

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL

SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

**CARRERA
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN – MENCIÓN LENGUAJE Y COMUNICACION**

TEMA:

**LAS ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DE LA LECTURA, INCIDEN EN EL
BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR**

AUTOR:

MARIA LIDUVINA GALLARDO ARDILA

DIRECTOR:

DRA. LILIAN JARAMILLO

AMBATO-ECUADOR

2012

CERTIFICACIÓN

En mi calidad de Tutora del trabajo de grado presentado por la estudiante: María Liduvina Gallardo Ardila para obtener el Grado Académico de Licenciada en Ciencias de la Educación 'Mención LENGUAJE Y COMUNICACIÓN' cuyo título es: LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE LA LECTURA, INCIDEN EN EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR.

Considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos para ser sometidos a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designen. El mismo que se ha desarrollado bajo mi dirección y control.

En la ciudad de Quito D.M. a los 24, días del mes de enero del 2012

Atentamente,

Dra. Lilian Jaramillo

AUTORÍA

El presente trabajo es el resultado de un trabajo metódico de investigación, encaminado a dar solución a los problemas detectados en el quehacer educativo, buscando sobre manera mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en base a la aplicación de estrategias metodológicas que buscan motivar al estudiante en la lectura y su incidencia en su rendimiento escolar dentro y fuera del aula.

Declaro la autenticidad del presente trabajo de investigación, el mismo que está libre de todo acto que atente a la buena moral y las buenas costumbres que como persona de bien pongo en relevancia en todos los actos de mi vida.

María Liduvina Gallardo A

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a mi hija Mónica la razón de mí ser, y a mis profesores, quienes me apoyaron con abnegación y esfuerzo para la feliz culminación de mis estudios universitarios y, por tanto, para la elaboración de la tesis que a continuación se expone.

AGRADECIMIENTO

Deseo expresar mi sincero agradecimiento a todas las personas que bondadosamente colaboraron en la elaboración del presente trabajo.

Mi agradecimiento muy especial a la Dra. Lilian Jaramillo que de una manera desinteresada me brindó su apoyo y sus sabios consejos para la elaboración del presente trabajo. Así como también a todos los profesores de esta prestigiosa Universidad baluarte de la formación de todas aquellas personas que quieren superarse dentro del campo educativo. Para ser entes de bien en beneficio propio y de los demás.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Página de Certificación	i
Páginade Autoría	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Índice de Contenidos	v
Índice de Cuadros	xii
Índice de Gráficos	xiv
Resumen Ejecutivo	xvi
INTRODUCCIÓN	1,2

CAPITULO I EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema	3
1.2. Formulación del problema.....	5
1.3. Alcance del problema.....	5
1.4. Objetivos.....	6
1.4.1. General	6
1.4.2.Específicos	6
1.5. Justificación	6

CAPITULO II MARCO TEORICO

2. Fundamentación Científica.....	8
2.1.Estrategias Metodológicas.....	8
2.1.1.Antecedentes.....	8
2.1.2.Concepto de Estrategias Metodológicas.....	9
2.1.3. Naturaleza de las Estrategias Metodológicas.....	9
2.1.4.Estratégias metodológicas para promover aprendizajes	

Significativos.....	10
2.1.4.1. Enlazarse con sus experiencias y saberes previos de los niños.....	11
2.1.4.2. Proponerles problemas.....	11
2.1.4.3. Posibilitar aprendizajes útiles.....	12
2.1.4.4. Hacerles trabajo en grupos	12
2.1.4.5. Estimularlos a trabajar con autonomía.....	12
2.1.5. Definición de lectura.....	13
2.1.5.1. Importancia de la lectura.....	15
2.1.5.2. Tipos de lectura.....	15
2.1.6. Métodos de lectura.....	20
2.1.6.1. Método global de lectura.....	20
2.1.6.1.1 Etapas.....	21
2.1.6.2. Método integral de la lectura.....	21
2.1.6.2.1. Etapas.....	21
2.1.7. Condiciones para la enseñanza de la lectura.	21
2.1.8. Proceso de la lectura.	24
2.1.9. Estrategias para mejorar los niveles lectores.....	25
2.1.9.1. El muestreo.....	26
2.1.9.2. Predicción.	26
2.1.9.3. Inferencia.	27
2.1.9.4. Autocontrol.....	27
2.1.9.5 Autocorrección.....	27
2.1.10. Enseñanza de la comprensión lectora.	28
2.1.11. Técnicas de Lectura.....	29
2.1.11.1. Técnicas convencionales.....	29

2.1.11.1.1 Lectura secuencial.....	30
2.1.11.1.2 Lectura intensiva.....	30
2.1.11.1.3 Lectura puntual.....	30
2.1.11.2. Técnicas enfocadas a la velocidad de la lectura.....	30
2.1.11.2.1 Lectura diagonal.....	30
2.1.11.2.2 Técnica de lectura veloz.....	31
2.2 Rendimiento Escolar.....	32
2.2.1. Concepto.....	32
2.2.2. Causas del rendimiento escolar.....	34
2.2.2.1. Inteligencia.....	34
2.2.2.2. Personalidad.....	35
2.2.2.3. Interés profesional.....	36
2.2.2.4. Clima social escolar.....	37
2.2.3. Causas del bajo rendimiento escolar.....	38
2.2.4. Tipos de rendimiento escolar.....	39
2.2.4.1. Rendimiento efectivo.....	39
2.2.4.2. Rendimiento satisfactorio.....	40
2.2.5. La lectura como potenciadora del rendimiento escolar.....	42
2.3. Marco de Referencia Legal.....	44
2.3.1. Constitución Política del Ecuador.....	44
2.4. Marco Conceptual.....	46
2.5. Hipótesis.....	49
2.6. Variables.....	50
2.6.1. Variables Independientes.....	50
2.6.2. Variable dependiente.....	50

2.7. Operacionalización de las variables.....	51
---	----

**CAPITULO III
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

3.1. Tipo de Investigación	54
3.2. Métodos de la Investigación	54
3.3. Población	54
3.4. Técnicas e instrumento de recolección de datos	56

**CAPITULO IV
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS**

4.1. Presentación de resultados	58 - 86
• Tabulación	
• Graficación	
• Análisis de los resultados	
• Interpretación de resultados	

**CAPITULO V
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1. Conclusiones	87
5.2. Recomendaciones	89

**CAPITULO VI
LA PROPUESTA**

6.1. Tema de la propuesta	90
6.2. Título de la propuesta	90
6.3. Objetivos	90
6.3.1. General	90

6.3.2. Específicos	91
6.4. Población Objeto del estudio.	91
6.5. Localización.	92
6.6. Listado de contenidos temáticos.....	93
6.6.1. Unidad Nro. 1 La Lectura.....	93
6.6.2. Unidad Nro. 2 Método EPL Triple R.....	93
6.6.3. Unidad Nro. 3 Método PELP-4R.....	94
6.6.4. Unidad Nro. 4 Método SQ3R.....	94
6.6.5. Unidad Nro. 5 Método Close.....	95
6.7. Desarrollo de la Propuesta.....	96
6.7.1. La lectura.....	97
6.7.1.1. Objetivo.....	79
6.7.1.2. Motivación Inicial.....	97
6.7.1.3. Definición de lectura.....	98
6.7.1.4. Lengua.....	100
6.7.1.5. Habla.....	101
6.7.1.6. El Lenguaje.....	102
6.7.1.7. La comunicación.....	103
6.7.1.8. Desarrollo de la comunicación.....	103
6.7.1.9. El aprendizaje de la lectura.....	104
6.7.1.10. Primer Nivel: Descifrado.....	105
6.7.1.11. Segundo Nivel: Comprensión.....	105
6.7.1.12. Tercer Nivel: Interpretación.....	106
6.7.1.13. Métodos para el aprendizaje de la lectura.....	106
6.7.1.14. Sintéticos.....	106
6.7.1.15. Silábico.....	107
6.7.1.16. Fonético.....	107
6.7.1.17. Métodos analíticos.....	107
6.7.1.18. Métodos Mixtos.....	108
6.7.1.19. Método Interactivo.....	108
6.7.1.20. La lectura inicial.....	109
6.7.1.21. Resumen.....	110

6.7.2. Unidad II Método EPL-Triple R.	114
6.7.2.1. Objetivo.....	114
6.7.2.2. Estrategias de Lectura – El Método EPL-Triple R.....	114
6.7.2.3. La versión corta de esta estrategia de lectura.	114
6.7.2.4. E = Examinar.	115
6.7.2.5. P = Preguntas.	115
6.7.2.6. L = Leer.....	116
6.7.2.7. R1 = Repetir.....	117
6.7.2.8. R2 = Registrar.....	117
6.7.2.9. R3 = Revisar.	117
6.7.2.10. Resumen.....	118
6.7.3. Unidad III Método PELP-4R.....	120
6.7.3.1. Objetivo.....	120
6.7.3.2. Estrategias de Lectura – El Método PEPL4R.	120
6.7.3.3. Propósito.....	120
6.7.3.4. Examinar.....	121
6.7.3.5. Preguntar.	122
6.7.3.6. Leer selectivamente.....	122
6.7.3.7. Repetir.	123
6.7.3.8. Registrar.	123
6.7.3.9. Reflexionar.....	123
6.7.3.10. Revisar.....	124
6.7.3.11. Resumen.....	125
6.7.4. Unidad Nro. IV Método SQ3R.....	127
6.7.4.1. Objetivo.....	127
6.7.4.2. Técnicas para mejorar la lectura SQ3R.	127
6.7.4.3. La lectura rápida.	127
6.7.4.4. Un método sencillo y práctico para mejorar la velocidad de lectura.	128
6.7.4.5. SQ3R-Leer.....	128
6.7.4.6. Lectura activa.....	129
6.7.4.7. Lectura como diversión.....	130

6.7.4.8. Lectura exploratoria.	130
6.7.4.9. Lectura como repaso.	130
6.7.4.10. Lectura como búsqueda.....	130
6.7.4.11. Lectura para corregir un texto propio.	130
6.7.4.12. Lectura para dominar un tema.	131
6.7.4.13. Lectura crítica.....	131
6.7.4.14. SQ3R.	131
6.7.4.15. Método SQ3R de Francis Robinson.....	133
6.7.4.16. Técnica de lectura EPL2R o SQ3R.....	135
6.7.4.17. Explorar (Survey).	135
6.7.4.18. Preguntar (Question).....	135
6.7.4.19. LEER (Read).- Lectura General.	136
6.7.4.20. Recitar o Responder (Recite).- Reflexionar.	136
6.7.4.21. Plan LIZAN.....	137
6.7.4.22. Resumen.....	138
6.7.5. Unidad Nro. V Método Cloze.	141
6.7.5.1. Objetivo.....	141
6.7.5.2. Técnicas de lectura Cloze.....	141
6.7.5.3. Los ejercicios CLOZE.	142
6.7.5.4. Práctica de la lectura.....	145
6.7.5.5. Aprender a leer leyendo.....	145
6.7.5.6. Leer con un propósito.	145
6.7.5.7. El procedimiento Cloze.	145
6.7.5.8. Comprensión literal.	146
6.7.5.9. Clasificación.....	147
6.7.5.10. Esquematización.....	148
6.7.5.11. Comprensión Inferencial.	148
6.7.5.12. Juicios de realidad o fantasía.....	149
6.7.5.13. Resumen.....	151
6.8. Bibliografía.....	154
Anexos.	155

ÍNDICE DE CUADROS

PRESENTACIÓN DE RESULTADO DE DOCENTES

Cuadro Nro 1 Aplicación de nuevas estrategias metodológicas.....	58
Cuadro Nro 2 Motivación inicial al momento de impartir el conocimiento.....	60
Cuadro Nro 3 La aplicación de nuevas estrategias mejora el Aprendizaje.....	61
Cuadro Nro 4 Los textos de lectura son de fácil comprensión.....	62
Cuadro Nro 5 La utilización de audiovisuales eleva el rendimiento escolar.....	63
Cuadro Nro 6 La mayoría de establecimientos utiliza la lectura corta.....	64
Cuadro Nro 7 No se ha invertido lo suficiente en educación por el Estado.....	65
Cuadro Nro 8 Se debe actualizar en sus conocimientos el Docente.....	66
Cuadro Nro 9 Es necesario fomentar la lectura en los Estudiantes.....	67
Cuadro Nro10 Utiliza los textos de la Biblioteca para realizar sus tareas.....	68
Cuadro Nro11 Concursos internos de Ortografía, Oratoria y Caligrafía.....	69
Cuadro Nro12 Relaciones humanas al interior del área de lenguaje.....	70
Cuadro Nro13 Técnicas adecuadas para el área de Lenguaje.....	71
Cuadro Nro14 Las tareas escolares tienen ventajas para el aprendizaje.....	72
Cuadro Nro 15 El bajo rendimiento escolar a causa de las E. Metodológica.....	73

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS DE LOS ESTUDIANTES

Cuadro Nro 1 Prepara sus clases con metodología adecuada Diariamente.....	74
Cuadro Nro 2 Las clases de lenguaje se entienden fácilmente	75
Cuadro Nro 3 Las clases de lenguaje son divertidas.....	76
Cuadro Nro 4 En otras asignaturas hay momentos para la lectura	77
Cuadro Nro 5 Las tareas de Lenguaje y comunicación son dosificadas.....	78
Cuadro Nro 6 Deseas conocer nuevas actividades para la lectura. ...	79
Cuadro Nro 7 Las clases son dinámicas y llenan tu expectativa	80
Cuadro Nro 8 Te falta práctica en la lectura	81
Cuadro Nro 9 Utilizan audiovisuales en el área de Lenguaje	82
Cuadro Nro 10 Las tareas que te envían son bien explicadas Previamente.....	83
Cuadro Nro 11 Es necesario retomar el hábito de la lectura	84
Cuadro Nro 12 El docente es dinámico e innovador.....	85
Cuadro Nro 13 La lectura es importante en el aprendizaje.....	86

ÍNDICE DE GRÁFICOS

PRESENTACIÓN DE RESULTADO DE DOCENTES

Gráfico Nro 1 Aplicación de nuevas estrategias metodológicas.....	58
Gráfico Nro 2 Motivación inicial al momento de impartir el conocimiento.....	60
Gráfico Nro 3 La aplicación de nuevas estrategias mejora el Aprendizaje	61
Gráfico Nro 4 Los textos de lectura son de fácil comprensión.....	62
Gráfico Nro 5 La utilización de audiovisuales eleva el rendimiento escolar	63
Gráfico Nro 6 La mayoría de establecimientos utiliza la lectura corta	64
Gráfico Nro 7 No se ha invertido lo suficiente en educación por el Estado.....	65
Gráfico Nro 8 Se debe actualizar en sus conocimientos el Docente.....	66
Gráfico Nro 9 Es necesario fomentar la lectura en los Estudiantes	67
Gráfico Nro10 Utiliza los textos de la Biblioteca para realizar sus tareas	68
Gráfico Nro11 Concursos internos de Ortografía, Oratoria y Caligrafía.....	69
Gráfico Nro12 Relaciones humanas al interior del área de lenguaje	70
Gráfico Nro13 Técnicas adecuadas para el área de Lenguaje.....	71
Gráfico Nro14 Las tareas escolares tienen ventajas para el aprendizaje	72
Gráfico Nro 15 El bajo rendimiento escolar a causa de las E. Metodológica.....	73

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS DE LOS ESTUDIANTES

Gráfico Nro 1 Prepara sus clases con metodología adecuada Diariamente.....	74
Gráfico Nro 2 Las clases de lenguaje se entienden fácilmente	75
Gráfico Nro 3 Las clases de lenguaje son divertidas.....	76
Gráfico Nro 4 En otras asignaturas hay momentos para la lectura	77
Gráfico Nro 5 Las tareas de Lenguaje y comunicación son dosificadas.....	78
Gráfico Nro 6 Deseas conocer nuevas actividades para la lectura. ...	79
Gráfico Nro 7 Las clases son dinámicas y llenan tu expectativa	80
Gráfico Nro 8 Te falta práctica en la lectura	81
Gráfico Nro 9 Utilizan audiovisuales en el área de Lenguaje	82
Gráfico Nro 10 Las tareas que te envían son bien explicadas Previamente.....	83
Gráfico Nro 11 Es necesario retomar el hábito de la lectura	84
Gráfico Nro 12 El docente es dinámico e innovador.....	85
Gráfico Nro 13 La lectura es importante en el aprendizaje.....	86

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Autora: María Liduvina Gallardo Ardila

Tutora: Dr. Lilian Jaramillo

Ambato, Enero 2012

RESUMEN EJECUTIVO

En el presente trabajo investigativo se ha logrado determinar que la utilización inadecuada de las estrategias metodológicas de la lectura inciden en el bajo rendimiento escolar, una estrategia metodológica por parte del docente en la lectura incide de una manera desfavorable para el estudiante ya que inmediatamente se ve reflejado en su bajo rendimiento. Al realizar la presente investigación el propósito fundamental es alcanzar la utilización de nuevas metodologías por parte del docente, además se pretende aportar con la elaboración de un Módulo Didáctico que permitirá potencializar la lectura y por ende alcanzar un mejor rendimiento académico y la formación cultural de las personas como actores de la sociedad,

La metodología inadecuada produce desfases dentro del proceso de aprendizaje, en algunos casos ya no se pueden corregir en el transcurso del tiempo, lo que ocasiona un bajo rendimiento en el alumno y su complicación en otras áreas de estudio ya que no sabe poner en práctica una lectura crítica reflexiva, es de vital importancia rescatar y poner en práctica el hábito de la lectura como fuente de enriquecimiento del conocimiento. En el presente trabajo de investigación el universo de estudio fueron los alumnos de los octavos años de educación básica del Colegio Experimental “Provincia de Cotopaxi” y los docentes del área de Lengua y Literatura que facilitan sus conocimientos en estos años de educación, la utilización de una encuesta como instrumento de recolección de datos me ha permitido establecer las fortalezas y debilidades en el acto educativo. La aplicación de metodologías adecuadas permite cumplir con este objetivo lo que a la postre se verá reflejado en un mejor rendimiento académico del alumno y una potencialización de su conocimiento.

Rendimiento Escolar, se ha podido determinar que en la mayoría de los casos los estudiantes no tienen buenos hábitos de lectura, que es casi nulo el tiempo que dedican en su casa a la lectura, que los avances tecnológicos son un limitante para poner en práctica la lectura, que los docentes de otras áreas de estudio no contribuyen a fomentar esta actividad, que en las instituciones educativas se deben crear salones de lectura apropiados, que se deben retomar actividades de investigación bibliográfica para reactivar la práctica de la lectura. Todo esto se verá reflejado en un mejor rendimiento académico del estudiante

Descriptor: Estrategias Metodológicas, Lectura, Hábitos

INTRODUCCIÓN

La lectura actualmente es una actividad no desarrollada y constituye una falencia que tienen los estudiantes de los octavos años de educación básica a nivel nacional la misma que incide directamente en el aprendizaje. En virtud de aquello este trabajo de investigación tiene como finalidad contribuir a estimular la práctica de la lectura como medio de auto preparación y enriquecimiento del conocimiento y al mismo tiempo sugerir algunas metodologías para alcanzar a transmitir el conocimiento de mejor manera:

El término metodología tiene aplicación en diversas áreas de la actividad humana, refiriéndose invariablemente al estudio de un procedimiento a seguirse para cumplir con determinados objetivos, entendiéndose a la metodología como el estudio que enseña a adquirir nuevos conocimientos , se define como una disciplina del pensamiento y de la presión es el tratamiento teórico del modo.

Se podría decir con certeza, que la gran mayoría de maestros y maestras, ven el rendimiento como un problema. Creemos también que esa gran mayoría intenta muchas alternativas para solucionar ese problema y que, también muchas veces, se impacienta porque parece que ninguno de sus esfuerzos da resultado.

La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto, nuestra mentalidad no da para tanto sinceramente, es posible incluso que se comprenda mal, como casi siempre ocurre. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos.

En el presente trabajo investigativo se desarrolló en base a los siguientes capítulos: El capítulo I hace referencia a las estrategias metodológicas de la lectura y su incidencia en el bajo rendimiento escolar, acto pedagógico que ha contribuido en la mayoría de los casos a que se obtenga un bajo rendimiento escolar; con los concebidos problemas como repitencia y deserción escolar de los educandos.

En el capítulo II se trata temas como: generalidades, estrategias metodológicas métodos de lectura, tipos de lectura, bajo rendimiento escolar, desde una óptica que permita tanto al docente como al alumno encontrar una estrategia adecuada para alcanzar los objetivos trazados dentro de la asignatura, en aras de lograr una educación de calidad.

En el capítulo III se hace referencia a metodología, tipos de investigación, métodos de investigación, población, muestra e instrumentos de recolección de datos, dichos medios son utilizados dentro de la investigación para realizar una correcta investigación.

El capítulo IV se realiza una interpretación de resultados obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos en los diferentes ítems planteados dentro de la investigación.

En el capítulo V, se tienen las conclusiones y recomendaciones que emanan de la investigación, con relación a los datos obtenidos.

En el capítulo VI, se encuentra la propuesta que se refiere a la elaboración de un módulo didáctico, a fin de mejorar la lectura.

Además el presente trabajo incluye la bibliografía y los anexos

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Al buscar las causas generales del fracaso escolar en los alumnos de educación básica encontramos varias, las más importantes con relación a la presente investigación son: no se práctica de forma adecuada la lectura; no se utilizan nuevas estrategias metodológicas para motivar y despertar el interés por la lectura; y la falta de espacios adecuados para la práctica de la lectura. Estas causas ocasionan regularmente bajo rendimiento escolar, porque el estudiante no está capacitado para leer de una manera crítica y reflexiva. La presente investigación tiene objetivo determinar la incidencia de la errónea metodología aplicada por los docentes dentro del proceso de transmisión de conocimientos a los estudiantes.

Los métodos de enseñanza descansan sobre las teorías del proceso de aprendizaje y una de las grandes tareas de la pedagogía moderna ha sido estudiar de manera experimental la eficacia de dichos métodos, al mismo tiempo que intenta su formulación teórica. En este campo sobresale la teoría psicológica: la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. El sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo, con el fin de obtener la respuesta en el individuo que aprende.

El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace, se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el

componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo. A veces, el aprendizaje es la consecuencia de pruebas y errores, hasta el logro de una solución válida.

Existe un factor determinante a la hora que un individuo aprende y es el hecho de que hay algunos alumnos que aprenden ciertos temas con más facilidad que otros, las estrategias metodológicas juegan un papel importante dentro de la adquisición del conocimiento en lo inherentes a las modalidades de presentación de los estímulos, es decir, se tienen modalidades favorables para el aprendizaje cuando la respuesta al estímulo va seguida de un premio o castigo, o cuando el individuo tiene conocimiento del resultado de su actividad y se siente guiado y controlado por una mano experta.

En el Colegio experimental “Provincia de Cotopaxi” se determinó que existen diferentes causas para un bajo rendimiento de los estudiantes tales como: malos hábitos al leer, textos utilizados de poco interés, carencia de espacios físicos adecuados para practicar la lectura, metodologías tradicionales que no despiertan el interés del alumno, uso indiscriminado de los medios tecnológicos.

Lo que ha ocasionado un bajo rendimiento escolar, deserción escolar en menor grado, no saber leer de forma crítica y reflexiva, dificultades para expresarse en público, en algunos casos ha afectado a su autoestima, problemas que requieren de una inmediata solución para alcanzar un mejor rendimiento escolar de los alumnos de los octavos años de educación básica del Colegio en mención.

Todos los actores del que hacer educativo debemos contribuir para cambiar esta realidad no específicamente es tarea de los profesores de lengua y literatura, sino de todas las asignaturas fomentando la práctica de la lectura, creando espacios de reflexión y debate.

1.2. Formulación del problema

¿De qué manera las inadecuadas estrategias metodológicas utilizadas en la lectura inciden en el bajo rendimiento escolar de los estudiantes en los octavos años de educación básica del colegio “Experimental Provincia de Cotopaxi” durante el año lectivo 2009-2010?

1.3. Alcance del problema

El principal objetivo del profesorado del Colegio Experimental “Provincia de Cotopaxi” es que los estudiantes de los octavos años de educación básica progresen positivamente en el desarrollo integral de su persona y, en función de sus capacidades y diferencias individuales, logren los aprendizajes previstos en la programación del curso. Para alcanzar mejorar su rendimiento escolar, en base a la utilización de la lectura como fuente del conocimiento e implantando nuevas metodologías que despierten el interés por leer de una forma correcta.

La metodología dispersa que es utilizada en el área de lengua y Literatura se convierte en factor fundamental para que los estudiantes no puedan practicar la lectura de una forma correcta y secuencial, limitando su capacidad de estudio y por ende se produce un bajo rendimiento y en algunos casos se puede dar la deserción escolar, ya que el alumno no se siente motivado para continuar con su proceso de enseñanza –aprendizaje.

La constante capacitación e implementación de nuevas metodologías van a contribuir de manera eficaz a la solución de este problema elevando el rendimiento académico del alumno y transformándolo en un ente crítico y reflexivo.

1.4. Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Determinar si las estrategias metodológicas aplicadas en la lectura, inciden en el rendimiento escolar de los estudiantes del Colegio Experimental Provincia de Cotopaxi, a fin de formular alternativas de solución para mejorar el rendimiento escolar.

1.4.2. Objetivos Específicos:

- Identificar la metodología con que trabajan los docentes del establecimiento educativo.
- Establecer las causas que influyen en el bajo rendimiento estudiantil.
- Contribuir con mecanismos de solución al problema existente en base a una propuesta.
- Verificar que la metodología aplicada a la lectura es deficiente
- Elaborar un módulo didáctico para mejorar la lectura, de fácil comprensión y aplicación.

1.5. Justificación

El presente trabajo de investigativo se lo va a realizo, al interior del Colegio Experimental "Provincia de Cotopaxi", el mismo que está ubicado en la provincia de Cotopaxi, cantón Pujilí, barrio San Sebastián. La presente investigación se dirigió a los alumnos de los octavos años de educación básica sección nocturna año lectivo 2009-2010, por ser el grupo con mayores problemas sobre el tema de investigación.

La escuela más que formar lectores comunes y corrientes debería ser la encargada de formar buenos lectores, de eso que los franceses denominan lector polivalente, es decir, un lector que no se complace con ser consumidor

de textos, sino que tiene la capacidad de producir sus propios escritos. El lector polivalente tiene también entre sus características riqueza para variar los modos de lectura: lectura silenciosa, lectura en voz alta, lectura rápida, lectura lenta, lectura profunda. Posee gran capacidad para adueñarse del texto, es capaz de romper con sus tradicionales hábitos de lectura y encarar libros alejados de su interés, pero que le permiten ensanchar sus parámetros intelectuales. No le teme al periódico, la revista, la enciclopedia, el microfilm, el manuscrito o cualquier otro soporte comunicacional. Es un lector capaz de leer por placer, interés y necesidad.

Hoy, no resulta aventurado afirmar que los estudiantes del Colegio Provincia de Cotopaxi y quizá se puede generalizar a la población estudiantil del país, no leen; esto se debe a un desconocimiento de estrategias lectoras, porque no se desarrolla esta destreza en los estudiantes y, si de alguna manera algo se hace, no se puede practicar por la falta de recursos o medios escritos y sitios destinados a la lectura en las instituciones educativas.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.-FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

2.1. ESTRATEGÍAS METODOLÓGICAS

2.1.1. ANTECEDENTES

Las estrategias son reglas que aseguran una dirección, que permiten tomar decisiones adecuadas en un determinado momento del proceso de enseñanza aprendizaje. Las estrategias permiten que este conocimiento llamado procedimental, los docentes las apliquen en referencia a cómo se hacen las cosas, como por ejemplo, cómo hacer un resumen. De esa forma se distingue de otra clase de conocimiento llamado declarativo, que hace referencia a lo que las cosas son. Las estrategias de aprendizaje son reglas o procedimientos que nos permiten tomar las decisiones adecuadas en cualquier momento del proceso de aprendizaje. Nos estamos refiriendo, por tanto, a las actividades u operaciones mentales que el estudiante puede llevar a cabo para facilitar y mejorar su tarea, cualquiera sea el ámbito o contenido del aprendizaje.

La naturaleza de las estrategias se puede identificar con un cierto plan de acción que facilita el aprendizaje del estudiante y tiene, un carácter intencional y un propósito. Las clasificaciones de las estrategias son muchas, aunque casi todas incluyen, al menos estos tres grupos: estrategias de apoyo, estrategias cognitivas y estrategias meta cognitivas. El presente estudio pretender introducir al lector en las principales estrategias metodológicas para su mejor comprensión, y así tener un análisis lo más general posible sobre éstas.

2.1.2. CONCEPTO DE ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

Existen muchos conceptos que podemos anotar, pero para esta investigación el más importante es:

Según H.Mintzbers y J.B. Qinm (1982 Pág. 57), “múltiples interpretaciones se tiene de lo que es estrategia.” Camino a seguir para la solución de un problema”; “forma de coordinar acciones para la solución de un problema”. El concepto de estrategia ha sido objeto de múltiples interpretaciones, de modo que no existe una única definición, pero partimos de la definición anterior, para realizar esta investigación.

2.1.3 Naturaleza de las Estrategias metodológicas

Estudios realizados acerca de la educación tradicional, arrojan resultados negativos, los que se pueden resumir en una enseñanza receptiva, memorística, mecánica y autoritaria; la escuela lejos de convertirse en un ambiente placentero y grato, se convierte en un ambiente hostil, obligando a que el niño asista presionado por sus padres antes que por el interés propio. Frente a esta problemática, muchos países del mundo adoptan nuevas opciones pedagógicas, basadas principalmente en el constructivismo pedagógico. En nuestro país el Ministerio de Educación adopta el Nuevo Enfoque Pedagógico, convirtiendo a la educación tradicional en arcaica e iniciando un programa de reconceptualización de las prácticas pedagógicas en todos los niveles educativos del país.

El constructivismo pedagógico plantea que el aprendizaje humano es una construcción de cada alumno por modificar su estructura mental. También es posible conceptualizar el constructivismo pedagógico como un movimiento pedagógico contemporáneo que se opone a concebir el aprendizaje como receptivo y pasivo, al considerarlo más bien como una actividad compleja del alumno que elabora sus conocimientos propuestos a partir de la construcción de conocimientos nuevos sobre la base de los ya existentes,

pero en cooperación interactiva con el facilitador que es el maestro y sus compañeros.

El principio de todo proceso de construcción de conocimientos reside en la acción del sujeto, que construye, como acción o interacción dentro de un contexto social. Desde este punto de vista el aprendizaje es un proceso constructivo del conocimiento y las interpretaciones personales de la experiencia. Estas representaciones están constantemente abiertas al cambio; sus estructuras y conexiones configuran la base de otras estructuras de conocimientos que se integran. El aprendizaje es por tanto un proceso activo en el cual el significado se desarrolla en función de la experiencia.

Las estrategias pedagógicas constructivistas son el conjunto coherente de acciones que realiza el docente, que le permite crear condiciones óptimas para que los estudiantes desplieguen una actividad mental constructiva rica y diversa basada en los conocimientos previos que poseen los alumnos posibilitando el desarrollo individual y social, ofreciendo a los estudiantes la posibilidad de ser gestores de sus aprendizajes reales y significativos. Existe una solución para la falta de tiempo: ya que el día no se puede estirar mejoremos nuestra capacidad como lectores. El método de lectura veloz es una tecnología de punta tan revolucionaria que se constituye en una de las herramientas básicas del método ILVEM.

2.1.4 Estratégias metodológicas para promover aprendizajes significativos

Aprender es el proceso de atribución de significados, es construir una representación mental de un objeto o contenido, es decir, el sujeto construye significados y el conocimiento, mediante un verdadero proceso de elaboración, en el que selecciona, y organiza informaciones estableciendo relaciones entre ellas. En este proceso el conocimiento previo pertinente con que el sujeto inicia el aprendizaje ocupa un lugar privilegiado ya que es la base para lograr aprendizajes significativos.

Es necesario comprender que el aprendizaje es el elemento clave en la educación y éste es un proceso activo y permanentemente que parte del sujeto, relacionado con sus experiencias previas, sus pasado histórico, su contexto socio – cultural, sus vivencias, emociones, es decir, no es posible aceptar que el aprendizaje es un fenómeno externo, sino sobre todo un proceso interno donde el mismo alumno de un modo activo y a partir de sus interacciones facilita su autoconstrucción de aprendizajes significativos.

El docente debe propiciar las siguientes acciones:

Crear un ambiente de confianza y alegría. Si el educando se siente coaccionado, menospreciado o no es tomado en cuenta por su profesor, no pondrá interés en lo que éste le proponga hacer, aun cuando la actividad pueda parecer maravillosa. La confianza entre el docente y sus alumnos, así como un clima de familiaridad y acogida entre los mismos niños, es requisito indispensable para el éxito de cualquier actividad.

2.1.4.1. Enlazarse con las experiencias y saberes previos de los niños

Cualquier actividad puede resultar interesante a los educandos si se les propone hacer cosas semejantes a las que ellos realizan a diario en su vida familiar y comunitaria. La experiencia cotidiana con relación a su trabajo de sus padres o de sus vecinos. Actividades que le dan la oportunidad, no de hacer cosas de la misma manera de siempre, sino de aprender distintas formas de hacerlas, sobre la base de lo ya conocido por ellos, es una necesidad en las nuevas prácticas educativas.

2.1.4.2. Proposición de problemas

Los niños deben sentirse desafiados a hacer algo que no saben hacer, es decir, encontrar la respuesta a un problema que reta su imaginación y sus propias habilidades. Esta es una condición básica para que pueda participar

con verdadero entusiasmo, y no con pasiva resignación, con desgano proponer cualquier actividad a los niños bajo la forma de preguntas interesantes para resolver los problemas, cuya solución debe buscarse entre todos.

2.1.4.3. Posibilitar aprendizajes útiles

Cuando la actividad propicia aprendizajes que los educandos puedan usar en su vida diaria perciben la utilidad de la escuela. No se trata de sacrificar ningún aprendizaje fundamental en favor de criterios utilitaristas e inmediatistas. Por el contrario, se trata de que estos aprendizajes, considerados esenciales, se pueden alcanzar en el proceso de adquirir competencias que habiliten a los niños para resolver problemas concretos de la vida diaria.

2.1.4.4. Hacer trabajar en grupos

Los niños, como todo ser humano son esencialmente sociales. Ninguna actividad que desarrollen de modo puramente individual pueda motivarlos de manera consistente. Lo significativo para ellos, es interactuar con sus compañeros. Naturalmente, si el docente no alienta un clima de integración y confianza entre ellos, quizá a muchos no les provoque relacionarse entre sí. Pero, eso ocurrirá por deficiencia nuestra, no porque así sean los niños. Es por ello, que se recomienda combinar permanentemente el trabajo individualizado, con el trabajo en pares, el grupo pequeño y grupo grande.

2.1.4.5. Estimulación a trabajar con autonomía

Los participantes pueden perder el interés en una actividad que al principio resultó altamente significativa, sólo porque no se los deja actuar con libertad. Si busca corregirlos a cada instante, dirigir su trabajo, censurar sus errores, adelantarles las respuestas y proporcionarles "modelos correctos", para que

imiten y reproduzca; los niños no participarán con gusto. Hay que estimularlos a pensar por sí mismos, a resolver sus dificultades, a construir sus propias hipótesis, a hacer sus propias deducciones y a arriesgar su propia respuesta, aunque se equivoquen. De allí que el papel del docente no es el de proporcionarle todo al participante, sino el problematizar el aprendizaje haciéndolo interesante.

2.1.5. Definición de lectura

Según CÓRDOVA, Bertha (1996:112), señala que “...*La lectura no es una actividad neutra: pone en juego al lector a una serie de relaciones complejas con el texto. Además que la lectura es el proceso de la recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, ya sea visual, auditivo o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas...*”, lo que significa que la lectura es una interpretación del sentido de un texto, cultura o conocimiento de una persona. Leer es uno de los mecanismos más complejos a los que puede llegar una persona; que implica decodificar un sistema de señales y símbolos abstractos.

Según el Diccionario Enciclopédico Vox 1. © 2009 Larousse Editorial, S.L, indica que, “...*La lectura es una actividad absolutamente humana, que nos permite, gracias a su realización y puesta en práctica, por ejemplo y entre otras cosas, interpretar una poesía, un cuento, una novela, eso en cuanto a lo estrictamente literario, pero también a la lectura le deberemos la posibilidad de interpretar señas, movimientos del cuerpo, dar o recibir enseñanza...*”, por lo que se interpreta que la enseñanza de la lectura, está estrechamente vinculada con el proceso de aprendizaje y claro, será elemental para llevar al mismo a buen puerto. Según nos dicen la lingüística y la psicología cognitiva, dos de las disciplinas que se encargan del estudio

de cómo los seres humanos percibimos y comprendemos la escritura, el hombre percibe el ambiente por visión con fijaciones y sacadas. Cuando fija la vista, la clava en un objeto o punto inmóvil y las sacadas le permitirán redirigir la mirada de un punto de fijación a otro. Entonces, esto mismo realiza el ojo humano cuando lee algún texto, diario o libro.

En condiciones normales, una persona puede leer hasta 250 palabras por minuto, en tanto, cuando se encuentra con un texto ambiguo o con alguna parte que no termina de entenderse, los seres humanos echan mano de las regresiones, que son sacadas en sentido contrario al de izquierda a derecha que generalmente se usa para leer.

Al ser tan importante y determinante la lectura en el proceso de aprendizaje se ha estudiado profundamente cómo mejorar las técnicas de la misma, las cuales tienen por objetivo cumplir con dos cuestiones inherentes a la efectiva realización de la misma, que serán: lograr la máxima velocidad pero sin resignar la comprensión de aquello que se está leyendo.

Para esto es que se propone la lectura secuencial, intensiva y puntual, las que consisten en:

- a).- La secuencial es la forma más común de leer un texto, la velocidad será la que acostumbra a poner en práctica el lector y no habrá omisiones ni repeticiones.
- b).-En la intensiva el hincapié estará puesto en la comprensión del texto completo y las intenciones del autor, es decir, se analizará qué dice y cómo se lo dice.
- c).- La puntual es aquella a través de la cual el lector solo leerá aquello que le interesa, por ejemplo, de una nota de investigación extensa que aparece publicada en el diario del domingo, solo leerá la columna que escribió el columnista con el cual coincide en apreciaciones regularmente y pasará de largo el resto del texto que la acompaña.

La lectura es el proceso de la recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas.

2.1.5.1. Importancia de lectura

La lectura es muy importante según: Juan Eduardo Pilataxi Didáctica del Lenguaje y Comunicación (2005Pág. 95),*“Tiene una importancia desde épocas inmemorables. Mediante la lectura podemos traducir símbolos, letras, palabras, frases oraciones, párrafos textos que tienen significado para una persona, un grupo de personas o región sino se conoce el significado no se podrá descifrarse .En forma general todo lector debe conocer el modelo y debe usarlo de acuerdo a su medio:Se lo percibe con el cerebro se procesa y lee. La importancia de la lectura se inicia desde que el infante comienza a esbozar su entendimiento las primeras sílabas palabras o frases, para pasar luego a una lectora elemental y terminar con una lectura más avanzada. Al dar lectura la persona se enriquece con sabiduría que cada vez se va acumulado y en un momento dado alcanza la madurez en la lectura y puede aplicarla en sus conocimientos, experiencias y habilidades que personas que no leen no las tienen”*.

2.1.5.2. Tipos de lectura

Existen diferentes clasificaciones de la lectura ya que, sin duda, leemos de una manera u otra según sea la situación y el texto al cual nos enfrentamos, aunque sabemos que en todos los casos realizamos la misma operación de captar el contenido del texto. Atendiendo a la diferencia entre los códigos oral y escrito tenemos:

a) Lectura oral

La lectura en voz alta tiene como finalidad, la transmisión de ideas a los oyentes, aunque puede ser utilizada para producir impresiones con fines estéticos. Este tipo de lectura se practica en la actualidad no sólo con el fin de perfeccionar habilidades lectoras, por el contrario, su enseñanza y práctica pretende lograr una actitud de apertura hacia los demás y de cooperación de ellos.

En la lectura oral, el niño escucha su voz y al hacerlo advierte sus errores, aprende a darle significado a lo que lee y trata de hacer las pausas que marcan los signos de puntuación.

Las características son:

- La hacemos en voz alta.
- Tiene sentido cuando se considera como una situación de comunicación oral en la que alguien desea transmitir lo que dice un texto a un receptor determinado.
- Tiene como objetivo no sólo conseguir una buena oralización, si no atender a la finalidad real de la lectura: la construcción del sentido.

b) Lectura placentera

Leemos por placer o por interés.

Ejemplo: una novela una historieta, una premiación, un nuevo invento o descubrimiento.

c) Lectura Intensiva

Leemos para obtener información de un texto.

Ejemplo: un informe, una carta, una noticia, un texto histórico científico, etc.

d) Lectura involuntaria

La que leemos generalmente por las calles de manera involuntaria.

Ejemplo: carteles, anuncios, etc.

- Es la que hacemos sin expresar de viva voz lo leído.
- La construcción del sentido del texto es siempre personal.
- Es el tipo de lectura más frecuente.

e) Lectura Mecánica:

Se denomina lectura mecánica a la aproximación a un texto con el propósito de obtener una visión general, panorámica, de conjunto, de su contenido. Este tipo de lectura se realiza normalmente, de manera rápida, poniendo poco énfasis en aspectos particulares, adivinando o sencillamente prescindiendo de palabras desconocidas y despreocupándose de la estructura del texto.

Por ejemplo, la que se hace normalmente cuando vamos al salón de belleza o el barbero, leemos el material que encontramos como un mecanismo para evitar el aburrimiento. Difícilmente uno se preocupa por lograr un conocimiento a fondo del contenido del texto.

f) Lectura Literal

Leer literalmente es hacerlo conforme al texto. Solicita respuestas simples, que están explícitas (escritos en el texto pero requiere que conozcas las palabras).

g) Lectura Silenciosa

La lectura silenciosa es muy útil en la vida escolar así como también en la edad adulta, por ello es importante incluir un tiempo de lectura silenciosa durante el horario escolar. Conocemos de muchas experiencias donde el colegio ha instituido los primeros quince minutos de la mañana para la lectura en todas las instancias: alumnos docentes, personal administrativo,

etc. Cada quien lleva su obra favorita, cómics, revistas, manuales de juegos entre otros, y aprovecha esos minutos para leer silenciosamente. En este ejercicio se dan muchos casos en que se intercambian textos y todos la pasan muy bien.

h) La lectura reflexiva

Una lectura reflexiva hace que el lector detecte sus propias inconsistencias y las repare. Esto supone una actividad compleja que no puede realizarse más que proporcionando al alumno un motivo poderoso que le empuje a ejecutarla los especialistas sugieren potenciar esa tipo de lectura proponiendo a los alumnos que trabajen con distintos textos y que compartan lo conseguido con sus compañeros.

i) Lectura Rápida

Es una serie de métodos de lectura que pretenden aumentar los índices de velocidad de lectura, sin reducir apreciablemente la comprensión o retención del contenido leído. Los métodos incluyen: agrupamiento de frases y palabras, y la eliminación de la su vocalización. En la práctica no existe una diferencia absoluta entre la lectura "normal" y la lectura "rápida", ya que todos los lectores de hecho usan algunas de las técnicas utilizadas en la lectura rápida (como la identificación de palabras, sin enfocarse en cada letra, la no pronunciación de todas las palabras, la no su vocalización de las frases, el uso de menos tiempo en algunas frases, y la revisión rápida de documentos en búsqueda de la información que se busca. La lectura rápida se caracteriza por el análisis de las compensaciones que se deben realizar entre la medida de velocidad y la comprensión obtenida del texto, reconociendo que los diferentes tipos de lectura resultan en diferentes niveles de velocidad y tasas de comprensión, y que dichas tasas pueden ser mejoradas.

j) Lectura Fonológica

Este tipo de lectura permite que el estudiante realice una lectura oral, fluida, clara, entonada y expresiva. Para su práctica se aconseja al maestro elegir textos cortos y adecuados no solo a la capacidad lectora en desarrollo del estudiante, sino a sus intereses. La lectura de poemas en voz alta, retahílas, trabalenguas, rimas y toda clase de narraciones hará posible el dominio de la mecánica de la lectura.

La lectura Fonológica ejercita la pronunciación clara de las vocales y consonantes, una adecuada modulación de la voz y un manejo global de la cadena gráfica

k) Lectura denotativa

La lectura denotativa es importante porque: Nos ayuda a desarrollar la percepción directa a través de los sentidos (olfato, vista, tacto, gusto, audición). Nos ayuda a desarrollar la memoria visual y auditiva

l) Lectura connotativa de comprensión

Corresponde a un nivel más profundo de comprensión, en el cual, el estudiante puede encontrar el tema y la moraleja; interpretar los gráficos; deducir las enseñanzas; otros posibles títulos, las conclusiones, Las consecuencias o resultados que se podrían derivar lógicamente de datos y hechos que constan en la lectura.

Por lo tanto, este tipo de lectura se orienta a develar los elementos implícitos inclusive los que se encierran ocultos atrás de los mismos mensajes, conceptos o argumentos del texto.

El mensaje o contenido de lo que se lee es lo que el autor quiere o pretende decir.

m) **Lectura de exploración**

La exploración es una técnica que se suele utilizar cuando se busca una palabra en la guía telefónica o diccionario. ¿Busca palabras clave o ideas? Nos permite tener una idea preliminar de lo que buscamos, por lo que está concentrado en encontrar una respuesta en particular. Escaneo implica mover los ojos rápidamente por la página de búsqueda de palabras y frases específicas. La exploración se utiliza también la primera vez que encontrar un recurso para determinar si responde a sus preguntas. Durante la búsqueda, busque el uso del autor de los organizadores como los números, las letras, las medidas, o las palabras, primero, segundo, o el siguiente. Puedes buscar las palabras que aparecen en negrita cursiva se enfrentan, o en un tamaño de fuente diferente, el estilo o color.

2.1.6. Métodos de lectura

En este apartado hacemos mención a dos métodos de lectura:

- Método Global de la lectura
- Método Integral de la lectura

2.1.6.1. Método Global de la lectura

La lectura es la puerta de acceso al conocimiento, se fundamenta el método global como medio de optimizar el aprendizaje de la lectura. Adopta formas del pensamiento como la sinéresis, entendiéndose como: “Licencia poética que consiste en diptongar vocales pertenecientes a sílabas distintas”, análisis y síntesis que permiten decodificar mensajes escritos en función del código alfabético.

2.1.6.1.1 Etapas

- a) **Globalización.-** Fase en la cual el niño/a lee un todo en forma global palabras, frases oraciones.
- b) **Análisis.-** Etapa en la que las oraciones aprendidas son descompuestas en palabras y estas en sus elementos menores.

2.1.6.2. Método integral de la lectura

Es el que engloba en un solo proceso de aprendizaje la expresión, oral, escrita, semántica, morfosintaxis y fonología permitiendo así desarrollar capacidades cognitivas, psicomotrices, socio afectivas y volitivas que fortalecen la personalidad del lector y el desarrollo de las competencias lingüísticas y comunicativas.

2.1.6.2.1 Etapas

- a) **Percepción.-** Etapa de predominio sensorial que permite reconocer los signos gráficos.
- b) **Comprensión.-** Es la traducción de los signos gráficos en ideas
- c) **Interpretación.-** Es el desglose del contenido para comparar las ideas y relacionar con sus experiencias personales.
- d) **Reacción.-** Es la expresión anímica de aceptación o rechazo a las ideas del autor.
- e) **Integración.-** Es la valoración y transferencia de lo leído.

2.1.7. Condiciones para la enseñanza de la lectura.

Existen algunas condiciones para la lectura, las más importante son:

- a.-Partir de lo que los alumnos saben: la escolarización supone un paso muy importante para los niños y niñas al darles la posibilidad de ampliar la experiencia sobre el mundo y sus formas de representación y comunicación.

Es la escuela, precisamente, la institución social encargada de ofrecerles la oportunidad de asimilar la modalidad más abstracta de representación verbal, la lengua escrita. Este aprendizaje debe realizarse a través de la reconstrucción progresiva de los conceptos que ellos ya poseen en mayor o menor grado cuando llegan a la escuela. Por ello, la valoración de los conocimientos previos sobre el escrito y la estimulación hacia su continuidad son unas tareas básicas de la escuela que deberá planificar su intervención a partir de la información que cada uno de los alumnos posee sobre la forma y la función del código escrito.

b.-Favorecer la comunicación descontextualizada: un tema ampliamente debatido por los estudios sociolingüísticos aplicados a la educación ha sido el de saber en qué forma y en qué medida las diferencias lingüísticas que presentan los niños y niñas al llegar a la escuela están condicionadas por su medio sociocultural de origen.

c.-Familiarizar a los alumnos con la lengua escrita y crear una relación positiva con el escrito: en relación con el punto anterior, la familiarización de todos los niños y niñas con el mundo de la escritura debe constituir el primer objetivo de la actuación escolar en la enseñanza de la lectura. Para ello se intensificará el contacto de los alumnos con textos escritos en actividades que conserven el sentido y el uso normal de la lectura en nuestra sociedad. La familiarización ha de englobar tanto los objetos de lectura (libros, anuncios, letreros, etc.), como las situaciones de la vida corriente en que se recurre a la lectura (para recordar, para explicar un cuento, etc.)o los lugares donde se produce (en la biblioteca, en la secretaría, etc.).

d.-Fomentar la conciencia metalingüística: otra característica exigida por la comunicación escrita es un nivel elevado de conciencia metalingüística, la cual permite concentrarse en el lenguaje como objeto en sí mismo y no en su caso como vehículo de significado en el interior de una comunicación (Mattingly, 1972). Aunque los niños y niñas presentan unos determinados niveles de conciencia metalingüística a partir de su dominio oral (pueden preguntar, por ejemplo qué significa *tal* palabra), el acceso al escrito requiere

un uso del lenguaje mucho menos transparente que en la comunicación oral y a diferentes niveles de las unidades lingüísticas.

e.-Utilizar textos concebidos para su lectura: para enseñar a los alumnos a reconocer y dominar las características lingüísticas y los indicios que facilitan la recepción de un texto es importante que la escuela utilice textos realmente concebidos para ser leídos. A menudo este principio es contradicho por la confección y el uso de materiales escolares que intentan facilitar la lectura de las niñas y niños a través de la propuesta de textos narrativos que ellos conocen en su versión oral o especialmente realizados para el aprendizaje escolar. Esta situación provoca problemas en el aprendizaje de la interpretación del texto porque los niños ya saben su significado si necesidad de interrogarse al respecto y también por la falta de interés que puede tener un tipo de texto tan artificial y simplificado.

f.-Experimentar la diversidad de textos y lecturas: la familiarización con las características del escrito implica tener experiencias con textos variados, de tal forma que se vayan aprendiendo sus características diferenciales, y que la habilidad de lectura puede ejercitarse en todas sus formas según la intención y el texto.

g.-Leer sin tener que oralizar: tradicionalmente, la escuela ha transmitido la idea que leer es oralizar cualquier tipo de texto escrito, unidad tras unidad, sin despegarse jamás de él y a tanta velocidad como sea posible sin cometer equivocaciones. Así, la oralización del texto, o *lectura en voz alta*, ha sido la principal actividad escolar del primer aprendizaje lector y es también la más utilizada cuando se aborda un texto colectivamente en los cursos superiores. Las situaciones de lectura integrada en el trabajo escolar y en la vida de la clase y de la escuela ofrecen muchas oportunidades, parecidas a las que se ofrecen al adulto, para leer silenciosamente sin necesidad de decir el texto en voz alta.

A pesar de todo, será preciso prever momentos de intercambio entre el maestro y sus alumnos, sea individualmente o en grupo, sobre los textos que han leído o que están leyendo, para saber qué interpretan y cómo resuelven

los problemas de comprensión, y también para poder ayudarles y sugerirles formas de proceder más adecuadas, si es preciso. Así pues, sería conveniente provocar a menudo situaciones para hablar de lo que se lee y de cómo se hace, más que dedicar horas y horas simplemente a oralizar textos.

h.-La lectura en voz alta: la lectura en voz alta tiene que ser una actividad presente en la educación lectora, si no es entendida simplemente como la oralización de un texto. Leer en voz alta tiene sentido cuando se considera como una situación de comunicación oral en la que alguien desea transmitir lo que dice un texto a un receptor determinado. Es posible que sea necesario comunicar el resultado de una búsqueda de información a los demás miembros del grupo, que se quiera ofrecer el placer de la realización sonora de un texto literario o que sea preciso comunicar algo simultáneamente a muchos receptores.

2.1.8 Proceso de la lectura.-

En la Reforma Curricular del MEC se indica que, *“El proceso de lectura que propone la reforma tiene absoluta validez y coherencia y la acción mediadora del profesor en su desarrollo es básica, y no puede deducirse a un mero control y evaluación final.*

Durante el proceso de la lectura, el lector se relaciona activamente con el texto, en un dialogo en el que se activan varias destrezas de pensamiento y expresión. La acción del maestro es decisiva en cada una de las etapas: En la pre-lectura (antes de la lectura, activando los conocimientos previos de los estudiantes, actualizando su información, permitiéndoles definir sus objetivos: durante la fase de lectura, indicando las estrategias que favorecen la comprensión. Y, en la pos-lectura (al finalizar el proceso), como apoyo para profundizar la comprensión.”

a).- Pre lectura.- Es la etapa que permite genera interés por el texto que va a leer. Es el momento para revisar los conocimientos previos y de prerrequisitos; previos se adquieren del entorno que traen los estudiantes, los prerrequisitos nos da la educación formal como: vocabulario, nociones de su realidad y uso del lenguaje. Además, es una oportunidad para motivar y generar curiosidad.

Las destrezas específicas de la pre-lectura se desarrollan mediante actividades como: Lectura denotativa y connotativa de las imágenes que acompañan al texto., la denotativa invita a observar y describir los gráficos tales como se ven y la connotativa, a interpretarlos de manera creativa

b).- Lectura.- Corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. El nivel de comprensión que se alcance dependerá en gran medida de la importancia que se dé a las destrezas de esta etapa. Este es el momento para poner énfasis en la visualización global de las palabras, frases y oraciones evitando los problemas de lectura silábica, así como los de la lectura en voz alta.

Las actividades van de acuerdo al tipo de lectura.

c).-Pos-lectura.- Es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector. El tipo de preguntas que se plantean determinan el nivel de comprensión que se quiere asegurara.

La fase de pos-lectura se presta para el trabajo en grupo, para que los estudiantes confronten sus propias interpretaciones con las de sus compañeros y construyan el significado de los textos leídos desde múltiples perspectivas.

2.1.9. Estrategias para mejorar los niveles lectores

En el proceso de la lectura se emplea una serie de estrategias. Ya se ha dicho que una estrategia es un plan de acción para lograr un objetivo. En

este caso, ese plan en un amplio esquema diseñado y desarrollado por un lector con el propósito de obtener, evaluar y utilizar información.

Como cualquier otra actividad de los seres humanos, la lectura es una conducta inteligente. El cerebro es el centro de la actividad intelectual humana y del procesamiento de información.

Entre las principales podemos anotar: muestreo, predicción, inferencia, autocontrol, autocorrección.

2.1.9.1. El muestreo

Le permite al lector seleccionar la información relevante, útil y necesaria. Generalmente, los textos suministran unos índices, unas pautas, que son redundantes. El lector debe seleccionar entre estos índices solamente aquellos que les son más útiles y productivos. Si no lo hacen, su aparato perceptivo se sobrecarga de información innecesaria o insustancial. Esta estrategia le exige al lector una permanente “actividad de elección”, una “atención selectiva”, parte de la información se conserva y otra parte se relega o simplemente se ignora.

2.1.9.2. Predicción

Debido a que los textos utilizan pautas recurrentes y tienen una estructura, los lectores son capaces de anticiparlos, están en condiciones de predecir la información que se les va presentando al final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compuesta, el final de una palabra. Para predecir, los hechos recurren a su enciclopedia cultural y a sus esquemas. La velocidad de la lectura silenciosa es una demostración de que los lectores están en forma permanente haciendo y prediciendo mientras leen.

2.1.9.3. Inferencia

La inferencia es un mecanismo poderoso que le permite al lector complementar la información explícita de los textos. No solo se puede inferir lo implícito lo que más adelante el texto explicitará. Entre muchas otras cosas, la inferencia se emplea, por ejemplo, para reconocer el antecedente de un pronombre, un término elidido o sobrentendido, el sentido de un concepto, una inclinación ideológica. Incluso puede ser útil para decidir sobre lo que un texto debería decir cuando aparece un error de imprenta.

2.1.9.4. Autocontrol

Si las anteriores son estrategias básicas de lectura, es porque los lectores controlan constantemente esta actividad para asegurarse de que están produciendo significados. Como es indudable que existen riesgos en el muestreo, en las predicciones y en las inferencias, los lectores deben estar atentos al proceso que adelantan para tratar activamente de controlarlo. En ocasiones, descubrimos que hemos fallado en la selección de la información relevante, o que hemos realizado prometedoras predicciones que luego resultan falsas, o que hemos hecho inferencias sin fundamento. Debido a esto, los lectores empiezan una estrategia que les permite confirmar o rechazar la labor adelantada. Aprendemos a leer por medio del autocontrol de nuestras propias lecturas.

2.1.9.5. Autocorrección

Se utilizan cuando el texto leído es complejo. Sirve para reconsiderar la información obtenida o para consignar más información cuando no se pueden confirmar las expectativas. A veces esto implica un repensar y volver con una hipótesis alternativa, o una regresión hacia partes anteriores del texto para buscar índices útiles adicionales. La autocorrección es también

una forma de aprendizaje, ya que es una respuesta a un punto de desequilibrio en el proceso de lectura.

Estas cinco estrategias que he mencionado no pretenden ser, de ninguna manera o modo, fórmulas mágicas o claves para mejorar automáticamente la competencia lectora. Por el contrario, son planes integrados, amplios, flexibles y relativos. No son aplicables de igual forma para todos los textos, ni ejecutados de la misma manera por todos los lectores. Precisamente porque reconocemos que uno de los objetivos más difíciles de alcanzar es el desarrollo efectivo de estrategias de comprensión de lectura.

2.1.10. Enseñanza de la comprensión lectora

De acuerdo con María Eugenia Dubois, (1991 pág. 385), *“si se observan los estudios sobre lectura que se han publicado en los últimos cincuenta años, podemos darnos cuenta de que existen tres concepciones teóricas en torno al proceso de la lectura. La primera, que predominó hasta los años sesenta, concibe la lectura como un conjunto de habilidades o como una mera transferencia de información. La segunda, considera que la lectura es el producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje. Mientras que la tercera concibe la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto”*.

Esta teoría supone el conocimiento de las palabras como el primer nivel de la lectura, seguido de un segundo nivel que es la comprensión y un tercer nivel que es el de la evaluación. La comprensión se considera compuesta de diversos subniveles: la comprensión o habilidad para comprender explícitamente lo dicho en el texto, la inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito y la lecturacrítica o habilidad para evaluar la calidad de texto, las ideas y el propósito del autor. De acuerdo con esta concepción, el lector comprende un texto cuando es capaz precisamente de extraer el significado que el mismo texto le ofrece. Esto implica reconocer que el

sentido del texto está en las palabras y oraciones que lo componen y que el papel del lector consiste en descubrirlo.

Las investigaciones llevadas a cabo por Rockwell (1982 pág. 76), Collins y Smith (1980, pág. 234) y Solé (1987, pág. 275), “*revelan que tanto los conceptos de los docentes sobre lo que es aprender a leer, como las actividades que se llevan a cabo en las aulas no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora*”. Esto pone de manifiesto que los docentes comparten mayoritariamente la visión de la lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta oralización del texto. Si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá; porque sabe hablar y entender la lengua oral.

Esta teoría tuvo tanto arraigo que aún hoy día los sistemas escolares basan en ella la enseñanza de lectura. Nuestro país no es una excepción, baste a manera de ejemplo, echar un vistazo a las guías curriculares de los programas de español y a los libros de texto existentes. Encontramos un sinnúmero de recomendaciones y ejercicios que sólo pretenden que los estudiantes extraigan el significado del texto.

2.1.11. Técnicas de lectura

Hay distintas técnicas de lectura que sirven para adaptar la manera de leer al objetivo que persigue el lector. Las dos intenciones más comunes al leer son la maximización de la velocidad y la maximización de comprensión del texto. En general estos objetivos son contrarios y es necesario concertar un balance entre los dos.

2.1.11.1. Técnicas convencionales

Entre las técnicas convencionales, que persiguen maximizar la comprensión, se encuentran la *lectura secuencial*, la *lectura intensiva* y la *lectura puntual*.

2.1.11.1.1 Lectura secuencial

La lectura secuencial es la forma común de leer un texto. El lector lee en su tiempo individual desde el principio al fin sin repeticiones u omisiones.

2.1.11.1.2 Lectura intensiva

El destino de la lectura intensiva es comprender el texto completo y analizar las intenciones del autor. No es un cambio de técnica solo de la actitud del lector: no se identifica con el texto o sus protagonistas pero analiza el contenido, la lengua y la forma de argumentación del autor neutralmente.

2.1.11.1.3 Lectura puntual

Al leer un texto puntual el lector solamente lee los pasajes que le interesan. Esta técnica sirve para absorber mucha información en poco tiempo.

A partir del siglo XVIII, comienza la lectura intensiva, ésta era reservada solo para unos pocos (monjes y estudiantes de las universidades y academias). Esta modalidad se basaba en leer obras por completo, hasta que quedaran grabadas en la memoria. El lector reconstruye el libro y el sentido.

2.1.11.2 Técnicas enfocadas a la velocidad de la lectura

2.1.11.2.1 Lectura diagonal

En lectura diagonal el lector solamente lee los pasajes especiales de un texto, como títulos, la primera frase de un párrafo, palabras acentuadas tipográficamente (negritas, bastardillas), párrafos importantes (resumen, conclusión) y el entorno de términos importantes como fórmulas (« $2x+3=5$ »), listas («primer», «segundo»,...), conclusiones («por eso») y términos técnicos («costos fijos»). Se llama lectura diagonal porque la mirada se mueve rápidamente de la esquina de izquierda y arriba a la esquina de derecha y abajo. De ese modo es posible leer un texto muy rápido a

expensas de detalles y comprensión del estilo. Esta técnica es usada especialmente al leer páginas web (hipertexto).

2.1.11.2.2 Técnica de lectura veloz

La técnica conocida como *speedreading* ('lectura veloz') combina muchos aspectos diferentes para leer más rápido. En general es similar a la lectura diagonal pero incluye otros factores como concentración y ejercicios para los ojos.

Algunos críticos de que esta técnica solamente es la lectura diagonal con nombre diferente, combinado con factores conocidos por sentido común. No hay prueba que ejercicios para los ojos mejoran la percepción visual. No es necesario pagar seminarios para saber que concentración e iluminación buena son imprescindibles para leer rápido.

Algunos consideran que se trata de una técnica para ejercitar la concentración durante la lectura, lo que permite reducir considerablemente el tiempo de absorción de la información. Muchos han desarrollado la capacidad de lectura veloz por sus propios medios, y coinciden en que la única clave es la concentración. Paul R. Scheele, el lector lee una página en total. Al principio gana una idea general del texto usando lectura diagonal para leer índice, títulos y párrafos especiales como el texto en el revés de un libro. Después mira las páginas una por una, se detiene unos segundos con mirada no enfocada, en un estado mental muy relajado. Después de leer una página así «activa» el contenido del texto cerrando los ojos y dando rienda suelta a los pensamientos. Se compara la técnica con la memoria eidética. Porque experimentos demostraron que lectores no extraen información de pasajes no enfocados. Sospechan que la información obtenida por PhotoReading viene de la lectura diagonal y de la imaginación del lector. Pero aunque fuera muy fácil verificar la técnica, no existen experimentos haciéndolo.

2.2. RENDIMIENTO ESCOLAR

2.2.1. Concepto

Según Bertha Córdoba(1998, pág. 341)

“Es la capacidad que tiene el estudiante para asimilar los conocimientos, ponerlos en práctica, desarrollar talentos y destrezas mediante la formación y la guía que recibe del educador en el quehacer diario dentro y fuera del aula. Uno de los temas de mayor preocupación en el desarrollo de nuestros hijos es el de su rendimiento escolar. Ello es justificable por los temores que nos genera su porvenir o futuro profesional y económico. Actualmente el tema parece haber ido más allá del ámbito individual y se utilizan términos como el de "fracaso escolar" para hacer colectivo un problema que, en los últimos años, se ha agravado y que incorpora elementos externos al propio escolar, como pueden ser la idoneidad de los actuales modelos educativos.

En esta sección se tratará el problema desde el punto de vista individual, es decir, desde la perspectiva del niño que tiene problemas en el aprendizaje. No estamos hablando de niños que presenten retraso mental o trastornos severos del desarrollo (**T.G.D.**) sino de niños que por un motivo u otro, no avanzan en el aprendizaje escolar como sería de esperar.

Las causas del mal rendimiento escolar suelen ser múltiples. Desde factores internos de tipo genético o la propia motivación del niño a acudir a clase, a condicionantes ambientales como el entorno socio-cultural o el ambiente emocional de la familia. Es un problema complejo ya que cada niño es un caso peculiar con sus propios ritmos de aprendizaje, sus puntos fuertes y débiles. Algunos necesitan más tiempo para integrar la información, otros son más rápidos. Los hay con serios problema para trabajar en actividades que requieren procesar información de forma secuencial (lectura, matemáticas...), mientras que otros las tienen cuando la información es presentada simultáneamente y dependen de la discriminación visual.

Actualmente se habla de Trastornos específicos del Aprendizaje para designar un conjunto de síntomas que provocan una disminución significativa en el rendimiento escolar de los niños que lo padecen. Trastornos como los de la lectura (dislexia), de la escritura (disgrafía) o de cálculo (discalculía) se dan en niños con un C.I. (coeficiente intelectual) dentro de la normalidad pero que cursan con grandes dificultades al fallar en procesos concretos.

Evidentemente no tenemos un sistema de enseñanza personalizado a las necesidades de cada niño. Más bien al contrario, es el niño quien debe ajustarse al ritmo que marcan los objetivos curriculares y estos no saben de diferencias individuales. Pese a que se suelen hacer esfuerzos con adaptaciones curriculares, no siempre todos los niños, especialmente aquellos que están en el límite pueden recibir la atención individualizada que necesitan.

Los problemas de aprendizaje también pueden ser consecuencia o ir acompañados, agravando el problema, de trastornos con implicaciones conductuales como el TDAH (Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad). En este caso los niños que lo padecen, pueden presentar, curiosamente, un nivel de inteligencia medio o incluso mayor que la media de su edad, es decir, disponen de un buen potencial pero no desarrollan normalmente el aprendizaje debido a los déficits específicos en la atención o control de los impulsos. Todos estos aspectos deben ser evaluados antes de trazar un plan de intervención.

Es importante señalar que, con cierta frecuencia, los retrasos del aprendizaje en los primeros años de escolarización suelen ser minimizados bajo el pretexto que el niño ya los irá asumiendo (lectura, escritura, etc..). Ciertamente, ya se ha dicho, que cada niño tiene su propio ritmo, pero no

afrentar el problema desde inicio nos puede llevar a lamentar después la pérdida de un tiempo precioso.

Cuando los problemas aparecen en un momento dado de la escolarización, se pueden hipotetizar con la presencia eventual de factores emocionales que están condicionando negativamente el aprendizaje (separación padres, pérdidas, cambio de escuela...). Por el contrario, cuando el retraso es acumulativo y ya se puso de manifiesto en las primeras etapas, hay que analizar con detalle la historia evolutiva. Pese a que cada niño sigue su propio ritmo, los retrasos de ciertos aprendizajes en los primeros años suelen anticipar un mayor riesgo de problemas en la etapa escolar. Como regla general: Cuanto antes se evalúe y se intervenga para corregirlos, mejor será el pronóstico.

2.2.2. Causas del rendimiento escolar.

A continuación y tomando como base una investigación, (Los adolescentes ante el estudio, Martínez-Otero 1997, (pág.122) se describen resumidamente algunos de los factores que influyen en el rendimiento escolar en la enseñanza.

Para facilitar la exposición se analizan los distintos condicionantes por separado, más, no hay que olvidar, que el rendimiento escolar depende, en mayor o menor grado, de numerosas variables que configuran una enmarañada red en la que es muy difícil calibrar la incidencia específica de cada una.

2.2.2.1. Inteligencia

Aunque la mayor parte de las investigaciones encuentran que hay correlaciones positivas entre factores intelectuales y rendimiento, es preciso matizar que los resultados en los tests de inteligencia o aptitudes no explican

por sí mismos el éxito o fracaso escolar, sino más bien las diferentes posibilidades de aprendizaje que del alumno.

Como es sabido, hay alumnos que obtienen altas puntuaciones en las tradicionales pruebas de cociente intelectual y cuyos resultados escolares no son especialmente brillantes, incluso en algunos casos son negativos.

Para explicar esta situación o la inversa (escolares con bajas puntuaciones y alto rendimiento) hay que apelar a otros aspectos, la personalidad o la motivación. Cuando se consideran estos factores las predicciones sobre el rendimiento académico mejoran.

Entre las variables intelectuales, la que tiene mayor capacidad predictiva del rendimiento escolar es la aptitud verbal (comprensión con buenas estrategias lectoras y fluidez oral y escrita).

La competencia lingüística influye considerablemente en los resultados escolares, dado que el componente verbal desempeña una relevante función en el aprendizaje.

Tampoco soslayarse que todo profesor, consciente o inconscientemente, al evaluar tiene muy en cuenta cómo se expresan sus estudiantes.

2.2.2.2. Personalidad

Especialmente durante el inicio de la adolescencia, acontecen notables transformaciones físicas y psicológicas que pueden afectar al rendimiento.

Los profesores han de estar preparados para canalizar positivamente estos cambios. Sea como fuere, cabe afirmar que la perseverancia, en cuanto rasgo de personalidad, ayuda a obtener buenos resultados. Asimismo, se confirma la idea de los autores que sostienen que durante el bachillerato

suelen tener calificaciones más elevadas los estudiantes introvertidos que los extrvertidos, quizá porque se concentran mejor.

La formación de los educadores ha de permitir contrarrestar las turbulencias de los adolescentes, lo que equivale a brindarles apoyo, confianza y seguridad, tan necesarios para el despliegue saludable y fecundo de la personalidad.

2.2.2.3. Interés profesional

Resulta evidente que la toma de decisión sobre la elección de profesión es una de las más trascendentes en la vida, porque en gran medida determina cómo se invertirá el tiempo, quiénes serán los compañeros, cuál será el sueldo, etc. El empleo debe contribuir al desarrollo de la persona y la carencia de ocupación tiene en la mayor parte de los casos efectos totalmente adversos para los sujetos y la sociedad en su conjunto.

Los adolescentes se hallan en una encrucijada, pues se tienen que plantear si siguen estudiando o si se ponen a trabajar. En ambos casos el abanico de posibilidades se abre y hay que elegir adecuadamente. Estas "decisiones" hacen necesaria en los centros escolares la presencia de profesionales dedicados a tareas de orientación y asesoramiento vocacional y laboral.

Viene bien recordar que ya Juan Huarte de San Juan en su Examen de ingenios para las ciencias (1575) realiza un estudio "científico" de los tipos de inteligencia con la intención de orientar hacia la especialización profesional según la naturaleza de cada cual. Para Huarte, la inadecuada "selección profesional" que se realiza en su época origina la mayor parte de los problemas sociales que denuncia.

En cuanto a la relación de la dimensión que analizamos con el rendimiento académico se comprueba que los intereses vocacionales-profesionales

tienen escaso poder predictivo de los resultados escolares, quizá porque las puntuaciones en intereses tienen, en general, poca estabilidad en la educación secundaria y se consolidan a partir de los dieciocho años. Asimismo, hemos comprobado que los alumnos de rendimiento escolar alto se interesan más por utilizar ciertas estrategias de lectura, que los escolares de rendimiento medio y bajo.

2.2.2.4. Clima social escolar

El clima escolar depende de la cohesión, la comunicación, la cooperación, la autonomía, la organización y, por supuesto, del estilo de dirección docente. En general, el tipo de profesor dialogante y cercano a los alumnos es el que más contribuye al logro de resultados positivos y a la creación de un escenario de formación presidido por la cordialidad.

Se puede pronosticar un mejor rendimiento escolar, a los alumnos que trabajan en un ambiente presidido por normas claras y en el que se promueve la cooperación, sin desatender el trabajo autónomo. Así pues, se confirma la idea de que el establecimiento y seguimiento de normas claras y el conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento, ejerce una influencia positiva sobre el rendimiento.

Asimismo, se apoya la opinión de los investigadores que no son partidarios de las estructuras de aprendizaje de tipo competitivo. Por el contrario, la cooperación entre alumnos, además de favorecer el rendimiento escolar, genera relaciones personales positivas entre ellos.

2.2.2.5. Ambiente familiar.

El clima familiar influye considerablemente en el educando tanto por las relaciones que se establecen en el hogar, como por los estímulos intelectuales, culturales, etc. que se brindan, así como por la forma de

ocupar el tiempo libre. La familia es la institución natural más importante en la formación.

En varias investigaciones se ha comprobado que las actividades sociales y recreativas de la familia constituyen un buen indicador de la influencia que esta institución ejerce sobre el rendimiento escolar del alumno. Esto quiere decir que es beneficioso utilizar racionalmente el tiempo libre, de forma que se combine la formación y la diversión. Desde esta perspectiva, por ejemplo, no sería recomendable pasar varias horas cada día ante el televisor y sí resulta apropiado, en cambio, practicar deporte, acudir al teatro y al cine, apreciar el arte, leer, realizar excursiones, integrarse en grupos pro social, etc.

Este tipo de actividades estimuladas por un ambiente familiar genuinamente cultural-educativo ensanchan los horizontes intelectuales y personales y, por ende, coadyuvan a mejorar el rendimiento escolar.

2.2.3.Causas del bajo rendimiento escolar.

No hay que apresurarse y establecer un diagnóstico prematuro. Luego del segundo Trimestre, del Octavo Año de Educación Básica, no se puede hablar de trastornos de aprendizaje.

En el proceso de aprendizaje es posible que veamos que nuestros hijos o nuestros estudiantes, presentan escritura en carro, hace cambios de letras, omite o agrega letras; quizás tenga dificultades de lectura, problemas con el tamaño y la organización de la información escrita o haga números invertidos. Estos son problemas propios del proceso de adquisición de la lectoescritura y el cálculo: no debemos alarmarnos. En el octavo año básico ya es posible hacer un diagnóstico más específico.

Si notamos que, a pesar de su esfuerzo el rendimiento de nuestro hijo no mejora, estamos ante los primeros indicios. Es importante entonces estar atentos a si nuestros hijos presentan determinados síntomas, por ejemplo si:

- Tarda más que la mayoría de los jóvenes en leer correctamente,
- Presenta problemas de pronunciación,
- Tiene vocabulario pobre,
- Muestra dificultad para aprender técnicas de lectura,,
- Presenta dificultades en la coordinación viso-motora (dibujos pobres, Mal realizados de acuerdo con su edad),
- Presenta dificultades de concentración y atención (por ejemplo, no termina las tareas),
- Su atención es variable,
- No recuerda instrucciones,
- Le cuesta organizar su actividad,
- Actúa como si tuviese un "motor" interno que no para (caso de hiperactividad)

2.2.4. Tipos de rendimiento escolar.

Hay dos tipos de rendimiento escolar:

2.2.4.1. Rendimiento efectivo.

Es el que realmente obtiene el estudiante de acuerdo con su esfuerzo, aptitudes y capacidades y es, el que se refleja en los exámenes tradicionales, pruebas objetivas y trabajos personales y en equipo.

Lo interesante de este "rendimiento efectivo" es que la calificación viene dada por varias oportunidades al alumno. (Diversas formas de trabajar) y no como un mero examen donde se juega la evaluación a una sola carta), y,

2.2.4.2. Rendimiento satisfactorio

Considerado, como la diferencia existente, entre lo que ha obtenido realmente el alumno y lo que podía haber obtenido, teniendo en cuenta su inteligencia, su esfuerzo, sus circunstancias personales y familiares, etc.

Este rendimiento se traduce en términos de: actitud satisfactoria o insatisfactoria.

Para lograr un rendimiento escolar óptimo, se deben combinar los diversos factores que intervienen en este proceso y como consecuencia de lo anterior:

- Evaluar al alumno teniendo en cuenta su inteligencia y esfuerzo. Ante un mismo rendimiento, dos alumnos deben ser calificados de forma diferente, si diferente es su capacidad y esfuerzo. Recuérdese que "la justicia es dar a cada uno lo que le corresponde".
- Ofrecer al alumno la oportunidad de que a través de pruebas escritas, pruebas orales, trabajos personales y otros, obtenga su máxima calificación y evitar así, en lo posible, la frustración que supone siempre, el no alcanzar la evaluación que uno cree que le corresponde.
- No dar lugar a acumulaciones en las asignaturas.
- Informar frecuentemente de la marcha del aprendizaje en cada una de las áreas del currículo, pues, que el alumno debe saber en cada momento el estado de rendimiento en cada una de las materias. Esperar hasta finales de mes o de curso, para saber si ha aprobado o no, es claramente antipedagógico.
- Los alumnos deben "pensar" (reflexionar) antes de escribir en los exámenes. Da excelentes resultados el confeccionar un esquema previo al examen, con los puntos que van a desarrollar.
- Los alumnos deben "reparar" los exámenes antes de entregarlos. Es una buena costumbre que suele terminar en hábito muy positivo, evitando las precipitaciones y la falta de seriedad en la entrega de todo tipo de trabajos.

“El alumno debe buscar "la obra bien hecha".

La lectura, es uno de los pilares fundamentales o instrumento principal del trabajo intelectual. Muchos de los problemas de rendimiento escolar tienen este origen: una lectura defectuosa del alumno, que no lee a una velocidad adecuada o que no comprende bien lo leído. Unas estrategias o normas muy sencillas y elementales a este respecto pueden ser:

- Leer por frases y no palabra a palabra.
- Leer con intención de mejorar la velocidad. Un aspecto muy unido al anterior.
- Una media de 300 palabras por minuto en trozos normales de lectura es ideal en adolescentes. Anímese a que los alumnos auto comprueben su velocidad lectora y comprueben a continuación si han retenido las ideas principales.
- Saber distinguir, al leer, los puntos importantes. En estos, la lectura debe ser más reflexiva y detenida.
- Volver a releer cuando algo no se ha comprendido del todo bien.
- Hacer pausas en la lectura para pensar y reflexionar sobre aspectos problemáticos.

El empleo de libros de texto, de consulta, de ampliación, de apuntes, de gráficos, revistas, etc. es a pesar de las modernas técnicas audiovisuales, un elemento muy a tener en cuenta a la hora de la formación integral del alumno. En este campo, hemos de inculcar a los alumnos:

El archivo y clasificación de los libros empleados en el estudio y de todo el material auxiliar: fichas, diccionarios, instrumentos audiovisuales, atlas geográficos, cuadros, láminas, etc.

El hábito de leer detenidamente los índices de cada libro, para hacerse así una idea de conjunto, de toda la asignatura y para saber buscar una cuestión determinada sin necesidad de ir pasando páginas.

Leer la letra "menuda", enterarse de las siglas y acudir a las llamadas. Todo ello engendra hábitos de "*obra bien hecha*". Lo que se podría decir estrategias de lectura adecuadas.

Emplear el diccionario como elemento insustituible de trabajo al estudiar. Una vez que los alumnos hayan aprendido el manejo del diccionario, es necesario inculcar en ellos el hábito de consultarlo siempre que se dude del significado de una palabra.

Aumentar el vocabulario, es aumentar las posibilidades de comprensión del alumno y de formarse mejor. Enseñarles y habituarles a saberse desenvolver en una biblioteca. Es otra estrategia fundamental en el proceso lector de los estudiantes.

Los dos últimos puntos se refieren específicamente a la creación en nuestros estudiantes hábitos o verdaderas estrategias de lectura así como, un espíritu de investigación. Que ellos sepan buscar materiales para trabajos específicos, que sepan consultar, buscar, preguntar, recopilar, sin necesidad de ser llevados paso a paso de la mano. Solamente así, podremos asegurar que están preparados para progresar en sus estudios.

2.2.5 La lectura como potenciadora del rendimiento escolar.

La lectura debe incentivarse desde los primeros años de la vida del niño (a). Los padres y educadores tenemos la tarea básica de despertar el interés por la lectura. Aunque se hace difícil despertar el interés en los chicos (as) mayores, esto se logra con empeño y cariño.

El acto en sí de leer es indispensable para el desarrollo de las funciones creativas y de la libertad de pensamiento.

Esa actividad se transforma en una actividad social por medio de la cual se interactúa con otros lectores. Se comentan los libros leídos, ya sea con los padres, profesores o con sus amigos (as).

A través de la lectura podemos identificar conocimientos, establecer relaciones, interrelacionar hechos, comprender y hacer hipótesis, sacar conclusiones y ampliar aún más nuestro rango de referencia.

Es importante dar la oportunidad al lector, de poder reflexionar y criticar lo leído. En la escuela la lectura debe ser abordada conjuntamente por todas las áreas de estudio a través de proyectos.

La lectura debe ser una prioridad institucional y como tal promoverse. El libro tal como lo conocemos hoy día data del siglo XV, pero ya existía desde la antigüedad. En aquel entonces se hacían lecturas en grupos, en donde uno leía en voz alta (lectura pública).

A partir del siglo XVIII se pasó a una lectura más individualizada. Hoy en día, con el desarrollo de la tecnología, se hace más visible e importante la lectura. Tenemos el correo electrónico, que ha transformado la lectura tradicional a una lectura digital. Podemos encontrar incluso enciclopedias en discos y disquetes para computadoras.

Pero la relación particular que establecemos con los libros no puede competir con la pantalla. El libro podemos leerlo y releerlo y llevarlo a cualquier parte en la que nos encontremos. Es un gran compañero a la hora de hacer largas filas en el banco o en instituciones, en largos viajes o cuando nos encontramos a solas en nuestra habitación de hotel.

Sumergirnos en las historias y compenetrarnos con sus protagonistas, nos lleva a imaginarnos aquella vivencia. Al mismo tiempo que requiere de un esfuerzo y creatividad del escritor para llevarnos a introducirnos en esa lectura.

La lectura es una forma de comunicación y transmisión de cultura, valores que representan una sociedad en particular. Para incentivar la lectura se debe iniciar de lo más básico. ¿Qué son los libros? Aunque se puede afirmar que a leer se aprende leyendo, es importante que los niños (as) sepan dónde encontrar libros, cuáles son adecuados a su edad. Debemos permitirles el tocarlos, verlos y leerlos.

Para poder motivar a alguien a leer debemos comenzar por sus propios intereses, sin olvidar que el adulto debe ser el guía y el ejemplo con la importancia que le dé a la lectura en su vida diaria. Por lo tanto los padres pueden hacer de los libros el juego con el cual los niños (as) desean jugar. Permitir que desde tempranas edades puedan jugar con ellos, tocarlos y transformarlos. Hoy en día es posible adquirir libros especialmente para bebés hechos de materiales resistentes los cuales es posible hasta meter en la bañera. Podemos lograr conseguir que la lectura sea una práctica usual en nuestras casas, en donde los padres prediquen con el ejemplo leyéndole a los niños (as) antes de irse a la cama y teniendo ellos mismo sus libros en sus mesas de noche.

2.3 MARCO DE REFERENCIA LEGAL

2.3.1. CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ECUADOR

El Gobierno Nacional se encuentra empeñado en impulsar un proceso de Reforma Democrática del Estado para incrementar los niveles de eficiencia, agilidad y articulación de las entidades públicas del Estado, priorizando

temas estructurales de interés nacional tales como educación, salud y bienestar social.

En este momento histórico que vive el país de cambios y transformación la normativa que rige el sector educativo debe estar en completa coherencia con las políticas educativas que lleva adelante el Gobierno y sobre todo con los preceptos constitucionales que garantizan la vigencia de un estado de derecho.

La carencia de políticas de estado concordantes con las necesidades del sistema educativo provocó que se institucionalice un modelo educativo acorde al esquema neoliberal predominante que consideraba la inversión como un gasto y que estaba privatizando la escuela pública.

La aprobación del Plan Decenal marco el cambio de época en materia educativa y representó un logro oportuno para corregir la ausencia de políticas públicas. Esta política de Estado en educación está recogida en las cinco revoluciones que contiene el Plan Nacional de Desarrollo constituyendo el punto de quiebre y cambio en el desarrollo social del país y cuyos ejes articuladores están recogidos en la actual Constitución de la República. La Constitución vigente incorpora una serie de artículos que promueven el fortalecimiento de la gestión educativa garantizando que el Estado busque ofrecer servicios y bienes educativos de calidad a sus ciudadanos. El Nuevo Modelo de la Revolución Educativa surge desde la necesidad de consolidar los procesos que lleva adelante el Gobierno Nacional, desde la nueva visión que debe tener el proceso de enseñanza-aprendizaje, desde la gobernabilidad del sistema y desde una estructura acorde a las necesidades del modelo educativo. La recuperación de rectoría de la Autoridad Educativa Nacional sobre el sistema y la proposición de una agenda nacional aprobada mediante re-

Art 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y de potencialidades individuales y colectivas de la población que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura: El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionara de manera flexible y dinámica, influyente eficaz y eficiente el sistema nacional de educación integrara una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades pueblos y nacionalidades

“Art 347.- Será responsabilidad del Estado

1.-Fortalecer la educación pública y coeducación asegurar el mejoramiento de la calidad, la aplicación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas

2.- Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detención temprana de requerimientos especiales.

3- Garantizar modalidades formales y no formales de educación.

4.- Asegurar que todas las entidades educativas impartan una educación en ciudadanía, sexualidad y ambiente, desde el enfoque de derechos

5- Garantizar el respeto del desarrollo sico-evolutivo de los niños, niñas y adolescentes en todo el proceso educativo

6.- Erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de los estudiantes.”

2.4. MARCO CONCEPTUAL

Aprender.- como un proceso de cambio relativamente permanente. Adquirir el conocimiento de alguna cosa. Tomar algo en la memoria. Aprendiz. Adquirir conocimiento por estudio o experiencia, adquirir conocimientos de determinada disciplina o ciencia del saber.

Aprendizaje.- cambio en la conducta o un cambio en el pensamiento. Acción de aprender un arte o un oficio. Tiempo que se emplea en aprender. Es un proceso en espiral, las explicaciones, los cambios conseguidos son la base a partir de lo cual se lograrán otros nuevos, el aprendizaje es concebido por nosotros como un proceso de esclarecimiento de verdades entre hombres y lo individual y que en sentido estricto queda subordinado a lo social.

Cognitivas.- Lo cognitivo es aquello perteneciente o relativo al conocimiento, se refieren a todas aquellas operaciones y procesos involucrados el procesamiento de la información, atención, percepción, codificación almacenaje y recuperación.

Comprensión.- Capacidad para captar el significado, acción de comprender facultad o perspicacia para entender las cosas. Actitud comprensiva y tolerante. Todo conocimiento de un objeto, situación, suceso, dato, etc. Propiedad inherente al concepto considerado como forma lógica.

Contexto.- El conjunto de empleos de una palabra o sintagma en un mensaje, conjunto de circunstancias en que se sitúa un mensaje

Destreza.- Habilidad, arte o propiedad con que se hace una cosa. La destreza es un proceso sicomotor mediante el cual el sujeto interioriza las características de un objeto. Se la considera también como un saber hacer como la capacidad por la cual una persona puede transferir un conocimiento de manera autónoma, cuando la situación lo requiere

Emisor.- Persona que emite un mensaje, sea oral o escrito. Que emite movimientos físicos. Aparato productor de las ondas gerzianas en la estación de origen frecuencia de la misma estación.

Evaluación.- Proceso de recolección de datos del rendimiento escolar .Valorar estimar el valor de las cosas no materiales .Si se acepta esta

definición de diccionario para el ámbito didáctico debe convenirse en que sobre esa base tan amplia y general, la práctica de la evaluación entendida como sinónimo de apreciación o estimación ,viene desde hace mucho tiempo.

Experiencia.-Conocimiento de una realidad existencial, no sólo teóricamente, enseñanza que se adquiere con el uso de la práctica,experimento proceso de adaptación que el contacto con la realidad impone al sujeto se refiere en términos generales que se adquieren mediante la práctica o la acción

Guía.- Docente, maestro. Persona que conduce y enseña a otra el camino. Lo que en sentido figurado dirige o encamina.

Inferencia.- Es una de las concreciones de la denominada Inteligencia Artificial

Interactuar.- Actuar simultáneamente con sus compañeros en el proceso

Lectora.- Capacidad de lectura o de leer un texto

Matizarla.- Dar un significado determinado de acuerdo a su experiencia

Mensaje.- Lo que el emisor o escritor quiere comunicar a sus lectores

Meta cognitivas.- Comportamiento del estudiante frente a la lectura

Predecir.- Forma simple pero eficaz de conectar los conocimientos que tienes con lo que estás leyendo.

Receptor.- Persona que recibe el mensaje, sea oral o escrito

Texto.- Composición de signos codificado en un sistema de escritura que forma una unidad de sentido. Su tamaño puede ser variable

Aprovechamiento.- Obtención de provecho en el rendimiento

Enseñanza aprendizaje.- Proceso en el que interactúa docente y estudiantes.

Insuficiente.- Rendimiento escolar ínfimo que amerita repetir el proceso enseñanza aprendizaje.

Inteligencia.- Facultad de conocer, analizar y comprender.

Inteligencia Artificial.- Conjunto de estrategias, que permite la realización automática de operaciones exclusivas de los humanos

Materia.- Área de estudio

Nivel.- Capacidad lectora de los estudiantes

Percepción.- Sensación interior promovida por la lectura de un texto

Rendimiento.- Provecho con el que el estudiante realiza el proceso educativo

2.5 HIPÓTESIS

Las estrategias metodológicas inapropiadas en la lectura inciden en el bajo rendimiento escolar de los alumnos de los octavos años de educación básica del Colegio Experimental Provincia de Cotopaxi.

2.6.VARIABLES

2.6.1.- Variable Independiente:

Las estrategias metodológicas (V. I)

2.6.2.- Variable dependiente:

Incide en el bajo rendimiento escolar (V.D)

2.7. Operacionalización de las variables

Cuadro N ° 1

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTO		
				A	B	
Las estrategias método-lógicas de la lectura	Generalidades	Lectura	¿Cree usted que la lectura es el medio de comprensión de textos?	01	01	
	Definición	memorística				
	Tipos de lectura	Lectura fonológica	¿Cree que en el aula se aplica diferentes métodos de lectura?	03	03	
	Métodos de la lectura	Lectura connotativa				
	Técnicas de la lectura	Lectura de extrapolación	¿Le parece que la lectura de extrapolación es pertinente para aplicar en nuevas lecturas?			
	Tipos de lectura					
	Estrategias metodológicas para la lectura y aprendizaje significativo		¿En las clases de lectura, utiliza estrategias metodologías para alcanzar un mejor rendimiento?			
	Metodología	Como incide la lectura deficiente dentro del proceso del Inter aprendizaje				
			¿Cree Ud., que la destreza de la lectura puede integrarse fácilmente a la enseñanza de otras áreas?			

	Metodología	Actitud lúdica para la enseñanza	Cuestionario: Estudiantes. (B)			
		Trabajos en grupos				
		Logros alcanzados				
		Participación de todos los estudiantes				
		Entorno social				
		Lectura				
	Metodología	Caligrafía	Cuestionario: Docentes. (A)			
		Ortografía	Cuestionario: Estudiantes. (B)			
		Sintaxis				
		Oratoria				
		Talleres de comprobación				

Elaborado por: María Liduvina Gallardo

Cuadro No. 2

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTO		
				A	B	
Incide en el bajo rendimiento En Lenguaje y Comunicación se manifiesta que un 67,56% de los alumnos de cuarto año de educación básica se encuentra entre las categorías de insuficiente y regular :Datos proporcionados por el ME	Entorno escolar	Aplicación inapropiada de las estrategias metodológicas	Bajo rendimiento			
		Los estudiantes no pueden frasear correctamente	Lectura interrumpida y poco entendible			
		No existe motivación inicial	Apatía por la asignatura Mal diseñados			
		Textos inadecuados	Cuestionario: Docentes. (A)			
		Capacitación en el manejo de textos	Cuestionario: Estudiantes. (B)			
		Nivel educativo acorde al año de educación	Preguntas. ¿Cree usted que la aplicación de una buena estrategia metodología permite elevar el nivel rendimiento?			
		Diferencia individuales				
		Seguridad				
		Entorno laboral				
		Relaciones humanas				

Elaborado por: María LiduvinaGallardo

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación se desarrolló en el Colegio Provincia de Cotopaxi con los docentes y alumnos de los octavos años de educación básica sección nocturna del año lectivo 2009-2010 solicitando autorización para que me brinden todas las facilidades para realizar el Proyecto de Investigación previo a la elaboración de la Tesis dentro de la Institución educativa la misma que me ha sido autorizada en forma inmediata

Por la naturaleza del presente trabajo, se eligió el enfoque cuantitativo, en razón del problema y los objetivos a conseguir y además, porque en el proceso se utilizan técnicas cualitativas para la comprensión y descripción de los hechos, orientándolos básicamente al conocimiento de la aplicación de estrategias metodológicas y su incidencia dentro del rendimiento escolar Se desarrolló en estricto cumplimiento de lo planificado, previa la obtención de los resultados que sean confiables y me permitan dar soluciones al presente problema de Investigación.

3.2. MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN

El método utilizado en general es el Científico. Los métodos aplicados son el deductivo e inductivo.

3.3. POBLACIÓN

La población de esta investigación son los alumnos del octavo año de educación básica paralelos "A","B","C" y "D" del Colegio Experimental Provincia de Cotopaxi y los docentes del área de Lenguaje y comunicación.

Octavos años de educación Básica	Número de Alumnos
OCTAVO "A" 40	40
OCTAVO "B" 40	40
OCTAVO "C" 40	40
DOCENTES	06
Total	126

Elaboración: María Liduvina Gallardo A

Fuente: Secretaria y Vicerrectorado del Plantel

Muestra:

La selección de la muestra de la población de (estudiantes de los octavos años) se hará mediante el muestreo probabilística o aleatorio. Para el cálculo de la muestra se aplicó la siguiente fórmula.

Fórmula para el tamaño de la muestra de los estudiantes de los octavos años sección nocturna del Colegio provincia de Cotopaxi: por el número de estudiantes objeto de la investigación.

$$n = \frac{N}{(E)^2 (N - 1) + 1}$$

N = Tamaño de la muestra

E = Coeficiente de error (0.09%)

n = Población universo

$$n = \frac{N}{(E)^2 (N - 1) + 1}$$

$n = \frac{126}{(0.09\%)^2 (126-1) + 1}$
--

n = 79,66

MATRIZ DE MUESTRAS Directivos, profesores y estudiantes

POBLACIÓN	N	n	%
Docentes	6	100%	
Estudiantes	120	120	100%
TOTAL	126	126	100%

Elaboración: Autor

Fuente: Secretaría del Colegio

Como resultado en el presente proyecto se investigó a 6 profesores del área, mientras que a los estudiantes se establece la muestra de 93 estudiantes, dando un total de 99 investigados.

El tamaño de la muestra está calculada con el 5% de margen de error, y una varianza de 0,25 lo que significa que la muestra sea representativa. Además, se aplicará criterios de inclusión y exclusión para la toma de la información confiable y segura.

3.4. Técnicas e instrumento de recolección de datos

Con la finalidad de dar respuestas concretas a los objetivos planteados en la investigación, se diseñará un instrumento, cuyos objetivos será receptar información sobre las inclinaciones hacia las posibles tecnologías y la creación de la propuesta, por lo que se utilizará la técnica de la encuesta, se diseñará un cuestionario, el mismo que constará como Anexos, con preguntas cerradas y con aplicación de la escala de tipo Liker.

Para la construcción del instrumento se considerará un plan, en el cual contempla las etapas y pasos seguidos en su diseño y elaboración, según el siguiente esquema elaborado en base al modelo presentado por B.Baldivian de Acosta (1991); citado por Bastidas (1997)

Las preguntas fueron cerradas con la escala tipo Likert para que el investigado marque con una (x) las respuestas de la información específica.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

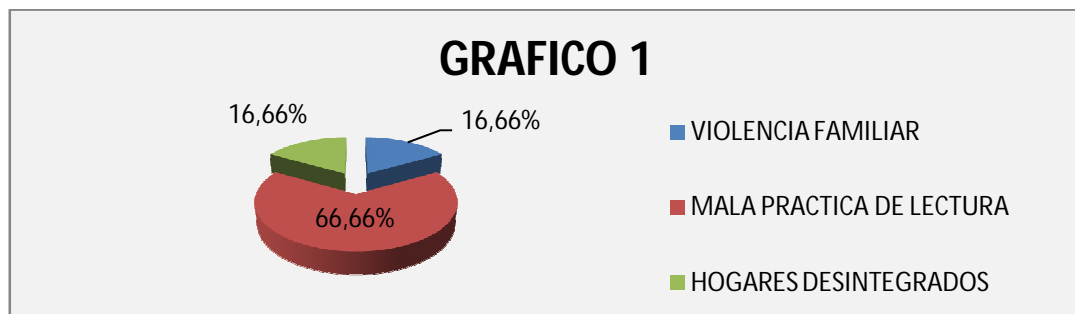
4.1. Presentación de Resultados de docentes

1-¿Cuál cree Ud. que es la principal causa del bajo rendimiento, de los estudiantes de los 8vos años de educación básica, paralelos “A”, ”B” “C” del Colegio Provincia de Cotopaxi?

Cuadro No. 1

	Frecuencia	Porcentaje
VIOLENCIA FAMILIAR	1	16,66%
MALA PRACTICA DE LA LECTURA	4	66,66%
HOGARES DESINTEGRADOS	1	16,66%
Total	6	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi

Análisis

Se determina lo siguiente: Un 16,66% se inclina por violencia familiar, un 66,66% indica que la mala práctica de la lectura, y finalmente el 16,66% manifiesta que la causa son los hogares desintegrados.

Interpretación

Los resultados obtenidos dejan en claro que los factores externos contribuyen al bajo rendimiento académico de los estudiantes. que la parte afectiva tiene gran incidencia en el desarrollo académico del estudiante, que dentro del hogar la violencia familiar tiene incidencia en el comportamiento del alumno, los malos hábitos de lectura contribuyen y ahondan más esta realidad.

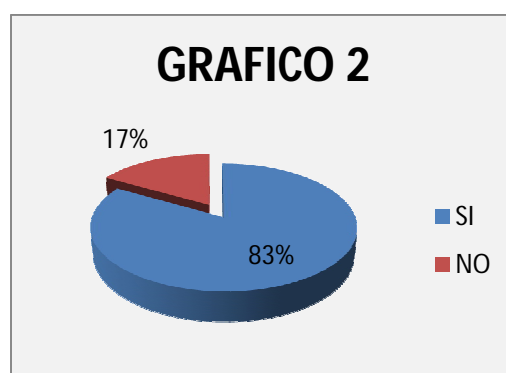
Como docentes tenemos que ser unas de las personas que estén pendientes del estado emocional del estudiante y se debe respetar las diferencias individuales, para poder alcanzar un óptimo rendimiento.

2.- ¿Cree que la motivación inicial es importante al momento de iniciar las clases de lectura?

Cuadro No. 2

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
SI	5	83,33%	83,33	
NO	1	16,66%	16,66	
Total		100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi



Análisis

De la población encuestada el 83,33% de docentes del área de lenguaje del plantel, responden que es importante la motivación inicial, el restante 16,66% No le dan importancia a este aspecto.

Interpretación

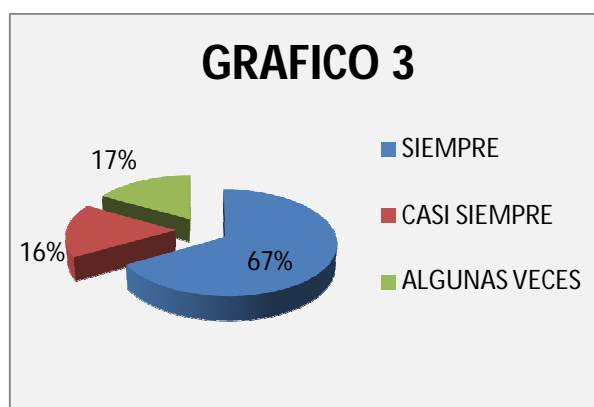
La motivación inicial proporciona motivos, es decir estimular la voluntad de aprender. El papel del docente se centrará en inducir motivos en sus alumnos en lo que respecta a sus aprendizajes y comportamientos.

3.- ¿Piensa usted que los estudiantes aprenden mejor cuando Ud. aplica nuevas estrategias?

Cuadro No. 3

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	SIEMPRE	4	66,66%	66,66%	
	CASI SIEMPRE	1	16,66%	16,66%	
	ALGUNAS VECES	1	16,66%	16,66%	
	CASI NUNCA				
	NUNCA				
	Total	6	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi

Análisis

En el presente Ítem se obtiene un 67% indican que siempre, un 16,00% están con el casi siempre, finalmente 17,00% de los encuestados manifiestan algunas veces.

Interpretación

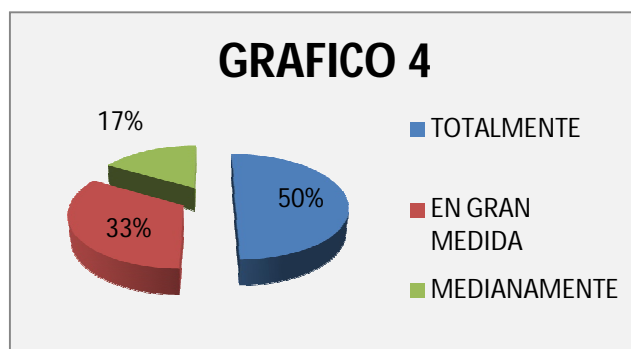
Esto nos permite manifestar que la aplicación de nuevas estrategias permiten al alumno adquiera y emplee de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas.

4.- ¿Piensa usted que los textos utilizados para practicar la lectura son de fácil comprensión?

Cuadro No. 4

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	TOTALMENTE	3	50,00%
	EN GRAN MEDIDA	2	33,33%
	MEDIANAMENTE	1	16,66%
	EN BAJA MEDIDA		
	EN NADA		
	Total	6	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de



Análisis

Se deduce que el 50,00% están totalmente de acuerdo, un 33,33% están por en gran medida y finalmente el 16,66% están por medianamente.

Interpretación

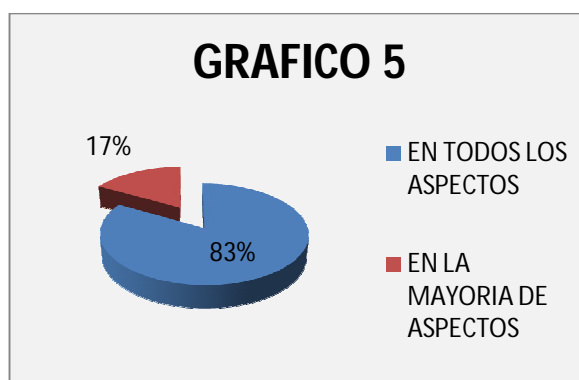
Los textos que facilita el Gobierno Nacional son de fácil manejo, de fácil interpretación, permiten al docente hablar el mismo idioma en todas las entidades que son adscritas al Ministerio de Educación. Por ende todos los colegios del país trabajan con estos textos lo que permite que la universalización de la educación se cumpla

5.-¿Considera conveniente la utilización de los audiovisuales, para elevar el rendimiento académico?

Cuadro No. 5

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos EN TODOS LOS ASPECTOS	5	83,33%	83,33%	
EN LA MAYORIA DE ASPECTOS	1	16,33%	16,33%	
EN ALGUNOS ASPECTOS				
EN POCOS ASPECTOS				
EN NINGUN ASPECTO				
Total	6	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi

Análisis

De la población encuestada se deduce que 83,00% están porque es beneficioso en todos los aspectos y el restante 17,00% indica que en la mayoría de los aspectos

Interpretación

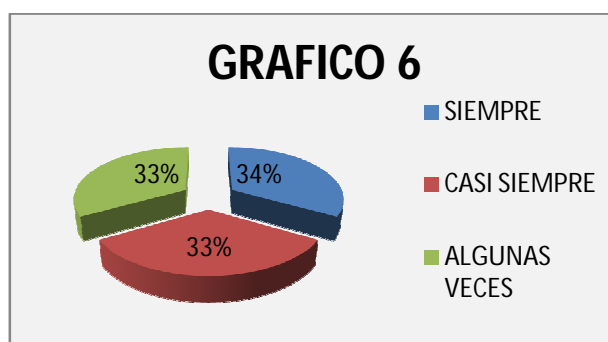
Tanto el docente como el estudiante deberán saber utilizar estos recursos para poder transmitir el conocimiento como medio de investigación y comunicación entre los diferentes estamentos del que hacer educativo

6.- ¿Cree que en la mayoría de establecimientos educativos se enseña la lectura de forma lúdica?

Cuadro No. 6

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	SIEMPRE	2	33,33%	33,33%	
	CASI SIEMPRE	2	33,33%	33,33%	
	ALGUNAS VECES	2	33,33%	33,33%	
	CASI NUNCA				
	NUNCA				
	Total	6	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi

Análisis

Las personas encuestadas manifiestan en un 34% indican que siempre, el 33% casi siempre y finalmente el 33% mencionan algunas veces

Interpretación

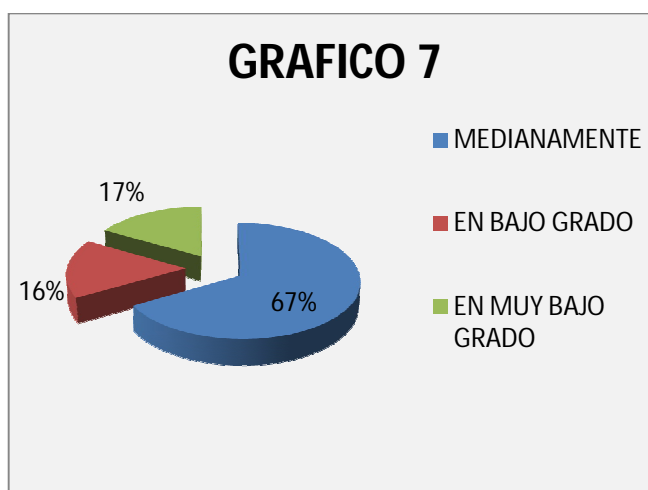
Partiendo de la premisa que efímera es de corta duración para alcanzar el objetivo es necesario que se destine mayor tiempo a estas actividad. Deben existir los ambientes adecuados al interior de las instituciones tales como salas de audiovisuales.

7.-¿Considera que los gobiernos de turno han invertido lo suficiente en educación, para mejorar la calidad de educación en el país?

Cuadro No. 7

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos EN MUY ALTO GRADO				
EN ALTO GRADO				
MEDIANAMENTE	4			
EN BAJO GRADO	1			
EN MUY BAJO GRADO	1			100
Total		100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi

Análisis

De la población encuestada un 67% indica medianamente, un 17% en bajo grado y finalmente el 16% en muy bajo grado.

Interpretación

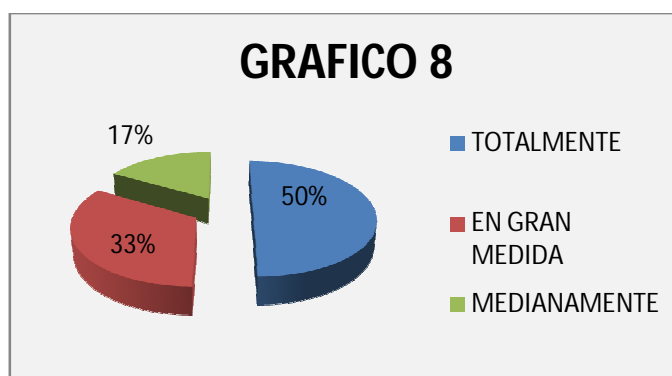
Que a la educación no se le mira desde una óptica de inversión futurista, sino como una mera obligación no se destinan los recursos necesarios para alcanzar una educación de calidad y que vaya en beneficio del progreso del país.

8.-¿Piensa usted que le hace falta actualización de conocimientos al docente?

Cuadro No. 8

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	TOTALMENTE	3	50,00%
	EN GRAN MEDIDA	2	33,33%
	MEDIANAMENTE	1	16,33%
	EN BAJA MEDIDA		
	EN NADA		
Total		6	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi

Análisis

En esta pregunta se puede observar que existe un 50% totalmente de acuerdo, en gran medida está el 33% de acuerdo y medianamente el 17%.

Interpretación

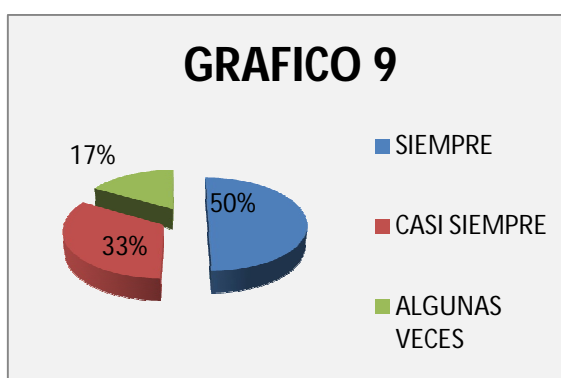
La actualización de conocimientos se lo debe hacer de una manera constante ya que dentro de ciencia y tecnología el mundo a cada instante es cambiante. La superación bien entendida no debe consistir en vencer al colega, sino en vencerse a sí mismo, en auto superarse con la finalidad de poder llegar con el conocimiento al estudiante de mejor manera.

9.-¿Piensa usted que es necesario fomentar la práctica de la lectura en los estudiantes?

Cuadro No. 9

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	SIEMPRE	3	50,00%	50,00%	
	CASI SIEMPRE	2	33,33%	33,33%	
	ALGUNAS VECES	1	16,66%	16,66%	
	CASI NUNCA				
	NUNCA				
	Total	6	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi

Análisis

El 50% indica que siempre, el 33% nos indica que casi siempre y finalmente un 17% manifiesta que algunas veces.

Interpretación

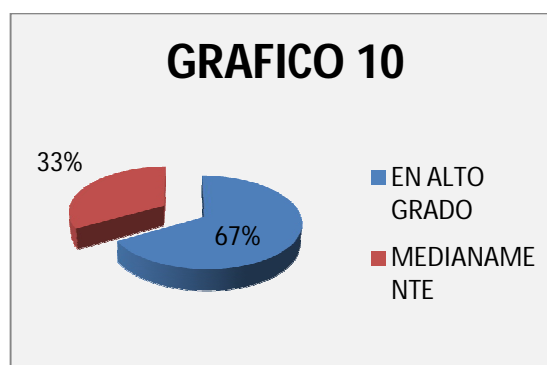
Se debe fomentar la práctica de la lectura en los estudiantes desde el punto de vista que mediante la lectura se logra una auto-preparación, mejora sus conocimientos, ocupa su tiempo de una manera provechosa. Le permite elevar su nivel cultural.

10.- ¿Piensa usted que sus tareas van dirigidas a dar uso a la biblioteca del plantel, para poder fomentar la práctica de la lectura?

Cuadro No.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos EN MUY ALTO GRADO				
EN ALTO GRADO	4	66,66%	66,66%	
MEDIANAMENTE	2	33,33%	33,33%	
EN BAJO GRADO				
EN MUY BAJO GRADO				
Total	6	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi

Análisis

En el cuadro se ve que un 67% me indican que en alto grado, y el restante 33% medianamente que sus tareas van dirigidas a cumplir con el propósito.

Interpretación

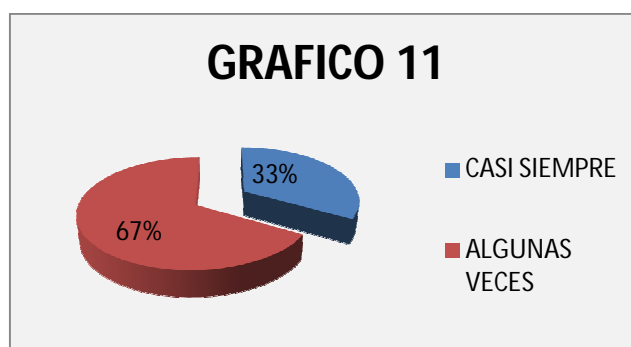
Fomentar la lectura y la investigación es de beneficio para el estudiante este tipo de actividades despierta el interés por leer como medio de preparación y formación académica.

11.- ¿Piensa usted que es necesario realizar concursos internos de oratoria, caligrafía y ortografía?

Cuadro No. 10

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos SIEMPRE				
CASI SIEMPRE	2	33,33%	33,33%	
ALGUNAS VECES	4	66,66%	66,66%	
CASI NUNCA				
NUNCA				
Total		100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi

Análisis

De la población encuestada los resultados obtenidos son los siguientes un 67% están de acuerdo en realizar esta actividad, un 33% algunas veces cumplen con este objetivo.

Interpretación

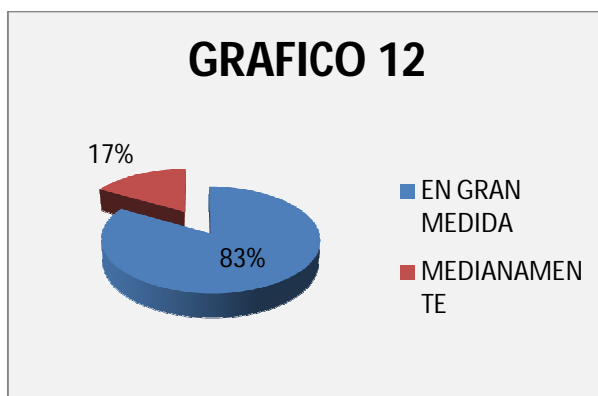
Es importante destacar que mediante estas actividades se logra conjugar lo teórico con lo práctico y es una forma de rendición de cuentas de nuestra labor dentro del aula ante la comunidad. Eleva el rendimiento académico por que el estudiante se ve obligado auto prepararse para logara sus metas

12.- ¿Existe la práctica cotidiana de las relaciones humanas al interior del área de estudio?

Cuadro No. 12

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	TOTALMENTE		
	EN GRAN MEDIDA	5	83,33%
	MEDIANAMENTE	1	16.66%
	EN BAJA MEDIDA		
	EN NADA		
	Total	6	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi

Análisis

De la población encuestada el 83% se manifiesta que en gran medida se pone de manifiesto las relaciones humanas, mientras que 17% medianamente se ponen en práctica.

Interpretación

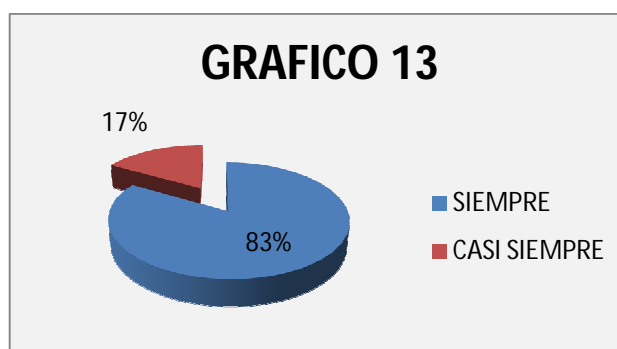
Las relaciones humanas son importantes dentro del convivir diario ya que nos crean un ambiente de trabajo agradable, nos permiten debatir con altura, respetar ideas diferentes y trabajar en equipo para beneficio de los educandos

13.- ¿Ud. aplica técnicas apropiadas para el área de Lenguaje y comunicación?

Cuadro No.13

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	SIEMPRE	5	83,33%	83,33%	
	CASI SIEMPRE	1	16,66%	16,66%	
	ALGUNAS VECES				
	CASI NUNCA				
	NUNCA				
	Total		100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi.

Análisis

De la población encuestada el 83% manifiestan que siempre, mientras que el 17% indica que casi siempre.

Interpretación

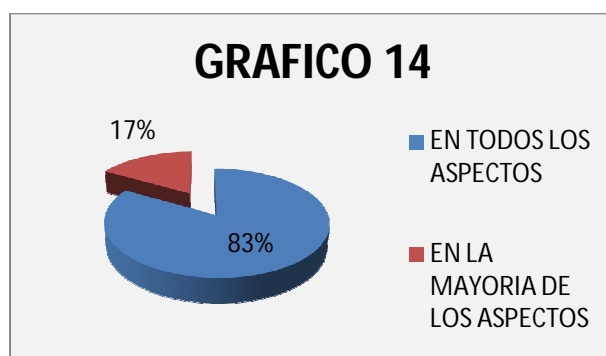
Esto permite determinar que existen diferencias individuales las mismas que deben ser respetadas e individualizadas para dar un seguimiento al proceso de aprendizaje. Buscando en todo momento nuevas estrategias para llegar de mejor manera con el conocimiento, la educación no debe desempeñarse en que todos produzcan las mismas cosas, sino que produzcan lo máximo según las aptitudes y posibilidades de cada uno.

14.-¿El mandar tareas escolares a los estudiantes ¿tiene ventajas para el aprendizaje de los mismos?

Cuadro No. 14

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos EN TODOS LOS ASPECTOS	5	83,33%	83,33%	
EN LA MAYORIA DE ASPECTOS	1	16,66%	16,66%	
EN ALGUNOS ASPECTOS				
EN POCOS ASPECTOS				
EN NINGUN ASPECTO				
Total	6	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi.

Análisis

De la población encuestada se manifiesta en todos los aspectos un 83% y el otro 17% en la mayoría de los aspectos.

Interpretación

Lo que se deduce que la tarea se convierte en un refuerzo de lo aprendido y nos permite medir el grado de asimilación del nuevo conocimiento.

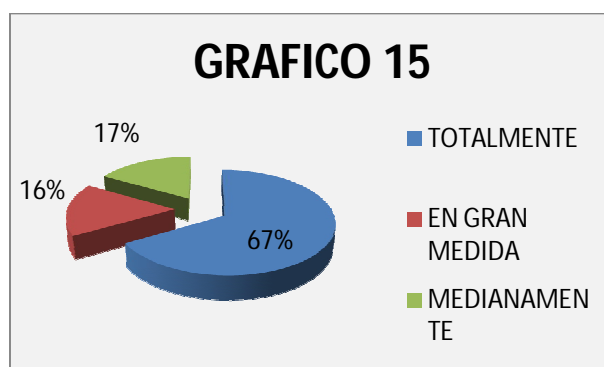
Nos permite evaluar al estudiante y devalarnos como docentes para buscar re planificar sobre la marcha sino se ha cumplido con la meta, buscando en todo momento nuevas estrategias para alcanzar mejorar el rendimiento del estudiante

15.- ¿Piensa Ud., que el bajo rendimiento escolar es causa de la estrategia metodológica aplicada en el área de lenguaje

Cuadro No. 15

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	TOTALMENTE	4	66,66%
	EN GRAN MEDIDA	1	16,66%
	MEDIANAMENTE	1	16,66%
	EN BAJA MEDIDA		
	EN NADA		
Total		6	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del área del Lenguaje del Colegio Provincia de Cotopaxi

Análisis

Las opiniones se encuentran divididas un 67% está totalmente, 17% en gran medida, y el restante 16% medianamente.

Interpretación

La masificación de nuevas estrategias metodológicas al interior de una área de estudio siempre serán beneficiosas y necesarias porque son fundamentales para elevar el rendimiento académico. Nos permiten hablar el mismo idioma en cuanto a planificación curricular, evaluación y metodología.

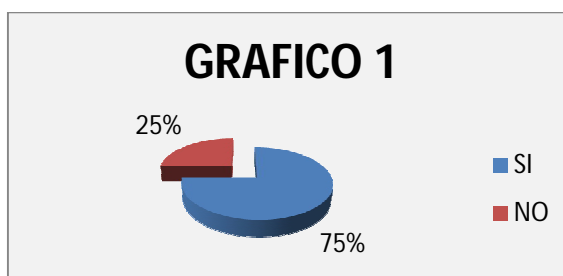
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS DE LOS ESTUDIANTES

1.- ¿Considera Ud. que su maestro prepara las clases adecuadamente para el área de Lenguaje y Comunicación?

Cuadro No. 1

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
SI	90	75,00%	75,00%	
NO	30	25,00%	25,00%	
Total	120	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi

Análisis

De la población encuestada el 25% indica que no, un 75% manifiesta que si.

Interpretación

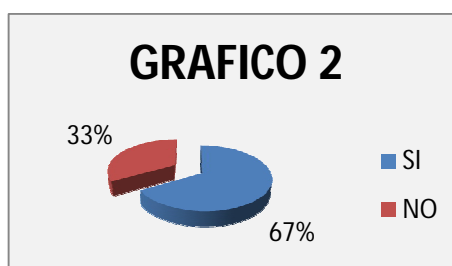
Cabe señalar que de una buena planificación depende el éxito de una clase, es anticiparse a los hechos, es uno de los atributos esenciales del buen maestro para evitar la improvisación de la correcta planificación dependen la eficiencia y seguridad de la enseñanza.

2.-¿Cuándo tu profesor de lenguaje imparte clases se le entiende fácilmente?

Cuadro No.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
SI	80	66,66%	66,666%	
NO	40	33,33%	33,33%	
Total		100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi

Análisis

De la población encuestada un 67% indica que SI, un 33% indica que NO.

Interpretación

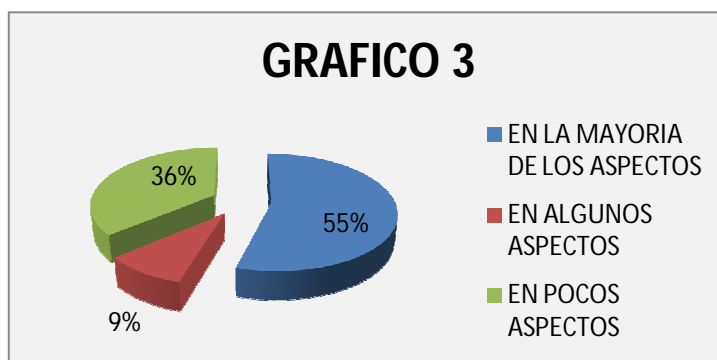
La estrategia metodológica aplicada dentro del aula permite la fácil comprensión y la fijación del nuevo conocimiento, la fijación del aprendizaje debe ser planeada en general el lenguaje del maestro debe ser correcto, exacto en su pronunciación, apropiado en el uso de los vocablos.

3.- ¿Te parece que las clases de lenguaje son dinámicas?

Cuadro No. 3

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos EN TODOS LOS ASPECTOS				
EN LA MAYORIA DE ASPECTOS	60	50,00%	50,00%	
EN ALGUNOS ASPECTOS	10	8,33%	8,33%	
EN POCOS ASPECTOS	40	33,33%	33,33%	
EN NINGUN ASPECTO				
Total	120	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi.

Análisis

Se obtuvo los siguientes resultados: un 9% en pocos aspectos, el 36% en algunos aspectos, un 55% en la mayoría de los aspectos.

Interpretación

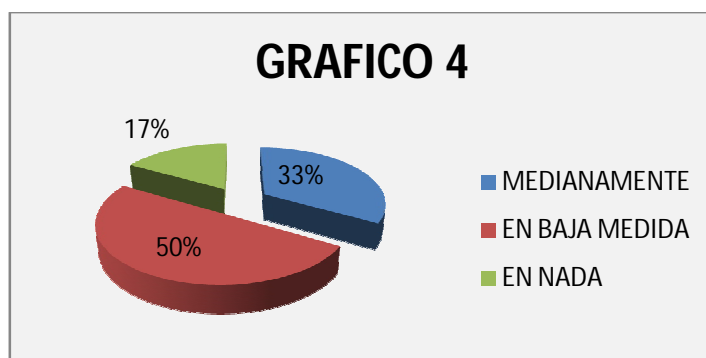
La falta de una adecuada motivación inicial determina que las clases se conviertan en tediosas. El docente se constituye en un organizador y un mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento; su función principal es guiar a una actividad más constructiva de sus alumnos para lo cual deberá valerse de todos los medios para hacer de su clase dinámica e interesante.

4.-¿En otras materias que no sean lenguaje y comunicación tienen momentos para la lectura?

Cuadro No. 4

	Frecuencia	Porcentaje
Válidos TOTALMENTE		
EN GRAN MEDIDA		
MEDIANAMENTE	40	33,33%
EN BAJA MEDIDA	60	50,00%
EN NADA	20	16,66%
Total	120	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavosaños del Colegio Provincia de Cotopaxi.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavosaños del Colegio Provincia de Cotopaxi.

Análisis

De la población encuestada se obtiene los siguientes resultados que un 17% en nada, un 33% en baja medida y el 50% restante indica que medianamente.

Interpretación

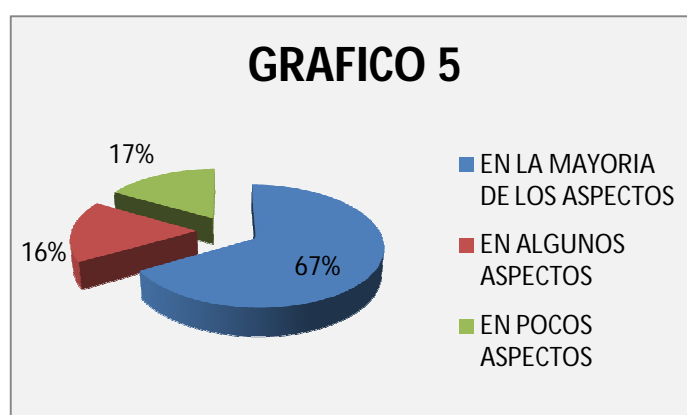
Al ser la lectura la fuente del saber es importante que en todas las asignaturas se creen espacios para la lectura, ya que esto permitirá elevar el nivel de rendimiento de los educandos.

5.-¿Considera Ud. Que las tareas que envía tu maestro de Lenguaje y Comunicación a casa son dosificadas o excesivas?

Cuadro No. 5

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos EN TODOS LOS ASPECTOS				
EN LA MAYORIA DE ASPECTOS	80	66,66%	66,66%	
EN ALGUNOS ASPECTOS	20	16,66%	16,66%	
EN POCOS ASPECTOS	20	16,66%	16,66%	
EN NINGUN ASPECTO				
Total	120	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi.

Análisis

De la población encuestada el 67% que en la mayoría de los aspectos, un 16% en algunos aspectos, finalmente un 17% indica que en pocos aspectos.

Interpretación

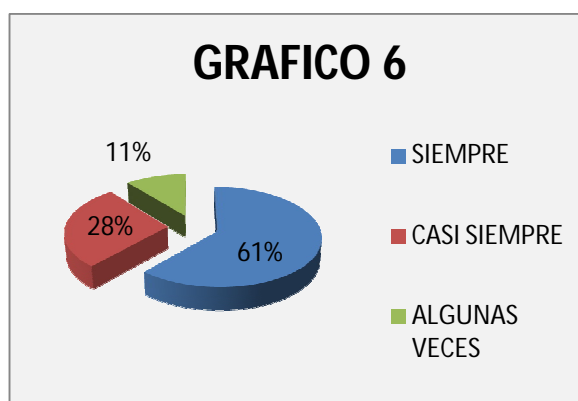
Pero siempre y cuando se les dé el valor adecuado y no se las envíe por enviar, hay docentes que jamás revisan una tarea esto desmotiva al estudiante con los consabidos perjuicios en su rendimiento

6.-¿Te gustaría que tu profesor de lenguaje te enseñe nuevas habilidades para potenciar la lectura de una manera amena?

Cuadro No.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	SIEMPRE	80	66,66%	66,66%	
	CASI SIEMPRE	36	30,00%	30,00%	
	ALGUNAS VECES	14	11,66%	11,66%	
	CASI NUNCA				
	NUNCA				
Total			100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi.

Análisis

Los resultados obtenidos son los siguientes: el 61% indica que siempre, el 28% casi siempre y el restante 11% algunas veces.

Interpretación

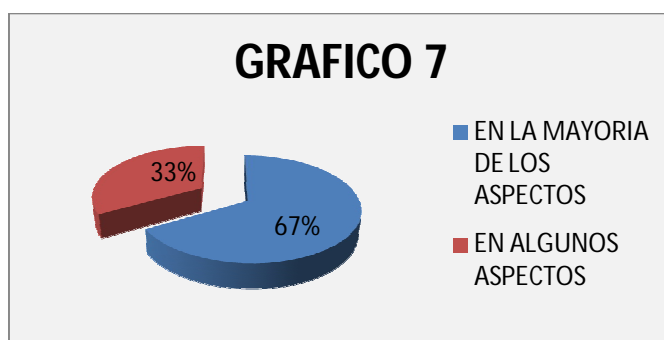
Esto implica la habilidad del docente para emplear nuevas técnicas para mejorar la práctica de la lectura, es decir salir de lo tradicional para ser un ente innovador o de cambio.

7.-¿Considera que las clases que imparte tu maestro son dinámicas y muy agradables que llenan tu expectativa?

Cuadro No. 7

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos EN TODOS LOS ASPECTOS				
EN LA MAYORIA DE ASPECTOS	80	66,66%	66,66%	
EN ALGUNOS ASPECTOS	40	33,33%	33,33%	
EN POCOS ASPECTOS				
EN NINGUN ASPECTO				
Total		100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi.

Análisis

De la población encuestada un 67% en la mayoría de los casos, la diferencia el 33% en algunos aspectos.

Interpretación

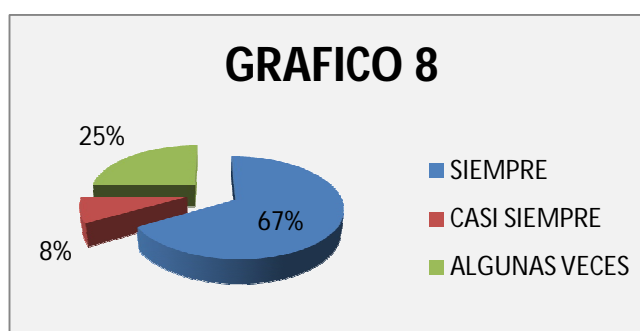
Se puede dar cuenta a las claras que el maestro se encuentra actualizado en sus conocimientos utiliza una estrategia metodológica adecuada y por ende obtendrá un rendimiento acorde a lo que se a propuesto,

8.- ¿Sientes que te falta desenvoltura cuando tu profesor te pide que leas un texto?

Cuadro No. 8

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	SIEMPRE	80	66,66%	66,66%	
	CASI SIEMPRE	10	8,33%	8,33%	
	ALGUNAS VECES	30	25,00%	25,00%	
	CASI NUNCA				
	NUNCA				
	Total	120	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi

Análisis

En el cuadro se representa el 67% siempre, el 8% indica que casi siempre y un 25% algunas veces.

Interpretación

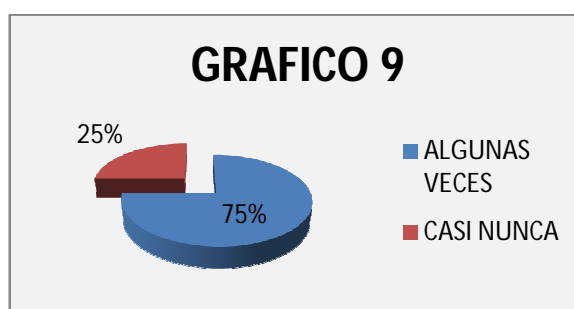
Es importante que las clases de lectura sean participativas, que los alumnos puedan alcanzar a desenvolverse en público, mediante estas prácticas de comprensión lectora y talleres de aplicación, estas actividades generan confianza en el educando.

9.- ¿En tu colegio se utilizan los medios audiovisuales para impartir el conocimiento?

Cuadro No. 9

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
SIEMPRE				
CASI SIEMPRE				
ALGUNAS VECES	90	75,00%	75,00%	
CASI NUNCA	30	25,00%	25,00%	
NUNCA				
Total	120	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi.

Análisis

En la pregunta número nueve los encuestados manifiestan en 75% que algunas veces, el restante 25% casi nunca.

Interpretación

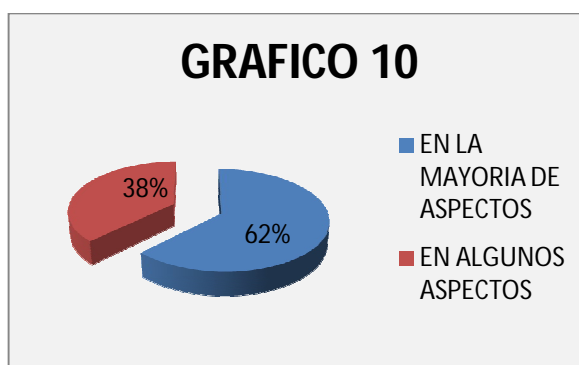
La utilización de los avances tecnológicos permitirá al estudiante estar actualizados, despertara el interés, motivara por el aprendizaje de una determinada asignatura o actividad.

10.- ¿Cuando tu profesor te manda tareas a casa previamente te explica la manera de hacerlas?

Cuadro No.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos EN TODOS LOS ASPECTOS				
EN LA MAYORIA DE ASPECTOS	75	62,50	62,50	
EN ALGUNOS ASPECTOS	45	37,50	37,50	
EN POCOS ASPECTOS				
EN NINGUN ASPECTO				
Total	120	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos años, del Colegio Provincia de Cotopaxi.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi.

Análisis

Se determina que un 62% en la mayoría de los aspectos, el 38% en algunos aspectos.

Interpretación

Es importante que las instrucciones impartidas sean claras, precisas y concisas con la finalidad de permitir que el alumno realice una tarea de calidad enmarcadas en los parámetros de optimizar recursos y despertar el interés por mejorar la calidad y rendimiento del estudiante.

11.-¿Piensa usted que es necesario retomar el hábito de la lectura en casa?

Cuadro No. 11

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
SI	95	79,16%	79,16%	
NO	25	20,83%	20,83%	
Total	120	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos años del Colegio Provincia de Cotopaxi.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos años del Colegio Provincia de Cotopaxi.

Análisis

De la población encuestada un 79% indica que SI, el 21% que NO.

Interpretación

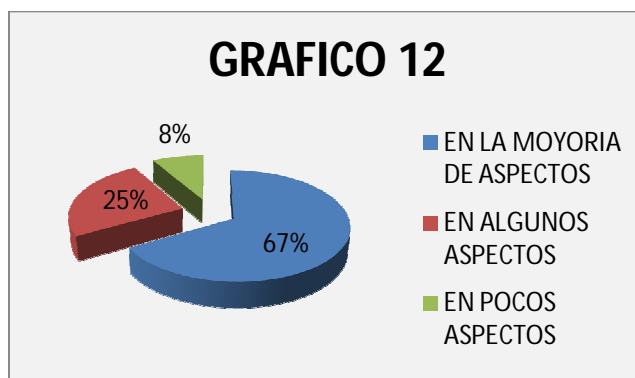
Crear espacios para la lectura es de suma importancia en la actualidad, al estudiante debemos indicarle y concientizarle sobre la importancia de practicar la lectura.

12.-¿El docente que imparte la asignatura de lenguaje es dinámico, innovador y te considera como persona?

Cuadro No. 12

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos EN TODOS LOS ASPECTOS				
EN LA MAYORIA DE ASPECTOS	80	66,66%	66,66%	
EN ALGUNOS ASPECTOS	30	25,00%	25,00%	
EN POCOS ASPECTOS	10	8,33%	8,33%	
EN NINGUN ASPECTO				
Total	120	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos del Colegio Provincia de Cotopaxi.

Análisis

De la población encuestada el 67% por la mayoría de los casos, el 25% en algunos aspectos y finalmente el 8% en pocos aspectos.

Interpretación

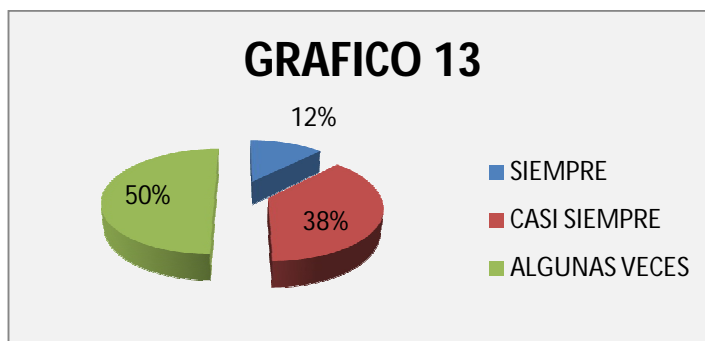
Un trato cortés y afable así el alumno permite crear un ambiente propicio para impartir el conocimiento. Nos permite formar un ente crítico reflexivo y que aporte con sus ideas al mejoramiento de esta sociedad

13.-¿Opinas que la lectura es importante en tu aprendizaje?

Cuadro No. 13

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	SIEMPRE	15	12,50%	12,50%	
	CASI SIEMPRE	45	37,50%	37,50%	
	ALGUNAS VECES	60	50,00%	50,00%	
	CASI NUNCA				
	NUNCA				
	Total	120	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos años del Colegio Provincia de Cotopaxi.



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de los octavos años del Colegio Provincia de Cotopaxi.

Análisis

De la población encuestada se determina lo siguiente: Siempre un 50%,casi siempre un 38% y algunas veces el 12%.

Interpretación

Se ha perdido el habito por la lectura quizá los avances tecnológicos han desplazado a un segundo plano a los libros, como facilitador de una asignatura es nuestro deber inculcar el amor por la lectura ante todo como el camino al conocimiento.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- La mayoría de las personas encuestadas están totalmente de acuerdo en que la aplicación de una estrategia metodológica adecuada favorece a elevar el nivel de rendimiento de los estudiantes de una Institución.
- Que la motivación inicial es importante para alcanzar despertar el interés del estudiante, antes de la fijación del nuevo conocimiento.
- Que el maestro debe estar en constante actualización de sus conocimientos con la finalidad de lograr brindar una educación de calidad en sus educandos.
- Que el rendimiento escolar va de la mano con la forma de impartir el conocimiento por parte del docente, quién ante todo debe ser un motivador de sus alumnos.
- Es importante inculcar en los estudiantes el hábito de la lectura, cómo medio de superación académico permanente.
- Que en todas las asignaturas se debe dar un espacio para fomentar la práctica de la lectura.
- Que el estado debe ver a la educación como una inversión y más no como una obligación.

- Los textos escolares deben de ser de fácil comprensión, y de fácil manejo para el estudiante.
- Que las relaciones interpersonales entre docentes deben ser practicadas en todo momento.
- Se debe socializar al interior del área los conocimientos adquiridos en las diferentes capacitaciones a las que el docente asista.

5.2. RECOMENDACIONES

- Dentro de las Instituciones educativas se debe buscar los espacios necesarios para la capacitación de los docentes en función de brindar un servicio de calidad.
- Se realicen actividades internas y externas de tipo cultural con la finalidad de estimular la práctica de la lectura y fomentar el desempeño en público del estudiante.
- Al interior de las instituciones hay que encontrar el mecanismo adecuados para que los docentes pongan en práctica, nuevas estrategias metodológicas tendientes a elevar el rendimiento de los estudiantes.
- Los textos que se utilicen para una determinada asignatura sean en lo posible de fácil entendimiento.
- Se limite la utilización de la tecnología de punta como medio de consulta, que se de funcionalidad a los textos que el estudiante dispone y los medios impresos de circulación nacional.
- El respeto en todo instante a las diferencias individuales, sea le denominador común dentro de las instituciones educativas.
- Los docentes asistan a los cursos de mejoramiento profesional no de manera obligada, sino con el convencimiento de que a la postre son de benéfico para su labor dentro del aula

CAPITULO VI

LA PROPUESTA

6.1 Tema

Módulo didáctico de solución de problemas de lectura para estudiantes, mediante la utilización de estrategias metodológicas de la lectura, dirigido específicamente para los alumnos de octavo año de educación básica del Colegio Fiscal “ Nacional Provincia de Cotopaxi ” del Cantón Pujilí provincia de Cotopaxi Año 2010 - 2011 el mismo que servirá para desarrollar habilidades y destrezas que permita desarrollar conocimientos básicos avanzados.

6.2 Título

Guía didáctica para estudiantes del Colegio Fiscal “ Nacional Provincia de Cotopaxi ” del Cantón Pujilí provincia de Cotopaxi Año 2010 - 2011 mediante la utilización de estrategias metodológicas de la lectura específico para los alumnos de octavo año de educación básica.

6.3 Objetivos:

6.3.1 Objetivo General

Elaborar un módulo didáctico de solución a los problemas de lectura, para resolver las dificultades que se presentan en la lectura del Colegio “ Nacional Provincia de Cotopaxi ” del Cantón Pujilí provincia de Cotopaxi Año 2010 – 2011 mediante la utilización de estrategias y técnicas metodológicas.

6.3.2 Objetivos Específicos

- Motivar la práctica de la lectura como medio de superación con actividades asociadas al proceso de aprendizaje de conocimientos.
- Ser capaz de reducir oralmente el contenido fundamental de los diversos tipos de textos.
- Ampliar el vocabulario para mejorar la comprensión.
- Despertar el gusto y el placer por la lectura, utilizándola de manera lúdica y recreativa para ocupar el tiempo de ocio.
- Leer oralmente con entonación, pausas y expresividad, teniendo en cuenta a los lectores.

6.4. Población Objeto de estudio

El establecimiento donde voy aplicar mi propuesta es el Colegio Experimental "Provincia de Cotopaxi" el mismo que se encuentra ubicado en el barrio Simón Bolívar del Cantón Pujilí Provincia de Cotopaxi, el establecimiento antes mencionado cuenta en la actualidad con 500 alumnos 30 docentes, tres auxiliares de servicio, 300 padres de familia, en la sección nocturna, mi propuesta va dirigida a los estudiantes del octavo año de educación básica de la mencionada institución y para disminuir el bajo rendimiento escolar, en vista de la evaluación realizada.

El sistema está orientado a mejorar la práctica de la lectura de la institución educativa en diferentes campos de la educación, ya que la lectura es la base fundamental del conocimiento y es un proceso eminentemente individual, es entrar en contacto con la comprensión lectora, para lo cual utilizaremos estrategias adecuadas para la lectura, con lo cual se busca reducir al mínimo el bajo rendimiento escolar.

La utilización de estrategias y técnicas para la lectura facilitará al educando en la comprensión de la lectura y elevará la capacidad de expresión del estudiante, este sistema tendrá mucha aceptación por la institución educativa porque mejorará notablemente la práctica de la lectura ya que es un problema de tipo social que, y deseo que se aspire en incluir técnicas motivacionales para mejorar el gusto por leer.

Conociendo que lectura constituye la base fundamental para la adquisición del conocimiento, una vez detectado los problemas dentro de lectura me he visto en la obligación de diseñar una propuesta educativa que llegue a concientizar a los estudiantes, que si bien hay limitaciones dentro de la práctica de la lectura de los estudiantes es importante enfrentar estos retos, mejorando mediante la utilización del presente módulo didáctico el mismo que servirá para conocer nuevas estrategias metodológicas las mismas que permitirán mejorar la lectura y elevar el rendimiento académico de todos los que utilicen de una manera práctica y ordenada este módulo.

Con esta aplicación estoy segura que el rendimiento escolar de los educandos va a ir mejorando poco a poco, la misma que tendrá el apoyo absoluto de quienes están dentro de su entorno familiar y educativo. Ya que ellos en el mañana serán discípulos que trasmitan a la sociedad lo que han aprendido en su entorno escolar y familiar.

6.5 Localización

La propuesta se aplicará en el Colegio Nacional Provincia de Cotopaxi de la ciudad de Pujilí provincia de Cotopaxi.

Sector: Barrio San Sebastián

Parroquia: La matriz

Cantón: Pujilí

Calle principal: Avda. Velasco Ibarra

Calle secundaria: Teófilo Segovia.

6.6 Listado de contenidos temáticos

6.6.1 Unidad Nro. 1 La Lectura

- Objetivo
- Motivación
- Definición de lectura
- Lengua
- Habla
- El lenguaje
- La comunicación
- Resumen
- El aprendizaje de la lectura
- Descifrado
- Comprensión
- Interpretación
- Métodos para el aprendizaje de la lectura
- Sintéticos
- Silábico
- Fonético
- Analítico
- Mixtos
- Interactivo
- Lectura inicial
- Evaluación de la lectura
- Autoevaluación Nro. Uno

6.6.2 Unidad Nro. 2 Método EPL Triple R

- Objetivo
- Método EPL Triple R
- Versión corta de la estrategia de lectura

- Examinar
- Preguntar
- Leer
- Repetir
- Registrar
- Revisar
- Autoevaluación.

6.6.3. Unidad Nro. 3 Método PELP-4R

- Objetivo
- Método PELP-4R
- Propósito
- Examinar
- Preguntar
- Leer selectivamente
- Repetir
- Registrar
- Reflexionar
- Revisar
- Autoevaluación

6.6.4. Unidad Nro. 4 Método SQ3R

- Objetivo
- Técnicas para mejorar la lectura
- La lectura rápida
- Método sencillo
- SQ3R leer
- Lectura activa
- Lectura exploratoria
- Lectura como repaso
- Lectura como búsqueda

- Lectura para corregir un texto
- Lectura para dominar un tema
- Lectura crítica
- SQ3R
- Método SQ3R de Francis Robinsonm
- Técnica EPL2R
- Explorar
- Preguntar
- Leer
- Recitar
- Plan Lizan
- Autoevaluación

6.6.5. Unidad Nro. 5 Método Cloze

- Objetivo
- Técnicas de lectura Cloze
- Ejercicios Cloze
- Práctica de lectura
- Aprender a leer
- Leer con un propósito
- El procedimiento Cloze
- Comprensión literal
- Clasificación
- Esquematización
- Comprensión interferencia
- Juicios de realidades
- Resumen
- Autoevaluación

6.7 Desarrollo de la propuesta

Programa de gestión educativa específico para la utilización de estrategias metodológicas para elevar las habilidades y destrezas de la lectura del Colegio Nacional Provincia de Cotopaxi de Pujilí

UNIDAD I: La Lectura

6.7.1 La Lectura



Fuente: Docentes de la Institución

6.7.1.1. Objetivo:

Despertar en el estudiante su afán por conocer las definiciones preliminares a utilizarse dentro de la lectura.

6.7.1.2. Motivación Inicial

El Abecedario

Se forma un círculo y se pide que cada compañero coja una letra del abecedario en forma ordenada

Se pide que en forma rápida repita lo siguiente

Yo disfruto a mi amada, con A porque es amorosa, sigue el que está contigo y puede decir. Yo disfruto a mi amada con B porque es bonita etc.

La motivación sigue así hasta que terminan las letras existentes. El éxito de ésta motivación está en cada persona debe decir rápido con la palabra que ordena de acuerdo a la letra. Caso contrario pagará una penitencia.

6.7.1.3 Definición de lectura

Adam y Starr, 1982

“Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito”

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto .El lector debe ser un lector activo que procese y examine el texto y debe interpretarlo construyendo su significado Es un proceso que el alumno debe acometer desde que comienza su etapa escolar, si bien en los primeros años debemos ir formando lo que serán nuestros futuros lectores, no siendo pues un objetivo básico porque el alumno está construyendo sus estrategias para su aprendizaje.

La lectura se puede explicar a partir de dos componentes que no podemos olvidar:

- El léxico.
- La comprensión

Estos dos componentes los vamos a tener siempre presentes cuando abordemos nuestra lectura en clase. Hay que distinguir también dos tipos de lectura; la lectura explotaría, que es una lectura rápida que nos da una visión global de lo leído y la lectura comprensiva que nos va a permitir entender todo lo que hemos leído. Partiendo de estas premisas pretendemos que el alumno alcance un nivel de comprensión máximo de lo que lee y a su vez disfrute con la lectura, y que ésta contribuya firmemente a su formación.

Cuando hablamos de textos en francés para estas edades nos estamos refiriendo a frases muy cortas y a pequeños textos que pueden formar parte de cuentos fáciles en francés y siempre adaptados. (Con un apoyo importante de la imagen).Aunque al alumno se le presente el texto con imágenes en francés debemos entender que será el profesor el que realizará

preferentemente la lectura del mismo .La lectura que realizamos con estos alumnos es en gran parte de palabras o frases muy cortas.

Según el Diccionario Enciclopédico Vox 1. © 2009 Larousse Editorial, S.L manifiesta que:

“...La lectura es una actividad absolutamente humana, que nos permite, gracias a su realización y puesta en práctica, por ejemplo y entre otras cosas, interpretar una poesía, un cuento, una novela, eso en cuanto a lo estrictamente literario, pero también a la lectura le deberemos la posibilidad de interpretar señas, movimientos del cuerpo, dar o recibir enseñanza.



Según Lathamán, lectura es:

"El arte de construir sobre las páginas impresas, las ideas, los sentimientos, los estados de ánimo y las impresiones sensoriales de lo escrito"¹

La lectura es una actividad eminentemente intelectual cuya importancia no ha sido en absoluto minimizada por el enorme auge y desarrollo de los medios audiovisuales con tecnología de punta. Gracias a la lectura nos conectamos con el pensamiento y sentir de antiguas culturas y con las mentes más claras y lúcidas del presente. La lectura nos instruye y nos enriquece, capacitándonos para llevar una vida plenamente humana tanto a nivel personal como colectiva, una vida verdaderamente activa y consciente. Por lo

¹INGA, Gerard; JARA, Alida, Metodología de Estudio; Aula, Página 159. Loja 02-92.

que es importante se tenga clara conciencia de cómo leer, esto es de las verdaderas estrategias para estudiar, trabajar o recrearse con la lectura

6.7.1.4 Lengua

Consuelo, Yáñez Cossio, Una introducción a la lingüística genera, Abya-yala, QUITO 2001

Real Academia de la lengua, Diccionario de la lengua Española, Madrid, Espasa Calpe, 1992

“La lengua es un sistema de signos a través del cual el hombre se comunica con los demás. Pero es también una institución social sujeta a una serie de variaciones y modalidades en función de convenciones sociales. No todos los hablantes de una lengua la usan de igual modo, ni siquiera un mismo hablante lo usará igual en una situación que en otra. Además, la lengua oral tiene características diferentes a la de la lengua escrita”

Es un Sistema de comunicación de una comunidad hablante. La lengua castellana o española es el sistema de comunicación de cerca de quinientos millones de personas, sean estas españolas, ecuatorianas argentinas, peruanas chilenas etc. es decir son las personas que hablan castellano. Este sistema de comunicación y expresión verbal es propio de un pueblo o nación, o común. Toda lengua es un fenómeno social que se produce bajo determinadas condiciones y en ella se encuentran personas que hablan diferentes lenguas y grupos de personas que comparten características diferente tipo .

La lengua es la capacidad de pensar y de comunicarse a través del lenguaje es característica del ser humano entre las especies vivas nombrar a los seres y alas cosas es una forma de apropiárselos. Disponer de una palabra para designar al cielo, al fuego al aire, al agua, a la tierra es una forma de separarlos de los demás elementos. La producción de la lengua es voluntaria, para que se de la comunicación se necesita de por lo menos dos personas que se

relacionen entre si y empleen una misma lengua o idioma. La lengua tiene raíces históricas y psico-sociales de los pueblos.



6.7.1.5 Habla

Es el uso individual de una lengua. Se puede decir, habla de Juan , Carlota, María, Carlos o también habla chilena, ecuatoriana, cuencana esmeraldeña o quiteña, pero no se puede decir lengua cuencana, manabita, ambateña, peruana etc. Es la forma de expresión de los individuos y de los pueblos que le sirve para comunicarse con los demás. Aquí se materializan las diferentes formas de hablar, ya que es el campo de la investigación más importante, es el uso de la palabra hablada a través de la voz quienes podemos hablar



6.7.1.6 El lenguaje

Dra. Nancy Leonor Haro Pontón Lenguaje y Comunicación Tecnología Educativa 2008 Pág. 26

“Es un medio de expresión cuyo objeto es la comunicación, y la capacidad universal de los seres humanos, expresar la realidad natural por ello existen variedad de lenguajes , gestual, mímico - gestos movimientos - oral - sonido voz, escrito – signos. Todo lenguaje tiene una forma de organización y se basa en un sistema específico según los componentes que lo integren. La ciencia que estudia los distintos tipos de lenguaje”

El lenguaje es la facultad humana que permite expresar y comunicar el mundo interior de las personas. Implica manejar códigos y sistemas de signos organizados de acuerdo con leyes internas, con el fin de manifestar lo que se vive, se piensa, se desea se siente, produce cultura, se inserta en la época en que vive, participamos activamente de códigos simbólicos de distinta naturaleza

Hay un presente y todo un futuro por delante para que llegues a ser lo que te has propuesto, y en ese propósito de ser mejor cada día, de ser más útil, de lograr tus ideales, debes convencerte que el desarrollo del lenguaje juega un papel importantísimo, decisivo. Tus posibilidades de servicio a tu familia, a tu barrio, a la sociedad, tu autorrealización y éxito depende, en buena medida, de tu capacidad de comunicarte oralmente o por escrito, es decir, de tus destrezas habilidades y competencias de escuchar, hablar leer y escribir. Adelante, tu profesor te guiará, te facilitará, te orientará en este viaje que lo inicias hoy con entusiasmo

6.7.1.7 La comunicación

Es el trato o correspondencia entre personas a través de los diferentes medios de comunicación. Comunicarse es vivir, cada ser humano desde que nace , vive en un medio social y entra en continuo contacto con sus semejantes dentro de la familia, en el colegio entre amigos en el trabajo etc. Las circunstancias y situaciones en que se dan esos contactos pueden ser infinitas, pero en cada caso, siempre intercambiamos mensajes e información con las personas con las que entramos en contacto, y tiene relación con todos los aspectos y todos los momentos de nuestra existencia, de nuestra vida diaria

6.7.1.8 Desarrollo de la comunicación

El desarrollo de la comunicación humana se han dado una serie de descubrimientos que han permitido mejorarla, hacerla más rápida, más ágil e inmediata. Pero se inventó el lenguaje hace nos treinta mil años luego, cuando los pueblos sintieron la necesidad de conversar palabra, ideas, pensamientos para consultar más tarde o para informar a alguien a la distancia, se inventó una nueva tecnología, que es la escritura, alrededor del año tres mil a. C.

Cuando Gutenberg inventó la imprenta, los libros dejaron de escribirse a mano, como venía haciendo durante muchos siglos. Gracias a la imprenta fue posible hacer más libros en menos tiempo. En la actualidad la impresión de libros, diarios y revistas se han simplificado considerablemente el empleo de computadoras. El telégrafo, el teléfono, el radar, la radio, la televisión, el fax, y la Internet en los últimos años, facilitan todo tipo de comunicaciones, Actualmente, con el uso de los satélites podemos enterarnos al instante de lo que sucede en cualquier parte del mundo.

6.7.1.9 El aprendizaje de la lectura:

El aprender a leer se realiza mediante un proceso a través del cual el niño va adquiriendo progresivamente diversas capacidades. Varios autores coinciden en señalar que este proceso cubre tres niveles que son: el descifrado, la comprensión y la interpretación.



La precisión de las características de cada uno de estos niveles, se indicaron en un seminario, realizado en España, sobre el aprendizaje de la lectura lo siguiente:

6.7.1.10. Primer Nivel: Descifrado,

Comprende la transposición de signos escritos a signos hablados ya conocidos, el reconocimiento de los significados de las palabras escritas como símbolos correspondientes a imágenes mentales que ya posee el niño.

6.7.1.11. Segundo Nivel: Comprensión.

En esta etapa se desarrolla la comprensión global de los significados de las frases y el entendimiento de mensajes con signos gráficos y signos convencionales

6.7.1.12. Tercer Nivel: interpretación.

En esta etapa se desarrolla la comprensión global de los escritos. La distinción entre ideas principales y secundarias de un texto, y deducción de consecuencia o inferencia sobre las ideas que no están explícitas en el texto y deducción del sentido de refranes, proverbios, entre otros.

Esto indica que el proceso de aprendizaje de lectura es gradual y en el va encajando una a otra las capacidades intelectuales que se desarrollan en los diversos estadios del pensamiento del niño.

Gastón Mialaret (1991) en conferencia realizada en el XX Congreso Interamericano de Psicología sobre el aprendizaje de la lectura, señala tres niveles: Desciframiento - Comprensión y Juicio.

Los factores generales del aprendizaje se ubican en dos grande grupos: Factores Internos, aquellos que tienen que ver con lo que se aprende como individuo y factores externos, aquellos que envuelven su entorno.

Delia Lemer de Zunino (1985) dice: El aprendizaje depende más del desarrollo del niño que de la enseñanza impartida por los adultos. Asignándole mayor importancia a las condiciones internas de cada niño que a la acción externa de él.

6.7.1.13. Métodos para el aprendizaje de la lectura

Los Métodos de Lectura se han dividido en tres grupos que son: los métodos sintéticos, los métodos globales, los métodos mixtos.

6.7.1.14 Sintéticos:

Parten de elementos menores que la palabra. Entre ellos están el silábico y el fonético.

6.7.1.15. Silábico:

Comienzan por enseñar la sílaba: luego ellas se combinan para formar palabras y después se combinan las palabras para formar frases y oraciones en las cuales predominan las sílabas que se están enseñando. Eje. Ma - mamá - mamá me mima. Hay correspondencia entre el sonido y la grafía.



6.7.1.16 Fonético

Se inicia por la enseñanza del fonema (oral) asociándolo con su representación gráfica; luego combina estos formando sílabas, palabras y frases.

Estos métodos son los más antiguos en esta enseñanza (utilizados por pedagogos griegos y romanos).

6.7.1.17. Métodos analíticos

Son los que parten de la palabra o de unidades mayores que ella. Aquí se ubica el método global que se caracteriza por iniciarse con una frase o expresión significativa que luego se va descomponiendo en sus partes, palabras, sílabas, hasta llegar a las letras. Se fundamenta en los trabajos de

Decroly y Claparéde (1.981), seguidores de la psicología evolutiva, y es adecuada a la enseñanza sincrética del niño de 6 años. Este método ha sido cuestionado porque requiere más tiempo para su enseñanza; y que aun cuando la percepción del niño a esa edad es "global" su limitación cognoscitiva no le permite conectar las partes al todo reconociéndolas como partes, sino que a su vez cada "parte" es percibida por el como un "todo".

Este método se viene usando desde los años 60 en las diversas escuelas del país.

6.7.1.18. Métodos Mixtos:

Son métodos que combinan aspectos empleados por uno y otro método arriba citados, porque hay quienes piensan que los procesos analizar y sintetizar, no se realizan por separado en el sujeto sino que ocurren simultáneamente; por tanto el método a utilizar debe tener características sintéticas y analíticas

Entre estos figuran el método gestual (Lemaire), el método natural de lectura y escritura de Freinet, el método para enseñar a leer a bebés (Doman); el método de palabras generadoras (Berra), el método sensorio-motor para el aprendizaje de la lecto-escritura, y otros.

6.7.1.19. Método Interactivo

Todos estos métodos expuestos, llevan al niño a desarrollar habilidades para decodificar el carácter que le presenta el docente (bien sea letra, sílaba, palabra o frase), mientras que las recientes investigaciones en el campo de la Psicolingüística proponen acciones tendientes al desarrollo cognoscitivo del niño, puesto que éste actúa en la realidad como un reconstructor del lenguaje que se habla y escribe en su medio, estableciendo el mismo sus relaciones entre imágenes, sonido y signos gráficos, hasta ir construyendo su propia lecto-escritura. La propuesta de la Psicolingüística es que se

ayude al niño a desarrollar su propio proceso de construcción del lenguaje escrito con la correspondiente lectura.

6.7.1.20. La lectura inicial



Es válido señalar que para facilitar el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura en el 1er. grado, los docentes deben investigar en qué nivel de construcción del lenguaje se encuentran los alumnos y promover situaciones de aprendizaje que le permiten el desarrollo de este proceso en base a lo que saben.

El alumno de la primera etapa de Educación Básica, es una persona en constante crecimiento, con experiencias que facilitan o interfieren su desarrollo. En esta etapa están presente grandes necesidades en las áreas afectivas, social, cognoscitiva y psicomotora. Las experiencias en cada uno de los aspectos interactúan entre sí, en un proceso integrado de desarrollo; por ejemplo, el crecimiento en el área afectiva, influye de manera decisiva en el desarrollo cognoscitivo, y en el crecimiento de ambas áreas, se da un proceso de interacción social.

Desde el punto de vista social, el niño de esta etapa, es capaz de comprender a otras personas, por lo cual podrá compartir metas, reconocer responsabilidades en el logro de metas comunes, y podrá participar de manera cooperativa; por ello requiere de un ambiente social que le permita expresarse con libertad, ser oído con atención, tener ayuda cuando le sea solicitada y ofrecerla cuando sea necesario. (Un ambiente que provea de refuerzo positivo y que le den seguridad en sus logros). Por todo eso, es primordial crear un ambiente de interacción social en la escuela en general y en el aula en particular, que faciliten las comunicaciones entre el niño y el docente, el niño y los niños, el niño y la familia, la familia y el docente, conformando un círculo de interacción con comunicaciones en todas las direcciones.

El docente estará dispuesto a escuchar al niño, atenderlo cuando busca su ayuda, tratarlo con afecto.

Los investigadores Kennet y Yetta M. Goodman (1982), proponen un programa de lectura inicial que parte desde el preescolar creando un ambiente de alfabetización en el salón, enseñándole a los niños el manejo de los libros, incrementando actividades en las cuales el adulto lea a los niños diferente material impreso, enseñando a partir de juegos de adivinanzas, usando varias técnicas de lenguaje integral. En este programa "los alumnos dictan o escriben historias entre si, basada en su experiencia, le colocan títulos a su gusto, escriben cartas y mensajes", entre otras cosas.

6.7.1.21. Resumen

La lectura puede llegar a ser una de las actividades más entretenidas y gozosas, la preferida de los niños,, porque leer es ciertamente un placer. Un placer muy particular que nos permite imaginar sucesos, personajes, parajes, etc. Leer también es una actividad que enriquece nuestra experiencia personal y desarrolla nuestra capacidad de comprensión y expresión. Un buen lector podrá, indudablemente, desenvolverse con fluidez

en sus estudios y tendrá además la posibilidad de llegar a ser un ciudadano informado, consciente de sus decisiones.

Autoevaluación Nro. 1

1.- En el texto hay palabras que se no se las usa hoy; cópialas a continuación

.....
.....
.....

2.-Complete este mapa de narración:

Título.....

Lugar.....

Suceso central.....

Consejo 1 sobre.....

Consejo 2 sobre.....

3.- Indica si estas formas de expresión son o no lenguajes y por qué en cada caso

La mímica.....

El pito de un autobús.....

Las señales de tránsito.....

La pintura de un paisaje.....

La música.....

4. Qué es la idea principal

.....
.....
.....

5. Lee, clasifica y rotula las siguientes palabras del texto leído.

Gobernador, hablar, Sancho, manos, Quijote, beber, ojos, comer, príncipe, uñas, humildad, estómago, compasión, justicia, andar.

6. Selecciona la idea central o tema del texto leído:

- a).- Recomendaciones de Don Quijote sobre aseo.
- b).- Consejos de Don Quijote a Sancho Panza
- c).- Encuentro de Don Quijote y Sancho Panza

7. A que me comprometo

Compromiso para mejorar la lectura.....
.....
.....
.....
.....

6.7.2. Unidad II : Método EPL-Triple R



6.7.2.1. Objetivo

Iniciar al estudiante en el conocimiento y posterior aplicación de los métodos de lectura, para mejorar su capacidad lectora.

6.7.2.2. Estrategias de Lectura - El Método EPL-Triple R

El Método de comprensión de lectura EPL-Triple R es muy útil sobre todo para las tareas que nos asignan, en la escuela o en el trabajo, concernientes a lecturas de las cuales debemos obtener información específica; ya sea por motivos de investigación, para la elaboración de un reporte, o como parte del estudio de algún tema en lo particular.

Con éste método podrás mejorar tu comprensión al leer y memorizar información importante más fácilmente. El EPL-Triple R es una estrategia de lectura y estudio versátil, ya que involucra activamente al lector durante el proceso de la lectura.

6.7.2.3. La versión corta de esta estrategia de lectura:

- Primero, EXAMINAS (E) rápidamente el texto para detectar sus puntos principales y localizar partes esenciales. Esto te ayuda a saber que puedes esperar de la lectura que vas a realizar.

- A continuación, determinas el propósito de la lectura haciéndote PREGUNTAS (P) acerca del tema y el texto.
- Después debes LEER (L) activamente, buscando las respuestas a las preguntas que formulaste previamente.
- En seguida, monitoreas tu nivel de comprensión de lectura REPITIENDO (R1) - de preferencia en voz alta - los puntos principales del texto y REGISTRANDO (R2) - preferentemente de forma escrita - la información principal.
- Finalmente, refuerzas tu nivel de comprensión de lectura REVISANDO (R3) las actividades anteriores.

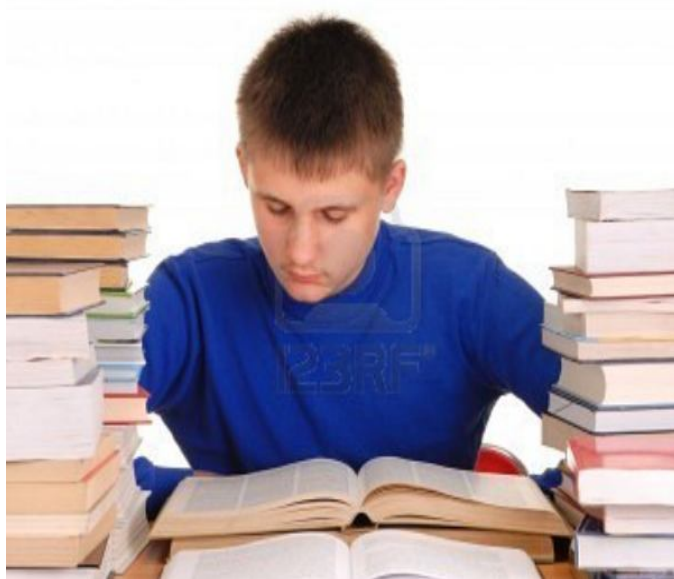
Examinar, Preguntar, Leer, Repetir, Registrar, Revisar - EPL-Triple R

6.7.2.4. E = Examinar

Este es el primer paso en el que puedes ahorrar mucho tiempo. Comienza por examinar rápidamente el texto antes de leerlo. Considera todo lo que destaca en el texto: el índice, el temario, los títulos y sub-títulos, los encabezados en “negritas”, las citas, las ilustraciones, los gráficos, las notas al margen y el sumario. Ahora pregúntate: ¿De qué trata el texto? ¿Cuáles son los temas principales que se incluyen?

6.7.2.5. P = Preguntas

Cambia los encabezados, títulos y sub-títulos en el texto a preguntas. Después trata de asumir qué información sigue. Pregúntate: ¿Quién?, ¿Qué?, ¿En dónde?, ¿Cuándo?, ¿Cómo?, ¿Por qué?, tal como si fueras un periodista. Haciéndote estas preguntas y luego buscando las respuestas a ellas, tú puedes enfocar tu atención para obtener la información deseada de una manera rápida y eficaz.



6.7.2.6. L = LEER

Ahora lee activamente el texto. Trata de encontrar las respuestas a tus preguntas, pasando la mayor parte de tu tiempo en el material que creas importante. Este proceso de Preguntas vs. Respuestas te ayuda a leer activamente, en vez de solo ser un simple lector pasivo.



6.7.2.7. R1 = REPETIR

Después de completar cada sección, aparta tu mirada del texto. Ahora trata de repetir los puntos más importantes de tu lectura. Esta repetición te hará saber claramente lo que has aprendido y lo que no. Vuelve a leer el texto las veces que sean necesarias, hasta que logres repetir todos los puntos importantes de cada sección.

IMPORTANTE: Este proceso es mucho más efectivo si lo haces en voz alta.

6.7.2.8. R2 = REGISTRAR

Al mismo tiempo que estás repitiendo los puntos importantes del texto, también puedes registrar o escribir toda la información que sientas que tienes que recordar. Puedes registrar esta información en hojas de papel o en tarjetas de estudio para poderlas utilizar posteriormente.

TIP: El registro de la información lo puedes hacer en forma de preguntas y respuestas.

6.7.2.9. R3 = REVISAR

Ahora revisa todo el material. Lee nuevamente los encabezados. Repite todas las ideas y puntos importantes de cada sección del texto. Siempre has referencia a tus notas escritas mientras revisas tu material: de esta forma es mucho más sencillo que puedas recordar posteriormente los eventos, puntos básicos, información importante, etc.



6.7.2.10. Resumen

Con el uso de esta técnica se trata de memorizar y comprender los temas, se caracteriza por su rapidez y la utilización de partes específicas del contenido es en el que puedes ahorrar mucho tiempo, utilizando lectura con negritas y examina rápidamente el texto en los puntos principales.

6.7.3. Unidad III: Método PELP-4R



6.7.3.1. Objetivo

Iniciar al estudiante en el conocimiento y posterior aplicación de los métodos de lectura como medio eficaz de mejorar la lectura.

6.7.3.2. Estrategias de Lectura - El Método PEPL4R

Una variación del método EPL-Triple R es el PEPL4R. Se usa principalmente para la extracción de información y datos específicos de un texto. PEPL4R es una estrategia de lectura que reafirma de una forma eficiente los pasos básicos en el proceso de lectura. La P es para Propósito, la E es de Examinar rápidamente, la P es de Preguntar, la L para Leer selectivamente y las cuatro R's son de Repetir, Registrar, Reflexionar y Revisar.

6.7.3.3. Propósito

Antes de leer, pregúntate por qué estás leyendo ese texto en particular y qué es lo que quieres obtener. Cuando hayas logrado tu propósito, en ese momento deja de leer. Así pues, el principio de establecer primero tu propósito, ya sea para obtener el enfoque o tema, las ideas principales, los factores o rasgos principales, evidencias, argumentos y ejemplos, relaciones

o métodos, te pueden incitar a utilizar la técnica de lectura que te lleve a lo que estás buscando en un mínimo de tiempo.

Por ejemplo: si tu propósito es encontrar información específica como un número de teléfono en la guía telefónica, una fórmula matemática en un libro, una definición en un diccionario, o un dato en un artículo, es normal y obvio que una vez que encuentres lo que buscabas, dejes de “leer”. Ese tipo de “lectura” es más una “exploración” y debes utilizarla en casos como los que se mencionan anteriormente.



6.7.3.4. Examinar

Examina rápidamente ("échale un ojo") los aspectos más importantes del texto, - el título, los encabezados, los párrafos principales y el sumario - esto te sirve para obtener una visión general de la lectura y detectar qué ideas, problemas y preguntas se abordan. Al hacer esto, el objetivo es encontrar la idea central, el enfoque y la forma en la que el autor trata el tema del texto o sección que estás revisando. Esta inspección debe llevarse a cabo en no más de unos pocos minutos.

6.7.3.5 Preguntar

Crea preguntas alrededor de las respuestas que estás buscando:

- ¿Qué necesito saber acerca de este tema? ¿Qué información quiero extraer?
- Convierte el primer encabezado a pregunta, de tal forma que cuando leas el texto encuentres la respuesta a la misma.

TIP: En este paso, debes activar tus conocimientos previos acerca del tema para facilitar y eficientar la comprensión de la lectura. De esta manera también evitas plantearte preguntas de las cuales ya conoces las respuestas.

6.7.3.6. Leer selectivamente

Lee para encontrar las respuestas a tu(s) pregunta(s). Normalmente leyendo el primer enunciado de cada párrafo, sabes si ahí se encuentra la respuesta a lo que estás buscando.

En algunas ocasiones el texto “lista” las respuestas con la expresión “El primer punto..., en segundo lugar...” y así sucesivamente. En otros casos tendrás que leer cada párrafo cuidadosamente con el objeto de comprender el siguiente, y de esta forma encontrar la idea principal “oculta” en el texto.

Básicamente, debes buscar las ideas, información, evidencia, etc. que te proporcionen la información que estás buscando.



6.7.3.7 Repetir

Sin que estés viendo el texto, repite las respuestas a tu(s) pregunta(s) utilizando tus propias palabras tanto como sea posible. Si no lo puedes hacer razonablemente bien, revisa nuevamente esa sección.

6.7.3.8. Registrar

Escribe una breve reseña de tu(s) pregunta(s) y sus respuestas. Las respuestas las debes de escribir en forma de frases cortas o “palabras clave”, no con oraciones largas. Estas deben servirte para reforzar lo aprendido y como ayuda para el paso de revisión en esta estrategia de lectura.

6.7.3.9. Reflexionar

Recientemente se han hecho investigaciones sobre psicología cognoscitiva e indican que la comprensión y retención se incrementan cuando “elaboras” nueva información.

Esto significa reflexionar acerca de lo que leíste, presentar la información de manera diferente, compararla con conocimientos anteriores, crear categorías, asociando una con otra, conectar lo aprendido a tu propio conocimiento y a tu experiencia personal, y en general organizar las ideas y después reorganizarlas. Esto se puede lograr a través de tu imaginación y también sobre papel.

Normalmente en este punto ya podrás desarrollar el registro (paso 6), y tal vez reorganizarlo ya sea en: frases formales, jerarquías, tablas, diagramas de flujo, mapas mentales, o inclusive a través de simples “garabatos”.

Después pasa por el mismo proceso, del paso 3 al 7, con la siguiente sección, y así sucesivamente.

6.7.3.10. Revisar

Examina tus notas “reducidas” del artículo o capítulo, viéndolas como un “todo”. Esto te permite visualizar alguna clase de organización global que contiene toda tu información a la vez. Después repite en voz alta utilizando las preguntas u otras pistas como indicadores o estímulos para recordar.

TIP: Este ejercicio de repetición, se debe llevar a cabo en pocos minutos y se debe realizar regularmente con el material que consideres más importante de recordar.



6.7.3.11 Resumen

Antes de leer pregúntate porque estás leyendo ese texto y qué es lo que quieres obtener. Cuando hayas logrado tu propósito, en ese momento deja de leer. Así pues, el principio de establecer primero tu propósito, ya sea para obtener el enfoque o tema, las ideas principales, los factores o rasgos principales, evidencias, argumentos y ejemplos, relaciones o métodos, te pueden iniciar a utilizar la técnica de lectura que te lleve a lo que estás buscando en un mínimo tiempo.

Autoevaluación Nro. 3

1.-El método PELP 4 R nos permite enseñar.....

.....
.....

2.-Dentro de la lectura encontramos los siguientes términos, escriba al frente sus sinónimos.

Lengua.....

Pugnar.....

Linaje.....

Suplicio.....

3.-Pon la tilde en los monosílabos que la requieren en las siguientes oraciones:

a.- Él le dio la noticia, mas no la escucho.

b.-Tu hermana y tu salieron con el.

c.-El día de mañana será mejor que el ayer

4.-Qué entendemos por reflexionar.....

.....
.....

5.-En el siguiente recuadro señala los personajes principales del párrafo que leímos.

Cumandá, el rio, el tuerto Pedro, las plantas, los árboles, Juan, Baltazar. El comandante, la madre de Pedro, los niños que deambulan, el corregidor.

6.7.4. Unidad Nro. IV: Método SQ3R



6.7.4.1. Objetivo

Incentivar al estudiante en el conocimiento y posterior aplicación de los métodos de lectura, para mejorar su capacidad lectora

6.7.4.2. Técnicas para mejorar la lectura SQ3R

El defecto más generalizado la que se enfrentan los lectores más jóvenes es un excesivo análisis de las palabras o la lectura palabra por palabra.

A veces esta costumbre se acompaña por movimientos de labios y de boca. Algo que hay que corregir a toda costa si se quiere mejorar la velocidad de lectura.

6.7.4.3. La lectura rápida

Una lectura rápida no solo se consigue con un movimiento adecuado de los ojos, se debe:

- Ampliar el vocabulario y con ello incrementar capacidad de la

comprensión de lo que se lee.

- Hacer una lectura inteligente.

La lectura rápida solo es posible cuando estamos muy familiarizados con el lenguaje y su contenido. Es por esto que remitimos al método de lectura SQ3R o EPL2R, especialmente la sección LEER que cubren nuestras necesidades en esta materia. No obstante, te damos algunos consejos adicionales para mejorar la comprensión de la lectura y la velocidad.

6.7.4.4. Un método sencillo y práctico para mejorar la velocidad de lectura

Intenta mejorar tu vocabulario, consulta frecuentemente el diccionarios fichas de las nuevas palabras que aprendes y esfuérzate por utilizarlas.

No leas más rápido de lo que te permite tu comprensión. La velocidad de la lectura no es un reto en sí mismo. Lo es, sin embargo, la comprensión.

Practica la lectura durante tres o cuatro semanas intentando mejorar comprensión y rapidez durante 15 minutos cada día.

Cada semana, cronométrate leyendo un capítulo de uno de tus libros y mide el número de páginas por hora puedes leer.

6.7.4.5. SQ3R – Leer

- Una lectura lenta y completa, teniendo siempre en mente cuando se lee el título o subtítulo del capítulo.

Otro consejo frecuente: LEER ACTIVAMENTE (Harry Maddox). La lectura tiene que ser activa. Hay que subrayar, para resaltar los conceptos más importantes, poner señales - una cruz, una estrella - para personalizar el texto, para hacerlo tuyo y para que no sea una sopa de letras...

6.7.4.6. Lectura activa:

- Pensar en lo que estás leyendo. A veces puedes estar leyendo algo y estar pensando en otra cosa. Hay que leer y analizar a la vez para que sea lectura activa y no perder una alta concentración.
- Uno de los objetivos debe ser mantener a toda costa la concentración. Ser activo y rápido puede contribuir decisivamente a ello.
- Trata de responder a las preguntas que te has hecho. Reformula tus preguntas si es necesario.
- Responde a la preguntas que hace el autor del libro.
- Hacer un reto contigo mismo relacionado con el texto que estás leyendo. Rétate contigo mismo, continuamente sobre si estás entendiendo lo que lees.
- Anota activamente. Por ejemplo: los términos que deduzcas de tu lectura que son importantes.
- Presta atención sobre todo lo que el autor intente llamar tu atención (itálica, subrayados, gráficos, recuadros...). Analízalos lenta y cuidadosamente.
- Detente y relee aquellas partes que no estén claras. Anotar al margen.
- Cada vez que lee una palabra que no comprendes, busca su sentido en un diccionario. Hay muchos diccionarios en Internet gratis. Utilízalos. Ejemplo, Historia.

Recursos y lecturas recomendadas:

- Aprender a leer bien
- Leer y aprender (leer y subrayar)
- Lectura rápida

Es bueno subrayar y hacer anotaciones mientras se lee. En una segunda lectura estas anotaciones te ayudarán mucho.

Anexo: Un poco más... sobre la lectura

Es interesante que nos demos cuenta de que no todas lecturas tienen el mismo fin.

Te recordamos "otras lecturas"...

6.7.4.7 Lectura como diversión

Por ejemplo una novela o una revista. Cada uno aplica la fórmula que más le relaja. No hay reglas.

6.7.4.8 Lectura exploratoria

Leer algo rápido para hacerte una idea de qué va. Leer rápido teniendo en cuenta tus preguntas, no leas cada palabra, presta especial atención al primer párrafo de cada capítulo o sección y lee todas las primeras frases. Intenta captar frases claves.

6.7.4.9 .Lectura como repaso

Buscar algo en un texto que ya te es familiar para confirmar un concepto, una fecha u otro tipo de conocimiento.

6.7.4.10 Lectura como búsqueda

Buscar la respuesta a una pregunta, una información que no sabes, un hecho etc. Piensa qué tipo de información es la que buscas. ¿Es un número? ¿una palabra? ¿Con qué empezará? Visualiza cómo será el número o la palabra o la frase, lee rápido hasta que te aproximas al tipo de información que buscas, luego ir más despacio para encontrarla.

6.7.4.11. Lectura para corregir un texto propio

Céntrate en la redacción, la ortografía, la puntuación y la estructura gramatical.

6.7.4.12. Lectura para dominar un tema

Leer con mucha atención para conseguir información detallada sobre un tema, o para aprenderlo. Es importante leer pausadamente, con mucho cuidado, y de forma repetida (al menos 3 veces). Es la que se puede asimilarse a la que recogemos arriba en nuestro método.

6.7.4.13. Lectura crítica

Leer para cuestionar un texto y escribir un artículo, una crítica de las ideas que contiene, una reseña de un libro etc. Primero, leer todo muy rápido. Luego volver a repasarlo, haciendo preguntas. ¿Porqué dice tal cosa el autor del texto? ¿Qué siento yo sobre eso? ¿Qué opiniones, sentimientos o actitudes están siendo expresados? ¿Son hechos o opiniones? ¿Es lógico? ¿Qué tipo de palabras de utilizan. Mientras lees, anota cosas en el margen y sobre papel para ayudarte escribir el trabajo después. Volver a leer en voz alta (al ser posible) varias veces. Lo más importante en la lectura crítica es HACER PREGUNTAS.

6.7.4.14. SQ3R

""SQ3R es una estrategia de la lectura del cinco-paso similar a PQRST y Tabla de KWL. El nombre es abreviatura de los cinco pasos de la estrategia: Examen (o Capa superior), la pregunta, leída, recita (o memoria) y revisión.

1. Examen (minuto 2): Antes de comenzar la lectura mire con el capítulo entero. Vea cuál son- los importantes y los subtítulos los títulos; las estructuras jerárquicas se parecen ser particularmente fáciles para que nuestros cerebros traben sobre-comprueban para los párrafos, las referencias, el etc. introductorios y sumarios. Resista el leer a este punto, pero vea si usted puede identificar 3 a 6 ideas importantes en el capítulo.

2. Pregunta (generalmente menos de 30 segundos): Pregúntese sobre cuáles es este capítulo: ¿Cuál es la pregunta a que este capítulo está intentando contestar? ¿O-a lo largo de la curiosidad línea-Qué la pregunta yo tiene que este capítulo pudo ayudar a contestar? Repita este proceso con cada subdivisión del capítulo, también, dando vuelta a cada título en una pregunta. (Como variación de esta técnica, usted puede anotar la pregunta importante, esto se llama SQW3R)
3. Leído (en su propio paso): Lea una sección a la vez que busca la respuesta a la pregunta propuesta por el título. Ésta es lectura activa y requiere concentración encuéntrese tan un lugar y mida el tiempo de donde usted puede concentrarse.
4. Recite/escriba (alrededor de un minuto): Diga a se hacia fuera ruidosamente o anote una frase dominante que resuma el punto principal de la sección y conteste a la pregunta. Es importante utilizar sus propias palabras, copia no justa una frase del libro. La investigación demuestra que recordamos nuestros el propios las conexiones (activas) mejor que unas dadas a nosotros (voz pasiva), ese nuestras propias jerarquías es de hecho generalmente mejor que las mejores jerarquías prefabricadas.
5. Revisión (menos de 5 minutos): Después de repetir pasos 2-4 para cada sección usted tiene una lista de las frases dominantes que proporcione una clase de contorno para el capítulo. Pruébese cubriendo encima de las frases dominantes y viendo si usted puede recordarlas. Haga la esta derecha después de que usted acabe el leerdel capítulo. Si usted no puede recordar uno de sus puntos importante, eso es una sección qué necesita leer.

Revisión la parte se significa generalmente para ser un proceso en curso. Las tarjetas de destello, las notas o el otro material hecho durante uno de los 5 pasos antedichos, se pueden utilizar para repasar por algunos minutos diarios por varios días.

Esta técnica fue introducida en 1946 por Francis Pleasant Robinson en su libro, *Estudio eficaz*

6.7.4.15. Método SQ3R de Francis Robinson

S= Inspección (survey) Dale una mirada al capítulo que vas a estudiar antes de empezar a leerlo. Al inspeccionar el capítulo lea solamente los encabezados de los temas del capítulo, las leyendas de las ilustraciones y cualquier resumen o revisión del capítulo.

Lo que se busca es que tengas un panorama general de lo que vas a encontrar en el capítulo.

Q= Pregunta (question) Convierte cada encabezado temático en una o más preguntas. Esto te va a ayudar a enfocar tu atención mientras lees.

Ejemplo: Si un encabezado dice 'Etapas del sueño' podrías hacer estas preguntas:

¿Hay más de una etapa en el sueño?

¿Cuáles son las etapas del sueño?

¿Cómo se diferencian?

Hacer preguntas aumenta tu interés y te ayudará a relacionar ideas nuevas con las que ya conoces.

R1 Leer (read) La primera " R " en el SQ3R

Se refiere a leer. Mientras lees trata de responder a las preguntas que hiciste para cada encabezado. Lee en fragmentos pequeños, sólo de un encabezado temático al otro y te detienes .Si el material es muy difícil lee sólo un párrafo o dos a la vez.

R2 Repite (recite) Después de haber leído una pequeña cantidad del material debes detenerte y repetirlo. Trata de responder en silencio a tus preguntas. Sería mucho mejor si haces un breve resumen de lo que leíste.

Hacer esto puede mejorar de manera significativa tus notas en los exámenes. Si no puedes resumir las ideas principales en tus propias palabras repasa de nuevo la lección hasta que puedas hacerlo. Si no puedes recordar lo que acabas de leer no tiene sentido que sigas leyendo.

Cada vez que llegues a un nuevo encabezado vas a leer esa sección buscando las respuestas a las preguntas que hiciste al inspeccionar el capítulo. Repite el ciclo preguntar, leer, repetir hasta que hayas leído el capítulo entero.

R3 Revisión (review) Cuando hayas terminado de leer el material, echa una ojeada al capítulo otra vez o lee tus notas.

Luego verifica tu memoria repitiendo y preguntándote a ti mismo(a) una vez más. Otra forma de hacer la revisión del material es pedirle a alguien que te haga preguntas de lo leído. Trata de hacer de la revisión frecuente un elemento clave de tus hábitos de estudio.

Tomar notas

Tomar notas es escribir sólo lo que es importante.

Tomar notas en forma efectiva requiere escuchar de manera activa.

'Soy un escucha activo'.

Los escuchas activos controlan su atención para evitar distracciones y ensoñaciones.

6.7.4.16. Técnica de *lectura* EPL2R o SQ3R

Método de estudio americana (Robinson, 1970) basado en captar y comprender en vez de leer y repetir mecánicamente. En todo tipo de estudio, es importante relacionar los nuevos conocimientos con los que ya poseemos, asociar ideas, mezclando los conocimientos pasados con los nuevos conocimientos, veamos.

6.7.4.17. EXPLORAR (Survey)

Primera fase o acercamiento al texto o la realidad.

- Lectura veloz genérico dando importancia a los capítulos y subcapítulos y aquellos que pueden llamarnos la atención.
- Tener en consideración las notas del expositor.
- Leer los resúmenes y observar con la mente.

6.7.4.18. PREGUNTAR (Question)

En esta fase, estimulamos nuestros pensamientos y críticas formulando preguntas respecto a la temática de la lectura, debemos tener en cuenta que cuanto mejor formulemos las preguntas, comprenderemos mejor:

- ¿Qué significa una frase o palabra?
- ¿Qué significa en ese contexto en particular?
- ¿Por qué el autor ha puesto determinado título a su obra?
- ¿En qué contexto se enmarca?
- ¿Qué nivel de dificultad presenta?
- ¿Qué conocimientos poseo sobre el tema?
- ¿Qué conocimiento previo son necesarios para su comprensión?
- ¿Por qué incluye determinados contenidos?

- ¿Qué contenidos faltan en el texto?
- ¿Cómo está estructurado el texto?
- ¿Qué datos novedoso aporta el texto?
- ¿A qué conclusiones hemos llegado?

6.7.4.19. LEER (Read).- Lectura general.

- Realicemos el proceso de lectura activa aplicando la técnica del subrayado y las notas de página.
- Pensemos sobre qué estamos leyendo, analizando y comparando.
- Intentemos responder a las preguntas formuladas y a las del autor.
- Releemos los aspectos que poco comprendemos, en lo posible acudir al diccionario.

6.7.4.20. RECITAR O RESPONDER (Recite).- Reflexionar.

Una vez culminada la lectura, procedemos a responder las preguntas formuladas y también nos planteamos otras preguntas mucho más concretas y al mismo tiempo respondemos.

- Luego esquematicemos y recitemos de distintas maneras y en distintas circunstancias.
- Es importante que nosotros conversemos con la mayoría de personas sobre aquello que nosotros hemos leído y comprendido.
- Asociemos las ideas que ya conocemos con otras ideas, llevando a la discusión continua.

6.7.4.21. Plan LIZAN

L = Dirigir (lead) Camina al frente. Trata de anticipar qué dirá el profesor usando preguntas como guías. Las preguntas puedes hacerlas siguiendo las guías de estudio del profesor o de las asignaciones de lecturas.

I = Ideas (ideas) Todas las clases están basadas en un núcleo de ideas importantes. Por lo general cuando se introduce una idea se proporcionan ejemplos o explicaciones.

Pregúntate a ti mismo(a) ¿Cuál es la idea principal?

¿Qué ideas la apoyan?

S = Palabras señal (signalwords) Escucha las palabras que te indiquen la dirección que está tomando el profesor. Algunas frases o palabras claves son: Hay tres o varias razones para ...Lo más importante es ...Por el contrario ...Como ejemplo ... Por ejemplo ...Por consiguiente Aquí vienen las ideas ...Las ideas principales ...La idea opuesta ...Apoyo para la idea principal La conclusión ...

A = Escuchar en forma activa (actively listen) Cuando llegues al salón siéntate donde puedas oír y puedas ver bien. Los mejores asientos son los que están en el centro del salón al frente.

Mira al profesor mientras habla. Trae preguntas de la clase anterior o de lo que has leído que deseas que te contesten. Acércate al profesor antes de la clase o levanta tu mano al comenzar la clase para clarificar tus dudas.

Haz cualquier cosa que te ayude a mantenerte activo(a) y alerta.

N = Tomar notas (note taking) Mientras escuchas escribe sólo los puntos claves. Escúchalo todo pero sé selectivo(a). Si estás demasiado ocupado escribiendo no vas a poder captar lo que se está diciendo.

Hay algo más que saber...

La mayoría de los estudiantes toma notas razonablemente buenas pero no las utilizan luego.

Otros las revisan sólo el día antes del examen.

Para el momento del examen esas notas ya han perdido gran parte de su significado.

Revisa tus notas en forma regular. Revisarlas a diario no es demasiado seguido.



6.7.4.22. Resumen

El defecto más generalizado al que se enfrentan los lectores más jóvenes es un excesivo análisis de las palabras o la lectura palabra por palabra. A veces esta costumbre se acompaña por movimientos de labios y de boca. Algo que hay que corregir a toda costa si se quiere mejorar la velocidad de la lectura

Autoevaluación Nro. 4

1.-El método SQ3R nos permite enseñar.....
.....
.....

2.- En el siguiente crucigrama encuentra los verbos.

a	m	m	l	j	u	g	a	r	c
m	a	o	s	r	e	e	l	v	a
a	r	r	i	r	o	m	z	o	n
r	e	i	r	a	i	p	a	l	t
a	i	r	m	a	g	o	r	a	a
n	o	n	a	v	e	g	a	r	r

3.- Cuando tenemos una coma en la lectura debemos hacer.....
.....

4.- Señale lo que corresponda, el tipo de texto leído es:

- Expositivo argumentativo narrativo
Descriptivo Informativo poético

5.- Indique el significado contextual de las siguientes palabras tomadas del texto de lectura:

Remota.....

Agobiada.....

Esparcirnos.....

Ancestrales.....

6.- Qué entendemos por propósito.....

.....

.....

.....

6.7.5. Unidad Nro.V: Método Cloze



6.7.5.1. Objetivo

Despertar el interés en el estudiante por el conocimiento y posterior aplicación de nuevas estrategias lectoras, que les ayudarán a mejorar el hábito de leer.

6.7.5.2. Técnicas de lectura Cloze

El presente trabajo trata de mostrar una serie de desarrollos informáticos que, basándose en las posibilidades de la programación lógica y de la programación declarativa, presentan un conjunto de ejercicios para conseguir aprendizajes específicos en el área de las lenguas: Adquisición de vocabulario, comprensión lectora, función estructural de determinada familias de sintagmas y de lexema

El presente trabajo trata de mostrar una serie de desarrollos informáticos que, basándose en las posibilidades de la programación lógica y de la programación declarativa, presentan un conjunto de ejercicios para conseguir aprendizajes específicos en el área de las lenguas: Adquisición de vocabulario, comprensión lectora, función estructural de determinadas familias de sintagmas y de lexemas, Tanto de la lengua española como de otras lenguas inglés, francés. El tipo de ejercicio que básicamente los programas permiten realizar son los denominados "cloze estructural".

Los programas están desarrollados utilizando PROLOG y las posibilidades de construcción de reglas definiendo familias de palabras por su carácter estructural.

6.7.5.3 Los ejercicios CLOZE

De los procedimientos de reposición de palabras ocultas el más conocido es el cloze. Consiste, en esencia, en la presentación de un texto escrito al cual se le han sustituido palabras, según un criterio previamente establecido, por una marca de longitud fija o un espacio de longitud proporcional a la de la palabra (número de caracteres, etc.). La tarea del sujeto consiste en adivinar y proponer la palabra omitida a partir de las claves sintácticas o semánticas dadas por el contexto.

El informe Bullock (1975) define el "cloze" como "la utilización de una selección de escritura en la cual se han omitido determinadas palabras y el uso por parte del alumno del máximo de las claves disponibles en el texto para predecir las palabras omitidas".

El cloze fue originalmente diseñado por W.L. Taylor (1953) sobre la base del "cierre gestáltico". Este concepto, debido a Koffka (1935), plantea que una "buena forma", un buen constructor conceptual, constituye siempre una Gestalt o una forma cerrada. Los seres humanos según esta línea de pensamiento estarían capacitados para completar o cerrar las percepciones incompletas en la medida en que las nuevas percepciones y sobre todo las nuevas cogniciones se confrontan con la experiencia o conocimientos previos. A partir de esta base el cloze constituye una técnica de completación basada en la idea gestaltica de presentar a los sujetos una figura o patrón que debe completar mediante las leyes de la lógica, de la experiencia previa y de la expectativa intuitiva.

Más recientemente, la técnica de cloze, se ha fundamentado en los enfoques psicolingüísticos (constructivistas y cognitivista) y

comunicacionales que entienden la lectura como un procedimiento interactivo de proceso de la información escrita.

Inicialmente este procedimiento fue diseñado para evaluar la comprensibilidad de los textos escritos. Posteriormente el mismo Taylor (1956) lo utilizó como instrumento para medir la comprensión lectora.

En la década de los ochenta se inicia la revisión del procedimiento cloze como un recurso instrucción durante el proceso de aprendizaje lector. Así, además de su aplicación como procedimiento de evaluación, se emplea progresivamente en versiones modificadas para desarrollar o reforzar destrezas y conductas en lectura y en escritura destinadas a todas las edades y niveles lectores. Por ejemplo: Aumentar la capacidad general de comprensión lectora, mejorar los aprendizajes por lectura de ciertas disciplinas, aprender o perfeccionar el vocabulario, mejorar o adquirir conceptos sobre funciones y relaciones sintácticas y semánticas,...

Aprendizaje de la lengua con PROLOG. Técnicas y herramientas de la Inteligencia Artificial para el proceso del textos.

En los trabajos que describimos se establecen un conjunto de predicados PROLOG que permiten relacionar un texto con alguna de sus partes, palabras o elementos, de manera que se puedan distinguir o discriminar del resto del texto según algún criterio, y que se puedan procesar utilizando las técnicas de la programación declarativa, o de la programación lógica. Relacionando a su vez, mediante predicados adecuados, estos términos con otros elementos conceptualmente significativos, del mismo o de otro texto. Es decir, de cuya relación se pueda obtener algún tipo de conocimiento.

Para ello hemos utilizado dos instrumentos con que cuenta PROLOG (y la programación lógica) y que la hacen particularmente indicada para este tipo de tareas: El tratamiento recursivo de datos (la RECURSIVIDAD) y las LISTAS (Bundy, Grosse&Brna, 1991). También consideramos de interés los predicados que permiten la conversión de textos en listas. De forma que

estas últimas, en su calidad de estructuras singulares de datos, permiten una serie de posibilidades adicionales de proceso y de relación (Brna, Pain& Du Boulay, 1991).

Para ilustrar todo esto mostramos algunos fragmentos de programas que contienen los predicados más significativos que se han utilizado como códigos fuente en el diseño y en la elaboración de los programas ÒCERVANTES 1.00 (Premio V Centenario a programas educativos para ordenador) y de los programas WORDKIT, CACHE-MOTS y PALABRAS. Estos programas están formados por una serie de módulos (Zapata, 1991) que permiten realizar otros tantos ejercicios de lengua española, o inglesa, a partir de uno o varios textos que se procesan según lo enunciado para los ejercicios cloze estructurarlos: Ocultando determinados elementos que guardan una relación semántica o estructural.

El tipo de ejercicio que básicamente los programas permiten realizar son los denominados "cloze estructural".

Los programas están desarrollados utilizando PROLOG y las posibilidades de construcción de reglas definiendo familias de palabras por su carácter estructural



6.7.5.4. Práctica de la lectura

Practicar la lectura de variados textos interesantes y completos que respondan a sus intereses y Lea lectura necesita que se la practique. Mientras más se lee, más se mejora la caridad de la lectura. Se sugiere que la proporción de tiempo dedicado a la práctica de la lectura, debería ocupar aproximadamente un 80 % y dejar sólo un 20% para la instrucción sistemática de las destrezas y habilidades específicas.

El grado de práctica aumenta el grado de retención de los contenidos; es decir, la repetición de los mecanismos aprendidos ayuda considerablemente a asegurar la automatización del proceso lector: se aprende a leer leyendo textos reales y completos. La lectura de palabras y oraciones aisladas impide poner en juego las habilidades psicolingüística referidas a la predicción y a la confirmación de las hipótesis, la mantención de un interés sostenido, la satisfacción de la curiosidad, el suspenso, etc. Algunos ejemplos de textos reales y completos son, los cuentos, fábulas, leyendas, cartas, instrucciones, recetas, noticias, crónicas, etc.

6.7.5.5. Aprender a leer leyendo.

Ofrezca a sus alumnos múltiples ocasiones de necesidades individuales y colectivas. Procure que éstos tengan un vocabulario, estructuras gramaticales y extensión adecuados a sus niveles lectores .El manejo de diversos y variados textos permite que el niño no sólo amplíe su vocabulario y estructuras gramaticales sino que también enriquezca el dominio de diversas estructuras textuales, construyendo así una tipología de los diferentes textos.

6.7.5.6. Leer con un propósito.

Organice actividades de lectura en torno a situaciones relevantes para la vida de sus alumnos; de esta forma, éstos tendrán razones para leer comprensivamente y poseerán un "andamiaje" previo de ideas; es decir, esquemas para fijar la nueva información que adquieren al leer. Por ejemplo, la metodología de proyectos constituye una productiva estrategia para lograr este fin. También sus alumnos pueden tener razones para leer:

6.7.5.7. El procedimiento Cloze

Presente a los alumnos un texto breve pero de contenido completo. Cada cierto número de palabras suprima una y reemplácela por una línea de longitud constante. Conserve completa la primera y la última oración. El alumno debe adivinar y escribir. Pida a los alumnos que lean primero el texto completo, que traten de adivinar la palabra que falta y que la escriban. Es recomendable que utilicen un lápiz de mina y goma por si desean rectificar sus adivinaciones.

Estimularlos a verificar sus respuestas con un listado de las palabras correctas o con el texto original. Se deben aceptar los sinónimos o las respuestas que no alteren el sentido del texto.

6.7.5.8. Comprensión literal:

Reconocimiento y recuerdo. Estimule a los alumnos a reconocer y a recordar la información que aparece explícitamente

incidentes, tiempo, lugar.

Reconocimiento y recuerdo de ideas principales

Una oración explícita en el texto, que contenga la o las ideas principales.

Reconocimiento y recuerdo de secuencias

El orden de las acciones explícitamente planteadas en el texto completo o en el trozo seleccionado.

Reconocimiento y recuerdo de las relaciones de causa y efecto

Razones que determinan un efecto o consecuencia.

Reconocimiento y recuerdo de rasgos de personajes

Identificar características explícitas de un personaje que ayuden a definirlo. Reorganización: Clasificación, esquematización, resumen. Estimule a los alumnos a dar una nueva organización a las ideas, informaciones u otros elementos del texto mediante procesos de clasificación, esquematización y síntesis que se describen a continuación

6.7.5.9. Clasificación.

Estimule a los alumnos a ubicar en categorías o clasificar los objetos, lugares, personas y acciones mencionados en el texto.



6.7.5.10. Esquematización.

Estimule a los alumnos a reproducir el texto en forma esquemática. Se puede ejecutar utilizando oraciones o mediante representaciones u organizadores gráficos.

Resumen. Estimule a los alumnos a sintetizar el texto mediante oraciones que reproducen los hechos o elementos principales.

6.7.5.11. Comprensión inferencial.

Estimule a los alumnos a plantear hipótesis sobre la base de las ideas e informaciones explícitamente planteadas en el trozo y de su experiencia personal (esquemas cognitivos). Estas inferencias pueden ser de naturaleza convergente

Inferencia de detalles

Invite a los alumnos a formular conjeturas o hipótesis acerca de los detalles adicionales que el autor podría haber incluido en la selección para hacerla informativa, interesante o atractiva.

Inferencia de Ideas principales

Estimule a los alumnos a inducir la idea principal, significado general, tema o enseñanza moral que no están expresamente planteados en la selección.

Inferencia de secuencias

Estimule a los alumnos a determinar el orden de las acciones cuando su secuencia no esté establecida con claridad en el texto. También puede invitar a los alumnos a o siguieron a las que se señalan en el texto.

Inferencia de causa y efecto

Invite a los alumnos a plantear hipótesis acerca de las motivaciones de los personajes y de sus interacciones con el tiempo y el lugar. También requiere que realicen conjeturas sobre las causas que determinaron ciertas acciones.

Inferencia de rasgos de los personajes

Invite a los alumnos a determinar características de los personajes que no se entregan explícitamente en el texto. Lectura crítica: juicios de realidad o fantasía y juicios de valor. Estimule a los alumnos a emitir un juicio valorativo, comparando las ideas presentadas en el texto con sus propios valores o bien con criterios externos dados por Ud. o por otros medios escritos. Esta lectura crítica puede referirse a:

6.7.5.12. Juicios de realidad o fantasía

Estimule a los alumnos a distinguir entre la realidad y lo que pertenece a la fantasía del autor.

Juicios de valor

Invite a los alumnos a juzgar desde un punto de vista ético, la actitud y/o las acciones de los personajes.

Destrezas básicas de comprensión.

Estimule y desarrolle en sus alumnos las siguientes destrezas básicas para la comprensión:



Reconocimiento de las secuencias.

Apoye al alumno para identificar ciertas características del texto como por ejemplo: las historias se desarrollan a través de las páginas del libro; los subtítulos aclaran los tópicos específicos; etc. Destaque al enseñar estas destrezas, que las historias son generalmente organizadas de

Información principal.

Apoye a los alumnos a descubrir que los párrafos generalmente contienen unas pocas oraciones que conllevan la información principal y que por ende, alguna información es más importante que otra.

Escriba en el pizarrón algunas oraciones que contengan mayor o menos número de ítems informativos. Solicite a sus alumnos que las analicen desde ese punto de vista. Por ejemplo: Juan viajó a la ciudad a buscar trabajo conlleva más información significativa que El llevaba puesto su mejor traje. Practique frecuentemente esta actividad hasta que los alumnos puedan secuenciar las oraciones de acuerdo a su grado de importancia. Solicite a los alumnos que busquen títulos o subtítulos apropiados para el texto como otra forma de descubrir la o las ideas principales.

Considerando que la búsqueda de información también se relaciona con la toma de conciencia del sentido del texto, invite a los alumnos a reconocer

cuándo el texto tiene o no tiene manera predecible. Para ello le sugerimos que ilustre los principales eventos de una historia en tarjetas y luego solicite a los alumnos que las ordenen según la secuencia de la historia y las comparen con su forma escrita.

Realice este ejercicio con varias historias e invite a los niños a comparar cómo se ordenan secuencialmente los sucesos en ellas, de manera de tomar conciencia de sus elementos comunes y de la estructura que las subyace

6.7.5.13.- Resumen

Se trata de procedimientos para mejorar la comprensión, y consiste en leer un texto al que se han omitido palabras que son remplazadas por líneas de puntos y rayas. El lector debe aportar esas palabras faltantes, que no son fundamentales para la comprensión del texto. La eficacia de este método reside en que el intentar complementar las palabras omitidas, el lector está obligado a prestar mayor atención a la lectura, a realizarla de manera más consiente

Autoevaluación No5

1.- El método Cloze nos permite enseñar.....

.....

.....

2.- Señale los principales medios de lectura

a	m	m	u	r	a	l	a	r	t
m	a	f	o	l	l	e	t	o	e
u	r	e	v	i	s	t	a	s	x
n	e	i	r	a	i	p	a	l	t
a	i	r	m	a	g	o	r	a	o
n	p	e	r	i	d	i	c	o	s

3.- En el siguiente texto, sacar a limpio las ideas secundarias.

Las actividades realizadas bajo esta técnica pretenden ofrecer una vivencia que facilite el aprendizaje por descubrimiento a partir de una situación de choque que converge en situaciones de reacciones cotidianas en la vida de los participantes. Generalmente están encaminadas para tocar el “yo” y su incidencia en el actuar y en el hacer; son el punto de partida para propiciar próximas conceptualizaciones respecto a la temática en cuestión o como cierre y reafirmación de aprendizajes adquiridos.

4.- Que entendemos por juicios de valores.....

.....

.....

.....

5.- En base al tradicional cuento de Caperucita y el Lobo Feroz redacta un ensayo de 5 líneas , pero aplicado a nuestra época .

6.8 BIBLIOGRAFÍA

- PEZO ORTIZ ELSA (2005). "Didáctica General" ". Quito- Ecuador
- PEZO ORTIZ ELSA (2008) "Práctica Docente". Quito-Ecuador
- MARIA PAZ ZULUAGA (2006) "Psicología Educativa". Quito-Ecuador
- ROMERO GALLARDO ROBERTO (2008) "Tecnología Educativa Prospectiva. Quito-Ecuador
- CORDOVA BERTHA (1996) "Caminos a la creatividad" Quito-Ecuador
- PILATAXI JUAN (2006) "Didáctica del lenguaje y comunicación "Quito
- The national Academies Press (2002). How people learn. <http://www.nap.edu/books/0309070368/html/>
- AA.VV. (1983). Diccionario de Ciencias de la Educación (2 vol.). Madrid: Diagonal/Santillana.
- AA.VV. (1998). Creatividad, motivación y rendimiento académico. Archidona (Málaga): Aljibe.
- ABGULO, J.F. (1989). Proyecto Docente. Málaga: Universidad de Málaga.
- ALONSO TAPIA, Jesús (1997). Motivar para el aprendizaje. Teoría y estrategias. Barcelona: Edebé.
- ALONSO, Luis (2000). ¿Cuál es el nivel de dificultad de la enseñanza que se está exigiendo? Revista Educar, 26
- ANGULO, J.F., BLANCO, N. (coord.) (1994). Teoría y desarrollo del curriculum. Málaga: Aljibe
- APPLE, N.W. (1986). Ideología y curriculum. Madrid: Akal
- BERTHA CORDOVA (1996) "Lenguaje y comunicación" UPS Quito
- MARIA EUGENIA DUBAIS (1991) Diccionario Barcelona- España

WEB-BIBLIOGRAFIA

- [www.el rincón del vago](http://www.elrincondelvago.com). Con
- www.monografias.com

ANEXOS

ANEXO A

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

CARRERA: Licenciatura en Ciencias de la Educación

LAS ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DE LA LECTURA, INCIDE EN EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR

Instrumento - A -

CUESTIONARIO – DOCENTES COLEGIO EXPERIMENTAL “PROV. DE
COTOPAXI”

PREGUNTAS DE DIAGNÓSTICO

LAS ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DE LA LECTURA

Aborda la difícil tarea de cómo proporcionar el aprendizaje significativo, favoreciendo el descubrimiento y construyendo el conocimiento. Hace hincapié en trece puntos que de manera personal debemos formar al momento de impartir una clase. Los puntos hacen referencia desde el uso de un lenguaje sencillo hasta la elaboración de un resumen central para dar más fuerza a la explicación, de aquí surge la necesidad de aplicar correctamente una estrategia adecuada con la finalidad de motivar e incentivar al estudiante su amor por la lectura como medio de crecimiento cultural e intelectual.

A continuación se presenta una serie de ítems para que sean respondidos en términos de frecuencia. Lea detenidamente cada enunciado, marque una sola alternativa con una X dentro de la casilla correspondiente. La escala de frecuencias consta de cuatro (4) opciones de la siguiente manera:

1	ETD	En total desacuerdo	2	ED	En desacuerdo
3	DA	De acuerdo	4	TDA	Totalmente de acuerdo

Solicitamos absoluta sinceridad en sus respuestas, pues de ellas depende el éxito de la investigación.

ASPECTOS		1	2	3	4
		ETD	ED	DA	TDA
01	¿Cuál cree Ud. Que es la principal causa del bajo rendimiento escolar en los alumnos de los octavos años de educación básica: mala lectura, violencia familiar, migración?				
02	¿Cree que la motivación inicial es importante al iniciar una clase de lectura?				
03	¿Piensa usted que los estudiantes aprenden mejor cuando Ud. aplica nuevas estrategias?				
04	¿Piensa usted que los textos utilizados para lectura son de fácil comprensión?				
05	¿Considera conveniente la utilización de los audiovisuales para elevar el rendimiento académico?				
06	¿Cree que en la mayoría de establecimientos educativos se enseña la lectura de manera lúdica?				
07	¿Considera que los gobiernos de turno han invertido lo suficiente en educación, para mejorar la calidad de educación en el país ?				
08	¿Piensa usted que le hace falta actualización de conocimientos al docente?				
09	¿Piensa usted que es necesario fomentar la práctica de la lectura en los estudiantes?				
10	¿Piensa usted que sus tareas van dirigidas a dar uso a la biblioteca del plantel para poder fomentar la práctica de lectura?				
11	¿Piensa usted que es necesario realizar concursos internos de oratoria, caligrafía y ortografía?				
12	¿Existe la práctica cotidiana de las relaciones humanas al interior del área de estudio?				
13	¿Ud. aplica técnicas apropiadas para el área de lenguaje y comunicación?				
14	El mandar tareas escolares a los estudiantes ¿tiene ventajas para el aprendizaje de los mismos?				
15	¿Piensa Ud. Que el bajo rendimiento escolar es causa de la estrategia metodológica aplicada en el área de lenguaje ?				

B. Coloque una X en el casillero de la respuesta que crea conveniente.

16. ¿Qué método utiliza para impartir el nuevo conocimiento?

- Método Inductivo
- Método Deductivo
- Método científico

17. ¿Qué tipo de Lectura recomienda a sus estudiantes?

- Científica
- Novelas contemporáneas
- Política
- Religión

18. ¿Qué perfil debe reunir el docente?

- Conocimiento profundo de la asignatura
- Emprendedor e innovador
- Individuo que ponga como prioridad la formación del estudiante
- Profesional con actitud positiva en sus formas de pensar, sentir y actuar con su contexto y entorno
- Otros.

¿Cuáles? _____

19. ¿Cuáles son las consecuencias de una mala caligrafía y ortografía en el diario vivir de sus estudiantes?

.....
.....
.....

20. ¿Cuál es el camino a seguir para mejorar la enseñanza de Lectura a nivel nacional?

.....
.....
.....

¡GRACIAS POR SU GENTIL COLABORACIÓN!

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
CARRERA: Licenciatura en Ciencias de la Educación
LAS ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DE LA LECTURA, INCIDE EN EL
BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR
CUESTIONARIO – PERSONAL DOCENTE

Nº	ITEMS	CORRESPONDENCIA DEL INSTRUMENTO CON LOS OBJETIVOS, VARIABLES E INDICADORES			CALIDAD TECNICA Y REPRESENTATIVIDAD				LENGUAJE			
		P=Pertinencia NP= No pertinente			O = OPTIMO R=Regular		B= Buena D= Deficiente		A= Adecuado I= Inadecuado			
		P	NP	OBSERVACIONES	O	B	R	D	OBSERVACIONES	A	I	OBSERVACIONES
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												

VALIDADO POR:

Nombre:

Título:

Cargo:

Firma:

ANEXO B

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
CARRERA: Licenciatura en Ciencias de la Educación

Instrumento - B -

**LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE LA LECTURA INCIDE EN EL
BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR**
**CUESTIONARIO – ESTUDIANTES COLEGIO EXPERIMENTAL “PROV.
DE COTOPAXI**

PREGUNTAS DE DIAGNÓSTICO

Incide en el bajo rendimiento

En Lenguaje y Comunicación se manifiesta que un 67,56% de los alumnos de cuarto año de educación básica se encuentra entre las categorías de insuficiente y regular: Datos proporcionados por el ME.

La lectura ha pasado a ocupar un segundo plano debido a la aparición de la tecnología de punta, la misma que ha facilitado la tarea de los estudiantes, lo que hace que su lectura sea deficiente y poco comprensiva

INSTRUCCIÓN

A. A continuación se presenta una serie de ítems para que sean respondidos en términos de frecuencia. Lea detenidamente cada enunciado, marque una sola alternativa con una X dentro de la casilla correspondiente. La escala de frecuencias consta de cuatro (4) opciones de la siguiente manera:

1	ETD	En total desacuerdo	2	ED	En desacuerdo
3	DA	De acuerdo	4	TDA	Totalmente de acuerdo

Solicitamos absoluta sinceridad en sus respuestas, pues de ellas depende el éxito de la investigación.

ASPECTOS		1	2	3	4
		ET D	ED	DA	TD A
01	¿Considera Ud. que su maestro prepara las clases adecuadamente para el área de lenguaje y comunicación?				
02	¿Cuando tu profesor de lenguaje imparte clases se le entiende fácilmente?				
03	¿Te parece que las clases de lenguaje son dinámicas ?				
04	¿En otras materias que no sean lenguaje y comunicación tienen momentos para la lectura?				
05	¿Considera Ud. Que las tareas que envía tu maestro a casa son dosificadas o excesivas?				
06	¿Te gustaría que tu profesor de lenguaje te enseñe nuevas habilidades para que la clase de lectura sea amena?				
07	¿Considera que las clases que imparte tu maestro son dinámicas y muy agradables que llenan tu expectativa.?				
08	¿Sientes que te falta desenvoltura cuando tu profesor te pide que leas un texto.?				
09	¿En tu colegio se utilizan los medios audiovisuales para impartir el conocimiento?				
10	¿Cuando tu profesor te manda tareas a casa previamente te explica la manera de hacerlas?				

11	¿Piensa usted que es necesario retomar el hábito de la lectura en casa?				
12	¿El docente que imparte la asignatura de lenguaje es dinámico, innovador y te considera como persona?				
13	¿Opinas que la lectura es importante en tu aprendizaje?				
14	<i>-¿ Tu profesor aplica estrategias metodológicas modernas para mejorar el rendimiento en el aula?</i>				

B. Coloque una X en el casillero de la respuesta que crea conveniente.

16. ¿Qué tipo de lectura es tu favorita?

- Cómicos
- Ciencias
- Obras literaria
- Deportiva
- Farándula

17. ¿Cuándo tu profesor de lenguaje te dice que un deber está mal, te explica?

- Siempre
- Ocasionalmente
- Nunca

18. ¿Qué es lo más difícil cuando tu estas dando lectura?

- pronunciación
- Dicción
- Lectura en público

19. ¿Cuáles son las consecuencias de no saber leer correctamente?

.....
.....
.....

20. ¿Qué recomendarías se debe hacer para fomentar la práctica de la lectura?.....

.....
.....

¡GRACIAS POR SU GENTIL COLABORACIÓN!

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
CARRERA: Licenciatura en Ciencias de la Educación
LA METODOLOGIA APLICADA EN LA LECTURA, INCIDE EN EL BAJO
RENDIMIENTO
CUESTIONARIO – ESTUDIANTES DEL COLEGIO EXPERIMENTAL
“Prov. De Cotopaxi”

Nº	ITEMS	CORRESPONDENCIA DEL INSTRUMENTO CON LOS OBJETIVOS, VARIABLES E INDICADORES			CALIDAD TECNICA Y REPRESENTATIVIDAD					LENGUAJE		
		P	NP	OBSERVACIONES	O	B	R	D	OBSERVACIONES	A	I	OBSERVACIONES
01												
02												
03												
04												
05												
06												
07												
08												
09												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												

17												
18												
19												
20												

VALIDADO POR:

Nombre:

Título:

Cargo:

Firma:





