



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL  
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA  
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

*TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MENCIÓN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN*

**TEMA**

La práctica lectora en el rendimiento académico de los estudiantes

**AUTORA**

Amparo Mercedes Moreira Loor

**DIRECTORA DE TESIS**

Mgt. Teresa Sánchez

**SUCUMBÍOS –2011**

## **CARTA DE CERTIFICACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Grado presentado por MOREIRA LOOR AMPARO MERCEDES, para optar el Grado Académico de Licenciado en Ciencias de la Educación – Mención LENGUAJE Y COMUNICACIÓN cuyo título es: LA PRÁCTICA LECTORA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES.

Considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a la presentación pública y evaluación por parte del Jurado examinador que se designe.

**Mgt. TERESA SANCHEZ**  
**DIRECTORA DE TESIS**

## DEDICATORIA

*Con el inmenso cariño que profesa mi corazón, dedico este trabajo a mi querido esposo quién me apoyó tanto económicamente como moralmente, y fue la persona que siempre me animó para que logre este objetivo.*

*A mi bella madre quien fue el pilar fundamental para mi dedicación.*

*De la misma manera quiero dedicar el presente trabajo a mis hijos, que son la fuerza que me anima a seguir, superándome y de esta manera darles una mejor calidad de vida.*

## AGRADECIMIENTO

*Quiero dejar constancia de mi profundo agradecimiento a la Universidad Tecnológica equinoccial, que durante algunos años me brindaron sus conocimientos eficaces para obtener una profesión y así ayudar a las futuras generaciones.*

*A mi queridas tutoras, por todos los conocimientos impartidos para el desarrollo de la tesis y orientación del perfil del docente.*

*A las autoridades, estudiantes y profesores de la Escuela Fiscal Mixta "11 de Julio" quienes supieron proporcionarme información indispensable para la realización del trabajo de investigación.*

*A mi familia, en especial a mi madre, esposo e hijos, quienes me brindaron todo su apoyo, cariño y comprensión para la feliz culminación de este trabajo.*

*A mi querida amiga y hermana Nubia Moreira quien estuvo presente a cada instante ayudándome moralmente para realizar esta meta.*

**Gracias.**

## COMPROMISO

Yo **Amparo Mercedes Moreira Loor** con cédula de identidad N° **171630421-5**.

Por la presente declaro que el contenido del trabajo de investigación, sus resultados, criterios y propuestas es original y por tanto son de total responsabilidad del autor.

Moreira Loor Amparo Mercedes

C.I 171630421-5

## ÍNDICE

	Páginas
Certificación.....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Compromiso.....	iv
Índice.....	v
Introducción.....	1

### CAPITULO I EL PROBLEMA

1.1. El tema .....	3
1.2. Planteamiento del problema .....	3
1.3. Delimitación del problema .....	3
1.4. Justificación .....	3
1.5. Objetivos .....	4
1.5.1. Objetivo generales .....	4
1.5.2. Objetivos específicos .....	4
1.6. Hipótesis .....	4
1.7. Variable independiente .....	4
1.8. Variable dependiente .....	4

### CAPITULO II FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

2.1. Marco teórico .....	5
2.1.1. Definición de lectura .....	5
2.1.2. Objetivo de la lectura .....	6
2.1.3. Importancia y utilidad de la lectura .....	6
2.1.4. La lectura como medio de aprendizaje .....	8
2.1.5. Beneficios de lectura para el aprendizaje .....	9
2.1.6. Momentos de la lectura .....	11
a. Pre-lectura .....	11
b. Lectura .....	12
c. Pos-lectura .....	12

2.1.7. Tipos de lectura.....	12
a. Fonológica.....	12
b. Denotativa.....	12
c. Connotativa.....	13
d. De extrapolación.....	13
e. De estudio.....	14
f. De recreación .....	14
2.1.8. Destrezas lectoras.....	15
2.1.9. Qué significa comprender un texto.....	18
2.1.10. La motivación .....	18
2.1.11. Tipos de motivación .....	18
2.1.12. ¿Cómo motivar al estudiante? .....	19
2.1.13. Motivación a la lectura .....	21
2.1.14. Qué materiales podemos utilizar para animar la lectura .....	21
2.1.15. Motivación y rendimiento .....	22
2.1.16. Rendimiento académico.....	23
2.1.17. Factores que influyen en el rendimiento académico. ....	23
a. Factores Intelectuales y Neurológicos. ....	23
b. Factores Físicos y Sensoriales.....	24
c. Factores Psíquicos:.....	24
d. Factores De Tipo Socio:.....	25
e. Adaptación personal y social.....	25
f. Factores Pedagógicos.....	25
g. Factores ambientales y educativos.....	26
2.1.18. Bajo rendimiento académico .....	27
2.1.19. Causas de un bajo rendimiento académico.....	27
2.1.20. El rol del docente en la educación .....	28
2.1.21. El rol de la familia en la educación .....	30
2.1.22. Como ayudar a mejorar el rendimiento en los estudiantes .....	31
2.1.23. Padres y maestros como colaboradores de la educación de los educandos.....	32

### CAPITULO III

#### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Método.....	33
3.2. Población y muestra.....	33
3.3. Técnica .....	34
3.4. Instrumentos .....	34
3.5. Análisis e interpretación de los resultados.....	35

#### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Pregunta uno ¿Con qué frecuencia lee? .....	35
Tabla uno.....	35
Gráfico uno.....	35
Pregunta dos ¿Qué tiempo dedica diariamente a la lectura.....	36
Tabla dos.....	36
Gráfico dos.....	36
Pregunta tres ¿Siente Ud. Motivación por la lectura?.....	37
Tabla tres.....	37
Gráfico tres.....	37
Pregunta cuatro ¿Quién o quiénes le han motivado el interés por la lectura? .....	38
Tabla cuatro.....	38
Gráfico cuatro.....	38
Pregunta cinco ¿Cuál o cuáles destrezas ha podido Ud. Desarrollar a través de su práctica lectora?.....	39
Tabla cinco.....	39
Gráfico cinco.....	39
Pregunta seis ¿Para mejorar su rendimiento académico usted lee?.....	40
Tabla seis.....	40
Gráfico seis.....	40
Pregunta siete ¿Cuál o cuáles son las razones para que Ud. Dedique tiempo a la lectura?.....	41
Tabla siete.....	41
Gráfico siete.....	41
Pregunta ocho ¿Considera a la lectura como una herramienta indispensable para alcanzar un buen rendimiento académico?.....	42
Tabla ocho.....	42
Gráfico ocho.....	42
Pregunta nueve ¿Busca información en diferentes libros para la realización de sus tareas escolares y obtener un buen rendimiento académico? .....	43
Tabla nueve.....	43
Gráfico nueve.....	43



Pregunta diez ¿Cuál es su rendimiento académico en la comprensión lectora?.....	44
Tabla diez.....	44
Gráfico diez.....	44

### **ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES**

Pregunta uno ¿Con qué frecuencia lee?.....	45
Tabla uno.....	45
Gráfico uno.....	45
Pregunta dos ¿Qué tiempo dedica diariamente a la lectura con sus estudiantes en el aula?.....	46
Tabla dos.....	46
Gráfico dos.....	46
Pregunta tres ¿Al momento de leer un texto, sus estudiantes utilizan los momentos de la lectura: pre lectura, lectura y pos lectura?.....	47
Tabla tres.....	47
Gráfico tres.....	47
Pregunta cuatro Existen diferentes tipos de lectura de las que enuncio a continuación: ¿Cuál o cuáles utiliza usted con sus estudiantes?.....	48
Tabla cuatro.....	48
Gráfico cuatro.....	48
Pregunta cinco ¿Motiva a sus estudiantes a leer?.....	49
Tabla cinco.....	49
Gráfico cinco.....	49
Pregunta seis ¿Cuál o cuáles destrezas ha podido Ud. Desarrollar a través de la práctica lectora con sus estudiantes?.....	50
Tabla seis.....	50
Gráfico seis.....	50
Pregunta siete ¿Para obtener una excelente práctica lectora en sus estudiantes qué clase de textos lee?.....	51
Tabla siete.....	51
Gráfico siete.....	51
Pregunta ocho ¿Está usted de acuerdo que la lectura sea un medio necesario para alcanzar un excelente rendimiento académico en los estudiantes?.....	52
Tabla ocho.....	52
Gráfico ocho.....	52

Pregunta nueve ¿Sus estudiantes utilizan la lectura como un medio indispensable para obtener un buen rendimiento académico?.....	53
Tabla nueve.....	53
Gráfico nueve.....	53
Pregunta diez ¿Cuál es el rendimiento académico de sus estudiantes en la comprensión lectora?.....	54
Tabla diez.....	54
Gráfico diez.....	54
Aprovechamiento.....	55
Tabla.....	55
Gráfico.....	55

## **CAPITULO IV**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

4.1. Conclusiones.....	56
4.2. Recomendaciones.....	57

## **CAPÍTULO V**

### **LA PROPUESTA**

5.1. Tema de la propuesta.....	58
5.2. Justificación.....	58
5.3. Objetivos	
5.3.1. Objetivo Generales.....	59
5.3.2. Objetivos Específicos .....	59
5.4. Fundamentación.....	60
5.5. Lista de contenidos.....	62
5.6. Desarrollo de los contenidos.....	63
Introducción.....	63

## TALLERES DE COMPRENSIÓN LECTORA

Taller N° 1 No es lo mismo .....Pero es igual.....	65
Cronograma del taller N° 1.....	71
Taller N° 2 No es lo mismo.....	72
Cronograma del taller N° 2.....	78
Taller N° 3 Esta es mi familia.....	79
Cronograma del taller N° 3.....	84
Taller N° 4 Línea de historia.....	85
Cronograma del taller N° 4.....	89
Bibliografía.....	90
Anexos.....	92

## INTRODUCCIÓN.

Todo trabajo investigativo tiene como objetivos recabar información sobre un determinado tema de interés, en este caso, el contenido se fundamenta en conocer el grado de la práctica lectora que influye en el rendimiento académico en los estudiantes en edad escolar, particularmente del Séptimo Año de Educación Básica en el ámbito local e institucional. En tal sentido y de acuerdo a la investigación realizada se observó claramente como los niños dedican poco tiempo a la lectura debido a que tienen una baja motivación lectora y poco desarrollo de las respectivas destreza.

La práctica lectora en el ámbito educativo influye de manera significativa en el rendimiento académico de los estudiantes, ya que a través de la lectura se adquiere gran cantidad de conocimientos; sin embargo, no ha sido de relevante trascendencia a nivel local e institucional, no se le ha considerado como un tópico especial en el que su importancia significativa deje huella en las actividades de los individuos de educación primaria, así lo confirman los cuestionamientos que se han hecho al respecto. Entonces, dada esta situación, es imperioso hacer conciencia que la lectura no es una técnica mecánica o superficial, la lectura es una técnica indispensable en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que cuando esta actividad se transforma en un hábito se abre un insospechado horizonte de enriquecimiento léxico y se facilita de comunicación. Que enseñar a leer es el proceso educativo más interesante y también el más complejo. Leer significa introducirse en distintos mundos, vivir experiencias nunca imaginadas, entender, a través de la fantasía y el conocimiento cómo son y cómo funcionan las cosas que nos rodean, pero no basta con reconocer los fonemas en forma aislada, sino reconocer y utilizar adecuadamente el sistema, porque leer no es solamente decodificar, sino interpretar, comunicar, crear, recrear, modificar y sentir.

Para el centro educativo investigado, la realización de este trabajo investigativo es importante porque permitirá conocer algunas debilidades que poseen los estudiantes en cuanto a lectura se refiere y según esto es factible realizar talleres de comprensión lectora, a fin de que los estudiantes se motiven por la práctica lectora y encuentren en ella el medio más eficiente para incrementar su rendimiento académico y gusto lector.

Este proyecto de tesis consta de cinco capítulos los mismos que están distribuidos de la siguiente manera:

Capítulo I: El problema: Tema, formulación del problema, objetivos, justificación y variables.

Capítulo II: Marco teórico: Indica la parte científica que sirve para fundamentar el trabajo.

Capítulo III: Metodología de la investigación: Se refiere a la parte como utilizar el método, técnicas e instrumentos para una buena investigación.

Capítulo IV: Se estructura las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo V: La propuesta: Es el desarrollo del trabajo que vamos a aplicar en los niños y niñas para conseguir los objetivos señalados.

# **CAPITULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1.1. Tema**

La práctica lectora incide en el rendimiento académico de los estudiantes.

### **1.2. Planteamiento del problema**

¿Cómo incide la práctica lectora en el rendimiento académico de los estudiantes?

### **1.3. Delimitación del problema**

¿Cómo incide la práctica lectora en el rendimiento académico de los estudiantes de 7º Año de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela “11 de julio”, del cantón Shushufindi, provincia de Sucumbíos, durante el año lectivo 2008-2009?

### **1.4. Justificación**

El tema del presente trabajo es importante porque permitió hacer un estudio profundo y detallado sobre el conocimiento de la práctica lectora, debido a que la enseñanza-aprendizaje de la lectura se consolida con la respectiva práctica.

Partiendo del campo educativo y de otros campos cabe notar que la introducción de la lectura constituye una contribución en la formación integral del niño porque eleva sus conocimientos, y el desarrollo de sus facultades y que utilice para ello las posibilidades que le ofrece el entorno.

Con este trabajo de investigación se consiguió que las habilidades lectoras en los niños sea desarrollada y exista el interés de ellos para practicar.

Es factible cumplir con la meta propuesta, porque los objetivos planteados son claros, medibles y observables para un tiempo determinado.

Por ello se ha propuesto trabajar con los niños de 7mo Año de Educación Básica Paralelo “A” de la Escuela Fiscal Mixta “11 de julio” que es a quienes favoreció el presente trabajo de investigación, para de esta manera crear una solución valedera que mejore su hábito lector.

## **1.5. Objetivos**

### **1.5.1. General**

Comprobar la incidencia de la práctica lectora en el rendimiento académico de los estudiantes, mediante la aplicación de una metodología de investigación que permita obtener datos precisos que orienten la elaboración de una propuesta de solución destinada al tratamiento de hábitos y destrezas lectoras en los estudiantes.

### **1.5.2. Específicos**

- Definir la esencia, principales objetivos y destrezas que pueden ser desarrollados a través de la práctica lectora.
- Determinar las principales causas que afectan el rendimiento académico de los estudiantes como medida del proceso de aprendizaje.
- Analizar la información sobre la práctica lectora y su correcta utilización para el buen rendimiento académico.
- Establecer una propuesta de solución para el desarrollar el hábito lector en los estudiantes.

## **1.6. Hipótesis**

La práctica lectora incide en el rendimiento académico de los estudiantes.

## **1.7. Variable independiente**

Práctica lectora.

## **1.8. Variable dependiente**

Rendimiento académico

## **CAPITULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA**

#### **2.1. MARCO TEÓRICO**

##### **2.1.1. DEFINICIÓN DE LECTURA**

Se encuentran varias definiciones de lo que es la lectura:

“La lectura es un proceso lógico, psicológico y físico mediante el cual la persona aprende a captar el contenido de la obra, a descifrar cada una de sus partes, a priorizar lo más importante y a establecer relaciones con otros conocimientos y vivencias del lector.”<sup>1</sup>

“Es el proceso de captación, comprensión e interpretación de cualquier material escrito”<sup>2</sup>

Los estudiantes la definen así:

La lectura es un medio de aprendizaje para un mayor desarrollo intelectual, mejorando con ella el lenguaje y la expresión oral y escrita, mediante el desarrollo del vocabulario y la capacidad de análisis y comprensión.

Los docentes la definen así:

La lectura es un medio de aprendizaje, debido a que por medio de la misma se puede adquirir conocimientos nuevos y enriquece su vocabulario, el niño aprende a seleccionar las ideas principales y secundarias, haciendo el aprendizaje más significativo.

---

<sup>1</sup> FELICITA Ruth, Lenguaje y Comunicación, Ediciones Unidas, pág. 65

<sup>2</sup> SOTO Pasco Rogelio, (2005) Estimular la lectura en los niños, Primera Edición, Editora Palomino.



Personalmente la defino así:

La lectura es un instrumento valioso de la comunicación humana, pues permite saber lo que pasa en el mundo. Es aquella que nos permite codificar y decodificar el lenguaje escrito, propicia los aprendizajes, ya que pone en funcionamiento los diferentes procesos intelectuales para adquirir valiosos conocimientos.

### **2.1.2. OBJETIVO DE LA LECTURA**

“Desarrollar la actitud que estimule al lector a buscar información y referencias, ampliar sus intereses y cultivar el gusto lector que permitirá al sujeto elegir sus libros con aciertos; debe tender la independencia del lector fomentando la confianza en sus propios recursos, capacitándole para iniciar por su cuenta actividades lectoras y facilitándole la tarea de adaptarse al tipo de lectura adecuado para diversos fines; corresponde ampliar la capacidad crítica del lector; la aptitud para establecer relaciones entre lo leído y los problemas que pretende resolver; podrá relacionar la síntesis del individuo; la habilidad para distinguir los hechos de las opiniones del autor, y la propaganda y los prejuicios de la realidad.”<sup>3</sup>

### **2.1.3. IMPORTANCIA Y UTILIDAD DE LA LECTURA.**

*“La lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y madurez del niño. Desde hace tiempos remotos la lectura ha sido, es y será el pilar fundamental de la adquisición de conocimientos.*

*En el estudio para nuestro desarrollo, ya que nos brinda un mejor rendimiento y capacidad, permitiéndonos conocer, pensar, resolver problemas, mejorar nuestros hábitos, tener mejor capacidad lectora.*

---

<sup>3</sup>Brueckner y Bond, Diagnóstico y Tratamiento de la dificultades de aprendizaje, pág. 137 - 157

*Cabe destacar que el potencial formativo de la lectura va más allá del éxito de los estudiantes, la lectura proporciona cultura, desarrolla el sentido estético, actúa sobre la formación de la personalidad, es fuente de recreación y de gozo.*

*La lectura constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de los inteligencia y para la educación de la voluntad.”<sup>4</sup>*

*Los docentes dicen que es el elemento más importante de todos para nutrir o alimentar los conocimientos del hombre de generación en generación ya que los escritos permanecen y lo visual y verbal tienden a desaparecer rápidamente, en vista que la memoria humana es frágil, al leer, se adquiere todo tipo de conocimientos, los sujetos se capacitan y logran innovación incrementando su saber cultural y científico que a diario se va adquiriendo. Así mismo es necesario manifestar que para que esto prevalezca el individuo debe ser motivado hacia la lectura, entendiéndose por motivación “como algo que energiza y dirige la conducta, de esta manera un motivo es un elemento de conciencia que entra en la determinación de un acto volitivo, es lo que induce a una persona a llevar a la práctica una acción.*

*Luego de haber recabado información de la importancia y utilidad de la lectura me permito realizar el siguiente aporte personal al respecto.*

*La lectura es de gran importancia porque a través de ella se aprenden y descubre muchas cosas que se desconocen y es necesario conocer, se informan del acontecer cotidiano, de los avances de la ciencia y la tecnología.*

La lectura es parte importante de nuestra existencia ya que el 80 y 90% de los contenidos son adquiridos por medio del hábito de la lectura, para ello, es necesario que la lectura la hagamos frecuentemente, con orden e inteligencia; “entendiéndose como frecuencia el número de veces que se repite un mismo valor de la variable;”<sup>5</sup> el

---

<sup>4</sup> CHAMBA Javier, (2005) La lectura como medio de Aprendizaje, Primera Edición, Editorial UTPL, págs. 45,52, 60

<sup>5</sup> LUNA Galo y BUSTAMANTE Jaime (1991) Estadística Descriptiva, Tercera Edición, Editorial UTPL, pág.33.

mismo que adaptado a la práctica lectora se puede decir que la frecuencia lectora es el número de veces que una persona lee.

#### **2.1.4. LA LECTURA COMO MEDIO DE APRENDIZAJE.**

*''En la actualidad, la enseñanza de la lectura debe ser más amplia que en el pasado si ha de satisfacer las exigencias cada vez mayor de la vida contemporánea. El programa de lectura no puede limitarse a desarrollar las técnicas básicas y destrezas interpretativas de unos signos escritos, aunque todo el proceso lector descansa en ellas; no puede limitarse a desarrollar la aptitud de seguir instrucciones escritas y reparadas en detalles, aunque tal aptitud permita al lector utilizar intencional mente el material impreso; no puede limitarse, en fin, a desarrollar habilidades y métodos de estudio tales como la lectura de mapas, interpretación de gráficos , cartas, y el libro fundamenta, brinda conocimientos, belleza, creación, imaginación, fantasía, ideas, riqueza espiritual, liberación, inteligencia, progreso, sabiduría, recreación, es llegar a asociar su grandeza con el poder del pensamiento transformador.*

*El crecimiento de la lectura es un proceso evolutivo y continuo en una doble dirección. En primer lugar el alumno aumenta progresivamente su capacidad para leer materiales cada vez complejos, lo cual requiere la ampliación sucesiva de sus conocimientos y de su capacidad para organizarlos. En segundo lugar el lector aumenta progresivamente su capacidad para leer cada vez más específico un contenido, lo que exige un incremento de vocabulario especial de cada materia, una mayor capacidad para adaptar las técnicas lectoras a las exigencias del texto y la comprensión de materiales cada vez más diferenciados. Esencialmente, sin embargo, el proceso lector es idéntico en ambos casos. Las características de un buen lector comienzan a desarrollarse desde las primeras experiencias lectoras del niño.*

*La función principal de la educación lectora consiste en orientar al niño a ser un buen lector como sea posible. Para lograr realizar esto es importante que el*

*docente, en todos los niveles escolares, dirija el aprendizaje hacia fijadas metas muy concretas y específicas. Estas metas constituyen los objetivos reales de la enseñanza de la lectura.”<sup>6</sup>*

Según lo expuesto se puede determinar que la lectura es el medio más eficaz para el aprendizaje de los estudiantes, debido a que mediante la lectura se puede auto preparar para llegar a la meta deseada.

#### **2.1.5. BENEFICIOS DE LECTURA PARA EL APRENDIZAJE.**

*“Dentro del ámbito educativo existe una realidad que nos invita a reconocer con franqueza cuán grande es el poder que tiene la técnica de la lectura, y cuán grande son los beneficios que proporciona al individuo para el aprendizaje.*

*Su poder es significativo, a través de ella se nutren los conocimientos del hombre para poder actuar en todas sus esferas comunicativas, sean estas, sociales, económicas, políticas, culturales, deportivas, tecnológicas, dinámicas, recreativas, etc.*

*Aunque en la actualidad el avance de las ciencias y tecnología lance al mercado algunos medios tecnológicos que ofrezcan gran cantidad de información, esta no puede sustituir el alto índice de influencia que tiene la lectura como medio de aprendizaje de un individuo.*

*La lectura le ayuda al sujeto a desarrollar y perfeccionar su lenguaje, mejorar su expresión oral y escrita, permitiéndole un lenguaje fluido.*

*La lectura enriquece el pensamiento del individuo, al mismo tiempo le da facilidad de palabra para su espontaneidad y desempeño educativo.*

*La lectura es una herramienta extra de trabajo intelectual, que le permite al sujeto que accione sobre el sujeto de conocimientos, contenidos, habilidades,*

---

<sup>6</sup>GUERRERO Galo, (2007) Habilidades Psicolingüísticas, Primera Edición. Loja-Ecuador, Editorial UTPL pág.24-25

*destrezas actitudes y sentimientos de lo que está aprendiendo, ya que aprender no significa recepción ni percepción de conocimientos impresos o escuchados de manera mecánica.*

*Cuando se lee se aprende, aumenta el bagaje cultural, amplía los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejana a él en el tiempo y en el espacio.*

*Una persona aprende cuando se plantea dudas, formula hipótesis, retrocede ante ciertos obstáculos para luego continuar y arribar a conclusiones parciales, siente temor ante lo desconocido, verifica sus expectativas, y todo esto lo logra gracias a la lectura, porque la lectura es una fuente de virtud saturada de conocimientos silenciosos, que al momento de ser activados por los humanos, ésta se vuelve activa para producir modificaciones y reestructuración en la conducta del individuo. Además la lectura es el alimento indispensable para fortalecer las actitudes y dar solución a innumerables problemas.*

*Finalmente cabe señalar que la lectura favorece el desarrollo de virtudes morales, siempre y cuando que los libros seleccionados sean adecuados.*

*Las lecturas ponen modelos para admirar e imitar, de igual manera, potencia la formación estética y educa la sensibilidad estimulando las buenas emociones artísticas y los buenos sentimientos, nos ayuda a conocernos a nosotros mismos y a los demás.*

*Así, los beneficios de la lectura para el aprendizaje del individuo, son como el elemento indispensable para la vida, el agua, porque nos nutre y nos alimenta de conocimientos que nos sirve para la interrelación en el medio en el que se vive, razón y humanidad en general a que la cual se exhorta a los educadores, padres de familia y población estudiantil y humanidad en general a que hagan de la*

*lectura un hábito en sus tiempos libres, ya que solo a través de ella se puede encontrar solución a los múltiples barreras surgidas a nuestro paso.”<sup>7</sup>*

Desde este punto de vista puedo afirmar que a través de la lectura llegan a la persona un cúmulo de bienes que mejoran su conducta y por ende su personalidad. La lectura no solo proporciona información para instruir, sino que también forma, es decir, educa creando hábitos de reflexión, análisis, gozo, recreación y distracción, etc.

#### **2.1.6. MOMENTOS DE LECTURA.**

Todo proceso es la acción de ir hacia adelante, en consecuencia el proceso de la lectura es el conjunto de fases o momentos sucesivos a los que se somete un texto para su comprensión.

Los momentos de la lectura son los siguientes:

##### **a. Prelectura.**

“Es una lectura rápida y global cuya finalidad es identificar a grandes rasgos el argumento, la estructura y las ideas principales de un texto.

Es una lectura selectiva: hay que seleccionar los datos más significativos que nos den una visión esencial del texto.

En un mínimo tiempo podemos conectar el contenido del texto que estamos leyendo con el conocimiento que ya tenemos acerca de un tema o materia determinada en base a un interrogatorio.

---

<sup>7</sup>GUERRERO Galo, (2007) *Habilidades Psicolingüísticas*, Primera Edición. Loja-Ecuador, Editorial UTPL. pág.

### **b. Lectura.**

Es el momento de la lectura propiamente dicha. Permite analizar con precisión un texto para comprender todo su significado, como requisito imprescindible para lograr un aprendizaje significativo.

### **c. Pos-Lectura**

Es un recurso en la que se confronta las ideas sustentadas por el autor con los conocimientos propios del lector; el mismo que relaciona el contenido del texto a partir de su propio criterio. Distingue la realidad y la fantasía del texto para establecer sus nuevos y propios conocimientos.”<sup>8</sup>

## **2.1.7. TIPOS DE LECTURA**

Para el autor ALDAZ (1998) la existen los siguientes tipos de lectura:

### **a. Lectura Fonológica**

Busca el enriquecimiento del vocabulario, a partir de oposiciones fonológicas. Mediante esta lectura se ejercita la pronunciación clara de los vocablos; se consigue una adecuada modulación de la voz.

### **b. Lectura Denotativa**

Apunta a la comprensión literaria del texto. Significa precisión; adecuación del término al objeto y al conocimiento de su estructura de los dos planos del significante al significado.

---

<sup>8</sup>FELICITA Ruth, (2005) Lenguaje y Comunicación, Primera Edición, Quito – Ecuador, Editorial Edinun, pág. 30

- ❖ **Lleva al lector a identificar personajes, objetos, características y escenario.**
- ❖ **A distinguir las principales acciones o acontecimientos que arman el texto y el orden en que ellos se suceden.**
- ❖ **Se afianza la destreza del resumen, mediante el subrayado de la macro proposiciones que lleva a la comprensión del texto.**
- ❖ **El lector profundiza las ideas del autor al establecer analogías y oposiciones entre los elementos del texto.(8vo a 9no A.E.B).**
- ❖ **La tesis planteada por el autor, es explicada mediante las ideas propias del autor.**

Tomado de :ALDAZ Vinicio. (1998)

### **c. Lectura Connotativa**

La palabra es portadora de múltiples dimensiones semánticas. Tienen las palabras un significado directo, sugerido. La lectura connotativa encontramos en lenguaje de la poesía.

La comunicación no se agota en la simple referencia a los significados aparentes de la palabra: mar, sonríe dientes, espuma, labios, cielo; pueden suscitar en cada lector, e incluso en el propio poeta significaciones nuevas que dependen de varios factores: la experiencia, el estado de ánimo, los recursos personales de cada uno, etc. Se amplía así y se enriquece el valor semántico del texto.

El autor emplea la metáfora u otro recurso literario para expresarse. El lector, en cambio, busca el significado y el mensaje que conlleva el texto.

### **d. Lectura De Extrapolación**

Acudir a la biblioteca tiene un propósito definido como es de buscar información pertinente y ampliar los conocimientos.



La extrapolación, es un recurso en la que se confrontan la ideas sustentadas por el autor con los conocimientos y opiniones propias del lector; el mismo que relaciona el contenido del texto a partir de su propio criterio.

#### **e. Lectura De Estudio**

La lectura de estudio tiene que ser metódica, dirigida y registrada.

##### PROCEDIMIENTO A SEGUIRSE

- Vincule lo que dice el título con su información previa,
- Averigüe el significado de términos desconocidos y determine el significado de las palabras según el contexto en el que se encuentre.
- Traduzca a sus propias palabras lo que dice el texto
- Tome nota de las palabras claves.
- Controle su comprensión a medida que avance
- Identifique las dificultades. *“Hasta aquí en tiendo y lo demás no”*. Ahí se ubica la dificultad.
- Supere las dificultades. No tiene caso que lea sin comprender; pues, no le quedará nada de ella. Regrese al punto de dificultad y trate cuantas veces sea necesario, hasta que encuentra la idea clave.

#### **f. Lectura De Recreación**

Tiene un propósito específico: es divertida y amena. Leer y narrar cuentos contribuye a que el niño desee aprender a leer y se encuentre felizmente en el futuro con los textos. Además, el contacto permanente con la literatura desarrolla la capacidad de comprender lo que se escucha.

Es importante que los textos escogidos sean de calidad y que el maestro sea un buen lector de cuentos, un buen narrador.

Llevar al aula los periódicos de circulación regional, para leer noticias que hayan suscitado el interés de los niños. A partir de esta interacción promover el conocimiento del periódico, de sus partes y de la información que en él se puede encontrar. Posteriormente, se puede organizar el proyecto de elaborar el periódico mural.

Por lo mencionado puedo deducir que; dada la importancia que tiene la lectura para el aprendizaje es elemental utilizar los tipos de lectura que ayudaran al estudian a llegar a su debida comprensión.

### **2.1.8. DESTREZAS LECTORAS.**

La actualización curricular de la educación básica presenta las destrezas lectoras de la siguiente manera.

“Las destrezas con criterios de desempeño expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño. Las destrezas se expresan respondiendo a las siguientes interrogantes:

- **¿Qué debe saber hacer?** Destreza
  - **¿Qué debe saber?** Conocimiento
  - **¿Con qué grado de complejidad?** Precisiones de profundización
- 
- ❖ Destreza con criterios de desempeño: Comprender las biografías y autobiografías escritas desde el contenido del texto y la jerarquización de ideas al contrastar con otras experiencias de vida.
  - ❖ Destreza con criterios de desempeño: Comprender el orden en que aparece la información en folletos variados desde el análisis de sus partes.
  - ❖ Destreza con criterios de desempeño: Comparar con una actitud crítica y valorativa entre variados folletos las distintas maneras en que se presenta la información.

- ❖ Destreza con criterios de desempeño: Comprender la idea global de diferentes tipos de cartas, en distintos soportes y usos e identificar la estructura, organización de la información y función comunicativa.

## PROCESO

**Prelectura:** establecer el propósito de la lectura. Analizar paratextos. Reconocer el tipo de texto, la función comunicativa, autor y formato. Determinar la clase de texto y relacionarlo con otros textos del mismo tipo. Activar los saberes previos sobre el tema de la lectura. Elaborar predicciones a partir de un título, ilustración, portada, nombres de personajes y palabras clave. Plantear expectativas en relación al contenido del texto. Establecer relaciones con otros textos acerca de los mismos temas, autores y personajes. Determinar el tipo de lectura a llevarse a cabo: lectura superficial (rápidamente se tiene una visión clara de lo que dice el texto y cómo está organizado, se pueden también localizar datos) y lectura atenta (comprender todo lo que dice el texto, ideas principales e ideas secundarias).

**Lectura:** leer a una velocidad adecuada de acuerdo con el objetivo del lector y a la facilidad o dificultad del texto. Comprender ideas que no estén escritas expresamente y las que están explícitas. Hacer y responder preguntas del texto que se refieran a lo literal y a lo que debe deducirse. Comparar lo que se sabía del tema con lo que el texto contiene. Verificar lo que se predijo. Hacer relaciones entre lo que dice el texto y la realidad. Ordenar información y poder seguirla en un texto. Parafrasear información. Descubrir las relaciones entre distintas formas de una misma palabra, de una palabra nueva con otra desconocida y entre diversas formas de la misma palabra: flexión, derivación y composición. Seleccionar cuál es el significado correcto de una palabra según el contexto. Elegir en un diccionario la acepción correcta de una palabra. Reconocer palabras y frases y recordar su significado con rapidez. Pasar por alto palabras nuevas que no son relevantes para entender un texto. Dividir un texto en partes importantes. Discriminar entre ideas principales e ideas

secundarias. Reconocer las relaciones de significado entre las diferentes partes de la frase. Buscar y encontrar información específica.

**Poslectura:** identificar elementos explícitos del texto, establecer secuencias de acciones y relaciones de antecedente - consecuente. Ordenar información en forma secuencial. Organizar información en esquemas gráficos. Relacionar temporalmente personas y acciones. Vincular espacialmente personas y acciones. Extraer la idea global del texto. Sintetizar textos. Resumir la información en esquemas y guiones.”<sup>9</sup>

- ❖ Leer oralmente con claridad y entonación.
- ❖ Identificar elementos explícitos del texto: personajes, objetos, características y escenarios.
- ❖ Distinguir las principales acciones o acontecimientos que arman el texto y el orden en el que ellos se suceden
- ❖ Establecer secuencias temporales entre los elementos del texto.
- ❖ Inferir las ideas o motivos sugeridos por uno o varios gráficos.
- ❖ Derivar el significado de palabras y oraciones a partir del contexto
- ❖ Inferir ideas principales del texto
- ❖ Consultar revistas, periódicos, libros de textos, atlas, enciclopedia, almanaques, etc.
- ❖ Mejoras en la ortografía
- ❖ Capacidad de analizar y sintetizar
- ❖ Incrementar el vocabulario

Es indispensable utilizar las destrezas debido a que es un saber hacer y mediante ellas podemos realizar con éxito los criterios de cada proceso lector según el nivel de complejidad.

---

<sup>9</sup> Varios autores, (2010), Actualización y Fortalecimiento curricular de la Educación Básica de 7mo A.E.B. Ministerio de Educación y Cultura.

### **2.1.9. ¿QUÉ SIGNIFICA COMPRENDER UN TEXTO?**

“La comprensión de un texto es un hecho en el que interactúan un autor que es quien comunica unas ideas y un lector, quien interpreta el mensaje del autor. Para que dicha interacción sea posible, el lector debe activar los conocimientos que posee sobre el tema, las experiencias que ha adquirido a lo largo de su vida, el conocimiento que tiene de su lengua materna y la visión del mundo que ha configurado con sus conocimientos y experiencias. La comprensión de un texto o de un discurso oral siempre es un acto interactivo, no un acto unidireccional en el que un emisor comunica algo que debe ser asimilado o entendido por otro.

Para que haya una verdadera comprensión, el texto debe ser interpretado en distintos niveles:

Literal.- Es comprender todo aquello que el autor comunica explícitamente

Inferencial.- Significa interpretar todo aquello que el autor quiere comunicar.

Crítico-valorativo.- Es valorar, proyectar y juzgar el contenido que el autor plantea.”<sup>10</sup>

### **2.1.10. LA MOTIVACIÓN**

“La motivación es el secreto para mover la voluntad, es la fuerza arrolladora capaz de revolucionar una vida. Es como el imán que arrastra fuertemente. La motivación es un arte que estimula el interés, un modo de hacer agradable el esfuerzo, es un factor dinámico que provoca la acción.”<sup>11</sup>

### **2.1.11. TIPOS DE MOTIVACIÓN**

“Éstos se basan en los factores internos y externos que engloban al estudiante. Podemos clasificar la motivación en cuatro tipos:

---

<sup>10</sup> CARRIAZO Mercedes H, (2008) “Estrategias de comprensión lectora”, Primera Edición, Ecuador, Ministerio de Educación, pág. 8-10

<sup>11</sup> Autor desconocido (1998) “La Escuela Que Yo Quiero”, Primera Edición, pág. 19.

- ❖ **Motivación relacionada con la tarea, o intrínseca.-** La asignatura que en ese momento se está estudiando despierta el interés. El alumno se ve reforzado cuando comienza a dominar el objeto de estudio.
  
- ❖ **Motivación relacionada con el yo, con la autoestima.-** Al intentar aprender y conseguirlo vamos formándonos una idea positiva de nosotros mismos, que nos ayudará a continuar con nuestros aprendizajes. Las experiencias que tienen los alumnos van formando poco a poco el autoconcepto y la autoestima. Es el deseo constante de superación, guiado siempre por un espíritu positivo.
  
- ❖ **Motivación centrada en la valoración social.-** La aceptación y aprobación que se recibe por parte de las personas que el alumno considera superiores a él. La motivación social manifiesta en parte una relación de dependencia hacia esas personas.
  
- ❖ **Motivación que apunta al logro de recompensas externas.-** En este caso estamos hablando de los premios, regalos que se reciben cuando se han conseguido los resultados esperados.”<sup>12</sup>

### 2.1.12. ¿CÓMO MOTIVAR AL ESTUDIANTE?

Para motivar al estudiante debemos tener presente los siguientes aspectos:

- ❖ Despertar el interés del lector en la selección de lecturas para potenciar un mejor diálogo con dicha práctica.
  
- ❖ Dar un espacio en clase para comentar y realizar actividades sobre los libros. Enriqueciendo, entre todos, lo que el libro nos brinda.

---

<sup>12</sup> CANDO Fernando, (2002) Pedagogía y Psicología, Primera Edición, Editorial Prinsted, pág. 287, 288.

- ❖ Crear espacios donde el docente les lea a los alumnos cualquier tipo de texto (libro, crónica, fabula, noticia...), que deberá previamente analizar para transmitir correctamente.
- ❖ Fomentar los comentarios en clase acerca de lecturas que los alumnos hayan realizado en sus viviendas o en otras ocasiones.
- ❖ Desarrollar actividades de dramatizaciones de las lecturas.<sup>13</sup>
- ❖ Explicar a los alumnos los objetivos educativos que tenemos previstos para esa sesión.
- ❖ Justificar la utilización de los conocimientos que les intentamos transmitir con las actividades que les vamos a plantear.
- ❖ Plantearles las actividades de forma lógica y ordenada.
- ❖ Proponerles actividades que les hagan utilizar distintas capacidades para su resolución.
- ❖ Tomar los errores como nuevos momentos de aprendizaje y como momentos enriquecedores.
- ❖ Fomentar la comunicación entre los alumnos y las buenas relaciones, realizando tareas de grupo.
- ❖ Plantear el razonamiento y la comprensión como la mejor herramienta para la resolución de actividades y conflictos.
- ❖ Aplicar los contenidos y conocimientos adquiridos a situaciones próximas y cercanas para los alumnos.

---

<sup>13</sup> <http://www.eliceo.com/educacion/motivar-la-lectura.html>

### **2.1.13. MOTIVACIÓN A LA LECTURA**

“Es una asignatura difícil en nuestros días, puesto que los medios audiovisuales han ganado un terreno que anteriormente era su feudo, resulta difícil competir contra dibujos animados y aún más contra videojuegos interactivos. Por este motivo la lectura debe ser promovida y no tan sólo en la escuela sino también en casa, puesto que como todos sabemos los niños (as) copian los modelos que ven en sus casas.

Por esta razón formar hábitos de lectura es lograr que el individuo recurra regularmente, y por su propia voluntad, a los materiales de lectura como medio eficaz para satisfacer sus demandas cognitivas y de esparcimiento.

Hoy día podemos leer casi a diario en todos los periódicos y revistas artículos como estos: "La afición por la lectura no sólo no crece sino que decrece", "Los niños pasan más horas con las videoconsola que con los libros", etc.

Mediante la motivación se conseguirá el propósito de lograr un niño lector, de manera que le enseñemos lo mejor posible a desarrollar su capacidad de comprensión y al mismo tiempo fomentar el gusto por la lectura. De esta manera esperando escuchar que: Hoy en día la práctica lectora tiene un gran crecimiento.”<sup>14</sup>

### **2.1.14. QUÉ MATERIALES PODEMOS USAR PARA ANIMAR LA LECTURA.**

Los alumnos, motivados e incentivados por el docente, deben desarrollar la imaginación, viajar en ese cuento que transmite el libro y dejarse llevar por la historia. Así es como los niños irán sintiendo, cada vez más, el placer que emana de la lectura.

- ❖ “Todo material escrito sirve. Recolecte periódicos, revistas, textos de letrero, hojas volantes, guías telefónicas viejas, avisos públicos, etc.

---

<sup>14</sup>GISPERT Carlos (2005), “Psicopedagogía”, Segunda Edición, España, Editorial Centrum pág. 148-150



- ❖ Cuentos, historias, poemas y demás materiales escritos por sus estudiantes. Trabaje con lo que escriben los niños, intercambie entre ellos los textos que producen. Seleccione y guárdelos para formar un banco de texto que le servirá en cada año escolar.
- ❖ Que importante es tener un rincón de lectura en el aula. No importa empezar con pocos libros. Lo más importante es que los niños se identifiquen con él y que usted se preocupe por conseguir nuevos materiales para el mismo. El rincón de lectura es un espacio del aula donde hay libros y al cual los chicos, estimulados por usted, recurren frecuentemente.”<sup>15</sup>

Para que el estudiante se encuentre motivado es necesario utilizar materiales que estén acordes al tema a realizar.

### **2.1.15. MOTIVACIÓN Y RENDIMIENTO**

“Es bastante frecuente oír comentario del tipo de “A Teresa le va muy mal en el colegio y tiene muy poca o ninguna motivación” Este tipo de comentario implica que cuanto mayor sea el grado de motivación mejor será el rendimiento académico. Basándose en esta creencia, algunos profesores buscan constantemente nuevos métodos para aumentar la activación y motivación de sus estudiantes. De esto parece razonable pensar que cuanto más motivación es mucho mejor. Si una persona está poco o nada motivada, un aumento de motivación provocará, por lo general, una mejora del rendimiento.”<sup>16</sup>

Según lo expuesto por el autor se puede decir que la motivación es un pilar fundamental para el buen rendimiento académico del estudiante.

---

<sup>15</sup> MENA Soledad, (1994) “Primero la Lectura”, Primera Edición, Quito – Ecuador, Editorial Unicef pág. 12

<sup>16</sup> GISPERT Carlos (2005), “Psicopedagogía”, Segunda Edición, España, Editorial Centrum pág. 131

### **2.1.16. RENDIMIENTO ACADÉMICO**

En cuanto a rendimiento académico se encuentran varias definiciones.

“El rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.”<sup>17</sup>

“Rendimiento es el nivel de conocimiento del estudiante, mediante una prueba de evaluación; en el rendimiento intervienen, además del nivel intelectual variables de personalidad y motivacional, cuya relación con el rendimiento no es siempre lineal, sino que esta modulada por factores como el sexo, aptitud, nivel de escolaridad, hábitos de estudio, intereses, autoestima, etc. Cuando el rendimiento real del alumno no coincide con el pronosticado por los tes de aptitudes, se habla entonces de rendimiento discrepante en el caso de que sea inferior al esperado, se tratara de rendimiento insatisfactorio.”<sup>18</sup>

Por lo tanto se considera al rendimiento escolar como el proceso de aprendizaje mediante el cual el ese refleja la capacidad del estudiante.

### **2.1.17. FACTORES QUE INFLUYEN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

Es necesario determinar los factores que afectan el rendimiento académico de los estudiantes. Aquí se presenta varios factores que son:

#### ***a. Factores Intelectuales y Neurológicos.***

*Este grupo se refiere a las capacidades, aptitudes y la inteligencia en general que posee el estudiante para tener una mejor comprensión de la enseñanza-aprendizaje.*

---

<sup>17</sup><http://definicion.de/rendimiento-academico/>

<sup>18</sup> CANDO Fernando, (2002) Pedagogía y Psicología, Primera Edición, Editorial Prinsted, pág. 287, 288.

*El maestro debe reconocer en orden a la adaptación de los métodos y organización, que los escolares con bajo nivel de inteligencias generalmente desarrollan sus capacidades y destrezas a ritmos más lentos, y en ningún caso alcanzarán los más altos resultados que puede alcanzar un niño de inteligencia normal o superior, pero existen estudiantes de gran capacidad que tropiezan con grandes dificultades de aprendizaje y representen un gran problema para nuestra escuela.*

*Las lesiones cerebrales y las interferencias de dominio entre los hemisferios pueden explicar ciertos casos, pero el fenómeno es tan frecuente.*

*Cuando un niño presenta síntomas de carencia intelectual y cerebral esta en sus manos el adaptar la enseñanza a estas limitaciones ya sean estas funcionales o fisiológicas*

**b. Factores Físicos y Sensoriales.**

*Estos factores involucran todo el funcionamiento del organismo especialmente al funcionamiento de las partes que intervienen en el aprendizaje. Este radica en que las condiciones físicas precarias en general, la mala nutrición, enfermedades frecuentes y ciertos estados glandulares se relacionan, en cierto grado, con un rendimiento escolar pobre.*

*Las características físicas y sensoriales del niño le predisponen a determinadas deficiencias en materias básicas como; la lectura, escritura, cálculo, ortografía y otros aspectos de lenguaje.*

**d. Factores Psíquicos**

*Dentro de este factor se determina la personalidad, la motivación, el auto-concepto, la adaptación*

*Es un dato evidente que los fracasos escolares se dan con mayor frecuencia en estudiantes que viven con problemas emocionales y afectivos carentes de equilibrio y tensiones internas debidos a múltiples causas y circunstancias personales y ambientales.*

**e. Factores De Tipo Social**

*Es un factor de influencia negativa para el rendimiento por la relación del entorno que rodean al estudiante tales como: la familia, el barrio, estrato social del que proceden.*

*El fracaso escolar está más generalizado y permanente en aquellas estatus sociales más desposeídas económica y culturalmente de tal forma que entre los colegios culturales, periféricos, suburbiales y los ubicados en niveles o zonas medias o elevadas se dan diferencias en el porcentaje del fracaso. Lo que nos lleva a admitir por mucho que ello duela que la inferioridad de condiciones de partida de unos estudiantes con relación a otros vaya a ser tajante en toda la trayectoria curricular del estudiante.*

**f. Adaptación personal y social**

*Encontramos los siguientes aspectos.*

- ❖ *Relación entre el aprendizaje y el grado de adaptación personal y social.- Un gran número de sujetos con problemas educativos padecen conflictos personales y sociales.*
- ❖ *Relaciones entre desequilibrio emocional e ineptitud dicente.- Existe estrecha relación entre los trastornos emocionales y aprendizaje escolar.*
- ❖ *La inadaptación social y las dificultades discentes.- Pude atribuirse alas desfavorables reacciones emocionales del sujeto, o bien ser el resultado de verse rechazado por otros miembros de la clase.*

**g. Factores Pedagógicos:**

*Se involucran los métodos enseñanza-aprendizaje, el ambiente escolar y la personalidad y formación del docente, así como las expectativas de los padres hacia el rendimiento académico de sus hijos. problemas de procesos de enseñanza que son instrumentales para las distintas tareas de los diferentes*

*contenidos escolares por estar en la base de una gran parte de ellos comprensión, rapidez lectora, riqueza del vocabulario, automatismos de cálculo, y metodología.*

***h. Factores ambientales y educativos:***

*En el hogar se forman el niño desde el primer año de vida, la capacidad para terminar las cosas que comienzan, su aptitud para interpretar y cumplir las órdenes que se les den, su lenguaje básico, en general si en la familia existe una buena relación el niño rendirá mejor pero si esto es lo contrario es probable que el niño llegue a la escolaridad insuficiente o escasamente preparado para hacer frente a las exigencias de aprendizaje tan complejo como el de lectura, ortografía, aritmética, etc.*

*El contenido de la enseñanza ha sufrido un incremento considerable en los últimos tiempos. El dominio de las materias instrumentales implica un proceso discente demasiado complejo, cuya evolución no puede confiarse al azar ni realizarse ocasionalmente; solo mediante una cuidadosa planificación que asegure una gradual y ordenada progresión instructiva, se podrán evitar muchos fracasos escolares.*

*En ciertas escuelas no es fácil la utilización de métodos de enseñanza adecuada, por tener las clases demasiadas numerosas. A más de tener mala condiciones del edificio pizarrones en mal estado mobiliario en mal estado escolar contribuye a disminuir la efectividad del aprendizaje”.<sup>19</sup>*

Se considera importante conocer dichos factores debido a que como docente se podría determinar el problema que tiene el estudiante para captar lo expuesto en las clases y de esta manera presentar los resultados en su rendimiento académico.

---

<sup>19</sup>ILLESCAS Carmen, (1993) Diagnóstico Pedagógico y Orientación Educativa, editorial UTPL. Pág., 208-231

### **2.1.18. BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR**

“El bajo rendimiento escolar es uno de los problemas que más preocupan a padres y maestros. El impacto psicológico para el niño que presenta bajo rendimiento escolar es de sufrimiento y puede dejar secuelas importantes en su desarrollo que pueden afectar a su calidad de vida. Se calcula que un 20% de la población infantil presenta bajo rendimiento escolar. Los costos económicos y sociales del problema son enormes.

Las causas del bajo rendimiento escolar son diversas y para su tratamiento se requiere de un diagnóstico correcto y exhaustivo. Las principales causas son el trastorno de déficit de atención y los problemas del aprendizaje tales como dislexia y problemas asociados, a continuación se mencionan los factores que originan este problema”<sup>20</sup>

### **2.1.19. CAUSAS DE UN BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

Señalaremos algunas causas que dan resultado a un bajo rendimiento académico lo cual puede originar el fracaso escolar.

- ✓ Dificultades para captar las explicaciones de los profesores o textos.
- ✓ Memorizar sin comprender no consultar las palabras o conceptos que se desconocen
- ✓ Por temor a preguntar a los profesos sobre alguno que no haya entendido se quedan con esa duda sin aclarar las dificultades.
- ✓ No hacer aplicaciones prácticas o ejercicios
- ✓ No memorizar lo suficientemente

---

<sup>20</sup><http://es.scribd.com/doc/3929322/bajo-rendimiento-esolar>

- ✓ El mal planteamiento y poco ordenados confusos mal estructurados sin claridad ni corrección de los trabajos entregados en el aula con los profesores y un mal manejo de información
- ✓ Poca concentración y falta de atención de los estudiantes en las debidas asignaturas.
- ✓ El medio en el que el niño/a vive tiene una influencia negativa. Sus amigos, la vida en familias y barrios hacen que los niños tengan problemas de disciplina y adaptación, por eso no rinden.
- ✓ Un alto porcentaje de los niños/as tiene problemas de desnutrición, en muchos casos. Son agresivos, indisciplinados, carecen de afecto y tienen baja autoestima.
- ✓ Las familias de los niños y niñas son desorganizadas, e inestables. No hay un control familiar al niño/a ni un interés de su familia para que el niño o la niña rinda bien en la escuela.<sup>21</sup>

Por lo tanto las causas del bajo rendimiento escolar son muchas y perjudiciales para el estudiante y estas en su mayoría son de tipo social y familiar.

### **2.1.20. EL ROL DEL DOCENTE EN LA EDUCACIÓN**

“En el sistema educativo el docente debe de actuar como agente de cambios con compromisos y retos específicos que le permita esforzarse a plenitud para encontrarse a sí mismo y de esta poder crear el camino para enseñar y orientar en educación para que el acto de educar se convierta en una acción vital y superior para la construcción y formación de la vida misma de los hombres con una actitud capaz de insistir en la búsqueda de medios y técnicas que permitan mejorar el proceso curricular y de garantizar su constante mejoramiento personal y profesional. Además

---

<sup>21</sup>[www.edufuturo.com/educacion](http://www.edufuturo.com/educacion).

debe cumplir con características muy importantes para desempeñar su papel, siendo este generador de acciones que propicie la innovación y el desarrollo educacional capaz de participar conscientemente y creativamente en la elaboración y ejecución de proyectos pedagógicos.

Un promotor, asesor, facilitador, e investigador que junto al educando y a la comunidad en general propicia cambios en las estructuras educativas planteadas por la educación, basada fundamentalmente en la concepción de un educando con un desarrollo integral. La educación impartida por el docente debe dar conciencia al alumno del papel y del rol que está desempeñando y debe jugar dentro de su grupo social permitiéndole la autoformación de sus valores individuales colectivos sociales y culturales.

El educador creyente debe reflejar su fe en su propia vida, trata de caminar siempre al lado de sus alumnos tomando en cuenta sus intereses y necesidades, dispuesto a atender con especial cariño y dedicación sobre todo cuando estén en serios problemas y dificultades. Que los alumnos sientan que siempre podrán contar con su ayuda y comprensión y que nunca estarán solos.

Es importante resaltar que el docente autentico sabe que su trabajo consiste en ayudar a los alumnos a construir una misión y dentro de esta descubrir su vocación o las semillas de la misma, actúa para que el estudiante pueda conocerse y descubrirse a sí mismo en búsqueda de la verdad de aquellos de los que puedan creer con la mayor honestidad y sinceridad posible, las razones por la cual vale la pena vivir.”<sup>22</sup>

Por lo mencionado cabe destacar que el educador tiene que estar constantemente motivando a sus alumnos para que de esta manera obtenga mayor capacidad de aprender en su desarrollo integral, socialmente comprometido en el proceso permanentemente de autodesarrollo conocedor de la realidad educativa, mediador de la acción pedagógica, planificador, evaluador y promotor de relaciones humanas

---

<sup>22</sup><http://portal.educar.org/carmenrodriguez/papel-del-docente-en-el-sistema-educativo>



inspiradas en principios democráticos y de justicia social a través de la práctica educativa responsable, orientados a la búsqueda de la excelencia en los resultados.

### **2.1.21. EL ROL DE LA FAMILIA EN LA EDUCACIÓN.**

“Es fundamental el compromiso y participación de la familia desde la enseñanza preescolar hasta la enseñanza media o universitaria, para mejorar la educación de los niños y puedan tener excelente desarrollo en el aprendizaje.

Hay diversas maneras en la que los padres pueden motivar la educación de sus hijos siendo éstos preocupados y brindándoles apoyo, mejorando en ellos el rendimiento académico, la autoestima, el comportamiento y la asistencia a clases.

La educación puede realizarse armoniosamente cuando la familia y el jardín infantil, escuela o liceo trabajan en conjunto a favor del niño y/o adolescente.

Antiguamente se pensaba que enviar al niño a la escuela era necesario para aprender a leer y escribir. Hoy en día las familias piensan de otro modo, se reconoce a los niños como testigo y personas capaces de percibir lo que sucede a su alrededor, de preguntar y cuestionar lo que no les parece justo. Permitiendo una mejor calidad de vida dentro del núcleo familiar ya que los padres quieren lo mejor y que sean mejores que ellos.”<sup>23</sup>

Como vemos el rendimiento escolar no depende exclusivamente de la capacidad intelectual de nuestros hijos. Los padres tenemos un papel activo en el desarrollo del mismo y podemos ayudarles a hacer frente a las dificultades escolares. Es importante que conozcamos la o las causas que pueden estar interfiriendo en las mismas para darles solución

---

<sup>23</sup><http://padresyeducacion.bligoo.com/content/view/611448/Rol-de-los-padres.html#content-top>

## **2.1.22. COMO AYUDAR A MEJORAR EL RENDIMIENTO EN LOS ESTUDIANTES**

“Desde las primeras etapas educativas del niño, el padre debe desarrollar una gran labor ayudándole a adquirir y desarrollar un método de trabajo.

En este presentamos unas sugerencias para mejorar el rendimiento académico del niño.

- Es realmente fundamental escoger el lugar de estudio adecuado en el cual el estudiante pueda concentrarse.
- La planificación es un concepto clave en el desarrollo del hábito.
- Crear un programa de estudio que sea realista y que esté adaptado a las necesidades del estudiante.
- Los padres deben promover el interés por aprender, utilizar el refuerzo positivo para premiar el esfuerzo e incitar a sus hijos, a que sean constantes en su ritmo de trabajo.
- Cada alumno debe desarrollar su método de estudio para organizar y llevar a cabo sus tareas académicas.
- El orden, es esencial para que aprenda a organizar su propio material de trabajo Deberá aprender a distribuir su tiempo de forma flexible para poder llevar sus tareas al día.
- Promover un ambiente familiar donde la educación se viva como algo natural y positivo permitirá que su hijo entienda que aprender, forma parte de la vida y que este proceso, sólo acaba de empezar”<sup>24</sup>

Por lo tanto implicarse en el proceso de enseñanza aprendizaje de los hijos es una tarea obligada por parte de los padres. Sólo así, pueden ayudar a sus hijos a ser mejores estudiantes.

---

<sup>24</sup> <http://www.educaweb.com/noticia/2008/01/28/como-ayudar-mejorar-su-rendimiento-escolar-12757.html>

### **2.1.23. PADRES Y MAESTROS COMO COLABORADORES DE LA EDUCACIÓN DE LOS EDUCANDOS**

“Todos nos damos cuenta cabal de que la educación se realiza en cada una de las horas que el niño está despierto. Los escolares pasan una mayor cantidad en el hogar que en la escuela. Por otra parte, si a ello sumamos los fines de semana y las vacaciones de fin de curso, encontramos que la educación se desarrolla más bajo la dirección de los padres que bajo la de los maestros.

Para ver las cosas de acuerdo con la realidad, debemos aceptar que la educación tiene como parte muy importante la responsabilidad de los padres. Para asegurarse una educación de los educandos que sea fundamentalmente sólida, los maestros y los padres deben trabajar cooperativamente. La cooperación entre el padre y el maestro reside en la mutua información que el uno puede dar al otro, en considerar juntos el rendimiento académico deseado para uno en particular, y en elaborar en común métodos que puedan ser usados en el hogar y en la escuela para obtener los resultados deseados.”<sup>25</sup>

Por lo expuesto se puede decir que el aprendizaje de los estudiantes no solo se puede señalar a una persona dado que se debe trabajar de manera conjunta entre padres y maestros para así obtener buenos resultados tanto en aprovechamiento como en conducta.

---

<sup>25</sup>ILLESCAS Carmen, (1990) “Fundamentos Teóricos”, Primera Edición, Loja- Ecuador, Editorial UTPL. Pág., 72

## CAPITULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. MÉTODO

En la investigación se utilizó.

El método inductivo: Es aquel que parte de los datos particulares para llegar a conclusiones generales. Es así que, a través de la interpretación de los resultados de la investigación se pudo establecer datos que permitieron verificar la poca práctica lectora en los estudiantes y su respectiva incidencia en el rendimiento académico.

El método deductivo: Es aquel que parte de datos generales aceptados como validos para llegar a una conclusión de tipo particular. En tal virtud, este método permitió recabar datos generales para conocer la importancia y grado de utilización de la lectura tanto en estudiantes y en docentes, como factor indispensable en el buen rendimiento académico.

#### 3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

La investigación se realizó en la escuela fiscal mixta "11 de Julio" de la ciudad de Shushufindi, provincia de Sucumbíos, posee una jornada de estudio matutina. Cuenta con un Director, 20 profesores, 592 estudiantes, un Conserje y un Guardia.

Participaron de la investigación 40 personas caracterizadas de la siguiente manera:

PERSONAS	NÚMERO
Estudiantes de 7mo. Año de educación básica	40
Profesores	10

### **3.3. TÉCNICA**

La encuesta que es destinada a tener datos de varias personas.

### **3.4. INSTRUMENTOS**

El cuestionario con preguntas cerradas para obtener datos importantes acerca del tiempo y la frecuencia dedicada a la práctica lectora en los estudiantes y profesores, tipos de obras leídas, nivel de destrezas lectoras adquiridas, la motivación por la lectura e incidencia de la lectura en el rendimiento académico.

### 3.5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.

#### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “11 DE JULIO”

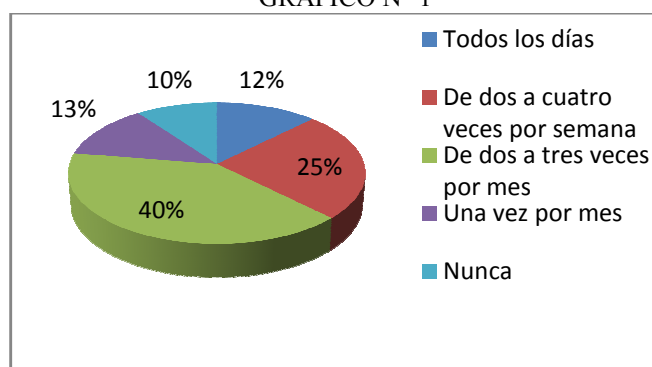
##### PREGUNTA N° 1

1. ¿Con qué frecuencia lee?

TABLA N° 1

ALTERNATIVAS	F	%
Todos los días	5	12
De dos a cuatro veces por semana	10	25
De dos a tres veces por mes	16	40
Una vez por mes	5	13
Nunca	4	10
TOTAL	40	100

GRAFICO N° 1



Elaborado por: Amparo Moreira.

Fuente: Encuesta a los estudiantes de 7mo A.E.B.

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Al realizar el análisis de la frecuencia con que leen los estudiantes tenemos que el 12% leen todos los días, el 25% leen de dos a cuatro veces por semana, de dos a tres veces por mes el 40%, una vez por mes el 13% y nunca el 10%.

La frecuencia de la lectura es el número de veces que una persona lee por día, semana o meses. En este sentido y relacionando con los datos obtenidos en la encuesta se comprobó que la frecuencia de lectura en los estudiantes es poca, ya que se considera que es necesario que lean todos los días.

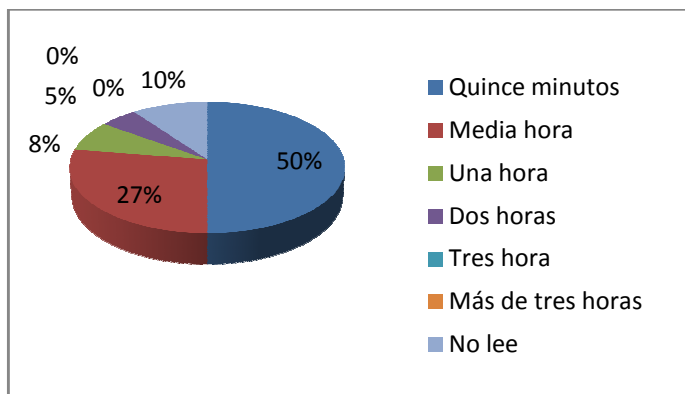
## PREGUNTA N° 2

2. ¿Qué tiempo dedica diariamente a la lectura?

TABLA N° 2

ALTERNATIVAS	F	%
Quince minutos	20	50
Media hora	11	27
Una hora	3	8
Dos horas	2	5
Tres hora	0	0
Más de tres horas	0	0
No lee	4	10
TOTAL	40	100

GRÁFICO N°2



Elaborado por: Amparo Moreira.

Fuente: Encuesta a los estudiantes de 7mo A.E.B.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Se determina que dedican un tiempo diario a la lectura de quince minutos el 50%, media hora 27%, una hora el 8% y de dos horas 5% y no leen el 10%.

Dedicar tiempo a la lectura es productivo debido a que enriquece sus conocimientos, sin embargo en la encuesta los estudiantes demuestran que dedican poco tiempo a la lectura, aspecto que es negativo en su quehacer académico en vista que se afirma que la lectura es el medio a través del cual se adquiere muchos saberes desconocidos.

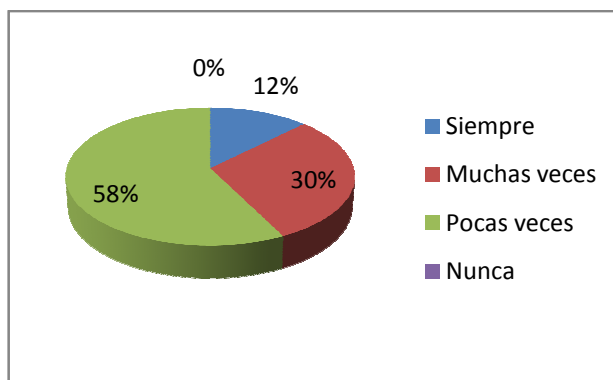
### PREGUNTA N° 3

3. ¿Siente Ud. Motivación por la lectura?

TABLA N°3

ALTERNATIVAS	F	%
Siempre	5	12
Muchas veces	12	30
Pocas veces	23	58
Nunca	0	0
TOTAL	40	100

GRÁFICO N°3



Elaborado por: Amparo Moreira.

Fuente: Encuesta a los estudiantes de 7mo A.E.B.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

El 12% siempre está motivado por la lectura, muchas veces el 30% y la mayoría se encuentra poco motivado en un 58%.

Al considerarse que la motivación es el secreto para mover la voluntad, es un arte que estimula el interés, un modo de hacer agradable el esfuerzo, y al contrastarse con los resultados de la investigación se puede determinar los estudiantes sienten muy poco interés por la lectura debido a que están muy poco motivados y por ende no se podrá conseguir el propósito de hacer del individuo un ente lector.



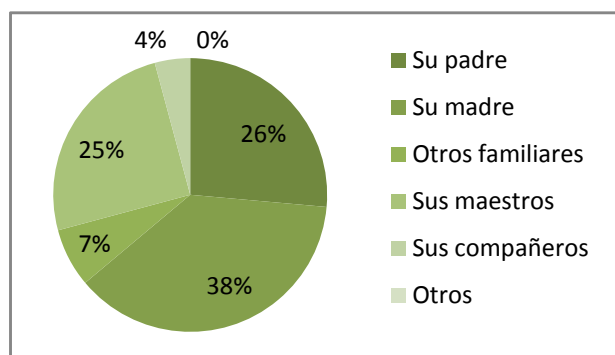
#### PREGUNTA N°4

4. ¿Quién o quiénes le han motivado el interés por la lectura?

TABLA N°4

ALTERNATIVAS	F	%
Su padre	19	26
Su madre	27	38
Otros familiares	5	7
Sus maestros	18	25
Sus compañeros	3	4
Otros	0	0

GRÁFICO N°4



Elaborado por: Amparo Moreira.

Fuente: Encuesta a los estudiantes de 7mo A.E.B.

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Se determina que a los estudiantes les motivan a leer su padre en un 26%, su madre el 38%, otros familiares el 7%, sus maestros un 25%, sus compañeros un 4% y otros el 0%.

Los padres deben motivar la educación de sus hijos siendo éstos preocupados y brindándoles apoyo, mejorando en ellos el rendimiento académico, la autoestima, el comportamiento y la asistencia a clases. El educador creyente debe reflejar su fe en su propia vida, trata de caminar siempre al lado de sus alumnos tomando en cuenta sus intereses y necesidades.

Al realizar una analogía entre las concepciones y los resultados recabados se determina que los padres motivan más a los estudiantes que los maestros.

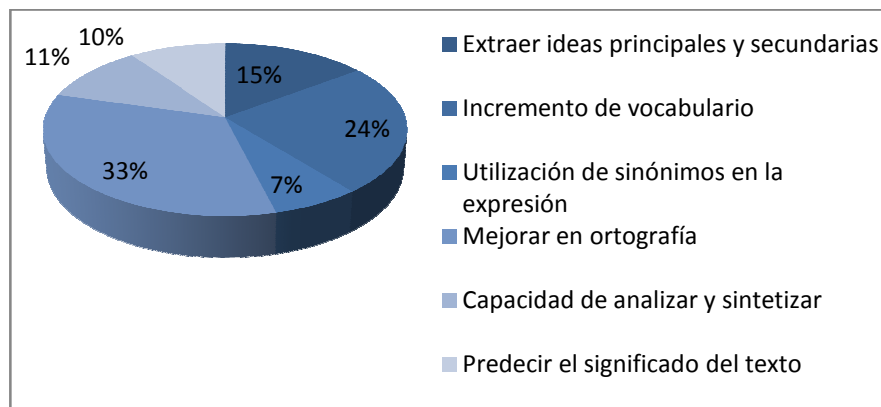
## PREGUNTA N° 5

5. ¿Cuál o cuáles destrezas ha podido Ud. Desarrollar a través de su práctica lectora?

TABLA N° 5

ALTERNATIVAS	F	%
Extraer ideas principales y secundarias	15	15
Incremento de vocabulario	25	25
Utilización de sinónimos en la expresión	7	7
Mejorar en ortografía	34	34
Capacidad de analizar y sintetizar	11	11
Predecir el significado del texto	10	10
TOTAL	40	100

GRÁFICO N° 5



Elaborado por: Amparo Moreira.

Fuente: Encuesta a los estudiantes de 7mo A.E.B.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:

Se observa que los estudiantes pueden extraer ideas principales y secundarias el 15%, incremento de vocabulario el 25%, utilizar sinónimos en la expresión 7%, el 34% mejorar en la ortografía, en la capacidad de analizar y sintetizar 11% y predecir el significado del texto en un 10%.

Las destrezas con criterios de desempeño expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño. En tal virtud, en los resultados de la encuesta los estudiantes demuestran que son pocas las destrezas de lectura que han podido desarrollar.

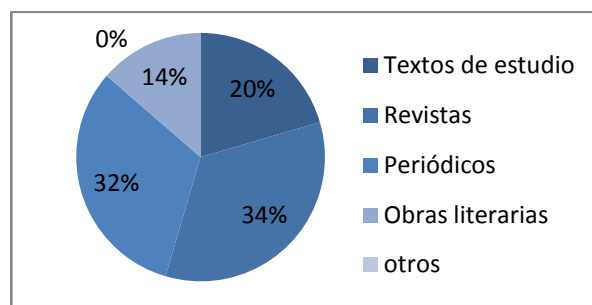
## PREGUNTA N° 6

6. ¿Para mejorar su rendimiento académico usted lee?

TABLA N° 6

ALTERNATIVAS	F	%
Textos de estudio	9	20
Revistas	15	34
Periódicos	14	32
Obras literarias	6	14
Otros	0	0
TOTAL	40	100

GRÁFICO N° 6



Elaborado por: Amparo Moreira.

Fuente: Encuesta a los estudiantes de 7mo A.E.B.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:

En un 20% leen textos de estudio, el 34% revistas, el 32% periódicos, el 14% obras literarias y el 0% otros.

Si se define que el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo y que supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos, se puede decir que los estudiantes obtendrán un rendimiento académico regular debido a que leen más revistas que libros de estudios, toda vez que en la actualidad la enseñanza se da a través de textos editados por el mismo Ministerio de educación.

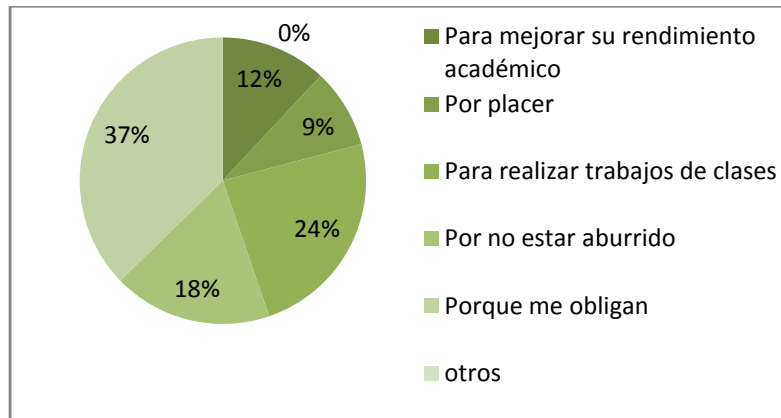
## PREGUNTA N° 7

7. ¿Cuál o cuáles son las razones para que Ud. Dedique tiempo a la lectura?

TABLA N° 7

ALTERNATIVAS	F	%
Para mejorar su rendimiento académico	8	12
Por placer	6	9
Para realizar trabajos de clases	16	24
Por no estar aburrido	12	18
Porque me obligan	25	37
Otros	0	0
TOTAL	40	100

GRÁFICO N° 7



Elaborado por: Amparo Moreira.

Fuente: Encuesta a los estudiantes de 7mo A.E.B.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:

Según la encuesta realizada se puede ver que los estudiantes dedican tiempo a la lectura para mejorar su rendimiento académico en un 12%, por placer 9%, para realizar trabajos de clases 24%, el 18% por no estar aburrido y el 37% por que le obligan.

Considerando que al término razón es el argumento o demostración que se aduce en apoyo de alguna cosa, y en contraste con los resultados obtenidos en la encuesta se puede deducir que la mayor parte de los estudiantes leen porque les obligan y no porque sienten placer de leer, menos porque quieran mejorar su rendimiento académico.

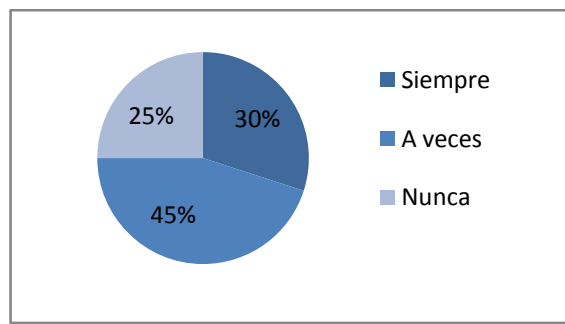
## PREGUNTA N° 8

8. ¿Considera a la lectura como una herramienta indispensable para alcanzar un buen rendimiento académico?

TABLA N°8

ALTERNATIVAS	F	%
Siempre	12	30
A veces	18	45
Nunca	10	25
TOTAL	40	100

GRÁFICO N° 8



Elaborado por: Amparo Moreira.

Fuente: Encuesta a los estudiantes de 7mo A.E.B.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:

Los resultados obtenidos en la investigación permiten observar que los estudiantes en un 30% siempre consideran a la lectura como un medio indispensable para su buen rendimiento académico, en un 45% a veces y en un 25% nunca.

Desde hace tiempos remotos la lectura ha sido, es y será el pilar fundamental de la adquisición de conocimientos. La lectura enriquece el pensamiento del individuo, al mismo tiempo que le da facilidad de palabra para su espontaneidad y desempeño educativo. Desde estas concepciones y en contraste con los datos obtenidos en la investigación se puede determinar que son pocos los estudiantes que siempre toman a la lectura como una herramienta ideal para obtener amplios conocimientos.

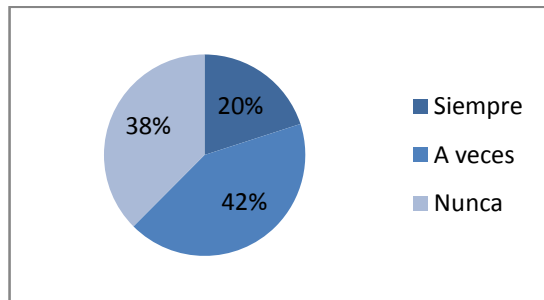
## PREGUNTA N° 9

9. ¿Busca información en diferentes libros para la realización de sus tareas escolares y obtener un buen rendimiento académico?

TABLA N°9

ALTERNATIVAS	F	%
Siempre	8	20
A veces	17	42
Nunca	15	38
TOTAL	40	100

GRÁFICO N° 9



Elaborado por: Amparo Moreira.

Fuente: Encuesta a los estudiantes de 7mo A.E.B.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:

Se determina que el 20% de los estudiantes siempre buscan información en los libros, el 42% a veces y el 38% nunca.

Un libro fundamenta, cimienta nuestros deseos de vivir. Saber que brinda conocimientos, belleza, creación, imaginación, fantasía, ideas, riqueza espiritual, liberación, inteligencia, progreso, sabiduría, es llegar a asociar su grandeza con el poder del pensamiento transformador. Es así que, en base a los resultados de la encuesta se puede afirmar que los estudiantes no siempre buscan información en diferentes fuentes bibliográficas para satisfacer sus inquietudes educativas y con ello dedican poca importancia a la lectura.

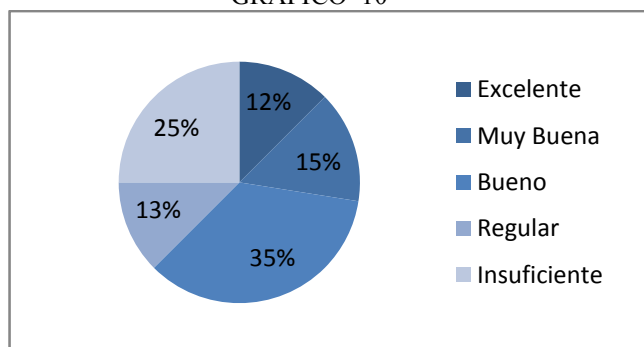
## PREGUNTA N° 10

10. ¿Cuál es su rendimiento académico en la comprensión lectora?

TABLA 10

ALTERNATIVAS	F	%
Excelente	5	12
Muy Buena	6	15
Bueno	14	35
Regular	5	13
Insuficiente	10	25
TOTAL	40	100

GRÁFICO 10



Elaborado por: Amparo Moreira.

Fuente: Encuesta a los estudiantes de 7mo A.E.B.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:

Los datos investigados reflejan que el rendimiento académico de los estudiantes en cuanto a comprensión lectora es de un 12% excelente, un 15% muy bueno; el 35% es bueno; el 13% es regular y un 25% es insuficiente.

La comprensión de un texto es un hecho en el que interactúan un autor que es quien comunica unas ideas y un lector, quien interpreta el mensaje del autor. La comprensión de un texto o de un discurso oral siempre es un acto interactivo, no un acto unidireccional en el que un emisor comunica algo que debe ser asimilado o entendido por otro. En tal sentido, y según los datos expuestos anteriormente se puede deducir que los estudiantes afirman tener un bajo rendimiento académico en lo que a comprensión lectora se refiere, lo cual es preocupante y no cabe duda que esto también repercute en el aprovechamiento de las otras asignaturas de su componente curricular.

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA FISCAL  
MIXTA “11 DE JULIO”**

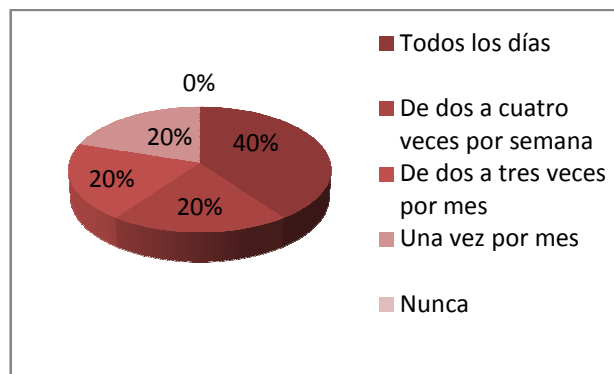
**PREGUNTA N° 1**

1. ¿Con qué frecuencia lee?

**TABLA 1**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Todos los días	4	40
De dos a cuatro veces por semana	2	20
De dos a tres veces por mes	2	20
Una vez por mes	2	20
Nunca	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

**GRAFICO 1**



Elaborado por: Amparo Moreira.  
Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:**

Los resultados de esta tabla revelan que el 40% de los maestros leen frecuentemente todos los días, y de dos a cuatro veces por semana, de dos a tres veces por mes, una vez por mes representan un 20% cada uno, de lo cual, si sumamos dichos porcentajes alcanzan un 60% de maestros que se ubican en estas alternativas.

La frecuencia lectora es el número de veces que una persona lee por día, semana o meses. En este sentido se deduce que los maestros tienen una frecuencia alta de lectura ya que los resultados demuestran que leen todos los días lo cual es saludable para reforzar su actividad como tales y motivar también sus estudiantes lo cual no se evidencia en lo expuesto por los educandos.



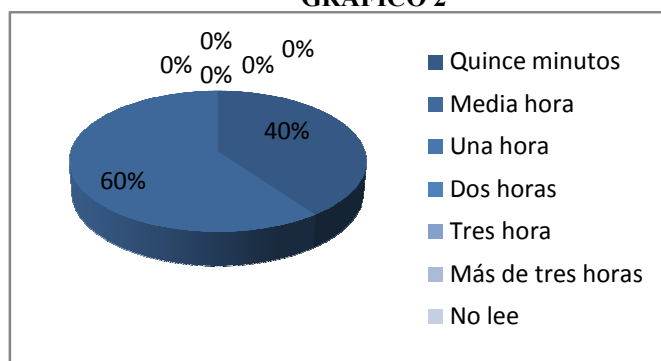
## PREGUNTA N° 2

2. ¿Qué tiempo dedica diariamente a la lectura con sus estudiantes en el aula?

TABLA 2

ALTERNATIVAS	F	%
Quince minutos	4	40
Media hora	6	60
Una hora	0	0
Dos horas	0	0
Tres hora	0	0
Más de tres horas	0	0
No lee	0	0
TOTAL	10	100

GRAFICO 2



Elaborado por: Amparo Moreira.  
Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:

Los docentes en un 60% dedican tiempo a la lectura con sus estudiante media hora y un 40% le le dedican tiempo a la lectura quince minutos.

Cabe destacar que el educador tiene que estar constantemente motivando a sus alumnos para que de esta manera obtenga mayor capacidad de aprender en su desarrollo integral, mediador de la acción pedagógica, orientados a la búsqueda de la excelencia en los resultados, tomando en cuenta que el tiempo es lo más difícil de controlar. Desde esta perspectiva y en base a los resultados obtenidos se determina que es muy poco el tiempo que los maestros hacen lectura con sus estudiantes diariamente ya que media hora no es suficiente para aplicar todo el proceso de lectura.

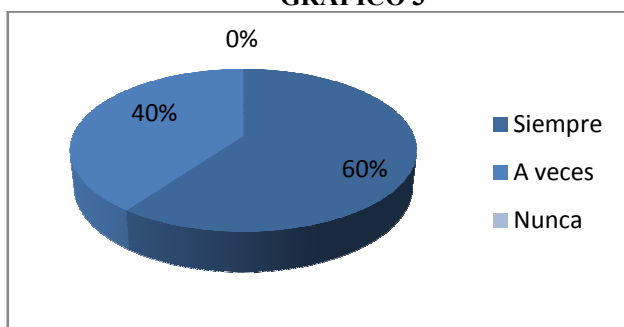
### PREGUNTA N° 3

3. ¿Al momento de leer un texto, sus estudiantes utilizan los momentos de la lectura: pre lectura, lectura y pos lectura?

TABLA 3

ALTERNATIVAS	F	%
Siempre	6	60
A veces	4	40
Nunca	0	0
TOTAL	10	100

GRÁFICO 3



Elaborado por: Amparo Moreira.  
Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:

Los docentes al momento de leer un texto utilizan los momentos de la lectura en un 60 % siempre, y el 40 % a veces.

La pre lectura es el momento que dotará a los alumnos de capacidades para obtener una visión global de los puntos más importantes del contenido a través de un interrogatorio en base a su título o gráfico propuesto, la lectura es el momento propiamente dicho de la misma, y la pos-lectura es el momento en el que se confrontan las ideas sustentadas por el autor con los conocimientos y opiniones propias del lector para establecer sus conocimientos propios.

Entonces, si los maestros dicen que siempre utilizan los tres momentos de la lectura se determina que los estudiantes de una u otra forma están desarrollando sus destrezas lectoras.

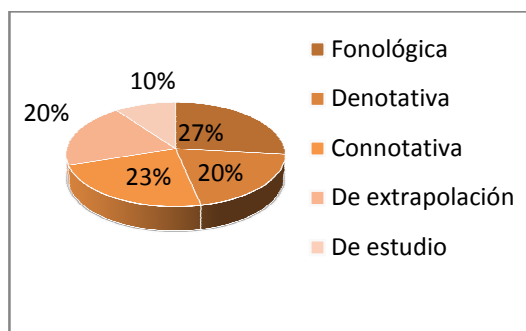
## PREGUNTA N° 4

4. Existen diferentes tipos de lectura de las que enuncio a continuación:  
¿Cuál o cuáles utiliza usted con sus estudiantes?

TABLA 4

ALTERNATIVAS	F	%
Fonológica	8	27
Denotativa	6	20
Connotativa	7	23
De extrapolación	6	20
De estudio	3	10
TOTAL	10	100

GRÁFICO 4



Elaborado por: Amparo Moreira.  
Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:

Los maestros encuestados manifiestan que a la lectura fonológica la utilizan en un 27%, la denotativa 20%, la connotativa 23%, la de extrapolación 20% y la de estudio 10%.

La lectura fonológica trata de la pronunciación clara de vocablos y consonantes; la lectura denotativa trata de la comprensión literal; la lectura Connotativa trata de recabar ideas implícitas del texto; la lectura de Extrapolación desarrolla el pensamiento crítico y la de Estudio permite adquirir nuevos conocimientos.

En tal virtud, los resultados de la encuesta revelan que los maestros se centran más a la lectura fonológica y connotativa, por lo que se quedan con una lectura de pronunciación e inferencia de ideas, descuidando las otras lecturas sin considerar que es de vital importancia desarrollar todas, para una buena comprensión lectora.

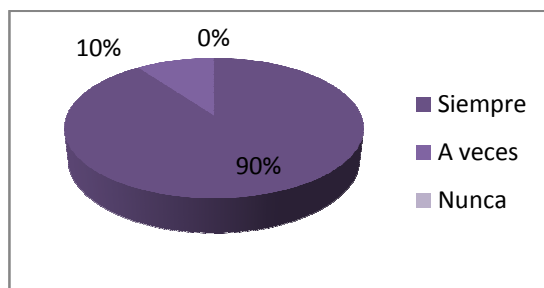
## PREGUNTA N° 5

5. ¿Motiva a sus estudiantes a leer?

TABLA 5

ALTERNATIVAS	F	%
Siempre	9	90
A veces	1	10
Nunca	0	0
TOTAL	10	100

GRÁFICO 5



Elaborado por: Amparo Moreira.

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:

Se determina que el 90% de los docentes siempre motivan a sus estudiantes y el 10% a veces.

Cabe destacar que el educador tiene que estar constantemente motivando a sus alumnos para que de esta manera obtenga mayor capacidad de aprender en su desarrollo integral.

Por lo dicho y al observar los resultados obtenidos en la investigación se determina que los profesores dicen motivar siempre el interés por la lectura en sus educandos, afirmación se contradice con los resultados de los estudiantes, quienes dicen que a ellos más les motivan sus padres a leer aunque en un reducido porcentaje y de esta forma los maestros no cumplen totalmente con su rol.

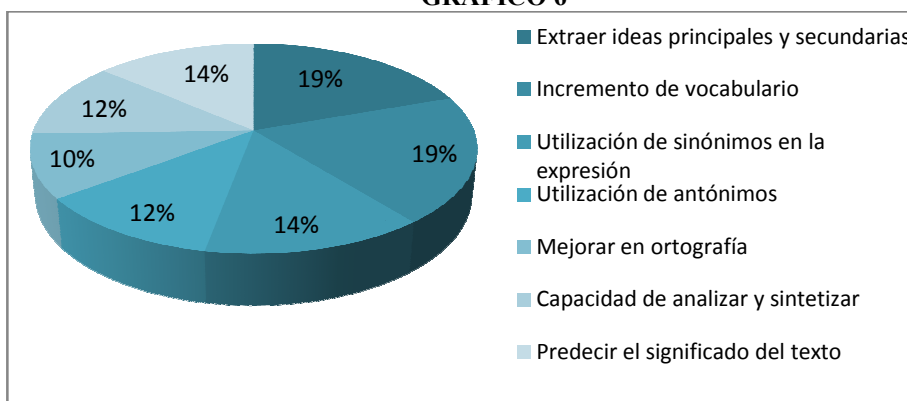
## PREGUNTA N° 6

6. ¿Cuál o cuáles destrezas ha podido Ud. Desarrollar a través de la práctica lectora con sus estudiantes?

**TABLA 6**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Extraer ideas principales y secundarias	10	19
Incremento de vocabulario	10	19
Utilización de sinónimos en la expresión	7	14
Utilización de antónimos en la expresión	6	12
Mejorar en ortografía	5	10
Capacidad de analizar y sintetizar	6	12
Predecir el significado del texto	7	14
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

**GRÁFICO 6**



Elaborado por: Amparo Moreira.

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:**

Los docentes demuestran que han desarrollado en sus estudiante destrezas tales como: Extraer ideas principales y secundarias en un 19%, incremento de vocabulario el 19%, utilización de sinónimos en la expreción 14%, el 12% en la utilización de antónimos, el 10% es en mejorar la ortografía, capacidad de analizar y sintetizar un 12% y el 14% puede predecir el significado del texto.

Las destrezas con criterios de desempeño expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño. En tal virtud, los resultados demuestran que son pocas las destrezas que los maestros han logrado que sus estudiantes las sepan hacer dando como un bajo desarrollo de destrezas de lectura en los educandos.

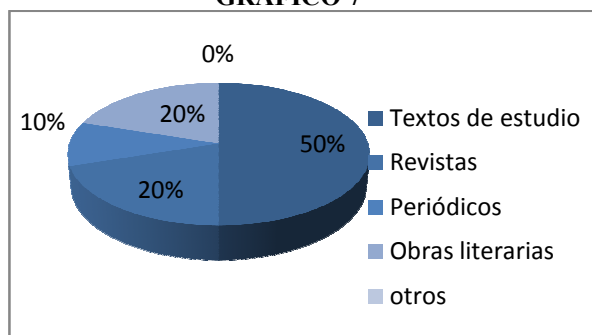
## PREGUNTA N° 7

7. ¿Para obtener una excelente práctica lectora en sus estudiantes qué clase de textos lee?

TABLA 7

ALTERNATIVAS	F	%
Textos de estudio	5	50
Revistas	2	20
Periódicos	1	10
Obras literarias	2	20
otros	0	0
TOTAL	10	100

GRÁFICO 7



Elaborado por: Amparo Moreira.  
Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:

En un 50% leen textos de estudio, el 20% revistas, el 10% periodicos, el 20% obras literarias y el 0% otros.

El libro fundamenta, brinda conocimientos, belleza, creación, imaginación, fantasía, ideas, riqueza espiritual, liberación, inteligencia, progreso, sabiduría, recreación, es llegar a asociar su grandeza con el poder del pensamiento transformador, dador de vida para la individualidad lectora.

Entonces al relacionar la teoría con los resultados de la investigación se puede determinar que los maestros afirman leer más libros de estudio que libros atractivos para los educandos, con lo cual no hacen atractivo el interés por la lectura.

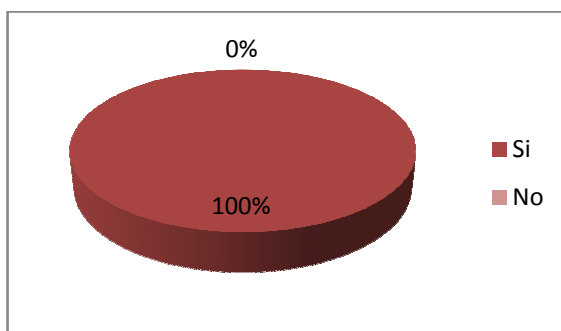
## PREGUNTA N° 8

8. ¿Está usted de acuerdo que la lectura sea un medio necesario para alcanzar un excelente rendimiento académico en los estudiantes?

TABLA 8

ALTERNATIVAS	F	%
Si	10	100
No	0	0
TOTAL	10	100

GRÁFICO 8



Elaborado por: Amparo Moreira.  
Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:

Los resultados de la investigación permiten indicar que el 100% de los docentes consideran a la lectura como un medio indispensable para alcanzar un excelente rendimiento académico.

Su poder es significativo, a través de ella se nutren los conocimientos del hombre para poder actuar en todas sus esferas comunicativas, sean estas, sociales, económicas, políticas, culturales, deportivas, tecnológicas, dinámicas, recreativas, etc., en este sentido se puede determinar que los docentes siempre consideran a la lectura como un medio necesario para el buen desempeño académico de los educandos.

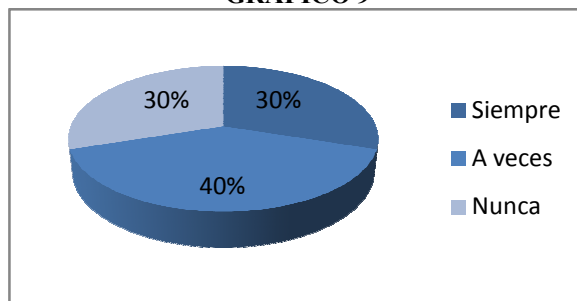
## PREGUNTA N°9

9. ¿Sus estudiantes utilizan la lectura como un medio indispensable para obtener un buen rendimiento académico?

TABLA 9

ALTERNATIVAS	F	%
Siempre	3	30
A veces	4	40
Nunca	3	30
TOTAL	10	100

GRÁFICO 9



Elaborado por: Amparo Moreira.  
Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:

Es evidente que la mayoría de docentes afirman que sus estudiantes un 40% a veces utilizan la lectura como un medio indispensable para obtener un buen rendimiento académico; en un 30 % siempre o nunca cada uno.

Desde hace tiempos remotos la lectura ha sido, es y será el pilar fundamental de la adquisición de conocimientos; sin embargo en los resultados de la investigación los maestros demuestran que a veces los estudiantes la consideran como tal.



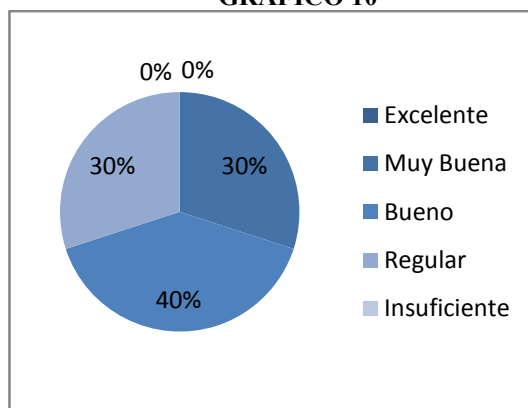
## PREGUNTA N° 10

10. ¿Cuál es el rendimiento académico de sus estudiantes en la comprensión lectora?

TABLA 10

ALTERNATIVAS	F	%
Excelente	0	0
Muy Buena	3	30
Buena	4	40
Regular	3	30
Insuficiente	0	0
TOTAL	10	100

GRÁFICO 10



Elaborado por: Amparo Moreira.  
Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:

En la tabla anterior se observa que los maestros manifiestan que el rendimiento académico de los estudiantes en la comprensión lectora en un 40 y 30% es bueno y regular respectivamente, y solo el 30% es muy bueno sin alcanzar porcentaje la opción de excelente.

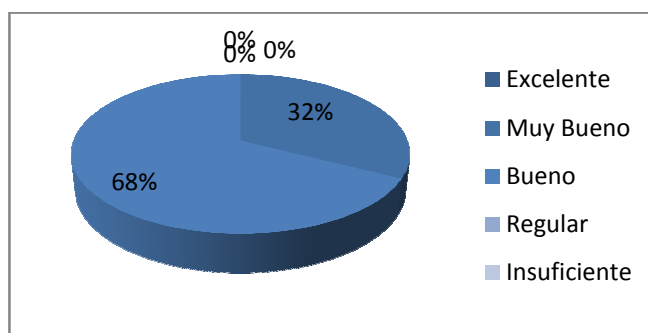
Entendiéndose como comprensión de un texto al hecho en el que interactúan un autor que es quien comunica unas ideas y un lector, quien interpreta el mensaje del autor y al rendimiento académico como los logros que tiene un estudiante en el estudio de una asignatura, se puede afirmar que el logro de los estudiante en cuanto a comprensión de textos oscila entre bueno y regular.

## APROVECHAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES DEL 7mo AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

**TABLA DE APROVECHAMIENTO**

ALTERNATIVAS	F	%
Excelente	0	0
Muy Bueno	13	32
Bueno	27	68
Regular	0	0
Insuficiente	0	0
TOTAL	40	100

**GRÁFICO DE APROVECHAMIENTO**



Elaborado por: Amparo Moreira.  
Fuente: Libro Docente

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:**

Los datos de esta tabla demuestran que los estudiantes encuestados tienen un rendimiento académico de Bueno en un 68% y de Muy Bueno un 32%.

El rendimiento académico son los logros que obtiene un estudiante en el estudio de una signatura, el cual permite medir con evaluaciones pedagógicas. Entendidas éstas como el proceso educativo adecuado para obtener información necesaria que permita valorar los logros del estudiante.

En tal virtud y de acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación sobre el aprovechamiento de los estudiantes de séptimo año se establece que tiene un aprovechamiento bueno, de lo cual se puede confirmar que la práctica lectora repercute en el rendimiento académico de los educandos, por ser un factor pedagógico indispensable para el mismo.

## CAPÍTULO IV

### 4.1. CONCLUSIONES:

- Los resultados de la investigación permitieron evidenciar una escasa práctica lectora en los estudiantes, debido a que en su mayoría leen de dos a tres veces por mes, y unos pocos nunca, así mismo el tiempo dedicado a la lectura es de quince minutos y de media hora diaria, aspectos que contribuyen de manera evidente para confirmar la existencia de una escasa motivación a la lectura y por ende un bajo rendimiento académico en la población estudiantil.
- El desarrollo de la investigación sobre la práctica lectora permitió conocer que los estudiantes sienten poca motivación a la lectura debido a que leen solamente por realizar sus tareas, porque les obligan, dando como resultado un bajo desarrollo de destrezas tales como la utilización de sinónimos en la expresión, extraer ideas principales y secundarias, capacidad de analizar, sintetizar y predecir el significado de un texto.
- La investigación realizada permitió determinar que los estudiantes rara vez consideran a la lectura como una herramienta indispensable para su excelente desempeño académico, de aquí que se confirma que el rendimiento académico en cuanto a comprensión lectora es únicamente bueno.
- En base a los resultados obtenidos en la investigación y los datos observados en el registro de notas de los estudiantes se puede determinar que es necesario elaborar una propuesta de mejoramiento educativo a través de talleres de motivación a la lectura para los estudiantes del 7mo año de educación básica.

## RECOMENDACIONES

### 4.2. RECOMENDACIONES:

- Los agentes encargados del quehacer educativo seleccionen lecturas atractivas para los educandos, con el fin de despertar motivación e interés por la lectura y conlleve a un mejor desarrollo de destrezas lectoras.
- Que los centros educativos dediquen más tiempo a la lectura con los estudiantes y de esta manera se fomente con más frecuencia la práctica lectora.
- Concientizar a la población estudiantil, para que consideren a la lectura como una herramienta indispensable para su labor educativa y por ende para su excelente rendimiento académico a través de talleres de motivación a la lectura.
- Incluir la propuesta de mejoramiento educativo desarrollada en el presente trabajo de investigación dentro del Plan Curricular Institucional del centro educativa investigada.

## **CAPÍTULO V**

### **1.1.TEMA DE LA PROPUESTA.**

Taller de comprensión lectora para los estudiantes del 7mo Año de Educación Básica de la escuela fiscal mixta “11 de Julio” ubicada en el cantón Shushufindi provincia de Sucumbíos.

### **1.2.JUSTIFICACIÓN**

Dada la importancia que tiene la lectura en el desarrollo cognitivo de los sujetos así como el enriquecimiento de su acervo cultural, se hace necesario destacar su importancia.

Luego de haber realizado la investigación en la escuela Fiscal Mixta “11 de julio”, es menester destacar que existen un gran problema en cuanto a motivación de la lectura se refiere lo cual ha dado un bajo rendimiento académico.

En este sentido la presente propuesta plantea talleres de comprensión lectora, a fin de crear el buen hábito y amor a la lectura en los estudiantes, se presentará a manera de talleres donde el estudiante podrá estar motivado y a su vez desarrollar sus destrezas lectoras realizando actividades individuales y grupales que les faciliten llegar a la comprensión del texto leído.

Considerando que una vez motivado el individuo estará en capacidad de leer cualquier texto que se le presente y ya no lo va hacer por una sugestión imperativa, sino por que en realidad siente deseo de leer.

### **1.3.OBJETIVOS.**

#### **1.3.1. OBJETIVO GENERAL:**

- ❖ Despertar el interés por la lectura en los estudiantes del 7mo Año de Educación Básica, mediante la aplicación de talleres que conlleven al desarrollo de destrezas lectoras.

#### **1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ❖ Destacar la importancia de la lectura para el buen rendimiento académico.
- ❖ Despertar el interés de la práctica lectora en los estudiantes.
- ❖ Plantear actividades pedagógicas de comprensión lectora para el desarrollo de destrezas lectoras.

## **1.4.FUNDAMENTACIÓN**

Esta propuesta se fundamenta en presentar talleres de técnicas de motivación a la lectura que conlleven a la práctica y comprensión de la misma.

### **LECTURA**

Constituye sin duda, la más importante adquisición de saberes. A la comprensión de mensajes codificados en signos visuales (generalmente letras y cifras), se le denomina lectura.

La enseñanza y estimulación de la lectura supone, por tanto, un objetivo básico de todo sistema educativo. La eficacia de la lectura depende de que estos dos aspectos estén suficientemente desarrollados; es conveniente aclarar que:

“La lectura es un proceso mental y para mejorarlo debemos tener una buena disposición y una actitud mental correcta, pero, leer es entrar en comunicación y compartir con otras formas de pensar, es tomar contacto con las preocupaciones del hombre”. (MENA Soledad. **Primero La Lectura.**)

Para aplicar de manera correcta una lectura, se debe tener en cuenta el proceso lector que es; pre-lectura, lectura, pos-lectura. Y sus diferentes tipos que son; fonológicos, denotativos, de extrapolación, de estudio, de recreación y vocabulario.

### **LA MOTIVACIÓN:**

Es una atracción hacia un objetivo que supone una acción por parte del sujeto y permite aceptar el esfuerzo requerido para conseguir ese objetivo. La motivación está compuesta de necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas.

Constituye un paso previo al aprendizaje y es el motor del mismo. La ausencia de motivación hace complicada la tarea del profesor. También decir que la falta de motivación por parte del alumno queda a veces fuera del alcance del profesor.

En el ejemplo del hambre, evidentemente tenemos una motivación, puesto que éste provoca la conducta que consiste en ir a buscar alimento y, además, la mantiene; es

decir, cuanto más hambre tengamos, más directamente se encamina al satisfactor adecuado. Si se siente hambre se acude al alimento; es decir, la motivación es dirigida para satisfacer una necesidad.

## **COMPRENSIÓN LECORA**

La comprensión de un texto es un hecho en el que interactúan un autor que es quien comunica unas ideas y un lector, quien interpreta el mensaje del autor. Para que dicha interacción sea posible, el lector debe activar los conocimientos que posee sobre el tema, las experiencias que ha adquirido a lo largo de su vida, el conocimiento que tiene de su lengua materna y la visión del mundo que ha configurado con sus conocimientos y experiencias. La comprensión de un texto o de un discurso oral siempre es un acto interactivo, no un acto unidireccional en el que un emisor comunica algo que debe ser asimilado o entendido por otro.

Para que haya una verdadera comprensión, el texto debe ser interpretado en distintos niveles:

Literal.- Es comprender todo aquello que el autor comunica explícitamente

Inferencial.- Significa interpretar todo aquello que el autor quiere comunicar.

Crítico-valorativo.- Es valorar, proyectar y juzgar el contenido que el autor plantea.



## **1.5.LISTA DE CONTENIDOS**

### **Taller N° 1**

No es lo mismo... pero es igual

Cronograma del taller N° 1

### **Taller N° 2**

No es lo mismo.

Cronograma del taller N° 2

### **Taller N° 3**

Esta es mi familia.

Cronograma del taller N° 3

### **Taller N° 4**

Línea de historia

Cronograma del taller N° 4

## **1.6.DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS.**

### **INTRODUCCIÓN**

Por lo general la constante lectura ha permitido enriquecer el vocabulario afianzando de este modo la ortografía.

El contenido que usted encontrará en los talleres, le permitirá enriquecer más sus conocimientos lectores, de motivación y sobre todo el desarrollo de algunas actividades les ayudaran a los estudiantes a sentir la clase motivada y divertida.

La motivación a la lectura no es tarea fácil porque no es algo tangible que se puede medir, no hay formulas matemática ni recetas mágicas que den un resultado exacto y seguro.

A además los factores que condicionan la lectura son muy variados; a veces es la presencia de libros en el ámbito doméstico o ejemplo de adultos lectores en la familia y en el entorno. Otras veces es gracias a una experiencia satisfactoria de iniciación a la lectura en la escuela.

Las ideas que sugieren para un grupo pueden ser útiles tanto para un niño menor como para un mayor, cuando conozca usted la capacidad y los intereses del estudiante, podrá decir cuáles actividades deberá utilizar.

Los niños son como esponjas que absorben y graban en su memoria todas sus experiencias, por lo que nunca olvidarán un buen libro leído de manera divertida. Los encuentros con los libros son momentos de gozo, afecto, y muchas veces de reflexión para ellos, y cuando son expuestos frecuentemente al hábito de la lectura ellos van a querer aprender a leer rápido y correcto para que esa magia que generan los libros, no se acaben.

# TALLERES DE COMPRENSIÓN LECTORA



## OBJETIVOS

- Desarrollar talleres que motiven a la lectura, mediante el uso de ejercicios, para que exista una debida comprensión del texto leído.
- Mejorar la capacidad lectora a través de técnicas de motivación, para el enriquecimiento de la lectura.

*“Niño que lee niño que triunfa”*

## TALLER N° 1

**TEMA:** NO ES LO MISMO... PERO ES IGUAL

**OBJETIVO:** Adquirir la destreza de la sinonimia para llegar a la comprensión de los textos en base al significado de cada palabra.

### DESARROLLO DEL TALLER

#### ACTIVIDAD 1 Dinámica:

#### JUEGO DEL GATO Y EL RATÓN

1. Formar un círculo con todos los niños
2. elegir dos niños para que uno haga el papel del gato quien se ubicara fuera del círculo y el otro actuara como ratón y se ubica en la el centro del círculo.
3. El juego inicia cuando con este dialogo

Gato \_ Ratón ratón

Ratón \_ ¿Qué quieres gato ladrón?

Gato:- comerte quiero

Ratón- Cómeme si puedes

Gato\_ estas gordito.

Ratón\_ hasta la punta de mi rabito.

Gato corre a intentar entrar donde está el ratón para comérselo, los niños que forman el grupo tienen que proteger al ratón no dejando entrar al gato.

El juego se dará por terminado cuando el gato atrape al ratón.

#### ACTIVIDAD 2 Explicación del tema.

Interrogar en forma oral:

¿En qué se parecen los dos animalitos como actores del juego?

¿En base a la respuesta de la pregunta anterior cuál es la definición de los sinónimos?

¿Entonces cómo se llamarán las palabras que tienen igual o parecida significación?

### **LA SINONIMIA**

Los sinónimos son palabras cuyo significado es similar o parecido, pero se pronuncia y se escribe de manera diferente. En una oración se puede sustituir algunas palabras por sinónimos sin que se modifique el significado de aquella.

Los sinónimos son de mucha utilidad, para evitar la repetición de palabras cuando se habla o se escribe.

### **ACTIVIDAD 3 Lectura**

1. Presentar el resumen del cuento la caperucita roja impreso en hojas de papel boom.

### **LA CAPERUCITA ROJA**

“Había una vez una niña llamada Caperucita Roja cierto día su madre le pidió que llevara un canasto a su abuelita que se encontraba enferma, mamá le advirtió el peligro que había en el bosque y debía evitarlo no entreteniéndose con nada en el camino.

Caperucita va camino a casa de la abuelita de pronto aparece el lobo con su inocencia se hace amigo de la niña para saber dónde va, entonces la niña le informa todo al malvado lobo el cual le enseña otro camino más largo a la niña para el poder llegar primero y comerse a la abuelita, cuando la niña llega encuentra a la abuelita transformada y después de una larga conversación con el

malvado lobo se da cuenta que este se había comido a la abuela, sale a pedir auxilio a los cazadores que andaban cerca.

Capturan a lobo le parten la barriga y sacan a la abuela.

1. Solicitar a los niños que lean el cuento de manera silenciosa y en voz alta por algunos de ellos.

#### **ACTIVIDAD 4 Ejercicios de sinonimia**

1. Subrayar en el cuento palabras que se pueda remplazar por otra igual.

**Ejemplo:**

#### **LA CAPERUCITA ROJA**

*“Había una vez una niña llamada Caperucita Roja cierto día su madre le pidió que llevara un canasto a su abuelita que se encontraba enferma, mamá le advirtió el peligro que había en el bosque y debía evitarlo no entreteniéndose con nada en el camino.*

*Caperucita va camino a casa de la abuelita de pronto aparece el lobo con su inocencia se hace amigo de la niña para saber dónde va, entonces la niña le informa todo al malvado lobo el cual le enseña otro camino más largo a la niña para el poder llegar primero y comerse a la abuelita, cuando la niña llega encuentra a la abuelita transformada y después de una larga conversación con el malvado lobo se da cuenta que este se había comido a la abuela, sale a pedir auxilio a los cazadores que andaban cerca.*

*Capturan a lobo le parten la barriga y sacan a la abuela.*

2. Pedir a los niños que escriban el cuento con los sinónimos y comprueben que no se altero el sentido de la lectura.

#### **ACTIVIDAD 5 Trabajo en Grupo**

1. Pedir a los niños que encuentren en la sopa de letra los sinónimos de las siguientes palabras.

GRUPO 1

PALABRA	SINÓNIMO
Silencio	Callado
Guardar	Almacenar
Estudiosa	Aplicada
Bella	Bonita
Calle	Vía
Jamás	Nunca
Contento	Alegre
Trabajar	Laborar
Investigar	Averiguar

A	C	A	L	L	A	D	O	G	E
L	E	R	T	H	V	Y	O	S	Q
A	L	M	A	C	E	N	A	R	A
B	R	T	G	D	R	Y	L	H	D
O	S	V	F	F	I	E	E	D	A
R	V	H	A	I	G	A	G	Y	C
A	I	F	C	L	U	S	R	U	I
R	A	S	N	T	A	D	E	H	L
T	M	A	U	F	R	H	Y	A	P
Y	B	O	N	I	T	A	E	E	A

GRUPO 2

PALABRA	SINÓNIMO
Callada	Silencio
Acumular	Guardar

Aplicada	Estudiosa
Bonita	Bella
Vía	Calle
Nunca	Jamás
Alegre	Contento
Laborar	Trabajar
Corregir	Reprender

T	R	A	B	A	J	A	R	T	E
D	T	F	E	E	A	E	O	R	S
F	S	G	L	A	M	D	T	E	T
R	A	H	L	S	A	F	N	D	U
W	D	J	A	X	S	F	E	N	D
A	A	U	U	Y	R	E	T	E	I
D	C	A	L	L	E	F	N	R	O
S	I	L	E	N	C	I	O	P	S
R	T	Y	A	E	R	J	C	E	A
F	R	A	D	R	A	U	G	R	T

2. Escribir las palabras encontradas en la pizarra por cada grupo.
3. Unir con líneas las palabras que son sinónimas entre ellas encontradas en los diferentes grupos.

### ACTIVIDAD 5 Evaluación

Entregar a los niños hojas poligrafiadas con un pequeño cuestionario relacionado a sinónimos.

1. Cuál cree que es el significado semejante al que hace referencia los siguientes términos. Encierre en un círculo.



La palabra **perecer** significa:

Morir                      Vivir                      Nacer

La palabra **presurosa** quiere decir:

Lenta                      Tranquila                      Rápida

La palabra **calurosa** significa:

Frio                      Húmedo                      Caliente

La palabra **instante** quiere decir:

Ayer                      Al momento                      Mañana

2. Una con línea los siguientes términos sinónimos.

Cariño                      vientre

Barriga                      afecto

Pelo                      bello

Lindo                      cabello

### **CONCLUSIONES DEL TALLER:**

Mediante la evaluación se pudo evidenciar que los estudiantes han logrado definir sinónimos y utilizarlos de manera inmediata tanto en sus escritos como en la lectura de los textos.

## CRONOGRAMA DEL TALLER N° 1

**TEMA:** NO ES LO MISMO... PERO ES IGUAL

**OBJETIVO:** Adquirir la destreza de la sinonimia para llegar a la comprensión de los textos en base al significado de cada palabra.

**PARTICIPANTES:** Estudiantes

OR.	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	RESPONSABLE	RECURSOS	TIEMPO	EVALUCIÓN
1	Dinámica: el juego del gato y el ratón	Grupal	Estudiantes Amparo Moreira	Humanos	10 minutos	Activa participación
2	Explicación del tema	Expositiva	Am	Humanos	10min	Respuestas a las interrogantes
3	Lectura	analítico	Estudiantes	Lectura impresa	25min	Concentración de los estudiantes
4	Ejercicios de sinonimia	Sintético Comprensivo	Estudiantes	Papel boom, lápiz	20min	Predisposición para escribir
5	Trabajo en grupo	Grupal	Estudiantes	Poligrafiado de la sopa de letras	15min	Activa participación
6	Evaluación	Evaluación	Estudiantes	Poligrafiados Lápiz	10 min	Poligrafiado desarrollado

## TALLER N°2

**TEMA:** NO ES LO MISMO

**OBJETIVO:** Desarrollar la destreza de utilización de antónimos para comprender un texto a través del significado de la palabra.

### DESARROLLO DEL TALLER

#### ACTIVIDAD 1 Dinámica

Bautizando a un amigo.

Se entregara a cada estudiante una cartulina para que escriba una cualidad.

Luego se intercambian las cartulinas y cada uno escribirá una cualidad contraria a la existente.

Nuevamente regresara la cartulina al niño que le corresponda

Cada niño dirá su nombre y añade las cualidades que están escritas en la cartulina

Ejemplo.

María cariñosa desamorada

#### Actividad 2 Explicación del Tema

Interrogantes dirigidas a los estudiantes.

¿Diga una cualidad contraria que escribió a su compañero?

¿Será que los antónimos son palabras que se contradicen?

¿Entonces que serán los antónimos?

## LA ANTONIMIA

Los antónimos son palabras que expresan ideas opuestas. Cuando en una oración una palabra se sustituye por un antónimo, el sentido de la oración se invierte.

Los antónimos de algunas palabras son completamente diferentes de las palabras originales. Ejemplos: bueno – malo; frío – caliente

Otras palabras forman su antónimo con las partículas **anti**, **des**, **i**, **im** o **in**.  
**Ejemplos:** higiénico – antihigiénico; arma – desarma; lógico – ilógico; posible - imposible; visible – invisible.

## ACTIVIDAD 3 Lectura

- Presentar la lectura en un paleógrafo.

### LA HORMIGA Y LA PULGA

Tienen algunos un gracioso modo de aparentar que se lo saben todo, pues cuando oyen o ven cualquiera cosa, por más nueva que sea y primorosa, muy trivial y muy fácil la suponen, y a tener que alabarla no se exponen.

Esta casta de gente no se me ha de escapar, por vida mía, sin que lleve su fábula corriente, aunque gaste en hacerla todo un día.

A la pulga la hormiga refería lo mucho que se afana, y con qué industrias el sustento gana; de qué suerte fabrica el hormiguero; cuál es la habitación, cuál el granero; cómo el grano acarrea, repartiendo entre todas la tarea; con otras menudencias muy curiosas que pudieran pasar por fabulosas, si diarias experiencias no las acreditasen de evidencias.

A todas sus razones contestaba la pulga, no diciendo más que estas u otras tales expresiones:

«Pues ya..., sí..., se supone..., bien..., lo entiendo, ya lo decía yo..., sin duda..., es claro..., está visto: ¿tiene eso algo de raro?»

La hormiga, que salió de sus casillas al oír estas vanas respuestillas, dijo a la pulga: «Amiga, pues yo quiero que venga usted conmigo al hormiguero. Ya que con ese tono de maestra todo lo facilita y da por hecho, siquiera para muestra, ayúdenos en algo de provecho.»

La pulga, dando un brinco muy ligera, respondió con grandísimo resuello: «¡Miren qué friolera! Y ¿tanto piensas que me costaría? Todo es ponerse a ello..., pero... tengo que hacer... Hasta otro día»

- Leer en voz alta por parte de varios niños

#### **ACTIVIDAD 4 Ejercicios**

- Escribir la fábula “La hormiga y la pulga” remplazando las palabras en negrita por otra que sea contraria.

#### LA HORMIGA Y LA PULGA

Tienen **algunos** un **gracioso** modo de aparentar que se lo saben todo, pues cuando oyen o ven cualquiera cosa, por **más nueva** que sea y primorosa, muy trivial y muy **fácil** la suponen, y a tener que alabarla no se exponen.

Esta casta de gente no se me ha de escapar, por **vida** mía, sin que **lleve** su fábula corriente, aunque gaste en hacerla todo un **día**.

A la pulga la hormiga refería lo **mucho** que se afana, y con qué industrias el sustento **gana**; de qué suerte fabrica el hormiguero; cuál es la habitación, cuál el granero; cómo el grano acarrea, repartiendo entre todas la tarea; con otras menudencias muy curiosas que pudieran pasar por fabulosas, si diarias experiencias no las acreditasen de evidencias.

A todas sus razones contestaba la pulga, no diciendo más que estas u otras tales expresiones:

«Pues ya..., sí..., se supone ..., **bien**..., lo entiendo, ya lo decía yo..., sin duda ..., es claro..., está visto: ¿tiene eso algo de raro?»

La hormiga, que **salió** de sus casillas al oír estas vanas respuestillas, dijo a la pulga: «**Amiga**, pues yo quiero que venga usted conmigo al hormiguero. Ya que con ese tono de maestra todo lo facilita y da por hecho, siquiera para muestra, ayúdenos en algo de provecho.»

La pulga, dando un brinco muy **ligero**, respondió con grandísimo resuello: « ¡Miren qué friolera! Y ¿tanto piensas que me costaría? Todo es ponerse a ello..., pero... tengo que hacer... Hasta otro día»

- Leer el texto y comprobar el cambio de sentido de la lectura.

#### **ACTIVIDAD 5 trabajo en grupo**

- Entregar un papelote con el siguiente cuadro a cada grupo, en la primera columna estará escrito varias palabras, en la segunda columna deberán escribir una palabra contraria a la de la primera y en la tercera formaran una oración con la palabra contraria.

Ejemplo.

GRUPO NÚMERO 1		
PALABRAS	PALABRA CONTRARIA	FORMAR ORACIÓN
Amor		
Viejo		
Bonita		
Fiel		
Rápido		

GRUPO NÚMERO 2		
PALABRAS	PALABRA CONTRARIA	FORMAR ORACIÓN
Cariñoso		
Ordenado		
Antes		
Nunca		
Fea		

- Una vez terminado el trabajo cada grupo pegara su cartel al frente y explicara por qué es importante el uso de los antónimos.

### **ACTIVIDAD 6 Evaluación**

Entregar en hojas poligrafiadas los siguientes ejercicios. Cada estudiante deberá realizarlos en el menor tiempo posible, una vez entregadas las hojas se contara uno dos y tres.

1. Escribir lo contrario de las siguientes palabras.

Húmedo	-----
Claro	-----
Hermoso	-----
Sucio	-----
Ocupado	-----
Feliz	-----
Gordo	-----
Antiguo	-----

2. Unir con líneas la palabra con su respectivo antónimo.

PALABRAS	ANTÓNIMOS
Dulce	enemigo
Infiel	desconfiar
Confiar	amargo
Amigo	triste
Alegre	fiel

### **CONCLUSIONES DEL TALLER:**

En la realización de este taller los resultados esperados fueron fructíferos, debido a que los estudiantes estuvieron en la capacidad de utilizar los antónimos para comprender el texto.



## CRONOGRAMA DEL TALLER N° 2

**TEMA:** NO ES LO MISMO

**OBJETIVO:** Desarrollar la destreza de utilización de antónimos para comprender un texto a través del significado de la palabra.

**PARTICIPANTES:** Estudiantes

OR.	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	RESPONSABLE	RECURSOS	TIEMPO	EVALUCIÓN
1	Dinámica: Bautizando a un amigo	Grupal	Estudiantes Amparo Moreira	Humanos Cartulina, lápiz.	10 minutos	Activa participación
2	Explicación del tema	Expositiva	Amparo Moreira	Humanos	10min	Respuestas a las interrogantes
3	Lectura	Analítico	Estudiantes	Lectura en papelote	25min	Concentración de los estudiantes
4	Ejercicios de antonimia	Sintético Comprensivo	Estudiantes	Papel boom, lápiz	20min	Predisposición para escribir y comprender
5	Trabajo en grupo	Grupal	Estudiantes	Papelote, marcadores	15min	Activa participación
6	Evaluación	Evaluación	Estudiantes	Poligrafiados Lápiz	10 min	Poligrafiado desarrollado

### **TALLER N° 3**

**TEMA:** ESTA ES MI FAMILIA

**OBJETIVO:** Desarrollar la comprensión lectora a través del significado de las palabras recurriendo a la familia a la que pertenecen.

#### **DESARROLLO DEL TALLER:**

##### **ACTIVIDAD 1 Dinámica**

El pitador

Se necesita de un silbato, se ubican todos los niños formando un círculo de ellos se escoge a uno el mismo que ubicara en el centro con el silbato colgado de su cintura, luego uno de los niños del círculo tratara de coger el silbato y pitar, si el niño del centro logra tocarlo al niño que se acerca éste queda eliminado y de la misma manera pueden participar algunos niños.

##### **ACTIVIDAD 2 Explicación del texto**

Formar grupos que representen una familia con todos sus integrantes y hacer notar su parentesco.

Explicar que de la misma manera se forma la familia de palabras.

Una familia de palabras (familia léxica o familia etimológica) está formada por un conjunto de palabras que comparten el mismo lexema o raíz y que, por lo tanto, tienen cierta relación de significado

Lexema o raíz: Es la parte de la palabra que no varía. Contiene su significado. Deport-e, deport-ivo, deport-istas.

Para crear una familia de palabras solamente hay que añadir a cualquier lexema todos los morfemas que pueda admitir; ya sean prefijos o sufijos.

### **ACTIVIDAD 3 Lectura**

- Entregar una hoja poligrafiada con la fábula “El jardinero y su amo”

#### EL JARDINERO Y SU AMO

En un jardín de flores había una gran fuente, cuyo pilón servía de estanque a carpas, tencas y otros peces.

Únicamente al riego el jardinero atiende, de modo que entretanto los peces no tienen agua en que vivir.

Viendo tal desgobierno, su amo le reprende, pues, aunque quiere flores, regalarse con peces también quiere; y el rudo jardinero tan puntual le obedece, que las plantas no riega para que el agua del pilón no merme.

Al cabo de algún tiempo el amo al jardín vuelve; halla secas las flores, y amostazado dice de esta suerte:

«Hombre, no riegues tanto que me quede sin peces, ni cuides tanto de ellos que sin flores, gran bárbaro, me dejes». La máxima es trillada, mas repetirse debe: si al pleno acierto aspiras, une la utilidad con el deleite.

- Leer de manera silenciosa y en voz alta.

#### **ACTIVIDAD 4 Ejercicios**

- De la lectura anterior extraer todas las palabras subrayadas que pertenecen a una misma familia.
- Agruparlas de acuerdo a su significado familiar.
- Escribir una oración con cada una de ellas

#### **ACTIVIDAD 5 Trabajo en grupo.**

- Entregar un poligrafiado con los siguientes ejercicios a cada grupo.

Gana el grupo que realice en el menor tiempo.

- a. Encontrar la familia a la que pertenecen las siguientes palabras.

Corazonada -----

Acuaticos -----

Terrestre -----

Mortal -----

Picadura -----

Zapatero -----

Panadero -----

Carnicero -----

Herbívoro -----

Viviente -----

b. Enriquecer la familia de las siguientes palabras descubriendo otros ejemplos.

- Agua: aguacero, -----

- Café: -----

- Leche: -----

- Zapato: -----

- Muerte: -----

### Actividad 6 Evaluación

1. Completa las oraciones con las palabras de la familia de **punto** que están a continuación.

**punta - puntual - puntuar - puntilla - puntada - puntera - puntería - puntilloso**

- Mi amigo siempre llega tarde; es muy poco \_\_\_\_\_.
- Las tijeras que utilizan los niños no deben tener la \_\_\_\_\_ afilada.
- La modista ha dado en mi vestido unas \_\_\_\_\_ casi invisibles
- Laura tira muy bien con el arco; tiene una excelente \_\_\_\_\_.
- Sus zapatos son divertidos: la \_\_\_\_\_ es de cuadros y el resto de lunares
- Manchó la \_\_\_\_\_ del mantel con el café
- No se conforma con cualquier cosa: es muy \_\_\_\_\_
- Este profesor \_\_\_\_\_ bastante bajo en los exámenes.

### **CONCLUSIONES DEL TALLER:**

A través de la evaluación realizada se puede confirmar que los estudiantes pudieron adquirir el conocimiento de la familia de palabras de una manera motivada llegando a la comprensión del texto leído.

### CRONOGRAMA DEL TALLER N° 3

**TEMA:** ESTA ES MI FAMILIA

**OBJETIVO:** Desarrollar la comprensión lectora a través del significado de las palabras recurriendo a la familia a la que pertenecen.

**PARTICIPANTES:** Estudiantes

OR.	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	RESPONSABLE	RECURSOS	TIEMPO	EVALUCIÓN
1	Dinámica: el pitador	Grupal	Estudiantes Amparo Moreira	Humanos	10 minutos	Activa participación
2	Explicación del tema	Expositiva	Amparo Moreira	Humanos	10min	Los grupos familiares establecidos
3	Lectura	Analítico	Estudiantes	Lectura impresa	25min	Concentración de los estudiantes
4	Ejercicios de la familia de palabras	Sintético Comprensivo	Estudiantes	Papel boom, lápiz	20min	Predisposición para escribir
5	Trabajo en grupo	Grupal	Estudiantes	Poligrafiado	15min	Activa participación
6	Evaluación	Evaluación	Estudiantes	Poligrafiados Lápiz	10 min	Poligrafiado desarrollado

## TALLER N° 4

**TEMA:** LÍNEA DE HISTORIA

**OBJETIVO:** Organizar secuencialmente una narración mediante la focalización de los principales momentos.

### DESARROLLO DEL TALLER

#### ACTIVIDAD 1 Dinámica

##### El cien pies

El animador comienza cantando: El cien pies no tiene pies, no tiene pies si los tiene pero no lo ves; el cien pies tiene \_\_\_\_\_ pies. A medida que el animador canta los integrantes repiten la letra de la canción, por supuesto tienen que decirla con el mismo ritmo. Cuando el animador dice en este caso: cien pies tiene 10 pies, todos los integrantes en este caso forman grupos de 5 personas y por ende quedan formados los 10 pies de cien pies. Se sigue con el mismo disco y diversos números. La persona que quede fuera del grupo es eliminado del juego.

#### ACTIVIDAD 2 Explicación Del Tema

##### Interrogar:

¿Qué es un teatro para ustedes?

¿Dónde se desarrolla un teatro?

¿Será que un teatro tiene momentos en los cuales participan los actores de diversas maneras?

¿Cómo se llamarán esos momentos?



### ACTIVIDAD 3 Lectura

- Presentar a los estudiantes la lectura en hojas poligrafiadas.

#### EL RATÓN DE CAMPO EN LA CIUDAD

El ratón de campo procuraba agasajar lo mejor posible a su primo de la ciudad. Había reunido un cúmulo de sus golosinas más refinadas -nueces, guisantes, cebada y restos de queso- Y preparado una blanda cama de lana de oveja en el sitio más seguro de su agujero.

Y ambos, en realidad, pasaban momentos muy agradables, retozando en los campos y jugando al escondite en el bosque. Pero, mientras tanto, el ratón de campo se moría de curiosidad por conocer la vida de la ciudad.

-¿Por qué no vienes conmigo y la ves tú mismo? -dijo, por fin, su amigo.

La invitación fue aceptada en el acto.

Ambos partieron y, a su debido tiempo, llegaron a la espléndida mansión en que vivía el ratón de la ciudad.

-Hemos llegado en el momento oportuno -dijo-. Huelo que se está preparando un banquete. Esta noche tendremos una gran fiesta.

Su hociquillo se contraía de excitación.

Y por cierto que fue un gran festín. Ambos ratones se ocultaron debajo de un armario de la cocina y pudieron salir corriendo a atrapar innumerables bocados delicados, como nunca jamás los había gustado el ratón de campo.

¡Cómo los engulló éste! Se había puesto casi tan redondo como una bola, cuando el banquete estuvo preparado para servirse.

Por fin, llegaron los invitados, y se abrieron de par en par las puertas del salón de banquetes. Los ratones se dieron prisa en acudir, para recoger las sabrosas migajas que

caían de la mesa. Pero cuando cruzaban el pasillo, acudieron velozmente dos ágiles perros Y se lanzaron sobre ellos.

-¡Sígueme! ¡Pronto! -dijo el ratón de la ciudad, y ambos se metieron debajo de un arcón donde había un agujero.

Llegaron a tiempo. El tibio aliento del primero de los perros envolvía ya al ratón de campo, cuando éste llegó a la boca del agujero, y lo hizo tiritar de espanto.

-La casa es maravillosa, primo, y me has dado una comida espléndida. Pero, si no tienes inconveniente, volveré a mi casa en el campo. La vida de la ciudad resulta demasiado agitada -dijo el ratón de campo.

Y se marchó, con toda, la velocidad que le permitían sus patitas grises.

- Lectura en voz alta varias veces hasta entender el contenido de la fábula.

#### **ACTIVIDAD 4 Ejercicio en grupo**

- En un papelote cada grupo escribirá el título de la lectura
- Luego dibujarán una escena en cada cuadro con su respectiva titulación.

EL RATÓN DE CAMPO EN LA CIUDAD	

- Presentar los trabajos realizados y explicar su contenido.

#### **ACTIVIDAD 5 Evaluación.**

- Solicitar a los estudiantes que dibujen un cuento con cuatro escenas.

#### **CONCLUSIONES DEL TALLER:**

Los estudiantes aprendieron a organizar correctamente un cuento de acuerdo a sus diferentes momentos.

### CRONOGRAMA DEL TALLER N° 4

**TEMA:** Línea de historia

**OBJETIVO:** Organizar secuencialmente una narración mediante la focalización de los principales momentos.

**PARTICIPANTES:** Estudiantes

OR.	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	RESPONSABLE	RECURSOS	TIEMPO	EVALUCIÓN
1	Dinámica: El cien pies	Grupal	Estudiantes Amparo Moreira	Humanos	10 minutos	Activa participación
2	Explicación del tema	Expositiva	Amparo Moreira	Humanos	10min	Respuestas a las interrogantes
3	Lectura	Analítico comprensivo	Estudiantes	Lectura impresa	25min	Concentración de los estudiantes
4	Trabajo en grupo	Sintético imaginativo	Estudiantes	Papelote, lápiz	25min	Predisposición para dibujar
5	Evaluación	Creativo	Estudiantes	Papel boom, lápiz	20min	Cuento dibujado

## BIBLIOGRAFIA

1. FELICITA Ruth, Lenguaje y Comunicación, Ediciones Unidas,
2. SOTO Pasco Rogelio, (2005) Estimular la lectura en los niños, Primera Edición, Editora Palomino.
3. Brueckner y Bond, Diagnóstico y Tratamiento de dificultades de aprendizaje.
4. CHAMBA Javier, (2005) La lectura como medio de Aprendizaje, Primera Edición, Editorial UTPL
5. LUNA Galo y BUSTAMANTE Jaime (1991) Estadística Descriptiva, Tercera Edición, Editorial UTPL, pág.33.
6. GUERRERO Galo, (2007) Habilidades Psicolingüísticas, Primera Edición. Loja-Ecuador, Editorial UTPL
7. FELICITA Ruth, (2005) Lenguaje y Comunicación Noveno Año De Educación Básica, Primera Edición, Quito – Ecuador, Editorial Edinun
8. ALDAZ Vinicio. (1998) Lenguaje y Comunicación Primera Edición, Ecuador, Red Nacional De Formación Docente
9. Varios autores, (2010), Actualización y Fortalecimiento curricular de la Educación Básica de 7mo A.E.B. Ministerio de Educación y Cultura.
10. CARRIAZO Mercedes H, (2008) “Estrategias de comprensión lectora”, Primera Edición, Ecuador, Ministerio de Educación, pág. 8-10
11. Autor desconocido (1998) “La Escuela Que Yo Quiero”, Primera Edición, pág. 19.
12. CANDO Fernando, (2002) Pedagogía y Psicología, Primera Edición, Editorial Prinsted, pág. 287, 288.
13. GISPERT Carlos (2005), “Psicopedagogía”, Segunda Edición, España, Editorial Centrum pág. 131
14. MENA Soledad, (1994) “Primero la Lectura”, Primera Edición, Quito – Ecuador, Editorial Unicef pág. 12
15. ILLESCAS Carmen, (1993) Diagnóstico Pedagógico y Orientación Educativa, editorial UTPL. Pág., 208-231
16. ILLESCAS Carmen, (1990) “Fundamentos Teóricos”, Primera Edición, Loja-Ecuador, Editorial UTPL. Pág., 72

17. ALVARADO Martha, (2001) “Lenguaje y Comunicación”, Primera Edición, Quito – Ecuador editorial Santillana S. A.

### **DISPONIBLES EN INTERNET**

1. <http://www.eliceo.com/educacion/motivar-la-lectura.html>
2. <http://definicion.de/rendimiento-academico/>
3. <http://es.scribd.com/doc/3929322/bajo-rendimiento-esolar>
4. [www.edufuturo.com/educacion](http://www.edufuturo.com/educacion).
5. <http://portal.educar.org/carmenrodriguez/papel-del-docente-en-el-sistema-educativo>
6. <http://padresyeducacion.bligoo.com/content/view/611448/Rol-de-los-padres.html#content-top>
7. <http://www.educaweb.com/noticia/2008/01/28/como-ayudar-mejorar-su-rendimiento-escolar-12757.html>.
8. [http://salonhogar.net/Salones/Espanol/1-3/Familia\\_palabras.htm](http://salonhogar.net/Salones/Espanol/1-3/Familia_palabras.htm)

## **ANEXOS**

Anexo 1: Cronograma de actividades de la investigación y de la propuesta

Anexo 2: Encuesta dirigida a los estudiantes.

Anexo 3: Encuesta dirigida a los docentes

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

TIEMPO	MAYO	JUNIO	JULIO	DICIEM- BRE	ENERO
Identificar el problema.	X				
Investigar el marco teórico		X			
Determinar la metodología		X			
Elaboración y aplicación de cuestionarios		X			
Analizar e interpretar los datos.			X		
Planteamiento de la propuesta.			X		
Definir el tema de la propuesta				x	
Realizar la primera parte del capítulo cinco				x	
Desarrollo de contenidos					x
Finalización de la propuesta					x





22 de junio de 2009

## ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DEL 7º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Queridos Estudiantes:  
Solicito a Ud. Responder con toda sinceridad el siguiente cuestionario. Sus respuestas serán de mucha utilidad para realizar un diagnostico respecto a la lectura como medio indispensable en el rendimiento académico. La misma que me permitirá realizar la propuesta de mejoramiento educativo para la sustentación de la tesis.

1. ¿Con qué frecuencia lee? Marque una alternativa.

- a. Todos los días ( )
- b. De dos a cuatro veces por semana ( )
- c. De dos a tres veces por mes ( )
- d. Una vez por mes. ( )
- e. Nunca ( )

2. ¿Qué tiempo dedica diariamente a la lectura? Marque una alternativa.

- a. Quince minutos ( )
- b. Media hora ( )
- c. Una hora ( )
- d. Dos horas ( )
- e. Tres horas ( )
- f. Más de tres horas. ( )
- g. No lee ( )

3. ¿Siente Ud. Motivación por la lectura? Marque una alternativa

- a. Siempre ( )
- b. Muchas veces ( )
- c. Pocas veces ( )
- d. nunca ( )

4. ¿Quién o quiénes le han motivado el interés por la lectura? Marque una o más alternativas

- a. Su padre ( )
- b. Su madre ( )
- c. Otros familiares ( )
- d. Sus maestros ( )
- e. Sus compañeros/a ( )
- f. Otros ( )

¿Cuáles? \_\_\_\_\_

5. ¿Cuál o cuáles destrezas ha podido Ud. Desarrollar a través de su práctica lectora? Marque una o más alternativas.

- a. Extraer ideas principales y secundarias ( )
- b. Incremento de vocabulario. ( )
- c. Utilización de sinónimos en la expresión ( )
- d. Mejoras en la ortografía ( )
- e. Capacidad de analizar y sintetizar ( )
- f. Predecir el significado del texto. ( )

6. ¿Para mejorar su rendimiento académico usted lee? Marque una o más alternativas.

- a. Textos de estudio (    )
- b. Revistas (    )
- c. Periódicos (    )
- d. Obras literarias (    )
- e. Otros (    )

¿Cuáles? \_\_\_\_\_

7. ¿Cuál o cuáles son las razones para que Ud. Dedique tiempo a la lectura? Marque una o más alternativas

- a. Para mejorar su rendimiento académico (    )
- b. Por placer (    )
- c. Para realizar trabajos de clases (    )
- d. Por no estar aburrido (    )
- e. Porque me obligan (    )
- f. Otros (    )

¿Cuáles? \_\_\_\_\_

8. ¿Considera a la lectura como una herramienta indispensable para alcanzar un buen rendimiento académico? Marque una alternativa.

- a. Siempre (    )
- b. A veces (    )
- c. Nunca (    )

9. ¿Busca información en diferentes libros para la realización de sus tareas escolares y obtener un buen rendimiento académico? Marque una alternativa.

- a. Siempre (    )
- b. A veces (    )
- c. Nunca (    )

10. ¿Cuál es su rendimiento académico en la comprensión lectora? Marque una alternativa.

- a. Excelente (    )
- b. Muy Bueno (    )
- c. Bueno (    )
- d. Regular (    )
- e. Insuficiente (    )

**¡¡GRACIAS!!**

## ENCUESTA DOCENTES DE LA ESCUELA "11 DE JULIO"

Querido

Docente:

Solicito a Ud. Responder con toda sinceridad el siguiente cuestionario. Sus respuestas serán de mucha utilidad para realizar un diagnostico respecto a la lectura como medio indispensable en el rendimiento académico. La misma que me permitirá realizar la propuesta de mejoramiento educativo para la sustentación de la tesis.

1. ¿Con qué frecuencia lee? Marque una alternativa.

- a. Todos los días ( )
- b. De dos a cuatro veces por semana ( )
- c. De dos a tres veces por mes ( )
- d. Una vez por mes. ( )
- e. Nunca ( )

2. ¿Qué tiempo dedica diariamente a la lectura con sus estudiantes en el aula? Marque una alternativa.

- a. Media hora ( )
- b. Una hora ( )
- c. Dos horas ( )
- d. Tres horas ( )
- e. Más de tres horas. ( )
- f. No lee ( )

3. ¿Al momento de leer un texto, sus estudiantes utilizan los momentos de la lectura: pre lectura, lectura y pos lectura? Marque una alternativa.

- a. Siempre ( )
- b. A veces ( )
- c. Nunca ( )

4. Existen diferentes tipos de lectura de las que enuncio a continuación:

¿Cuál o cuáles utiliza usted con sus estudiantes? Marque una o más alternativa.

- a. Fonológica ( )
- b. Denotativa ( )
- c. Connotativa ( )
- d. De extrapolación ( )
- e. De estudio ( )

5. ¿Motiva a sus estudiantes a leer? Marque una alternativa.

- a. Siempre ( )
- b. A veces ( )
- c. Nunca ( )

6. ¿Cuál o cuáles destrezas ha podido Ud. Desarrollar a través de la práctica lectora con sus estudiantes? Marque una o más alternativas.

- a. Extraer ideas principales y secundarias (    )
- b. Incremento de vocabulario. (    )
- c. Utilización de sinónimos en la expresión (    )
- d. Utilización de antónimos (    )
- e. Mejorar la ortografía (    )
- f. Capacidad de analizar y sintetizar (    )
- g. Predecir el significado del texto. (    )

7. ¿Para obtener una excelente práctica lectora en sus estudiantes que clase de textos lee? Marque una o más alternativas.

- a. Textos de estudio (    )
- b. Revistas (    )
- c. Periódicos (    )
- d. Obras literarias (    )
- e. Otros (    )

¿Cuáles? \_\_\_\_\_

8. ¿Está Ud. De acuerdo que la lectura sea un medio necesario para alcanzar un excelente rendimiento académico en los estudiantes? Marque una alternativa.

- a. Si (    )
- b. No (    )

9. ¿Cree usted que sus estudiantes utilizan la lectura como un medio indispensable para obtener un buen rendimiento académico? Marque una alternativa.

- a. Siempre (    )
- b. A veces (    )
- c. Nunca (    )

10. ¿Cuál es el rendimiento académico de sus estudiantes en la comprensión lectora? Marque una alternativa.

- f. Excelente (    )
- g. Muy Bueno (    )
- h. Bueno (    )
- i. Regular (    )
- j. Insuficiente (    )

**¡¡GRACIAS!!**