



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCION CIENCIAS SOCIALES**

TEMA:

**"INCIDENCIA DE LA DIDÁCTICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA –
APRENDIZAJE DE HISTORIA DE NOVENO Y DÉCIMO AÑO DE
EDUCACIÓN BÁSICA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA DE
LA CIUDAD DE CUENCA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013."**

AUTORA: Janeth Patricia Santander Calle

DIRECTORA: Msc. Esperanza Beltrán

QUITO, 2015

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de tutora del trabajo de grado presentado por la señorita Janeth Patricia Santander Calle, para optar el grado académico de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Ciencias Sociales, cuyo título es: “LA DIDÁCTICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE HISTORIA DE 9 Y 10 AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD ACADÉMICA FE Y ALEGRÍA DE LA CIUDAD DE CUENCA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013”

Considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se digne.

En el D.M.de Quito a los veintiocho días del mes de julio de dos mil quince.

MSc. Esperanza Beltrán C.

Directora

PÁGINA DE AUTORÍA

Yo, Janeth Patricia Santander Calle, declaro bajo juramento que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional; y que he consultado las referencias bibliográficas que se incluyen en este documento.

Janeth

DEDICATORIA

A Dios y a la Virgen Santísima del Huayco, por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

A mi Madre. Por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, por su amor.

A mi Padre. Por los ejemplos de perseverancia y constancia que lo caracterizan y que me ha infundado siempre, por el valor mostrado para salir adelante y por su amor.

A mi Esposo e Hijo. Porque siempre he contado con el apoyo de ellos para todo, gracias a la confianza que siempre nos hemos tenido por el apoyo y amistad que siempre nos mantendrá unidos, les quiero mucho.

A mis Hermanas. Por estar siempre conmigo en los buenos y malos momentos.

También a las personas que me guiaron, me apoyaron para culminar el trabajo de tesis.

Gracias a ustedes...

Janeth

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por brindarme la oportunidad de estar aquí con todas mis facultades para poder alcanzar la meta que me he propuesto; a mi familia por el apoyo incondicional que supieron brindarme durante el transcurso de mi vida.

A la Master Esperanza Beltrán Citelli, Directora de Tesis, por su asesoría, su paciencia y ser una guía para la culminación de este trabajo.

Y finalmente quiero agradecer a la Unidad Educativa Fe y Alegría, por abrirme las puertas para la aplicación de encuestas; a la Dra. Janeth Beltrán, Rectora del plantel y por supuesto a los alumnos de Octavo y Noveno Año de Educación Básica.

Janeth

INDICE DE CONTENIDO

Portada

Certificación del tutor	ii
Página de auditoria	lii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento	V
Índice de contenidos	Vi
Índice de tablas	X
Índice gráficos	Xi
Resumen ejecutivo	Xii
Introducción	

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1	Tema	3
1.2	Planteamiento del problema	3
1.2	Formulación del problema	4
1.4	Objetivos	4
1.4.1	Objetivo general	4
1.4.2	Objetivos específicos	4
1.5	Justificación e importancia	4

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1	La didáctica	7
2.1.1	Tipos de didáctica	7
2.1.2	Métodos y técnicas didácticas	9
2.1.2.1	Método	9
2.1.2.2	Técnica	11
2.1.2.3	Relación del método con la técnica	12
2.1.2.4	Estrategias metodológicas	12
2.1.2.5	Estrategias metodológicas de enseñanza	13
2.1.2.6	Estrategias metodológicas que se pueden utilizar para el estudio de Historia	14

2.2	El proceso de enseñanza-aprendizaje de Historia	15
2.2.1	Principios para la enseñanza de Historia	15
2.2.1.1	Fines de la enseñanza de la Historia	16
2.2.1.3	Los objetivos didácticos de la Historia	20
2.2.1.4	La naturaleza de la Historia y su enseñanza	25
2.2.1.5	Procesos didácticos para la enseñanza de Historia	29
2.2.1.5.1	Lectura de imágenes	29
2.2.1.5.2	Los organizadores gráficos	29
2.2.1.5.3	El ensayo	30
2.2.1.5.4	La dramatización	30
2.2.1.5.5	El debate	31
2.2.1.5.6	La investigación	31
2.2.2	Fundamentos teóricos del currículo	32
2.2.2.1	Planificación didáctica del bloque curricular de Historia	33
2.2.3	Procesos de enseñanza-aprendizaje de Historia	35
2.2.4	Tipos de aprendizaje de los estudiantes	37
2.2.4.1	Aprendizaje conductista	37
2.2.4.2	Aprendizaje por modelos	38
2.2.4.3	Aprendizaje libre	38
2.2.4.4	Aprendizaje por descubrimiento	38
2.2.4.5	Aprendizaje significativo	39
2.2.4.5.1	Como lograr aprendizajes significativos y funcionales	40
2.3	Marco institucional	44
2.3.1	Identidad de Fe y Alegría	44
2.3.2	Objetivos	45
2.3.3	Misión	45
2.3.4	Visión	46
2.3.5	Ubicación	46
2.4	Fundamentación Legal	46
2.4.1	Hipótesis	47
2.5	Variables de investigación	47
2.5.1	Variable independiente	47

2.5.2	Variable dependiente	48
2.6	Operacionalización de variables	49
CAPITULO III		
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION		
3.1	Tipos de investigación	50
3.1.1	Exploratoria	50
3.1.2	Descriptiva	50
3.1.3	Bibliográfica	51
3.1.4	De campo	51
3.2	Métodos	52
3.2.1	De la investigación	52
3.2.2	Método estadístico	53
3.3	Población y muestra	54
3.3.1	Población	54
3.3.2	Muestra	54
3.4	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	55
CAPITULO IV		
ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS		
4.1	Presentación de resultados de encuestas aplicadas a estudiantes	56
4.2	Resultado de las encuestas aplicadas a docentes	66
CAPITULO V		
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		
5.1	Conclusiones	77
5.2	Recomendaciones	78
CAPITULO VI		
PROPUESTA		
6.1	Tema de la propuesta	79
6.2	Título de la propuesta	79
6.3	Objetivos	79
6.3.1	Objetivo general	79
6.3.2	Objetivo específico	79

6.4	Población objeto	80
6.5	Localización	80
6.6	Listado de contenidos temáticos	80
6.7	Desarrollo de la propuesta	80
	BIBLIOGRAFIA	
	ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Tablas	Páginas
4.1.1. Tabla 1. Uso de planificación en clases.	56
4.1.2. Tabla 2. Conocer tema de clase.	57
4.1.3. Tabla 3. Conocer el objetivo de clase.	58
4.1.4. Tabla 4. Uso de material en clases.	59
4.1.5. Tabla 5. Preparación de pruebas.	60
4.1.6. Tabla 6. Motivación en clases de Historia.	61
4.1.7. Tabla 7. Aportes con ideas en clases.	62
4.1.8. Tabla 8. Metodología de la clase.	63
4.1.9. Tabla 9. Uso de recursos didácticos en clase.	64
4.1.10. Tabla 10. Calidad de tareas escolares.	65
4.2.1. Tabla 11. Planificación de las clases.	66
4.2.2. Tabla 12. Uso de metodología en planificación.	67
4.2.3. Tabla 13. Aplicación de metodología en clases.	68
4.2.4. Tabla 14. Uso de técnicas en la planificación.	69
4.2.5. Tabla 15. Aplicación de técnicas en clases.	70
4.2.6. Tabla 16. Actividad y participación en clases.	71
4.2.7. Tabla 17. Aportes de estudiantes en clases.	72
4.2.8. Tabla 18. Actividad de estudiantes en clases.	73
4.2.9. Tabla 19. Protagonismo de estudiantes.	74
4.2.10. Tabla 20. Planificación anticipada del currículo.	75

ÍNDICE DE FIGURAS

Figuras	Páginas
4.1.1. Figura 1. Representación porcentual de planificación del currículo.	56
4.1.2. Figura 2. Representación porcentual de presentación del tema de clases.	57
4.1.3. Figura 3. Representación porcentual de comunicación de objetivo y tema de clase.	58
4.1.4. Figura 4. Representación porcentual de uso de recursos didácticos en clases.	59
4.1.5. Figura 5. Representación porcentual de uso de planificación de evaluación del aprendizaje.	60
4.1.6. Figura 6. Representación porcentual de uso de interés y motivación en clases.	61
4.1.7. Figura 7. Representación porcentual de posibilidad de participación en clases.	62
4.1.8. Figura 8. Representación porcentual de metodología de la clase.	63
4.1.9. Figura 9. Representación porcentual de uso de recursos didácticos en clase.	64
4.1.10. Figura 10. Representación porcentual de la calidad de tareas de aprendizaje.	65
4.2.1. Figura 11. Representación porcentual de planificación del currículo.	66
4.2.2. Figura 12. Representación porcentual de inclusión de metodología en planificación.	67
4.2.3. Figura 13. Representación porcentual de aplicación de metodología en clases.	68

4.2.4. Figura 14. Representación porcentual de inclusión de técnicas en la planificación.	69
4.2.5. Figura 15. Representación porcentual de uso de técnicas didácticas en clases.	70
4.2.6. Figura 16. Representación porcentual de desarrollo de las clases.	71
4.2.7. Figura 17. Representación porcentual de participación de estudiantes en clases.	72
4.2.8. Figura 18. Representación porcentual de desarrollo de las clases.	73
4.2.9. Figura 19. Representación porcentual de participación de estudiantes en clases.	74
4.2.10. Figura 20. Representación porcentual de metodología de las clases.	75

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA**

TEMA: INCIDENCIA DE LA DIDÁCTICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE HISTORIA DE 9no y 10mo AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA DE LA CIUDAD DE CUENCA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012-2013.

AUTORA: Janeth Patricia Santander Calle

DIRECTORA: MSc. Esperanza Beltrán

RESUMEN EJECUTIVO

El área de Estudios Sociales tiene como objetivo ofrecer a los estudiantes una visión general de la sociedad donde viven; su ubicación y desarrollo; el origen y evolución histórica; su rol en el marco de la Geografía y la Historia del mundo. Se orienta también al desarrollo de destrezas que permita a los estudiantes enfrentar otros campos del aprendizaje, así como su identificación con su país y el reconocimiento de los valores de la democracia y la tolerancia. Bajo la perspectiva del contexto indicado, para la autora del presente trabajo ha resultado muy interesante investigar cómo los docentes se encuentran desarrollando el plan de estudios del bloque curricular de Historia, correspondiente a noveno y décimo año de Educación General Básica, realizado en la Unidad Educativa Fe y Alegría, de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay. La investigación ha permitido establecer que las clases de Historia que realizan los docentes, para los estudiantes no son interesantes, ni motivadoras, no les llama la atención ni despiertan la curiosidad para aprender. Los docentes no utilizan material didáctico preparado previamente. Las clases no se realizan con metodologías ni técnicas activas como trabajo en equipo, debate, lluvia de ideas, conversatorios, razón por la que no promueven aprendizajes que lleguen a ser significativos. Ante la realidad descrita, como punto culminante del trabajo realizado, se ha recomendado que el personal docente que labora en el área de Ciencias Sociales deba actualizarse para que sus clases sean más motivadoras. Por otra parte, se considera necesario recomendar que los maestros de la institución utilicen estrategias de trabajo activo y material didáctico en las clases. Para conseguir lo señalado, se ha diseñado una propuesta de mejoramiento.

Descriptores: DIDÁCTICA, PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA HISTORIA.

INTRODUCCIÓN

A partir del año 2010, el Ministerio de Educación del Ecuador ha puesto en vigencia el nuevo currículo para la Educación General Básica, que debe ser aplicado en todas las instituciones educativas.

Con el nuevo currículo se busca mayor protagonismo de los estudiantes en las clases, para llevar a la práctica los postulados de la Pedagogía Crítica, que requiere que ellos participen de manera activa en el desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño, que constituyen el eje principal que permite pasar de un proceso didáctico tradicionalista, caracterizado por la memorización, a otro que busca desarrollar el pensamiento y la comprensión.

En este contexto, ha resultado necesario y muy pertinente investigar cómo los maestros se encuentran desarrollando el currículo de Historia, para determinar sus aciertos y errores con la finalidad de diseñar una propuesta de mejoramiento.

El estudio se ha realizado en la Unidad educativa de Educación Básica Fe y Alegría de la ciudad de Cuenca, con la participación de 80 estudiantes y 13 docentes de la institución.

Se ha llegado a establecer que las clases de Historia no son interesantes, ni motivadoras, para los estudiantes. Los maestros de la institución no usan materiales didácticos preparados previamente, lo que permite afirmar que las clases de este importante bloque temático del área de Estudios Sociales, no son activas. Se ha concluido también que las clases de Historia no se realizan con metodología ni técnicas activas. Por lo tanto, las clases no promueven aprendizajes significativos para los estudiantes.

Con la finalidad de buscar una alternativa de solución a la problemática indicada se ha diseñado una propuesta de mejoramiento orientada a la actualización de los docentes.

El trabajo realizado consta de cinco capítulos, cuyo resumen se incluye a continuación.

El capítulo I se refiere al problema de investigación. Aquí se encuentra el tema, el planteamiento del problema, la formulación del problema, los objetivos, la justificación e importancia del estudio realizado.

En el capítulo II se desarrolla el marco teórico, que sirve de sustento de la investigación desarrollada. En esta parte del trabajo se incluyen los siguientes temas: la didáctica, la dinamización del proceso de enseñanza -aprendizaje, la fundamentación legal, la hipótesis, las variables y la operacionalización de variables.

El capítulo III aborda la metodología de estudio. En esta parte del trabajo se incluyen: tipo de investigación, métodos, población, muestra, técnicas e instrumentos de investigación utilizados.

En el capítulo IV constan los resultados de la investigación, presentados mediante tablas y figuras estadísticas, con datos de encuestas aplicadas a estudiantes y docentes de la institución educativa.

En el capítulo V se hacen constar las conclusiones y las recomendaciones, surgidas de los objetivos de la investigación.

En el capítulo VI se incluye la propuesta de mejoramiento titulada “Programa de capacitación docente sobre procesos didácticos que promueven la actividad y el pensamiento crítico de los estudiantes”.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Tema

Incidencia de la Didáctica en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Historia en 9° y 10° Año de Educación Básica en la Unidad Educativa Fe y Alegría, de la ciudad de Cuenca, durante el año lectivo 2012-2013.

1.2 Planteamiento del problema

“La Didáctica es definida como la ciencia y el arte de enseñar. Es ciencia porque investiga y experimenta nuevas técnicas de enseñanza, teniendo como base, principalmente, la biología, la psicología, la sociología y la filosofía. Es arte porque establece normas de acción o sugiere formas de comportamiento didáctico basándose en los datos científicos y empíricos de la educación.” (Nérici, 2003: 54).

Tal vez las causas del problema podrían originarse en el desconocimiento de los maestros sobre la Didáctica y los procesos, o puede ser que conociendo este aspecto, por indiferencia no lo tomen en cuenta para usarlo como recurso técnico en la planificación y ejecución de las clases.

Se pretende investigar sobre este tema para establecer los puntos críticos del proceso didáctico, cuyos resultados podrían ser utilizados para fines de mejoramiento. De no ser así, la realidad no cambiaría en absoluto por lo que los maestros seguirán promoviendo aprendizajes caracterizados por la inactividad de los estudiantes, promoviendo el memorismo y cansancio en las clases.

1.3 Formulación del problema

¿Cómo incide la Didáctica en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Historia de 9° y 10° Año de Educación Básica, en la Unidad Educativa Fe y Alegría, de la ciudad de Cuenca, durante el año lectivo 2012-2013?

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Conocer los métodos, técnicas, procesos que utilizan los docentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Historia, en 9° y 10° Año de Educación Básica en la Unidad Educativa Fe y Alegría, mediante un estudio descriptivo, bibliográfico y de campo, con el propósito de elaborar una propuesta de mejoramiento.

1.4.2 Objetivos específicos

- Identificar los métodos y técnicas didácticas que los maestros utilizan en el desarrollo de la planificación curricular para determinar cómo influyen en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes.
- Determinar si los métodos y técnicas que usan los maestros en las clases, promueven aprendizajes significativos en los estudiantes.
- Elaborar una propuesta tendiente a mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia.

1.5 Justificación e importancia

La concreción y desarrollo del currículo en el aula constituye la razón de ser de las instituciones educativas. Dentro de este aspecto los docentes utilizan diferentes actividades para llevar a la práctica el proceso de aprendizaje de los alumnos, dentro de las cuales se incluye la

planificación, ejecución y evaluación. Por esta razón, el tema de estudios que se ha desarrollado tiene gran importancia porque se busca establecer la incidencia de la Didáctica en el proceso de las clases, es decir en la manera cómo los maestros trabajan con los estudiantes a la hora de concretar el currículo.

Para la autora el presente estudio resulta muy conveniente y sobre todo necesario porque, en la experiencia vivida como estudiantes, se ha observado que la metodología de trabajo que la gran mayoría de docentes usa para desarrollar las clases, no es dinámica ni participativa; al contrario, muchas veces se ha limitado al dictado de la materia que los estudiantes deben estudiar y memorizar para poder presentarse a los exámenes.

Los resultados alcanzados en la presente investigación han servido para dos cosas: elaborar un diagnóstico de la realidad del proceso didáctico que los maestros ejecutan en su trabajo y diseñar una propuesta de mejoramiento del proceso de las clases a través de la capacitación docente.

El tema resulta importante y necesario porque se relaciona con el aspecto clave del proceso educativo referido a cómo se realizan las clases. Busca información de la forma de desarrollando las clases, cómo los docentes trabajan en el aula y cómo están respondiendo a esta metodología los estudiantes.

Los principales beneficiarios del producto de este trabajo son los docentes, que disponen de un diagnóstico de la realidad del trabajo que realizan. Se han determinado las fortalezas y debilidades del proceso didáctico y se ha diseñado una propuesta de mejoramiento a partir de los nudos críticos encontrados. También se benefician de este trabajo los estudiantes porque la propuesta de mejoramiento permitirá buscar

alternativas de solución de los puntos débiles para mejorar el proceso mismo de las clases. Se debe trabajar para que el aprendizaje de los niños sea activo, participativo, dinámico, de tal forma que ellos, con el apoyo de los maestros, puedan construir y desarrollar aprendizajes significativos y profundos.

Sin duda que los resultados de la investigación son confiables, es decir la información que se ha obtenido a través de la aplicación de instrumentos de investigación se apegan a la realidad, el diagnóstico realizado ha sido considerado como una oportunidad para buscar la mejora necesaria. Se espera que tanto los docentes como los estudiantes, al momento de llevar a la práctica la propuesta de mejoramiento, se decidan a trabajar de manera coordinada y con total responsabilidad en las clases, cumpliendo a cabalidad el rol que a cada sector le compete desarrollar.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Dos son aspectos generales que se incluyen en el marco teórico que sirve de sustento del presente trabajo: la didáctica y el proceso de enseñanza – aprendizaje de Historia.

2.1 La didáctica

Etimológicamente, didáctica deriva del griego didaskein (enseñar) y tékne (arte), esto es, arte de enseñar, de instruir (Blacio, 1994: 11).

Del significado etimológico indicado surge el concepto de didáctica que debe ser interpretado como el arte y la técnica de enseñar.

Podría indicarse también que la didáctica, como parte de la pedagogía, es la ciencia práctica y normativa que tiene por objeto la técnica de la enseñanza; es decir, se preocupa y determina las maneras cómo los maestros deben dirigir el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

2.1.1 Tipos de didáctica

a) Didáctica general

Está destinada al estudio de todos los principios y técnicas válidas para la enseñanza de cualquier materia o disciplina. Estudia el problema de la enseñanza de un modo general, sin descender a minucias específicas que varían de una disciplina a otra. Procura ver la enseñanza como un todo, estudiándola en sus condiciones más generales, a fin de indicar procedimientos aplicables en todas las disciplinas y que den mayor eficiencia a lo que se enseña.

b) Didáctica especial

Se relaciona con la enseñanza de cada disciplina en particular, como Matemática, Geografía, Historia, Ciencias Naturales, y otros. La didáctica especial, abarca el estudio de la aplicación de los principios generales de la didáctica, en el campo de la enseñanza de cada disciplina. (Nérici, 1973: 57).

Es en este tipo de didáctica donde se ubica el presente trabajo de investigación, puesto que se trata de conocer cómo los maestros desarrollan el proceso de aprendizaje de los estudiantes en el área de Estudios Sociales y de manera especial en el bloque temático de Historia.

De acuerdo con esta segunda acepción, la didáctica especial estudia la aplicación de los principios de la didáctica general en la enseñanza de diversas asignaturas y de una manera específica. Sus preocupaciones principales en este campo son:

- a) Estudio de los problemas especiales que plantea la enseñanza de cada disciplina, tales como: selección de los contenidos, técnicas de enseñanza que se estimen más eficientes, particularidades metodológicas, dificultades en la enseñanza de ciertos asuntos.
- b) Análisis de los programas de las diversas disciplinas en extensión y en profundidad, y su reestructuración teniendo en cuenta las posibilidades de los alumnos, condiciones y necesidades del medio en que funciona la escuela.
- c) Determinación de los objetivos de cada disciplina, considerando los objetivos de cada nivel de enseñanza.
- d) Estudio de los planes de clase adecuados a cada disciplina y a cada fase del aprendizaje.

- e) Estudio de pruebas que se revelen como las más eficientes en la verificación del aprendizaje de las diversas disciplinas;
- f) Investigación de medios para resolver las dificultades de la enseñanza en el campo de cada disciplina. (Ibídem: 58)

2.1.2 Métodos y técnicas didácticas

2.1.2.1 Método

Etimológicamente, método quiere decir “camino para llegar a un fin”. Representa la manera de conducir el pensamiento o las acciones para alcanzar un fin. Es, asimismo, la disciplina impuesta al pensamiento y a las acciones para obtener mayor eficiencia en lo que se desea realizar. (Nérici, 1973: 237).

Puede decirse, pues, que el método es el planeamiento general de la acción de acuerdo con un criterio determinado y teniendo en vista determinadas metas.

El método constituye el camino, el procedimiento, el conjunto de pasos o acciones que se realizan para conseguir algo. Se trata de las actividades que deben concretarse para lograr objetivos propuestos.

Los conceptos de método y técnica de enseñanza no están, todavía, debidamente esclarecidos; hay, al respecto, fuertes controversias.

El método es más amplio que técnica. La técnica está más adscripta a las formas de presentación inmediata de la materia. Técnica de enseñanza tiene un significado que se refiere a la manera de utilizar los recursos didácticos para la concreción del aprendizaje en el educando. Método indica aspectos generales de acción no específica; técnica conviene al modo de actuar, objetivamente, para alcanzar una meta.

“Método de enseñanza es el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos. El método es quien da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje, principalmente en lo que atañe a la presentación de la materia y a la elaboración de la misma. Se da el nombre de método didáctico que tienden a dirigir el aprendizaje incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje.” (Nérici, 1973: 237)

Del anterior texto es posible comprender que el método de enseñanza es definido como un conjunto de actividades debidamente establecidas y planificadas, que el docente utiliza para desarrollar con acierto las clases que concreta con los estudiantes.

Existen algunos métodos que se pueden utilizar en el desarrollo de temas de Historia, los más importantes y conocidos son los siguientes:

Método de la observación directa. Sirve para desarrollar destrezas intelectuales relacionadas con el tiempo, espacio, variabilidad e independencia, despierta en interés por la patria. El proceso didáctico es el siguiente:

- a) **Observación.** Se interioriza los fenómenos de estudio a través de los sentidos.
- b) **Descripción.** Separa las partes de todo distinguiendo sus características.
- c) **Interpretación.** Permite percibir causas y efectos de una situación de estudios.
- d) **Comparación.** Permite encontrar semejanzas y diferencias.

- e) **Generalización.** Posibilita llegar a conclusiones, el conocimiento es relacionado con otros campos y áreas de estudios.

Método de investigación. Permite al estudiante elaborar sus propios conocimientos en base al estudio dirigido mediante fichas, textos, láminas e interrogantes previamente planificadas. Sigue el siguiente proceso:

- a) **Identificación del tema.** Delimita un contexto de estudio, el tema o algún aspecto relacionado con la Historia.
- b) **Planteamiento de soluciones.** Se propone soluciones referentes al tema planteado, tomando en cuenta diversas posibles variables.
- c) **Búsqueda de información.** Mediante la consulta en textos, libros, enciclopedias.
- d) **Comprobación.** Se verifica la validez de las opciones propuestas, relacionándolas con los contenidos analizados en la información investigada.
- e) **Análisis de resultados.** Se elaboran informes sobre el trabajo realizado y se discute sobre su contenido en plenarios o trabajos cooperativos.

2.1.2.2 Técnica

Es definida como el recurso didáctico al cual se acude para concretar un momento de la lección o por parte del método en la realización del aprendizaje. La técnica representa la manera de hacer efectivo un propósito bien definido de la enseñanza.

“Para alcanzar sus objetivos, un método de enseñanza necesita echar mano a una serie de técnicas. Se puede decir que el método se efectiviza a través de las técnicas” (Nérici, 1973: 237).

Del contexto indicado se comprende que para desarrollar un método de enseñanza se necesita activar las técnicas de trabajo, es decir, realizar una serie de actividades que permitan desarrollar las clases con acierto, por lo que es posible afirmar que la técnica constituye la herramienta didáctica que se utiliza para la concreción de un método.

2.1.2.3 Relación del método con la técnica

Por la experiencia vivida dentro del ejercicio de la docencia se puede aseverar que resulta un tanto complicado diferenciar entre una técnica y un método. Se estima que las técnicas de enseñanza podrían alcanzar la categoría de un método de acuerdo con la amplitud y profundidad con la que se realizan. Por ejemplo, la observación constituye un método directo, pero también puede ser una técnica que forma parte de un proceso metodológico.

Además, debe tenerse en cuenta que, según sea la amplitud de la aplicación, determinado método puede también ejercer la función de técnica, pudiéndose indicar lo mismo de la técnica con relación al método.

Un método se concreta a través de las técnicas de enseñanza, las mismas que se refieren de manera más directa a las formas de presentación del tema de estudios que se deben desarrollar en las clases.

2.1.2.4 Estratégias metodológicas activas

“La estrategia metodológica se relaciona con las actividades del docente, de los estudiantes y con los procesos de evaluación. Deben guardar relación con todos los demás componentes del currículo.” (Ministerio de Educación, 2010, Pág. 79).

Las estrategias metodológicas se relacionan con los métodos y técnicas de trabajo que los docentes deben utilizar para la concreción de los aprendizajes de los estudiantes.

Las estrategias metodológicas activas constituyen el conjunto de métodos, técnicas y actividades que los maestros usan en las clases para generar aprendizajes que tengan significatividad para los estudiantes. Son procesos en los cuales los estudiantes participan de manera activa y se involucran en las clases. Son ellos quienes, con sus ideas, dudas, intervenciones y trabajo, construyen los aprendizajes y desarrollan destrezas.

Son todo lo contrario de las estrategias que se usan en la metodología tradicional, en las cuales los estudiantes son considerados como objetos del proceso, y no como sujetos del aprendizaje, tal como lo estipula el currículo actual.

2.1.2.5 Estrategias metodológicas de enseñanza

Las estrategias metodológicas “Constituyen la secuencia de acciones, actividades o procedimientos que permiten que los alumnos atraviesen por experiencias significativas indispensables para generar aprendizajes” (Ministerio de Educación, 1998: 15).

Es decir, las estrategias metodológicas de la enseñanza son definidas como las actividades que deben realizar los alumnos para poder aprender, las mismas que serán debidamente preparadas y planificadas por los docentes.

El documento de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010, incluye las estrategias metodológicas en el apartado denominado precisiones para la enseñanza, dentro del cual se

encuentran las actividades de aprendizaje que los estudiantes deben realizar dentro del aula.

2.1.2.6 Estrategias metodológicas que se pueden utilizar para el estudio de Historia

A continuación se analizan estrategias metodológicas relacionadas con el tratamiento del bloque de Historia con sus procesos.

- **Mapa semántico.** Sigue el siguiente proceso:
 - a) Realizar una lista de conceptos y de vocabulario importante e interesante para los estudiantes sobre el tema de estudio.
 - b) Preparar mapas, diagramas u organizadores gráficos que presenten la relación entre conceptos.
 - c) Promover la participación de los estudiantes con comentarios y aportes sobre la temática de estudio.

- **Lectura en parejas.** Se realiza por medio de las siguientes actividades:
 - a) Elegir un texto de párrafos cortos.
 - b) Formar parejas para que lean, por párrafos y lo resuman: alumno “a” lee, alumno “b” resume.
 - c) El que escucha plantea preguntas, y escribe las respuestas.
 - d) Cambiar los roles.
 - e) Socializar con todo el grupo el trabajo realizado en parejas.
 - f) Escribir un resumen, consensuado, sobre la temática tratada.

- **Línea de valores.** Se concreta por medio de las siguientes actividades:

- a) Plantear una pregunta abierta que incite a la reflexión y el debate a toda la clase.
- b) Dejar un lapso corto de tiempo para que los alumnos reflexionen y den sus respuestas.
- c) Los estudiantes forman dos grupos, se ubican en lados opuestos del aula, y defienden posiciones a favor y en contra de las ideas planteadas.
- d) Se realiza un debate, respetando turnos y tolerando las ideas contrarias.
- e) Si los alumnos cambian de parecer, pueden ubicarse en el lado contrario.
- f) Cerrar el debate extrayendo conclusiones de ambos bandos.

2.2 El proceso de enseñanza – aprendizaje de Historia.

2.2.1 Principios para la enseñanza de la Historia

Se polemiza en ocasiones la conveniencia o no de que exista la Historia como materia de aprendizaje en los niveles básicos. Es evidente que para medir si los contenidos de la Historia son útiles y necesarios para los alumnos y alumnas de la enseñanza en la escuela básica habría que plantear previamente si dichos contenidos responden a alguna de las necesidades educativas de los destinatarios y si, por otra parte, están al alcance de sus capacidades. Desde nuestro punto de vista, tanto una como otra responden plenamente a las necesidades formativas de los alumnos y constituyen un componente válido en un proyecto de educación que no se base, tan sólo, en la acumulación de información, sino en el desarrollo de las capacidades de los niños y adolescentes.

Es evidente que esta afirmación requiere una cierta reflexión. Los contenidos de Historia son útiles en la medida que sean susceptibles de ser manipulados por los alumnos. Para ello, se deberá tener en cuenta dos aspectos importantes:

- a) el grado de desarrollo cognitivo propio de cada grupo de edad y,
- b) subordinar la selección de contenidos y los enfoques didácticos a las necesidades educativas y capacidades cognitivas de los escolares.

Dicho de otro modo, cada edad requerirá un estadio diferente de conocimiento histórico. Se deberá proceder partiendo de trabajos que traten sobre capacidades de dominio de nociones de tiempo convencional, pasando a dominio de la situación espacial de objetos, localidades o unidades geográficas más amplias, hasta llegar, al final de los ciclos educativos, a formular análisis y caracterizaciones sobre épocas históricas o análisis de paisajes y realidades sociales. Pero es evidente que no se puede empezar una casa por el tejado y, por lo tanto, deberá comenzarse a construir fundamentos y columnas que, a primera vista, poco tienen que ver con lo que se conoce como conocimiento histórico elaborado, pero que son, sin duda, la primera aproximación al conocimiento de una ciencia social.

2.2.1.1 Fines de la enseñanza de la Historia

En las sociedades contemporáneas la Historia tiene un papel importante. La Historia es, más que la maestra de la vida como la definiera Herodoto, un conocimiento que suele utilizarse como justificación del presente. Vivimos en el seno de sociedades que utilizan la Historia para legitimar las acciones políticas, culturales y sociales, y ello no constituye ninguna novedad.

En el presente escrito no se quiere plantear la utilidad o la utilización de la Historia; no se discute esta utilidad del estudio del pasado entre las sociedades occidentales. Lo que se plantea es la utilidad del estudio de

la Historia para la formación holística, es decir, intelectual, social y afectiva de los niños y los adolescentes.

La presencia de la Historia en la educación se justifica por muchas y variadas razones. Además de formar parte de la construcción de cualquier perspectiva conceptual en el marco de las Ciencias Sociales, tiene, desde el punto de vista de la docencia, un interés propio y autosuficiente como materia educativa de gran potencialidad formadora. Entre otras posibilidades, se han seleccionado las siguientes.

El estudio de la Historia puede servir en la educación para:

- Facilitar la comprensión del presente, ya que no hay nada en el presente que no pueda ser comprendido mejor conociendo los antecedentes. La Historia no tiene la pretensión de ser la “única” disciplina que intenta ayudar a comprender el presente, pero puede afirmarse que, con ella, su conocimiento cobra mayor riqueza y relevancia. Sobre esta cuestión debe decirse que la historia no explica el presente, sino el pasado. Y no es sólo el relato del pasado, sino el análisis de éste.

Sirve para explicar el presente porque ofrece una perspectiva que ayuda a su comprensión. Los argumentos que justifican esta finalidad de la historia como materia educativa son los siguientes:

- Permite analizar, en exclusiva, las tensiones temporales.
- Estudia la causalidad y las consecuencias de los hechos históricos.
- Permite construir esquemas de diferencias y semejanzas.
- Estudia el cambio y la continuidad en las sociedades.
- Explica la complejidad de los problemas sociales.

- Potencia la racionalidad en el análisis de lo social, lo político, entre otros.
- Prepara a los alumnos para la vida adulta.

La Historia ofrece un marco de referencia para entender los problemas sociales, para situar la importancia de los acontecimientos diarios, para usar críticamente la información, en definitiva, para vivir con la plena conciencia ciudadana.

- Despertar el interés por el pasado, lo cual indica que la Historia no es sinónimo de pasado. El pasado es lo que ocurrió, la Historia es la investigación que explica y da coherencia a este pasado. Por ello, la Historia plantea cuestiones fundamentales sobre este pasado desde el presente, lo que no deja de ser una reflexión de gran contemporaneidad y, por lo tanto, susceptible de compromiso.
- Potenciar en los niños y adolescentes un sentido de identidad. Tener una conciencia de los orígenes significa que cuando sean adultos podrán compartir valores, costumbres, ideas, etc. Esta cuestión es fácilmente manipulable desde ópticas y exageraciones nacionalistas. La concepción de la educación no puede llevar a la exclusión o al sectarismo, por lo que la propia identidad siempre cobrará su positiva dimensión en la medida que movilice hacia la mejor comprensión de lo distinto, lo que equivale a hablar de valores de tolerancia y de valoración de lo diferente.
- Ayudar a los alumnos en la comprensión de sus propias raíces culturales y de la herencia común. Este aspecto va íntimamente ligado al punto anterior. No se puede imponer una cultura estándar ni uniforme en el ámbito planetario a los jóvenes de una sociedad tan diversa culturalmente como la actual. Sin embargo, es bien

cierto que compartimos una gran parte de la cultura común. Es necesario colocar esta “herencia” en su justo contexto.

- Contribuir al conocimiento y comprensión de otros países y culturas del mundo de hoy. En definitiva, la Historia ha de ser un instrumento para ayudar a valorar a los “demás”. Países como los nuestros, que han vivido aislados por razones históricas y políticas, deben contrarrestar esta situación fomentando la comprensión hacia otras sociedades vecinas o exóticas.
- Contribuir a desarrollar las facultades de la mente mediante un estudio disciplinado, ya que la Historia depende en gran medida de la investigación rigurosa y sistemática. El conocimiento histórico es una disciplina para la formación de ideas sobre los hechos humanos, lo que permite la formulación de opiniones y análisis sobre las cosas mucho más estrictas y racionales. El proceso que lleva a ello es un excelente ejercicio intelectual.
- Introducir a los alumnos en el conocimiento y dominio de una metodología rigurosa propia de los Historiadores. Las habilidades que se requieren para reconstruir el pasado pueden ser útiles para la formación del alumno. El método histórico, como se verá más adelante, puede ser simulado en el ámbito didáctico, lo que supone el entrenamiento en la capacidad de análisis, inferencia, formulación de hipótesis, etc.
- Enriquecer otras áreas del currículum, ya que el alcance de la Historia es inmenso; trata de organizar “todo” el pasado y, por lo tanto, su estudio sirve para fortalecer otras ramas del conocimiento; es útil para la literatura, para la filosofía, para el conocimiento del progreso científico, para la música, etc. De

hecho, hay muchas disciplinas que no son posibles sin conocer algo de la Historia y de su Historia.

Todos estos elementos conforman un mundo rico en posibilidades formativas, que pueden tomar forma conceptual variada, plenamente coherente con los límites y contenidos de las Ciencias Sociales en el contexto de la educación. Vistos los fines que estas materias pueden proporcionar a la educación de los futuros ciudadanos y ciudadanas, se procede a establecer los objetivos didácticos que deben considerarse en una programación.

2.2.1.3 Los objetivos didácticos de la Historia

Los principales objetivos de enseñanza de la Historia son los siguientes:

Objetivo primero:

“Comprender los hechos ocurridos en el pasado y saber situarlos en su contexto”.

Ello significa, en primer lugar, que es preciso que los alumnos y alumnas sepan reconocer convenciones temporales cotidianas, que van desde el “antes de” o el “después de”, hasta las clásicas divisiones de la Historia, o la estructura secular, el origen convencional de los calendarios, etc.

Para comprender los hechos y situarlos en su contexto es necesario saber ubicar unos pocos acontecimientos sencillos en una secuencia temporal y utilizar convenciones cronológicas adecuadas mediante el uso de líneas u otras representaciones gráficas.

Por otra parte, las acciones ocurridas en el tiempo nunca pueden explicarse de forma aislada. Los alumnos y alumnas deberían saber demostrar, haciendo referencia a narraciones del pasado, que las

acciones tienen consecuencias. Además, es preciso también demostrar que se es consciente de una serie de cambios en un periodo de tiempo. Ello pasa por contextualizar históricamente los hechos. Para poderlos contextualizar deberán considerarse los rasgos de las formaciones sociales.

No es posible contextualizar los hechos si los alumnos y alumnas no son capaces de demostrar que son conscientes de las motivaciones humanas, con referencia a acontecimientos del pasado.

Tampoco es posible contextualizar el pasado sin comprender que los acontecimientos históricos tienen, generalmente, más de una causa y diversas consecuencias. Así mismo, que tanto unas como las otras son de naturaleza muy diferente, y, por ello, en el momento de explicar problemas históricos, hay que saber situar algunas causas y consecuencias en orden de importancia.

Precisamente es en torno al concepto de cambio en donde se nucleariza este primer objetivo de la Enseñanza de la Historia. Es preciso que los alumnos y alumnas lleguen a demostrar una comprensión clara del concepto de cambio en diferentes periodos temporales y reconocer algunas de las complejidades inherentes a la idea de cambio en el momento de explicar problemas históricos.

Ello supone darse cuenta de la importancia de determinados cambios y de los diferentes ritmos de cambio: rápidos y acelerados o periodos o elementos de larga continuidad histórica. Cuando se examinan problemas históricos se debe poder diferenciar entre causas y motivos. Para alcanzar este objetivo, los alumnos y alumnas deberían poder adquirir una comprensión extensa de problema del cambio y aplicarla a cuestiones históricas complejas. De esta forma podrían presentar una jerarquía bien argumentada de cambios referentes a este tipo de

cuestiones. En resumen, es preciso demostrar una comprensión clara de las características de las distintas formaciones sociales y las complejidades de la interrelación entre causa, consecuencia y cambio en los hechos históricos.

Objetivo segundo:

“Comprender que en el análisis del pasado hay muchos puntos de vista diferentes”.

En efecto, los alumnos y alumnas, gradualmente, deberían ser capaces de hacer lo siguiente:

- En primer lugar, a partir de la información histórica, los alumnos y alumnas deberían ser capaces de reaccionar ante narraciones sobre el pasado y hacer comentarios sobre las mismas.
- En segundo lugar, que lleguen a reconocer que puede haber más de una versión sobre un acontecimiento histórico e identificar las distintas versiones existentes de un acontecimiento. Reconocer que las descripciones del pasado a menudo son diferentes por razones igualmente validas en una versión o en las otras. En etapas más avanzadas de su vida escolar, los alumnos y alumnas deberían ser capaces de comprender algunas razones generales que explican la diversidad de las versiones sobre el pasado.

Naturalmente deberían llegar a reconocer que las personas influyen en las interpretaciones de un problema histórico. Según su procedencia, la época o el lugar, la visión del hecho es diferente. Es preciso incluso ser conscientes que existe estrecha relación entre las descripciones del pasado y las fuentes utilizadas para formular el relato.

Los alumnos y alumnas deberían ser capaces de evaluar las interpretaciones históricas en función, incluso, de su distorsión, así como,

comentar los problemas que surgen cuando uno intenta hacer una Historia “objetiva”.

Finalmente, los alumnos y alumnas, al final de sus estudios secundarios, deberían demostrar una comprensión del hecho de que los valores de su época, de su clase, nacionalidad, o creencias afectan a los historiadores en sus juicios sobre el pasado. Y pese a todo ello, deben aprender que la Historia, entendida como saber científico, es la única manera rigurosa y objetiva de explicar los tiempos pretéritos pese a la provisionalidad de sus conclusiones.

Objetivo tercero:

“Comprender que hay formas muy diversas de adquirir, obtener y evaluar informaciones sobre el pasado”.

Este importante objetivo de la enseñanza de la Historia hace referencia a cómo se obtienen los datos que sirven para construir la explicación histórica. Para alcanzarlo, los alumnos y alumnas deberían ser capaces de extraer información a partir de una fuente histórica seleccionada por el profesor.

Posteriormente, y a medida que sus destrezas aumentan, los estudiantes deberían saber adquirir información histórica a través de fuentes diversas que contienen más información de la necesaria y que deben ser valoradas y criticadas, según los procedimientos habituales que los historiadores emplean en la crítica de fuentes.

Pero no es suficiente con saber extraer la información; es preciso saber valorarla; para ello, el alumnado debe comparar el valor de algunas fuentes relacionadas con una cuestión histórica concreta. Es preciso saber reconocer qué tipos de fuentes históricas podrían ser utilizadas

para una línea concreta de investigación y seleccionar tipos de fuentes que podrían ser útiles para proporcionar información en una investigación Histórica.

Es muy importante comparar críticamente las fuentes utilizadas y reconocer que el valor que tienen las fuentes está determinado en gran parte por las preguntas que hacemos sobre los datos que ofrecen sobre su origen o su relación con el tema del que tratan o al que pertenecen.

Finalmente, demostrar la habilidad para utilizar fuentes a pesar de su mutilación y de sus imperfecciones, así como ser conscientes del carácter de las fuentes de sus diversos usos y limitaciones, las circunstancias de su creación y si se pueden utilizar otras informaciones que sean mejores.

Objetivo cuarto:

“Ser capaces de transmitir de forma organizada lo que sobre el pasado se ha estudiado o se ha obtenido”.

Para ello, es necesario saber describir, en primer lugar, oralmente aspectos del pasado. Sin embargo, hay que saber comunicar cosas del pasado sirviéndose de más de más medios de expresión (mapas, informes, dibujos, diagramas, narraciones, etc).

Nuestros alumnos y alumnas deberían ser capaces de seleccionar material histórico relevante con el fin de comunicar un aspecto del pasado, utilizando diversos medios.

Los objetivos que llenan de contenido el enunciado de este apartado, son los siguientes:

- Exponer correctamente una investigación histórica relevante, omitiendo el
- material superfluo.

- Seleccionar la información relevante a fin de realizar una exposición completa, precisa, equilibrada, haciendo uso de algunas de las convenciones de la comunicación histórica.
- Sintetizar una serie de informaciones complejas y dispares sobre un problema histórico a fin de elaborar una explicación coherente y equilibrada.
- Estructurar información compleja de una forma apropiada a fin de defender una argumentación analítica, coherente y equilibrada sobre un problema histórico.
- Estructurar información compleja de los métodos más apropiados para defender una exposición analítica, coherente y conveniente sobre problemas históricos sustanciales, demostrando que se es consciente de la existencia de enfoques alternativos.

2.2.1.4 La naturaleza de la Historia y su enseñanza

Para conocer o comprender un acontecimiento histórico necesitamos recibir información histórica, pero los componentes de esta información no son la finalidad, sino el inicio, ya que la Historia no se reduce a saber los nombres, fechas y acontecimientos. Es necesaria una “comprensión” para poder emitir una explicación sobre el porqué ocurrieron las cosas de una determinada forma en el pasado; así, por ejemplo, la respuesta a la pregunta: “¿En qué fecha los musulmanes invadieron la Península Ibérica?”, nos puede indicar la memoria del estudiante, pero no nos informa de los cambios y transformaciones que hicieron posible la invasión y el dominio musulmán. Sin embargo, la información es la base para la comprensión.

El primer objetivo fundamental ha de ser la “**comprensión**” para poder llegar a la explicación. Debe tenerse primero un marco de referencia en el que los acontecimientos cobran sentido. Por ello, uno de los elementos básicos de la comprensión viene dado por la caracterización de las distintas formaciones sociales. Sólo dentro de estas caracterizaciones se pueden explicar en parte los hechos sin caer en anacronismos o visiones incompletas de la realidad. El problema que se plantea muchas veces es el que al trabajar temas concretos, muchas veces ligados a la historia local, se pierde la referencia de la explicación general del periodo y del conjunto social en el que está enmarcada la historia de una determinada localidad y, dentro de ésta, el relato de un determinado hecho o acontecimiento. Por ello, debe insistirse en la contextualización, que en el fondo supone dar un valor general a un elemento concreto.

La comprensión de los hechos no es posible sin tener presente las creencias de los protagonistas, agentes o pacientes de los hechos.

El paso siguiente es la **explicación**.

Aquí se trata de averiguar las causas de los hechos y las consecuencias que se derivan de ellos. Este aspecto es fundamental en la Historia que, a diferencia de otras disciplinas, se interesa más por la significación de los hechos que por los hechos en sí mismos.

A pesar del interés por las causas y consecuencias, el historiador no siempre tiene una certeza absoluta de que aquellas causas sean las únicas o las determinantes de un hecho. Por esta razón, como ya se ha señalado, el pasado es difícil presentarlo con objetividad absoluta. Hemos de seleccionar a los informantes, los documentos, los posibles testigos, etc., y los puntos de vista de los historiadores diferirán en muchísimos casos y, además, cambiarán con el paso del tiempo.

La enseñanza de la Historia requiere introducirse en el método histórico

Es importante que la Historia no sea para los escolares una verdad acabada, o una serie de datos y valoraciones que deben aprenderse de memoria. Es imprescindible que la Historia se trabaje en clase incorporando toda su coherencia interna y ofreciendo las claves para acercarse a su estructura como conocimiento científico del pasado. Es más interesante que los alumnos comprendan como podemos conseguir saber lo que pasó y como lo explicamos que la propia explicación de un hecho o periodo concreto del pasado.

Podría afirmarse que, los métodos y técnicas del historiador tan sólo deben aparecer ligadas a las investigaciones científicas y no se han de utilizar en el ámbito escolar, ya que no se trata de formar investigadores sino ciudadanos cultos. Sin embargo, cuando estas técnicas de análisis y descubrimiento se aplican a la física, química, botánica, geología, o zoología, nadie suele plantear que “no estamos formando a científicos”.

¿Por qué?

Hay varias razones: la primera y más importante es la concepción implícita que de la Historia contiene este planteamiento. Si, desde el punto de vista didáctico, de la Historia no interesa su proceso de elaboración; si no interesa conocer cómo saben los arqueólogos la fecha de las cosas; si no parece necesario que los escolares sepan sobre la base de qué razonamientos hipotéticos construyen los historiadores su visión del pasado; si tampoco interesa cómo analizan críticamente la sociedad; si no interesa cómo se elaboran juicios críticos de los textos y fuentes, etc., es que se considera la Historia como un ámbito literario o meramente cultural, y no como una ciencia social, probablemente una de las más antiguas y desarrolladas.

La visión que niega a los escolares conocer los elementos y los métodos de historiar, responde, generalmente, a una visión doctrinaria y dogmática de la materia. En esta posición no se esconde un concepto determinado de la enseñanza de la Historia, sino de la Historia misma. Un tipo de Historia que esconda como se adquiere el conocimiento histórico, conduce a introducir simplemente un corpus de mitos más o menos históricos; ello no responde a las necesidades formativas de los jóvenes.

En física, por ejemplo, la presión sobre los fluidos no se practica simplemente para aprender a presionar un fluido, sino que se trabaja en función de la observación de cómo se comportan los fluidos ante la presión ejercida en un punto; y de ahí sale el principio de Pascal.

Exactamente igual ocurre en Historia: el uso de la cartografía histórica, por ejemplo, no tiene como objetivo enseñar a mirar mapas sin más; su objetivo se enmarca en el aprendizaje de conceptos tales como cambios espaciales, causas y consecuencias de los hechos etc. No se trata de hacer cosas por practicar una manualidad o por tener distraído al alumnado en actividades. Se trata de “hacer cosas” en un contexto general de acciones fundamentadas y coherentes con relación a la materia que se aprende.

Para conocer la Historia hay que conocer el método de trabajo del historiador, y ello conduce a emplear en clase unas estrategias muy concretas, que no pueden derivarse de las habilidades manuales; no se trata de aprender a hacer posters, o aprender a dibujar gráficas, o a aprender a llenar mapas, aun cuando estas actividades puedan formar parte de los determinados procedimientos de trabajo del historiador.

Cuando se estudian disciplinas de tipo experimental este planteamiento está muy claro. Si los métodos y técnicas de trabajo de las ciencias

naturales se derivan fundamentalmente del propio método de análisis de las ciencias, debería parecer lógico que en Historia ocurriese lo mismo.

Digamos como conclusión, que hay que plantear la necesidad de enseñar Historia utilizando los instrumentos del historiador; de ellos se derivarán los métodos y las técnicas de trabajo, como en la física los procedimientos se derivan de la propia naturaleza de la investigación.

2.2.1.5 Procesos didácticos para la enseñanza de historia.

2.2.1.5.1 Lectura de imágenes.

Es una técnica de lectura basada en la observación y descripción de imágenes relacionadas, en este caso, con la Historia, con hechos y acontecimientos ocurridos en épocas pasadas. Para la aplicación correcta de esta técnica didáctica se sugiere seguir el siguiente proceso:

- a) Observar dibujos, fotografías, imágenes presentadas por el docente, referidas a los hechos históricos que se están estudiando.
- b) Identificar detalles en las imágenes observadas, de lugares, hechos, personajes.
- c) Dialogar sobre las imágenes observadas.
- d) Diseña organizadores gráficos con el contenido de las imágenes analizadas.
- e) Escribir resúmenes sobre los temas estudiados.

2.2.1.5.2 Los organizadores gráficos.

Son representaciones gráficas que permiten resumir un tema de estudios para visualizarlo de manera sistémica, globalizante, con la finalidad de establecer relaciones entre la información que contiene. Pudiendo ser:

mapa mental, cadena de secuencias, mapa del carácter, mapa del texto, rueda de atributos, cuadro sinóptico.

2.2.1.5.3 El ensayo.

Es una técnica de escritura creativa usada para presentar, de manera resumida, el contenido de un tema de estudios. El Ministerio de Educación recomienda usarlo como técnica de estudios que permite a los estudiantes comprender los hechos históricos y escribir sobre ellos.

Podría sugerirse el siguiente proceso didáctico:

- a) **Planificar.** En este caso, el estudiante, con el apoyo del docente, debe determinar: para qué va a escribir, qué va a escribir, quienes van a leer el texto escrito.
- b) **Redactar.** A continuación se debe determinar un esquema del texto que se va a escribir; en este caso, se debe recordar que el ensayo tienen una introducción, una parte que contiene la información resumida y la conclusión.
- c) **Revisar.** Se trata de leer y releer el texto escrito para revisar la redacción, el uso adecuado de las palabras, la ortografía y la presentación final.
- d) **Publicar.** Esto se realiza al finalizar. Se entrega el texto escrito su destinatario.

2.2.1.5.4 La dramatización.

Es una técnica que se usa para representar hechos reales e imaginarios, en este caso, ocurridos en la Historia.

Se sugiere seguir el siguiente proceso didáctico:

- a) Preparación. Es decir, identificar las ideas que se van a representar.
- b) Comprensión. Se trata de comprender e interiorizar características de los personajes y las escenas que se van a representar.
- c) Organización. Se refiere a la asignación de roles a cumplir en la representación. Se definen las acciones que se van a realizar y las expresiones orales y mímicas que se utilizarán
- d) Ejecución. Trata de poner en práctica todas las actividades antes indicadas.

2.2.1.5.5 El debate.

(Nérici 2007:245), citado por (Mendoza 2010:134) señala que el debate se lleva a cabo cuando se presentan posiciones contrarias alrededor de un tema, debiendo el estudiante, o grupo de estudiantes, defender sus puntos de vista.

Proceso didáctico del debate

- a) Realizar la consulta bibliográfica sobre el tema del debate.
- b) Elegir representantes que van a participar en el debate.
- c) Cada representante expone su tesis.
- d) El moderador otorga un tiempo prudencial para la exposición de las tesis.
- e) Al finalizar se resumen los puntos coincidentes y divergentes.

2.2.1.5.6 La investigación.

Es un método que permite el análisis de diversos temas relacionados con los hechos históricos. Se sugiere el siguiente proceso didáctico:

- a) Presentación del tema. En este caso, los estudiantes llegan a conocer el tema de estudios que van a investigar. Sus detalles y los hechos más sobresalientes.
- b) Consulta bibliográfica. Se trata de analizar diversas fuentes escritas donde se encuentra la información relacionada con el tema de estudios. Es recomendable que este paso del proceso se acompañe con una guía de preguntas.
- c) Informe de resultados. Se trata de presentar el trabajo realizado.
- d) Conclusiones. Los trabajos presentados por los estudiantes, mediante una plenaria, deben conducir a establecer conclusiones que sirvan como información para todo el grupo.

En lo referente a la definición de fronteras, se pueden utilizar mapas sobrepuestos que ayuden a visualizar cómo cambiaron los territorios de los países durante el siglo XIX. Un ejemplo es la Guerra del Pacífico (1879-1884), que alteró las fronteras de Perú, Bolivia y Chile, y modificó hasta la actualidad las relaciones entre estos países.

2.2.2 Fundamentos teóricos del currículo.

El documento curricular de la Educación General Básica se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodológicas del quehacer educativo; en especial, se han considerado algunos de los principios de la Pedagogía Crítica, que ubica al estudiantado como protagonista principal del aprendizaje, dentro de diferentes estructuras metodológicas, con predominio de las vías cognitivistas y constructivistas (Ministerio de Educación, 2010: 9).

Del texto presentado se desprende que el currículo de la Educación General Básica tiene como fundamento diversas teorías y métodos que

se relacionan con la actividad docente. Asumen mayor importancia los enunciados de la pedagogía crítica que tienen como objetivo fundamental rescatar el protagonismo de los estudiantes en las clases.

La pedagogía crítica tiene como objetivo fundamental el desarrollo del pensamiento crítico de los alumnos. Se trata de poner en práctica un proceso didáctico que superando al tradicionalismo pedagógico, caracterizado por el protagonismo del profesor en clases, por la memorización y repetición mecánica de enunciados, fórmulas y conceptos, tenga una proyección hacia la búsqueda del protagonismo del estudiante, quien, con el apoyo y guía del docente, participa de manera activa en todo el proceso didáctico de la clase. Es decir, se trata de buscar y poner en práctica procesos didácticos que motiven al estudiante a participar, a preguntar, a cuestionar y proponer ideas, pensamientos, puntos de vista, soluciones para los temas de estudio. En definitiva, la pedagogía crítica resalta la importancia que el estudiante debe tener en clases, siendo su principal protagonista y el eje central de la actividad que realiza el profesor. Alrededor de sus intereses, necesidades y expectativas debe girar todo el proceso didáctico de la clase.

2.2.2.1 Planificación didáctica del bloque curricular de Historia

En Noveno Año se desarrollan seis bloques curriculares, todos tratan sobre la Historia, estos son: El viejo mundo, las culturas americanas, conquistas y colonizaciones, el mundo y las independencias latinoamericanas, formación de los estados-nación y consolidación de los estados nacionales.

En Décimo Año se tratan seis bloques curriculares, dos de ellos relacionados con la Historia; estos son: primera mitad del siglo XX, los últimos años del siglo XX.

La planificación didáctica no debe ceñirse a un formato único; sin embargo, es necesario que se oriente a la consecución de los objetivos desde los mínimos planteados por el currículo y desde las políticas institucionales. Por lo tanto, debe tomar en cuenta los siguientes elementos, en el orden que la institución y/o el docente crean convenientes (Ministerio de Educación, 2010: 9).

❖ **Datos informativos**

Contienen aspectos como el área, año lectivo, año de Educación General Básica, título, tiempo de duración, fecha de inicio y de finalización, entre otros.

Esta parte del diseño del currículo, los maestros los deben incluir en la parte inicial de su planificación, de cada bloque curricular.

Para el caso de noveno año, se deben desarrollar seis bloques curriculares relacionados con la Historia; en el caso de décimo año, los bloques curriculares son dos; el primero y el segundo. Los demás no tratan sobre hechos históricos.

❖ **Objetivos educativos del año**

Son propuestos por el docente y buscan contextualizar la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010, los mismos que se desagregan de los objetivos educativos del año.

❖ **Destrezas con criterios de desempeño**

Se encuentra en el documento curricular. Su importancia en la planificación estriba en que contienen el saber hacer, los conocimientos asociados y el nivel de profundidad.

❖ **Estrategias metodológicas.**

Están relacionadas con las actividades del docente, de los estudiantes y con los procesos de evaluación. Deben guardar relación con los componentes curriculares anteriormente mencionados.

Estos aspectos se encuentran explicados en la primera parte del marco teórico ya que constituyen componentes de la primera variables del objeto de investigación, razón por la cual no se van a desarrollar en esta parte del trabajo.

❖ **Indicadores esenciales de evaluación.**

Son planteados en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010, que se deben cumplir por todos los estudiantes del país al finalizar un año escolar. Estos indicadores se evidenciarán en actividades de evaluación que permitan recabar y validar los aprendizajes con registros concretos.

2.2.3 Proceso de enseñanza - aprendizaje de Historia.

Se refiere a la forma como los maestros desarrollan el aprendizaje de Historia de los alumnos con quienes trabajan. Es decir, a las actividades de aprendizaje que planifican y ejecutan con los estudiantes para desarrollar el currículo en las aulas.

Para determinar este aspecto, se toma en consideración la planificación que los maestros deben realizar de cada bloque curricular. Dentro de este aspecto se incluye el proceso didáctico que se debe seguir para el desarrollo de conocimientos y alcance de destrezas con criterios de desempeño. Se relaciona con las actividades de aprendizaje que los

estudiantes, con la guía del docente deben realizar. Corresponden a esta parte, los siguientes aspectos:

➤ **Anticipación**

“Se debe realizar al inicio de la lección, se exploran los conocimientos previos y los conceptos que han sido malentendidos. Además se presentan los objetivos de aprendizaje de manera interesante dentro de un marco de nuevas ideas”. (Ministerio de Educación, 2009, Pág. 59).

En esta primera fase del proceso didáctico, se trata de relacionar el conocimiento previo de los estudiantes con los nuevos temas a estudiar. Es una parte muy importante que se debe realizar para poner en práctica el aprendizaje significativo de los estudiantes.

➤ **Construcción del conocimiento**

“En esta etapa se evalúan evidencias de lo que se está aprendiendo a través de la práctica, se revisan las expectativas, se enfoca en los más importante de la lección, se monitorea el pensamiento personal, se realizan inferencias sobre el material, se establecen relaciones personales, se formulan y aclaran inquietudes. (Ministerio de Educación, 2009, Pág. 60).

Se trata del desarrollo de los temas de la clase, es decir de la construcción del conocimiento de los estudiantes. En esta fase el docente debe ejercer su rol de facilitador y mediador de los aprendizajes, utilizando de manera adecuada los materiales didácticos, de tal manera que el proceso sea participativo e interesante para los alumnos.

➤ Consolidación

“Al finalizar la clase, el maestro ofrece a los estudiantes, oportunidades para que reflexionen sobre lo que han aprendido y sobre el significado que tiene para ellos, en qué medida pueden los nuevos conocimientos ayudar a cambiar su forma de pensar y cómo los pueden usar en la vida práctica. En esta fase se resumen, interpretan, comprueban y comparten las ideas principales; se elaboran propuestas personales y se aclaran preguntas adicionales”. (Ministerio de Educación, 2009, Pág. 60).

Esta es la parte culminante del proceso didáctico de la clase que debe ser realizada para afianzar los aprendizajes. Es la fase final que permite la interiorización y aplicación de conocimientos que llevan al desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño.

2.2.4. Tipos de aprendizaje de los estudiantes.

Existen distintos tipos de aprendizaje que se han aplicado a través de la Historia, los mismos que han tenido vigencia de acuerdo con los paradigmas psicológicos imperantes en diversas épocas, conforme a las características del ser humano que ha requerido la sociedad. Los tipos de aprendizaje destacados son los siguientes:

2.2.4.1. Aprendizaje conductista.

En este caso el docente actúa como un modelo respecto a sus estudiantes, que toman su conducta como punto de referencia que se debe imitar. El aprendizaje es definido como un cambio de conducta.

2.2.4.2. Aprendizaje por modelos.

Bandura (1976) indica que.” el aprendizaje se puede producir de manera inmediata, cuando el sujeto, al observar un modelo, comprueba que las consecuencias de adoptarlo son positivas.”

Este aprendizaje, se parece al conductismo en la medida que se visualiza un modelo a imitar. Se trata de que el aprendiz observe lo que quiere aprender, de alguien que le enseñe y si son cosas buenas las debe adoptar como suyas.

2.2.4.3. Aprendizaje libre

Freinet (1994) propone la pedagogía que fomenta el aprendizaje libre, proceso en el cual deja a los estudiantes que en base a su propia experiencia elaboren su aprendizaje.

En este caso el estudiante se involucra, por voluntad propia, en un proceso de aprendizaje y aprende lo que en realidad le interesa. El estudiante participa libremente en las experiencias de aprendizaje que le interesan.

2.2.4.4. Aprendizaje por descubrimiento

Bruner, citado por Sandoval (s.f.), señala que el suceso más importante y el núcleo del proceso de instrucción es el hecho de que el niño descubra por sí mismo lo que es relevante. El descubrimiento de un hecho o de una relación realizado por un niño es similar al descubrimiento de un científico en un laboratorio.

Se trata de un proceso de aprendizaje profundo en el cual el aprendiz participa de manera intencionada y activa, con interés y motivación.

2.2.4.5. Aprendizaje significativo

Ausubel, citado por Sandoval (s.f.), indica que la posibilidad de que un contenido pase a tener sentido, depende de que sea incorporado al conjunto de conocimientos de un individuo de manera sustancial y relacionada con conocimientos previamente existentes en la estructura mental. De acuerdo con el contexto del currículo actual, este es tipo de aprendizaje que debe promoverse en las aulas.

Constituye parte sustancial de la Reforma Curricular que propone a los docentes el desarrollo de aprendizajes que tengan significación para los estudiantes, en correspondencia a sus necesidades educativas y su realidad.

Es el aprendizaje a través del cual los conocimientos, habilidades y destrezas, valores y hábitos adquiridos pueden ser utilizados en diversas circunstancias en las cuales los estudiantes viven y en otras situaciones que se les pueden presentar en el futuro.

Es el aprendizaje que teniendo en cuenta una relación sustancial entre la nueva información y la información previa, pasa a formar parte de la estructura cognoscitiva del ser humano y puede ser usado en cualquier momento requerido para la solución de problemas.

Conduce al estudiante a la comprensión y significación de lo que ha aprendido, creando mayores posibilidades de usar el nuevo aprendizaje en distintas situaciones, tanto para solucionar problemas o como apoyo para nuevos aprendizajes.

El aprendizaje significativo se produce cuando lo que se aprende se relaciona con lo que el estudiante conoce.

2.2.4.5.1 ¿Cómo lograr aprendizajes significativos y funcionales?

El logro de aprendizajes significativos se relaciona directamente con la reestructuración de los procesos didácticos y la transformación del rol del docente en beneficio del mejoramiento de la calidad de la educación.

Para lograr aprendizajes significativos y funcionales se deben considerar los siguientes aspectos:

- Potencializar la Zona del Desarrollo Próximo. (ZDP)
- Si se intenta procesar aprendizajes fuera de la zona del desarrollo próximo, no podrán conseguirse aprendizajes significativos.
- Los aprendizajes significativos generan nuevas zonas de desarrollo próximo.
- Los aprendizajes significativos desarrollan la memoria comprensiva que constituye la base de nuevos aprendizajes.
- Mientras más cosas se conocen de manera significativa mejor se conocerán otras que coadyuven al crecimiento personal.
- Se debe partir de la motivación interna como prerequisite de nuevos aprendizajes.
- Debe hacerse una constante autoevaluación tanto por parte de los estudiantes como de los docentes.

1. SDA. ¿Qué sabemos? ¿Qué deseamos saber? ¿Qué aprendimos?

A través de esta actividad los estudiantes expresan conocimientos previos, plantean inquietudes sobre el tema de estudio y al finalizar la clase pueden compartir los que aprendieron.

“El maestro puede diagnosticar si existen vacíos conceptuales, cuáles son los temas de interés para modificar y para evaluar el aprendizaje. “(Ministerio de Educación, 2010, Pág. 60).

En definitiva, se trata de responder a tres cuestionamientos básicos: qué es lo que se sabe, qué es lo que se desea aprender, qué es lo que se ha aprendido.

Proceso didáctico:

Paso 1. Una vez presentado el cuadro y el tema, se pide a los estudiantes que expresen qué conocen acerca del tema que se presenta.

Paso 2. Las respuestas de los estudiantes se escriben en la primera columna de la izquierda. ¿Qué sabemos? El docente puede organizar las ideas por categorías.

Paso 3. Se solicita a los estudiantes que planteen dudas y preguntas sobre el tema, las mismas que se escriben en la columna del medio: ¿Qué deseamos saber?

Paso 4. Una vez que ha finalizado la clase, han leído y discutido sobre el tema, se solicita a los alumnos que indiquen lo que han aprendido y lo que ha sido de interés para ellos. Estas respuestas se las escribe en la columna de la derecha.

2. Mapa semántico

Esta es una estrategia que permite organizar ideas e información y presentar conceptos básicos en forma gráfica, resumida y relacionada. Fomenta el pensamiento sistémico. (Ministerio de Educación, 2010, Pág. 60).

El mapa semántico conduce a la organización de ideas referidas a un tema de estudio. Se trata de un organizador gráfico a través del cual se presentan ideas que permiten resumir información.

Proceso didáctico:

Paso1. Realizar una lista de conceptos y de vocabulario importante e interesante para los estudiantes sobre el tema de estudio.

Paso 2. Preparar mapas, diagramas u organizadores gráficos que presenten la relación entre conceptos.

Paso 3. Promover la participación de los estudiantes con comentarios y aportes sobre la temática de estudio.

3. Línea de valores

“Los estudiantes observan sus propias creencias y aprenden a respetar las de otros. Es motivador para ellos el observar físicamente las diferentes posiciones de los compañeros. “(Ministerio de Educación, 2010, Pág. 61, 62).

Esta es una actividad de aprendizaje cooperativo, recomendada para motivar el debate e intercambio de opiniones sobre temas que pueden ser contradictorios y generar diversas posturas.

Proceso didáctico:

Paso 1. Plantear una pregunta abierta que incite a la reflexión y el debate a toda la clase.

Paso 2. Dejar un lapso corto de tiempo para que los alumnos reflexionen y den sus respuestas.

Paso 3. Los estudiantes forman dos grupos, se ubican en lados opuestos del aula, y defienden posiciones a favor y en contra de las ideas planteadas.

Paso 4. Se realiza un debate, respetando turnos y tolerando las ideas contrarias.

Paso 5. Si los alumnos cambian de parecer, pueden ubicarse en el lado contrario.

Paso 6. Cerrar el debate extrayendo conclusiones de ambos bandos.

4. Anticipación a partir de términos.

Esta estrategia permite escuchar y leer de manera activa, identificar el vocabulario básico para la comprensión del texto y trabajar cooperativamente. (Ministerio de Educación, 2010, Pág. 70).

Proceso didáctico:

Paso 1. El docente debe escribir en el pizarrón palabras claves sobre el tema de estudio.

Paso 2. El docente debe explicar a los alumnos el género y tipo de texto de lectura.

Paso 3. En parejas o grupos, a partir de los términos presentados por el profesor, los alumnos imaginan y crean una breve Historia, un ensayo o un poema.

Paso 4. Es necesario recordar que al ser un ejercicio de inicio de clase, debe ser breve, participan solo algunos estudiantes. No es aconsejable emitir juicios de valor sobre la participación de los estudiantes.

5. Preguntas exploratorias

Las preguntas exploratorias son las que ayudan a esclarecer los contenidos, a relacionarlos con otros y con el contexto y a analizar el tema de estudio con mayor profundidad. (Ministerio de Educación, 2010, Pág. 73).

Proceso didáctico:

Paso 1. El maestro prepara preguntas generadoras que fomentan la reflexión y el debate.

Paso 2. Formar grupos.

Paso 3. Se discute en grupo y se llega a posibles ideas en consenso.

Paso 4. Se comparten las conclusiones con los otros grupos.

2.3 MARCO INSTITUCIONAL

2.3.1 IDENTIDAD DE FE Y ALEGRÍA

Fe y alegría es un Movimiento de Educación Popular que fue creada en 1965 por el padre Jesuita José María Velas, nacido e impulsado por la vivencia de la Fe Cristiana, frente a situaciones de injusticia, se compromete con el proceso histórico de los sectores populares en la construcción de una sociedad justa y fraterna.

Fe y Alegría hace una opción por los pobres, y en coherencia con ella escoge los sectores más necesitados para realizar su acción educativa y de promoción social; desde allí, dirige a la sociedad en general su reclamo constante en búsqueda de un mundo más humano

Por medio de la educación el individuo se libra de la ignorancia y de la miseria. En todos los países de Latinoamérica y el nuestro existen personas excluidas que no tienen una buena educación no pueden opinar por que nadie les escucha .

2.3.2 OBJETIVOS

Este Movimiento persigue los siguientes objetivos:

- Promover la formación de hombres y mujeres nuevas, conscientes de sus potencialidades y de la realidad que los rodea, abiertos a la trascendencia, agentes de cambio y protagonistas de su propio desarrollo.
- Contribuir a la creación de una sociedad nueva en la que sus estructuras hagan posible el compromiso de una Fe cristiana en obras de amor y de justicia.
- En la actualidad los miembros sociales nos vuelto egoistas pensamos solo en nosotros Fe y Alegría quiere llegar a las mas excluidas fijandose en su realidad costumbres, tradiciones, enseñando a valorar lo nuestro

2.3.3 Misión

Fe y Alegría es un movimiento internacional de educación popular integral, promoción social y acción pública que inspirado en los valores del Evangelio y partiendo de los contextos de las personas y comunidades excluidas o empobrecidas de nuestro país, busca contribuir a la transformación de la sociedad, mediante la participación y trabajo en redes.

2.3.4 Visión

El colegio Fe y Alegria Cuenca se proyecta como un centro de formación integral y promoción social que con estructuras y procesos propios desarrollan la educación popular desde una fe cristiana al servicio de los jóvenes de nuestra localidad

2.3.5 Ubicación:

Se encuentra situada en la Ciudad de Cuenca en la ciudadela Gapal – Cajabamba



2.4 Fundamentación legal

El presente trabajo investigativo se encuentra relacionado de manera estrecha con las siguientes normas legales:

Art. 347 de la Constitución de la República, que señala que el Sistema Nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades

y potencialidades individuales y colectivas que posibiliten el aprendizaje y la generación de conocimientos. El sistema tiene como centro al sujeto que aprende...

Art. 2, de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, referido a los principios, en el literal “w” señala que se garantiza el derecho a las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo...

Art. 3, de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, referido a los fines de la educación, en el literal “c” señala que la educación promueve el desarrollo de la identidad nacional; de un sentido de pertenencia unitario, intercultural y de las identidades culturales de los pueblos u nacionalidades que habitan en el Ecuador.

Acuerdo Ministerial N° 306-11, del 18 de agosto del 2011, mediante el cual el Ministerio de Educación pone en vigencia el Fortalecimiento y Actualización Curricular de la Educación General Básica.

2.4.1 Hipótesis

La Didáctica influye positivamente en el proceso de enseñanza–aprendizaje de Historia.

2.5. Variables de investigación

En la investigación intervienen dos variables:

2.5.1 Variable independiente: La didáctica.

La didáctica es la parte de la pedagogía que se encarga de la dirección y concreción del currículo en el aula, en las clases que los maestros realizan.

2.5.2 Variable dependiente: Proceso de enseñanza – aprendizaje de Historia.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia se refiere a la utilización de los métodos y técnicas didácticas que los maestros incluyen en la planificación del currículo y en el desarrollo de las clases con los estudiantes.

2.6 Operacionalización de variables

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	%	Cuestionario
Didáctica	a) Métodos b) Técnicas c) Relación: método, técnica. d) Estrategias metodológicas.	Nivel de conocimiento de los docentes sobre métodos y técnicas didácticas.	50%	Preguntas 1 a 5 para estudiantes. Preguntas 1 a 5 para docentes.
Proceso de enseñanza – aprendizaje de Historia.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Planificación curricular ➤ Bloques curriculares ➤ Objetivos ➤ Destrezas con criterios de desempeño ➤ Indicadores esenciales de evaluación. 	Nivel de aplicación de la planificación curricular. Desarrollo de las clases de historia.	50%	Preguntas 6 a 10 para estudiantes. Preguntas 6 a 10 para docentes.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipos de investigación

La investigación fue de tipo exploratoria, descriptiva, bibliográfica y de campo.

3.1.1 Exploratoria

Busca documentar un estudio poco estudiado, de forma tan completa como sea posible, ya que en la institución éste no ha sido explorado ni investigado.

Se trata de analizar la influencia de la didáctica, concretada en la aplicación de método y técnicas, en el aprendizaje del área de Estudios Sociales, en lo que respecta al bloque temático de Historia. A partir del desarrollo del marco teórico, que sirve de sustento del trabajo realizado, se analizarán datos estadísticos sobre el tema y su relación con el proceso de aprendizaje de los alumnos, sin contar con información de estudios realizados con anterioridad, ya que a nivel institucional ni local existen evidencias sobre investigaciones similares.

3.1.2 Descriptiva

El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. No se limita solamente a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. La investigadora no es solamente la persona que tabula los datos, sino

quien los recoge a partir de una hipótesis o teoría, expone y resume la información de manera cuidadosa y luego analiza minuciosamente los resultados para llegar a extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

La investigación tiene como objetivo analizar la influencia de los métodos y técnicas didácticas que los docentes utilizan en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Historia, mediante un estudio descriptivo, con el propósito de elaborar una propuesta de mejoramiento. Es decir, se pretende llegar a conocer las actitudes predominantes en la gestión de los maestros en el desarrollo de las clases. Con los datos recogidos se identificarán las relaciones que se presentan entre las dos variables de estudio. La información recogida y abalizada permitirá establecer las conclusiones y sus correspondientes recomendaciones, que servirán de base para la elaboración de una propuesta de mejoramiento educativo.

3.1.3 Bibliográfica

Se usará para la obtención de la información necesaria que permitirá demostrar que los conceptos incluidos en este trabajo investigativo tiene un fundamento teórico obtenido de libros, revistas, documentos en general y páginas web de reconocidos autores.

3.1.4 De campo

Incluye un conjunto de actividades metódicas y técnicas que se realizan para recabar la información y datos necesarios sobre el tema a investigar y el problema a resolver. Se presenta mediante la manipulación de una variable experimental no comprobada, en condiciones rigurosamente controladas, con el fin de descubrir de qué modo o porque se produce una situación o acontecimiento particular.

En el presente trabajo realizado se han realizado actividades que permitan recoger información y datos necesarios sobre la incidencia de la didáctica en el proceso del aprendizaje, del cual emergen dos variables; la dependiente que se refiere al proceso de enseñanza – aprendizaje de Historia y la independiente que se relaciona con la didáctica. De estas variables han surgido las interrogantes que se incluyen en los instrumentos de investigación que fueron aplicados a docentes y estudiantes de la institución.

3.2 Métodos

Permite despertar el interés sobre algún problema, lo cual induce a la investigación para que por sí mismo construya su conocimiento.

En el desarrollo de la investigación se utilizó principalmente dos métodos: de la investigación y estadístico, de la forma como se describe a continuación:

3.2.1 De la investigación

Etapas del método de investigación.

- a) **Identificación del problema.** Esto se ha evidenciado en el trabajo diario que realizan los profesores. De manera concreta, se ha podido establecer que las clases que los maestros realizan con los estudiantes no responden a procesos metodológicos ni a técnicas de trabajo bien establecidas. Por lo general, se improvisa y se observa que los maestros se limitan a realizar las actividades del texto y a utilizar la clase expositiva.
- b) **Búsqueda de información.** Esto se realizó en dos etapas: primero se investigaron las fuentes bibliográficas para analizar el marco teórico

relacionado con el tema de estudios, considerando las dos variables; luego, se aplicaron los instrumentos de investigación a docentes y estudiantes.

- c) **Análisis de los resultados.** Esta parte del trabajo se ejecutó luego de haber recogido datos de la investigación, mediante la aplicación de encuestas a los actores educativos: docentes y estudiantes de la escuela.
- d) **Comprobación.** Con los resultados alcanzados se procedió a verificar si los objetivos planteados han sido alcanzados. Cabe destacar que se verificó el logro tanto el objetivo general como de los específicos, tal como se los ha planteado.
- e) **Planteamiento de soluciones.** Esto se relaciona con la propuesta de mejoramiento, que constituye una parte fundamental del proceso de investigación, que se diseñó para buscar una alternativa de solución al problema de mayor trascendencia detectado en la investigación.

3.2.2 Método estadístico

Hizo posible la organización de la información recopilada mediante los cuestionarios aplicados y facilitó los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

Etapas

- a) **Recolección de la información.** Esta acción se realizó mediante la aplicación de instrumentos de investigación, encuestas a docentes y estudiantes.

- b) **Tabulación de resultados.** Los datos de las encuestas fueron tabulados y presentados en tablas y gráficos estadísticos.
- c) **Interpretación de resultados.** La información que consta en cada tabla y gráfico estadístico ha sido interpretada y relacionada con los contenidos desarrollados en el marco teórico, lo que permitió establecer las conclusiones y recomendaciones correspondientes.

3.3 Población y muestra

3.3.1 Población

“La población o universo es el conjunto o agregado del número de elementos, con características comunes, en un espacio y tiempo determinado sobre los cuales se puede realizar observaciones”. (D’Onofre, 1977, pág. 361).

En este caso, la población relacionada con la presente investigación será los docentes y estudiantes de la institución educativa.

3.3.2 Muestra.

(Jiménez, C y otros. 1999 p. 119) señalan que la muestra es un subconjunto representativo de la población o del conjunto del universo. Los estudios que se realizan en una muestra se pueden generalizar a la población por procedimientos estadísticos, es decir, hacer extensivos sus resultados al universo, por lo que la muestra debe tener dos características básicas: tamaño y representatividad.

Para el caso de la presente investigación, la muestra estadística ha sido determinada de acuerdo con lo que se indica en el siguiente cuadro:

POBLACIÓN	AÑOS	N° ESTUDIANTES
ESTUDIANTES	9° Educación básica	40
	10° Educación básica	40
DOCENTES	Institución	13
TOTAL		93

Por ser un universo pequeño no se obtiene muestra.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

La técnica que se ha utilizado para el desarrollo de este proyecto es la encuesta, que fue aplicada a docentes y estudiantes de la institución educativa.

La encuesta es una técnica cualitativa o cuantitativa que se aplica en la investigación, sobre una muestra representativa de sujetos, de un colectivo más amplio, que se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación con el fin de conseguir mediciones cuantitativas sobre una gran cantidad de características de la población.

El instrumento es el cuestionario estructurado con preguntas cerradas y escala tipo Likert.

Se aplicaron dos encuestas; una a docentes y otra a estudiantes.

Ambos instrumentos contienen, además de los datos generales, diez preguntas de selección simple, con cuatro opciones de respuesta, donde se debe llenar solo un casillero. Las preguntas están categorizadas en dos campos: cinco se relacionan con las planificaciones, y cinco con el desarrollo del currículo

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Presentación de resultados de las encuestas aplicadas a estudiantes.

Pregunta 1. ¿Ha observado que los maestros usan en las clases de Historia algún documento de planificación?

4.1.1. Tabla 1. Uso de planificación en clases.

OPCIONES	f	%
Siempre	38	48
Casi siempre	27	34
A veces	5	6
Nunca	10	12
TOTAL	80	100 %

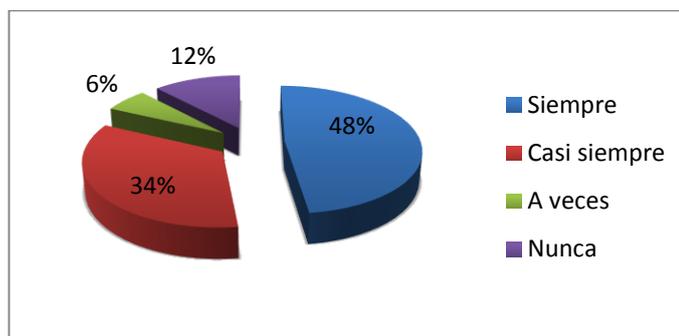


Fig. 1. Representación porcentual de uso de planificación del currículo.

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 80 estudiantes, 38 que corresponden al 48 % responden que siempre los docentes usan documentos de planificación. 27 que corresponden al 34 % responden casi siempre. 5 que corresponden a 6 % contesta que a veces. 10 que corresponde al 12 % contesta nunca.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de docentes no usan documentos de planificación curricular en las clases. Por lo señalado se establece que se debe reforzar este aspecto en el establecimiento educativo.

Pregunta 2. ¿Al iniciar las clases de Historia los maestros le dan a conocer los temas y contenidos que se van a desarrollar durante el año lectivo?

4.1.2. Tabla 2. Conocer temas de las clases.

OPCIONES	f	%
Siempre	40	50
Casi siempre	40	50
A veces	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	80	100 %

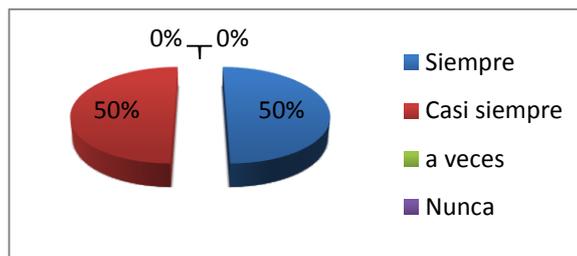


Fig. 2. Representación porcentual de presentación de temas de clase.

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 80 estudiantes, 40 que corresponden al 50 % responden que siempre los docentes al iniciar las clases de Historia les dan a conocer los temas y contenidos que se van a tratar durante el año lectivo. 40 que corresponden al 50 % responden que esto ocurre casi siempre. No hay respuestas para las dos restantes alternativas.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que no todos los maestros acostumbran a dar de conocer a los estudiantes los temas y contenidos del área de Historia que van a tratar con los estudiantes en el año lectivo. Por tanto, se requiere reforzar este aspecto en el establecimiento educativo.

Pregunta 3. ¿Al iniciar una clase de Historia los maestros le indican el objetivo y el tema que se va a desarrollar?

4.1.3. Tabla 3. Conocer el objetivo de la clase.

OPCIONES	f	%
Siempre	48	60
Casi siempre	20	25
A veces	4	5
Nunca	8	10
TOTAL	80	100 %

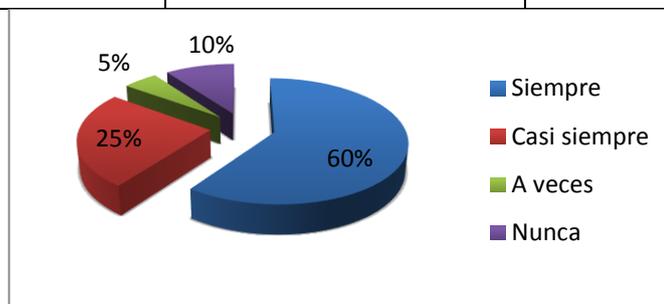


Fig. 3. Representación porcentual de comunicación de objetivos y temas de clase.

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 80 estudiantes, 48 que corresponden al 60 % responden que siempre los docentes indican a los alumnos al iniciar una clase, el objetivo y el tema que se va a tratar. 20 que corresponden al 25 % responden que esto ocurre casi siempre. 4 que corresponden a 5 % contesta que a veces. 8 que corresponde al 10 % contesta nunca.

Interpretación. La mayor parte de docentes comunican a sus estudiantes, antes de iniciar las clases, los objetivos y temas que se van a tratar. Sin embargo, hay un porcentaje importante de estudiantes que indican que esta situación no se presenta siempre. Así mismo, hay porcentajes más bajos que señalan que ocurre rara vez y nunca ocurre. Por lo tanto, considerando que esta es una falencia, se determina que este aspecto debería ser tomado en cuenta para mejorarlo.

Pregunta 4. ¿El maestro trae algún material que haya sido preparado por él, para utilizar en el desarrollo de las clases de Historia?

4.1.4. Tabla 4. Uso de material en clases.

OPCIONES	f	%
Siempre	24	30
Casi siempre	4	5
A veces	12	15
Nunca	40	50
TOTAL	80	100 %

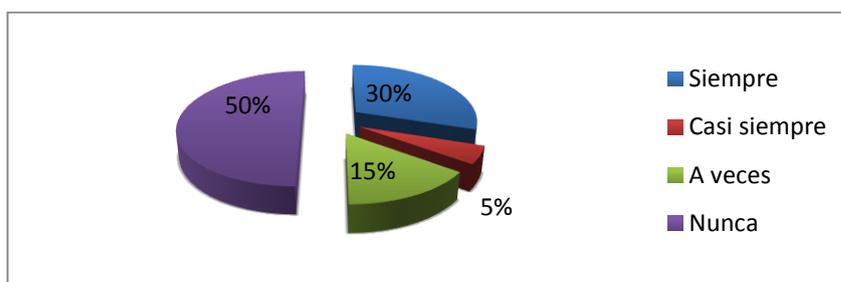


Fig. 4. Representación porcentual de uso de recursos didácticos en clases

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 80 estudiantes, 40 que corresponden al 50 % responden que nunca los docentes traen algún material para utilizarlo en las clases de Historia. 24 que corresponden al 30 % responden que esto ocurre siempre. 4 que corresponden a 5 % contesta que casi siempre. 12 que corresponde al 12 % contesta que esto ocurre a veces.

Interpretación. La mayor parte de docentes no usan materiales de apoyo, que hayan sido previamente preparados, en las clases que realizan con sus estudiantes. Considerando que los recursos didácticos son necesarios para el desarrollo de las clases, la situación descrita constituye una debilidad muy fuerte que se debe solucionar dentro de la institución.

Pregunta 5. ¿Ha observado que el maestro prepara con anticipación y de manera interesante las pruebas que usa para evaluar los conocimientos y destrezas de Historia?

4.1.5. Tabla 5. Preparación de pruebas.

OPCIONES	f	%
Siempre	32	40
Casi siempre	4	5
A veces	40	50
Nunca	4	5
TOTAL	80	100 %

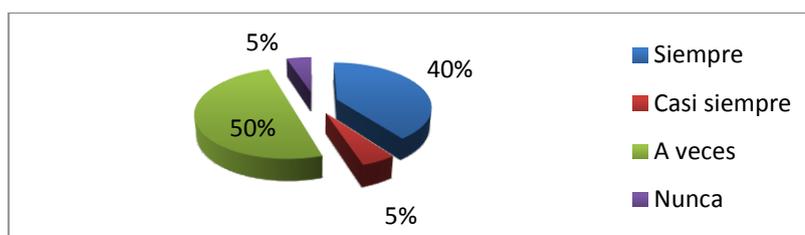


Fig. 5. Representación porcentual de uso planificación de evaluación del aprendizaje.

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 80 estudiantes, 40 que corresponden al 50 % responden que a veces han notado que el maestro prepara con anticipación y de manera interesante las pruebas que usa para evaluar sus conocimientos y destrezas. 32 que corresponden al 40 % responden esto ocurre siempre. 4 que corresponden a 5 % contesta que ocurre casi siempre y nunca, respectivamente.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de docentes no preparan con la debida anticipación y de manera interesante los instrumentos de evaluación que aplican a sus estudiantes. Sin duda alguna, este es un factor muy interesante, que se debe tomar en cuenta para efectos de diseñar una propuesta de mejoramiento

Pregunta 6. ¿Las clases de Historia que los maestros realizan son interesantes, y motivadoras?

4.1.6. Tabla 6. Motivación en clases de historia.

OPCIONES	f	%
Siempre	12	15
Casi siempre	16	20
A veces	4	5
Nunca	48	60
TOTAL	80	100 %

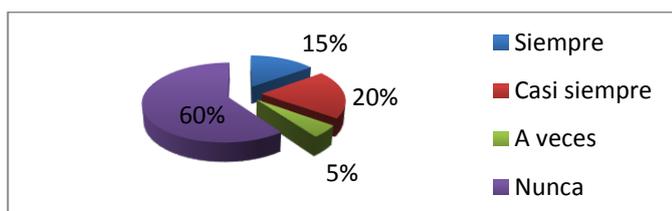


Fig. 6. Representación porcentual de uso de interés y motivación en clases.

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 80 estudiantes, 48 que corresponden al 60 % responden que nunca las clases de Historia que realizan los docentes son interesantes, motivadoras, les llaman la atención. 16 que corresponden al 20 % responden que esto ocurre casi siempre. 12 que corresponden a 15 % contesta que ocurre siempre. 4 que corresponde al 5 % contesta a veces.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de las clases que los docentes desarrollan con los estudiantes no son interesantes ni motivadoras. Se trata del desarrollo de la clase, que demuestra falencias, lo cual debe ser tomado en cuenta para efectos de mejorar.

Pregunta 7. ¿En las clases de Historia usted puede aportar con sus ideas para clarificar los temas que se tratan?

4.1.7. Tabla 7. Aporte con ideas en clases.

OPCIONES	f	%
Siempre	4	5
Casi siempre	12	15
A veces	32	40
Nunca	32	40
TOTAL	80	100 %

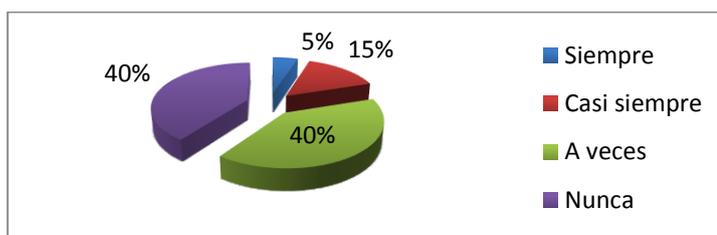


Fig. 7. Representación porcentual de posibilidades de participación en clases.

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 80 estudiantes, 32 que corresponden al 40 % responden que nunca ellos, en las clases de Historia, pueden preguntar, aportar con sus ideas para clarificar los temas de estudio. 32 que corresponden al 40 % responden a veces. 4 que corresponden a 5 % contesta que a veces. 12 que corresponde al 15 % contesta casi siempre.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de estudiantes no pueden preguntar, aportar con sus ideas para clarificar los temas de clase de Historia, lo que se considera muy negativo ya que los docentes no se encuentran generando procesos de participación de los estudiantes en las clases.

Pregunta 8. ¿Los maestros realizan las clases de Historia usando trabajos grupales, debates, lluvias de ideas?

4.1.8. Tabla 8. Metodología de la clase.

OPCIONES	f	%
Siempre	4	5
Casi siempre	12	15
A veces	28	35
Nunca	36	45
TOTAL	80	100 %

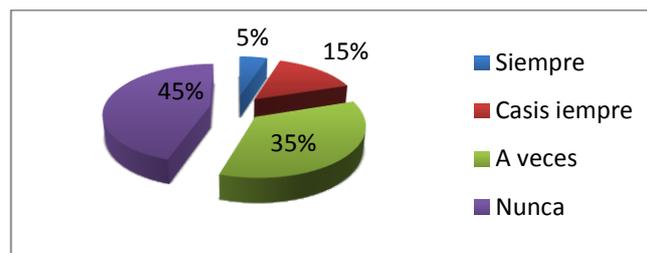


Fig. 8 Representación porcentual de metodología de las clases.

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 80 estudiantes, 36 que corresponden al 45 % responden que nunca los docentes trabajos grupales, debates, lluvias de ideas, debates. 28 que corresponden al 35 % responden que lo hacen a veces. 12 que corresponden al 15% contesta casi siempre. 4 que corresponde al 5 % contesta siempre.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de docentes no usan en las clases de Historia trabajos grupales, debates, lluvias de ideas; es decir no promueves espacios de participación de los estudiantes en clases. Se evidencia un proceso de enseñanza caracterizado por la pasividad de los estudiantes, situación que está mal y que debería mejorarse.

Pregunta 9 ¿Además de los textos, los maestros usan en las clases de Historia: carteles, mapas u otros materiales?

4.1.9. Tabla 9. Uso de recursos didácticos en clase.

OPCIONES	f	%
Siempre	4	5
Casi siempre	12	15
A veces	16	20
Nunca	48	60
TOTAL	80	100 %

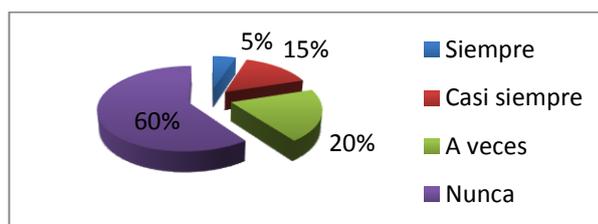


Fig. 1. Representación porcentual de uso de recursos didácticos en clases.

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 80 estudiantes, 48 que corresponden al 60 % responden que nunca los docentes, además de los textos, usan en las clases de Historia carteles, mapas u otros materiales. 16 que corresponden al 20 % responden a veces. 12 que corresponden a 15 % contesta casi siempre. 4 que corresponde al 5 % contesta siempre.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de docentes no usan recursos de apoyo didáctico en las clases, además de los textos. Por lo señalado se establece que se debe reforzar este aspecto en el establecimiento educativo.

Pregunta 10. ¿Las tareas que los maestros le mandan sobre temas de Historia son interesantes, motivadoras, claras, fáciles de comprender y realizar?

4.1.10. Tabla 10. Calidad de las tareas escolares.

OPCIONES	f	%
Siempre	12	15
Casi siempre	12	15
A veces	20	25
Nunca	36	45
TOTAL	80	100 %

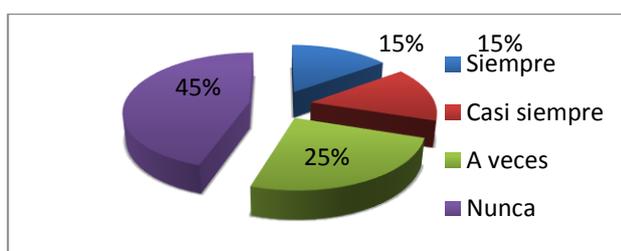


Fig. 10. Representación porcentual de calidad de tareas de aprendizaje.

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 80 estudiantes, 36 que corresponden al 45 % responden que nunca los docentes les mandan tareas de Historia que son interesantes, motivadoras, claras y fáciles de comprender y realizar. 20 que corresponden al 25 % responden que esto ocurre a veces. 12 que corresponden a 15 % contesta que ocurre casi siempre. 12 que corresponde al 15 % contesta que ocurre siempre.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de docentes no mandan a los estudiantes tareas de Historia que sean interesantes, motivadoras, claras, fáciles de comprender y realizar, lo que constituye un debilidad del proceso de aprendizajes, que en la institución educativa se debe reforzar.

4.2. Resultados de las encuestas aplicadas a docentes.

Pregunta 1. ¿Planifica con el debido tiempo y responsabilidad el currículo de Estudios Sociales?

4.2.1. Tabla 11. Planificación de las clases.

OPCIONES	f	%
Siempre	9	69
Casi siempre	3	23
A veces	1	8
Nunca	0	0
TOTAL	13	100 %

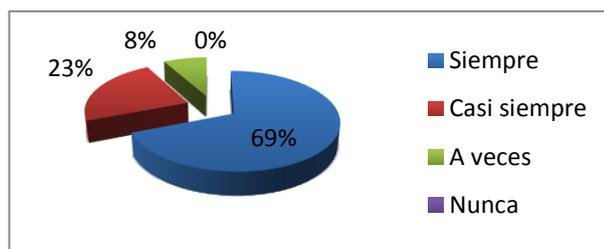


Fig. 11. Representación porcentual de planificación del currículo.

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 13 docentes, 9 que corresponden al 69 % contestan que siempre planifican el currículo de Estudios Sociales con el debido tiempo y responsabilidad. 3 que corresponden al 23 % responden que esto ocurre casi siempre. 1 que corresponde al 8 % contesta que ocurre a veces. No hay respuestas para la opción nunca.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de docentes planifican el currículo de Estudios Sociales con el debido tiempo y responsabilidad, lo que significa que es correcto, ya que la planificación debe realizarse con el tiempo suficiente y la responsabilidad del caso.

Pregunta 2. ¿Incluye métodos y técnicas didácticas en la planificación del currículo de Historia?

4.2.2. Tabla 12. Uso de metodología en planificación.

OPCIONES	f	%
Siempre	11	85
Casi siempre	0	0
A veces	2	15
Nunca	0	0
TOTAL	13	100 %

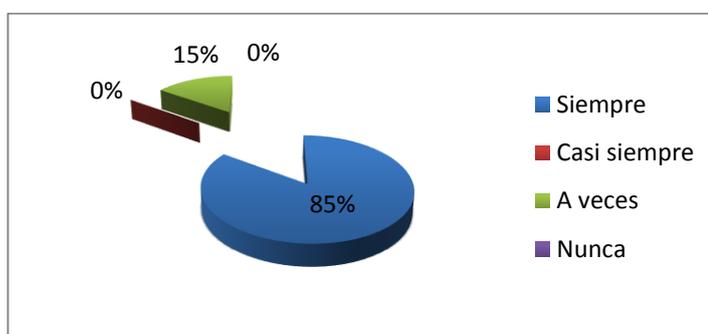


Fig. 12. Representación porcentual de inclusión de metodología en la planificación.

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 13 docentes, 11 que corresponden al 85 % contestan que siempre incluyen en la planificación del currículo los métodos y las técnicas didácticas. 2 que corresponden al 15 % responden que esto ocurre a veces. No hay respuestas para las dos opciones restantes.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de docentes incluyen en la planificación del currículo los métodos y las técnicas didácticas. Situación que puede determinarse como correcta, ya que toda planificación debe incluir este proceso que permite que el aprendizaje de los estudiantes responda secuencias bien planificadas y establecidas previamente.

Pregunta 3. ¿Aplica en las clases de Historia los métodos didácticos como los planificó?

4.2.3. Tabla 13. Aplicación de metodología en clases.

OPCIONES	f	%
Siempre	5	38
Casi siempre	7	54
A veces	1	8
Nunca	0	0
TOTAL	13	100 %

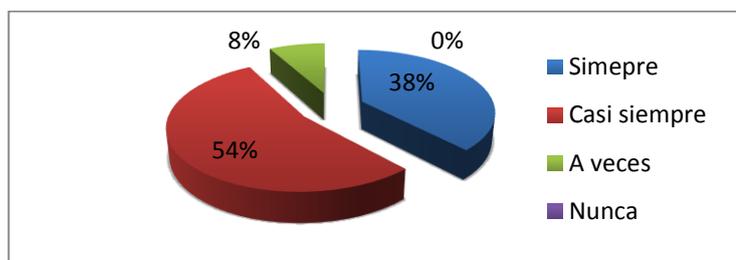


Fig. 13. Representación porcentual de aplicación de metodología en las clases..

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 13 docentes, 7 que corresponden al 54 % contestan que casi siempre aplican en las clases de Historia los métodos como los ha planificado. 5 que corresponden al 38 % responden que esto ocurre siempre. 1 que corresponde al 8% contesta que ocurre a veces. No hay respuestas para la opción restante.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de docentes aplican en las clases de Historia los métodos didácticos como los planificó. Esta situación es muy favorable y positiva, ya que las clases bien planificadas, que responden a una metodología, garantizan el aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta 4. ¿Hace constar en la planificación de las clases de Historia algunas técnicas didácticas que promueven la participación de los estudiantes?

4.2.4. Tabla 14. Uso de técnicas en planificación.

OPCIONES	f	%
Siempre	7	54
Casi siempre	5	38
A veces	1	8
Nunca	0	0
TOTAL	13	100 %

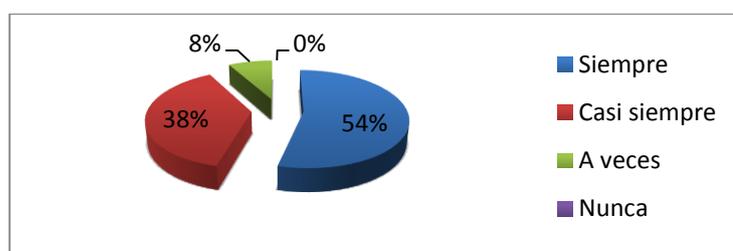


Fig. 14. Representación porcentual de inclusión de técnicas didácticas en la planificación.

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 13 docentes, 7 que corresponden al 54 % contestan que siempre hacen constar en su planificación algunas técnicas didácticas que promueven la participación de los estudiantes. 5 que corresponden al 38 % responden que esto ocurre casi siempre. 1 que corresponde al 8 % contesta que ocurre a veces. No hay respuestas para la opción nunca.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de docentes incluyen en la planificación de Historia algunas técnicas didácticas que promueven la participación de los estudiantes. Esta situación constituye, según criterio de docentes, una fortaleza para

desarrollar acertadamente el currículo y garantiza la concreción eficaz del aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta 5. ¿Aplica las técnicas didácticas en las clases de Historia, tal como las planificó?

4.2.5. **Tabla 15.** Aplicación de técnicas en clases.

OPCIONES	f	%
Siempre	7	54
Casi siempre	5	38
A veces	1	8
Nunca	0	0
TOTAL	13	100 %

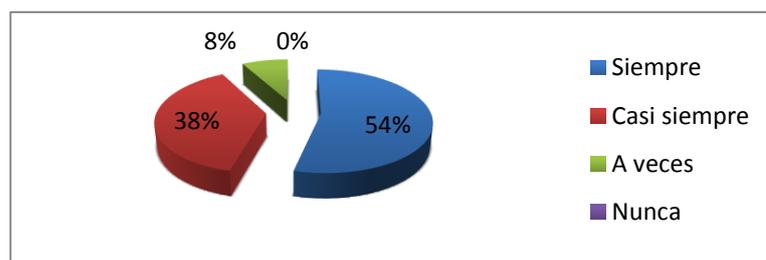


Fig. 15. Representación porcentual de uso de técnicas didácticas en clase.

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 13 docentes, 7 que corresponden al 54 % contestan que siempre aplican en las clases de Historia las técnicas didácticas como las planificó. 5 que corresponden al 38 % responden que esto ocurre casi siempre. 1 que corresponde al 8% contesta que ocurre a veces. No hay respuestas para la opción nunca.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de docentes aplican en las clases las técnicas didácticas de acuerdo a su planificación. Esta es una situación favorable que permite desarrollar el

currículo de manera adecuada, lo que, sin duda, garantiza el desarrollo eficaz del proceso de aprendizaje de los alumnos.

Pregunta 6. ¿Las clases de Historia se realizan usando métodos, técnicas y procesos didácticos que promueven la actividad y participación de los estudiantes?

4.2.6. Tabla 16. Actividad y participación en clases.

OPCIONES	f	%
Siempre	11	84
Casi siempre	0	0
A veces	2	16
Nunca	0	0
TOTAL	13	100 %

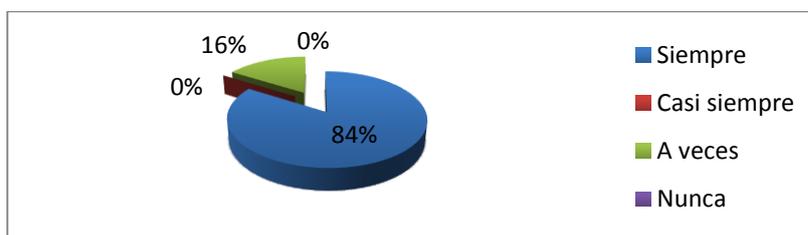


Fig... 16 Representación porcentual de desarrollo de las clases.

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 13 docentes, 11 que corresponden al 84 % contestan que siempre las clases de Historia se realizan usando métodos, técnicas y procesos didácticos que promueven la actividad y participación de los estudiantes. 2 que corresponden al 16% responden que esto ocurre a veces. No hay respuestas para las otras opciones.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de docentes desarrollan las clases de Historia utilizando métodos, técnicas y procesos didácticos que promueven la actividad y participación de los

estudiantes. Esta situación es favorable y garantiza el buen desarrollo del proceso de aprendizaje de los alumnos en esta área del currículo.

Pregunta 7. ¿Los estudiantes, en las clases de Historia, participan con preguntas, respuestas, aportes e ideas que contribuyen a la construcción de conocimientos?

4.2.7. Tabla 17. Aportes de estudiantes en clases.

OPCIONES	f	%
Siempre	7	54
Casi siempre	5	38
A veces	1	8
Nunca	0	0
TOTAL	13	100 %

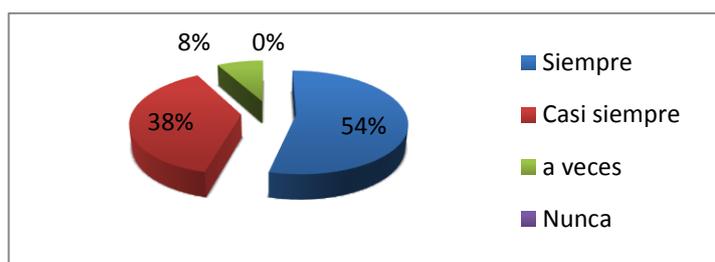


Fig. 17. Representación porcentual de participación de estudiantes en clases.

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 13 docentes, 7 que corresponden al 54 % contestan que siempre los estudiantes, en las clases de Historia, participan con preguntas, respuestas, aportes e ideas que contribuyen a la construcción del conocimiento. 5 que corresponden al 38 % responden que esto ocurre casi siempre. 1 que corresponde al 8 % contesta que ocurre a veces.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de docentes considera que los estudiantes, en las clases de Historia, participan con sus preguntas, respuestas, aportes e ideas que permiten la construcción de conocimientos. Esto constituye una gran fortaleza de los maestros de la escuela, ya que permite la construcción activa de

conocimientos, que garantiza el desarrollo de aprendizajes significativos y profundos de los estudiantes.

Pregunta 8. ¿Desarrolla usted las clases de Historia a través de trabajos grupales, en parejas, en tríos de estudiantes?

4.2.8. Tabla 18. Actividad de estudiantes en clases.

OPCIONES	f	%
Siempre	7	54
Casi siempre	5	38
A veces	1	8
Nunca	0	0
TOTAL	13	100 %

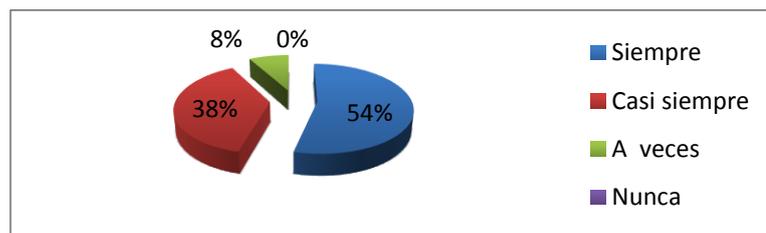


Fig. 18. Representación porcentual de desarrollo de las clases.

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 13 docentes, 7 que corresponden al 54 % contestan que siempre los desarrolla las clases de Historia mediante trabajos grupales, en parejas, en tríos de estudiantes. 5 que corresponden al 38 % responden que esto ocurre casi siempre. 1 que corresponde al 8 % contesta que ocurre a veces. No hay respuestas para la otra opción.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de docentes desarrollan sus clases de manera activa y con la participación de los estudiantes. Esto es un aspecto muy positivo que indica que en la institución se está desarrollando el currículo de Historia de manera acertada

Pregunta 9. ¿Los alumnos aprenden mejor los temas de Historia cuando participan más que el profesor en las clases?

4.2.9. Tabla 19. Protagonismo estudiantes en clases.

OPCIONES	f	%
Siempre	9	69
Casi siempre	3	23
A veces	1	8
Nunca	0	0
TOTAL	13	100 %

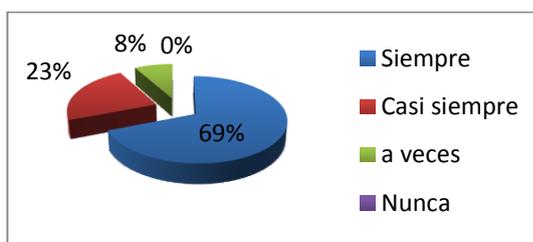


Fig. 19. Representación porcentual de participación de estudiantes en clases.

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 13 docentes, 9 que corresponden al 69 % contestan que siempre los alumnos aprenden mejor cuando participan más que el profesor en las clases de Historia. 3 que corresponden al 23 % responden que esto ocurre casi siempre. 1 que corresponde al 8 % contesta que ocurre a veces. No hay respuestas para la opción nunca.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de docentes creen que los alumnos aprenden mejor cuando participan en clases, lo que significa que los maestros están concientes de la importancia de utilizar estrategias y actividades didácticas que promueven la participación de los estudiantes en las clases.

Pregunta 10. ¿Planifica con el debido tiempo y responsabilidad el currículo de Estudios Sociales?

4.2.10. Tabla 20. Planificación anticipada del currículo.

OPCIONES	f	%
Siempre	12	92
Casi siempre	1	8
A veces	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	13	100 %

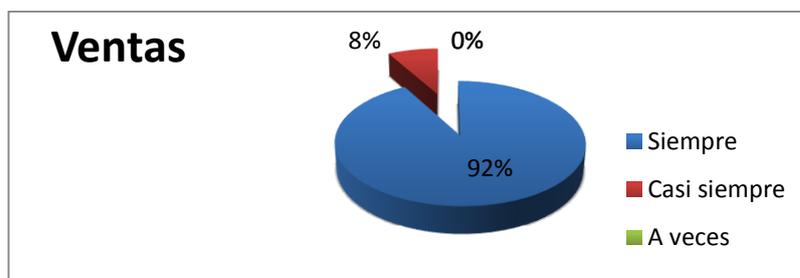


Fig. 20. Representación porcentual de metodología de las clases.

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Janeth Santander.

Análisis. De 13 docentes, 12 que corresponden al 92 % contestan que siempre los temas de Historia son tratados mediante lluvia de ideas, talleres, trabajos cooperativos, debates, plenarias. 1 que corresponde al 8 % responden que esto ocurre casi siempre. No hay respuestas para las demás opciones.

Interpretación. Los resultados permiten establecer que la mayor parte de docentes desarrollan los temas de Historia mediante actividades que promueven la participación activa de los estudiantes, lo que constituye un indicador de la práctica de la pedagogía nueva, con la que se pueden lograr aprendizajes significativos y profundos, que superan el memorismo y la pasividad de los alumnos

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

Es importante señalar que en los resultados de la investigación se presentan criterios radicalmente opuestos entre docentes y estudiantes, respecto a la metodología que se usa en las clases de Historia. Por la experiencia vivida entre docentes, se puede establecer que ellos no siempre responden a las preguntas como ocurre en la realidad, sino que sus respuestas describen una verdad ideal, es decir, contestan cada pregunta señalando como debería ser su actuación profesional.

En cambio, las respuestas de los estudiantes se ajustan a la realidad de lo que viven día a día en las clases.

- Los docentes planifican con anticipación sus clases incluyendo métodos y técnicas didácticas, sin embargo en la práctica no aplican lo planificado.
- A criterio de los docentes las clases de Historia se realizan usando métodos, técnicas y procesos didácticos que promueven la actividad y participación de los estudiantes, sin embargo los estudiantes indican que las clases de Historia son poco interesantes y motivadoras.
- Los estudiantes afirman que en las clases de Historia no pueden aportar con sus ideas para clarificar los temas.
- Los estudiantes señalan que en las clases de Historia no se planifican, trabajo en grupos, debates y otros.

5.2. Recomendaciones

De las conclusiones establecidas, se desprenden las siguientes recomendaciones:

- Las autoridades de la Institución deben buscar estrategias para hacer un seguimiento de las planificaciones de los docentes a fin de que se cumpla lo planificado.
- Las planificaciones de los docentes deben tener actividades que promuevan la participación de los estudiantes.
- La planificación debe tener actividades que generen aprendizajes significativos, deben ser participativas, propiciar el trabajo en grupos, lo debates.
- Se debe propiciar una actualización docente en métodos y técnicas activas para la enseñanza de le Historia a fin de que se impartan clases motivadoras, interesantes, participativas, que generen aprendizajes significativos.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. Tema de la propuesta

La utilización de técnicas activas de aprendizaje para la enseñanza de la Historia.

6.2. Título de la propuesta

Talleres de capacitación sobre técnicas activas de enseñanza-aprendizaje de la Historia para alcanzar aprendizajes significativos

6.3. Objetivos.

6.3.1. Objetivo general.

Capacitar a los docentes de la institución sobre el uso de técnicas activas que promueven la actividad y el pensamiento crítico, para generar aprendizajes significativos y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

6.3.2. Objetivos específicos.

- Determinar el marco teórico sobre técnicas activas y su aplicación en la enseñanza de la Historia.
- Determinar los procesos didácticos que promueven la actividad y el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes, en el bloque curricular de Historia.
- Desarrollar ejemplos prácticos de clases de Historia, usando estas técnicas activas.

6.4. Población objeto

Los beneficiarios directos de este taller serán 13 maestros y maestras de la institución e indirectamente los estudiantes de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fe y Alegría de la ciudad de Cuenca.

6.5. Localización.

La Unidad Educativa Fe y Alegría se encuentra en la parroquia Gapal, del cantón Cuenca, provincia del Azuay.

6.6. Listado de contenidos temáticos.

6.6.1. Estrategias metodológicas activas para generar aprendizajes significativos.

6.6.2. Método de estudio de casos, las simulaciones, las investigaciones.

6.6.3 Planificación de clases utilizando procesos didácticos que promueven la actividad y desarrollan el pensamiento crítico de los estudiantes.

6.7. Desarrollo de la propuesta.

Taller 1

Tema: Estrategias metodológicas activas para generar aprendizajes significativos:

Objetivo: Conocer la importancia de las técnicas activas para la enseñanza de la Historia.

Duración: 3 horas

Dirigido a: Profesores de la Institución

Capacitadora: Janeth Santander

CONTENIDO	ACTIVIDADES
<p>Estrategias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Qué son las estrategias de enseñanza y su importancia. ➤ La cooperación, interacción y participación en las Ciencias Sociales. ➤ Métodos interactivos basados en la cooperación entre iguales. ➤ Análisis de algunos métodos interactivos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dinámica de integración 2. Exposición dialogada de los contenidos planificados. 3. Formación de grupos de trabajo. 4. Explicación de la metodología de trabajo. 5. Presentación de trabajos de los grupos. 6. Conclusiones.
TÉCNICAS	RECURSOS
<p>Exposición dialogada</p> <p>Trabajo en grupos</p> <p>Presentaciones</p>	<p>Documento base</p> <p>Computadoras</p> <p>Datashow</p> <p>Materiales de escritorio</p>

¿Qué son las estrategias de enseñanza?

Por método o estrategia entendemos el camino escogido para llegar a la meta propuesta. Esta meta puede ser el aprendizaje de conceptos y procedimientos, de interpretaciones sobre cuestiones históricas y geográficas, el desarrollo de capacidades intelectuales propias del pensamiento social o de habilidades comunicativas y sociales, y también la adquisición de valores, de actitudes o de hábitos. De hecho, los métodos pautan una determinada manera de proceder en el aula, es decir, organizan y orientan las preguntas, los ejercicios, las explicaciones, la gestión social del aula o las actividades de evaluación que se realizan

de acuerdo con un orden de actuación orientado a conseguir los fines propuestos.

Las decisiones sobre los métodos a utilizar en el aula son fruto de la conjunción de varios factores: de las concepciones del docente sobre el aprendizaje y su cultura profesional, de sus concepciones sobre las ciencias sociales y de las finalidades educativas que pretende, además también influyen los métodos propios de las disciplinas sociales y algunas consideraciones más contextuales como la complejidad de la tareas, su coste en el aula o el número de estudiantes a los que se debe atender.

Asimismo, según como se procede en el aula se favorece que el alumnado desarrolle unas estrategias de aprendizaje u otras, es decir, el método de enseñanza influye en los procesos mediante los que el alumnado se apropia de los contenidos de la asignatura y los integra en sus esquemas de conocimiento. La literatura al uso valora especialmente las estrategias de enseñanza que ayudan al alumnado a desarrollar estrategias de aprendizaje que le permitan afrontar y resolver situaciones diversas de manera autónoma. Se trata no sólo de aprender conocimientos sobre geografía o historia sino también saber cómo utilizarlos para resolver problemas, explicar fenómenos o plantear nuevas cuestiones.

Por todo ello, posiblemente lo más conveniente sea integrar estrategias de aprendizaje en las asignaturas de ciencias sociales como objeto de estudio. De este modo se trabajan en clase, a través de unos contenidos concretos de geografía o historia, algunas técnicas básicas como el resumen o la esquematización, determinados procedimientos específicos como la confección y lectura de mapas o gráficos y también habilidades metacognitivas como la planificación y la autorregulación.

Todo lo expuesto integrado en la realización de tareas por ejemplo resolver un caso o resolver un problema.

Ciencias sociales y estrategias para la cooperación, interacción y participación

La orientación metodológica de las clases de Historia desde nuestra perspectiva debería contemplar:

- Dar prioridad, en la medida de lo posible, a las estrategias basadas en la cooperación, la interacción y la participación, incluso en las clases en las que predomina la exposición del docente, porque estas estrategias facilitan la construcción social del conocimiento.
- Renovar los métodos para conseguir que las nuevas generaciones encuentren en las asignaturas de ciencias sociales un marco para aprender a razonar, preguntar y criticar, y para ello trabajar con casos, problemas, simulaciones, etc.
- Presentar las ciencias sociales como una construcción en constante renovación, ya que su propia evolución, la formulación de nuevos interrogantes o el planteamiento de nuevas cuestiones incorporan otros enfoques y la aparición de otros temas e interpretaciones. Así, en historia consideramos de gran interés el trabajo con fuentes primarias en el aula de EGB y de bachillerato, al menos en alguno de los temas del programa.
- Desarrollar capacidades propias del pensamiento social (interpretar, clasificar, comparar, formular hipótesis, sintetizar, predecir, evaluar) y del pensamiento crítico (valorar ideas y puntos de vista, comprender para actuar, tomar decisiones, producir ideas alternativas y resolver problemas). También desarrollar habilidades sociales y de comunicación, recuperando la idea de unas ciencias sociales que ayuden al alumnado a comprender, a situarse y a actuar.

- Considerar el grado de complejidad de la tarea que se propone, es decir, su grado de dificultad debido al número de elementos que intervienen.

Métodos interactivos basados en la cooperación entre iguales

Los métodos interactivos se identifican por qué el elemento central de una o más clases consiste en resolver un caso o un problema, poner en práctica una simulación, responder un interrogante, realizar una investigación o un proyecto. Para ello el alumnado ha de analizar la demanda, pensar, organizarse, buscar información, trabajar en equipo y tomar decisiones. El alumnado se convierte en el centro de la actividad y el profesorado ayuda y facilita el proceso. Asimismo, los métodos interactivos se optimizan si en su puesta en práctica se fomenta la cooperación, puesto que la interacción que entonces se produce entre los mismos estudiantes y entre estos y el profesorado facilita el aprendizaje.

Análisis de algunos métodos interactivos

Los diversos métodos interactivos tienen muchos elementos en común y no siempre resulta fácil delimitar la frontera que los diferencia. Su puesta en práctica suele requerir que el alumnado:



- **Utilice estrategias** para procesar información procedente de exposiciones orales, de textos escritos, de material cartográfico, icónico o estadístico.
- **Organice su trabajo**, aplicando los principales pasos del método científico.

• **Presente adecuadamente los resultados** mediante la elaboración de textos descriptivos, explicativos y argumentativos, elaborando y/o comentando mapas o croquis, seleccionando y comentando fotografías, utilizando tablas estadísticas y gráficas y presentando ordenadamente una exposición verbal. La cuestión es que todo ello forme parte de un trabajo colectivo orientado a la resolución de un problema social, de la investigación sobre una cuestión histórica o geográfica o de la elaboración de un proyecto. A continuación presentamos brevemente algunos de estos métodos: el método de casos, el ABP (aprendizaje basado en problemas), las simulaciones , las investigaciones, los proyectos.

Taller 2

Tema: el método de estudio de casos

Objetivo: Conocer la forma de aplicar en el aula de clases.

Duración: 3 horas

Dirigido a: Profesores de la Institución

Capacitadora: Janeth Santander

CONTENIDO	ACTIVIDADES
<p>El método de casos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué es?. ➤ Características. ➤ Proceso didáctico 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dinámica de integración 2. Exposición dialogada de los contenidos planificados. 3. Formación de grupos de trabajo. 4. Explicación de la metodología de trabajo. 5. Presentación de trabajos de los grupos. 6. Conclusiones.
TÉCNICAS	RECURSOS

Exposición dialogada	Documento base
Trabajo en grupos	Computadoras
Presentaciones	Data show
	Materiales de escritorio

El método del caso

¿Qué es?

Es la descripción de una situación concreta con finalidades pedagógicas, que acerca una realidad concreta a un grupo de personas en formación.

El caso debe analizarse, definir los problemas, llegar a conclusiones sobre las acciones a emprender, buscar o analizar información, contrastar ideas, defenderlas con argumentos y tomar de decisiones.

Características

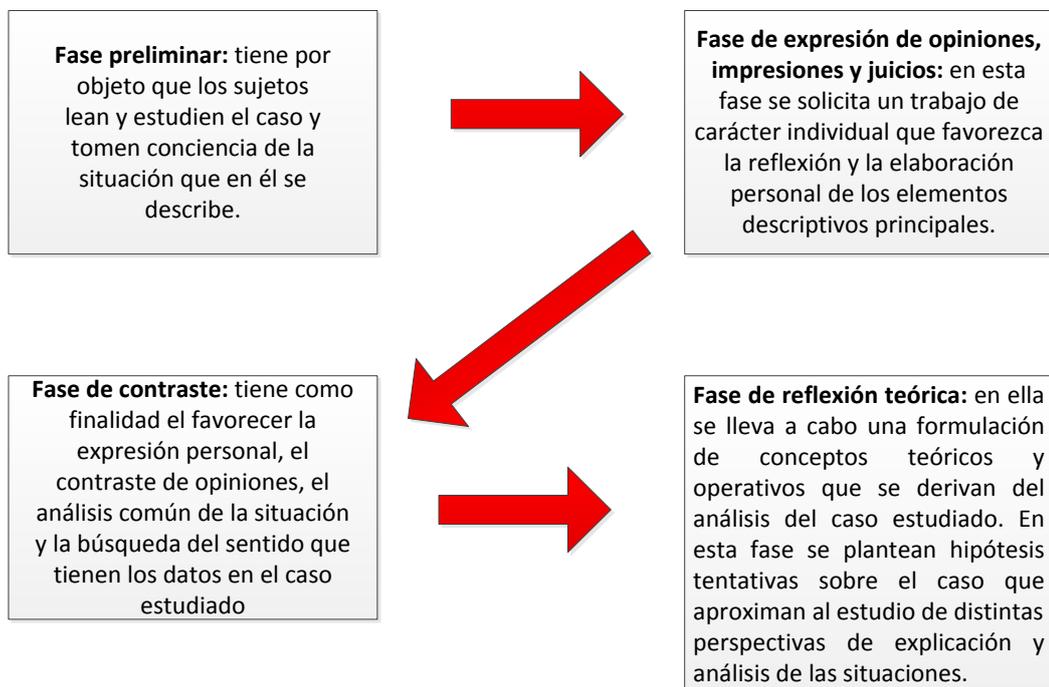
La situación que se presenta ha de ser real o parecerlo porque es lógica y admisible.

- Debe ser relevante para el alumnado, para que pueda darle sentido e implicarse en su resolución.
- Ha de presentarse inacabada, sin resolver, relatando una situación problemática en la que el alumnado deberá tomar decisiones.
- No debe tener una situación única, pues la polémica y la discrepancia han de tener un espacio.

- La decisión que se tome ha de argumentarse desde la perspectiva del conocimiento de las ciencias sociales

Proceso didáctico

El proceso operativo en estas situaciones se debe centrar en cuatro fases:



Modelo de estudio de caso:

BLOQUE CURRICULAR: DECIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Primera mitad del siglo XX

Identificar la necesidad de desarrollar una cultura de paz a partir de las experiencias de las guerras mundiales y del rechazo al racismo.

Fase preliminar: presentación del caso a los participantes, proyección de la película, audición de la cinta o lectura del caso escrito.

Proyección de la película “LA GUERRA Y LA PAZ”

Fase de expresión de opiniones: o "explosión" de opiniones, impresiones, juicios, posibles alternativas, etc., por parte de los participantes. Se pregunta a los estudiantes sobre el contenido de la película, el mensaje, los protagonistas, cada uno reacciona a la situación, tal como la percibe subjetivamente. Si cada cual se puede expresar libremente, se llega a continuación a un cierto relajamiento de las tensiones del comienzo y desemboca, finalmente, en el descubrimiento de la incompatibilidad de puntos de vista.

Bien llevada, esta fase revela a cada uno lo siguiente:

- a. Su subjetividad.
- b. La posibilidad de que existan otras opiniones o tomas de posición tan valiosas como las propias.
- c. Hasta qué punto los diagnósticos emitidos son proyecciones de la propia persona, más que análisis objetivos de la situación real.

Fase de contraste: se impone una vuelta a los hechos y a la información disponible, para salir de la subjetividad. La búsqueda en común del sentido de los acontecimientos permite a los estudiantes acrecentar su conciencia de la situación analizada. Se redescubre la realidad y se integran aspectos informativos que, por determinados prejuicios, se habían orillado. La única prueba de objetividad es el consenso del grupo en las significaciones.

Es importante formular buenas preguntas (que motiven la reflexión, la relación de ideas, la profundización o juicio crítico, que clarifiquen o ayuden a encontrar puntos clave) durante la discusión

En esta fase es preciso llegar hasta la determinación de aquellos hechos que son significativos para interpretar la estructura dinámica de la situación.

Se concluye esta fase cuando se ha conseguido una síntesis aceptada por todos los miembros del grupo.

Fase de reflexión teórica o conceptualización: es la formulación de conceptos operativos o de principios concretos de acción, aplicables en el caso actual y que permiten ser utilizados en una situación parecida. Dicho de otro modo, se trata de gestar principios pragmáticos de acción que sean válidos para una transferencia. Como en la fase anterior, la única garantía de validez y objetividad es el consenso del grupo. Por lo anterior, el análisis de un caso concreto, aun en su singularidad, es un camino seguro hacia las leyes generales del tema considerado en él. Principalmente por lo siguiente:

- a. Análisis no es buscar causas recónditas en el subconsciente. Es simplemente relacionar los datos actuales de una situación, captar su configuración y evolución, encontrar la significación de cada uno por la posición que ocupa en el campo situacional global.
- b. Conceptualización es algo pedagógicamente esencial después del análisis. Significa que es preciso formular expresamente los conceptos clave que se deducen del caso. Pero se trata de una "conceptualización operativa": las ideas generales extraídas del caso no son leyes abstractas, sino certezas de conducta que se deben adquirir. Servirán para afrontar directamente situaciones similares en la vida real.

La participación del profesor puede ser la siguiente (López, 1997:45)

- Mantener con los alumnos una relación sincera, afable, informal y democrática.

- Conceder la palabra a los alumnos que la pidan.
- Hacer que todos participen, pero sin que nadie acapare la conversación. · Evitar que un participante sea inhibido por otro.
- Llevar al grupo de una fase a otra.
- Sintetizar progresivamente lo que descubra el grupo.
- Evitar exponer sus propias opiniones.
- Utilizar el pizarrón o algún otro recurso pedagógico para resumir y clarificar. Administrar el tiempo para asegurar el avance del grupo.
- Reformular (repetir con otras palabras) las buenas intervenciones de cualquier alumno.
- Forzar tanto el análisis riguroso como la toma de decisiones.

Taller 3

Tema: Las simulaciones

Objetivo: Conocer la forma de aplicarlas en el aula de clases.

Duración: 3 horas

Dirigido a: Profesores de la Institución

Capacitadora: Janeth Santander

CONTENIDO	ACTIVIDADES
<p>Las simulaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué son? ➤ Características. ➤ Proceso didáctico 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dinámica de integración 2. Exposición dialogada de los contenidos planificados. 3. Formación de grupos de trabajo. 4. Explicación de la metodología de trabajo. 5. Presentación de trabajos de los grupos. 6. Conclusiones.
TÉCNICAS	RECURSOS

Exposición dialogada	Documento base
Trabajo en grupos	Computadoras
Presentaciones	Data show
	Materiales de escritorio

Las simulaciones

¿Qué son?

Bajo esta denominación se designa una amplia gama de actividades (simulación social o dramatización, empatía, rol, juegos u otras) que permiten reproducir o representar de forma simplificada una situación real o hipotética. Los juegos incorporan además un componente de competición y a veces de azar.

Características

- Actividades de localización y juegos de simulación que se utilizan en geografía. Su objetivo es tomar decisiones sobre cuestiones diversas: localización de industrias, de carreteras, de ferrocarriles, de cuestiones urbanísticas, etc.
- Las actividades basadas en la empatía son muy útiles para ayudar al alumnado a comprender las intenciones y las motivaciones de los agentes históricos. También para ayudarles a explicitar sus concepciones y entender el relativismo.
- Las dramatizaciones son simulaciones en la que la empatía y la adopción de roles tienen un papel relevante. Pueden utilizar técnicas teatrales.

Proceso didáctico

Reflexión: Todos los estudiantes tienen ya un acervo de conocimientos sobre un tema.

Interacción Se pone en juego dos tipos de conocimiento: sentido común y conocimiento previo.

Construcción del conocimiento

Una vez analizado el tema cada grupo de estudiantes previamente organizado deberá elaborar un guion con los aspectos importantes estudiados, deberá cuidar la ambientación, el vestuario, el modo de hablar y las características relevantes de los personajes y presentar una dramatización.

Taller 4

Tema: Las investigaciones

Objetivo: Conocer la forma de aplicarlas en el aula de clases.

Duración: 3 horas

Dirigido a: Profesores de la Institución

Capacitadora: Janeth Santander

CONTENIDO	ACTIVIDADES
<p>Las investigaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué son?. ➤ Características. ➤ Proceso didáctico 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dinámica de integración 2. Exposición dialogada de los contenidos planificados. 3. Formación de grupos de trabajo. 4. Explicación de la metodología de trabajo. 5. Presentación de trabajos de los grupos. 6. Conclusiones.
TÉCNICAS	RECURSOS
<p>Exposición dialogada</p> <p>Trabajo en grupos</p> <p>Presentaciones</p>	<p>Documento base</p> <p>Computadoras</p> <p>Data show</p> <p>Materiales de escritorio</p>

Las investigaciones

¿Qué son?

Se trata de que el alumnado realice trabajos de investigación muy acotados sobre cuestiones propias de las ciencias sociales a modo de iniciación a la investigación, utilizando la metodología propia de estas disciplinas. Por ejemplo, trabajando con fuentes en la clase de historia utilizando fuentes orales, materiales (objetos, edificios, instrumentos, etc.), iconográficas (fotografías, dibujos, grabados) u otras.

Características

- El objetivo no es tanto conseguir resultados, sino familiarizarse y utilizar los métodos de las ciencias sociales.

- Entrelazar cómo se construye el conocimiento social.
- Plantearse e intentar responder a interrogantes, elaborando hipótesis, buscando información, comprobando evidencias, etc.
- Requiere la comprensión de la tarea, la planificación, la búsqueda de diversas fuentes de información, el trabajo en equipo y la materialización del proyecto.
- Los estudiantes, llevan la iniciativa, trabajan de manera autónoma con la ayuda del profesor que les provee de recursos y colabora con ellos.
- A menudo se trabaja sobre problemas reales y se involucran diversas disciplinas.
- La enseñanza por centros de interés, el trabajo sobre conceptos clave o la investigación del medio adoptaron enfoques cercanos a trabajo por los proyectos.
- Aparece como una estrategia adecuada para motivar a los estudiantes poco académicos.
- También permite globalizar contenidos.

PLANIFICACIÓN DE CLASES UTILIZANDO PROCESOS DIDÁCTICOS QUE PROMUEVEN LA ACTIVIDAD Y DESARROLLAN EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS ESTUDIANTES.

SDA. ¿Qué sabemos? ¿Qué deseamos saber? ¿Qué aprendimos?

“El maestro puede diagnosticar si existen vacíos conceptuales, cuáles son los temas de interés para modificar y para evaluar el aprendizaje. (Ministerio de Educación, 2010, Pág. 60).

A través de esta actividad los estudiantes expresan conocimientos previos, plantean inquietudes sobre el tema de estudio y al finalizar la clase pueden compartir los que aprendieron.

Proceso didáctico:

Paso 1. Una vez presentado el cuadro y el tema, se pide a los estudiantes que expresen qué conocen acerca del tema que se presenta.

Paso 2. Las respuestas de los estudiantes se escriben en la primera columna de la izquierda. ¿Qué sabemos? El docente puede organizar las ideas por categorías.

Paso 3. Se solicita a los estudiantes que planteen dudas y preguntas sobre el tema, las mismas que se escriben en la columna del medio: ¿Qué deseamos saber?

Paso 4. Una vez que ha finalizado la clase, han leído y discutido sobre el tema, se solicita a los alumnos que indiquen lo que han aprendido y lo que ha sido de interés para ellos. Estas respuestas se las escribe en la columna de la derecha.

Ejemplo de aplicación.

Tema de estudio: Primeros pobladores de América.

¿Qué sabemos?	¿Qué deseamos saber?	¿Qué aprendimos?
Hay pobladores que en América viven desde hace muchos años.	¿De dónde vinieron? ¿Por qué vinieron? ¿Por dónde vinieron?	<ul style="list-style-type: none">• Los primeros pobladores de América, posiblemente vinieron de Asia.• Vinieron porque buscaban alimentos para poder subsistir.• Se cree que

		llegaron por el Estrecho de Bering, cuando la aguas del mar estaban congeladas.
--	--	---

- **Mapa semántico**

Esta es una estrategia que permite organizar ideas e información y presentar conceptos básicos en forma gráfica, resumida y relacionada. Fomenta el pensamiento sistémico. (Ministerio de Educación, 2010, Pág. 60).

Proceso didáctico:

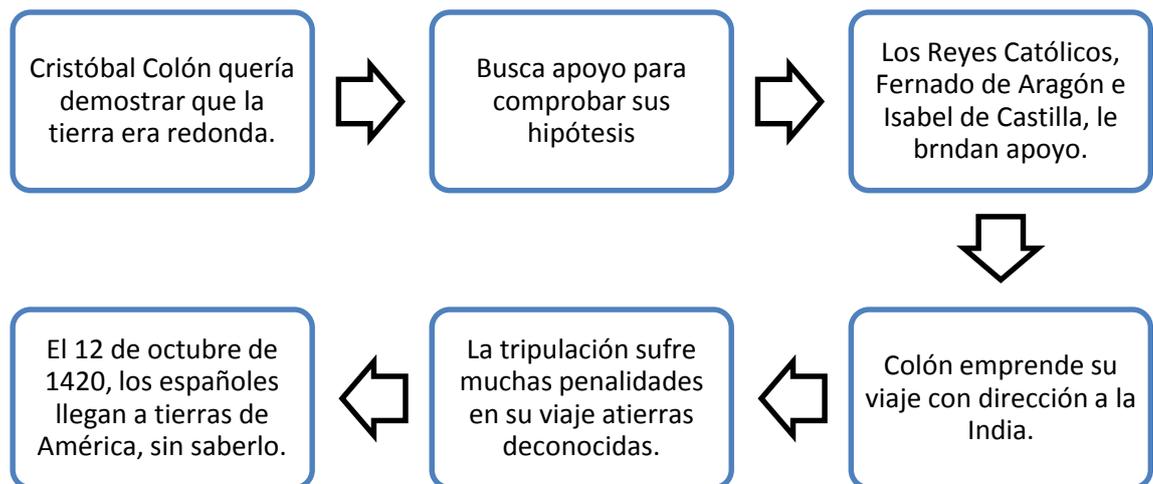
Paso1. Realizar una lista de conceptos y de vocabulario importante e interesante para los estudiantes sobre el tema de estudio.

Paso 2. Preparar mapas, diagramas u organizadores gráficos que presenten la relación entre conceptos.

Paso 3. Promover la participación de los estudiantes con comentarios y aportes sobre la temática de estudio.

Ejemplo de aplicación.

Ejemplo de tema de estudio: Descubrimiento de América.



- **Línea de valores**

Esta es una actividad de aprendizaje cooperativo, recomendada para motivar el debate e intercambio de opiniones sobre temas que pueden ser contradictorios y generar diversas posturas. *“Los estudiantes observan sus propias creencias y aprenden a respetar las de otros. Es motivador para ellos el observar físicamente las diferentes posiciones de los compañeros.”* (Ministerio de Educación, 2010, Pág. 61, 62).

Proceso didáctico:

Paso 1. Plantear una pregunta abierta que incite a la reflexión y el debate a toda la clase.

Paso 2. Dejar un lapso corto de tiempo para que los alumnos reflexionen y den sus respuestas.

Paso 3. Los estudiantes forman dos grupos, se ubican en lados opuestos del aula, y defienden posiciones a favor y en contra de las ideas planteadas.

Paso 4. Se realiza un debate, respetando turnos y tolerando las ideas contrarias.

Paso 5. Si los alumnos cambias de parecer, pueden ubicarse en el lado contrario.

Paso 6. Cerrar el debate extrayendo conclusiones de ambos bandos.

Ejemplo de aplicación.

Tema de estudio: Conquista del Imperio del Tahuantinsuyo

Paso 1. Plantear la pregunta: ¿Qué opinan sobre la conquista del Imperio del Tahuantinsuyo?

Paso 2. Los alumnos reflexionan sobre sus respuestas. Unos indican que fue una hazaña de los españoles. Otros señalan que se trata de un hecho de barbarie cometido por los conquistadores españoles.

Paso 3. Se forman dos grupos, ubicados en lados opuestos del aula. Unos defienden la primera argumentación y otros la segunda.

Paso 4. Se realiza un debate, respetando turnos y tolerando las ideas contrarias.

Paso 5. Hay alumnos que cambian de parecer y se ubican en el bando opuesto.

Paso 6. Se cierra el debate concluyendo que la conquista del Tahuantinsuyo fue un hecho de barbarie cometido por los conquistadores españoles, que ejecutaron grandes abusos, aprovechando la ingenuidad de los incas.

- **Anticipación a partir de términos.**

Esta estrategia permite escuchar y leer de manera activa, identificar el vocabulario básico para la comprensión del texto y trabajar cooperativamente. (Ministerio de Educación, 2010, Pág. 70).

Proceso didáctico:

Paso 1. El docente debe escribir en el pizarrón palabras claves sobre el tema de estudio.

Paso 2. El docente debe explicar a los alumnos el género y tipo de texto de lectura.

Paso 3. En parejas o grupos, a partir de los términos presentados por el profesor, los alumnos imaginan y crean una breve Historia, un ensayo o un poema.

Paso 4. Es necesario recordar que al ser un ejercicio de inicio de clase, debe ser breve, participan solo algunos estudiantes. No es aconsejable emitir juicios de valor sobre la participación de los estudiantes.

Ejemplo de aplicación.

Tema de estudio: Personalidad de Atahualpa.

Paso 1. El docente escribir en el pizarrón las siguientes palabras: Atahualpa, exigente, responsable, buen gobernante, justo, valiente, ingenuo, guerrero, hijo preferido de Huayna Cápac.

Paso 2. El docente explica a los alumnos que deben escribir un pequeño texto que describe la personalidad de Atahualpa.

Paso 3. Los alumnos, en parejas, escriben el texto solicitado por el profesor.

Paso 4. Finalmente, los alumnos presentan a sus compañeros el trabajo realizado. No se permite emitir juicios de valor sobre el contenido de los trabajos presentados.

- **Preguntas exploratorias**

Las preguntas exploratorias son las que ayudan a esclarecer los contenidos, a relacionarlos con otros y con el contexto y a analizar el tema de estudio con mayor profundidad. (Ministerio de Educación, 2010, Pág. 73).

Proceso didáctico:

Paso 1. El maestro prepara preguntas generadoras que fomentan la reflexión y el debate.

Paso 2. Formar grupos.

Paso 3. Se discute en grupo y se llega a posibles ideas en consenso.

Paso 4. Se comparten las conclusiones con los otros grupos.

Ejemplo práctico.

Tema de estudio: Consecuencias de la Conquista del Tahuantinsuyo.

Paso 1. El maestro plantea las siguientes preguntas:

- ¿Qué consecuencias tuvo para nosotros la Conquista del Tahuantinsuyo?
- ¿Qué hubiera ocurrido si los españoles nunca hubieran llegado a América?
- ¿Cómo sería nuestra raza si los españoles no hubieran llegado a América?

- ¿Qué idioma se hablaría en nuestro país sin la llegada de los españoles?

Paso 2. Se forman grupos para responder las preguntas planteadas.

Paso 3. En cada grupo se analizan las preguntas y se generan respuestas.

Paso 4. Se presentan las respuestas en una plenaria y se establecen conclusiones.

BIBLIOGRAFÍA

1. Ander Egg E., Aguilar M. J., (2005) *Cómo Elaborar un Proyecto*, 18^o Edición, Editorial Lumen/humanistas, Buenos Aires, Argentina.
2. Anello E, de Hernández J., (1999) *Educación Potencializadora*, Universidad NUR, Bolivia.
3. Barriga, A., Rojas G. (2010) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, Tercera edición, McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, S.A., México.
4. Berest D., de Hernández J., Hanks C., Montaña A., Schrom K. (1999). *Estrategias Educativas para el Aprendizaje Activo*; Universidad NUR.
5. Bueno P., (2005) *Investigación científica*; Imprenta Monsalve Moreno; Cuenca, Ecuador;
6. Calero, Pérez, Mavilo (2006) *Educación Jugando*, Empresa Editora el Comercio, Lima.
7. Colección: Recursos Didácticos. Diseño de línea editorial: Javier Felipe S.L. (Producciones & Diseño) I.S.B.N.: 84-95251-55-8 Depósito Legal: BA-613-2001 Fotomecánica e Impresión: Artes Gráficas REJAS (Mérida)
8. Consejo Nacional de Educación, Ministerio de Educación y Cultura, (1996) *Reforma Curricular para la Educación Básica*, Quito – Ecuador.
9. Ministerio de Educación y Cultura (1996) *Serie de apoyo a la capacitación en Reforma Curricular*.
10. Ministerio de Educación (2010) *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010)*, Área de Estudios Sociales, Imprenta Don Bosco, Quito.
11. Ministerio de Educación (2010) *Introducción a la Actualización Curricular de la Educación General Básica*, Quito.
12. Ministerio de Educación (2009) *Curso de Didáctica del Pensamiento Crítico*, Centro gráfico del Ministerio de Educación, DINSE, Quito.
13. Ministerio de Educación y Cultura (2004) *Técnicas Creativas que Potencian el Aprendizaje*. DINSE, Quito.

14. Ministerio de Educación y Cultura (2002) Evaluación de los Aprendizajes, Editorial Orión.
15. Ministerio de Educación del Ecuador (2011), Estudios Sociales 9, Texto para estudiantes, SMECUAEDICIONES 2011, Quito.
16. Ministerio de Educación del Ecuador (2011), Estudios Sociales 10, Texto para estudiantes, SMECUAEDICIONES 2011, Quito.
17. Nérici, I., (1977) Hacia una Didáctica General Dinámica, Editorial Kapelusz, Buenos Aires.

ANEXOS

Instrumentos usados en la investigación.

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

ENCUESTA PARA DOCENTES

Datos informativos:

Año de básica/:

Fecha de aplicación:

Objetivo: Determinar el criterio que los maestros tienen sobre la influencia de los métodos y técnicas Didácticas que los docentes utilizan en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Historia.

Indicaciones: Escriba una (X) en el recuadro que corresponda a la respuesta que considera correcta. Por favor no marque dos recuadros, hágalo en uno solo.

Contenido:

PREGUNTAS	OPCIONES DE RESPUESTA			
	SIEMPRE	A VECES	RARA VEZ	NUNCA
PLANIFICACIÓN DEL CURRÍCULO				
1. ¿Planifica con el debido tiempo y responsabilidad el currículo de Estudios Sociales?				
2. ¿Incluye métodos y técnicas didácticas en la planificación del currículo de Historia?				

3. ¿Aplica en las clases de Historia los métodos didácticos como planificó?				
4. ¿Hace constar en su planificación de las clases de Historia algunas técnicas Didácticas que promueven la participación de los estudiantes?				
5. ¿Aplica las técnicas Didácticas en las clases de Historia como las planificó?				
DESARROLLO DEL CURRÍCULO				
6. ¿Las clases de Historia se realizan usando métodos, técnicas y procesos didácticos que promueven la actividad y participación de los estudiantes?				
7. ¿Los estudiantes, en las clases de Historia, participan con preguntas, respuestas, aportes e ideas que contribuyen a la construcción de los conocimientos?				
8. ¿Desarrolla usted las clases de Historia a través de trabajos grupales, parejas, tríos?				
9. ¿Los alumnos aprenden mejor la Historia cuándo				

participan más que el profesor en clases?				
10. ¿Los temas de Historia son tratados mediante lluvias de ideas, talleres, trabajos cooperativos, debates, plenarias?				

Elaborado por: Janeth Santander Calle

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
 FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN
 SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
 CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

Datos informativos:

Año de básica/:.....

Fecha de aplicación:

Objetivo: Determinar el criterio que los estudiantes tienen sobre la influencia de los métodos y técnicas Didácticas que los docentes utilizan en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Historia.

Indicaciones: Escriba una (X) en el recuadro que corresponda a la respuesta que considera correcta. Por favor no marque dos recuadros, hágalo en uno solo.

Contenido:

PREGUNTAS	OPCIONES DE RESPUESTA			
	SIEMPRE	A VECES	RARA VEZ	NUNCA
PLANIFICACIÓN DEL CURRÍCULO				
1. ¿Ha observado que los maestros usan en las clases de Historia algún documento de planificación del currículo?				
2. ¿Al iniciar las clases de Historia los maestros le dan a conocer los temas y				

contenidos que se van a desarrollar durante el año lectivo?				
3. ¿Al iniciar una clase de Historia los maestros le indican el objetivo y el tema que se va a desarrollar?				
4. ¿El maestro trae algún material que haya sido preparado por él, para utilizar en el desarrollo de las clases de Historia?				
5. ¿Ha notado que el maestro prepara con anticipación y de manera interesante las pruebas que usa para evaluar los conocimientos y destrezas de Historia?				
DESARROLLO DEL CURRÍCULO				
6. ¿Las clases de Historia que los maestros realizan son interesantes, motivadoras, le llaman la atención?				
7. ¿En las clases de Historia usted puede preguntar, aportar con sus ideas para clarificar los temas que se tratan?				
8. ¿Los maestros realizan las clases de Historia usando trabajos grupales, debates,				

lluvias de ideas?				
9. ¿Además de los textos, los maestros usan en las clases de Historia: carteles, mapas u otros materiales?				
10. ¿Las tareas que los maestros le mandan sobre los temas de Historia son interesantes, motivadoras, claras, fáciles de comprender y realizar?				

Elaborado por: Janeth Santander Calle