupos numerosos; para remediar esta situación es importante tener una clara comprensión y dominio de métodos, técnicas, procedimientos, estrategias y actividades específicas.

Por consiguiente, el rol del maestro es crear las condiciones más idóneas para aprender. El maestro es el medio para llegar al objetivo y desarrolla actividades trascendentales en las etapas del proceso *enseñanza - aprendizaje - desarrollo*.

¹² Byrne, D. (1996) *Teaching Oral English*, p. 1

La evaluación como elemento pedagógico permanente, permitirá “verificar el logro de los objetivos, criterios evaluativos, juicios de valor y la toma de decisiones, todo ello con el fin de introducir el mejoramiento del proceso educativo”¹³

2.1.10.1 La presentación de nuevo material y textos.

El maestro debe “pre-enseñar el significado de los nuevos ítems que los aprendices necesitan para extender su dominio del idioma.

Independientemente del idioma que use el maestro – Inglés o Español – los estudiantes necesitan comprender el significado de ciertas palabras y expresiones difíciles de comprender. Hay maneras diferentes de hacer esto: a través de listado de vocabulario en contexto, traducción figurativa o en actividades o situaciones que facilitan dicha comprensión.

Ejemplo: **Match the words with their definitions on the right.**

(una las palabras con las definiciones que están a la derecha).

- | | |
|--------------------|--|
| 1 The locals _____ | (a) an area of land for growing food |
| 2 resources _____ | (b) a small hotel in the country |
| 3 a lodge _____ | (c) people who live in an area |
| 4 rubbish _____ | (d) things in nature which are useful to man |
| 5 a farm _____ | (e) things that people don't want any more |

Solución: 1 c, 2 d, 3 b, 4 e, 5 a.

¹³ Herrera, P. (2005) **Planificación y evaluación del modelo constructivista.** p. 21

Cumplida esta dinámica o “calentamiento previo” se puede proceder al análisis de los textos.

Gillian C. (2000)¹⁴ considera que los textos pueden ser *diálogos* y *pasajes*; por varias razones los diálogos son más aconsejables para enseñar el idioma hablado, porque:

- a) Presentan el idioma hablado directamente en situaciones en las que normalmente es más usado.
- b) Los diálogos animan a los aprendices a practicar el idioma de una manera real.
- c) Contribuyen al *aprendizaje activo* en clase.

Por su lado, los *pasajes* (narraciones, descripciones, informaciones) parecen no tener ninguna de las anteriores ventajas. Sin embargo Byrne (1989, p. 23) considera que:

- a) Pueden ser utilizados para presentar ítems que no encajen en textos de tipo conversacional.
- b) Proveen material adicional a los aprendices.
- c) Ellos ofrecen variedad.


¹⁴ Gillian. C. (2004) *Tourism Through English*. p. 10

En las fases iniciales del aprendizaje los diálogos deben estar acompañados por ayudas visuales que ilustren los eventos principales de la situación; es improbable que los estudiantes lo entiendan completamente aun después de que ellos lo hayan escuchado dos o tres veces.

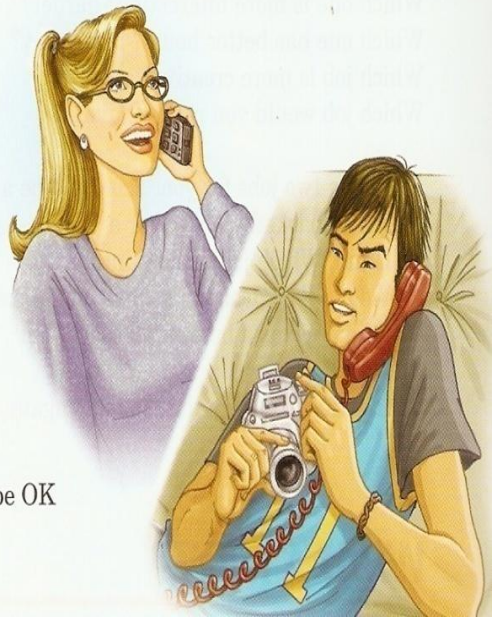
El argumento en favor de esto es que, a menos que los docentes hagan esta *pre-enseñanza*, los estudiantes no entenderán el diálogo. El argumento en contra es que los estudiantes deben darse la oportunidad de entender el significado del nuevo idioma como una estrategia que necesitan adquirir.

Gráfico N° 2

Ejemplo de enfoque para presentar diálogos

A  Listen and practice.

Rod: Hello.
 Jana: Hi, Rod. This is Jana.
 Rod: Oh, hi, Jana. What's up?
 Jana: I'm going to my best friend's wedding this weekend. I'd love to take some pictures for his Web site. Would you mind if I borrowed your new digital camera?
 Rod: Um, no. That's OK, I guess. I don't think I'll need it for anything.
 Jana: Thanks a million.
 Rod: Sure. Uh, have you used a digital camera before? It's sort of complicated.
 Jana: Uh-huh, sure, a couple of times. Would it be OK if I picked it up on Friday night?
 Rod: Yeah, I guess so.



Fuente: Interchange Third Edition.

Autor: Jack C. Richards

Se ha tomado como referencia las pautas dadas en la serie de textos Interchange¹⁵ (2005) y Streamline Departure, Connections and Destinations, teachers' books.

Definir la situación: el docente puede hacer esto con la ayuda del primer cuadro. Los estudiantes dicen lo que observan en la primera fotografía. Se puede formular preguntas básicas para inducir dicha comprensión. Tales como:

- **Quiénes son ellos?**
= Who are they?
- **Qué están haciendo?**
= What are they doing?
- **Son jóvenes o adultos?**
= Are they young or adults?

Establecer un vínculo personal con la situación: Inferir de los estudiantes información personal que se identifique con el tema planteado en el diálogo. Tomando como referencia el gráfico previo, el docente puede formular preguntas tales como:

- **Con qué frecuencia usted habla con sus amigos?**
= How often do you talk to your friends?

¹⁵ Interchange (2005).Book 3, Third edition. p. 16

- **A qué hora conversa con sus compañeros?**
= When do you talk to your peers?
- **Quién es su mejor compañero de clase?**
= Who is your best classmate?

Pre-enseñar ítems seleccionados (optativo): Se explica cualquier frase o palabra que amerite hacerlo resolviendo cualquier dificultad que podría interferir con la comprensión global.

Ejemplo:

- **Profesor, qué significa “what’s up”** (tercera línea del diálogo)
= teacher, what does “what’s up” mean?
“what’s up” significa “¿que hay de nuevo?”

Pedir a los estudiantes que lean en silencio y escuchen: Para conseguir esto, el docente puede interpretar el diálogo o en su defecto puede reproducir el texto.

Pedir a los estudiantes que practiquen diciendo el diálogo:

Es muy efectivo dividir a los estudiantes en los grupos pequeños o en parejas. Se lleva a cabo un monitoreo para verificar el trabajo verificando que todos participen.

Durante el trabajo en clase, el maestro monitorea el trabajo de los estudiantes. “Su tarea principal es inventar y proporcionar la cantidad máxima de práctica que debe ser al mismo tiempo significativa y memorable.” (Byrne, D., 1986, p. 2)

En otras palabras, el papel del maestro es radicalmente diferente al desempeñado en la fase de la presentación. El maestro debe hablar lo mínimo: él es como el experimentado conductor de una orquesta, da a cada uno de los actores la oportunidad para participar y supervisa su ejecución para comprobar si es satisfactoria.

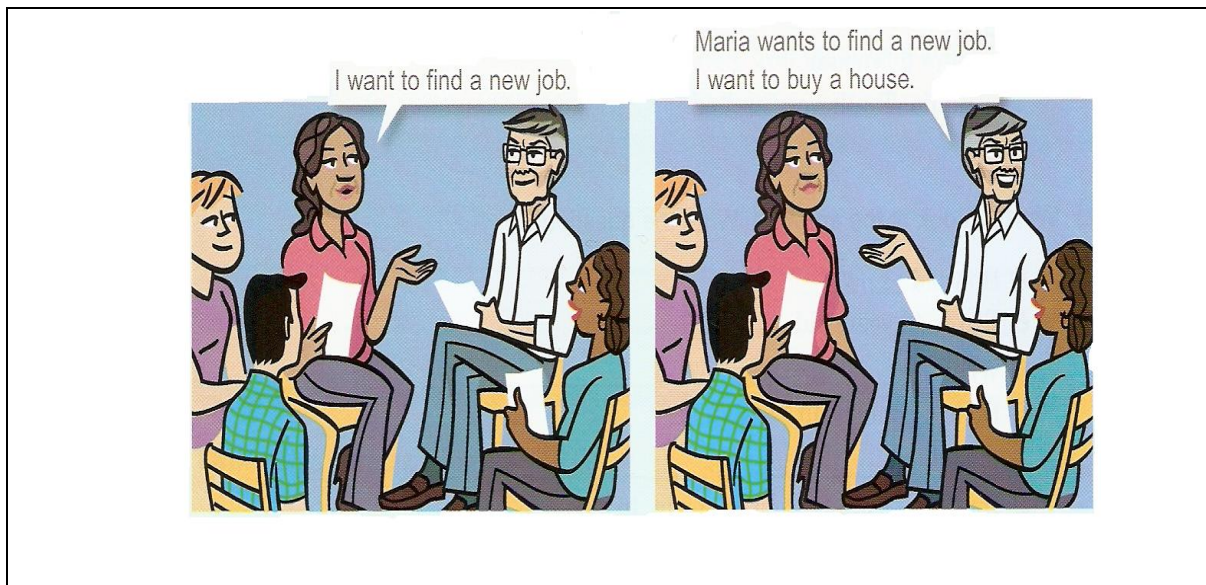
La práctica controlada que el docente realiza con sus estudiantes puede realizarse efectivamente con el uso de ejercicios prácticos llamados “drills”; “un drill es una actividad particular que involucra la repetición de la misma cosa algunas veces.”¹⁶

Para este propósito los estudiantes necesitan oír o escribir el nuevo idioma varias veces sin necesidad de sentirse forzados a producir demasiado pronto; los *drills orales* proporcionan una práctica básica y fundamental porque les permite a los estudiantes pronunciar nuevas palabras cómodamente en oraciones y frases simples. Los *drills* deben ser divertidos, variados y prácticos.

¹⁶ CAMBRIDGE INTERNATIONAL DICTIONARY OF ENGLISH, (1995), p. 32

Gráfico N° 3

Prácticas conversacionales.



Fuente: Interchange Work book.

Autor: Jack C. Richards

De esta manera los estudiantes pueden conseguir una práctica extensa y generalmente pueden hablar y escribir sin mucha intervención del maestro.

Loa educandos pueden conseguir una cantidad significativa de frases correctas y esto es motivador cuando el maestro tiene un número numeroso de estudiantes en su clase. Hay una amplia variedad de “**drills**” tales como:

- **Choral drills (ejercicios corales):** la clase entera repite coralmente después del maestro. Ejemplo:

Teacher: It's raining.
= Está lloviendo

Class: It's raining

Teacher: We are okay .

Class: We are okay

- **Individual drills:** Los estudiantes practican en forma individual cuando el maestro se dirige a ellos por sus nombres. Ejemplo:

Teacher: Is it sunny. Juan?

= Está haciendo sol, Juan?

Juan: yes, it's sunny.

Teacher: Mark. What do you think?

= Y tú que piensas Marco?

Mark: Of course. It's sunny.

= Por supuesto que está haciendo sol

- **Substitution drills (ejercicios de sustitución):** La siguiente tabla de sustitución es la forma más reducida de esta clase de ejercicio.

There	is	a	statue Café dog	in the park
	Are	some	trees flowers children	

El material que se va a practicar se presenta en forma escrita y oral; de esta manera sólo pueden inducirse oraciones correctas. Ejemplo:

T: There is a statue in the park

= Hay una estatua en el parque

T: cafe

Ss: There is a cafe in the park

= Hay un café en el parque

T: children

Ss: There are some children in the park.

= Hay algunos niños en el parque.

- **Transformation or conversión drills (ejercicios de transformación o conversión):** Se utilizan para practicar cambios, de afirmativo a interrogativo o negativo; de una forma del pronombre a otra, de voz activa a pasiva, de tiempo presente a pasado, de singular a plural, etc.

El maestro empieza dando un modelo, Krohn¹⁷ señala un ejemplo:

T: I get up early every morning. Use Tom.

= Me levanto temprano todas las mañanas. Usemos "Tom"

A: Tomás gets up early every morning

T: To take a bath = bañarse

B: Tomás takes a bath

¹⁷ Krohn, R. (2001) *English Sentence Structure*. p. 11

- T: To have breakfast at about 6:30**
= Desayunar a las 6:30
- C: Tomás has breakfast at about 6:30**
- T: We = nosotros**
- D: We have breakfast at about 6:30**
= Nosotros desayunamos a las 6:30
- T: will have= desayunaremos**
- E: We will have breakfast at about 6:30**
= nosotros desayunaremos a las 6:30

Concomitantemente al uso de drills, el docente puede utilizar preguntas y respuestas; “ésta es quizás una de las maneras más comunes para practicar con el lenguaje en el aula. También es una de las más malemployadas”.¹⁸

Gráfico N° 4

La técnica de preguntas y respuestas.



Fuente: Imágenes prediseñadas – Colecciones de Microsoft Office

¹⁸ Nunan, D. (1995), *Language Teaching Methodology*, p. 140

AZAR, Betty¹⁹ menciona algunas clases de preguntas. Tales como:

- ***Wh-questions:***

Where is the carnival?.

= Dónde se celebra el carnaval?

- ***Questions formed with an auxiliary verb (preguntas que se forman con el uso de verbos auxiliaries):***

Is Jorge a good singer?

= Es Jorge un buen cantante?

- ***Tag questions (preguntas de confirmación):***

You can play the guitar, can't you?

= Es cierto que puede tocar guitarra?

- ***Alternative type questions (preguntas alternativas):***

Is Elena living in Tulcán or in Ibarra?

= Elena vive en Tulcán o Ibarra?

- ***Questions formed with modals (preguntas formadas con modales):***

Should you go to the carnival with me?

= Deberías ir al carnaval conmigo?

- ***Conditional sentences (preguntas condicionales):***

¹⁹ Azar, B, (2004), *Understanding and Using English Grammar*, pp. 22,148

If you could play the guitar, would you take part in the competition?

= Si tú pudieras tocar la guitarra participarías en el concurso?

- ***Polite questions* (preguntas formuladas con cortesías):**

Will you please go with me to the party?

= Serías tan gentil de ir a la fiesta conmigo?

- ***Negative-interrogative questions* (preguntas con respuesta afirmativa o negativa):**

Doesn't she study English every day?

Yes, she does.

= No estudia ella Inglés todos los días?.

Sí lo hace.

La decisión de utilizar un determinado tipo de preguntas depende de varias consideraciones. Por ejemplo, cuánto el maestro desea ayudar a los estudiantes para llegar a la respuesta, su nivel de destreza o habilidad o incluso el uso de palabras claves (keywords) para motivar una contestación.

Esta práctica es de mucha utilidad y puede ampliarse cuando los estudiantes se formulan preguntas entre si y contestan bajo la modalidad de trabajo en parejas o grupal.

Gráfico Nº 5

Ejemplo de la práctica con preguntas y respuestas.



What happened to the dinosaurs?

A hundred million years ago there were a lot of dinosaurs in the world. Some lived on land. Some lived in the sea. Some could fly. A lot of them were very big, and some had horns or long teeth like the monsters in films. Most of the dinosaurs were plant-eaters, but some of them could kill and eat very big animals.

The world was full of dinosaurs for 135 million years. 60 million years ago, however,

they were all dead. What happened to them?

The dinosaurs could not live in a cold climate. 100 million years ago the world was not a very cold place, but some scientists say that about 65 million years ago the world's climate changed. The new climate was cold and this cold climate killed the dinosaurs.

Now we can see dinosaur bones in museums, but we cannot see a real dinosaur.

Fuente: Teaching writing skills

Autor: Byrne, Donn. p. 50)

- **Con afirmaciones correctas o equivocadas (With right/wrong statements)**

Se les pide a los estudiantes responder si una afirmación es correcta o incorrecta en un contexto determinado. Una información errónea puede ser rectificada. Ejemplo:

T: Most dinosaurs did not eat animals. What do you think?

= La mayoría de los dinosaurios no comían animales. Qué opina?

A: It's right.

= Estoy de acuerdo.

T: All dinosaurs lived on land. Is it right or wrong?

= Todos los dinosaurios vivieron en la tierra. Correcto o incorrecto?

B: Wrong. Some of them lived on the land. Others on the sea.

= Incorrecto. Algunos vivieron en la tierra. Otros en el mar.

- ***Por medio de la corrección (by means of correction)***

Se solicita corregir las declaraciones. Ejemplo:

T: Dinosaurs lived a million years ago.

= Los dinosaurios vivieron hace un millón de años.

A: No, they lived 135 million years ago.

= No, vivieron hace 135 millones de años.

T: All dinosaurs were big.

= Todos los dinosaurios fueron enormes

B: A lot of them were big.

= Muchos de ellos fueron enormes

- ***Con Afirmaciones ampliadas (Expanding statements):***

Los estudiantes deben proporcionar más información acerca de un ítem particular en el texto tratado con el propósito de ampliarlo. Ejemplo:

T: I want you to give more details about this topic. Listen. A long time ago there were dinosaurs in the world. Can you tell more about dinosaurs?

=Le pido a usted dar más detalles acerca del tema. Hace muchos años existieron los dinosaurios en el mundo. Nos puede hablar más acerca de ellos?

A: Of course. They appeared about 230 million years ago (during the triassic period) and they extinguished about 65 million years ago (at the end of the cretacic period). They are known by their fossil remains some 350 different species.

= Por supuesto. Los dinosaurios aparecieron hace 350 millones de años (durante el período triásico) y se extinguieron hace unos 65 millones de años (a finales del cretácico). Se conocen por sus restos fósiles unas 350 especies diferentes.

- ***Giving reasons (Dando explicaciones)***

Ejemplo:

T: Explain why some dinosaurs were like monsters.

= Explique por qué los dinosaurios eran como monstruos.

A: They had horns and long teeth.

= Tenían cuernos y enormes dientes.

Se recomienda al maestro seleccionar un tema que sea particularmente productivo.

Durante la práctica controlada con los estudiantes, se ejecutan actividades que están totalmente bajo el mando del maestro. Él trabaja con la clase entera empleado métodos, técnicas de enseñanza, estrategias y actividades específicas que les brindan a los estudiantes la oportunidad para practicar lo aprendido y a la vez le permiten al maestro verificar la actuación de sus discípulos.

Se requiere, sin embargo, una fase de transición donde los estudiantes tengan la guía y ayuda suficiente pero al mismo tiempo que se les de la oportunidad para practicar entre si sin la vigilancia constante o corrección del maestro.

Hatch²⁰ considera que se necesitan dos cosas poner esto en efecto:

- Un cambio de la práctica con la clase entera al trabajo en parejas y grupos.
- Actividades apropiadas que deben realizar los discípulos.

2.1.10.2 El trabajo colaborativo en parejas y grupos.

Estas prácticas son esenciales porque proporcionarán a los estudiantes el máximo de actividad productiva con entendimiento. Al mismo tiempo, se

²⁰ Hatch, E.(1978), **Second Language Acquisition**, p. 60

acostumbrarán a trabajar por sí mismos lo cual al inicio no es aceptado ni cumplido por algunos estudiantes reacios a trabajar; esto demanda una buena dosis de motivación para que todos avancen juntos.

Ya no es importante el rendimiento individual sino el beneficio que se deriva al trabajar *en grupo*.

Gráfico Nº 6

El trabajo en pareja.



Fuente: Imágenes prediseñadas – Colecciones de Microsoft Office

Para que el *pairwork* tenga el éxito deseado debe asegurarse que los estudiantes sepan exactamente lo que tienen que hacer (el docente debe explicar cómo se desarrolla la actividad). Es muy importante llevar a cabo un monitoreo selectivo caminando alrededor de la clase escuchando los diálogos de las parejas y revisando los apuntes que estén manejando.

El nivel de ruido se lo puede controlar deteniendo una actividad y pidiendo a los estudiantes que empiecen de nuevo y más calladamente.

Es importante verificar la cantidad de tiempo que la actividad demanda y detenerla cuando los estudiantes han tenido una cantidad razonable de práctica.

Se debe proporcionar cualquier retroalimentación que sea necesaria volviendo a explicar cualquier ítem o actividad de difícil comprensión.

Ejemplos de modelos de actividades que se pueden llevar a cabo mediante el trabajo en parejas y grupos.

- ***Mini diálogos (Mini-dialogues)***

Éstas son conversaciones cortas entre dos (máximo tres) interlocutores que le proporcionan modelos de idioma hablado. Por ejemplo:

A. What are you doing tonight?

= Qué vas a hacer esta noche?

B. Nothing, really. Why?

= En realidad nada, por qué?

A. Why don't we have a match of tennis, then?

= Entonces por qué no vamos a jugar un partido de tenis?

B. OK. I'll see you about five.

= Me parece bien. Te veo más o menos a las cinco.

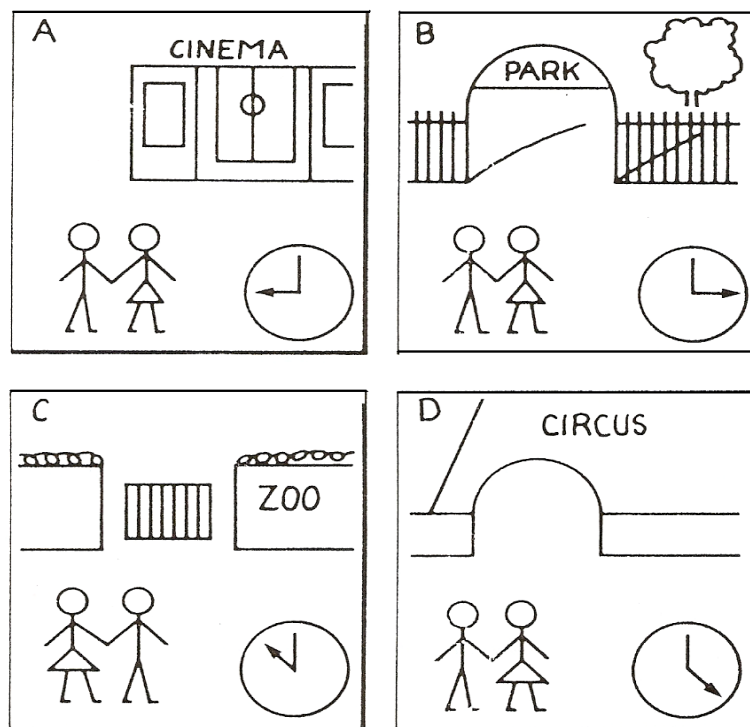
- **Grupo del fotografías (Picture sets).**

Un juego de 4-8 fotografías es una clase de tabla de sustitución visual. La estructura general de cada fotografía es la misma (dos personas que van al mismo lugar en cierto momento) pero los detalles pueden variar. Esto les permite a los estudiantes reproducir nuevas versiones de cada diálogo.

Por ejemplo:

Gráfico N° 7

Fotografías para ejercicios de sustitución.



Fuente: Language Teaching Methodology

Autor: Nunan, David.

Picture A A: Where are John and Ann?

= Dónde están Juan y Ana?

B: They said they were going to the cinema.

=Dijeron que se iban al cine.

A: Really? When did they go?

= De veras? A qué hora se fueron?

B: Oh, at about nine, I think.

= Creo que a las nueve.

Picture B A: Where are Steve and Joan?

= Dónde están Steve y Joan ?

B: They said they were going to the park.

= Dijeron que se iban al parque

A: Really? When did they go?

= De veras? A qué hora se fueron?

B: Oh, at about three, I think.

= Creo que a las tres.

De una manera sencilla pero efectiva los estudiantes pueden reproducir los otros diálogos con la ayuda de las fotografías.

- ***Diálogo modelo con palabras claves (Model dialogue and keywords).***

Byrne (1986, p. 57) manifiesta: “Se pide a los estudiantes que trabajen con un modelo de diálogo basándose en un listado de keywords que pueden usar para producir versiones diferentes del diálogo original.”

Por ejemplo, las siguientes palabras clave proporcionan práctica para describir las ocupaciones:

bank clerk	TV announcer
truck driver	tourist guide
car mechanic	library assistant
fly attendant	income tax inspector
pop singer	fashion model
football referee	hotel receptionist
insurance agent	secretary

A: What does your (sister) do, then?

= Entonces qué hace tu hermana?

B: She works as (a library assistant).

= Trabaja como asistente en una biblioteca.

A: (She) likes it, I imagine.

= Imagino que le gusta.

B: Yes, (she's) had the same job ever since (she) left school.

= Sí, ha tenido el mismo trabajo desde que dejó el colegio.

Otros ejemplos:

A: You are a (secretary), aren't you?

= Tu eres secretaria, verdad?

B: Not anymore.

= Ya no.

A: What do you do now, then?

= Entonces qué haces ahora?

B: I have a job as (a hotel receptionist).

= Tengo un trabajo como recepcionista de hotel.

A: Does your (brother) still work as (a truck driver)?

= Tu hermano todavía trabaja como chofer de camión?

B: No, (he) gave that up. (He) is a (car mechanic) now.

= No, él ya dejó eso. Ahora es mecánico.

A: Is he? And how is (he) getting on?

= De veras? Cómo le va?

B: Oh, fine.

= Oh, bien.

A: Is he earning a good salary?

= Está ganando un buen sueldo?

B: More or less.

= más o menos.

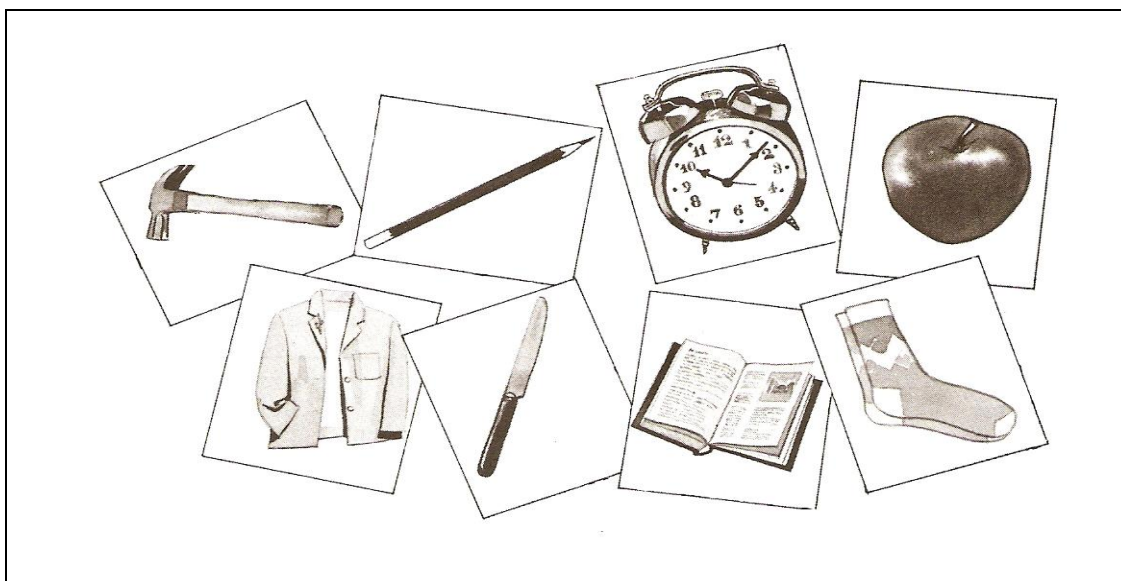
- **Tarjetas de objetos individuales (Single object picture cards)**

Es una manera sencilla y efectiva que utiliza un estímulo visual para promover el *trabajo en grupo*. Se puede utilizar un mínimo de 6 - 8 tarjetas.

Si las tarjetas son grandes se las puede colocar en el pizarrón o cartelera frente a la clase; otra alternativa es entregar tarjetas pequeñas a los estudiantes como las indicadas a continuación:

Gráfico N° 8

Tarjetas para propiciar diálogos



Fuente: Imágenes prediseñadas – Colecciones de Microsoft Office

Con un grupo de cartas como las señaladas anteriormente el maestro puede hacer que los estudiantes practiquen en forma oral y escrita una amplia variedad de diálogos como los siguientes:

A: May I have (the clock), please?

= Me puedes pasar el reloj, por favor?

B: Yes, here you are.

= Sí, aquí tiene.

A: May I have (the book) too?

= Me puedes también pasar el libro?

B: No, sorry. You can't have that.

= No, lo siento. No se lo puedo dar.

Un ejemplo adicional:

A: I've just been shopping.

= Acabo de ir de compras.

B: Did you buy anything interesting?

= Compraste algo interesante?

A: Well, I bought (a new book).

= Bueno, me compré un libro Nuevo.

- **Juegos (Language Games)**

Teniendo en cuenta las dificultades que los maestros de Inglés enfrentan cuando intentan motivar e interesar a los estudiantes en la materia, los juegos “han sido creados y planificados tanto para la diversión como para reforzar el aprendizaje” ²¹

²¹ CRADLE Project (2000). **Games.** p. 1

Existe por lo tanto una amplia variedad de juegos para propiciar y motivar el trabajo en pareja o en grupo. A saber:

- Movement games
- Card games
- Board games
- Drawing games
- Guessing games
- Miming games
- Role-play games
- Singing and chanting games
- Word games, etc.

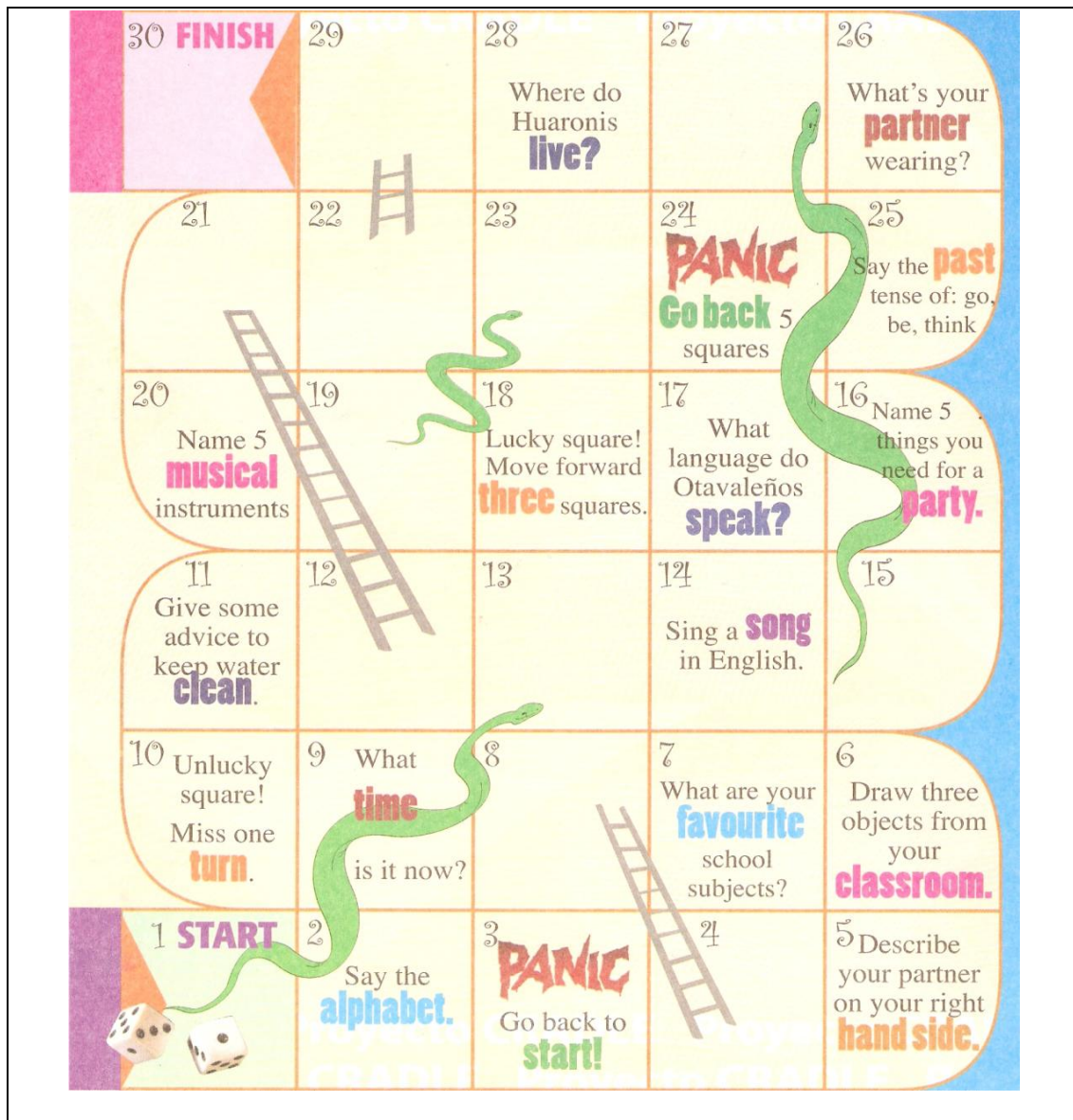
En cualquier caso, los juegos han resultado ser una herramienta poderosa debido a sus beneficios como el hecho de ser relajantes, entretenidos y adecuados para establecer una buena relación entre el maestro y los educandos como también entre los mismos estudiantes.

Los juegos constituyen una técnica apropiada para aprender el lenguaje creando una actitud positiva hacia el idioma extranjero.

A continuación se ilustra un ejemplo en el que se siguen las instrucciones señaladas en cada casillero; es muy fácil practicar el idioma y al mismo tiempo divertirse aprendiendo.

Gráfico N° 9

Puzzle



Fuente: CRADLE PROJECT –GAMES

Autor: Rita Ponce, et.al.

Se cita un segundo ejemplo de la manera adecuada de usar un *juego* dentro del *trabajo de grupo*.

Se trata del juego conocido como “la isla abandonada.” A los estudiantes se les dice que van a pasar tres meses en una isla desierta. Se les pide que escojan tres cosas que pueden llevar y se les pregunta qué van a hacer con ellas. La charla puede ir en esta manera:

A: I am going to take a knife, a radio and a ball.

= Voy a llevar un cuchillo, una radio y una pelota.

B: What are you going to do with a knife?

= Qué va a hacer con el cuchillo?

A: Lots of things. I am going to cut my food with it. I am going to cut wood with it, too

= Muchas cosas. Yo voy a cortar mi comida con él. Voy a cortar también madera.

B: What about the radio?

= Y la radio?

A: I am going to listen to music.

= Voy a escuchar música.

B: What are you going to do with the ball?

= Qué va a hacer con la pelota?

A: I am going to practice football. It doesn't matter if I practice alone.

= Voy a practicar fútbol. No importa si lo hago solo.

El *trabajo en parejas*, debidamente monitoreado por el docente, proporciona resultados muy efectivos y motivadores; sin embargo qué debemos hacer

cuando hay un número impar de estudiantes en la clase? Jones, Peter ²² (1984) nos brinda algunas sugerencias:

- El docente integra a un estudiante “extra”. Es decir se solicita a un miembro de una pareja para que trabaje con el estudiante que estaba solo.
- El estudiante “impar” (aquel que no tiene compañero) monitorea el trabajo que realiza una pareja hasta que ésta termine la actividad e inmediatamente es reemplazado por uno de los miembros para que pueda integrarse a la pareja e iniciar la actividad.
- En lugar de dos estudiantes trabajan tres. Dos de ellos forman un equipo y se asocian con el tercero en turnos.

El desarrollo de las actividades ejecutadas por las parejas propicia la confianza en el uso del idioma extranjero; es esencial que los estudiantes sepan *exactamente* qué deben hacer antes de iniciar su trabajo. Esta condición les permite trabajar por sí mismos, oyendo, leyendo, escribiendo y conversando mutuamente y sin la intervención del maestro.

Debe asumirse que hay aprendizaje verdadero cuando los estudiantes son capaces de usar el idioma por sí mismos.

²² Jones, P. (1984). *Pair Work*. p. 6

Independientemente del nivel o resultado que los estudiantes alcancen, desde elemental a avanzado, los educandos deben tener las oportunidades necesarias para usar el idioma libremente, aún cuando ellos cometan errores.

Esto no significa que los errores son insignificantes; más bien se debe asumir que sólo verificando la producción de los estudiantes, el docente constata realmente si están progresando.

La *inhibición* de los estudiantes es un factor que hay que analizar profundamente. A veces se afirma que los estudiantes no saben lo suficiente del idioma para usarlo con facilidad. Por consiguiente, en la expresión libre de su uso se producirán ciertos errores que podrán ser corregidos si el maestro continúa monitoreando y evaluando el trabajo.

Es mejor que los errores se produzcan en el aula, en donde el maestro puede conducir una retroalimentación de los contenidos para corregir lo que sea pertinente.

El docente debe evitar las correcciones innecesarias y debe hacerlo indirectamente para que los aprendices perciban por sí mismos sus errores. El maestro debe considerar no sólo el aspecto cognitivo sino estar pendiente de las opiniones y reacciones personales en el ámbito procedimental y actitudinal.

- ***Cuadros para descripción.***

Son utilizados para señalar todas las características visibles definiendo o explicando sus distintas partes, cualidades o circunstancias.

Gráfico Nº 10

The liberator Simón Bolívar



Fuente: CRADLE PROJECT –GAMES

Autor: Rita Ponce, et.al.

Ejemplo: “Simón Bolívar was born in Caracas, in 1783. When he was young he went to Europe at the time of the French revolution. He fought a lot of battles against the Spanish until he freed some South America countries from its colonial domination. In 1819 Bolívar formed Gran Colombia with the countries that are now Venezuela, Colombia and Ecuador but in 1830 they became separate republics”²³.

²³ Proyecto CRADLE (2005). *Our world through English 2*. p. 21

El grupo interactúa intercambiando información y poniendo en práctica las destrezas de listening, speaking, reading and writing.

- ***Cuadros para interpretación***

En cuadros como el que se muestra a continuación no es aconsejable realizar actividades de descripción, porque sus características visibles se agotarían rápidamente y cualquier práctica se terminaría pronto. En lugar de ellos, se invita a los estudiantes a que interpreten los aspectos “desconocidos” del cuadro: lo que es implícito pero no visto.

Gráfico Nº 11

Watching through the window



FUENTE: Language Teaching Methodology.

AUTOR: Nunan, David.

Esto proveerá el ambiente ideal para la discusión y análisis. En el cuadro en mención se ve a una mujer que está mirando fuera de una ventana,

pero no se sabe exactamente lo que mira, con quién está conversando y qué está diciendo.

El maestro puede dividir a los estudiantes *en grupos* y les pide que inicien una discusión usando el idioma de una manera natural y comprensible.

Ejemplo:

A: I think she's seen a man.

= Creo que ella ha visto un hombre.

B: Where?

= Dónde?

C: On the street.

= En la calle.

D: What's he doing?

Qué está haciendo él?

E: Oh, he's just fallen off his bike.

= Recién se cayó de la bicicleta.

A: But the woman is laughing.

= Pero la mujer se está riendo.

B: She isn't laughing. She is smiling.

= No se está riendo. Está sonriendo.

C: Well, why is she smiling?

= Bueno, pero por qué está sonriendo.

D: Perhaps she doesn't like the man.

= Tal vez no le cae bien.

E: I don't agree with this. I think ...(etc.)

= No estoy de acuerdo. Yo creo que(etc)

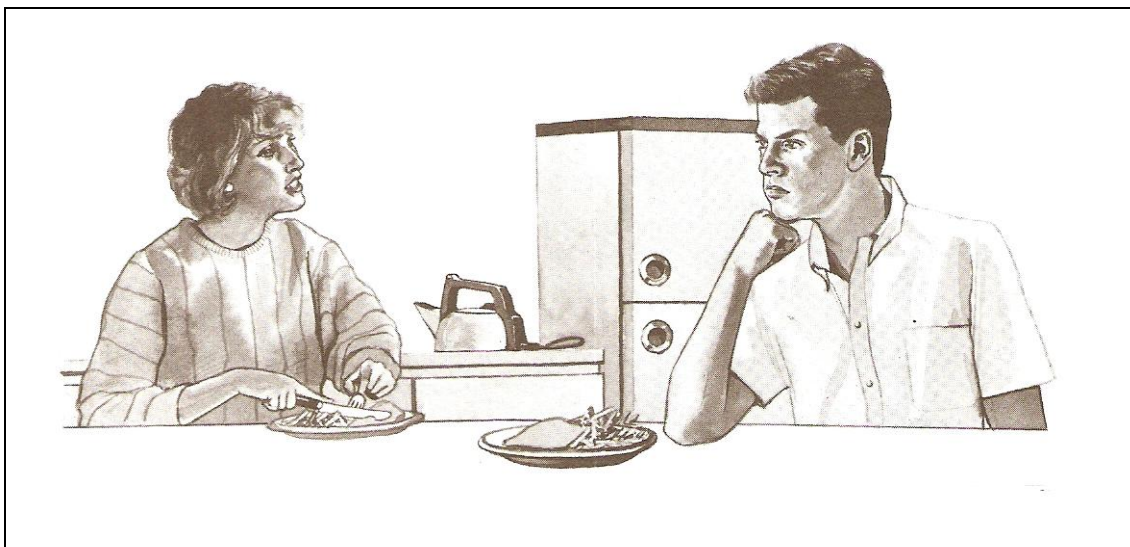
El maestro puede preguntar a un portavoz de cada grupo que presente la interpretación que su equipo ha dado al cuadro delante de los otros estudiantes de la clase para que ellos formulen preguntas u objeciones.

- **Cuadros para la actuación:** Son aquellos que permiten interpretar roles o personajes que son asumidos por los integrantes del grupo.

Citemos como ejemplo la siguiente fotografía:

Gráfico Nº 12

An argument at home



Fuente: Language Teaching Methodology.

Autor: Nunan, David.

De esta manera los integrantes del grupo deben personificar a esta pareja de casados que evidentemente están discutiendo en un diálogo que puede adoptar esta forma:

A: What's the matter? Don't you want it?

= Qué pasa? No te gusta?

B: Fish and chips again!. I am tired of fish and chips!

= Otra vez pescado con papas fritas? Estoy cansado de pescado y papas fritas.

A: It used to be your favorite meal.

= Sabía ser tu comida favorita.

B: Yes, but not three times a week!

= Sí, pero no tres veces a la semana!

A: Three times a week! You haven't had it for over a week.

= Tres veces a la semana! No has comido esto durante más de una semana.

B: Well, I still don't want it.

= Bueno, sin embargo no me gusta.

A: Well, in that case you'd better go and cook your own lunch and I'll have the fish and the chips.

= Bueno, en ese caso es mejor que te cocines tu propio almuerzo y yo me voy a servir el pescado con las papas fritas.

Como se puede apreciar, los estudiantes tienen la ventaja de reproducir esta situación cotidiana en vivo, tal y como pasa en la vida real. Desde

luego, necesitarán algunas oportunidades para adquirir confianza y desarrollar sus destrezas.

Algo muy importante para recordar: el docente debe considerar que las actividades propuestas deben ser apropiadas y de acuerdo al nivel de dominio académico de los estudiantes; obviamente los estudiantes encontrarán divertidas estas interpretaciones de personajes, por lo tanto no es aconsejable echar a perder su diversión o peor aún desestimular el esfuerzo para lograr la comunicación.

2.1.11 Competencias lingüísticas del idioma Inglés para el ciclo básico de nivel medio.

La filosofía, fundamentación y lineamientos que rigen la enseñanza, aprendizaje, desarrollo y evaluación del idioma extranjero para el ciclo básico constan en el Programa Nacional de Inglés²⁴ del Ministerio de Educación de la República del Ecuador, el cual proporciona las siguientes definiciones:

- **Escuchar** (listening) es una destreza receptiva y sus características principales son *el silencio* mantenido por la persona que escucha y *la atención selectiva* que presta. Por lo tanto, aplicando este principio, el alumno necesita una razón para escuchar y el profesor debe crear esa necesidad.

²⁴ Programa Nacional de Inglés. (2007). **Diseño Curricular por competencias**. pp. 8-10

- **Escribir** (*writing*) es una destreza productiva y se la utiliza para transmitir información.
- **Leer (reading)** es una destreza receptiva ya que a través de la lectura se recibe información.
- **Hablar** (*speaking*) es una destreza productiva y se la utiliza para transmitir información. Su característica principal es la de utilizar un sistema de sonidos con significado. La práctica oral al comienzo debe ser guiada y gradualmente debe ser más libre en su ejecución.

Con fines comunicativos, *la fluidez* general es más importante que la exactitud gramatical; un estudiante que tiene éxito comunicando sus ideas y que al mismo tiempo comete ciertos errores gramaticales tiene un desempeño mejor que un estudiante que no ha cometido ningún error gramatical pero que no ha dicho nada relevante.

“En mis clases, sobre todo en las instituciones estatales, hay considerables diferencias no solo en el desempeño sino también en el desarrollo de las destrezas del idioma, aspiraciones, intereses, formación y sobre todo, personalidad de los estudiantes” (Byrne, 1989, p. 4)

No obstante de lo señalado, el maestro no puede tener en cuenta estas diferencias en cada momento del desarrollo de la clase pero, a menos que

se considere la enseñanza como un proceso de formación desde el inicio hasta el final, estas diferencias no necesitan ser tomadas como una gran desventaja para la clase entera.

Para la mayoría de los estudiantes el desarrollo de las destrezas productivas y receptivas del idioma Inglés es un proceso a largo plazo. Los resultados deben ser corroborados en forma progresiva para evitar la triste realidad que enfrentan ciertos educandos quienes asumen que la aprobación del examen final es el principal objetivo que deben superar.

En tales circunstancias, los docentes deben ayudar a los estudiantes en la forma más realista posible. En primer lugar, deben aprender tanto de la estructura del lenguaje como les sea posible: esto es, gramática, vocabulario y fonología. En segundo lugar y categóricamente, necesitan la oportunidad de usar el lenguaje por sí mismos; en otras palabras, experimentar con la comunicación a través del lenguaje aprendido.

Se debe dirigir la comunicación del aula lo más cercano a lo que constituye “la vida real” (natural approach).

Es probable que algunos estudiantes necesiten más práctica para dominar la estructura del lenguaje; otros adquirirán fluidez en la expresión; otros se comunicarán con gran exactitud pero modesta fluidez.

Esta diversidad en el desempeño de las destrezas adquiridas es típica en una clase promedio de estudiantes. El trabajo colaborativo acelera este proceso lingüístico.

“Colocar a los estudiantes en grupos para aprender no es lo mismo que estructurar la cooperación entre ellos” (Johnson, Johnson & Holubec, 1990).

La fortaleza y el éxito de la cooperación vienen del sentimiento de unión con otros a través de la interdependencia mutua, dándose constante ayuda y motivación, impulsados por un sano liderazgo y promoviendo la comunicación. “Este tipo de aprendizaje enseña principalmente cómo al trabajar en conjunto se obtienen resultados más efectivos”.²⁵

Para que un trabajo sea considerado cooperativo requiere de cinco elementos básicos (Castelnuovo, 2007, p. 58):

1. **Interdependencia positiva:** El éxito del grupo está por encima del éxito individual, es importante que los estudiantes estén convencidos de que "nadan juntos o se hunden".
2. **Interacción promotora cara-a-cara:** Se utiliza la capacidad de ayuda, aliento y apoyo entre los estudiantes. Pueden explicar,

²⁵ Castelnuovo, A. (2007). *Técnicas y Métodos Pedagógicos*. p. 57

discutir, compartir, etc. Se utilizan los recursos de todos puestos al servicio del grupo.

3. **Responsabilidad individual:** es importante evaluar el desempeño individual de cada estudiante y entregar los resultados al grupo y al individuo.
4. **Habilidad social:** Para que un grupo pueda funcionar adecuadamente es necesario que los estudiantes tengan y utilicen las habilidades de liderazgo, toma de decisiones, logro de confianza, comunicación, y manejo de conflictos.
5. **Proceso de grupos:** el papel del docente es supervisar cómo los estudiantes están logrando sus objetivos y estimular las relaciones de trabajo eficaces entre los miembros. Los grupos necesitan mantener relaciones de trabajo eficaces.

"Se necesita dar poder a los educandos para pensar y aprender por sí mismos". Catherine Fosnot (1989).

Con estos antecedentes, es oportuno señalar el objetivo general del currículo de Inglés para el ciclo básico en los establecimientos de educación media (República del Ecuador-Ministerio de Educación-División de Idiomas extranjeros, 2007, p. 5) el mismo que expresamente señala:

- Fortalecer e innovar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés con el fin de desarrollar en los alumnos una competencia comunicativa a través de la competencia lingüística que incluye las destrezas de escuchar, leer, hablar y escribir, sujeto a un sistema de indicadores de desempeño y promoviendo el uso de valores.

El diseño de la propuesta curricular del Ministerio de Educación incorpora una metodología de enseñanza comunicativa que delimita con claridad los objetivos específicos a alcanzar.

Adicionalmente, los contenidos de las competencias en inglés incluyen los siguientes elementos:

- Temas
- Estructura gramatical (aspecto cognitivo)
- Vocabulario (aspecto cognitivo)
- Actividades enmarcadas en el aspecto procedimental
- Actividades enmarcadas en el aspecto actitudinal
- Indicadores de ejecución

Todos estos elementos, agrupados en un documento integral, presentan los contenidos de las competencias lingüísticas para el octavo, noveno y décimos años de educación básica. **(ANEXO 3)**

Algunas conclusiones fueron:

1. Las falencias del método didáctico son propiciadas por errores en el uso del lenguaje didáctico, ambiente pedagógico inadecuado, escasa motivación, ausencia de liderazgo en clase, limitado uso del trabajo colaborativo y escasa preparación del docente, entre las causas más importantes.
2. En este contexto, para ejercer bien su función de comunicación, el lenguaje didáctico debe ser correcto, claro, simple, preciso, conciso, expresivo; debe ser más cuidadoso y expresivo que el lenguaje coloquial, pero menos enfático y elaborado que el lenguaje retórico.
3. El *ambiente pedagógico* está constituido por el hogar, las instituciones sociales, culturales y científicas, pero especialmente por las instituciones educativas, que son por excelencia instituciones profesionales pedagógicas.
4. Para la enseñanza del idioma Inglés el docente debe ser un constante *motivador* y *mediador* en el aprendizaje. La motivación positiva permite conseguir los objetivos propuestos.
5. La acción de *liderazgo* ofrece una valiosa sustentación al método didáctico; permite llevar adelante y satisfactoriamente los trabajos mediante la participación colaborativa.

6. La eficacia del método didáctico se ve reflejada en el trabajo colaborativo, el mismo que tiene el mérito de conducir al educando a trabajar en grupo, de acuerdo con sus posibilidades y preferencias, de tal manera que una tarea común será ejecutada mediante la suma de esfuerzos de todos los integrantes del grupo.
7. El *método didáctico* es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y rectificación del aprendizaje.

El *método didáctico* no es ni alternativo, ni diferente, inferior, superior o subordinado a otros métodos; es simplemente el tratamiento que se da a la materia para que el alumno la elabore y asimile en su aprendizaje.

8. Las deficiencias en la aplicación del método didáctico utilizado por los docentes, repercute en el desarrollo de las destrezas productivas y receptoras del idioma Inglés así como en el desarrollo del pensamiento crítico. Adicionalmente, estas falencias inciden negativamente en aquellos estudiantes cuyas expectativas no son satisfechas, llegando a cuestionar la credibilidad otorgada al docente.
9. La efectividad del método didáctico justifica la trascendencia de la enseñanza del idioma extranjero Inglés en los establecimientos

educativos del mundo como idioma de conocimiento, cultura, entorno, ciencia, filosofía y uno de los que más recursos tecnológicos utiliza para ser enseñado y utilizado.

10. En el paradigma lingüístico tradicional predominó el uso del método denominado *gramática- traducción*, cuyo principal objetivo fue el aprendizaje de reglas gramaticales y listas de vocabulario el cual no resultó efectivo para el desarrollo de las destrezas lingüísticas. Hoy, lamentablemente aún existen vestigios del uso de este método.

Un hecho adicional: el método tradicional para la enseñanza del Inglés es rígido y controlador, genera estudiantes pasivos, repetidores del conocimiento, inseguros, con poca iniciativa, escaso interés personal y no implicados en el proceso de enseñanza- aprendizaje-desarrollo.

11. En el contexto de la *lingüística aplicada* los métodos didácticos eficaces presentan una amplia gama de enfoques y técnicas, tomadas eclécticamente de varias experiencias pedagógicas.

Por citar un ejemplo: Larsen-Freeman propone lo que ella llama *grammaring*. Según este nuevo enfoque, las actividades en el aula de clase deben ser comunicativas, dando a los estudiantes la oportunidad de usar la lengua para sus propios propósitos; estas actividades deben realizarse de una manera en la que los estudiantes sean conscientes del uso correcto de la gramática.

12.- La experiencia del proyecto CRADLE en nuestro país arroja algunas debilidades después de estar en vigencia durante 18 años ininterrumpidos. Su objetivo tendiente a mejorar sustancialmente la calidad del aprendizaje y enseñanza del Inglés en el octavo, noveno y décimo años de la Educación Básica y primero, segundo y tercero de Bachillerato en la provincia del Carchi no cumple los estándares de calidad esperados pese a que el Gobierno británico ha brindado apoyo mediante la donación de equipos y material didáctico para las centrales pedagógicas de inglés en prácticamente todas las provincias de nuestro suelo patrio.

La evaluación de las competencias del idioma Inglés debe estar orientada a demostrar que los estudiantes están en capacidad de usar el lenguaje por sí mismos; en otras palabras, experimentar con la comunicación a través del lenguaje aprendido. Lamentablemente, se puede colegir en base a los resultados obtenidos en las evaluaciones tanto a los estudiantes como docentes de esta lengua extranjera que existen serias deficiencias en los procesos de capacitación didáctica que permita alcanzar estándares de calidad internacionales.

2.2 Marco conceptual.

Accesibilidad: se relaciona con los términos que empleamos, incluyendo las palabras poco usadas, los neologismos y el exceso de términos técnicos.

Ambiente pedagógico: es aquel cuya función y finalidad es precisamente educativa y penetra precisamente en el campo de la educación intencional y sistemática. (Lemus, 1992. p. 197).

Aprendizaje: por aprendizaje entendemos una modificación de la conducta que incluye la conciencia de ello; es el proceso de adquirir o desarrollar una nueva conciencia y conocimiento. (Lemus, 1992, p. 208).

Circunloquio didáctico: es el hábito de decir y volver a decir lo mismo, utilizando palabras diferentes. Todo buen maestro lo utiliza espontáneamente; sin embargo no hay que abusar de este procedimiento.

Competencia: es la potencialización de las capacidades humanas y se relaciona con la aplicación de los saberes humanos.

Competencia lingüística: es el conjunto de conocimientos que permiten al hablante de una lengua comprender y producir oraciones gramaticalmente correctas. Para Joel Moroyoqui (2009), las competencias en el lenguaje

son actuaciones en torno a la identificación, interpretación, argumentación y abordaje de diversas situaciones con base en el lenguaje, integrando el saber ser, el saber hacer y el saber conocer.

Conocimiento: Conocimiento es toda representación mental de la realidad objetiva en que se halla ubicado el hombre (Leiva, 1988, pg. 1).

Creatividad: la creatividad o inventiva es el pensamiento original, imaginación constructiva, pensamiento divergente, pensamiento creativo. Es la generación de nuevas ideas o conceptos, o de nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, que habitualmente producen soluciones originales.

Destrezas lingüísticas del idioma Inglés: habilidad o dominio para hablar, escribir (destrezas productivas), escuchar, leer (destrezas receptivas) con entendimiento (pensamiento crítico).

Didáctica: Lemus (1992) considera que la didáctica es la disciplina que como parte de la pedagogía se ocupa de la enseñanza y del aprendizaje.

Educación: proceso mediante el cual una persona desarrolla su capacidad física o intelectual, haciéndose apta para enfrentar positivamente un medio social determinado y para integrarse en él con la aportación de su personalidad formada. (Diccionario de la Lengua Española, 2001. p. 368).

Enfoque comunicativo: método de enseñanza del idioma Inglés que rechaza la enseñanza formal de la gramática y prescinde de la corrección de errores entre prácticas comunes en clase.

Enseñanza socializada: Nerici (1992) señala que la educación socializada no es lo mismo que enseñanza colectiva; es la agrupación de los alumnos en torno a objetivos comunes y que todos se sientan responsables de la realización de tareas comunes.

Grammaring: enfoque para la enseñanza del Inglés mediante el cual las actividades desarrolladas en el aula de clase deben tener significado, uso socio-comunicativo y uso correcto de la gramática.

Investigación científica: La investigación científica es “una investigación sistémica, controlada, empírica y crítica, de proposiciones hipotéticas sobre las presumidas relaciones entre fenómenos naturales” (Kerlinger, 1993, p. 11).

Inmersión lingüística: modalidad de estudio en la cual el estudiantes mantiene largas conversaciones con un nativo del idioma que desea aprender.

Lenguaje didáctico: elemento fundamental para alcanzar la efectividad de la enseñanza, junto con los métodos, técnicas de enseñanza y el material

didáctico. El lenguaje didáctico es el medio de comunicación entre el profesor y el alumno de manera simple, objetiva y directa.

Liderazgo: tiene como objeto hacer que el grupo se mueva eficientemente en dirección de sus objetivos, ayudándolo a precisar las metas y las etapas que deben recorrerse y consiguiendo los medios para la acción grupal.

Método: De acuerdo al criterio de Vejarano (2006, p. 33) “método es el conjunto de reglas, normas y procedimientos que sigue el investigador para estudiar la realidad y adquirir conocimientos verdaderos. El método es el que le da el carácter de ciencia a las disciplinas”.

Motivación: disposición del estado de ánimo para realizar algo con interés.

Proceso: Conjunto de las fases sucesivas de un fenómeno natural o de una operación artificial.

Técnica: Es el conjunto de procedimientos para realizar eficazmente la concreción de las actividades.

Trabajo colaborativo: aquel que implica procesos intencionales de un grupo para alcanzar objetivos específicos, así como las herramientas diseñadas que permitan dar soporte y facilitar dicho trabajo.

2.3 Marco témporo / espacial.

La investigación se la realizó en el primer semestre del año 2010 con las señoritas estudiantes de ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán.

2.4 Marco institucional.

Datos informativos generales de la institución

El Instituto Tecnológico Tulcán está ubicado en la ciudad de Tulcán, parroquia González Suárez, provincia del Carchi. Es una institución fiscal de educación media para el ciclo básico y oferta de bachillerato en Ciencias, Bachillerato en Ciencias con Especialidad, Bachillerato Técnico Polivalente, Tecnológico, en secciones matutina y nocturna.

El cuerpo docente consta de 110 maestros de planta, 3 integrantes del personal directivo, 16 integrantes del personal administrativo y de servicio, 1 odontólogo, 1 médico.

Situación geográfica:

El Instituto Tecnológico "Tulcán" se encuentra ubicado en la parte central de esta ciudad. A unos cien metros del Parque Isidro Ayora y a cuatro cuadras del Parque principal de la ciudad, junto al Instituto se encuentra la Casa de la Cultura Benjamín Carrión y la Corte Suprema de Justicia.

Situación socio-económica y cultural:

Los padres de familia de las estudiantes matriculadas en el presente año lectivo 2009-2010 se dedican a las siguientes actividades: un 13.59% al

comercio, 13.33%, empleados públicos, 6.67% son profesores, militares, policías, etc. Caso curioso que siendo una provincia catalogada como agrícola por excelencia, existe sólo un porcentaje de 4.36% de padres de familia dedicados a esta actividad; la diferencia corresponde a otras actividades a las que se dedican dichos ciudadanos tales como: pintores, sastres, albañiles, heladeros, cambistas, etc.

En cuanto a las madres de familia que ayudan a la manutención del hogar, el 29.49% tiene trabajos fuera del hogar y el 25.38% se dedican a los quehaceres domésticos. De acuerdo a estos datos se considera que la mayoría de estudiantes pertenecen a la clase económica media.

Misión y visión de la institución:

MISIÓN:

El Instituto Tecnológico Tulcán brinda servicios educativos de calidad y calidez, en sus tres secciones: diurna – femenina, nocturna y superior – mixta, logrando una formación integral de bachilleres en Ciencias con las especialidades de Físico Matemáticas, Químico Biológicas, Ciencias Sociales y Técnicos en Comercio y Administración; Técnicos Superiores y Tecnólogos en: Contabilidad y Auditoría, Análisis de Sistemas y, Administración Aduanera, sustentados en procesos pedagógicos y curriculares actualizados, que permiten la participación de todos los estamentos de la entidad educativa, ofreciendo las herramientas necesarias para alcanzar el nivel Superior y el desarrollo como personas con identidad histórico – cultural.

VISIÓN:

El Instituto Tecnológico Tulcán es un plantel de educación de nivel medio y superior, que responde a nuestra realidad, dentro de la tridimensionalidad humana formando seres solidarios, éticos, pluralistas, con identidad, respetuosos de las diferentes formas culturales, conscientes de la transformación científica y tecnológica, comprometidos con el cambio social y personal; que asumen riesgos; responsables, investigativos, críticos, libres y justos en beneficio de la sociedad ecuatoriana.

2.5 Hipótesis o premisas**Hipótesis general:**

Las falencias del método didáctico inciden en el proceso enseñanza – aprendizaje – desarrollo del idioma extranjero Inglés en las estudiantes de ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán, ubicado en la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi.

Hipótesis específicas:

- El método didáctico tiene importancia significativa en el proceso *enseñanza – aprendizaje – desarrollo* del idioma extranjero Inglés.
- El conocimiento del método didáctico es consecuente con su aplicación efectiva para la enseñanza del idioma Inglés.
- Las competencias lingüísticas del idioma Inglés, formuladas por el Ministerio de Educación, Dirección Nacional de Currículo – División

de Idiomas extranjeros, están bien diseñadas desde su concepción como estructura lingüística.

- Las destrezas productivas y receptoras del Inglés, obtenidas por las estudiantes de ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán durante el año lectivo 2009-2010, tienen falencias.

2.6 Variables.

- **Variable independiente (causa):** falencias del método didáctico en el proceso enseñanza-aprendizaje-desarrollo del idioma Inglés.

- **Variable dependiente (efecto):** desarrollo limitado de las destrezas lingüísticas del idioma Inglés en las estudiantes del ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán, ubicado en la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi, durante el año 2009-2010.

2.7 Indicadores

- Porcentaje de docentes que aplican un método didáctico efectivo para impulsar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.
- Porcentaje de técnicas que generan trabajo colaborativo en la clase de Inglés.

- Porcentaje de cumplimiento de las competencias de Inglés para el ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán
- Porcentajes cuantitativos de las destrezas lingüísticas alcanzadas por las estudiantes del ciclo básico del colegio seleccionado.

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA.

3.1 Unidad de análisis.

Estudiantes de octavo, noveno, décimo años de educación básica y los docentes de la asignatura de Inglés del Instituto Tecnológico Tulcán.

3.2 Población.

Estudiantes: 1049

Docentes: 6

3.3 Muestra: tipo y cálculo.

Muestreo por proporciones cuando se conoce el tamaño de la población.

$$n = \frac{z^2 PQN}{e^2 N + z^2 PQ}$$

z= margen de confiabilidad. Para un nivel de confianza del 95% = 1.96

P= probabilidad de éxito del evento 50% = 0.5

Q= probabilidad de fracaso del evento 50% = 0.5

N= tamaño de la población = 1049

e= error admisible = 5% = 0.05

n= tamaño de la muestra

$$n = \frac{(1.96)^2 (0.5)(0.5)(1049)}{(0.05)^2 (1049) + (1.96)^2 (0.5)(0.5)}$$

$$n = \frac{1007,46}{0.62 + 0.96} = \frac{1007,46}{3,58}$$

n= 281 estudiantes

3.4 Tipos de investigación.

En cuanto al diseño de investigación, se puso en práctica la investigación *no experimental* debido a que no se manipulará deliberadamente las variables. Como señala Kerlinger (1979, p. 116) 'la investigación no experimental o *expost-facto* es cualquier investigación en la que resulta imposible manipular variables o asignar aleatoriamente a los sujetos o a las condiciones'. En otras palabras, los sujetos serán observados en su ambiente natural, en su realidad y se observarán las situaciones ya existentes, no provocadas intencionalmente por el investigador.

Hernández, R. (2007, p. 189) manifiesta que 'en la investigación no experimental las variables independientes ya han ocurrido y no pueden ser

manipuladas, el investigador no tiene control directo sobre dichas variables, no puede influir sobre ellas porque ya sucedieron, al igual que sus efectos’.

En lo concerniente al tipo de investigación, se utilizará la investigación *descriptiva*, apropiada en el campo de las ciencias sociales y que nos permite describir situaciones y eventos; es decir, bajo qué circunstancias se manifiesta determinado fenómeno.

“Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (Dankhe, 1986).

En el mismo contexto, Hernández, R. (2007, p. 60) señala “en la investigación descriptiva se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas independientemente, para así – y valga la redundancia – describir lo que se investiga”.

3.5 Prueba de hipótesis.

No aplica a la presente investigación debido a que son hipótesis descriptivas, es decir aquellas que únicamente anticipan la ocurrencia de determinados fenómenos y sirven de guía para la acción investigativa. Este tipo de hipótesis se recomienda para investigaciones históricas, de caso y descriptivas como el presente estudio.

3.6 Métodos de estudio (teóricos y empíricos).

En cuanto a los métodos de estudio teóricos, la presente investigación hizo uso del *análisis* que consiste en dividir el todo en partes e identificar las partes de interés, de la *síntesis* que consiste en recoger las partes de interés del análisis para conformar un nuevo cuerpo de conocimiento, la *inducción* que da la posibilidad de conocer profundamente el problema, la *deducción* que permite observar un fenómeno general con la finalidad de llegar a hechos particulares y, el método *hipotético deductivo* que propone hipótesis como consecuencia de inferencias del conjunto de datos empíricos o de principios y leyes más generales.

3.7 Técnicas e instrumentos para obtener los datos.

Con relación a los métodos de estudio empíricos, también llamados técnicas generales de investigación, se utilizará la *observación*, *entrevista*, la *encuesta* como medios para obtener información.

- La *Observación* es el proceso por el cual se perciben ciertos rasgos existentes en el objeto de conocimiento.
- La *entrevista* es un método empírico utilizado para obtener información de tipo cualitativa, pues en base a un objetivo de investigación se estructuran una serie de preguntas, en su mayoría

abiertas, que contestarán una muestra de la población. Se pueden aplicar entrevistas individuales o grupales. Normalmente la entrevista se la utiliza en la fase de la investigación exploratoria.

- La *encuesta* es un instrumento que permite hacer mediciones de variables específicas en una muestra o en la población, a través de plantear una serie de preguntas, en su mayoría cerradas, que respondan a un objetivo de investigación determinado.

3.8 Fuentes de información.

Las *fuentes primarias* de información harán referencia a las entrevistas, cuestionarios y fichas de observación que permitirán alcanzar los objetivos de la investigación.

Las *fuentes secundarias* de la información harán mención a las teorías de estudio inmersas en los textos e internet.

CAPÍTULO IV

4. RESULTADOS Y ANÁLISIS

4.1 Cuestionario practicado en los docentes de ingles - ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán.

Objetivo: Determinar la importancia del método didáctico en el proceso enseñanza-aprendizaje-desarrollo del idioma Inglés.

Cuadro N° 2
Factores que determinan la importancia del método didáctico

Alternativa	Respuestas acertadas (%)	Respuestas incorrectas (%)	Total (%)
Porque favorece el dominio oral y auditivo	100%	0	100
Contribuye a desarrollar la precisión lingüística	100%	0	100
Se centra principalmente en el desarrollo de la estructura gramatical	67%	33%	100
Favorece la comunicación en la lengua extranjera a través de la interacción	100%	0	100
Ofrece a los alumnos oportunidades para pensar en la lengua extranjera	100%	0	100
Da énfasis a la repetición	83%	17%	100
Permite traducir textos	50%	50%	100

El método didáctico es muy importante para favorecer el dominio oral y auditivo; en este campo la dicción del maestro es relevante para desarrollar en los estudiantes las destrezas de listening y speaking. El reading y el writing son destrezas que se fortalecen gradualmente con prácticas adecuadas guiadas al comienzo por el docente y luego con el trabajo constante del estudiante.

Concomitantemente, el método didáctico favorece la comunicación en la lengua extranjera a través de la interacción y mediante el uso de una infinidad de materiales de apoyo que van desde los CD-ROMs, videojuegos, textos etc. etc. hasta el uso del Internet.

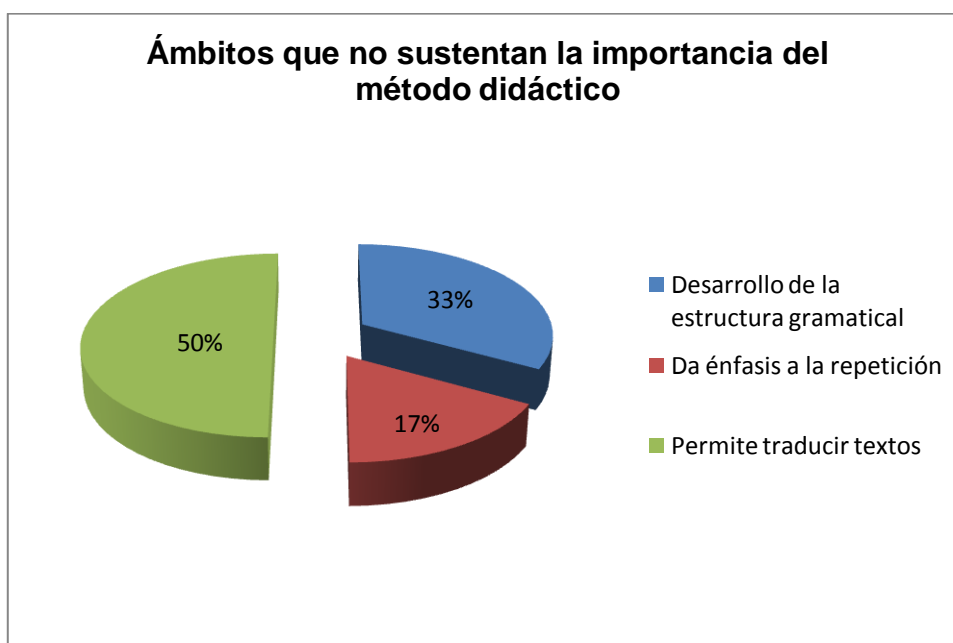
De esta manera el método didáctico orienta a los estudiantes hacia la búsqueda activa del conocimiento, mediante un sistema de actividades programadas que a la postre les permite pensar en la lengua extranjera sin necesidad de traducir.

En base a estos antecedentes, se plantearon ciertas alternativas que sustentan la importancia del método didáctico; muy importante de destacar es el hecho que las alternativas tres, seis y siete no constituyen ámbitos o propósitos que los estudiantes procuren alcanzar como resultado de su aprendizaje, debido a que caen dentro del campo de la pedagogía tradicionalista.

Al observar el cuadro se aprecia que el 33% de los docentes encuestados consideran erróneamente que el método didáctico se centra principalmente en el desarrollo de la estructura gramatical; un 17% estima que el método didáctico es

importante porque da énfasis a la repetición y, adicionalmente un 50 % de docentes asevera que otra razón por la cual el método didáctico es importante es debido a que permite traducir textos. La media aritmética de los docentes que contestaron equivocadamente es $\sum 33.33\%$

Gráfico N° 13



De lo que se puede deducir que un 33.33% de los docentes que enseñan Inglés en el ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán tienen falencias para determinar la importancia del método didáctico ya que los ámbitos mencionados en el estudio sustentan los métodos de enseñanza tradicionalistas en donde prevalece la rigidez y limitaciones a la creatividad de los estudiantes los cuales son sujetos pasivos, reproductores repetitivos del conocimiento, con poca iniciativa, inseguridad y escaso interés personal por aprender a comunicarse en un idioma extranjero.

El método didáctico favorece el trabajo colaborativo de los estudiantes.

Objetivo: Conocer el método didáctico utilizado para la enseñanza del idioma Inglés.

Cuadro N° 3
El trabajo colaborativo en la clase de Inglés.

	Técnicas de trabajo colaborativo	Porcentaje de selección de alternativas correctas
Muy relevantes	<ul style="list-style-type: none"> • Pair work • Group work • Uso de drills. • Role playing 	43%
Importantes	<ul style="list-style-type: none"> • Questions and answers as a practice technique • Picture sets • Model dialogue and keywords • Single object picture cards • Language games • Pictures for description • Pictures for interpretation • Translation excercises 	57%
Total		100%

El método didáctico que promueve el trabajo colaborativo en la clase de Inglés contribuye al desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes, con especial énfasis en las orales, sin perder el necesario principio de equilibrio e integración entre las cuatro destrezas de este idioma.

El trabajo colaborativo demanda acciones integradoras y comunicativas que requieren del protagonismo de los estudiantes con el necesario monitoreo del docente para desarrollar en los educandos su habilidad para usar este idioma en una amplia variedad de propósitos comunicativos.

Estas técnicas de trabajo en pareja y grupal no solo están orientadas al desarrollo de destrezas cognitivas sino que potencian también el desarrollo de valores, actitudes y cualidades.

Estas prácticas son esenciales porque proporcionan a los estudiantes el máximo de actividad productiva con entendimiento; este trabajo demanda una buena dosis de motivación para que todos avancen juntos. Ya no es importante el rendimiento individual sino el beneficio que se deriva al trabajar en grupo.

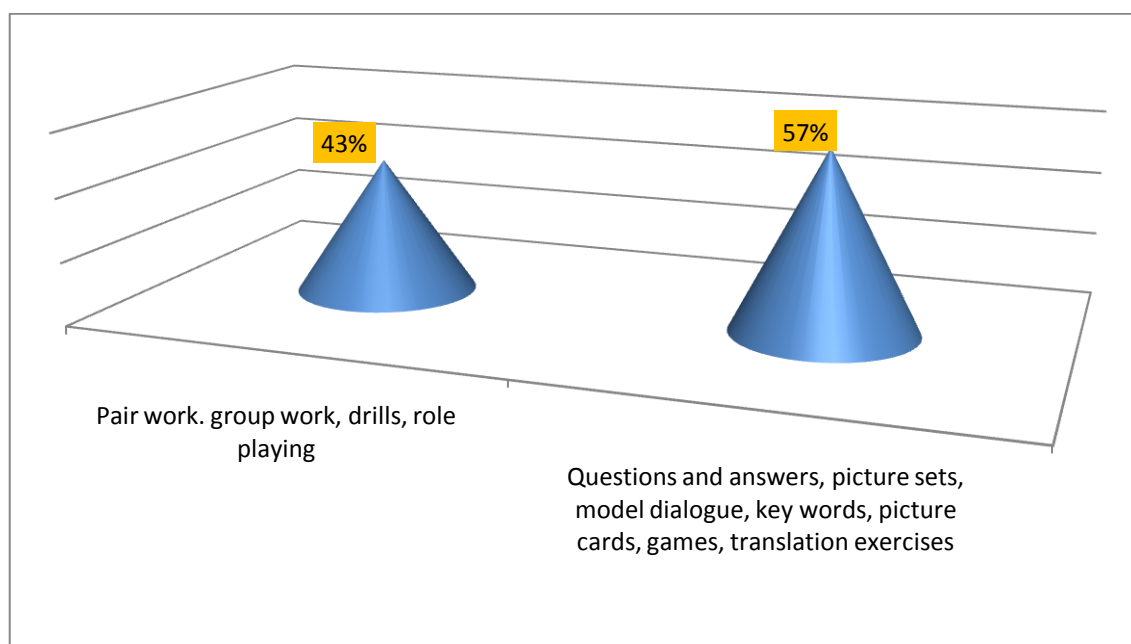
Se planteó a los docentes encuestados analizar doce actividades que permiten conocer el método didáctico apropiado para favorecer el trabajo colaborativo. De hecho todas las actividades permiten trabajar en pareja y en grupo, Sin embargo se les pidió que las categoricen en orden de importancia, siendo el número uno la más importante y la doce la menos importante.

Es oportuno señalar que cuatro alternativas son consideradas muy relevantes para cumplir con el propósito explicado previamente; éstas son: el pair work, group work, el uso de drills y los role plays.

La tabulación de los resultados muestra que el 43% de los docentes encuestados optaron por las alternativas válidas que sustentan un método didáctico eficiente que promueve el trabajo colaborativo; el 57% no identificaron a cabalidad las mejores alternativas.

Gráfico N° 14

Conocimiento del método didáctico para la enseñanza del idioma Inglés



De lo que se puede deducir que existe falta de precisión para identificar el método didáctico que propicia el trabajo colaborativo y cuyos resultados se relacionan directamente con un nivel bajo de desarrollo de las destrezas del idioma Inglés.

Desarrollo las competencias lingüísticas de las estudiantes.

Objetivo: Definir las competencias del idioma Inglés del ciclo básico de acuerdo a lo que señala el Ministerio de Educación, Dirección Nacional de Currículo – División de idiomas extranjeros.

Cuadro Nº 4
Competencias del idioma Inglés para el Ciclo Básico

Nivel	Porcentaje promedio de cumplimiento
<p align="center">Octavo Año Educación Básica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Greet the teacher and introduce each other • Say and recognize numbers 1-100 • Give and ask for information about family relationships • Give and ask for information about classrooms • Give and ask for information about occupations and places of work 	86%
<p align="center">Noveno Año Educación Básica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Give and ask for information about people, jobs and work places • Give and ask for information about school subjects, past events, quantities, food and dates • Give and ask for information about people in the past • Give and ask for information about the water cycle and water in people's lives • Give and ask for information about diseases 	73%
<p align="center">Décimo Año Educación Básica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exchange personal information (age, residence, family, ambitions, invite someone to a party, free time activities). • Exchange information about preferences, describe locations, describe study habits, school celebrations. • Express necessity and obligation, give instructions, describe what things are made of, describe personality and appearance. • Describe and exchange information about families, future plans, give compliments, discuss future possibilities. 	79%

El Inglés es uno de los idiomas más estudiados en el mundo contemporáneo; es el lenguaje fundamental de libros, periódicos, aeropuertos y control del tráfico aéreo, negocios internacionales, conferencias académicas, ciencia, tecnología, diplomacia, deportes, competencias internacionales, música popular y propaganda.

En este contexto, las competencias o funciones del idioma Inglés a nivel del ciclo básico están orientadas a desarrollar la capacidad de comprender este idioma hablado a velocidad moderada, ayudándose en la información visual y auditiva; la comunicación oral debe emplear expresiones básicas y recursos conversacionales definidos en los textos de estudio para el octavo, noveno y décimo año del ciclo básico.

La expresión escrita en inglés debe ser inteligible y coherente de acuerdo al nivel de dificultad que le corresponde a cada nivel. Al culminar el desarrollo de las competencias conforme lo planificado en el Programa Nacional de Inglés, las estudiantes deben ser capaces de utilizar el idioma de manera inteligible, en situaciones conocidas, con la posible existencia de errores que no afecten la comunicación.

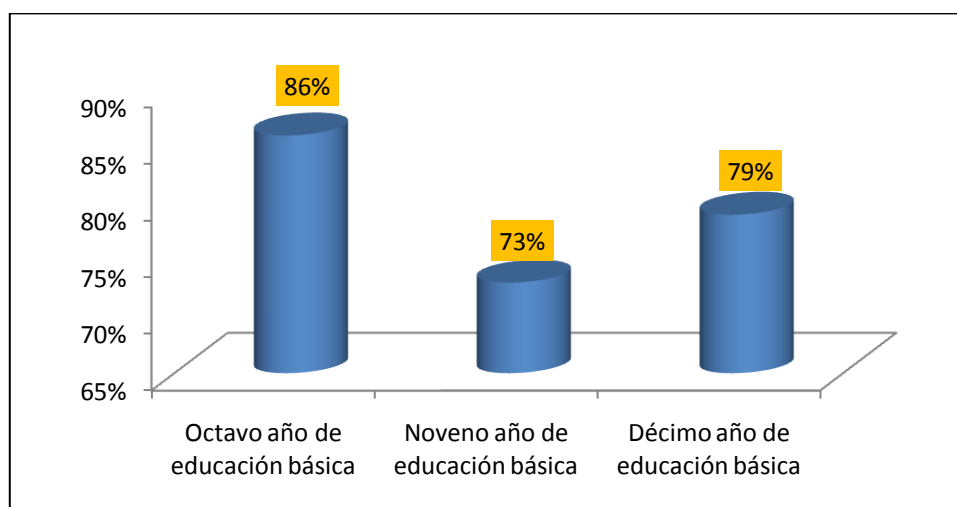
En la tabla de resultados se aprecia que la planificación curricular para la asignatura de Inglés que debe ejecutarse en el octavo año de educación básica se cumplió en un porcentaje promedio del 86%.

Con relación al cumplimiento de los contenidos para el noveno año de educación básica y que están señalados en el cuadro precedente, éstos se cumplieron en un porcentaje promedio del 73% lo cual representa una falencia debido a la obligatoriedad de cumplir con las 5 horas semanales acordadas por el Ministerio de Educación y Cultura a nivel nacional.

Un porcentaje promedio ligeramente mayor al anterior, del 79% indica el nivel de cumplimiento del trabajo planificado para el décimo año de educación básica en la signatura de Inglés.

Gráfico N° 15

Nivel de cumplimiento de las competencias del idioma Inglés - Ciclo Básico



De lo que se deduce que en el ámbito de la planificación curricular el cumplimiento de las competencias planificadas para el octavo y décimo año del ciclo básico es muy bueno, mientras que el cumplimiento de las competencias planificadas para el noveno año del ciclo básico es bueno pero bordea su límite inferior de cumplimiento.

4.2 Ficha de observación al docente para evaluar el método didáctico

Objetivo: Conocer el método didáctico para la enseñanza del idioma Inglés.

		Ámbito: El método didáctico en el proceso <i>enseñanza – aprendizaje – desarrollo</i> del idioma extranjero Inglés.		
Nunca /No/		Pocas veces / Poco/	Muchas veces / mucho/	Siempre /Si/
1		2	3	4
	N.	Proposiciones		Docente evaluado
				Docente 1
Método didáctico	1	El docente informa la competencia para la clase del día.		
	2	El docente utiliza la motivación como recurso didáctico		
	3	El docente utiliza material didáctico acorde con el contenido de la clase		
	4	El docente utiliza las TICs en la clase		
	5	El docente domina el módulo que imparte		
	6	El método del docente favorece el pensamiento crítico de las estudiantes		
	7	En el proceso de enseñanza-aprendizaje el docente toma en cuenta las actitudes y valores de las estudiantes		
Desarrollo de competencias	8	El desarrollo de las competencias se sustentan en el trabajo en parejas y equipos		
	9	El docente plantea preguntas comprensibles para los estudiantes		
	10	El docente define los mecanismos para realizar las actividades		
	11	Las explicaciones son claras y organizadas		
	12	El docente permite que el estudiante dialogue, participe y proponga en clase		
	13	Las competencias adquiridas en clase son significativas.		
	14	El docente utiliza variadas formas para evaluar el desarrollo de las competencias		

Cuadro Nº 5
Evaluación del desempeño docente

	Proposiciones	Nunca /no		Pocas veces /poco		Muchas veces / mucho		Siempre / si		Total
		ni	hi	ni	hi	ni	hi	ni	hi	
Método didáctico	1	6	100%	0	0	0	0	0	0	100%
	2	3	50%	0	0	1	17%	2	33%	100%
	3	0	0	0	0	0	0	6	100%	100%
	4	6	100%	0	0	0	0	0	0	100%
	5	0	0	1	17%	5	83%	0	0	100%
	6	1	17%	4	66%	1	17%	0	0	100%
	7	0	0	2	33%	4	67%	0	0	100%
Desarrollo de Competencias	8	1	17%	3	50%	2	33%	0	0	100%
	9	0	0	2	33%	3	50%	1	17%	100%
	10	0	0	0	0	2	33%	4	67%	100%
	11	0	0	2	33%	2	33%	2	34%	100%
	12	4	66%	2	34%	0	0	0	0	100%
	13	0	0	1	17%	5	83%	0	0	100%
	14	2	33%	4	67%	0	0	0	0	100%

1. Generalmente el inicio del proceso de clase considera “warm up activities”, es decir actividades de motivación previas al desarrollo del conocimiento; una vez concluidas es imprescindible indicar a los estudiantes cuál va a ser la competencia a desarrollar para la clase del día.

Se puede observar en el cuadro ningún docente (0%) cumplió con este paso inicial que es fundamental porque iniciar el ámbito y aplicación de las capacidades humanas que van a ser motivo de estudio.

2. En el contexto de la enseñanza del idioma Inglés el docente debe ser un constante motivador y mediador en el aprendizaje. La motivación positiva facilita conseguir los objetivos propuestos. Al respecto, el 50% de los docentes observados no aplicaron ningún tipo de motivación, un 17% la empleó en algún momento de la clase y un 33% mantuvo un ambiente de franca empatía y colaboración. Se constata así una falencia que incide definitivamente en el proceso de enseñanza.
3. Los materiales didácticos han adquirido una creciente importancia en la educación contemporánea. Las memorizaciones forzadas y las amenazas físicas dejaron de ser métodos viables hace mucho tiempo, dando paso a la estimulación de los sentidos y la imaginación.

Se observó que el 100% de los docentes utilizan la serie de libros Our World Through English debido a la obligatoriedad emanada por el Ministerio de Educación. Estos textos de estudio de ninguna manera pueden ser la única fuente de trabajo, lo cual deja abierta la posibilidad de incluir otro tipo de materiales adicionales para fortalecer el proceso didáctico.

4. Actualmente se evidencia a todas luces la importancia de las TICs; sus efectos se manifiestan de manera muy especial en las actividades laborales y en el

mundo educativo, en donde todo debe ser revisado y evaluado. Su uso apropiado evita que los estudiantes sigan siendo espectadores.

Se constató que ningún docente (0%) utilizó alguna forma de TICs en el desarrollo de sus clases o evaluación. Esto limita definitivamente la calidad de la educación que requiere de nuevos conocimientos y competencias a la vez que posibilita nuevos procesos de enseñanza y aprendizaje.

5. La formación didáctico-tecnológica del profesorado está en función directa de su capacitación permanente. Al respecto se determina que el 17% de los docentes observados mostraron poco dominio del módulo que imparten, mientras que un 83% evidenciaron un nivel aceptable de dicho dominio.

Como dato adicional se señala que hasta finales del año 2010 no se realizaron procesos de evaluación a los docentes, es decir desde hace 18 años (julio de 1992) fecha en la cual el proyecto CRADLE inició su trabajo para mejorar la calidad de la enseñanza del Inglés. (VER ANEXO 6)

6. El speaking y el writing son destrezas productivas del idioma Inglés mientras que el listening y el reading son destrezas receptoras. Su desarrollo debe ser integrado y debe alcanzar un balance óptimo debido a que el principal objetivo a lograr es la comunicación inteligible. Paralelamente al desarrollo de estas destrezas es imprescindible desarrollar el “critical thinking” o pensamiento crítico el cual constituye una actitud intelectual que le da consistencia a los

razonamientos, particularmente respecto a las opiniones que se vierten en la vida cotidiana.

El 17% de los docentes observados no incursionó en este ámbito, el 66% propició medianamente el razonamiento crítico y el 17% restante se esmeró por colegir de las estudiantes dicho razonamiento. Falta entonces trabajar en este aspecto para desarrollar claridad, exactitud y evidencia en el análisis, síntesis, deducción e inducción.

7. La docencia es una actividad integral; abarca el campo cognitivo, procedimental y actitudinal. Bajo esta premisa, los docentes no deben solamente enfocar sus esfuerzos en desarrollar los métodos y técnicas pedagógicas, también deben comprender críticamente las actitudes y valores de los estudiantes así como la realidad del aula, la realidad institucional y la realidad sociocultural.

Se evidenció que el 33% de los docentes observados prestaron poca importancia a las actitudes y valores de las estudiantes; un 67% reaccionaron más favorablemente para destacar la importancia de los valores que acompañaban la competencia pedagógica.

8. El trabajo colaborativo en parejas y grupos son prácticas esenciales que proporcionarán a los estudiantes el máximo de actividad productiva con entendimiento.

El 17% de los docentes observados no propiciaron en absoluto la participación activa de los estudiantes con las técnicas señaladas en este estudio; el 50% lo hizo parcialmente con énfasis en la lectura en parejas y solo un 33% utilizaron varios mecanismos llenos de creatividad para demostrar que no es importante el rendimiento individual sino el beneficio que se deriva al trabajar en grupo.

9. El formular preguntas y respuestas es quizás una de las maneras más comunes para practicar con el lenguaje en el aula. La decisión de utilizar un determinado tipo de preguntas depende de varias consideraciones. Por ejemplo, cuánto el maestro desea ayudar a los estudiantes para llegar a la respuesta, su nivel de destreza o habilidad o incluso el uso de palabras claves (keywords) para motivar una contestación.

De la observación realizada se evidenció que el 33% de los docentes plantearon muy pocas preguntas comprensibles a sus estudiantes, el 50% lo hicieron en repetidas ocasiones y el 17% emplearon esta técnica para favorecer la modalidad de trabajo en parejas o grupal.

10. Se observó que el 33% de los docentes definieron adecuadamente los mecanismos para que los estudiantes realicen las actividades en los textos de estudio; el 67% se esforzaron más e incluso monitorearon el trabajo de los estudiantes e hicieron las respectivas correcciones. Cabe señalar que en el

libro del docente están especificadas paso a paso las actividades a desarrollar y la manera de cumplirlas.

11. Cuando las explicaciones son claras y organizadas logran su cometido de transmitir bien el mensaje a los estudiantes y facilitan su captación. Se observó que el 33% de los docentes cometieron ciertos errores en la pronunciación y en la sintaxis para estructurar su discurso; un 33% lo hizo más acertadamente y con menos errores y un restante 34% formuló las explicaciones de manera clara y entendible.

12. Se observó en el transcurso del desarrollo de las competencias que el 66% de las estudiantes mostraron una actitud pasiva e indiferente; los grupos de clase son numerosos pues tienen una media de 37 estudiantes; el 34% de las estudiantes demostraron una actitud más propositiva y con cierta predisposición a realizar el trabajo colaborativo.

13. Los conocimientos significativos en el idioma Inglés deben ser aquellos que se integran e interrelacionan de manera relevante; sin embargo se observó que el 17% de las competencias desarrolladas no eran apropiadas para fundamentar conocimientos significativos ya que dichos contenidos, especialmente las lecturas, era muy extensas y no propiciaban mecanismos de reflexión mediante preguntas de comprensión; la diferencia es decir el 83% corresponde al desarrollo de competencias fundamentadas en conocimientos significativos.

14. La evaluación de las competencias del idioma Inglés debe estar orientada a demostrar que los estudiantes están en capacidad de usar el lenguaje por sí mismos; en otras palabras, experimentar con la comunicación a través del lenguaje aprendido.

Se observó que el 33% de los docentes no realizó ningún tipo de evaluación en absoluto durante el desarrollo de la clase; el 67% tomó lecciones orales al inicio de la clase.

La evaluación de diagnóstico, formativa y sumativa tienen como propósito reorientar y planificar la práctica educativa, conocer lo que ocurre en el aula a partir de los procesos pedagógicos empleados y su incidencia en el aprendizaje del alumno, reorientando cuantas veces fuere necesario los procesos durante su desarrollo; la evaluación es una de las funciones más importantes para constatar el desarrollo de las competencias del idioma inglés.

De lo que se puede evidenciar ciertas falencias del método en el proceso de enseñanza-aprendizaje- desarrollo del idioma Inglés así como en el desarrollo cualitativo de las competencias lingüísticas del mismo.

4.3 Pruebas de diagnóstico

Objetivo: Identificar las destrezas lingüísticas de Inglés en las estudiantes del ciclo básico del Instituto Tulcán.

Cuadro N° 6

Desarrollo de las destrezas productivas y receptivas.

Ciclo Básico Años	Destrezas en el idioma Inglés					Σ
	Listening	Reading	Writing	Grammar	Vocabulary	
Octavos	1.8/4	3.5/4	2.9/4	2.1/4	3.5/4	13.8/20
Novenos	3.1/4	3.3/4	3.6/4	2.4/4	3.3/4	15.7/20
Décimos	2.7/4	3.1/4	3.8/4	1.9/4	3.6/4	15.1/20
\bar{X}	2.5/4	3.3/4	3.4/4	2.1/4	3.5/4	14.8/20
Equivalencia Sobre 20 puntos	12.6/20	16.5/20	17.1/20	10.6/20	17.3/20	14.8/20

De la tabla precedente se observa que los octavos años del ciclo básico alcanzaron un promedio del 13.8/20 en la prueba que evaluó sus destrezas lingüísticas en el idioma Inglés, este constituye el valor más bajo; los novenos años obtuvieron el puntaje de 15.7/20 y los décimos años 15.1/20.

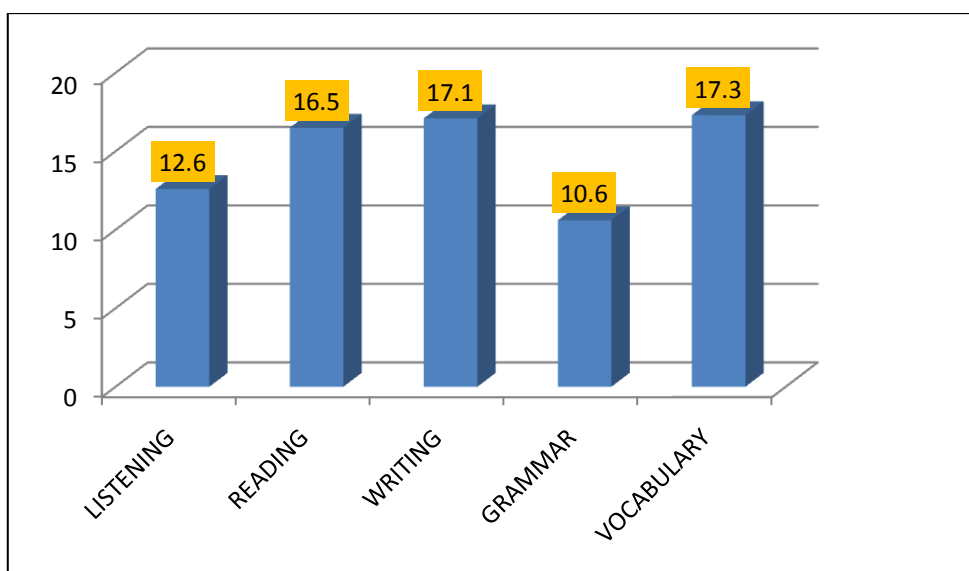
Observando los resultados de la tabla en sentido vertical, se puede apreciar que a nivel del ciclo básico la destreza menos desarrollada es la estructura gramatical (10.6/20) y el listening (12.6/20) y constituyen valores de rendimiento deficientes;

se observa además que las estudiantes tienen como fortaleza el conocimiento de vocabulario en inglés (17.3/20) y writing (17.2/20).

Es necesario destacar en forma reiterada que el desarrollo de las destrezas en el idioma Inglés debe ser integral y debe estar equilibrado. No es admisible que las estudiantes destaquen en ciertas destrezas y fallen en otras. Su desarrollo debe ser integrado y debe alcanzar un balance óptimo para alcanzar el principal objetivo de lograr la comunicación inteligible. Paralelamente al desarrollo de estas destrezas es imprescindible desarrollar el “critical thinking” o pensamiento crítico el cual constituye un elemento imprescindible en la formación integral del estudiante.

Gráfico N° 16

Desarrollo de las destrezas en Inglés en el ciclo básico Instituto Tulcán



5.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones.

- Producto de la investigación realizada se puede concluir que las falencias del método didáctico en el proceso *enseñanza –aprendizaje– desarrollo* del idioma extranjero Inglés en las estudiantes del ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán, ubicado en la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi durante el año 2009-2010 son propiciadas por errores en el uso del lenguaje didáctico, ambiente pedagógico inadecuado, escasa motivación, ausencia de liderazgo en clase, limitado uso del trabajo colaborativo y escasa preparación del docente, entre las causas más importantes que corroboran la hipótesis general de la presente investigación.

Se puede colegir adicionalmente que aún existen vestigios de la aplicación del método denominado *gramática-traducción*, ubicado en el contexto del paradigma lingüístico tradicional, cuyo principal objetivo fue el aprendizaje de reglas gramaticales y listas de vocabulario el cual no es efectivo para el desarrollo de las destrezas lingüísticas.

- Debido a que el *método didáctico* es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y rectificación del aprendizaje se puede colegir que, sin importar el nombre

que adopte el método, éste debe incluir procedimientos valiosos, ideas útiles, explicaciones, demostraciones y estrategias de enseñanza que han sido o que son soportadas por líderes en el campo de la enseñanza del idioma.

La proliferación de enfoques, métodos y técnicas es, sin duda, una de las características más destacadas de la Lingüística Aplicada en la actualidad; en este contexto, se concluye que la importancia del método se fundamenta en la capacidad del mismo para ofrecer recursos que faciliten el aprendizaje significativo. Se fundamenta de esta manera lo expresado en la primera hipótesis específica de esta investigación.

- En base al hecho cierto que el método didáctico utilizado para la enseñanza del Idioma Inglés debe establecer y mantener la necesaria interacción alumno-profesor que permita implementar desde las más sencillas en un inicio hasta las más complejas actividades de trabajo grupal para desarrollar las destrezas productivas y receptivas del idioma Inglés, se concluye que en la Institución educativa investigada existe falta de precisión para conocer el método didáctico que propicia el trabajo colaborativo y cuyos resultados se relacionan directamente con un nivel bajo en el desarrollo de las destrezas del idioma Inglés en las estudiantes del ciclo básico.

El análisis y resultados obtenidos en las encuestas y fichas de observación corroboran la segunda hipótesis específica.

- Haciendo referencia al objetivo general del currículo de Inglés para el ciclo básico en los establecimientos de educación media de la provincia del Carchi el cual está orientado a fortalecer e innovar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés con el fin de desarrollar en los alumnos una competencia comunicativa a través de la competencia lingüística que incluye las destrezas de escuchar, leer, hablar y escribir, se puede concluir que el Instituto Técnico Tulcán no alcanzó satisfactoriamente este objetivo en base a los indicadores de desempeño mostrados en el examen nacional de Inglés promovido por la dirección de Educación del Carchi.

La evaluación de diagnóstico practicada por el autor de esta tesis, confirma y especifica las debilidades en las destrezas lingüísticas de las estudiantes del ciclo básico del Instituto Técnico Tulcán durante el año 2009-2010, lo cual soporta la tercera y cuarta hipótesis específicas de la presente investigación.

Se comprobó que el desarrollo de las destrezas lingüísticas del idioma Inglés no es integral y muestra una mayor deficiencia en la habilidad para escuchar y hablar.

5.2 Recomendaciones

- Las instituciones educativas comprometidas con el mejoramiento de la calidad de la enseñanza del idioma inglés, utilizan métodos de enseñanza que se adaptan a las necesidades comunicativas del mundo globalizado; se recomienda a la institución actualizar la reforma curricular mediante la introducción de nuevos enfoques en la enseñanza del idioma Inglés orientados a lograr el desarrollo de habilidades, destrezas y competencias de este idioma.
- Debido a que el *método didáctico* es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y rectificación del aprendizaje, se sugiere a los docentes de la institución hacer del *método didáctico* que utilizan en la clase de Inglés una forma de ayuda y herramienta para que esta sea efectiva, dinámica y divertida. El método en manos del maestro tiene validez en cuanto éste sepa adecuarlo a la materia que deba enseñar en determinadas circunstancias.
- Al tenor de lo señalado previamente, se recomienda aplicar técnicas de motivación y técnicas pedagógicas de vanguardia, para lograr un aprendizaje rápido y efectivo con el apoyo de material adecuado a la edad del estudiante y al nivel de inglés que posea. El objetivo a lograr es institucionalizar la *“conciencia de grupo”*, para que las estudiantes piensen

en términos de grupo, con percepción colectiva de unidad, y la identificación consciente del sentido de responsabilidad individual y grupal.

- Se sugiere a las autoridades buscar solución a los siguientes problemas:
 - El tamaño de la clase es excesivo, el promedio es de 38 estudiantes por aula.
 - El arreglo del aula no favorece la comunicación.
 - El número de horas disponible para enseñar el idioma: el Instituto Tulcán ha disminuido el número de horas destinadas a la asignatura de Inglés debido a la falta de docentes.

- El profesor, para cumplir su tarea de formador de los estudiantes, debe superarse integralmente. Se recomienda a los docentes de Inglés de la institución poner en práctica sus habilidades investigativas y acceder a las TICs con el objeto de mejorar sus destrezas lingüísticas. Concomitantemente se recomienda planificar y ejecutar jornadas de capacitación par al mejoramiento del método didáctico en la enseñanza del idioma Inglés.

- El desarrollo de las destrezas lingüísticas del idioma Inglés en las estudiantes debe ser un proceso integrador entre el trabajo didáctico del docente y el uso de las TIC las cuales permiten crear nuevos entornos on-line de aprendizaje, que elimina la exigencia de coincidencia en el espacio y el tiempo de profesores y estudiantes; para el efecto, se recomienda a los

docentes proporcionar a las estudiantes las páginas web adecuadas para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

- Se sugiere a los docentes fomentar permanentemente la participación de las estudiantes para promover su interés en un ambiente didáctico distendido, dinámico, y agradable, que incite a que cada estudiante hable en el idioma extranjero y participe en las distintas actividades señaladas por el docente.
- Se recomienda a los docentes crear nuevos espacios de trabajo; evitar actuar permanentemente con su rol protagónico en frente de la clase, en donde él es el centro de toda la atención para dar paso al trabajo colaborativo en el cual se definan los objetivos grupales, evaluando el rendimiento de los alumnos y las tareas grupales, y durante todo el proceso, estimulando, orientando e infundiendo confianza.
- Se recomienda al área de Inglés de la institución elaborar periódicamente un diagnóstico FODA que permita identificar objetivamente la situación real en la que se encuentra el proceso de *enseñanza-aprendizaje-desarrollo* del idioma extranjero Inglés. Esto permitirá evaluar el enfoque funcional-comunicativo de las competencias y medir los resultados obtenidos.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Andrade, S. (2009). *Paradigmas, teorías y modelos pedagógicos*. Ambato: Editorial Centro de Estudios de Postgrado.
2. Azar, B. (2004). *Understanding and using English grammar*. Loja: Universidad Técnica Particular de Loja.
3. Byrne, D. (1996). *Teaching writing skills*. England: Editorial Longman.
4. Castelnuovo, A. (2007). *Técnicas y Métodos Pedagógicos*. Quito: Serie Educación y Desarrollo Social. UTE.
5. CRADLE Project. (2005). *Games*. Quito: Editorial Edimpres.
6. CRADLE Project. (2005). *Our world through English*. Quito: Editorial Edimpres.
7. Dewey, John. (2004). *Democracia y educación*. Buenos Aires: Editorial Losada.
8. Doff, A. (1989). *Teach English. A training course for teachers*. Great Britain: Cambridge University Press.
9. Edward, A. (1992). *At the Chalkface. Practical techniques in language teaching*. London: Cambridge University Press.
10. Gillian, C. (2004). *Tourism Through English*. Quito: Editorial Edimpres.
11. Gutiérrez, H. (2006). *La Creatividad en la Educación*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
12. Hernández, R. et.al. (2007). *Metodología de la Investigación*. Sexta Edición. Bogotá: Editorial Mac Graw Hill.
13. Herrera, P. (2005). *Planificación y evaluación del modelo constructivista. Cuba: trabajo monográfico*.
14. Inga, G. (1992). *Metodología de estudio*. Loja: Imprenta Monsalve Moreno.
15. Jones, P. (1984). *Pair Work*. London: Oxford University Press.
16. Knowles, M. (1972). *Introducción a la dinámica de grupo*. México: Ed. Letras.

17. Krohn, R. (2001). *English Sentence Structure*. USA: University of Michigan.
18. Kumaravadivelu, B., (2003), *Beyond methods: Macro strategies for language teaching*. Connecticut: Yale University Press.
19. Larsen-Freeman. (2003). *Techniques and principles in language teaching*. USA: Editorial Oxford University Press.
20. Leiva, F. (1988). *Metodología de investigación científica*. Quito: Editorial Ortiz.
21. Lemus, L. (1992). *Pedagogía. Temas Fundamentales*. Buenos Aires: Editorial Kapelusz.
22. Mello, I. (1989). *El proceso didáctico*. Río de Janeiro: Ed. Biblioteca de Cultura.
23. Méndez, E. (2004). *Guía para la Elaboración y Diseño de la Investigación Económica, Administrativa y Contable*. Bogotá: Editorial Mac Graw Hill.
24. Nerici, I. (1992). *Hacia una didáctica general dinámica*. Buenos Aires: Editorial Kapelusz.
25. Nunan, D. (1995). *Language Teaching Methodology*. Great Britain: Editorial PHOENIX
26. Núñez, P. (2002). *Cuestiones teóricas y metodológicas para la educación lingüística*. España: Revista española de lingüística especializada.
27. Programa Nacional de Inglés. (2007). *Diseño curricular por competencias*. Ministerio de Educación: Editorial EDIMPRES.
28. Schulz, R. A., (1996), *Focus on form in the foreign language classroom*. United States: Editorial *The Modern Language Journal*.
29. Underwood, M. (1989). *Teaching listening*. New York: Editorial Longman.
30. Vejarano, M. (2006). *Lectura sobre Metodología de Investigación*. Quito: Universidad Tecnológica Equinoccial.

ANEXOS

ANEXO 1

MATRICES DE OPERATIVIZACIÓN DE LAS VARIABLES
MATRIZ 1

VARIABLE	PARÁMETROS CONCEPTUALES (MARCO TEÓRICO)	DIMENSIONES (alcance)	INDICADORES
<p>Falencias del método didáctico en el proceso enseñanza-aprendizaje-desarrollo del idioma Inglés.</p> <p>Desarrollo limitado de las competencias lingüísticas del idioma Inglés en las estudiantes del ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán, ubicado en la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi, durante el año 2009-2010.</p>	<p>El método didáctico en el proceso enseñanza – aprendizaje – desarrollo.</p> <p>Dinámica del método didáctico en la enseñanza del Inglés.</p> <p>Competencias lingüísticas del idioma Inglés.</p>	<p>1.- Importancia del método didáctico en el proceso enseñanza – aprendizaje – desarrollo.</p> <p>2. Conocimiento del método didáctico utilizado para la enseñanza del idioma Inglés.</p> <p>3.- Competencias lingüísticas del idioma Inglés para el ciclo básico de acuerdo a lo que señala el Ministerio de Educación, Dirección Nacional de Currículo – División de Idiomas extranjeros.</p> <p>4.- Destrezas lingüísticas alcanzadas por las estudiantes de ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán, ubicado en la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi, durante el año 2009-2010?.</p>	<p>-Porcentaje de docentes que aplican un método didáctico efectivo para impulsar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.</p> <p>-Porcentaje de técnicas que generan trabajo colaborativo en la clase de Inglés.</p> <p>- Porcentaje de cumplimiento de las competencias de Inglés para el ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán</p> <p>-Porcentajes cuantitativos de las destrezas lingüísticas alcanzadas por las estudiantes del ciclo básico del colegio seleccionado.</p>

MATRIZ 2

DIMENSIONES (alcance)	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	INTERROGANTES
<p>1.- Importancia del método didáctico en el proceso <i>enseñanza – aprendizaje – desarrollo</i></p> <p>.</p> <p>2.- El método didáctico utilizado para la enseñanza del idioma Inglés.</p> <p>3.- Competencias lingüísticas del idioma Inglés para el ciclo básico de acuerdo a lo que señala el Ministerio de Educación, Dirección Nacional de Currículo – División de Idiomas extranjeros.</p> <p>4.- Competencias lingüísticas alcanzadas por las estudiantes de ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán, ubicado en la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi, durante el año 2009-2010?.</p>	<p>1.- Determinar la importancia del método didáctico en el proceso <i>enseñanza – aprendizaje – desarrollo</i> del idioma extranjero Inglés.</p> <p>2.- Conocer el método didáctico utilizado para la enseñanza del idioma Inglés.</p> <p>3.- Definir las competencias lingüísticas del idioma Inglés para el ciclo básico de acuerdo a lo que señala el Ministerio de Educación, Dirección Nacional de Currículo – División de Idiomas extranjeros.</p> <p>4.- Identificar las destrezas lingüísticas alcanzadas por las estudiantes de ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán.</p>	<p>Cuál es la importancia del método didáctico en el proceso <i>enseñanza – aprendizaje – desarrollo</i> del idioma extranjero Inglés?.</p> <p>2.- Cuál son los fundamentos del método didáctico utilizado para la enseñanza del idioma Inglés?.</p> <p>3.- Cuáles son las competencias lingüísticas del idioma Inglés para ciclo básico de acuerdo a lo que señala el Ministerio de Educación, Dirección Nacional de Currículo – División de Idiomas extranjeros?.</p> <p>4.- Cuáles son las competencias lingüísticas alcanzadas por las estudiantes de ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán , ubicado en la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi, durante el año 2009-2010?.</p>

MATRIZ 3 (INSTRUMENTAL)

INTERROGANTES	TIPO DE INVESTIGACIÓN	GRUPO DE ESTUDIO	MÉTODO/ TÉCNICA	INSTRUMENTO
<p>Cuál es la importancia del método didáctico en el proceso <i>enseñanza – aprendizaje – desarrollo</i> del idioma extranjero Inglés?.</p>	Descriptiva	Docentes Estudiantes	Análisis Deducción Inducción Hipotético-deductivo	Observación Entrevista Encuesta
<p>2.- Cuál son los fundamentos del método didáctico utilizado para la enseñanza del idioma Inglés?.</p>	Descriptiva	Docentes Estudiantes	Análisis Deducción Inducción Hipotético-deductivo	Observación Entrevista Encuesta
<p>3.- Cuáles son las competencias lingüísticas del idioma Inglés para ciclo básico de acuerdo a lo que señala el Ministerio de Educación, Dirección Nacional de Currículo – División de Idiomas extranjeros?.</p>	Descriptiva	Docentes Estudiantes	Análisis Deducción Inducción Hipotético-deductivo	Observación Cuestionario.
<p>4.- Cuáles son las competencias lingüísticas alcanzadas por las estudiantes de ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán, ubicado en la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi, durante el año 2009-2010?.</p>	Descriptiva	Docentes Estudiantes	Análisis Deducción Inducción Hipotético-deductivo	Observación Cuestionario.

ANEXO 2**Results of the National Examination of English. Synthesis** (for use of the Regional/Provincial Coordinators)

Province: Carchi

Date: 1 julio 2009

Level: 10

Nº	SCHOOL	Nº. Ss	L	R	W	Gram.	Voc.	S	TOTAL	OVERALL
1	INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR "BOLÍVAR"	180	7,17	4,91	1,7	4,15	5,51	6,53	29,97	9,99
2	COLEGIO "SAGRADO CORAZÓN. DE JESÚS"	90	8,58	4,87	3,63	3,72	3,5	7,54	31,84	10,61
3	INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR "TULCÁN"	329	7,81	5,59	2,58	5,05	4,43	7,95	33,41	11,14
4	COLEGIO "SAN ANTONIO DE PADUA"	66	6,62	4,47	2,56	3,98	4,77	7,52	29,92	9,97
5	COLEGIO "CONSEJO PROVINCIAL CARCHI"	61	7,67	4,36	4,78	3,49	2,89	3,43	26,62	8,87
6	INST. TÉCNICO SUPERIOR "VICENTE FIERRO."	192	7,4	4,64	2,45	3,72	4,66	6,5	29,37	9,79
7	RED AUTÓNOMA RURAL "MALDONADO"	8	9,5	5,75	5,25	6,88	4,63	6,25	38,26	12,75
8	RED EDUCATIVA "CHICAL"	14	4,71	3,29	3,07	3	3	3,86	20,93	6,98
9	COLEGIO "STA. MARTHA DE CUBA"	14	6,13	3,62	1,93	4,13	3,81	5,42	25,04	8,35
10	COLEGIO "CAMILO GALLEGOS DOMÍNGUEZ"	4	8,5	8,5	6,75	8,5	8,5	3,25	44	14,67
11	COLEGIO TÉCNICO "ALFREDO ALBORNOZ S"	53	8,13	4,08	2,13	4,62	3,9	7,06	29,92	9,97
12	COLEGIO "LOS ANDES"	7	8,29	5,14	4,86	4,29	6,71	5,86	35,15	11,72
13	RED EDUCATIVA "PUSIR GRANDE"	12	8,58	7,16	6	5,5	7,75	6,33	41,32	13,77
14	COLEGIO "GALO PLAZA LASSO"	7	7,71	5,71	2,29	4,86	2,86	6,54	29,97	9,99
15	COLEGIO POPULAR "GENERAL ELOY ALFARO"	19	9,42	8,95	2,32	7,58	9,32	6,37	43,96	14,65
16	COLEGIO "JORGE MARTÍNEZ ACOSTA"	16	6,13	3,62	1,93	4,13	3,81	9,69	29,31	9,77
17	UNIDAD EDUCATIVA "PABLO MUNOZ VEGA"	45	8,22	4,69	3,67	3,27	5,56	8,71	34,12	11,37
18	COLEGIO "DARÍO EGAS GRIJALVA"	6	9,83	5,67	6,5	7,67	6,5	7	43,17	14,39
19	COLEGIO NACIONAL "CRISTÓBAL COLÓN"	17	7,53	6,24	7,06	5,88	6,71	7,56	40,98	13,66
20	COLEGIO NACIONAL "LA PAZ"	34	8,85	5,76	5,18	4,94	3,15	6,94	34,82	11,61
21	COLEGIO "PIARTAL"	7	8,14	4,57	6	7,43	7,71	6,71	40,56	13,52
22	COLEGIO "PRO CER MANUEL QUIROGA"	10	8,6	4,9	4	6,5	4,8	8,4	37,2	12,40
	TOTAL	1455	208,75	140,28	106,97	135,72	138,65	185,3		305,22
	MEDIA ARITMÉTICA		7,73	5,20	3,96	5,03	5,14	6,86		11,30

ANEXO 3

COMPETENCIAS DE INGLES PARA EL CICLO BASICO

■ *Programa Nacional de Ingles* ▶

ENGLISH LANGUAGE CURRICULUM -YEAR EIGHTH OF BASIC EDUCATION

GENERAL COMPETENCE: To develop the communicative competence through linguistic competence : reading, listening, speaking and writing satisfactorily according to the students' age and demonstrating the use of values.

LINGUISTIC COMPETENCES:

Listening.
To process and understand spoken messages of which the complexity gradually increases.

Reading.
To process and understand written messages of which the complexity gradually increases.

Speaking.
To produce oral messages less complex than the receptive written and aural texts.

Writing.
To produce written messages less complex than reading and aural texts.

UNIT / TOPICS	CONTENTS OF THE COMPETENCE			STANDARDS OF PERFORMANCE
	CONCEPTS GRAMMAR	VOCABULARY	PROCEDURES	
1 Greetings and Introductions	1 Subject Pronouns Possessive adjectives Present simple (<i>to be</i>) Imperative	1 Greetings Jobs Cardinal numbers: 1-100	Listening: For general idea and for specific information to: - follow and give instructions - take notes - decide if the sentences are true or false - identify different elements in a topic - sequence information - label pictures - match information	The students will be able to: 1 Greet and introduce themselves to the teacher and their partners - Give and ask for personal information - Follow and give instructions
2 Numbers and times	2 Question formation in present simple using <i>to be</i> Subject Pronoun Linking word: <i>and</i> Contractions using <i>to be</i>	2 Times: (to nearest five minutes)	-	2 Say and recognize numbers 1-100 - Give and ask for times
3 Families	3 Present simple Present simple: <i>there is, there are</i> Contraction: <i>there's</i> with auxiliary 'does' Word order: in affirmative and questions	3 The family Formulas: <i>Who's this?</i> Let me/ Let's see now	-	3 Give and ask for information about family relationships 4 Give and ask for information about classrooms, school materials, birthdays, ages, school buildings and timetables
4 My classroom	4 Present simple: question formation Prepositions: at (place) Adjective+ noun posit. Prepositions: <i>on</i>	4 School and classroom Subjects Days of the week Formulas: <i>Where s/are?</i>	Reading: For general idea and for specific information to: - complete information - label pictures - decide if the sentences are true or false - identify different elements in a topic - sequence information - label pictures - match information - classify information - select information - infer meaning from context	5 Give and ask for information about occupations and places of work 6 Give and ask for information about birthdays, age - Give information about celebrations
5 Occupations	5 Plural 's' Present simple for routines Possessive adjective: <i>our</i>	5 Jobs Others: outside Formulas: <i>At home</i> What does she do?... Verbs: bring, buy, Months Celebrations Prepositions: on Ordinal numbers	-	7 Give and ask for information about school buildings and timetables
6 Celebrations	6 Gerunds Multi-adjective position	6 School celebrations Sports Formulas: Famous people Physical description	-	8 Give and ask for information about people Give and ask for information of people
7 My school				
8 People				

CONTENTS OF THE COMPETENCE				STANDARDS OF PERFORMANCE
CONCEPTS GRAMMAR		VOCABULARY	PROCEDURES	ATTITUDES
UNIT / TOPICS				
9 My day	<ul style="list-style-type: none"> 9 - Two word verbs - word order in questions - Preposition: <i>by</i> 	<ul style="list-style-type: none"> 9 - Modes of transport - Prepositions: <i>at, by, on,...</i> - Times: 6.45, 6 o'clock,... - Weekend activities 	<p>Speaking to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - activate general knowledge - give instructions - give and ask for information - exchange ideas from notes 	<ul style="list-style-type: none"> 9 - Give and ask for opinions - Give and ask for information about routines
10 My town	<ul style="list-style-type: none"> 10 - Verb forms: <i>It's/ it has/ there is</i> - Prepositions of place - Adjective position 	<ul style="list-style-type: none"> 10 - Places in town - Prepositions of place - Formulas: <i>Where's?</i> 	<p>Writing:</p> <p>From notes</p> <p>To:</p> <ul style="list-style-type: none"> - give information 	<ul style="list-style-type: none"> 10 - Give and ask for information about places and locations
11 People of Ecuador	<ul style="list-style-type: none"> 11 - Words used in plural only - Quantifiers 	<ul style="list-style-type: none"> 11 - Characteristics of people - Clothes - Ecuadorian products: - Musical instruments 	<p>From:</p> <ul style="list-style-type: none"> - notes - letters - spoken notes 	<ul style="list-style-type: none"> 11 - Give and ask for personal information about people - Give and ask for information about what people wear - Give and ask for information about the food that people eat and the music they play
12 Food	<ul style="list-style-type: none"> 12 - Present simple: negative form - Short answers to yes/no questions - Object pronouns - Zero article 	<ul style="list-style-type: none"> 12 - Food - Preposition: <i>into</i> - Adverbs: <i>carefully</i> - Meals: <i>breakfast, lunch, dinner</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Respecting turns when speaking in a group 	<ul style="list-style-type: none"> 12 - Give and ask for information about likes and dislikes - Give and ask for information about meal times - Give instructions for a recipe
13 Health	<ul style="list-style-type: none"> 13 - Adverbs of frequency - Imperative - Determiners, quantifiers 	<ul style="list-style-type: none"> 13 - Adverbs - Food elements - Formulas: <i>in bed, Whose turn is it?..</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Being proud of their identity 	<ul style="list-style-type: none"> 13 - Give and ask for information about favourite food - Give information about daily routines - Give information about habits
14 My country	<ul style="list-style-type: none"> 14 - Modals: <i>can+ verb/ should + verb</i> 	<ul style="list-style-type: none"> 14 - Adjectives - Regions of Ecuador - Galapagos Faun - Preposition: <i>during</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Respecting other cultures 	<ul style="list-style-type: none"> 14 - Give and ask for information about Ecuador's regions - Give and ask for information about a city or a town - Give and ask for information about the environment
15 Travelling in Ecuador	<ul style="list-style-type: none"> 15 - Present simple: narrative - Verbs in the past (regular/irregular) 	<ul style="list-style-type: none"> 15 - Adjectives - Means of transport - Trips - Prepositions: <i>behind, forward</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - NB. These parameters apply to all school activities 	<ul style="list-style-type: none"> 15 - Give and ask for simple travel information - Give basic information about past events

ENGLISH LANGUAGE CURRICULUM – YEAR NINTH OF BASIC EDUCATION

GENERAL COMPETENCE: To develop the communicative competence through linguistic competences: reading, listening, speaking and writing satisfactorily according to the students' age and demonstrating the use of values.

LINGUISTIC COMPETENCES:

Listening.

To process and understand spoken messages of which the complexity gradually increases.

Reading.

To process and understand written messages of which the complexity gradually increases.

Speaking.

To produce oral messages less complex than the receptive written and aural texts.

Writing.

To produce written messages less complex than reading and aural texts.

CONTENTS OF THE COMPETENCE		STANDARDS OF PERFORMANCE	
UNIT / TOPICS	CONCEPTS GRAMMAR	PROCEDURES	ATTITUDES
VOCABULARY			
1 Review of Book 1	<ul style="list-style-type: none"> 1 - Review of present simple: affirmative, verb 'be' and other verbs 2 - Review of past simple: affirmative statements, verb 'be' and other verbs (regular and irregular) - Review of determiners, possessives and pronouns - Review of past simple: affirmative and negative, questions 'be' Past simple: Yes/No short answers 	<p>Listening: For general idea and for specific information to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - follow and give information - compare and contrast information - label pictures - make notes - classify information - select information - complete information 	<p>The students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Give and ask for personal information about people, times, jobs and work places 2 - Give and ask information about school subjects, past events, places, quantities, food and dates 3 - Give and ask for information about people in the past 4 - Give and ask for information about the water cycle and water in people's lives 5 - Give and ask for information about diseases - Give advice about protection against diseases and treatment 6 - Give and ask for information about a party - Invite someone to a party - Give instructions for a recipe - Give and ask for opinions and suggestions 7 - Talk about the use of English in Ecuador - Talk about the similarities between Spanish and English words
2 Review of Book 1	<ul style="list-style-type: none"> 1 - Numbers: 1-100 - Description of people - Occupations: - Daily activities - The alphabet - The time - Classroom objects - School subjects 	<p>Reading: For general idea and for specific information to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - complete information - decide whether information is true or false - sequence information - put events in order - check answers - find grammar points - match information - label - complete information 	<ul style="list-style-type: none"> - Sharing information with others - Getting personal needs met - Expressing needs, feelings, and ideas respecting each other - Negotiate solutions to problems, interpersonal misunderstandings, and disputes - Listening to others - Correcting each other with kindness - Accepting criticisms - Respecting turns when speaking in a group - Being proud of their identity - Respecting other cultures
3 Famous People	<ul style="list-style-type: none"> 2 - Places in a Town - Holidays - A short History of Galapagos 		
4 Water	<ul style="list-style-type: none"> 3 - Famous people 		
5 Diseases and Treatment	<ul style="list-style-type: none"> 4 - Uses of water 5 - Diseases - Treatment - Party - Recipe of a cake 		
6 Let's have a Party	<ul style="list-style-type: none"> 7 - English signs - Occupations - Labels in English 		

CONTENTS OF THE COMPETENCE				STANDARDS OF PERFORMANCE
UNIT / TOPICS	CONCEPTS GRAMMAR	VOCABULARY	PROCEDURES	ATTITUDES
8 Food and Health	8 - Modal verb: <i>can</i> - Adverbials - Modal verb: <i>would</i> (d) - Quantifiers	8 - English signs - Food pyramid - At the restaurant: - Healthy habits	Speaking: to: - activate general knowledge - exchange ideas - ask and answer ideas - role play - ask for and give information	8 - Give advice on healthy diets - Give and ask for information about people's eating habits - Order a meal in a restaurant 9 - Give and ask for information about Ecuadorian ethnic groups 10 - Give and ask for information about stories - Tell a simple story 11 - Give and ask for information about musical instruments, songs, dances and people's abilities - Give and ask for opinions 12 - Give information about the roles of trees - Give instructions to plant a tree 13 - Give and ask for directions - Give advice related to tourism 14 - Give and ask for information about countries - Compare information about different countries - Give and ask for information about a trip 15 - Compare information about fashion - Give and ask for information about likes and dislikes and preferences - Give and ask for opinions
9 People of Ecuador	9 - Review o present simple: <i>yes/no</i> questions	9 - Ethnic groups		- Negotiate solutions to problems, interpersonal misunderstandings, and disputes - Listening to others
10 Legends	10 - Review of past simple: negative statements <i>yes/no</i> questions - Indicative form	11 - Musical instruments - Latin American Music		- Correcting each other with kindness - Accepting criticisms
11 Music	11 - Modal verb <i>can</i> - Review of present simple: short affirmative and negative answers - Link word: <i>but</i>	12 - Tropical forests - Trees - Plant trees		- Respecting turns when speaking in a group
12 Environment	12 - You can (impersonal) - Two-word verbs - Link words of sequence, cause, effect, exemplification	13 - Places:	Writing: to: - give information From: - notes - letters - spoken notes	- Being proud of their identity - Respecting other cultures NB. These parameters apply to all activities and tasks
13 Tourism	13 - Modal: <i>should</i> - Two-word-verbs - Link word: <i>until</i>	14 - Latin American places: comparative adjectives - Population - Travel		
14 Neighbouring Countries	14 - Comparative forms of short adjectives	15 - Fashion - Buying - Adjectives related to fashion		
15 Fashion	15 - Present continuous: - Use of <i>like</i> to describe preferences			

ENGLISH LANGUAGE CURRICULUM - YEAR TENTH OF BASIC EDUCATION

GENERAL COMPETENCE: To develop the communicative competence through linguistic competence by means of : reading, listening, speaking and writing with satisfactory performance according to the students' age and demonstrating the use of values.

LINGUISTIC COMPETENCES:

Listening.

To process and understand spoken messages of which the complexity increases gradually.

Reading.

To process and understand written messages of which the complexity increases gradually.

Speaking.

To produce oral messages less complex than the receptive written and aural texts.

Writing.

To produce written messages less complex than the receptive written and aural texts.

CONTENTS OF THE COMPETENCE		PROCEDURES	ATTITUDES	STANDARDS OF PERFORMANCE
UNIT / TOPICS	CONCEPTS GRAMMAR	VOCABULARY		
1 Revision Unit: All About You	1 - Review of present simple - Review of <i>can/can't</i> - Review of questions words: <i>what, where, how</i> - Review of past simple 2 - Review of prepositions of place - Review of present simple questions - <i>Like/love + infinitive and gerund</i> - Verbs to express preferences - Imperatives 3 - Review of articles: <i>a/an</i> - <i>Have/has</i> : to express obligation - Adjectives after linking verb <i>be</i> 4 - First conditional sentences to talk about future possibilities - Review of possessive/ 's - Future: going for plans 5 - Passive voice in simple present - Relative pronouns - Frequency adverbs - Review of questions forms	1 - Instructions: - Free time activities - Celebrations 2 - Learning Styles - School places - Classroom materials 3 - Signs of the Zodiac - Personality characteristics - Jobs - Clothes - Materials - Parts of the body - Movement: 4 - Personality - Family members - Appearance 5 - Animals - Nature - Animal trafficking - Environment protection - Processes	- Sharing information with others - Getting personal needs met - Expressing needs, feelings, and ideas respecting each other - Negotiate solutions to problems, interpersonal misunderstandings, and disputes - Listening to others - Correcting each other with kindness - Accepting criticisms - Respecting turns when speaking in a group - Being proud of their identity	The students will be able to: 1 - Give advice about health and safety - Give instructions - Describe results of a survey - Exchange personal information 2 - Discuss and ask about leisure time activities - Rank activities - Complete a mind map - Complete information - Group words in categories 3 - Discuss past events - Give and ask for information - About natural phenomena - Give safety advice 4 - Predict a story from pictures - Narrate past events - Rank information - Express ideas and opinions - Agree and disagree - Make a pie chart 5 - Give and ask for information about beliefs - Describe a past experience - Ask about a past experience - Describe a movie - Fill in a form
2 All About Learning	- Review of present simple questions - <i>Like/love + infinitive and gerund</i> - Verbs to express preferences - Imperatives 3 - Review of articles: <i>a/an</i> - <i>Have/has</i> : to express obligation - Adjectives after linking verb <i>be</i> 4 - First conditional sentences to talk about future possibilities - Review of possessive/ 's - Future: going for plans 5 - Passive voice in simple present - Relative pronouns - Frequency adverbs - Review of questions forms	1 - Instructions: - Free time activities - Celebrations 2 - Learning Styles - School places - Classroom materials 3 - Signs of the Zodiac - Personality characteristics - Jobs - Clothes - Materials - Parts of the body - Movement: 4 - Personality - Family members - Appearance 5 - Animals - Nature - Animal trafficking - Environment protection - Processes	- Sharing information with others - Getting personal needs met - Expressing needs, feelings, and ideas respecting each other - Negotiate solutions to problems, interpersonal misunderstandings, and disputes - Listening to others - Correcting each other with kindness - Accepting criticisms - Respecting turns when speaking in a group - Being proud of their identity	The students will be able to: 1 - Give advice about health and safety - Give instructions - Describe results of a survey - Exchange personal information 2 - Discuss and ask about leisure time activities - Rank activities - Complete a mind map - Complete information - Group words in categories 3 - Discuss past events - Give and ask for information - About natural phenomena - Give safety advice 4 - Predict a story from pictures - Narrate past events - Rank information - Express ideas and opinions - Agree and disagree - Make a pie chart 5 - Give and ask for information about beliefs - Describe a past experience - Ask about a past experience - Describe a movie - Fill in a form
3 Personality and Appearance	- Review of present simple questions - <i>Like/love + infinitive and gerund</i> - Verbs to express preferences - Imperatives 3 - Review of articles: <i>a/an</i> - <i>Have/has</i> : to express obligation - Adjectives after linking verb <i>be</i> 4 - First conditional sentences to talk about future possibilities - Review of possessive/ 's - Future: going for plans 5 - Passive voice in simple present - Relative pronouns - Frequency adverbs - Review of questions forms	1 - Instructions: - Free time activities - Celebrations 2 - Learning Styles - School places - Classroom materials 3 - Signs of the Zodiac - Personality characteristics - Jobs - Clothes - Materials - Parts of the body - Movement: 4 - Personality - Family members - Appearance 5 - Animals - Nature - Animal trafficking - Environment protection - Processes	- Sharing information with others - Getting personal needs met - Expressing needs, feelings, and ideas respecting each other - Negotiate solutions to problems, interpersonal misunderstandings, and disputes - Listening to others - Correcting each other with kindness - Accepting criticisms - Respecting turns when speaking in a group - Being proud of their identity	The students will be able to: 1 - Give advice about health and safety - Give instructions - Describe results of a survey - Exchange personal information 2 - Discuss and ask about leisure time activities - Rank activities - Complete a mind map - Complete information - Group words in categories 3 - Discuss past events - Give and ask for information - About natural phenomena - Give safety advice 4 - Predict a story from pictures - Narrate past events - Rank information - Express ideas and opinions - Agree and disagree - Make a pie chart 5 - Give and ask for information about beliefs - Describe a past experience - Ask about a past experience - Describe a movie - Fill in a form
4 Relationships	- Review of present simple questions - <i>Like/love + infinitive and gerund</i> - Verbs to express preferences - Imperatives 3 - Review of articles: <i>a/an</i> - <i>Have/has</i> : to express obligation - Adjectives after linking verb <i>be</i> 4 - First conditional sentences to talk about future possibilities - Review of possessive/ 's - Future: going for plans 5 - Passive voice in simple present - Relative pronouns - Frequency adverbs - Review of questions forms	1 - Instructions: - Free time activities - Celebrations 2 - Learning Styles - School places - Classroom materials 3 - Signs of the Zodiac - Personality characteristics - Jobs - Clothes - Materials - Parts of the body - Movement: 4 - Personality - Family members - Appearance 5 - Animals - Nature - Animal trafficking - Environment protection - Processes	- Sharing information with others - Getting personal needs met - Expressing needs, feelings, and ideas respecting each other - Negotiate solutions to problems, interpersonal misunderstandings, and disputes - Listening to others - Correcting each other with kindness - Accepting criticisms - Respecting turns when speaking in a group - Being proud of their identity	The students will be able to: 1 - Give advice about health and safety - Give instructions - Describe results of a survey - Exchange personal information 2 - Discuss and ask about leisure time activities - Rank activities - Complete a mind map - Complete information - Group words in categories 3 - Discuss past events - Give and ask for information - About natural phenomena - Give safety advice 4 - Predict a story from pictures - Narrate past events - Rank information - Express ideas and opinions - Agree and disagree - Make a pie chart 5 - Give and ask for information about beliefs - Describe a past experience - Ask about a past experience - Describe a movie - Fill in a form
5 The Environment	- Review of present simple questions - <i>Like/love + infinitive and gerund</i> - Verbs to express preferences - Imperatives 3 - Review of articles: <i>a/an</i> - <i>Have/has</i> : to express obligation - Adjectives after linking verb <i>be</i> 4 - First conditional sentences to talk about future possibilities - Review of possessive/ 's - Future: going for plans 5 - Passive voice in simple present - Relative pronouns - Frequency adverbs - Review of questions forms	1 - Instructions: - Free time activities - Celebrations 2 - Learning Styles - School places - Classroom materials 3 - Signs of the Zodiac - Personality characteristics - Jobs - Clothes - Materials - Parts of the body - Movement: 4 - Personality - Family members - Appearance 5 - Animals - Nature - Animal trafficking - Environment protection - Processes	- Sharing information with others - Getting personal needs met - Expressing needs, feelings, and ideas respecting each other - Negotiate solutions to problems, interpersonal misunderstandings, and disputes - Listening to others - Correcting each other with kindness - Accepting criticisms - Respecting turns when speaking in a group - Being proud of their identity	The students will be able to: 1 - Give advice about health and safety - Give instructions - Describe results of a survey - Exchange personal information 2 - Discuss and ask about leisure time activities - Rank activities - Complete a mind map - Complete information - Group words in categories 3 - Discuss past events - Give and ask for information - About natural phenomena - Give safety advice 4 - Predict a story from pictures - Narrate past events - Rank information - Express ideas and opinions - Agree and disagree - Make a pie chart 5 - Give and ask for information about beliefs - Describe a past experience - Ask about a past experience - Describe a movie - Fill in a form

CONTENTS OF THE COMPETENCE				
UNIT / TOPICS	CONCEPTS GRAMMAR	VOCABULARY	PROCEDURES	ATTITUDES
				STANDARDS OF PERFORMANCE
6 Ecuador and Other American Countries	6 - Passive voice in past simple - Comparative and superlative forms - Review of past simple, present simple, imperative	6 - Sports - Traditional dresses - Ingredients to make a Mexican dish	Speaking: - about free time activities - describing people - exchanging family information - asking and answering questions - in pairs - giving advice - expressing opinions	6 - Respecting other cultures - Not making any kind of discrimination
7 Health and Safety	7 - Modal verbs <i>should</i> and <i>shouldn't</i> - Because for giving reasons - Modal verbs <i>can</i> and <i>could</i> for possibility	7 - House / home - Health - Review of classroom materials		N.B. These parameters apply to all activities and tasks.
8 Leisure Activities	8 - Review of present simple and past simple - Review of frequency adverbs	8 - Leisure - Sports - Food		8 - Discuss and ask about leisure time activities - Rank activities - Group words in categories
9 Natural Disasters	9 - Past progressive - Review of past simple and imperative - Review of articles	9 - Natural wonders - Materials - Model making: making a volcano	Writing: - descriptions - from notes - from a diagram - to express likes and dislikes - recipes - about personal plans	9 - Give and ask for information about natural phenomena - Give safety advice
10 Crime	10 - Review of present and past simple - Adverbs to describe actions - Review of <i>because</i> - Modal verbs <i>might</i> and <i>can</i>	10 - Crime - Television		10 - Predict a story from pictures - express ideas and opinions - agree and disagree
11 The Supernatural	11 - Present perfect	11 - Supernatural - Shapes		11 - Give and ask for information about beliefs - describe a past experience - describe a movie - fill in a form
12 Travelling Around Ecuador	12 - Prepositions - Review of <i>can</i> - Review of past simple	12 - Mountaineering - Modes of transport - Free time activities		12 - Describe modes of transport - describe abilities - describe a journey - plan a trip - give instructions for a recipe - complete a questionnaire

ANEXO 4

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL

Buenos días estimado docente. Muchas gracias por su gentil colaboración y tiempo para responder el siguiente cuestionario.

OBJETIVO: Determinar las falencias del método didáctico y su incidencia en el proceso *enseñanza – aprendizaje – desarrollo* del idioma extranjero Inglés, en las estudiantes de ciclo básico del Instituto Tecnológico Tulcán, ubicado en la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi.

INSTITUCIÓN: Instituto Técnico Superior Tulcán

CURSO: _____

FECHA: _____ **Encuestador:** Ing. Edison Peñafiel A.

1. **¿Por qué el método didáctico es importante para la enseñanza del idioma Inglés? Marque con un \surd en las alternativas válidas.**

- Porque favorece el dominio oral y auditivo
- Contribuye a desarrollar la precisión lingüística
- Se centra principalmente en el desarrollo de la estructura gramatical
- Favorece la comunicación en la lengua extranjera a través de la interacción
- Ofrece a los alumnos oportunidades para pensar en la lengua extranjera
- Da énfasis a la repetición
- Permite traducir textos

2.- **Conocer el método didáctico utilizado para la enseñanza del idioma Inglés.**

El método didáctico favorece el trabajo colaborativo de los estudiantes. ¿Qué técnicas de trabajo en pareja y grupal considera son las más adecuadas para desarrollar las destrezas de speaking, writing, listening and reading? Clasifique del 1 al 12, siendo el 1 el más importante y el 12 el menos importante.

- Uso de drills.
- Questions and answers as a practice technique?
- Picture sets
- Model dialogue and keywords
- Single object picture cards
- Language games
- Pictures for description

- Pictures for interpretation
- Pair work
- Group work
- Role playing
- Translation exercises

3.- ¿En el ámbito del aprendizaje significativo y en base a la planificación curricular, cuáles son las competencias o funciones que los estudiantes a su cargo habrán adquirido al final del período académico?

Octavo Año Educación Básica

- Greet the teacher and introduce each other
 - Say and recognize numbers 1-100
 - Give and ask for information about family relationships
 - Give and ask for information about classrooms
 - Give and ask for information about occupations and places of work
- % de cumplimiento _____

Noveno Año Educación Básica

- Give and ask for information about people, jobs and work places
 - Give and ask for information about school subjects, past events, quantities, food and dates
 - Give and ask for information about people in the past
 - Give and ask for information about the water cycle and water in people's lives
 - Give and ask for information about diseases
- % de cumplimiento _____

Décimo Año Educación Básica

- Exchange personal information (age, residence, family, ambitions, invite someone to a party, tell a story, free time activities).
 - Exchange information about preferences, describe locations, describe study habits, talk about school celebrations.
 - Express necessity and obligation, give instructions, describe what things are made of, describe personality and appearance.
 - Describe and exchange information about families, future plans, give compliments, discuss future possibilities
- % de cumplimiento _____

ANEXO 5

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
FICHA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EL MÉTODO DIDÁCTICO

OBJETIVO: Conocer el el método didáctico para la enseñanza del idioma Inglés
INSTITUCIÓN: Instituto Superior Tulcán
EVALUADOR: Edison Peñafiel Arcos
FECHA: 20 de enero de 2011

Ámbito: El método didáctico en el proceso <i>enseñanza – aprendizaje – desarrollo</i> del idioma extranjero Inglés.				
Nunca /No/		Pocas veces / Poco/	Muchas veces / mucho/	Siempre /Si/
1		2	3	4
	N.	PROPOSICIONES		Docente evaluado
				Docente 1
MÉTODO DIDÁCTICO	1	El docente informa la competencia para la clase del día.		
	2	El docente utiliza la motivación como recurso didáctico		
	3	El docente utiliza material didáctico acorde con el contenido de la clase		
	4	El docente utiliza las TICs en la clase		
	5	El docente domina el módulo que imparte		
	6	El método didáctico favorece el pensamiento crítico de las estudiantes		
	7	En el proceso de enseñanza-aprendizaje el docente toma en cuenta las actitudes y valores de las estudiantes		
DESARROLLO DE COMPETENCIAS	8	El desarrollo de las competencias se sustentan en el trabajo en parejas y equipos		
	9	El docente plantea preguntas comprensibles para los estudiantes		
	10	El docente define los mecanismos para realizar las actividades		
	11	Las explicaciones son claras y organizadas		
	12	El docente permite que el estudiante dialogue, participe y proponga en clase		
	13	Las competencias adquiridas en clase son significativas.		
	14	El docente utiliza variadas formas para evaluar el desarrollo de las competencias		

ANEXO 6
RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN KET TOMADA A LOS DOCENTES DE
INGLES DE LOS COLEGIOS DE LA PROVINCIA DEL CARCHI
NOVIEMBRE 2010

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	INSTITUCION	R/W	LI	N/F	%
1	BRACERO OÑATE MYRIAM MERCEDES	COL. HNO. MIGUEL LA SALLE	40	13	53	62,35
2	DE LA BASTIDA MAFLA LUZ VICTORIA	COL. HNO. MIGUEL LA SALLE	36	7	43	50,59
3	POZO GUAMAG NELSON RAMIRO	COL. HNO. MIGUEL LA SALLE	40	15	55	64,71
4	ROSETO SALAS NELLY DEL CARMEN	COL. HNO. MIGUEL LA SALLE	37	8	45	52,94
5	ALMEIDA ERAZO ALICIA DOLORES	INST. BOLIVAR	38	7	45	52,94
6	CÀRDENAS NARVAEZ SANDRA ESTHELA	INST. BOLIVAR	39	8	47	55,29
7	CASTRO GUERRERO JAIRO IVÁN	INST. BOLIVAR	45	13	58	68,24
8	ERAZO VILLARREAL EDGAR BYRON	INST. BOLIVAR	32	7	39	45,88
9	GARCÍA JIMENEZ SARA DEL CARMEN	INST. BOLIVAR	39	6	45	52,94
10	REVELO GUERRERO NESTOR FABIÁN	INST. BOLIVAR	31	8	39	45,88
11	LÓPEZ LUNA ELSA ELVIRA	COL. SAGRADO CORAZON DE J.	46	14	60	70,59
12	MONTALVO CRUZ MARLENE	COL. SAGRADO CORAZON DE J.	42	8	50	58,82
13	CHUGÁ ROSETO MILTON EDGAR	COL. SAGRADO CORAZON DE J.	44	11	55	64,71
14	VEGA CHIZA BLANCA MARLENE	COL. EL CARMELO	49	13	62	72,94
15	BUSTOS QUISTIAL AIDA RUVI	COL. TUFÍÑO	40	12	52	61,18
16	AGUILAR VENEGAS SUSANA ELENA	INST. TULCAN	47	10	57	67,06
17	CÁRDENAS CAICEDO MAURO RAMIRO	INST. TULCAN	48	13	61	71,76
18	ERAZO MAGDALENA DEL CARMEN	INST. TULCAN	44	6	50	58,82
19	FUENTES MUÑOZ FLOR ELISA	INST. TULCAN	56	11	67	78,82
20	HIDALGO GALLEGOS BERTHA FABIOLA	INST. TULCAN	43	12	55	64,71
21	VILLARREAL ARGOTI EULALIA GUADALUPE	INST. TULCAN	44	10	54	63,53
22	CHUGÁ ROSETO GILBERTO WILFRIDO	INST. TULCAN	46	15	61	71,76
23	CHAMORRO ROSETO MARIA FIDELINA ROSARIO	INST. VICENTE FIERRO	36	10	46	54,12
24	CHUNES CHANGUÁN CRUZ ELENA	INST. VICENTE FIERRO	35	12	47	55,29
25	FLORES RUIZ LUIS ALBERTO	INST. VICENTE FIERRO	40	13	53	62,35
26	FUERTES FUERTES ROSA MATILDE	INST. VICENTE FIERRO	48	10	58	68,24
27	RUANO MAFLA GERARDO ALEJANDRO	INST. VICENTE FIERRO	39	16	55	64,71
28	BENAVIDES CABRERA ANA NARCIZA	COL. CESAR ANTONIO MOSQ.	56	14	70	82,35
29	HEREDIA M. DELIA CONSEPCIÓN	COL. CESAR ANTONIO MOSQ.	43	9	52	61,18
30	TAPIA ROMERO MARIANA ELIZABETH	COL. CESAR ANTONIO MOSQ.	55	20	75	88,24
31	VERA CUAICAL SILVIA ESMERALDA	COL. CESAR ANTONIO MOSQ.	54	18	72	84,71
32	CÁRDENAS FIERRO TANYA MALENA	COL. CONSEJO PROVINCIAL	55	20	75	88,24
33	PROAÑO JIMÉNEZ MIRIAM SUSANA	COL. CONSEJO PROVINCIAL	51	15	66	77,65
34	RUANO GUERRÓN ZIRA PIEDAD	COL. CONSEJO PROVINCIAL	0	0	0	0,00
35	TIMANA CORAL NELSON RUPERTO	RED EDUCATIVA CHICAL	45	15	60	70,59
36	LEÓN FRANCO FÁTIMA LUCÍA	COL. SAN ANTONIO DE PADUA	44	11	55	64,71

37	SEGARRA SEGOVIA HILDA LUCÍA	COL. SAN ANTONIO DE PADUA	45	6	51	60,00
38	LAGUNA GAÓN GERMANIA ELIZABETH	COL. SANTA MARTHA DE CUBA	45	9	54	63,53
39	CORAL EGAS VERONICA DEL PILAR	INST. EDUC. CESAR BORJA	51	14	65	76,47
40	ERAZO DÍAZ DIGNA DEL ROCÍO	COL. HUACA	44	16	60	70,59
41	ARMAS PANTOJA ILDA ESPERANZA	COL. HUACA	33	11	44	51,76
42	CHULDE HUACHA CARLOS H.	COL. CAMILO GALLEGOS	47	13	60	70,59
43	LANDÁZURI RAMIREZ PATRICIO ERNESTO	COL. CRISTOBAL COLON	48	14	62	72,94
44	ACERO ROMO OLGA	COMUNIDAD ED. PIO XII	50	14	64	75,29
45	CAZARES CHAMORRO SILVIA IBELIA	COMUNIDAD ED. PIO XII	49	11	60	70,59
46	LLIVE BENAVIDES MARIANA	COL. JORGE MARTINEZ ACOSTA	41	12	53	62,35
47	ZAPATA GUERRA ALBA CECILIA	COL. JORGE MARTINEZ ACOSTA			0	0,00
48	PUSDÁ IMB. NELLY GRIMANESA	COL. MARIO OÑA PERDOMO	50	13	63	74,12
49	PASPUEL BASTIDAS JOSÉ ARTURO	COL. MARIO OÑA PERDOMO	49	15	64	75,29
50	ANDINO VALLES JANETH VIVIANA	COL. MARIO OÑA PERDOMO	56	19	75	88,24
51	PAUCAR BARROS CARMEN MATILDE	COL. MARIO OÑA PERDOMO	46	11	57	67,06
52	OÑA MOLINA JUANA ELIZABETH	UNIDAD EDUCATUVA UNE	53	15	68	80,00
53	BETANCOURT RODRIGUEZ MARIANA ELIZABETH	COL. PIARTAL	51	13	64	75,29
54	FUERTES FUERTES GUILLERMO IVAN	COL. JOSE J. ANDRADE	54	20	74	87,06
55	LARA LARA IRALDA MARLIT	COL. JOSE J. ANDRADE	52	17	69	81,18
56	PUGA ANDINO SANDRA ELIZABETH	COL. JOSE J. ANDRADE	56	22	78	91,76
57	RAMIREZ CHICANGO OLVIN PATRICIO	COL. JOSE J. ANDRADE	46	12	58	68,24
58	ROSERO BOLAÑOS EULALIA JIOVANA	COL. JOSE J. ANDRADE	54	18	72	84,71
59	RUALES ARÉVALO MARLENE MARÍA	COL. JOSE J. ANDRADE	53	21	74	87,06
60	TANA CHULDE LUIS BOLÍVAR	COL. JOSE J. ANDRADE	36	15	51	60,00
61	CHALCUALAN USIÑA SEGUNDO ALBETTO	COL. JOSE J. ANDRADE	50	20	70	82,35
62	ANDINO ALVAREZ SONIA LUCIA	U. EDUC. PABLO MUÑOZ V.	47	11	58	68,24
63	JURADO CASTILLO CONSUELO DEL CARMEN	U. EDUC. PABLO MUÑOZ V.	53	10	63	74,12
64	REVELO FARINANGO WILMER ALFONSO	COL. PROCER MANUEL QUIROGA	47	13	60	70,59
65	CAICEDO LEITON AURA ELISA	COL. LA PAZ	47	15	62	72,94
66	CASTRO CARRERA MIGUEL EDUARDO	COL. LA PAZ	50	13	63	74,12
67	MUÑOZ PANTOJA SUSANA DEL PILAR	COL. LA PAZ	47	14	61	71,76
68	DE LA CRUZ CARLOS LEOMAR	COL. LOS ANDES	40	15	55	64,71
69	PORTILLA CARLOSAMA MARLENE ZULEMA	COL. ALFREDO ALBORNOZ S.	49	14	63	74,12
70	POZO RODRÍGUEZ MARCIA YOLANDA	COL. ALFREDO ALBORNOZ S.	49	12	61	71,76
71	VÁSQUEZ REYES SUSANA DEL ROCÍO	COL. ALFREDO ALBORNOZ S.	48	9	57	67,06
72	IMBAQUINGO R. MARGARITA VERÓNICA	RED EDUCATIVA PUSIR	45	12	57	67,06
73	BASTIDAS DELGADO ELIANA MELISA	UNIDAD EDUC. CUBA	52	25	77	90,59
74	HERRERA RUANO ENMA GERMANIA	COL. GARCIA MORENO	49	11	60	70,59
75	QUELAL FLORES ESTHER DOLORES	COL. GALO PLAZA LASSO			0	0,00
76	MORENO TITO YOLANDA ANGELINA	COL. CARLOS MONTUFAR	52	12	64	75,29
77	LANDETA TABANGO ANA JUDITH	UNIDAD EDUC. SAN GABRIEL	48	13	61	71,76
78	CORAL ENRÍQUEZ JANETH SOLEDAD	UNIDAD EDUC. SAN GABRIEL	47	14	61	71,76
79	PONCE NAVARRETE FRANKLIN OSWALDO	COLEGIO CARCHI	48	8	56	65,88
80	CAZARES CHAMORRO CARMITA LASTENIA	COLEGIO CARCHI	51	11	62	72,94
81	PALMA GUILLE OLGA	COLEGIO CARCHI	46	7	53	62,35

82	BENAVIDES HERRERIA CARLOS ALFONSO	COL LIBERTAD	51	9	60	70,59
83	POZO IMBAQUINGO ELDY MARGOTH	COL LIBERTAD	50	10	60	70,59
84	ALMEIDA REMACHE GERMAN GUSTAVO	COL. EL ANGEL	50	10	60	70,59
85	HERRERA RUANO WILSON RENE	COL. EL ANGEL	49	11	60	70,59
86	SALAZAR BENAVIDES MARIA GLORIA	COL. EL ANGEL	46	7	53	62,35
87	JIMENEZ CAMACAS AURA GERMANIA	INST. ALFONSO HERREA	49	11	60	70,59
88	LEMA CHAFUEL NANCY TERESA	RED LA RINCONADITA	48	8	56	65,88
89	GUERRERO MITES LOURDES LUCÍA	RED LA RINCONADITA	48	9	57	67,06
90	NENESES CHUNCHIR SEGUNDO WILMER	COL. INGUEZA	43	9	52	61,18
91	ESCOBAR URCUANGO DELIA MARIA GRACIELA	COL. NACIONAL "JUAN MONTALVO"	51	9	60	70,59
92	ROSETO JARAMILLO ENMA ERCILA	COL. LEON RUALES	48	7	55	64,71
93	ENRIQUEZ VICTOR HUGO	COL. LEON RUALES	50	14	64	75,29
94	BORJA CARRERA ANITA IRALDA	COL. LEON RUALES	47	7	54	63,53
95	AYALA ONOFRE AIDA ESPERANZA	COL. CARLOS MARTINEZ	51	7	58	68,24
96	ENRIQUEZ CUPUERÁN AGUEDA MARITZA	COL. CARLOS MARTINEZ	51	12	63	74,12
97	TORRES QUILCA CELENI ROSARIO	COL. CARLOS MARTINEZ	52	14	66	77,65
98	VALDEZ PAUCAR JAQUELINE TRÁNSITO	COL. EUGENIO ESPEJO	45	10	55	64,71
99	HERNANDEZ CARIILLO AMERICA MARIELA	COL. 19 DE NOVIEMBRE	49	16	65	76,47
100	MALDONADO CHALA OLGA LIDIA	COL. 19 DE NOVIEMBRE	17	7	24	28,24
101	FARINANGO PATIÑO MARIA GRACIELA	COM. EDUC. JUAN DE VELASCO	33	10	43	50,59
102	QUINTEROS PORTILLA CARMEN MARÍA	COM. EDUC. HERNANDO TAQUEZ	50	15	65	76,47

% de docentes con niveles menores a 70%

48%

% de docentes con niveles mayores a 70%

52%

FUENTE: DPTO DE IDIOMAS EXTRANJEROS MEC –CARCHI

AUTOR: Msc. Ledy Rodriguez – Coordinadora

ANEXO 7

EVALUACIÓN PARA LOS OCTAVOS CURSOS DEL CICLO BÁSICO

STUDENT'S NAME: _____ CLASS _____ DATE: _____

LISTENING

1.- Listen to the description of a town. Match the places with the location. (4 marks)

The square	behind the church
the church	in the center of the town
the bank	in the square
the school	next to the church

2.- READING

Read Alfonso's town. Write the location (4 marks)

This is Alfonso's town. It has a big square in the center of the town. There is a big market, It is behind the church. This town also has a bus station. It is near the square. There is also a bank. It is in the bus station.

Place	Location
The bank	
The square	
The bus station	
The market	

3.- WRITING

Write 2 sentences about what you like and 2 sentences about what you dislike (4 marks)

- 3.1 _____
- 3.2 _____
- 3.3 _____
- 3.4 _____

4.- GRAMMAR

Make negative sentences (4 marks)

Camila _____ like tuna fish and milk

Marcelo _____ like chicken

Jose and Miguel _____ meat

My parents _____ potatoes

5.- VOCABULARY

Put the food in the right column (4 marks)

Tomatoes, fish, chicken, oranges, pineapple, wheat, corn, cheese, rice, bananas, carrots			
Fruit and vegetables.	cereals	Milk group	Meat and fish group

EVALUACIÓN PARA LOS NOVENOS CURSOS DEL CICLO BÁSICO

STUDENT'S NAME: _____ CLASS _____ DATE: _____

LISTENING

1.- Listen and match the three columns . (4 marks)

The sun	evaporates	clouds
water	forms	the water in the sea
it	falls	from the clouds
rain	heats	from the sea

2.- READING

Read and complete the information (4 marks)

Marie Curie was born in Poland. She was a great scientist. She won a Nobel prize. Gabriela Mistral was born in Chile. She was a teacher a writer of poems. She won a Nobel prize for Literature . Oswaldo Guasamin was a famous painter. He painted famous paintings

Name	Occupation	Famous for

3.- WRITING

Write 4 ways that you use water (4 marks)

- 3.1 _____
- 3.2 _____
- 3.3 _____
- 3.4 _____

4.- GRAMMAR

Read the text and use the past tense of the verbs in parenthesis(4 marks)

In August it _____(stop) raining. There was little water in the containers but people _____(forget) to boil it. Some children _____ (get) diarrhea. A doctor _____ (say) they had cholera

5.- VOCABULARY

Find the words that doesn't belong (4 marks)

Water / sea/ produce/ clouds _____

Scientist/ was born/ painter/ writer _____

Live/ danced/ate/ built _____

Bananas/ potatoes/ grapes _____

