



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN

TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA

TEMA:

EL AMBIENTE ESCOLAR Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE

AUTORA

MIRIAN ARÉVALO SAMANIEGO

DIRECTORA

Dra. SUSANA VÁSQUEZ

CUENCA

FEBRERO- 2012




**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Quito, 14 de abril de 2011

Matemático
Mauricio García
DIRECTOR DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA – UTE.
Presente.-

De mi consideración:

En calidad de Director del trabajo de Grado presentado por la estudiante **MIRIAN CECILIA ARÉVALO SAMANIEGO**, para optar el grado académico de licenciado en Ciencias de la Educación, Educación Primaria, cuyo título es **“EL AMBIENTE ESCOLAR Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE”**, informo que la misma cumple con los requisitos mínimos necesarios establecidos por la Universidad Tecnológica Equinoccial y puede ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado, designado para el efecto.


Atte.
Dra Susana Vásquez
Directora de tesis

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Mirian Arévalo Samaniego, declaro bajo juramento que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional; que he consultado las referencias bibliográficas que se incluyen en este documento y que no he plagiado dicha información.

Mirian Cecilia Arévalo Samaniego

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación dedico a mi esposo y mi hijo Josué por haberme brindado generosamente el tiempo necesario para mi estudio

A mis padres y hermanos que me apoyaron en todo.

Al señor Director, maestros y padres de familia de la escuela Pedro de Vergara que colaboraron para mi trabajo.

A todos

Muchas gracias.

Agradecimiento

Al culminar este trabajo considero necesario expresar mi reconocimiento a las personas e Instituciones que colaboraron para la realización de esta investigación.

A la Escuela Pedro de Vergara, donde realicé mis prácticas, en especial al señor Director Lic. Rodrigo Ávila Coronel, y a los señores profesores de la misma, por el apoyo y orientación recibidos durante el tiempo que duró este trabajo.

A los estudiantes y padres de familia que colaboraron generosamente con la encuesta realizada.

A mi esposo, por su comprensión y apoyo pues siempre estuvo alentándome en las dificultades encontradas a lo largo de mis estudios.

A todos: muchas gracias.

INDICE DE CONTENIDOS

Certificación	i
Declaración de Autoría	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Índice de contenidos	v
Resumen Ejecutivo	viii
Introducción	1
CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA	
1.1 Planteamiento del Problema	2
1.2 Formulación del Problema	2
1.3 Alcance del Problema	2
1.4 Objetivos	3
1.4.1 Objetivo General	3
1.4.2 Objetivos específicos	3
1.5 Justificación	3
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	
2.1 Antecedentes	5
2.1.1 Fundamentación Teórica	6
2.1.2 El ambiente escolar	6
2.1.3 Desarrollo emocional	6
2.1.4 Etapas del desarrollo emocional	10
2.1.5 Bienestar emocional de los estudiantes	12
2.1.6 Desarrollo social	14
2.1.7 Desarrollo de la personalidad	20
2.1.8 El clima escolar en el centro educativo	20
2.1.9 Dimensiones que componen el clima escolar	21
2.1.10 Factores que influyen en el clima escolar	23
2.2 Proceso de enseñanza aprendizaje	27
2.2.1 Enseñanza	27

2.2.2	Condiciones necesarias para la enseñanza aprendizaje	27
2.2.3	Estilos de enseñanza	29
2.2.4	Aprendizaje: Los ambientes de aprendizaje	30
2.2.5	Dimensiones de ambientes de aprendizaje	32
2.2.6	Estilos de aprendizaje	35
2.2.7	Las distintas teorías y cómo se relacionan entre sí	36
2.2.8	Teoría de las inteligencias múltiples	37
2.2.9	La inteligencia emocional	39
2.2.10	El rendimiento académico	39
2.3	Fundamentación Legal.	40
2.3.1	Código de la Niñez y Adolescencia	40
2.3.2	Ley Orgánica de Educación Intercultural	40
2.3.3	Constitución Política del Ecuador	41
2.4	Hipótesis	42
2.5	Variables	42
2.5.1	Variable Independiente: El ambiente escolar	42
2.5.1.1	Conceptualización:	42
2.5.2	Variable dependiente: El proceso de enseñanza –aprendizaje	43
2.5.2.1	Conceptualización:	43
CAPÍTULO III		
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN		
3.1	Tipo de investigación	45
3.2	Métodos de la investigación.	45
3.2.1.	Método Inductivo	45
3.2.2.	Método Deductivo	46
3.3	Población o Muestra	46
3.4.	Instrumentos de Recolección de Datos	46
CAPITULO IV		
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS		
4.1	Encuestas realizadas a los estudiantes	48
4.2	Encuesta realizada a los padres de familia	58

4.3	Encuesta realizada a los maestros	68
-----	-----------------------------------	----

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1	Conclusiones	78
5.2	Recomendaciones.	79

CAPITULO VI

LA PROPUESTA

6.1 TEMA DE LA PROPUESTA

6.2	Presentación	80
6.3	Objetivos	81
6.3.1	General	81
6.3.2	Específicos	81
6.4	Fundamentación	81
6.4.1	Ambientes de aprendizaje	87
6.4.2	La participación de los niños en los ambientes de aprendizaje	87
6.4.3	Los Componentes y condiciones de un ambiente de aprendizaje	89
6.5	Actividades	91
6.5.1	Desarrollo de la convivencia	91
6.5.1.1	Exposición de contenidos	92
6.5.1.2	Trabajo en grupos sobre los valores más importantes	93

	BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA	96
--	--------------------------	----

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
CARRERA: Licenciatura en Ciencias de la Educación
EL AMBIENTE ESCOLAR Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE

Autora: Mirian Cecilia Arévalo Samaniego

Tutora: Dra. Susana Vásquez

Fecha: Cuenca 2011

RESUMEN

El ambiente escolar y el proceso de la enseñanza aprendizaje. El ambiente escolar es considerado dentro de la educación actual como uno de los aspectos fundamentales para el logro de los objetivos en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes; por esta razón involucra en la construcción del mismo a todos los actores. La presente investigación tiene por objetivo conocer como se lo considera este aspecto en la institución educativa “Pedro de Vergara” del cantón Gualaquiza en donde realicé mi Práctica Docente. Para realizar esta actividad utilicé una encuesta aplicada a los maestros, padres de familia y alumnos del sexto AEB paralelo “B” Entendiéndole dentro del ambiente a los aspectos físico, emotivo y social. Se elaboraron los cuestionarios para cada uno de ellos. Luego de la aplicación y tabulación de los mismos se obtuvieron algunos resultados interesantes: a) Maestros, padres de familia y estudiantes están conscientes de que un ambiente favorable ayuda a mejorar el rendimiento. b) Están dispuestos a colaborar para mejorar el ambiente físico. c) El 60 % de maestros piensa que hay que mantener la disciplina a toda costa. d) Sólo un 20% de los estudiantes manifiestan que pueden dialogar con sus maestros y autoridades del plantel, demostrando que éstos no brindan la confianza necesaria a los estudiantes. Si no hay diálogo se torna muy difícil la solución de problemas existentes. Con estas conclusiones se recomienda aprovechar la predisposición de los padres de familia para mejorar el ambiente físico y realizar una convivencia con los estudiantes y maestros para abordar estos problemas, y reafirmar los valores del respeto, compañerismo, ayuda mutua, entre otros y así mitigar el problema detectado.

Introducción

El presente trabajo de investigación cuyo tema es El Ambiente Escolar y el Proceso de Enseñanza Aprendizaje aplicado a la escuela Fiscomisional Pedro de Vergara del cantón Gualaquiza nunca antes se ha realizado y ha sido la Universidad Tecnológica Equinoccial la primera que aborda este tema tan importante en la educación actual como un aporte especial a esta gran Institución.

Este trabajo contiene un enfoque actual de la problemática para luego seguir dentro del marco teórico con los temas materia de la investigación, como el ambiente escolar, la niñez y la escuela. Seguidamente se estudia y analiza las diferentes etapas en la niñez y su desarrollo social y emocional, la relación: niño, familia y la escuela. Si consideramos que la educación actual en nuestro país concede mucha importancia a la inclusión educativa, en este contexto, el ambiente escolar toma validez y es motivo de gran preocupación por los actores de la misma.

El mantener permanentemente un clima de aula propicio para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes debe ser una tarea importante para el maestro, las autoridades y padres de familia. Pero esta tarea no es fácil si no se cuenta con el compromiso de todos especialmente en la escuela, motivo de este estudio, donde acuden estudiantes provenientes de diversas clases sociales, etnias, religión, y recursos económicos.

Inmediatamente de este discernimiento teórico se desarrolla el proceso de investigación, con la metodología adecuada al tema seguido del análisis e interpretación de los datos obtenidos, para luego dar a conocer las conclusiones y recomendaciones.

Para el desarrollo de este proyecto se contó con la colaboración y gentileza de los directivos, docentes, estudiantes, padres de familia y representantes de la institución educativa antes mencionada, especialmente de su director el Lic. Rodrigo Ávila. Así mismo se contó con la ayuda desinteresada de la tutora de la Universidad, quien con dedicación y entrega ha dado respuesta a las diversas inquietudes y dificultades que se presentaron a lo largo de la presente investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del Problema

El ambiente escolar y el proceso de la enseñanza aprendizaje

1.2 Formulación del Problema

¿Cómo incide el ambiente escolar en el proceso de la enseñanza aprendizaje en los estudiantes de Sexto año de Educación Básica?

1.3 Alcance del Problema

La presente investigación se desarrollará con maestros y alumnos de la Escuela Pedro de Vergara y el Jardín de Infantes Amanecer del Centro Cantonal de Gualaquiza, provincia de Morona Santiago durante el año lectivo 2010 – 2011.

La escuela Pedro de Vergara es una institución que labora sirviendo a esta ciudad en el área de la educación por más de cien años. Inicialmente con el nombre de Escuela de la Misión, educó a los aborígenes y a unos pocos hijos de colonos que se fueron incrementando al pasar de los años. En el año lectivo 1944-1945 se legaliza la creación con el nombre de escuela Fiscomisional Pedro de Vergara.

Actualmente asisten a ella alrededor de cuatrocientos estudiantes, contando para ello con 17 profesores y el Director. Esta escuela tiene un alto prestigio dentro del cantón y la provincia pues innumerables personajes de la política, el deporte y profesionales en diferentes ramas, han sido educados en esta escuela y están sirviendo al País. En la guerra del Cenepa, Gualaquiza tuvo un protagonismo especial y se cubrió de gloria pues fueron soldados gualaquicenses los que lucharon y tres de ellos ofrendaron sus vidas en bien de la Patria. Milton Patiño, Ángel Rivera, exalumnos de esta escuela, y Richard Burgos. Tres héroes cuyos nombres se inmortalizaron como ejemplo para las próximas generaciones.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Determinar la incidencia del ambiente escolar en el proceso de la enseñanza – aprendizaje a través de la investigación bibliográfica y de campo a fin de buscar una alternativa que permita mitigar el problema.

1.4.2 Objetivos específicos

- Investigar el marco teórico que sustenta la causa y la consecuencia del problema.
- Determinar la metodología apropiada para realizar la investigación.
- Elaborar los instrumentos de recolección de datos para la aplicación.
- Analizar los resultados de la aplicación para determinar el grado de incidencia.
- Encontrar alternativas para mitigar el problema del ambiente escolar.

1.5 Justificación

De la observación realizada durante mi trabajo docente y en las prácticas realizadas en las escuelas de este centro cantonal, se puede deducir que los estudiantes que acuden a estos centros educativos presentan problemas disciplinarios así como también de atención y concentración.

Los estudiantes provienen de hogares muy diversos en su cultura y organización y en consecuencia tienen dificultad en su adaptación, siendo además uno de los grandes retos en la actualidad, el mejorar la calidad de la educación, vale la pena realizar esta investigación para encontrar las verdaderas causas y buscar soluciones que mitiguen el problema detectado.

Siendo en la actualidad uno de los retos el procurar que los estudiantes obtengan un excelente aprendizaje de calidad y calidez, es la preocupación de muchos docentes e instituciones educativas buscar las mejores alternativas para cumplir con este propósito.

Para ello es necesario que los alumnos cuenten con ambientes de aprendizaje de mayor efectividad, que disfruten de entornos educativos que les permitan desarrollar

sus habilidades para pensar y su capacidad para aprender. Teniendo en cuenta que la educación se concibe como un proceso integral y significativo que favorece la transferencia de conceptos, definiciones, procedimientos y valores, con la finalidad de formar personas competentes que se encuentran en constante aprendizaje. Se define como oportunidad de aprendizaje, al conjunto de elementos que dentro del ámbito de la comunidad escolar, promueven y favorecen el desarrollo en los estudiantes.

Para alcanzar este desarrollo es importante que el aprendizaje se dé en ambientes favorables donde no sea obstruido por factores externos como la temperatura, distractores visuales o factores auditivos como el ruido.

Cualquier actividad necesita un ambiente propicio para poder ejercerse, en el caso del estudio se necesita de un ambiente en el cual se pueda conservar la atención y la concentración.

Los maestros y autoridades que tienen la obligación de prestar atención a estas diferencias y propiciar un ambiente positivo descuidan este aspecto, por lo que creo útil realizar esta investigación para determinar con mayor precisión la magnitud de este problema y buscar las soluciones más adecuadas a fin de eliminar o mitigar el problema detectado.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

El tema de los ambientes escolares ha sido tratado ampliamente por varios investigadores

En la actualidad son consideradas las aulas como el núcleo tradicional del ambiente escolar, debemos destacar que éste como medio escolar es un factor activo en la configuración de las oportunidades educativas. Esto quiere decir que los ambientes creados en el aula no ofrecen las mismas oportunidades educativas a todos/as los estudiantes, de modo que dependiendo de este ambiente, habrán alumnos que tengan más probabilidades de recibir una respuesta educativa adecuada que otros.

El contexto escolar condiciona y es condicionado por el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es por tanto un poderoso instrumento formativo e informativo.

Es muy importante tomar conciencia de las decisiones que adoptemos dentro de este contexto, puesto que tienen grandes consecuencias en el desarrollo de la actividad dentro del aula.

En todo caso, hemos de tener presente que las decisiones que al respecto adoptemos van a influir en cuanto a la implicación de los alumnos/as en la tarea, el flujo comunicacional y de intercambio entre los miembros del grupo, la eficacia y la satisfacción.

Otro de los grandes problemas que plantea la organización del ambiente escolar, es que las normas que regulan muchos de sus aspectos (horarios, usos de medios, etc.) se consideran, simplemente, como normas administrativas, y no normas educativas.

Durante muchos años, la visión que teníamos de la escuela era como un receptáculo vacío dispuesto para ser ocupado, pero sin más influencia o determinación sobre los

sucesos que puedan tener lugar en su interior. Sin embargo, frente a esta visión nos encontramos con un nuevo y reciente enfoque: la escuela activa.

Esta actual visión, reconoce a un profesor dispuesto en su entorno, con una influencia activa y penetrante en la vida de sus niños/as a lo largo del día escolar. En los procesos de enseñanza-aprendizaje, el entorno físico por el enseñante posee dos funciones: proporciona el lugar para el aprendizaje y, al mismo tiempo, actúa como participante en la enseñanza y el aprendizaje.

El ambiente de un aula se relaciona directamente con el tipo de enseñanza que se pueda realizar en su interior; ya que la distribución del espacio, el tiempo y los recursos dentro de este lugar facilitan o dificultan el aprendizaje interactivo.

2.1.1 Fundamentación Teórica

2.1.2 El ambiente escolar

La especie humana es de las más frágiles en el momento del nacimiento, depende de la figura de crianza en mayor medida que las demás especies, lo que se refleja en una serie de necesidades:

1. Necesidades básicas: comer, beber, higiene...
2. Necesidades de protección de las crías, accidentes...
3. Necesidad relacional: la persona es un animal eminentemente de relación, necesitamos mostrar y que nos muestren afecto.

2.1.3 Desarrollo emocional

Las emociones desempeñan un papel muy importante en la vida de las personas, especialmente en la etapa de la niñez, por ello es necesario conocer cómo se desarrollan y afectan a las adaptaciones personales y sociales, mucho más aún dentro del proceso educativo.

En el desarrollo emocional del niño alrededor de los 6 años existe un aumento de: los campos de interés, los conocimientos, la influencia escolar, curiosidad ambiental, la

socialización, de los dibujos como medio de expresión, juegos colectivos más competitivos y la velocidad, la exactitud, el equilibrio y la fuerza en los mismos.

Y a su vez existe una reducción de: La fantasía, el egocentrismo y el juego solitario, elementos hasta ahora muy importantes en la etapa de educación Infantil.

1. Conciencia emocional

Se desarrolla una notable capacidad para comprender las emociones propias y las de los demás. Para ello se debe educar el lenguaje como vehículo de identificación, comprensión y expresión emocional.

Las emociones se van diferenciando entre sí y se manifiestan con mayor rapidez, intensidad y duración, pudiendo llegar a transformarse en sentimientos.

A los 6 años, empiezan a comprender que la manifestación de sus emociones es conocida por los demás.

A partir de los 7 años toman conciencia de que las emociones no perduran y pierden intensidad.

A la edad de los 8 años se empieza a desarrollar la comprensión de la ambivalencia emocional, es decir, a sentir emociones contrarias ante una misma situación.

Trabajar el vocabulario emocional enriquece la conciencia emocional.

Las emociones vividas influyen ante situaciones similares, ya que en esta etapa se desarrolla el recuerdo de las vivencias unido a las emociones que generan las mismas.

Empiezan a ser capaces de ponerse en el lugar del otro. (Imaginación)

2. Regulación emocional

Período Afectivo de tranquilidad. Ya que ha aumentado la capacidad de autocontrol, regulación y comunicación.

A lo largo de esta etapa se va adquiriendo la capacidad de regular la vida emocional. (Control de la expresión de las emociones).

Es importante el entrenamiento en estrategias de regulación emocional y la evaluación de su utilidad y consecuencias.

La regulación emocional favorece la interacción social.

3. Autonomía emocional

Entre 6 y 8 años se define el yo a través de la comparación con uno mismo en su pasado.

Sin embargo, entre 8 y 12 años se incorpora la comparación social. (Yo – Mis compañeros)

A nivel de autoestima hasta los 8 años la percepción de sí mismo es positiva.

A partir de los 8 años se va a una percepción más realista que no siempre es favorable, y que pone en peligro el autoestima.

4. La empatía

Se empieza a desarrollar fuertemente a partir de los 9 años. Si antes se ha entrenado a regular las emociones, se facilita el desarrollo de la empatía.

La comprensión de las emociones ajenas es la base de la empatía y desarrollo social.

5. Habilidades socio-emocionales

La capacidad de querer y ser querido por los iguales es fundamental para el desarrollo de la autoestima y para el bienestar social. Al comienzo de esta etapa se alcanza un conocimiento social suficiente para el inicio de las críticas y valoraciones personales.

Se van sustituyendo las agresiones físicas por las verbales. (Insultos, amenazas, desprecios). La latente agresividad física irá menguando descubriendo diferentes modalidades de comunicación. (Comunicación Verbal)

Se pasa de juegos de imitación a juegos que contienen normas y reglas. (deportes, juegos de mesa,...)

El grupo pasa a ser la base de las relaciones.

La amistad pasa a ser de cooperación, confianza mutua y ayuda recíproca.

Para tener amigos es necesario: Conocer a los demás, comunicarse, expresar inteligentemente las emociones (positivas y negativas) y ser capaces de aceptar lo que sienten los demás.

Los niños, como grupo, expresan las emociones que se consideran apropiadas para su sexo, tales como el enojo, con mayor frecuencia y de modo más intenso que las que se consideran más apropiadas para las niñas, tales como temor, ansiedad y afecto.

Los celos y berrinches son más comunes en las familias grandes, mientras que la envidia lo es en las familias pequeñas.

La Psicóloga Alejandra Guerrero Teare en su artículo Desarrollo del niño durante el período escolar publicado en la página Web¹ expresa al referirse al área emocional y afectiva: La etapa escolar, se caracteriza en lo afectivo, por ser un periodo de cierta calma. La mayor parte de la energía del niño está volcada hacia el mejoramiento de si mismo y a la conquista del mundo. Hay una búsqueda constante de nuevos conocimientos y destrezas que le permitan moverse en el futuro en el mundo de los adultos.

De acuerdo a la teoría de Erikson la crisis de esta etapa es Industria v/s Inferioridad, e implica el logro del sentimiento de la Competencia. El tema central es el dominio de las tareas que se enfrentan, el esfuerzo debe estar dirigido hacia la productividad y, por lo tanto, se debe clarificar si se puede realizar este tipo de trabajo. El niño debe desarrollar sus cualidades corporales, musculares y perceptivas, debe alcanzar progresivamente un mayor conocimiento del mundo al que pertenece y en la medida en que aprende a manejar los instrumentos y símbolos de su cultura, va desplegando el sentimiento de competencia y reforzando su idea de ser capaz de enfrentar y resolver los problemas que se le presentan. El mayor riesgo en esta etapa es que el niño se perciba como incapaz o que experimente el fracaso en forma sistemática, ya que esto va dando lugar a la aparición de sentimientos de inferioridad, los cuales van

¹ <http://www.blogseitb.com/inteligenciaemocional/2007/10/01/desarrollo-emocional-educacion-primaria/> Consultado el 5 de agosto del 2011

consolidándose como eje central de su personalidad. Los hitos centrales de esta etapa, son el desarrollo del autoconcepto y la autoestima del niño.

El desarrollo emocional lleva implícitos la conciencia del individuo y todos sus sentimientos”².

2.1.4 Etapas del desarrollo emocional:

Considerar las diferentes etapas de desarrollo del niño para atender adecuadamente sus necesidades y comprender mejor su comportamiento es muy importante puesto que desde los cinco hasta los catorce, el niño asiste a la escuela y su desarrollo emotivo y social depende también de las experiencias que adquiere tanto en el hogar como en la escuela.

La expresión de una experiencia afectiva puede ser agradable o desagradable, leve o intensa. Las experiencias que el niño ha vivido marcan los rasgos de su personalidad, es decir, estas experiencias hacen que a futuro el niño adopte ciertos comportamientos que van a determinar su personalidad.

Como educadores estamos conscientes, que las emociones personales que tiene cada niño deben ser comprendidas durante el proceso de aprendizaje y además se debe tomar en cuenta en la interrelación que se da entre estudiantes, estudiantes-profesores.

La forma que cada individuo maneja sus emociones es muy importante. Las emociones provocan cambios fisiológicos en el organismo. Unos individuos pueden comprender y aceptar estos cambios y de ahí que se pueden observar distintas reacciones en las personas.

Las emociones pueden aprenderse de las personas que nos rodean: padres, parientes, amigos y maestros. La oportuna orientación de padres y maestros deben hacer que el niño logre comprender sus emociones. Si hablamos de niños cuyos padres han migrado a otros países, el rol del maestro aumenta en su dimensión y trascendencia.

² <http://escuela.med.puc.cl/paginas/publicaciones/manualped/desspsicesc.html>

En cierta forma debe llenar el vacío dejado por sus padres y tratar de sacar adelante a un ser con esperanzas y oportunidades.

La cantidad de temores disminuye cuando el niño entra a la escuela, es ahí donde se intensifica el proceso de socialización ayudando esto a superarlos. Las autoridades educativas como docentes deben impulsar este proceso a fin de formar buenos estudiantes para obtener excelentes ciudadanos.

De cinco a seis años:

- En general, es fiable y bien ajustado.
- Algunos pueden demostrar que temen a la oscuridad, a caerse, perros, o lesiones corporales, aunque eso no es particularmente una temerosa temerosos edad.
- Si cansado, nervioso o alterado, pueden presentar los siguientes comportamientos: mordedura de las uñas, el parpadeo de los ojos, la garganta irritada, resfriado leve, movimiento de nariz.
- Ocuparse de la causa de la tensión que los hábitos exhiben.
- Está preocupado con agradecerles a los adultos.
- Es fácilmente avergonzado.

De siete a ocho años: en la etapa de las operaciones concretas, los niños están clasificando verdaderamente: empiezan con un plan general para agrupar objetos de acuerdo con dos criterios (como color y forma), mostrando que entienden entre clases y subclases.

Alrededor de los 18 meses, los niños atraviesan, típicamente, por una explosión de nombres; de repente, adquieren muchas palabras nuevas para clasificar los objetos. Su interés en nombrar las cosas muestra que ahora ellos se dan cuenta e que éstas pertenecen a categorías diferentes. Parecen querer dividir el mundo en dos clases naturales, tanto de palabra como de obra.

Desarrollo mental: Es importante porque tiene un efecto decisivo en el desarrollo total del individuo.

Comprende el crecimiento y la disminución de los rasgos y habilidades que forman la inteligencia de una persona. Una de las primeras aptitudes mentales que se presenta en el niño es la memoria.

El aprendizaje es un factor más importante en el desarrollo mental del niño que en cualquier otro campo del desarrollo.³

El aumento y la disminución de los rasgos mentales difieren de acuerdo con el nivel y composición intelectual del individuo.

Cuanto mayor es la capacidad intelectual más rápido se desarrollarán los rasgos del individuo, mayor es el máximo de realización que alcanzan y más lenta la declinación de sus capacidades.

2.1.5 Bienestar emocional en los estudiantes

El bienestar emocional de los estudiantes es muy importante, pero como maestro y maestras, solo podremos generar experiencias de bienestar emocional si nosotros mismos somos capaces de sentirlo.

Según la revista de “Curso de Inclusión Educativa del Ministerio de Educación” “Nuestra práctica docente está enmarcada en las experiencias que tuvimos como estudiantes, sean estas positivas o negativas. Nuestro trabajo es descubrir aquellas experiencias que dejaron huella en nuestra práctica docente actual. Nuestra tarea sería identificar las que no podemos repetir por ser contrarias a una educación de calidad en estos tiempos y reforzar aquellas que son favorables a una educación de calidad necesaria en los tiempos actuales” .

El bienestar de los estudiantes indica cómo les va social y emocionalmente, se refiere "al estado de la vida interior del niño o niña, a su estado sentimental o emocional" se trata de un estado básico que, en situaciones normales, no cambia de un momento a otro, es el resultado de su experiencia en las diferentes situaciones de su vida y las diferentes relaciones que tiene, con sus padres, maestros/as, compañeros/as, vecinos/as, otros. Si entendemos el bienestar como un estado básico tenemos que diferenciarlo de sentimientos momentáneos como estar tristes, estar alegres, estar enojados.

³(<http://www.slideshare.net/guest2ac409/desarrollo-social>)

Los estudiantes muestran que se sienten bien o no en su actuar, en su actitud, en su forma de relacionarse con el entorno, en sus palabras y sus gestos.

El bienestar, como estado básico de los estudiantes es el resultado de las experiencias positivas o negativas que diariamente viven tanto en sus relaciones con la familia (padres, hermanos, otros) como en sus relaciones en la escuela (maestros, directivos, compañeros, otros).

Este bienestar produce efectos significativos en el desarrollo socio-afectivo, es una condición básica para el aprendizaje y desarrollo cognitivo, y es un requisito para que los estudiantes se desarrollen bien como personas.

La definición y descripción de bienestar que nos da PROMEBAZ: es "un estado especial en la vida interior que se reconoce por señales de satisfacción, de disfrute, de diversión que presenta unas señales en que la persona:

- está relajada y muestra tranquilidad interna,
- siente una corriente de energía e irradia vitalidad
- adopta una actitud abierta y sensible hacia su entorno,
- manifiesta espontaneidad y tiene confianza de ser él mismo

Para que se dé el bienestar hay unas condiciones:

- la situación satisface las necesidades básicas,
- él/ella tiene una autoestima positiva,
- tiene buen contacto con él/ella mismo/a,
- está vinculado con los otros.

Y tiene un efecto:

La persona se desarrolla social y emocional mente en forma satisfactoria con su entorno.

Los estudiantes necesitan sentirse a gusto para poder comprometerse con las actividades de aprendizaje. Lograr un buen clima y buenas relaciones en el aula

influye decisivamente en lo que queremos conseguir con nuestro trabajo educativo, pues paralelamente al desarrollo de destrezas y conocimientos académicos, es importante y necesario aportar al mejoramiento del bienestar de los estudiantes.

Los maestros/as sensibles o empáticos con las necesidades y emociones de sus alumnos favorecen la formación de estudiantes sanos emocionalmente, seguros y capaces de desarrollar sus propias potencialidades en relaciones de igualdad con su entorno

En cambio, la falta de respuesta y despreocupación por parte del maestro/a no aportan condiciones de desarrollo emocional en los estudiantes, los dejan expuestos a riesgos, y con dificultades de desarrollar mecanismos de defensa, estos estudiantes pueden convertirse más tarde en adultos/as con baja autoestima, despreocupados consigo mismos.

Con frecuencia los maestros/as nos comportamos poco sensibles frente a las emociones de nuestros alumnos/as. Por ejemplo, frente a claras señales de cansancio y aburrimiento, que impedirán un buen aprendizaje, continuamos con la clase en lugar de generar un espacio de distensión y entretenimiento, sabiendo que un estudiante tiene dificultades para leer, insistimos en que lo haga públicamente, exponiéndolo al error y a las burlas de sus compañeros/as.

2.1.6 Desarrollo social

El proceso de socialización comienza a partir del mismo momento del nacimiento. Es esta socialización un proceso interactivo por el cual el individuo satisface sus necesidades, aprende los elementos fundamentales de su cultura para que se produzca la adecuada integración del individuo a la vez que la sociedad se perpetúa y desarrolla”.⁴

⁴ Fuente: <http://www.ilustrados.com/>

Conforme el niño va creciendo y desarrollándose físicamente también lo hace emocional y socialmente, con características propias de cada estado de su vida.

En lo que se refiere al desarrollo social, el niño desde su concepción está sometido a convivir dentro de un conglomerado social, desde ahí recibe su aceptación o rechazo de sus padres según se den las circunstancias.

“La etapa escolar también está marcada en el área social por un cambio importante. En este período existe un gran aumento de las relaciones interpersonales del niño; los grupos de amistad se caracterizan por ser del mismo sexo. Entre los escolares pequeños (6 y 7 años), hay mayor énfasis en la cooperación mutua, lo que implica dar y tomar, pero que todavía está al servicio de intereses propios (nos hacemos favores). En los escolares mayores (8 a 10 años), la amistad se caracteriza por relaciones más íntimas, mutuamente compartidas, en las que hay una relación de compromiso, y que en ocasiones se vuelven posesivas y demandan exclusividad.

El grupo de pares, en los escolares, comienza a tener una centralidad cada vez mayor para el niño, ya que es en la interacción con ellos donde descubren sus aptitudes y es con ellos con quienes va a medir sus cualidades y su valor como persona, lo que va a permitir el desarrollo de su autoconcepto y de su autoestima. Las opiniones de sus compañeros acerca de sí mismo, por primera vez en la vida del niño, van a tener peso en su imagen personal”⁵.

El intercambio con los compañeros permite al niño poder confrontar sus opiniones, sentimientos y actitudes, ayudándole a examinar críticamente los valores que ha aceptado previamente como incuestionables de sus padres, y así ir decidiendo cuáles conservará y cuales descartará. Por otro lado, este mayor contacto con otros niños les da la oportunidad de aprender cómo ajustar sus necesidades y deseos a los de otras personas, cuándo ceder y cuándo permanecer firme.

⁵http://www.saludalia.com/docs/Salud/web_saludalia/vivir_sano/doc/psicologia/doc/doc_desarrollo_psicologico.htm

El aspecto negativo en este ámbito es que los niños de esta edad son muy susceptibles a las presiones para actuar de acuerdo con los pares. Esto principalmente afecta a los niños de baja autoestima y habilidades sociales poco desarrolladas. En términos generales, la relación con los pares, contrapesa la influencia de los padres, abriendo nuevas perspectivas y liberando a los niños para que puedan hacer juicios independientes.

Existe consenso en que el logro de relaciones positivas con pares y la aceptación por parte de ellos, no son sólo importantes socialmente para los niños sino también dan un pronóstico acerca de su ajuste social y escolar posterior. El aislamiento social, durante el periodo escolar es un indicador importante de desajuste o trastorno emocional.

Con respecto a los padres, el niño va aumentando su nivel de independencia y distancia, como consecuencia de su madurez física, cognitiva y afectiva. El tiempo destinado por los padres a cuidar a los niños entre 6 y 12 años es menos de la mitad de lo que ocupan cuando son preescolares. Sin embargo, los padres siguen siendo figuras muy importantes; los niños se dirigen a ellos en busca de afecto, guía, vínculos confiables y duraderos, afirmación de su competencia y valor como personas

Progresivamente, se va tendiendo a una corregulación de la conducta del niño, entre él y sus padres. Éstos realizan una supervisión general en el control, y el hijo realiza un control constante. La eficiencia de esta regulación está determinada por la claridad de la comunicación entre padres e hijos, las reglas claras, sistemáticas y consistentes.

Los profesores comienzan en este período a tener una mayor importancia, se convierten en sustitutos de los padres en el colegio; sin embargo el valor que le asignen al niño va a estar dado por la demostración de sus capacidades. Los profesores imparten valores y transmiten las expectativas sociales al niño y a través de su actitud hacia él colabora en el desarrollo de su autoestima.

Se ha demostrado que aquellos profesores que muestran confianza en la capacidad del niño, incentivan el trabajo y el desarrollo de potencialidades en el niño, a la vez que favorecen un autoconcepto y una autoestima positivos.

Otro elemento del área social es el juego. El rol del juego es dar oportunidades de aprendizaje. En él, el niño puede ir ganando confianza en su habilidad para hacer una variedad de cosas, entra en contacto con el grupo de pares y se relaciona con ellos, aprendiendo a aceptar y respetar normas. El juego ofrece modos socialmente aceptables de competir, botar energía reprimida y actuar en forma agresiva. Durante este período, hay dos tipos de juegos que predominan:

Juego de roles: (6-7 años) tiene un argumento que representa una situación de la vida real. Se caracteriza por ser colectivo, tener una secuencia ordenada y una duración temporal mayor. Hay una coordinación de puntos de vista, lo que implica una cooperación. El simbolismo aquí se transforma en colectivo y luego en socializado, es una transición entre el juego simbólico y el de reglas.

juego de reglas: (8-11 años) implica respeto a la cooperación social y a las normas, existiendo sanción cuando ellas se transgreden. Este juego es el que va a persistir en la adultez.

Es conveniente separar por etapas o estadios la aparición de algunos cambios del desarrollo, siempre y cuando se tenga presente que no existen líneas específicas que las dividan, es decir no existen límites exactos de edad para cambiar de una etapa a otra.

Cada etapa se expresa dependiendo del tipo de familia y sociedad a la que el individuo pertenece y del período de desarrollo por el que pasa.

El individuo está compuesto por diferentes desarrollos desde el físico hasta el mental, que a continuación se anota:

Desarrollo físico: es el crecimiento del cuerpo de una persona, produce efectos considerables en el pensamiento y en la conducta de los individuos.

El niño que tiene un desarrollo físico más rápido que los demás, está en condiciones de hacer mejor las cosas. En este desarrollo se toma en cuenta la altura y el peso.

Desarrollo social: implica aprender a actuar y convivir dentro de una cultura o sociedad. El individuo se sociabiliza a través de sus relaciones con los demás que lo rodean.

En los años preescolares el niño pasa por tres etapas de interacción con los adultos.

- ✓ Dependencia,
- ✓ Resistencia y
- ✓ Cooperación.

“Durante los primeros años escolares, entre el primero y sexto, surgen situaciones que ya estaban presentes en el niño, en esta etapa cambia.

Al entrar a la escuela se enfrenta a ideas y actitudes más conflictivas que antes. A los 8 años el niño escoge sólo a niños de su propio sexo para el juego.

Etapas del desarrollo social del niño:

A los dos años:

- imita a quien lo cuida
- juega al lado de otros niños
- pide ayuda cuando lo necesita

A los tres años:

- le gusta ayudar con los quehaceres de la casa
- le gusta que le feliciten por hacer cosas sencillas
- nota los sentimientos de la gente

A los cuatro años:

- juega con otros niños
- entiende las reglas

- expresa muchos sentimiento

De los cinco a seis años:

- Tienen miedo de que la madre no regrese, ya que la madre es el centro de los niños del mundo.
- Copian a los adultos y les gusta que los elogien
- Juega con los niños y las niñas; es tranquilo y amistoso, no es demasiado exigente en las relaciones con los demás, puede jugar con un niño o de un grupo de niños, aunque prefiere los miembros del mismo sexo.
- Le gusta conversar durante las comidas
- Conoce las diferencias de sexos y es más modesto.
- Está interesado de donde vienen los bebes
- Si no le gusta la escuela, pueden desarrollar las náuseas y los vómitos
- Está viviendo una edad de conformidad; es crítico de los que no se conforman

A los siete años:

- Pueden prestar ayudar en tareas sencillas.
- Tienen mucha necesidad de cariño y atención de sus padres y niñeras.
- Para ellos, es algo lo que sus profesores, y sus padres aprueban o desapruban.
- A esta edad comienzan a desarrollar valores éticos como la honestidad.
- Comienzan a preocuparse por los sentimientos y necesidades de los demás.
- Pueden gozar de cuidar y de jugar con niños más pequeños.
- Comienzan a desarrollar un sentido del humor y gozan de rimas tontas, canciones, y adivinanzas.

A los ocho años:

- Mayor integración con sus pares.
- Organiza juegos ingenuos.
- Tienden a prescindir de la guía de un adulto y organizan sus juegos por si solos.

A los diez años:

- Los niños: corren sin parar y hacen rabiar a las niñas
- Las niñas: hablan más y se fijan en la ropa que visten
- Se compara con los demás para autoevaluarse
- Aparece la amiga íntima
- Desarrollo moral: Es la etapa del desarrollo donde los niños consideran que las reglas son absolutas.

2.1.7 Desarrollo de la personalidad: Es la organización única de las características de adaptación de una persona que la define completamente diferente a los demás.

“La personalidad es la imagen que cada individuo muestra a los demás para que se formen una idea de cómo es el individuo. El concepto del yo es el centro de la personalidad y en él está incluido todo lo que el individuo piensa de sí mismo. El concepto del yo dirige cómo el individuo se conduce. Existe una fuerte tendencia a hacer todo lo que está de acuerdo con el ego, que lo apoya o refuerza.

El concepto del yo se aprende de todas las personas con quienes tenemos contacto. La estructura básica de la personalidad se determina antes de que el niño ingrese a la escuela; a partir de este momento su personalidad varía muy poco, sigue siendo posible que cambien algo de su conducta conforme crece”⁶.

2.1.8 El clima escolar en el centro educativo

En el mismo se identifica dos funciones claras que realiza la escuela: la función académica y la función socializadora. La primera que consiste en cumplir con los componentes del currículo, de manera sistemática y planificada, esto es fines, objetivos, contenidos, métodos, recursos didácticos y evaluación de los resultados en

⁶ Aguilera, R., Carreño, M., y Juárez, F. (2004)

la educación y la segunda de socialización: que consiste en favorecer en los estudiantes los espacios y aprendizajes que les permitan formarse y desenvolverse socialmente, acorde con su entorno, que es lo que algunos autores denominan “el currículo oculto”.

El clima escolar se refiere a la percepción que los estudiantes tienen de los diferentes ambientes en que se desarrollan sus actividades habituales y que favorecen o no su aprendizaje y su permanencia en la escuela, tiene que ver con el nivel de bienestar colectivo o de un grupo, por lo tanto, el clima escolar también es percibido por los maestros y directivos y demás actores de la escuela o centro educativo, incluso por sus visitantes. Todo el ambiente es tenso o bullicioso, o si es relajado, alegre, amable; podemos percibir si hay humor entre los estudiantes y maestros/as o no; podemos ver si hay relaciones rígidas, excesivamente formales, o hay relaciones distendidas, espontáneas.

Según la misma Revista⁷, hay ambientes escolares que permiten al estudiante sentirse acompañado, seguro, querido, tranquilo y que posibilitan un desarrollo socio-afectivo positivo y por lo tanto son generadores de autoestima lo que predispone favorablemente al aprendizaje; es lo que llamaríamos un ambiente escolar positivo.

Contrariamente, hay climas escolares negativos, que producen estrés, agotamiento físico y mental, y por tanto son generadores de baja autoestima en los alumnos/as, lo que los predispone negativamente al aprendizaje. Los ambientes negativos también generan los mismos sentimientos en maestros y maestras, quienes se sienten agobiados al sentirse que no cumplen como ellos quisieran con la tarea de enseñar a sus alumnos/as.

2.1.9 Dimensiones que componen el clima escolar

Los resultados de la investigación bibliográfica a este respecto señalan los factores o dimensiones que componen el clima escolar más acordes a la realidad de nuestras instituciones educativas, ellos son:

⁷Curso de Inclusión Educativa (2009) Ministerio de Educación del Ecuador P.9

- **Ambiente físico** es el estado físico del local, la lógica con que están organizados los espacios en el centro y la estética que muestra.
- **Las relaciones entre los estudiantes**, se refiere al tipo de vínculos que tienen los estudiantes entre sí, se sienten en confianza, respetados y valorados o cohibidos, rechazados, amenazados.
- **Las interacciones en las experiencias de aprendizaje** que tienen que ver con el desarrollo del currículo y que pueden ser de cooperación o de competencia frente al aprendizaje, los estudiantes cooperan o dificultan el trabajo los unos a los otros, se apoyan o se muestran intolerantes los unos a los otros.
- **La interacción maestro/a-estudiante** dentro y fuera de la clase y que pueda manifestarse de cercanía y confianza, miedo; de valoración al maestro/a o de desvaloración y ridiculización del maestro/a.
- **La forma en que los estudiantes responden** a las reglas y normas de convivencia: es revelador del clima en el aula el acatamiento de las reglas, si se da de forma participativa o impuesta, si es motivo permanente de conflicto, o si estando claras los alumnos les encuentran significado y están más dispuestos a respetarlos.
- **La sensibilidad del personal docente** para dar apoyo emocional oportuno a los estudiantes que por alguna razón se sienten vulnerables dentro del ambiente escolar; esto tiene que ver con una actitud de empatía.

Estas dimensiones se las puede percibir conjuntamente en la vida cotidiana de un centro educativo y del aula y es importante ser conscientes de ellas para decidirnos construir un clima positivo para que los estudiantes puedan disfrutar de estar juntos en las experiencias recreativas, en las experiencias de aprendizaje y en la interacción con el maestro/a, es decir para que los estudiantes y nosotros como maestros/as podamos tener bienestar emocional dentro de la escuela.

En la construcción del clima escolar, sea este positivo o negativo, es clave la función del director/a, su estilo, sus actitudes hacia los maestros y maestras, hacia los estudiantes, hacia los padres de familia, hacia el personal administrativo y de servicio; su concepción de la educación y de su rol y del rol del maestro en la escuela; su concepción de lo que es un niño o una niña y cómo se constituyen psíquica y afectivamente; su apertura o no a las distintas fuentes de conocimiento; en definitiva, su concepción sobre el rol de la escuela y de la educación en el desarrollo de una sociedad.

Es importante que tengamos presente el liderazgo que un maestro/a en funciones de director/a ejerce en la comunidad educativa y en el clima escolar sea en sentido positivo o negativo.

Varios estudios internacionales reportan que en los hijos de padres emigrantes se han observado problemas conductuales durante la niñez, y conflictos de identidad y constantes cambios de humor durante la adolescencia⁸

2.1.10 Factores que influyen en el clima escolar:

Noelia Rodríguez en su Revista número 7, (2004)⁹ nos da un enfoque claro de los factores que influyen en el clima escolar. Partiendo de la idea de que la escuela es participativa, democrática, que atiende a la diversidad, colaborativa,... podemos pensar que en su clima influyen los siguientes factores:

a) **Participación – democracia.** ¿Qué sucede normalmente en un centro?

(Comunidad educativa) ¿Quién participa? ¿Por qué? ¿Cómo? ¿Dónde? ¿Es efectiva esa participación?

A cerca de quién participa en los organismos del centro, participan padres, alumnos, profesores. Participan porque es impuesto por la administración, por lo que no es efectiva generalmente, por estar al servicio de la administración y no al del propio centro para su mejora. En este sentido estoy de acuerdo con Fabián Maroto, quien afirma que la participación también es un proceso de aprendizaje y no sólo un mecanismo al servicio de la gestión.

⁸ (Aguilera, Carreño y Juárez, 2004).

⁹ www.csi-csif.es/Andalucía/modules/mod_sevilla/.../revistaense

Lo que se intenta conseguir con la participación en los centros es su mejora como fin último, pero esto normalmente no se da en los centros educativos porque no existe una implicación de los miembros que pertenecen a ella.

Fabián Maroto a este respecto expone que es absurdo tener en los centros órganos de participación si después lo que llevamos a cabo son tareas puramente burocráticas.

b) Liderazgo:

Pasar de una participación puramente burocrática a una participación real en el centro va a depender, entre otros aspectos, de la persona que dirige ese centro, si es autocrático, democrático o laissez – faire.

Lo mejor es optar por un líder democrático, que tiene las siguientes características:

Líder elegido democráticamente.

Admite discusión. Las decisiones se toman deliberando en común. La actuación del líder frente al grupo no directivo en el plano del contenido o directivo en el procedimiento para llegar a los objetivos señalados. Para el desarrollo de las tareas: el líder facilita y organiza el trabajo colectivo. Ayuda al grupo a percibir sus procesos, así como sus causas y motivaciones. Comparte responsabilidad con el grupo.

Productividad y satisfacción del grupo: el grupo produce de forma positiva y consatisfacción. No hay apenas agresividad ni oposicionismo o tensión. El trabajo producido resulta original y constante. El espíritu de equipo es positivo y el grupo perduraría por sí solo si falta el líder. Con este último punto nos estaría del todo de acuerdo, ya que planteo la necesidad de conflictos para que el centro evolucione y mejore; entendiendo ese conflicto como un conflicto positivo, donde todos los miembros puedan discutir, hablar, y negociar todo para que el centro mejore y madure, sorteando todos los posibles problemas que puedan surgir.

c) **Poder – cambio:** Es necesario abordar el problema del poder en las escuelas, ya que es un tema crucial para el cambio. Según Saranson, las relaciones de poder deben cambiarse y conceder mayor importancia a los estudiantes y profesores y a su utilización del poder.

En cuanto a los profesores Saranson sugiere que deben tener más poder en cuanto a la participación. En lo que respecta a los estudiantes sugiere que trabajarían más y

mejor si existiese un “contrato” en la escuela y en el aula que ellos han ayudado a construir cuyos fundamentos comprenden y apoyan.

Para mí los protagonistas del cambio educativo, no son tanto las instituciones educativas, sino la comunidad educativa (padres, profesores y alumnos) los que pueden llevar a cabo este cambio y que las reformas o leyes educativas no se queden en la teoría, sino que pueden llevarse a la práctica.

Esto puede ser debido porque el cambio es visto muchas veces por los profesores como negación de su pasado profesional, así lo afirma Jean Rudduck en su artículo “Reflexiones sobre el cambio en las escuelas”. En lo que respecta a los alumnos por este mismo autor, no se trata solo de hacer el cambio sino que hay que preocuparse por el significado del cambio, en este sentido nos dice que los estudiantes no planifican ni reciben la información sobre lo que el cambio significará para ellos que puede ser una fuente conservadora contraria al cambio.

Podríamos concluir con lo que dicen González y Escudero (1987) sobre el cambio educativo: éste no es un proceso tecnológicamente controlable sino que lo esencial es la puesta en práctica; los procesos de cambio no pueden predecirse, la innovación viene definida por una falta de especificidad en el tratamiento, por la incertidumbre con respecto a los resultados y la implicación activa del usuario, adopción más a nivel organizativo que individual. Los resultados del proceso de cambio dependen del contexto y el tiempo.

d) Planificación – colaboración: La colaboración entre todos los miembros de la comunidad educativa es esencial para promover procesos de participación, cambio y mejora en los centros educativos.

En este sentido es importante para la comunidad educativa hacer “verdaderos” y no copias de proyectos curriculares ya que es una responsabilidad de la escuela como organización.

Para Escudero en su artículo “La elaboración de proyectos de centro: Una nueva tarea y responsabilidad de la escuela como organización”, la planificación no tiene que ser fría ni burocrática sino que debe ser algo que sirva en un contexto y a unas personas determinadas para la mejora de la institución.

Es importante en este sentido, saber a quién va dirigido, para qué se hace y cómo se hace, aunque normalmente se le concede desmedida importancia a los aspectos formales de la planificación, es decir, al cómo se hace.

La planificación debe ser algo continuo, en el que hay que tener en cuenta el pasado, presente y futuro de la escuela. No ha de ser entendida como algo impuesto, sino que debe ser la base de todo lo que ocurra en el centro y esto va a afectar los miembros que lo componen por lo que todos se tienen que implicar en ella.

En este sentido la idea que me queda de planificación es que ésta tiene que ser abierta, flexible en la que participan todos los miembros de la comunidad educativa. Pero no todo debe quedarse en el trabajo que se ve, sino que subyaciendo a esas acciones se sitúa todo un mundo de significados, creencias, valores, interpretaciones, que son las que dan sentido y razón de ser a lo que ocurre en la organización.

e) Cultura de un centro:

La relación de todos los elementos anteriores configuraría la cultura de un centro.

Este tema es importante a tratar porque dependiendo de la cultura que exista en ese centro dará un determinado clima escolar. (Peculiar estilo o tono de la institución).

Así podemos decir como afirma M^a Teresa González en su artículo: “La cultura del centro escolar o el centro escolar como cultura”: “Cuando hablamos de cultura organizativa nos estamos refiriendo a una dimensión profunda que subyace la vida organizativa: nos situamos en las creencias, valores, los significados, supuestos, mitos, rituales...” Hablar de cultura requiere complejidad debido a:

La diversidad de anotaciones y acotaciones de lo que es la cultura.

Escasa precisión con que se utiliza a veces el concepto en el ámbito de la institución.

Múltiples enfoques y perspectivas para su análisis y comprensión.

Muchas veces se confunde el término cultura organizativa y el clima organizativo.

Algunos autores como Anderson (1982), Álvarez y Zabalza (1989), al reflexionar sobre cuáles son las dimensiones del clima escolar, incluyen como una dimensión climática importante la referida al sistema de creencias, valores y estructuras cognitivas de los miembros de la organización.

El clima ha de ser estudiado como un constructo intersubjetivo, algo que se crea y mantiene a través de la interacción organizada en torno a prácticas comunes. Particularmente, mi opinión se acerca más a la de estos dos últimos autores,

no obstante están poco diferenciados cultura y clima en esta definición. Poole y McPhee (1983) y Poole (1985),

Para mí la cultura sería el conjunto de creencias y valores que son asumidos por los miembros de la comunidad, y clima, será el estilo o tono marcado por esa cultura.

Tenemos que tener en cuenta que un centro educativo no está aislado sino que se ve influenciado por el entorno en el que se inscribe, por lo tanto la cultura de un centro está influenciada por la cultura de la sociedad.

2.2 Proceso de enseñanza - aprendizaje

2.2.1 Enseñanza

Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha.

2.2.2 Condiciones necesarias para la enseñanza-aprendizaje:

a.- El clima escolar se refiere a la percepción que los estudiantes tienen de los distintos ambientes en que se desarrollan las actividades habituales y pueden estos ser positivos o negativos.

Las dimensiones que componen el ambiente escolar:

Ambiente físico, el local, su organización, su estética

Las relaciones entre estudiantes son buenas, tienen confianza, se ayudan se sienten respetados y valorados o son cohibidos, rechazados, amenazados.

Las relaciones entre maestro/alumno y viceversa son de confianza, comprensión, ayuda,

b.- El bienestar emocional de los estudiantes

Se refiere al estado interior del niño o la niña a su estado sentimental o emocional. Los estudiantes muestran que se sienten bien o no en su actuar, en su actitud en su forma de relacionarse con el entorno, en sus palabras y en sus gestos.

Este bienestar, produce efectos significativos en el desarrollo socio-afectivo, es una condición básica para el aprendizaje y desarrollo cognitivo, y es un requisito para que los estudiantes se desarrollen bien como personas.

c.--La diversidad en los estudiantes:

Es posible encontrar en nuestras aulas estudiantes que:

- a) Tienen discapacidad,
- b) Tienen disfunción en alguna o varias áreas del aprendizaje,
- c) Pertenecen a una cultura diferente a la de la mayoría de los estudiantes,
- d) Tienen enfermedades como el VIH u otras,
- e) Usan lenguas diferentes,
- f) Pertenecen a una religión de minoría,
- g) Viven en una estructura familiar diferente,

Lo importante para los maestros y maestras no es la diferencia en sí sino las tareas que esta diversidad nos genera tanto a nivel de la enseñanza-aprendizaje dentro del aula y en relación al currículo, como en lo socio-afectivo, en relación con las actitudes que debemos desarrollar.

d.-Los métodos de enseñanza-aprendizaje

El nuevo sistema educativo pretende desarrollar métodos de enseñanza aprendizaje, que borren aquellos postulados “conductivistas” que sólo inducían a los maestros a calificar “conductas” de los alumnos; ahora se debe propender al desarrollo de “capacidades” cognitivas, motrices, afectivas, sociales y morales (destrezas). En el transcurso del tiempo, se va obteniendo el desarrollo de las capacidades de los alumnos, por lo que, al final de la etapa primaria, se conseguirán los fines que persigue la educación en general.

Los métodos de enseñanza-aprendizaje descansan sobre las teorías del proceso de aprendizaje una de las tareas de la pedagogía moderna ha sido estudiar de manera

experimental la eficacia de dichos métodos, al mismo tiempo que intenta su formulación teórica. En este campo sobresale la teoría psicológica: la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. El sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo, con el fin de obtener la respuesta en el individuo que aprende. Esta teoría da lugar a la formulación del principio de la motivación, principio básico de todo proceso de enseñanza que consiste en estimular a un sujeto para que éste ponga en actividad sus facultades, el estudio de la motivación comprende el de los factores orgánicos de toda conducta, así como el de las condiciones que lo determinan. De aquí la importancia que en la enseñanza tiene el incentivo, no tangible, sino de acción, destinado a producir, mediante un estímulo en el sujeto que aprende (Arredondo, 1989). También, es necesario conocer las condiciones en las que se encuentra el individuo que aprende, es decir, su nivel de captación, de madurez y de cultura, entre otros.

2.2.3 .-Estilos de enseñanza

El estilo de enseñanza o estilo educativo se enfoca no sólo en el aprendizaje, sino también en la manera cómo el individuo se compromete, se orienta o combina varias experiencias educativas. Por lo tanto, el estilo de enseñanza tiene un carácter social.

Es importante tomar en cuenta que no es posible acomodarse a las preferencias de estilo de todos los alumnos en todas las ocasiones. Esto resultaría imposible para un maestro. Sin embargo, se sugiere ir implementando ajustes de manera paulatina en aquellas áreas y en las ocasiones adecuadas para los objetivos curriculares.

A continuación se presentan algunos aspectos que pueden ser útiles en dicha adecuación:

- El docente debe concretar qué dimensiones de estilo de aprendizaje considera importantes teniendo en cuenta el nivel de edad de los alumnos, su madurez, el tema que se está estudiando, etc.

- Elegir un método de evaluación apropiado para las características de sus alumnos.
- Considerar cómo "acomodarse" a la diversidad y pluralidad de datos que aparecerán en el diagnóstico como las características del aula, el número de alumnos, la estructura y la cultura del centro educativo...

La tendencia actual de la enseñanza se dirige hacia la disminución de la teoría, o complementarla con la práctica. En este campo, existen varios métodos, uno es los medios audiovisuales que normalmente son más accesibles de obtener económicamente y con los que se pretende suprimir las clásicas salas de clase, todo con el fin de lograr un beneficio en la autonomía del aprendizaje del individuo. Otra forma, un tanto más moderno, es la utilización de los multimedia, pero que económicamente por su infraestructura, no es tan fácil de adquirir en nuestro medio, pero que brinda grandes ventajas para los actuales procesos de enseñanza – aprendizaje.

2.2.4 Aprendizaje: Los ambientes de aprendizaje

En términos generales, se puede decir que un ambiente, de aprendizaje es el lugar en donde confluyen estudiantes y docentes para interactuar psicológicamente con relación a ciertos contenidos, utilizando para ello métodos y técnicas previamente establecidos con la intención de adquirir conocimientos, desarrollar habilidades, actitudes y en general, incrementar algún tipo de capacidad o competencia.

González y Flores (2000, pp. 100-101), señalan que:

“Un medio ambiente de aprendizaje es el lugar donde la gente puede buscar recursos para dar sentido a las ideas y construir soluciones significativas para los problemas” [...] “Pensar en la instrucción como un medio ambiente destaca al ‘lugar’ o ‘espacio’ donde ocurre el aprendizaje. Los elementos de un medio ambiente de aprendizaje son: el alumno, un lugar o un espacio donde el alumno actúa, usa herramientas y

artefactos para recoger e interpretar información, interactúa con otros, etcétera”¹⁰. Un ambiente de aprendizaje constituye un espacio propicio para que los estudiantes obtengan recursos informativos y medios didácticos para interactuar y realizar actividades encaminadas a metas y propósitos educativos previamente establecidos. En términos generales se pueden distinguir cuatro elementos esenciales en un ambiente de aprendizaje:

- a) Un proceso de interacción o comunicación entre sujetos.
- b) Un grupo de herramientas o medios de interacción.
- c) Una serie de acciones reguladas relativas a ciertos contenidos.
- d) Un entorno o espacio en donde se llevan a cabo dichas actividades.

Es importante destacar que el ambiente de aprendizaje no sólo se refiere al contexto físico y recursos materiales. También implica aspectos psicológicos que son sumamente importantes en el éxito o el fracaso de proyectos educativos.

Puede generarse un ambiente propicio para la expresión abierta a la diversidad de opiniones o puede establecerse un ambiente poco tolerante y que imponga puntos de vista; así mismo puede generarse un espacio que motive la participación activa de los estudiantes o que la inhiba.

En resumen, se puede afirmar que un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada en donde confluyen personas con propósitos educativos. Dichos entornos pueden proveer materiales y medios para instrumentar el proceso.

El aprendizaje es parte de la estructura de la educación, por tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje. Es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. También, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información.

¹⁰Miguel Ángel Herrera Batista Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)

El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace, se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo.

A veces, el aprendizaje es la consecuencia de pruebas y errores, hasta el logro de una solución válida. De acuerdo con Pérez Gómez (1992) el aprendizaje se produce también, por intuición, o sea, a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas.

Existe un factor determinante a la hora que un individuo aprende y es el hecho de que hay algunos alumnos que aprenden ciertos temas con más facilidad que otros, para entender esto, se debe trasladar el análisis del mecanismo de aprendizaje a los factores que influyen, los cuales se pueden dividir en dos grupos : los que dependen del sujeto que aprende (la inteligencia, la motivación, la participación activa, la edad y las experiencia previas) y los inherentes a las modalidades de presentación de los estímulos, es decir, se tienen modalidades favorables para el aprendizaje cuando la respuesta al estímulo va seguida de un premio o castigo, o cuando el individuo tiene conocimiento del resultado de su actividad y se siente guiado y controlado por una mano experta¹¹

2.2.5 Dimensiones de ambientes de aprendizaje

De un modo más amplio podríamos definir el ambiente como un todo indiciado de objetos, olores, formas, colores, sonidos y personas que habitan y se relacionan en un determinado marco físico que lo contiene todo y, al mismo tiempo, es contenido por todos estos elementos que laten dentro de él como si tuviesen vida. Es por eso que decimos que el ambiente «habla», nos transmite sensaciones, nos evoca recuerdos, nos da seguridad o nos inquieta, pero nunca nos deja indiferentes.

¹¹El concepto de enseñanza-aprendizaje Dr. Rubén Edel Navarro www.redceintifica.com Consultado: 15 de enero de 2011

Desde el punto de vista escolar podemos entender el ambiente como una estructura de cuatro dimensiones claramente definidas e interrelacionadas entre sí:

- a) **Dimensión física.** Hace referencia al aspecto material del ambiente. Es el espacio físico (el centro, el aula y los espacios anexos, etc.) y sus condiciones estructurales (dimensión, tipo de suelo, ventanas, etc.). También comprende los objetos del espacio (materiales, mobiliario, elementos decorativos, etc.) y su organización (distintos modos de distribución del mobiliario y los materiales dentro del espacio).

- b) **Dimensión funcional.** Está relacionada con el modo de utilización de los espacios, su polivalencia y el tipo de actividad para la que están destinados. En cuanto al modo de utilización, los espacios pueden ser usados por el niño autónomamente o bajo la dirección del docente. La polivalencia hace referencia a las distintas funciones que puede asumir un mismo espacio físico (por ejemplo, la alfombra es el lugar de encuentro y comunicación durante la asamblea y más tarde es el rincón de las construcciones). Por último, atendiendo al tipo de actividades que los niños pueden realizar en un determinado espacio físico, este adquiere una u otra dimensión funcional. Así, hablamos de rincón de las construcciones, del juego simbólico, de la música, de la biblioteca, etcétera.

- c) **Dimensión temporal.** Está vinculada a la organización del tiempo y, por lo tanto, a los momentos en que los espacios van a ser utilizados. El tiempo de las distintas actividades está necesariamente ligado al espacio en que se realiza cada una de ellas: el tiempo de jugar en los rincones, de comunicarse con los demás en la asamblea, del cuento, el tiempo del comedor, del recreo, del trabajo individual o en pequeños grupos, etc., o también el tiempo de la actividad libre y autónoma y el tiempo de la actividad planificada y dirigida. En todo caso, debemos tener presente que la organización del espacio debe ser coherente con nuestra organización del tiempo y a la inversa. Pero además, la dimensión temporal hace referencia también al ritmo, vertiginoso o moderado, con que se desenvuelve la clase, al *tempo*. Así, nos encontramos con clases con

un *tempo allegro vivaz* y otras con un *tempo andante*. Este tempo, o velocidad con la que se ejecutan las distintas actividades, puede dar lugar a un ambiente estresante o, por el contrario, relajante y sosegado.

- d) Dimensión relacional.** Está referida a las distintas relaciones que se establecen dentro del aula y tienen que ver con aspectos vinculados a los distintos modos de acceder a los espacios (libremente o por orden del maestro, etc.), las normas y el modo en que se establecen (impuestas por el docente o consensuadas en el grupo), los distintos agrupamientos en la realización de las actividades, la participación del maestro en los distintos espacios y en las actividades que realizan los niños (sugiere, estimula, observa, dirige, impone, no participa, etc.). Todas estas cuestiones, y otras más, son las que configuran una determinada dimensión relacional del ambiente del aula.

Pero el ambiente no es algo estático o preexistente, y si bien todos los elementos que lo componen y que agrupamos en estas cuatro dimensiones pueden existir de forma independiente, el ambiente solo existe en la interrelación de todos ellos. Sin entidad material como el espacio físico, la existencia del ambiente se da en la medida en que los elementos que lo componen interactúan entre sí. Es por eso que cada persona lo percibe de modo distinto.

Teniendo en cuenta estas cuatro dimensiones el espacio escolar, entendido como ambiente de aprendizaje, ha de ser considerado como un elemento curricular más, con una importante fuerza formativa. Esto va a depender, entre otras cosas, del nivel de congruencia con el modelo educativo en el que nos movemos: los presupuestos teóricos que definen un determinado modelo educativo condicionan el diseño del ambiente de aprendizaje y el sentido con que se utiliza, dando lugar a que distintos modelos educativos configuren el ambiente de aprendizaje de modo diferente.

Así pues, esta consideración del espacio escolar como ambiente de aprendizaje y como elemento curricular supone la toma de decisiones en torno a cómo ordenar el espacio, cómo equiparlo y enriquecerlo para que se convierta en un factor estimulante de la actividad, cómo organizar el acceso de los niños a los espacios del

aula y cómo estructurar el proyecto formativo en tomo a los espacios disponibles y los recursos incorporados a ellos.

2.2.6 Estilos de aprendizaje

El aprendizaje no se realiza en todos por igual, unos aprenden rápido, otros más lento, unos les gusta aprender solos, otros acompañados, algunos aprenden mejor en el silencio y otros acompañados de una música selecta o en medio de un bullicio. No todos aprendemos igual, ni a la misma velocidad. Esas diferencias en el aprendizaje son el resultado de muchos factores, ejemplo la motivación, el bagaje cultural previo y la edad.

. Esta manera diferente de aprendizaje se lo denomina estilo de aprendizaje.

Cualquier estilo de aprendizaje que tengamos está influenciado por el ambiente en el que nos desenvolvemos ya sea de una manera positiva o negativa y en las diferentes dimensiones antes citadas.

Cada uno utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que utilizamos varían según lo que queramos aprender, cada uno de nosotros tiende a desarrollar unas preferencias globales. Esas preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen nuestro estilo de aprendizaje

Tanto desde el punto de vista del alumno como del punto de vista del profesor el concepto de los estilos de aprendizaje resulta especialmente atractivo porque nos ofrece grandes posibilidades de actuación para conseguir un aprendizaje más efectivo. Por lo tanto es importante no utilizar los estilos de aprendizaje como una herramienta para clasificar a los alumnos en categorías cerradas.

Nuestra manera de aprender evoluciona y cambia constantemente, como nosotros mismos.

2.2.7 Las distintas teorías y cómo se relacionan entre sí

En las últimas décadas se han elaborado todo tipo de teorías y modelos para explicar

las diferencias en la forma de aprender. Pero, de todas esas teorías y modelos ¿cuál es la buena?

La respuesta es que todas y ninguna. La palabra "aprendizaje" es un término muy amplio que abarca fases distintas de un mismo y complejo proceso. Cada uno de los modelos y teorías existentes enfoca el aprendizaje desde un ángulo distinto. Cuando se contempla la totalidad del proceso de aprendizaje se percibe que esas teorías y modelos aparentemente contradictorios entre sí no lo son tanto e incluso que se complementan.

Como profesores y dependiendo de en que parte del proceso de aprendizaje centremos nuestra atención, unas veces nos interesará utilizar un modelo y otras veces otro.

Una posible manera de entender las distintas teorías es el siguiente modelo en tres pasos:

- El aprendizaje parte siempre de la recepción de algún tipo de información. De toda la información que recibimos seleccionamos una parte. Cuando analizamos como seleccionamos la información podemos distinguir entre alumnos visuales, auditivos y kinestésicos.
- La información que seleccionamos la tenemos que organizar y relacionar. El modelo de los hemisferios cerebrales nos da información sobre las distintas maneras que tenemos de organizar la información que recibimos.
- Una vez organizada esa información la utilizamos de una manera o de otra. La rueda del aprendizaje de Kolb¹² distingue entre alumnos activos, teóricos, reflexivos y pragmáticos.

Naturalmente, esta separación en fases es ficticia, en la práctica esos tres procesos se confunden entre sí y están estrechamente relacionados. El hecho de que tendamos a seleccionar la información visual, por ejemplo, afecta a nuestra manera de organizar esa información. No podemos, por tanto, entender el estilo de aprendizaje de alguien si no le prestamos atención a todos los aspectos.

¹² http://www.slideshare.net/no_alucines/estilos-de-aprendizaje-rueda-de-kolb-presentation

Además de las teorías relacionadas con la manera que tenemos de seleccionar, organizar y trabajar con la información hay modelos que clasifican los estilos de aprendizaje en función de otros factores, como por ejemplo, el comportamiento social.

2.2.8 Teoría de las inteligencias múltiples.

La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo propuesto por Howard Gardner en el que la inteligencia no es vista como algo unitario, que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. Gardner define la inteligencia como la "capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas".¹³

Primero, amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que se sabía intuitivamente: Que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolverse en la vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir ya bien a sus amigos; por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinto. No mejor ni peor, pero sí distinto. Dicho de otro modo, Einstein no es más ni menos inteligente que Michael Jordan, simplemente sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.

Segundo, y no menos importante, Gardner define la inteligencia como una capacidad. Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil.

Considerando la importancia de la psicología de las inteligencias múltiples, ha de ser más racional tener un objeto para todo lo que hacemos, y no solo por medio de estas

¹³ Gardner, Howard. (1999) "Intelligence Reframed: Multiple Intelligences for the 21st Century." Basic Books (consultado 04082011)

inteligencias. Puesto que deja de lado la objetividad, que es el orden para captar el mundo¹⁴.

Howard Gardner define la inteligencia como el conjunto de capacidades que nos permite resolver problemas o fabricar productos valiosos en nuestra cultura. Gardner define ocho grandes tipos de capacidades o inteligencias, según el contexto de producción:

La inteligencia lingüística, la inteligencia lógico-matemática, la inteligencia corporal kinestésicos, la inteligencia musical, la inteligencia espacial, la inteligencia naturalista, la inteligencia interpersonal y la inteligencia intrapersonal)

Todos desarrollamos las ocho inteligencias, pero cada una de ellas en distinto grado. Aunque parte de la base común de que no todos aprendemos de la misma manera, Gardner rechaza el concepto de estilos de aprendizaje y dice que la manera de aprender del mismo individuo puede variar de una inteligencia a otra, de tal forma que un individuo puede tener, por ejemplo, una percepción holística en la inteligencia lógico - matemática y secuencial cuando trabaja con la inteligencia musical. Como profesor ambos tipos de teoría resultan útiles. La teoría de las inteligencias múltiples se centra en la producción por parte del individuo en unas áreas y no en otras.

2.2.9 La inteligencia emocional

De los ocho tipos de inteligencia de los que habla Howard Gardner, dos se refieren a nuestra capacidad de comprender las emociones humanas. La inteligencia interpersonal está relacionada con nuestra capacidad de entender a los demás. La inteligencia intrapersonal está determinada por nuestra capacidad de entendernos a nosotros mismos. Daniel Goleman agrupa ambos tipos de inteligencia bajo el nombre de inteligencia emocional. La inteligencia emocional es nuestra capacidad de comprender nuestras emociones y las de los demás.

¹⁴ http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_de_las_inteligencias_m%C3%BAltiples

La inteligencia emocional determina, por ejemplo, nuestra capacidad de resistencia a la frustración, a la confusión, o nuestra manera de reaccionar ante la adversidad. Nuestra capacidad de aprendizaje está, por tanto íntimamente ligada a nuestra inteligencia emocional.

2.2.10 El rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Sin embargo, en el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc., y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, el autoconcepto del alumno, la motivación, etc. Es pertinente dejar establecido que aprovechamiento escolar no es sinónimo de rendimiento académico. El rendimiento académico o escolar parte del presupuesto de que el alumno es responsable de su rendimiento. En tanto que el aprovechamiento escolar está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

2.3 Fundamentación Legal.

El marco legal en el que se fundamenta el presente trabajo de investigación se refiere a lo contemplado en el Código de la Niñez y Adolescencia, Ley Orgánica de Educación Intercultural, La Constitución Política Vigente

2.3.1 Código de la Niñez y Adolescencia

Art. 10. Proporcionar un trato de calidez y calidad compatibles con la dignidad del niño, niña y adolescente;

Art. 32.- Derecho a un medio ambiente sano.- Todo los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a vivir en un ambiente sano, ecológicamente equilibrado y libre de contaminación, que garantice su salud, seguridad alimentaria y desarrollo integral.

Art. 34.- Derecho a la identidad cultural.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a conservar, desarrollar, fortalecer y recuperar su identidad y valores espirituales, culturales, religiosos, lingüísticos, políticos y sociales y a ser protegidos contra cualquier tipo de interferencia que tenga por objeto sustituir, alterar o disminuir estos valores.

2.3.2 La Ley Orgánica de Educación Intercultural.

Art. 2 PRINCIPIOS. Literales:

- f) Desarrollo de procesos.- Los niveles educativos deben adecuarse a los ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz...
- i) Educación en valores.- La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia... y la eliminación de toda forma de discriminación.
- w) Calidad y calidez.-... Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes.
- kk) Convivencia armónica.- La educación tendrá como principio rector la formulación de acuerdos de convivencia armónica entre los actores de la comunidad educativa.

Art. 3.- Fines de la educación.- Son fines de la educación:

- a) La consideración de la persona humana como centro de la educación y la garantía de su desarrollo integral, en el marco del respeto a los derechos educativos de la familia, la democracia y la naturaleza.

2.3.3 Constitución Política del Ecuador

A los principios enmarcados en la **Constitución** vigente: artículos 26 y 27 de la Sección quinta **Educación**:

Art. 26“...Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad y la inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”

Art. 27La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico en el marco de respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz....

CAPÍTULO SÉPTIMO:

De los derechos y obligaciones de la comunidad

Art. 17.- Derechos:Los miembros de la comunidad gozan de los siguientes derechos:

- e) Participar como veedores de la calidad y calidez del proceso educativo, el cumplimiento y respeto de los derechos de los miembros de la comunidad y del buen uso de los recursos educativos.
- g) Participar a través de las formas asociativas, legalmente establecidas, en los procesos para realizar el mantenimiento de las instalaciones y la provisión de servicios no académicos de las instituciones educativas públicas;
- h) Promover la articulación y coordinación de las instancias estatales y privadas para garantizar la protección social integral de las y los estudiantes y condiciones adecuadas para el desarrollo del proceso educativo.

Art. 18.- Obligaciones.- Las y los miembros de la comunidad tienen las siguientes obligaciones:

- a) Propiciar la convivencia armónica y la resolución pacífica de los conflictos en la comunidad educativa.
- b) Mantener un ambiente propicio para el desarrollo de las actividades educativas alrededor de los planteles escolares.

- c) Respetar y cuidar las instalaciones y recursos educativos; así como participar, en lo que fuera posible en el mantenimiento y mejoramiento de las instalaciones físicas de las instituciones educativas públicas;...

De lo expuesto se desprende la importancia que la Constitución y la Ley de Educación concede a la educación dentro de un ambiente propicio para lo cual sus actores, padres de familia, docentes, alumnos y la comunidad, con sus derechos y obligaciones, trabajarán en el ámbito que les corresponde, para propiciar las mejores condiciones en que se desarrolle el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.4 Hipótesis

¿El ambiente escolar incide en el proceso de la enseñanza aprendizaje de los estudiantes?

2.5 Variables

2.5.1 Variable Independiente: El ambiente escolar

2.5.1.1 Conceptualización:

Se entiende como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos.

Se distingue del clima de clase, en cuanto que ésta, como unidad funcional dentro del centro, está influida por variables específicas de proceso que inciden en un contexto determinado dentro de la propia institución. Las características y conducta tanto de los profesores como de los alumnos, la interacción de ambos y en consecuencia, la dinámica de la clase confieren un peculiar tono o clima de clase distinto del que pudiera derivarse variando alguno de estos elementos.

Como podemos ver entre clima institucional y clima de clase existe una cierta independencia, dada la naturaleza de las variables que más directamente inciden en cada uno de ellos.

Para algunos, el clima institucional representa la personalidad de un centro, en cuanto es algo original y específico del mismo con un carácter relativamente permanente y estable en el tiempo, cuya evolución se realiza lentamente aunque se modifiquen las condiciones.

El concepto de clima institucional tiene un carácter multidimensional y globalizador. En él influyen numerosas variables: estructura organizativa, tamaño, formas de organización, estilo de liderazgo, características de sus miembros (profesores alumnos, etc.), comunidad en la que está integrado el propio centro. Son éstas las que van a determinar el ambiente de un centro. También inciden variables vinculadas al rendimiento del centro.

Dentro de la institución podemos distinguir a su vez microclimas o subclimas, por ejemplo, el clima de los alumnos.

2.5.2 Variable dependiente: El proceso de enseñanza -aprendizaje

2.5.2.1 Conceptualización:

La enseñanza/aprendizaje

El doctor Rubén Edel Navarro en su artículo publicado en la página web nos presenta el concepto de la enseñanza aprendizaje que más se acerca al tema motivo de estudio:

“Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación,

ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha.”¹⁵

El aprendizaje.

“Este concepto es parte de la estructura de la educación, por tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje. Es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. También, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información.”

¹⁵ (<http://www.redcientifica.com/doc/doc200402170600.html>)

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo de investigación

El presente trabajo de investigación, por sus características, y de acuerdo a la profundidad de estudio se enmarca dentro del tipo de las Correlacionales pues evalúa la relación que existe entre la variable independiente “el ambiente escolar y la dependiente que es la enseñanza aprendizaje.

De acuerdo a la intervención del investigador en la investigación: corresponde al tipo Observacional.

De acuerdo a las fuentes de consulta por estar enmarcada dentro de una investigación Bibliográfica y de Campo, se lo puede considerar como una investigación mixta.

3.2 Métodos de la investigación.

Utilicé los métodos Inductivo y Deductivo para lograr la información necesaria y adecuada que me permita la realización de este trabajo

3.2.1. Método Inductivo.- Se siguió el método Inductivo que es un método científico¹⁶ que obtiene conclusiones generales a partir de premisas particulares.

Se trata del método científico más usual que se caracteriza por cuatro etapas básicas: la Observación y registro de todos los hechos; el análisis y la clasificación de los hechos; la derivación inductiva de una generalización a partir de los hechos; y la contrastación.

Esto supone que tras una primera etapa de observación, análisis y clasificación de los hechos, se deriva una hipótesis que soluciona el problema planteado.

¹⁶ <http://www.molwick.com/es/metodos-cientificos/120-tipos-metodos-cientificos.html#texto>
recuperado el 12/07/2011

Una forma de llevar a cabo el inductivo es proponer, a partir de la observación repetida de objetos o acontecimientos de la misma naturaleza, una conclusión para todos los objetos o eventos de dicha naturaleza.(Wolfe, 1924, pág. 450)

Este método se utilizó en la observación de las clases, elaboración de los cuestionarios, en la recolección de los datos.

3.2.2. Método Deductivo. El método deductivo es un método científico que considera que la conclusión está implícita en las premisas. Por lo tanto, supone que las conclusiones siguen necesariamente a las premisas; si el razonamiento deductivo es válido y las premisas son verdaderas, la conclusión solo puede ser verdadera.

En la presente investigación fue utilizado especialmente en el análisis e interpretación de los resultados para la formulación de las conclusiones y recomendaciones.

3.3 Población o Muestra

En esta investigación la población o universo corresponde a los docentes de las escuelas Pedro de Vergara y al Jardín de Infantes Amanecer, a los alumnos y padres de familia del sexto año paralelo “B de la escuela Pedro de Vergara. Esta escuela es completa ubicada en el centro cantonal. En total la población es de 20 estudiantes, 20 padres de familia y 15 profesores. Total 55 encuestados. Por ser la población pequeña no se hizo muestreo y se investigó a toda la población.

PADRES DE FAMILIA	PROFESORES	ALUMNOS	TOTAL
20	15	20	55

3.4 Instrumentos de Recolección de Datos

La técnica es el cómo va a obtener la información y los instrumentos con qué. Las técnicas más utilizadas son:

a) **La encuesta**, técnica utilizada en la presente investigación, consiste en un conjunto de preguntas que se prepara y puede ser aplicado a muchas personas. El instrumento de trabajo es el cuestionario que se lo debe elaborar cuidadosamente a fin de obtener resultados confiables.

b) **Observación** es mirar con un propósito y registrar los datos. Puede ser directa o indirecta. Se puede utilizar la Ficha de Observación o/y la cámara de video.

En este trabajo de investigación, se empleará la encuesta como técnica de recolección de datos, para lo cual se elaborará el cuestionario como instrumento de carácter formal que emplean procesos sistemáticos.

El Cuestionario. El instrumento que se utilizó en este estudio es el cuestionario el mismo que consta de 30 preguntas cerradas, 10 para cada grupo; de elección múltiple que se aplicará a los 20 alumnos y 20 padres de familia del sexto año de EGB del paralelo “B”, de la escuela Pedro de Vergara y a 15 maestros de la escuela antes mencionada y del Jardín de Infantes “Amanecer”, del centro cantonal de Gualaquiza. Cada uno escogió a su criterio una de las tres opciones presentadas.

CAPITULO IV
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ENCUESTAS REALIZADAS A LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA N° 1 ¿Te gusta cuidar los murales, patios, paredes y más instalaciones de la escuela?

Tabla 4.1 Pregunta 1 - Estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	25,00 %
A VECES	12	60,00 %
NUNCA	3	15,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

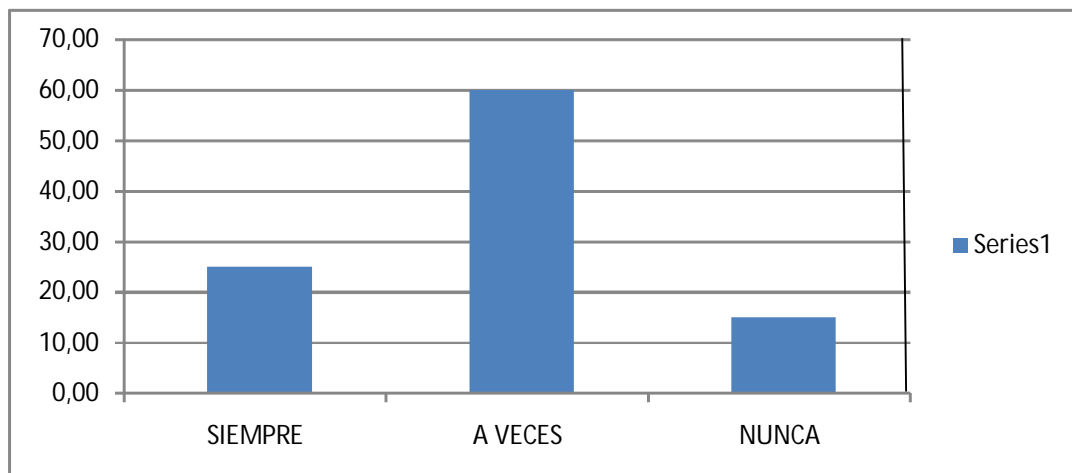


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre si le gusta cuidar la escuela

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 estudiantes que constituyen la muestra, 12 que corresponde al 60 % manifiesta: A VECES; 5, que corresponde al 25% manifiesta que SIEMPRE y 3 que corresponde al 15% manifiesta que NUNCA.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que a la mayoría de los alumnos a veces les gusta cuidar la escuela, por lo tanto se debe realizar una campaña para que todos cuiden la escuela.

PREGUNTA N° 2

¿Recibes un trato afectuoso y cordial por parte de tus maestros?

Tabla 4.1 Pregunta 2-Estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	10,00 %
A VECES	15	75,00 %
NUNCA	3	15,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los alumnos de 6° AEB paralelo “B” Escuela Pedro de Vergara

Elaborado por: Mirian Arévalo

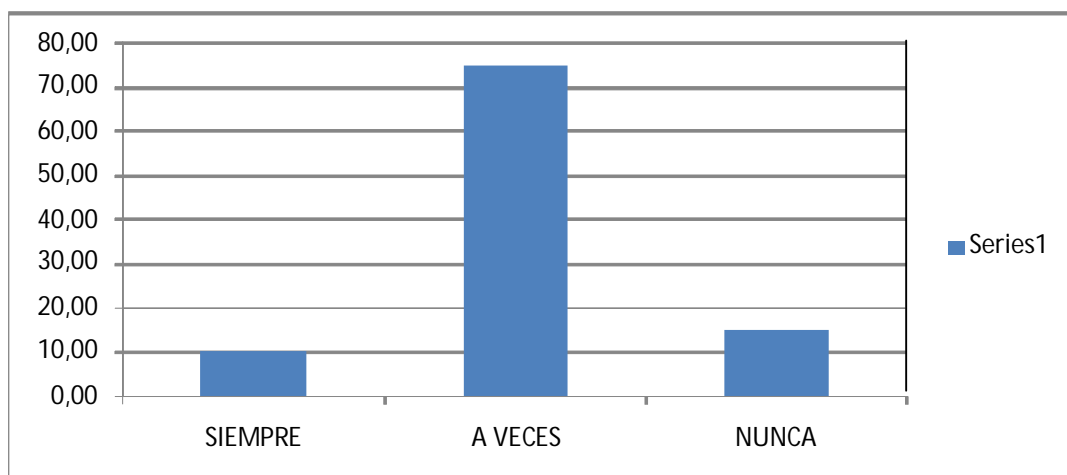


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre el trato que recibe de sus maestros

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 estudiantes que constituyen la muestra, 15 que corresponde al 75% manifiesta: A VECES; 3 que corresponde al 15% manifiesta que NUNCA y 2 que corresponde al 10 % manifiesta que siempre.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la mayoría de los alumnos a veces recibe un trato amable, por lo tanto es necesario buscar el mecanismo adecuado para que todos reciban siempre un trato amable.

PREGUNTA N° 3

¿Asistes con agrado a la escuela porque sientes que tus compañeros te estiman?

Tabla 4.1 Pregunta 3- Estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	30,00 %
A VECES	8	40,00 %
NUNCA	6	30,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo "B"

Elaborado por: Mirian Arévalo

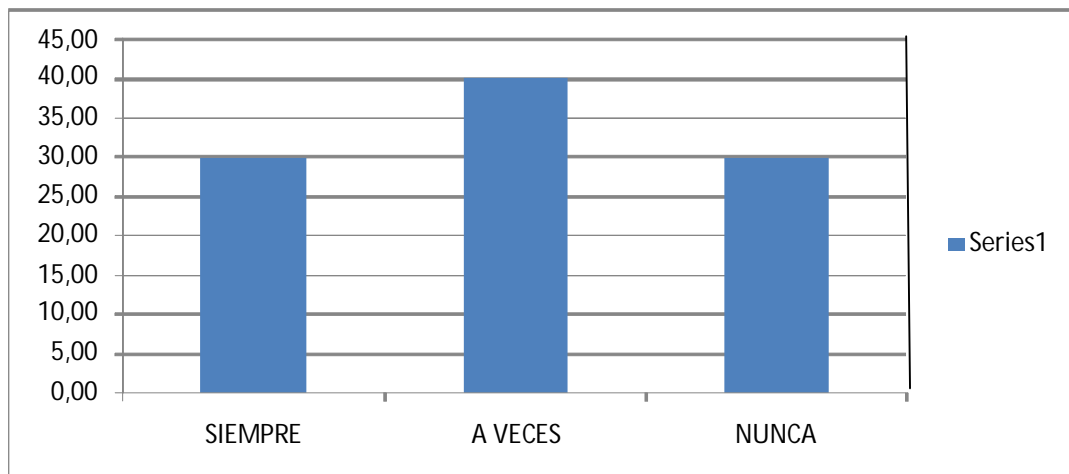


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre el trato que recibe de sus maestros

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara Paralelo "B"

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 estudiantes que constituyen la muestra, 8 que corresponde al 40 % a veces; 6 que corresponde al 30 % manifiesta que siempre, y 6 que corresponde al 30% manifiesta que nunca.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que un gran porcentaje de estudiantes a veces o nunca asiste con agrado a la escuela por la incidencia que tiene el compañerismo, por lo tanto se debería fomentar este valor en la escuela.

PREGUNTA N° 4

¿Te gusta la escuela cuando está bien limpia y pintada?

Tabla 4.1

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	20	100,00 %
A VECES	0	0,00 %
NUNCA	0	0,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo "B"

Elaborado por: Mirian Arévalo

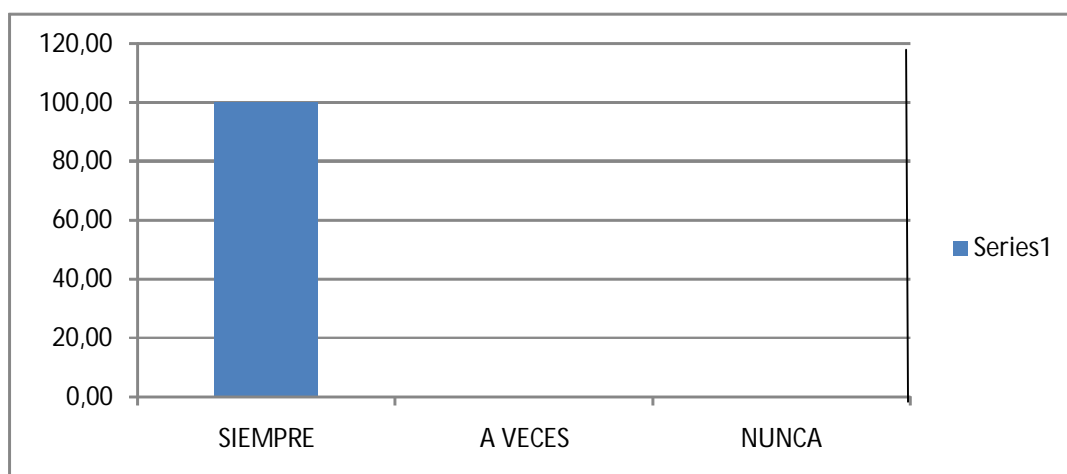


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre Si les agrada una escuela limpia y bien pintada.

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara Paralelo "B"

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 estudiantes que constituyen la muestra, 20 que corresponde al 100 % manifiesta que siempre,

Interpretación.- De acuerdo al resultado se llega a determinar que a todos los estudiantes les gusta una escuela limpia y bien pintada.

PREGUNTA N° 5

¿Si estuviera sucia y descuidada la escuela, asistirías contento a recibir clases?

Tabla 4.1 Pregunta 5-Estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	10,00 %
A VECES	6	30,00 %
NUNCA	12	60,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo "B"
Elaborado por: Mirian Arévalo

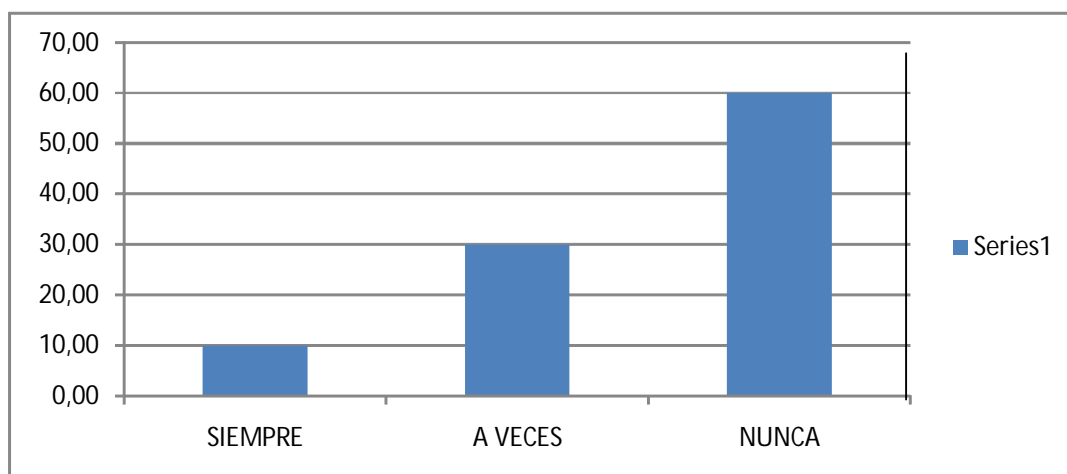


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre Si les agrada una escuela limpia y bien pintada.

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara Paralelo "B"
Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 estudiantes que constituyen la muestra, 12 que corresponde al 60% manifiesta que nunca.6 que corresponde al 30 % a veces y 2 que corresponde al 10 % manifiesta que siempre,

Interpretación.- De acuerdo al resultado se llega a determinar que la mayoría de estudiantes no asistirían contentos a recibir clases en una escuela sucia y descuidada.

PREGUNTA N° 6

¿Ayudas a cuidar el aseo y presentación de la escuela?

Tabla 4.1 Pregunta 6- Estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	7	35,00 %
A VECES	11	55,00 %
NUNCA	2	10,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo "B"

Elaborado por: Mirian Arévalo

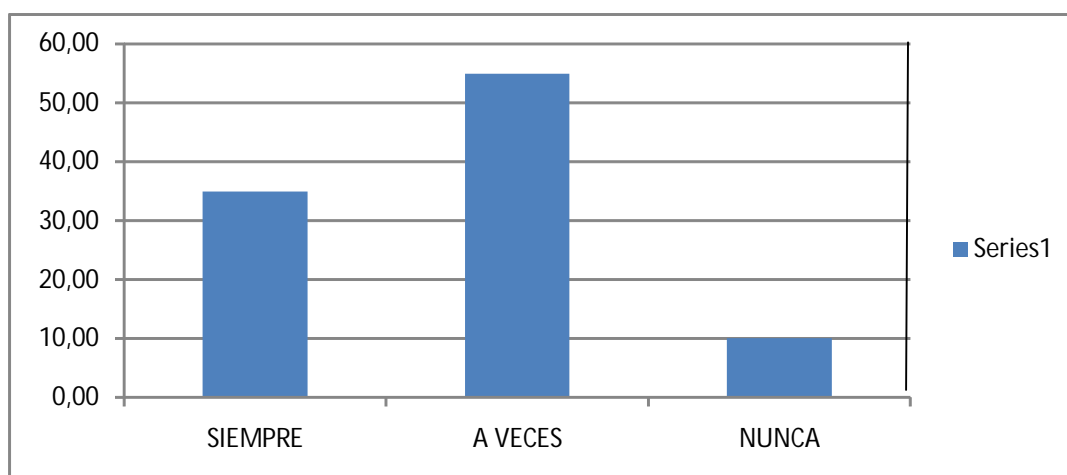


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre si ayuda a cuidar el aseo y la presentación de la escuela.

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara Paralelo "B"

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 estudiantes que constituyen la muestra, 11 que corresponde al 55 % a veces; 7 que corresponde al 35 % manifiesta que siempre, y 2 que corresponde al 10% manifiesta que nunca.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la mayoría de los estudiantes a veces ayudan a cuidar el aseo y limpieza de la escuela por lo tanto se hace necesario motivarles para que todos participen de esta actividad.

PREGUNTA N° 7

¿Las autoridades son amables contigo, te brindan confianza, puedes hablar con ellos sin dificultad?

Tabla 4.1 Pregunta 7 - Estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	20,00 %
A VECES	14	70,00 %
NUNCA	2	10,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo "B"

Elaborado por: Mirian Arévalo

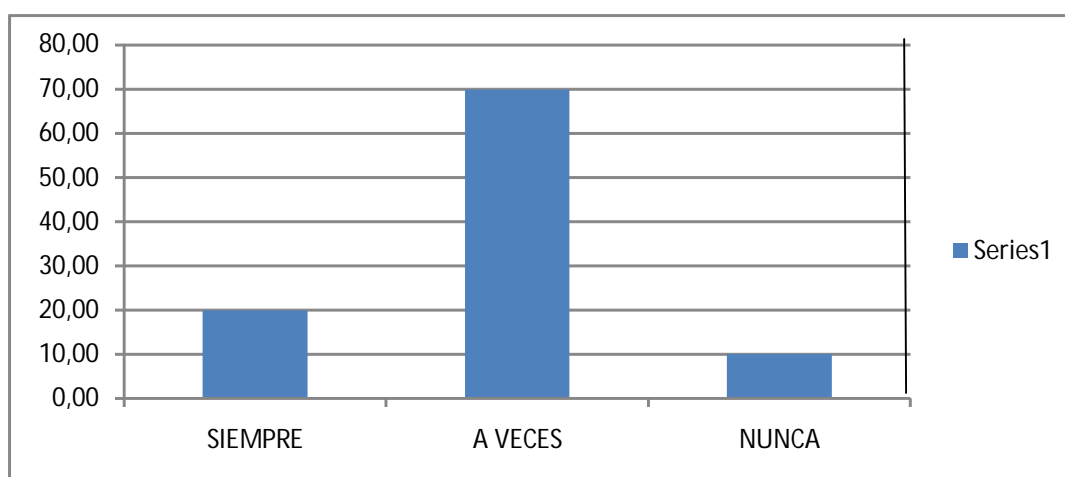


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre si las autoridades son amables y dialogan con los estudiantes

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara Paralelo "B"

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 estudiantes que constituyen la muestra, 14 que corresponde al 70 % a veces; 4 que corresponde al 20 % manifiesta que siempre, y 2 que corresponde al 10% manifiesta que nunca.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la mayoría de estudiantes a veces pueden dialogar con las autoridades porque son amables y brindan confianza por lo que es necesario realizar actividades que permitan un mayor grado de confianza y comunicación.

PREGUNTA N° 8

Los maestros son pacientes contigo, te ayudan cuando necesitas?

Tabla 4.1 Pregunta 8 - Estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	20,00 %
A VECES	12	60,00 %
NUNCA	4	20,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo "B"

Elaborado por: Mirian Arévalo

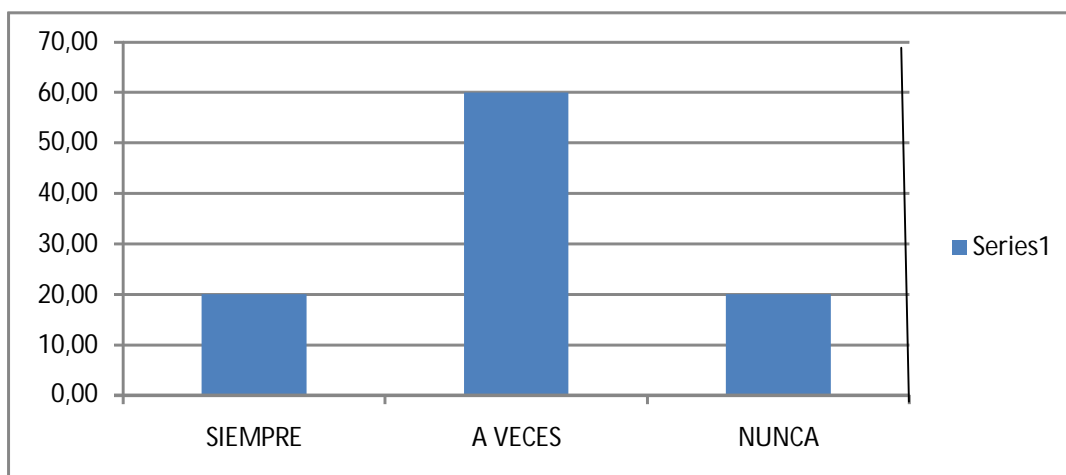


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre si los maestros son pacientes y ayudan a los estudiantes cuando lo requieren.

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara Paralelo "B"

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 estudiantes que constituyen la muestra, 12 que corresponde al 60 % a veces; 4 que corresponde al 20 % manifiesta que siempre, y 4 que corresponde al 20% manifiesta que nunca.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la mayoría de los maestros no son pacientes ni ayudan a los estudiantes cuando los necesitan, por lo tanto se requiere una mayor comprensión y apoyo de los maestros.

PREGUNTA N° 9

¿Cuándo estás aprendiendo, sientes que tus compañeros son solidarios contigo?

Tabla 4.1 Pregunta 9 - Estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	40,00 %
A VECES	6	30,00 %
NUNCA	6	30,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo "B"

Elaborado por: Mirian Arévalo

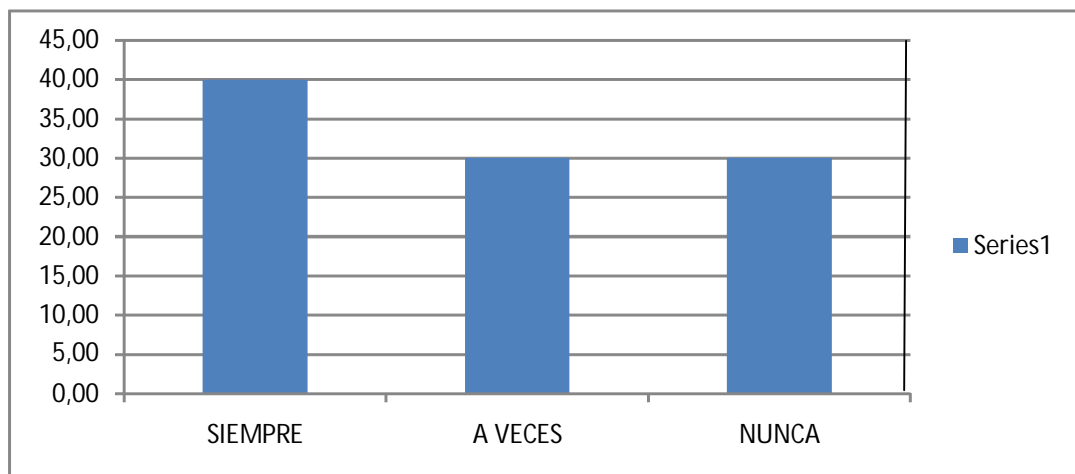


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre si los compañeros son solidarios en el aprendizaje.

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara Paralelo "B"

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 estudiantes que constituyen la muestra, 8 que corresponde al 40 % manifiesta que siempre, 6 que corresponde al 30 % a veces y 6 que corresponde al 30% manifiesta que nunca.

Interpretación.- De acuerdo al resultado se llega a determinar que un gran porcentaje de estudiantes no son solidarios con sus compañeros por lo que hace falta fomentar ese valor en todo el estudiantado.

PREGUNTA N° 10

¿Estudias mejor cuando te brindan confianza y te sientes seguro?

Tabla 4.1 Pregunta 10 - Estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	18	90,00 %
A VECES	2	10,00 %
NUNCA	0	0,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo "B"

Elaborado por: Mirian Arévalo

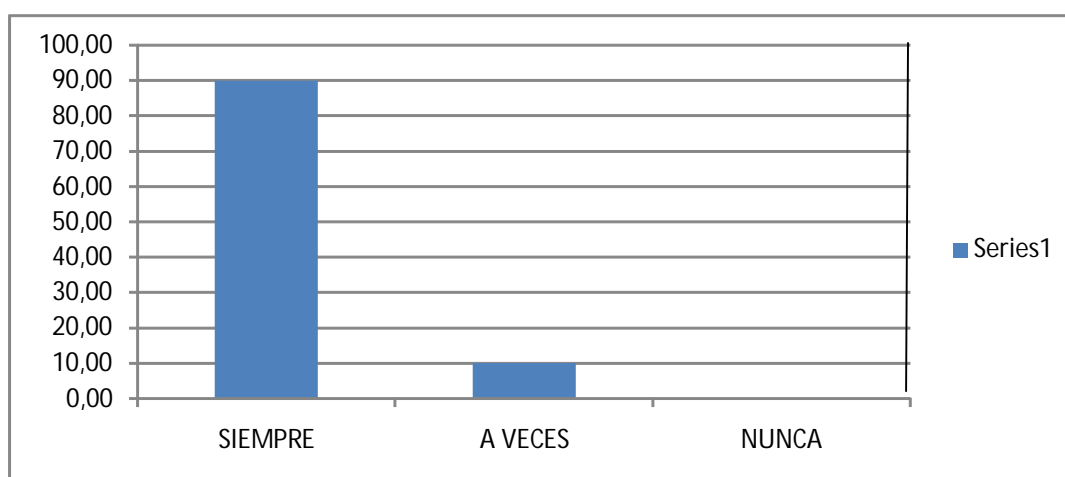


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre si estudias mejor cuando te brindan confianza y te sientes seguro.

Fuente: Encuesta a los estudiantes del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara Paralelo "B"

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 estudiantes que constituyen la muestra, 18 que corresponde al 90 % manifiesta que siempre, 2 que corresponde al 10 % manifiesta que a veces.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la gran mayoría de estudiantes lo hacen mejor cuando les brindan confianza y se sienten seguros, por lo tanto hay que construir un clima de confianza y comprensión en el aula.

PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS

4.2 ENCUESTA REALIZADA A LOS PADRES DE FAMILIA

PREGUNTA N° 1

¿Se preocupa usted del cumplimiento de las tareas escolares de su hijo?

Tabla 4.1 Pregunta 1 –Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	30,00 %
A VECES	10	50,00 %
NUNCA	4	20,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

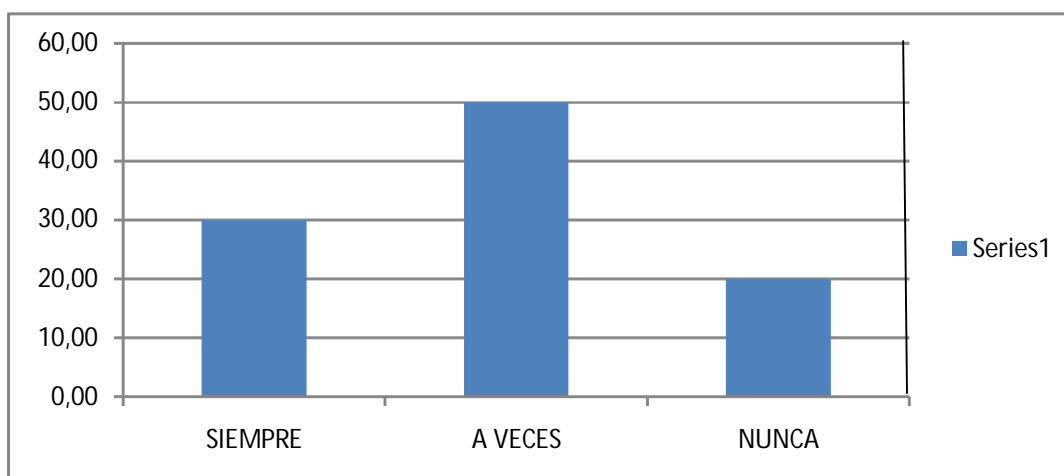


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre si se preocupa por el cumplimiento de las tareas escolares de su hijo.

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 padres de familia que constituyen la muestra, 10, que corresponde al 50 % manifiesta que a veces; 6 que corresponde al 30 % manifiesta que siempre, 4 que corresponde al 20 % nunca.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la mayoría de padres de familia no se preocupan por el cumplimiento de las tareas escolares de su hijo, por lo tanto amerita inculcarles una mayor responsabilidad.

PREGUNTA N° 2

¿Su hijo aprende mejor cuando recibe un buen trato, de sus padres, maestros y compañeros?

Tabla 4.1 Pregunta 2 –Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	14	70,00 %
A VECES	4	20,00 %
NUNCA	2	10,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo “B”
Elaborado por: Mirian Arévalo

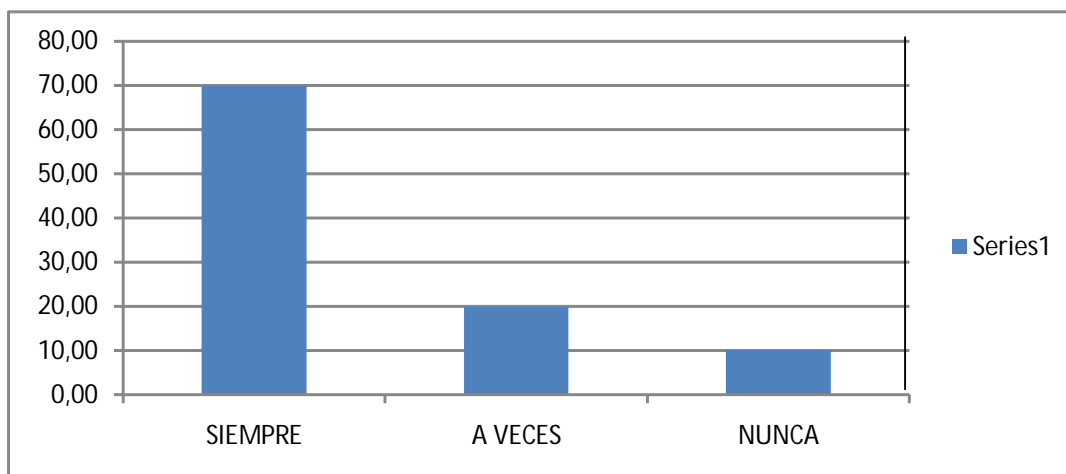


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre si su hijo aprende mejor cuando recibe un buen trato de sus padres, maestros y compañeros.

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 padres de familia que constituyen la muestra, 14 que corresponde al 70 % manifiesta que siempre, 4 que corresponde al 20 % manifiesta que a veces y 2 que corresponde al 10% manifiesta que nunca.

Interpretación.- De acuerdo al resultado se llega a determinar que la gran mayoría de los padres de familia dan un buen trato a los estudiantes.

PREGUNTA N° 3

¿Cree que un buen ambiente escolar favorece la enseñanza aprendizaje de su hijo?

Tabla 4.1 Pregunta 3 –Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	16	80,00 %
A VECES	4	20,00 %
NUNCA	0	0,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

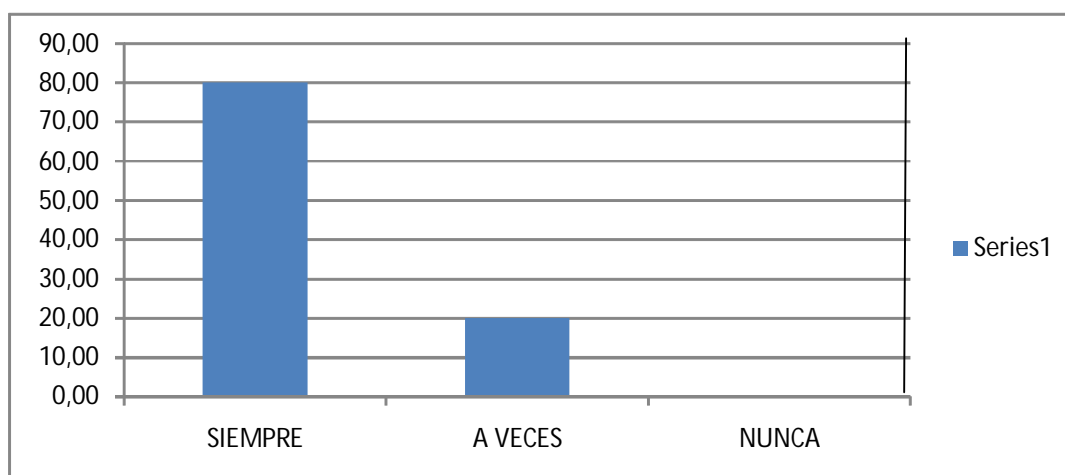


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre si cree que un buen ambiente escolar incide en el aprendizaje de su hijo.

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela “Pedro de Vergara” Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 padres de familia que constituyen la muestra, 16 que corresponde al 80 % manifiesta que siempre, 4 que corresponde al 20 % manifiesta que a veces

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la mayoría de los padres de familia cree que un buen ambiente escolar favorece la enseñanza aprendizaje, por lo tanto hay que mantener siempre un ambiente bueno.

PREGUNTA N° 4

¿Su hijo estudia mejor cuando su maestro es exigente?

Tabla 4.1 Pregunta 4 –Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	30,00 %
A VECES	10	50,00 %
NUNCA	4	20,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

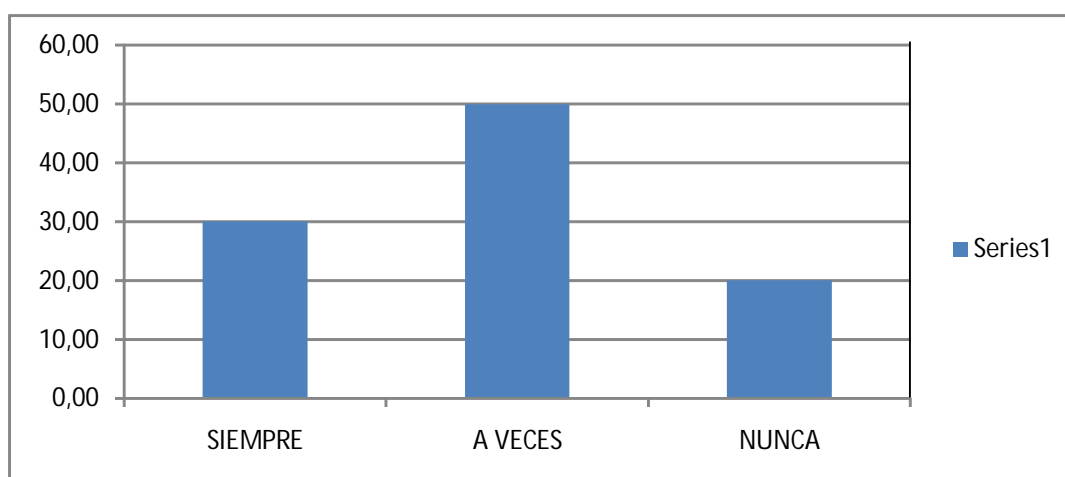


Fig. 4.1 Representación porcentual Su hijo estudia mejor cuando el maestro es exigente.

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela “Pedro de Vergara” Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 padres de familia que constituyen la muestra, 10 que corresponde al 50 % manifiesta que a veces; 6 que corresponde al 30 % manifiesta que siempre, y 4 que representa el 20% manifiesta que nunca.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la mayoría de padres de familia piensa que el maestro debe ser exigente por lo tanto este tema debe ser tratado con la importancia y prudencia que se merece.

PREGUNTA N° 5

¿Le envía a su hijo con todos los útiles y los deberes cumplidos?

Tabla 4.1 Pregunta 5 –Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	15	75,00 %
A VECES	4	20,00 %
NUNCA	1	5,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo “B”
Elaborado por: Mirian Arévalo

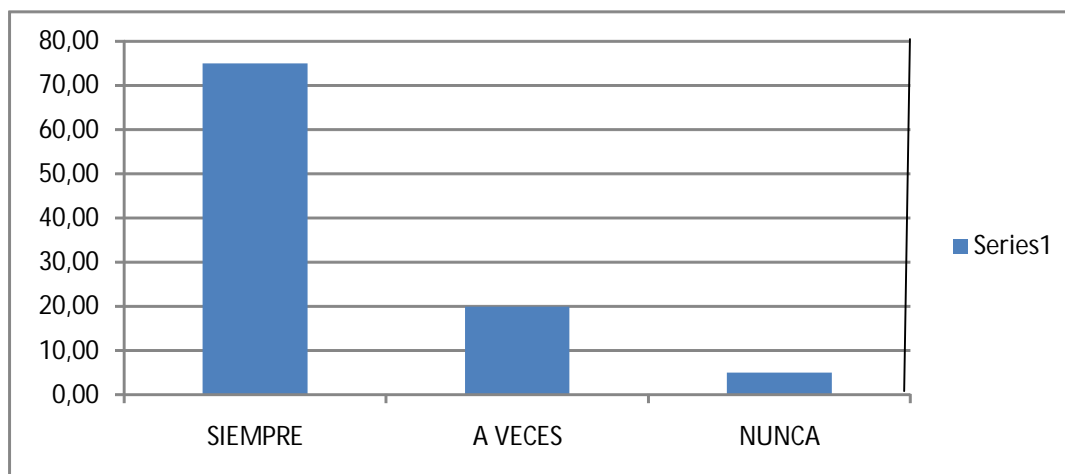


Fig. 4.1 Representación porcentual de si envía a su hijo bien uniformado y con las tareas escolares.

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela “Pedro de Vergara” Paralelo “B”
Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 padres de familia que constituyen la muestra, 15 que corresponde al 75 % manifiesta que siempre, 4 que corresponde al 20 % manifiesta que a veces y 1 que representa el 5 % manifiesta que nada.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la mayoría de padres de familia si se preocupan de enviarles bien uniformados y con los deberes, por lo tanto cumplen con su obligación.

PREGUNTA N° 6

¿Usted se preocupa por brindarle a su hijo un ambiente propicio para el estudio?

Tabla 4.1 Pregunta 6 –Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	12	60%
A VECES	7	35%
NUNCA	1	5%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo “B”
Elaborado por: Mirian Arévalo

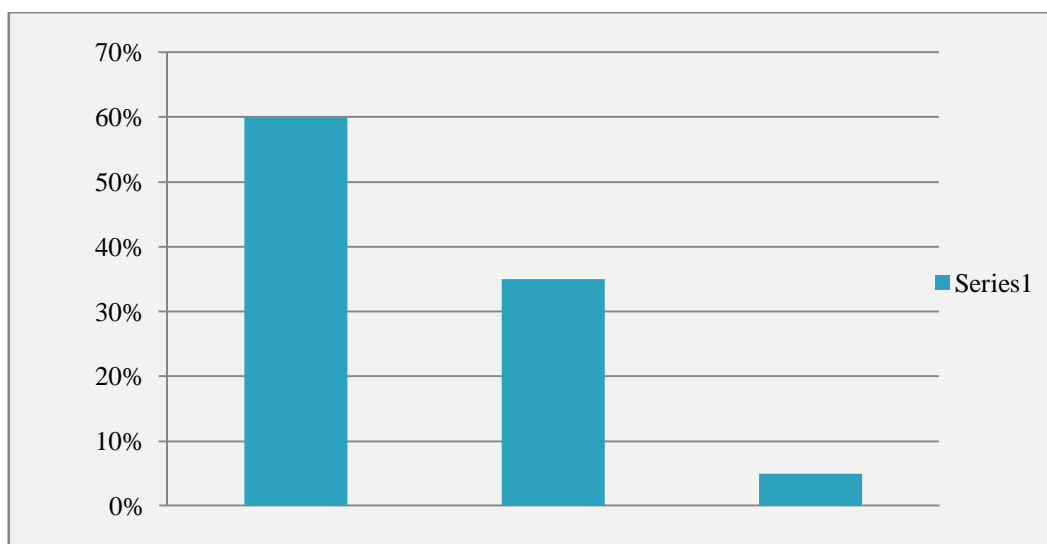


Fig. 4.1 Representación porcentual de si se preocupa por darle un ambiente propicio para el estudio..
Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela “Pedro de Vergara” Paralelo “B”
Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 padres de familia que constituyen la muestra, 12 que corresponde al 60 % manifiesta que siempre, 7 que corresponde al 35 % manifiesta que a veces y 1 que representa el 5 % manifiesta que nada.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la mayoría de padres de familia si se preocupan de brindarles un ambiente propicio para el estudio.

PREGUNTA N° 7

¿Está usted convencido que se debe mejorar el aspecto físico del entorno escolar para que el aprovechamiento de su hijo mejore?

Tabla 4.1 Pregunta 7 –Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	17	85%
A VECES	3	15%
NUNCA	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia

Elaborado por: Mirian Arévalo

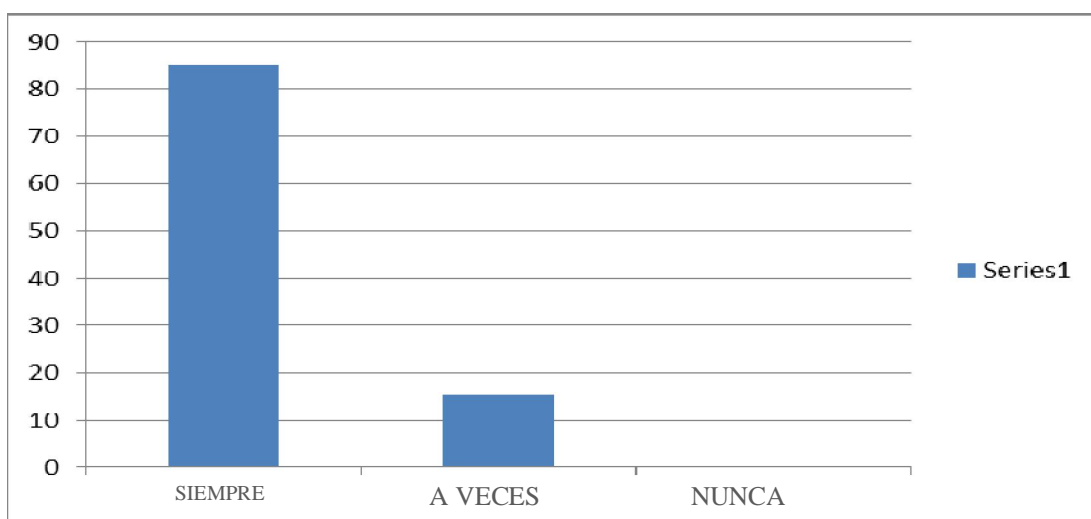


Fig. 4.1 Representación porcentual de si está convencido que se debe mejorar el entorno escolar para mejorar el aprovechamiento?

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela “Pedro de Vergara” Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 padres de familia que constituyen la muestra, 17 que corresponde al 85 % manifiesta que siempre, 3 que corresponde al 15 % manifiesta que a veces.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la mayoría de padres de familia creen en la necesidad de mejorar el ambiente físico de la escuela, por lo tanto aceptan que la presentación buena o mala incide en el proceso de la enseñanza – aprendizaje.

PREGUNTA N° 8

¿Se interesa sobre las relaciones de su hijo con sus compañeros, maestros y autoridades de la escuela?

Tabla 4.1 Pregunta 8 –Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	15,00 %
A VECES	6	30,00 %
NUNCA	11	55,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

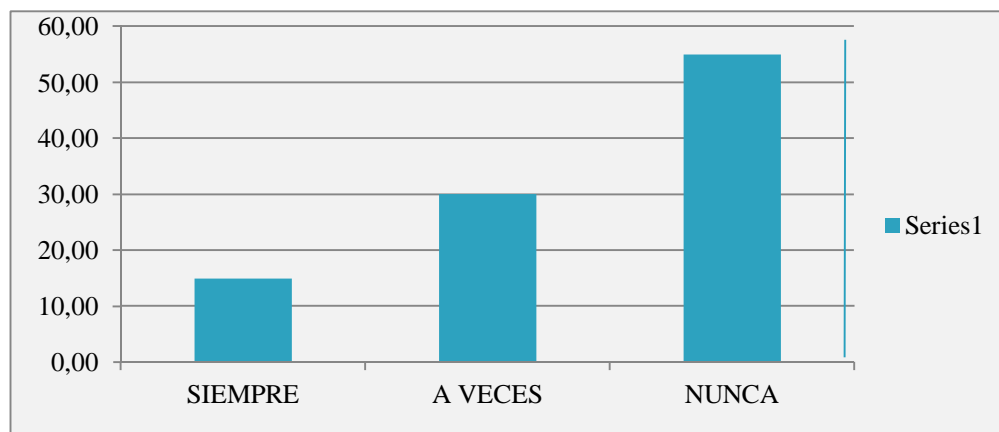


Fig. 4.1 Representación porcentual de si se interesa sobre las relaciones de su hijo con sus compañeros, maestros y autoridades de la escuela.

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela “Pedro de Vergara” Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 padres de familia que constituyen la muestra, 11 que corresponde al 55% nunca 6 que corresponde al 30 % manifiesta que a veces y 3 que corresponde al 15 % manifiesta que siempre,

Interpretación.- De lo anterior se desprende que la mayoría de los padres de familia no se preocupa de las relaciones de sus hijos con los compañeros, maestros y autoridades; esto significa desconocer la importancia que tiene este aspecto.

PREGUNTA N° 9

¿Cuándo lo ve triste a su hijo, dialoga con él sobre los problemas que tiene?

Tabla 4.1 Pregunta 9 –Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	12	60,00 %
A VECES	7	35,00 %
NUNCA	1	5,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

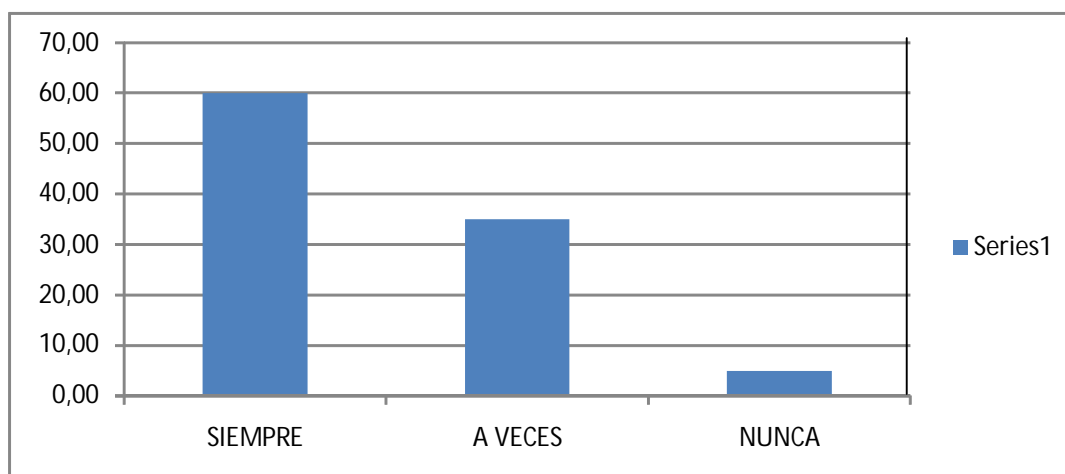


Fig. 4.1 Representación porcentual de si dialoga con su hijo cuando lo ve triste.

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela “Pedro de Vergara” Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 padres de familia que constituyen la muestra, 12 que corresponde al 60 % manifiesta que siempre, 7 que corresponde al 35 % manifiesta que a veces y 1 que corresponde al 5% nunca.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que existe diálogo y comprensión en la mayoría de los padres de familia, por lo tanto se debe incentivar a los que no lo tienen ya que el diálogo entre padres e hijos es muy importante.

PREGUNTA N° 10

¿Demuestra su hijo que le tiene confianza, que es querido y que se siente seguro?

Tabla 4.1 Pregunta 10 –Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	40,00 %
A VECES	6	30,00 %
NUNCA	6	30,00 %
TOTAL	20	100,00 %

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela Pedro de Vergara, Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

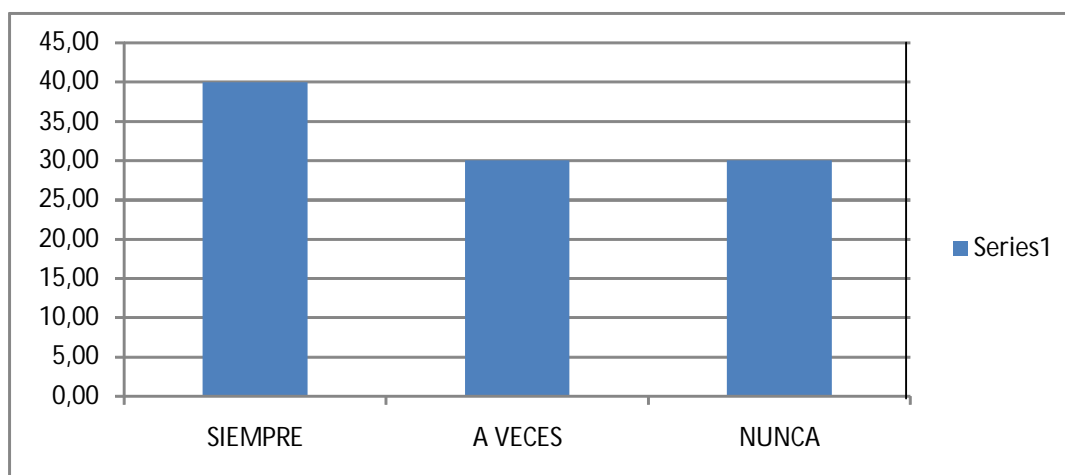


Fig. 4.1 Representación porcentual de si su hijo demuestra que le tiene confianza, que se siente querido y seguro.

Fuente: Encuesta a los padres de familia del 6to AEB de la escuela “Pedro de Vergara” Paralelo “B”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 20 padres de familia que constituyen la muestra, 8 que corresponde al 40 % manifiesta que siempre, 6 que corresponde al 30 % manifiesta que a veces y 6 que corresponde al 30 % nunca.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la mayoría de los padres piensan que sus hijos les tienen confianza sin embargo hace falta cambiar de conducta para darles mayor confianza y seguridad a todos.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.3 ENCUESTA REALIZADA A LOS MAESTROS

PREGUNTA N° 1

¿Se relaciona usted bien con los alumnos, padres de familia y sus compañeros maestros?

Tabla 4.1 Pregunta 1 – Maestros

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	12	80,00 %
A VECES	3	20,00 %
NUNCA	0	0,00 %
TOTAL	15	100,00 %

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

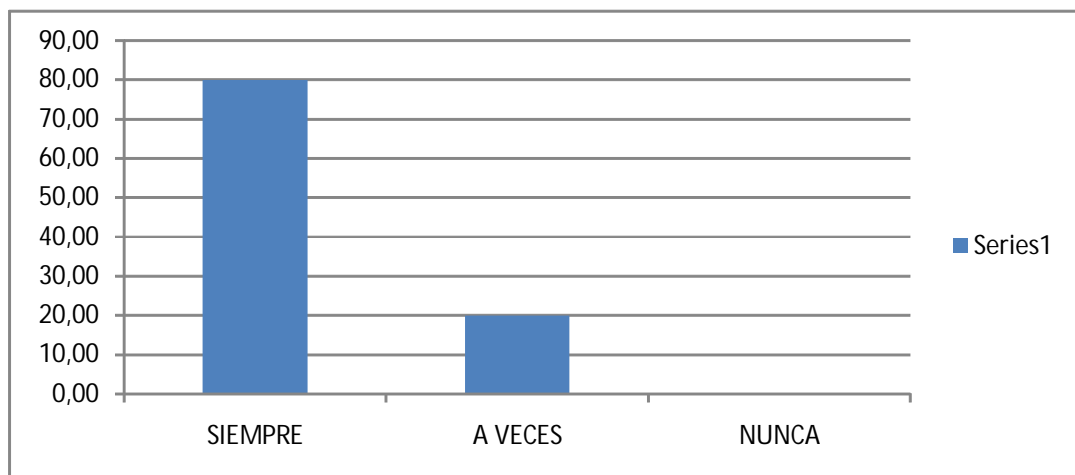


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre la relaciona con alumnos, padres de familia y compañeros maestros.

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 15 maestros que constituyen la muestra, 12 que corresponde al 80 % manifiesta que siempre, 3 que corresponde al 20 % manifiesta que a veces

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que existe una buena relación con los alumnos, padres de familia y entre compañeros, por lo tanto hay que mantener y mejorar esta relación especialmente con los estudiantes.

PREGUNTA N° 2

¿Presta atención mayor a los estudiantes que tienen problemas de aprendizaje?

Tabla 4.1 Pregunta 2 – Maestros

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	53,33 %
A VECES	7	46,67 %
NUNCA	0	0,00 %
TOTAL	15	100,00 %

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

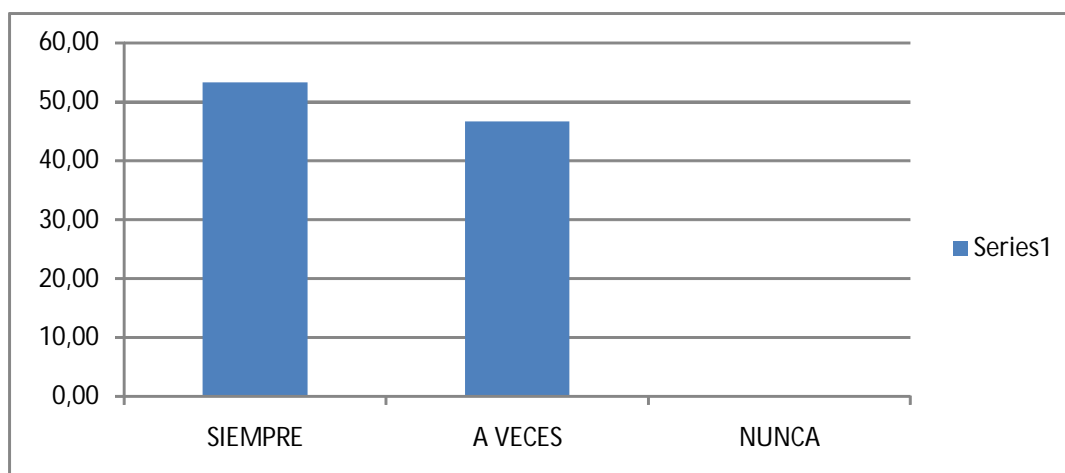


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre la relaciona con alumnos, padres de familia y compañeros maestros.

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 15 maestros que constituyen la muestra, 8 que corresponde al 53,33 % manifiesta que siempre, 7 que corresponde al 46,67 % manifiesta que a veces

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que el mayor porcentaje de maestros presta atención a los estudiantes que tienen problemas, por lo tanto se debe incentivar a los maestros para que siempre presten atención a estos estudiantes.

PREGUNTA N° 3

¿Es importante la buena presentación de las aulas para mejorar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes?

Tabla 4.1 Pregunta 3 – Maestros

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	13	86,67 %
A VECES	2	13,33 %
NUNCA	0	0,00 %
TOTAL	15	100,00 %

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

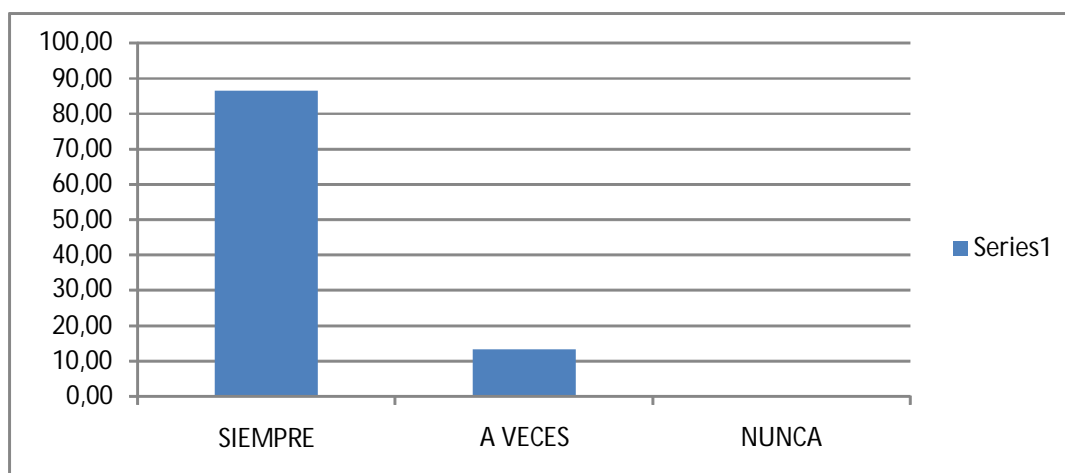


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre la importancia de la presentación de las aulas.

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 15 maestros que constituyen la muestra, 13 que corresponde al 86,67 % manifiesta que siempre, 2 que corresponde al 13,33 % manifiesta que a veces

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que el mayor porcentaje de maestros piensa que la buena presentación de las aulas mejora la enseñanza aprendizaje de los estudiantes, por lo tanto hay que darle a este aspecto la importancia que se merece.

PREGUNTA N° 4

¿Cree usted que se debe ser enérgico para mantener una buena disciplina?

Tabla 4.1 Pregunta 4 – Maestros

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	13,33 %
A VECES	10	66,67 %
NUNCA	3	20,00 %
TOTAL	15	100,00 %

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

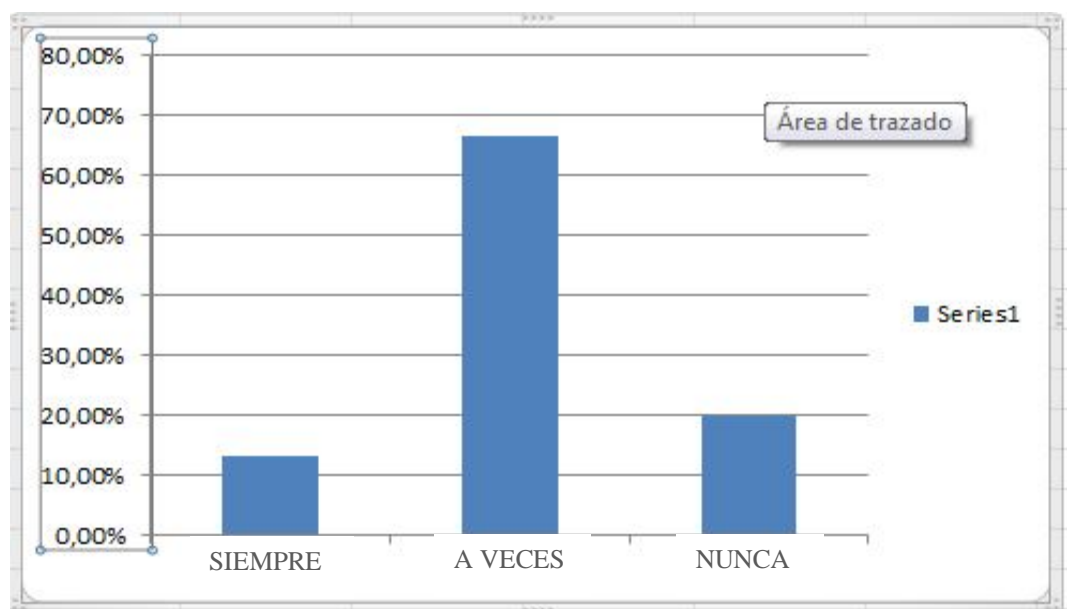


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre la disciplina de los estudiantes

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 15 maestros que constituye el 100% de la muestra, 10 que corresponde al 66.67% dice que a veces, 3 que corresponde al 20% manifiesta que nunca y 2 que corresponde al 13.33 % manifiesta que siempre.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la mayoría de maestros piensa que se debe ser enérgico para mantener la disciplina, por lo tanto se debe estudiar el cómo y cuándo se debe aplicar esta posibilidad.

PREGUNTA N° 5

¿Hay que mantener la disciplina a toda costa para mejorar la enseñanza-aprendizaje?

Tabla 4.1 Pregunta 5 – Maestros

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	60,00 %
A VECES	4	26,67 %
NUNCA	2	13,33 %
TOTAL	15	100,00 %

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

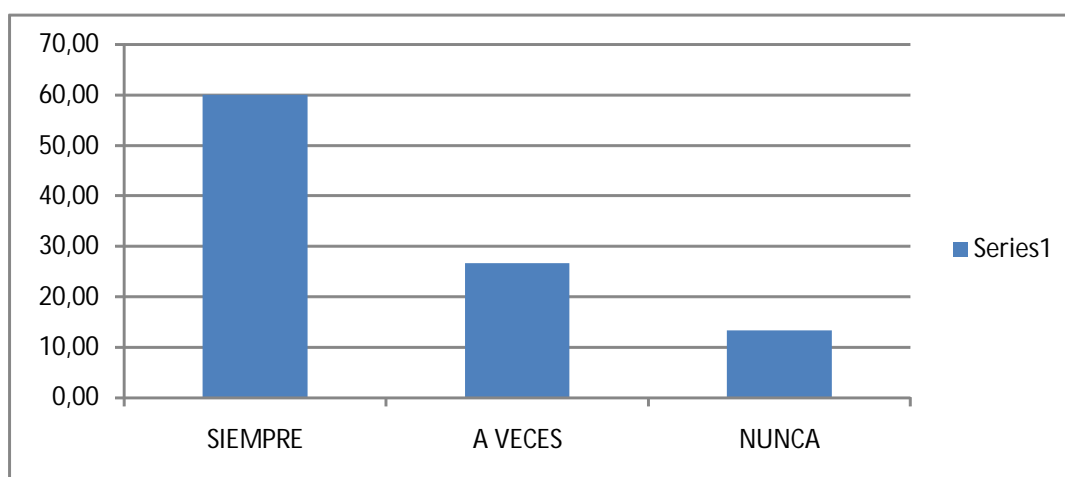


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre la disciplina de los estudiantes

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 15 maestros que constituyen la muestra, 9 que corresponde al 60 % manifiesta que siempre, 4 que corresponde al 26,67 % manifiesta que a veces y 2 que corresponde al 13,33 % manifiesta que nunca.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la mayoría de maestros piensa que se debe mantener la disciplina a toda costa, por lo tanto es necesario diseñar estrategias válidas para conseguir este objetivo.

PREGUNTA N° 6

¿La buena relación maestro/alumno favorece la enseñanza-aprendizaje?

Tabla 4.1 Pregunta 6 – Maestros

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	14	93,33 %
A VECES	1	6,67 %
NUNCA	0	0,00 %
TOTAL	15	100,00 %

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

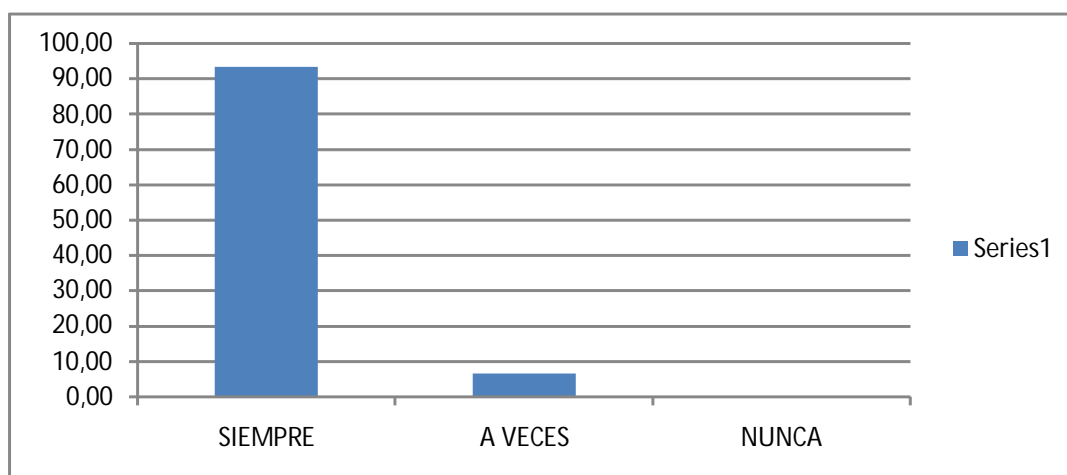


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre la relación maestro/ alumno

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 15 maestros que constituyen la muestra, 14 que corresponde al 93,33 % manifiesta que siempre, 1 que corresponde al 6,67 % manifiesta que a veces

Interpretación.- De acuerdo al resultado se llega a determinar que la buena relación maestro/alumno es determinante en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo tanto se debe incentivar en este aspecto a fin de que siempre sean buenas estas relaciones.

REGUNTA N° 7

¿Existe una buena relación de compañerismo entre sus estudiantes

Tabla 4.1 Pregunta 7 – Maestros

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	33,33 %
A VECES	9	60,00 %
NUNCA	1	6,67 %
TOTAL	15	100,00 %

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

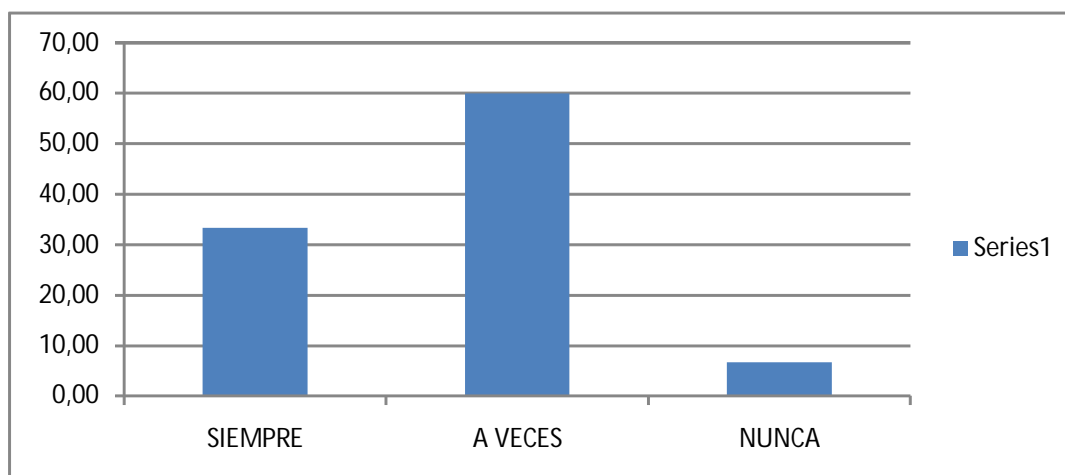


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre la relación de compañerismo entre los estudiantes.

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 15 maestros que constituyen la muestra, 9 que corresponde al 60,00 % manifiesta que a veces, 5 que corresponde al 33,33 % manifiesta que siempre, y 1 que corresponde al 6,67 % que nunca.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la mayoría de los maestros manifiestan que sus alumnos a veces tienen buenas relaciones de compañerismo, por lo tanto se debe propender a que estas relaciones mejoren

PREGUNTA N° 8

¿La buena o mala relación entre compañeros maestros, incide en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes?

Tabla 4.1 Pregunta 8 – Maestros

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	7	46,67 %
A VECES	8	53,33 %
NUNCA	0	0,00 %
TOTAL	15	100,00 %

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

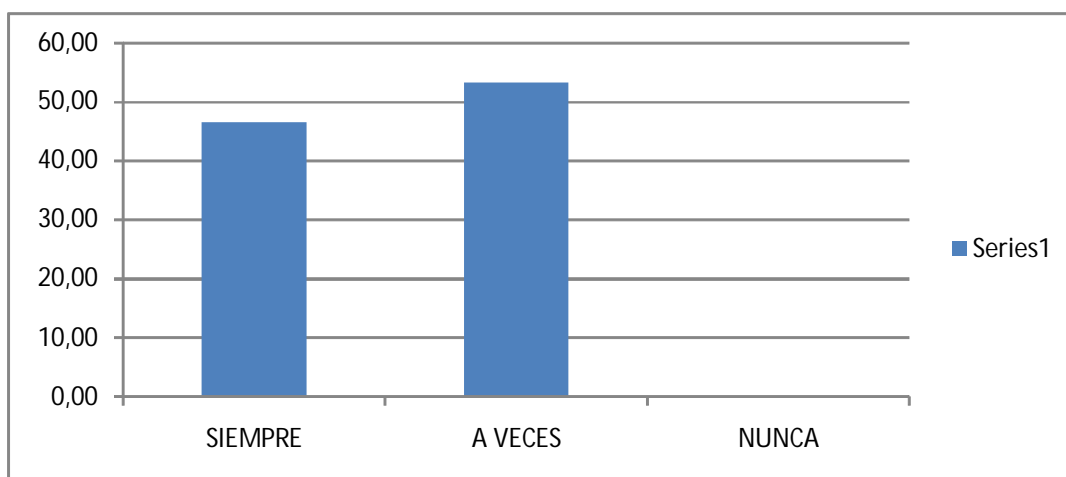


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre la relación de compañerismo entre los maestros.

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

Análisis.- De los 15 maestros que constituyen la muestra, 8 que corresponde al 53,33 % manifiesta que a veces. 7 que corresponde al 46,67 % manifiesta que siempre,

Interpretación.- De acuerdo al resultado de esta pregunta se llega a determinar que la mayoría de los maestros manifiestan que a veces las relaciones entre los maestros inciden en el proceso de la enseñanza aprendizaje de los estudiantes, por lo tanto se debe mantener buenas relaciones entre los compañeros maestros.

PREGUNTA N° 9

¿Los padres de familia colaboran para que la enseñanza aprendizaje de los estudiantes mejore?

Tabla 4.1 Pregunta 9 – Maestros

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	6,67 %
A VECES	14	93,33 %
NUNCA	0	0,00 %
TOTAL	15	100,00 %

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

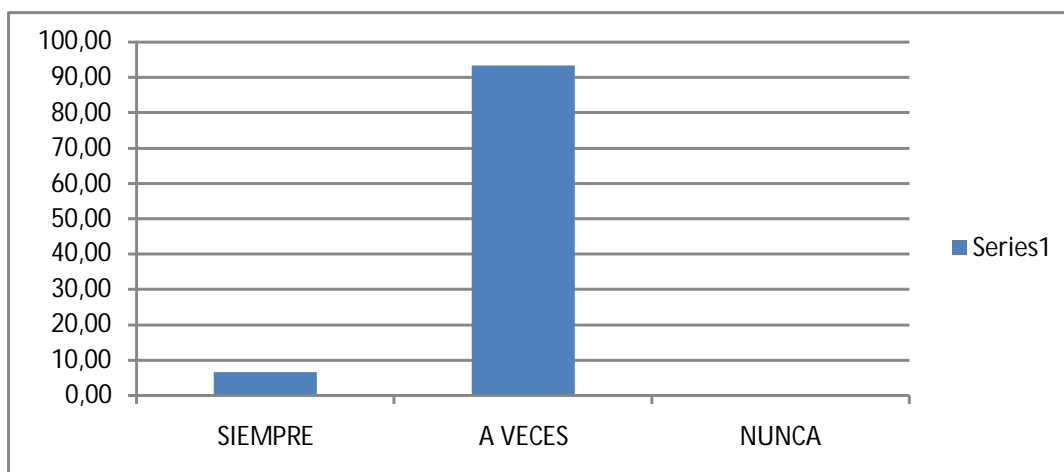


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre la colaboración de los padres de familia para mejorar la enseñanza - aprendizaje de sus hijos.

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Análisis.- De los 15 maestros que constituyen la muestra, 14 que corresponde al 93,33 % manifiesta que a veces; 1 que corresponde al 6,67 % manifiesta que siempre

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la mayoría de los padres de familia a veces colaboran para que mejore la enseñanza aprendizaje, por lo tanto se debe incentivar a los padres de familia sobre la obligación que tienen de ser partícipes directos en la educación de sus hijos.

PREGUNTA N° 10

¿Se preocupan los maestros, padres de familia y alumnos por mantener en la escuela un ambiente físico y emotivo propicio para la enseñanza –aprendizaje?

Tabla 4.1 Pregunta 10 –

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	40,00 %
A VECES	9	60,00 %
NUNCA	0	0,00 %
TOTAL	15	100,00 %

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Elaborado por: Mirian Arévalo

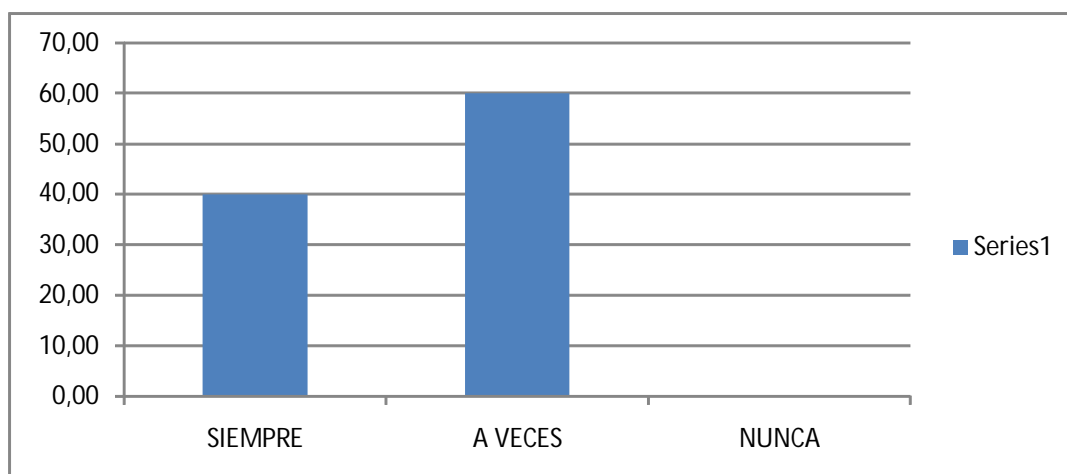


Fig. 4.1 Representación porcentual sobre la preocupación por mantener un ambiente propicio para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Fuente: Encuesta a los maestros de la escuela “Pedro de Vergara”

Análisis.- De los 15 maestros que constituyen la muestra, 9 que corresponde al 60 % manifiesta que a veces, 6 que corresponde al 40 % manifiesta que siempre.

Interpretación.- De acuerdo a la respuesta se llega a determinar que la mayoría de los encuestados opinan que a veces se preocupan, por lo tanto se debe diseñar estrategias para incentivarles sobre la importancia que tiene este aspecto dentro del proceso de la enseñanza - aprendizaje.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

De acuerdo a los objetivos propuestos y luego del análisis de los resultados de la investigación realizada mediante las técnicas preestablecidas puedo concluir:

1. Que los maestros y padres de familia están conscientes de que los estudiantes aprenden mejor cuando son bien tratados y se encuentran dentro de un clima de aula positivo.
2. Que los padres no se preocupan por las relaciones buenas o malas que sus hijos tienen con los compañeros, maestros y Autoridades educativas.
3. La mayoría de los maestros piensan que la disciplina de los estudiantes hay que mantenerla a toda costa.
4. Que los maestros, padres de familia y estudiantes, están conscientes de la importancia que tiene el mantener en las mejores condiciones el ambiente físico del establecimiento y están dispuestos a colaborar para que este se mantenga en las mejores condiciones.
5. La Autoridad educativa y los maestros no brindan la confianza necesaria a todos los estudiantes por lo tanto no existe diálogo, tornándose difícil la solución de problemas existentes y el mantenimiento de un buen clima de aprendizaje.
6. Los maestros opinan que los padres de familia no controlan a sus hijos en cuanto al cumplimiento de las tareas escolares.

5.2 Recomendaciones.

1. Las autoridades del plantel: Director, Comité de padres de Familia, Junta General de Profesores, deben preocuparse por mantener constantemente en buenas condiciones la planta física y sus alrededores.
2. Socializar mediante reuniones del Comité de Grado a los padres de familia sobre la importancia que tiene el conocer cómo son las relaciones de sus hijos tanto en la escuela como fuera de ella, especialmente con sus compañeros y sus maestros.
3. Mediante reuniones con los maestros se debe analizar la problemática de la disciplina para diseñar estrategias que logren alcanzar el objetivo respetando los derechos del niño y en concordancia con el Código de la Niñez y Adolescencia.
4. Aprovechar la predisposición de todos los que conforman la Institución educativa para mejorar y mantener en las óptimas condiciones el ambiente físico escolar.
5. Mediante charlas con el Director, profesores y alumnos, impulsar el respeto y la confianza que debe existir en la trilogía: autoridad - maestros - alumnos para que mejore la comunicación, se elimine el miedo o recelo de los alumnos de dialogar con sus maestros.
6. En los comités de grado se debe incentivar mediante charlas, sobre la obligación que tienen los padres de familia de ser partícipes directos en la educación de sus hijos, controlando su asistencia, dándoles los materiales que requieren y exigiendo el cumplimiento de sus trabajos académicos,

CAPÍTULO VI

6. LA PROPUESTA

6.1 TEMA DE LA PROPUESTA

Capacitación a través de convivencias con la participación de maestros, padres de familia y estudiantes sobre el mejoramiento del ambiente escolar.

6.2 PRESENTACIÓN

El presente trabajo tiene como finalidad mitigar en alguna forma el problema presentado y comprobado de acuerdo a los resultados de la investigación. Es un aporte personal que lleva la intención de concientizar a los actores de la educación en lo que se refiere a la Institución motivo del estudio.

Se ha comprobado que están conscientes que el ambiente escolar incide en el proceso de la enseñanza aprendizaje; entonces para mejorar la educación debemos también mejorar el ambiente físico y emotivo:

Físico, mejorando la presentación de todos los ambientes de la institución, los patios de recreación, los murales, las canchas deportivas paredes, los baños, etc. así como la presentación y organización del aula escolar, la posición de los pupitres, los materiales didácticos, es decir el cambio constante y la estética que debe guardar la presentación del aula.

Emotivo. Mejorando las relaciones entre los maestros y los estudiantes así como la relación entre los mismos es decir entre compañeros. La falta de buenas relaciones entre los compañeros da como fruto la desconfianza, las riñas entre ellos, la falta de atención en las clases y consecuentemente un bajo rendimiento del grupo.

Se ha comprobado que el 70 por ciento de los estudiantes no tienen confianza con las autoridades del Plantel ni pueden dialogar por lo que esto debe cambiar.

Para enfrentar el problema creo conveniente llamar a una reflexión a los involucrados es decir, autoridades, padres de familia, maestros y estudiantes

mediante una convivencia en donde se realice una reflexión profunda del rol que desempeñamos en la educación de los niños, el padre de familia desde su hogar con el ejemplo y responsabilidad que tiene, el maestro dentro del aula como un guía y amigo de confianza para el estudiante y éste como un miembro activo en la construcción de su saber. Las autoridades educativas encargadas de coordinar todas las acciones encaminadas a este fin y el de diseñar nuevas estrategias para el cumplimiento de los objetivos propuestos.

6.3 OBJETIVOS

6.3.1 OBJETIVO GENERAL

Capacitar a través de convivencias con maestros, padres de familia y estudiantes sobre el mejoramiento del ambiente escolar para mejorar el proceso de la enseñanza aprendizaje.

6.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Coordinar con profesionales para capacitar a los estudiantes, padres de familia y maestros.
- Auscultar a maestros, alumnos y padres de familia la aceptación que tendrá la convivencia para que ésta se desarrolle con normalidad.
- Planificar las actividades para la realización de la convivencia.
- Investigar sobre los temas a tratarse, para mejorar el ambiente de aprendizaje.
- Recolectar material bibliográfico para presentar en el evento.
- Consultar valores a fin de buscar financiamiento.

6.4 FUNDAMENTACIÓN

Los ambientes de aprendizaje se entienden como el clima propicio que se crea para atender a los sujetos que aprenden, en el que se consideran tanto los espacios físicos o virtuales como las condiciones que estimulen las actividades de pensamiento de dichos sujetos. Por ejemplo, la consideración de rincones, talleres, museos, redes escolares, videos, juegos, ligados a la solución de problemas o la creatividad, entre

otros, pueden proporcionar a los niños, jóvenes o adultos un ambiente que les permita problematizar, descubrir o comprender alguna situación desde distintas perspectivas.

Para crear un ambiente, es importante conocer ¿qué es?, según la RAE: Condiciones o circunstancias físicas, sociales, económicas, etc., de un lugar, de una reunión, de una colectividad o de una época. Actitud de un grupo social o de un conjunto de personas respecto de alguien o algo.

¿Qué son las actitudes?

Las actitudes se definen como un conjunto de actos de una persona que permiten identificar si su vida está orientada al bien del hombre o no “un solo acto humano pocas veces puede ser criterio ético para juzgar toda la vida de una persona”.

Las actitudes humanas son las que, en definitiva, están demostrando cuando la persona va por el camino correcto buscando el bien de los demás y su propio progreso. Es importante estar alerta, pues cuando las actitudes acercan a la persona al bien y a la verdadera felicidad es porque esta cultivando las virtudes, pero cuando éstas la alejan del bien, van desmejorando su calidad humana y se convierten en vicios.

"Podemos entender las actitudes como normas estables de comportamiento, La actitud es una forma permanente de reaccionar frente a algo. Cuando decimos de determinada persona que posee una actitud abierta hacia los planteamientos religiosos, estamos afirmando que su forma de reaccionar frente a lo religioso es positiva, de acogida". (Mauricio Pareja Bayter)

Las actitudes responden también a otras circunstancias, como son el temperamento, el tipo de formación que se recibe, el ambiente familiar, el medio, las condiciones de vida, los factores culturales, la raza, la religiosidad, etcétera.

El ambiente de aprendizaje es todo aquello que permite el proceso de enseñanza-aprendizaje. No se circunscribe exclusivamente al espacio físico (tamaño, iluminación,...del aula), también involucra el currículo, a los docentes y discentes, su

experiencia y vivencias, la relación afectiva y de trabajo, estrategias didácticas, etc. Los nuevos ambientes de aprendizaje son los que se desarrollan con innovaciones y hoy en día es muy importante preparar a los alumnos a ser emprendedores, críticos y analíticos y que lleven consigo herramientas que les permitan ser mejores cada día, esto se puede llevar a cabo mediante proyectos colaborativos realizados con procesos pedagógicos que refuercen su aprendizaje significativo y promuevan el desarrollo en el aula, por ejemplo se les puede pedir un trabajo de la “globalización” los estudiantes deben de recopilar datos, informaciones y estadísticas, con el fin de analizarlos para preparar su informe mediante mapas mentales; este informe debe reflejar los argumentos de quienes están a favor y en contra de la globalización.

Creación de un ambiente propicio para el Aprendizaje

Establecer en el aula un clima de relaciones respetuosas y de confianza con y entre los alumnos, donde exista la posibilidad igualitaria de participación, la tolerancia, la solidaridad y el respeto, son valores que se deben aplicar en todo momento para una convivencia adecuada en el ámbito del aprendizaje.

La tolerancia es entendida como una incesante búsqueda de la paz no por temor ni miedo sino como una actitud valiente de solucionar pequeños problemas que de otra manera se complicarían. Se la debe considerar como una labor cotidiana, una activa búsqueda de un punto preciso para el encuentro de nosotros con el otro, entre nosotros y la persona que es diferente. Hoy el mundo tiene necesidad de tolerancia para poder salvar la paz. La vida en nuestro planeta depende precisamente de nuestra capacidad de convivir con los otros dentro del respeto por sus diversidades y las nuestras.

El respeto es un valor que está estrechamente unido a la persona misma y a su identidad. Se es persona humana, y como tal se merece ser tratada con respeto. Permanentemente se habla de este valor, de la necesidad de practicarlo, todos lo exigen para sí, pero con facilidad se olvida que también debe ser para los demás.

El respeto es, a su vez, derecho y deber. Por eso con frecuencia se escucha hablar del respeto a sí mismo, a los demás, a Dios como Ser creador y a la naturaleza.

Respeto a sí mismo: de la comprensión que el hombre tenga a sí mismo, de su grandeza y dignidad se desprende su actitud de autorrespeto. El amor y cuidado que se tenga con el cuerpo, el reconocimiento de que en él habita la divinidad y de los valores que posee, son manifestaciones de respeto por la propia persona y por su individualidad.

La persona que se autorrespeta se considera valiosa y única, permanentemente busca su crecimiento y progreso. Se acepta tal cual es con sus características particulares, y está contenta con lo que es y procura mejorar cada día.

Respeto a los demás: si hay respeto por uno mismo y reconocimiento de su dignidad como persona, entonces hay valoración por los demás y actitud de respeto y consideración.

El respeto a los demás se traduce en armonía, comprensión, apoyo y ayuda. Se manifiesta en la tolerancia, pues es posible que no se comparta la manera de pensar o de actuar de algún miembro del grupo, pero se puede y se debe respetar su posición. Cuando la actitud del otro no se la más conveniente, se debe ayudar a la persona con la debida prudencia y cortesía.

La solidaridad se entiende como ayuda mutua. Este valor lleva a cultivar la sensibilidad social, para estar listos a comprender las necesidades de los demás, de los menos favorecidos, y brindarles el apoyo oportuno.

“La solidaridad como expresión concreta de una mayor justicia y de la más auténtica caridad, es clave de las relaciones sociales, en todas partes en la escuela, en la comunidad, en el interior de las naciones como en el plano internacional, teniendo en cuenta que el ejercicio de la solidaridad dentro de cada sociedad solo es válido cuando sus miembros se reconocen unos a otros como personas (SRS.39), así es el que tiene debe sentirse responsable del que no tiene”

La solidaridad surge cuando la persona toma conciencia de su interdependencia con los otros, cuando reconoce que las cosas que les ocurren a los demás también la afectan, positiva o negativamente a ella.

Al respecto Zárate nos expresa lo siguiente para darnos una idea de lo que es realmente la solidaridad:

"La solidaridad es el vínculo recíproco entre los seres humanos, corresponsables los unos del bien de los otros... yo, al sentirme solidario con todos, hago todo lo que me es posible para realizarme a mí mismo, mi familia, mi grupo y todos los seres humanos que estén a mi alcance, y acudo a la autoridad superior solo en el caso de insuficiencia o de incompetencia con relación a importantes asuntos. Además coloco a mis vecinos en la condición de dar lo mejor de sí para que todos puedan sentirse creativos y satisfechos en la búsqueda del bien común".¹⁷

Esto implica que debe haber claridad en la manera de ejercer este valor. Es importante generar, ante todo, un ambiente de creatividad, donde todos nos consideremos responsables de sacar adelante las iniciativas que estén encaminadas a mejorar las condiciones de vida de las personas más necesitadas de la comunidad y el país.

Solidaridad, más que tener consideración por los que sufren o están necesitados, significa compromiso, y un compromiso serio a favor de la vida, de una vida plena y digna a la cual tienen derecho todos los seres humanos. Solidaridad es palpar la realidad del otro, del hermano, del amigo, para compartir con él, para ayudarlo decididamente a salir adelante.

El mundo actual se ha acostumbrado a un estilo de solidaridad que va más encaminado a dar cosas (y en ocasiones de aquellas que sobran o que no son útiles), que a darse a sí mismo y eso es tal vez la mayor lección que se debe aprender.

Importancia de la creación de ambientes de aprendizaje

¹⁷Zarate B. Inés, *Lic en Ciencias Religiosas, Valores y Civismo (P.430. Tomo IV)*

Las innovaciones en el campo educativo se han incrementado en la medida en que los docentes buscan la forma de entrar en los nuevos cambios tecnológicos, evitando quedar rezagado con respecto al estudiante, quien recibe una gran cantidad de información fuera de la escuela, a través de los medios de comunicación masivos. Esto, ha permitido que el alumno deje de ser un agente receptor pasivo y pase a ser un alumno activo dentro del proceso de aprendizaje cuestionando de esta forma la información que recibe en la escuela.

La creación de estos ambientes educativos con un aprendizaje que se logra a partir de:

1. La detección de los problemas de aprendizaje más comunes.
2. El diseño de nuevos ambientes que permitan al alumno la construcción de su propio conocimiento al tener acceso a los nuevos adelantos tecnológicos.
3. La formación de equipos interdisciplinarios dentro de su ambiente de trabajo.
4. La elaboración de proyectos que pueden ser enmarcados dentro de la línea de Diseño y Producción de software educativo.

El desafío ante el cual se enfrenta el docente en los actuales momentos, como es el diseño de ambientes de aprendizaje, dependen de su capacidad para asumir los nuevos paradigmas educativos. Cabe resaltar que se orienta siempre al docente hacia la búsqueda de nuevos desafíos; crear ambientes donde el alumno pueda aprender cosas nuevas, interesantes y progresivamente más complejas de manera que pueda dar significado a lo que aprende, es una forma de repensar en la solución de problemas educativos y en las nuevas alternativas de aprendizaje que plantea la informática educativa donde se prepara el hombre del presente y del futuro.

Para crear un buen ambiente de aprendizaje, el docente, puede tomar como herramientas diversas fuentes, entre ellas simuladores, caza tesoro, webquest, etc.; las cuales permitirán al estudiante tener un instrumento de mediación óptimo y cercano a los objetos de aprendizaje.

6.4.1 Ambientes de aprendizaje

El acto de enseñar requiere establecer un ambiente de aprendizaje propicio para las metas planteadas, con reglas de comportamiento conocidas y aceptadas por los estudiantes, de acuerdo con su estado de desarrollo cognitivo, social y moral.

Durante los últimos años en la literatura científica pedagógica, ha aparecido un concepto, el de "Nuevos Ambientes de Aprendizaje", muy vinculado con la revolución en las comunicaciones y la informática y el impacto de ésta en la enseñanza.

¿Qué entender por "Nuevos Ambientes de Aprendizaje"? En una primera aproximación se puede plantear que es una "forma diferente de organizar la enseñanza y el aprendizaje que implica el empleo de tecnología" en otras palabras la "creación de una situación educativa centrada en el alumno y que fomenta su auto aprendizaje, el desarrollo de su pensamiento crítico y creativo, el trabajo en equipo cooperativo mediante el empleo de tecnología de punta".

6.4.2 La participación de los niños en los ambientes de aprendizaje

Lo anterior exige la participación activa de los estudiantes en el proceso como condición necesaria para lograr interacción e interactividad. De hecho tanto una, la interacción como la otra, la interactividad son las formas básicas de participar.

Según el Diccionario Océano de Lengua Española, 1995, participar es: tomar parte en una cosa, recibir una parte de algo, compartir, tener algo en común con otro u otros. Mientras que participación es acción y efecto de participar.

La participación en un salón de clase tradicional privilegia la participación del maestro en clase. Es él quien expone, escribe en el pizarrón, se pregunta y se responde. La participación de los alumnos se reduce en la mayoría de los casos a escuchar y tomar apuntes.

Sin embargo, participar es acción, más aún acción recíproca con alguien (interacción) o con algo (interactividad), es confrontación directa o indirecta, sincrónica o

asincrónica, individual y en equipo, continua y en una situación docente dirigida. Participar es en suma un sistema de acciones interrelacionadas que permite mediante la actividad y la comunicación conocer, comprender y transformar es decir hacer, crítica y creativamente, y en sucesivas aproximaciones algo que permita resolver un problema, plantear alternativas y proyectos, etc. Cabría preguntarnos quién participa realmente en un juego de fútbol?. Los espectadores en las gradas o los jugadores en el terreno? Sin duda que la forma trascendente de participar es la de los jugadores en el terreno, por la experiencia que les reporta. No discutimos que no se aprenda siendo espectador pero es jugando en que realmente se aprende y se disfruta.

También pudiéramos preguntarnos ¿Cómo se aprende a nadar, tirándose a la alberca o fuera de ella?

Existen muchas modalidades de participación posibles en el proceso de enseñanza-aprendizaje que son explotadas en el diseño de los nuevos ambientes de aprendizaje por ejemplo: observar, leer, comunicar ideas, puntos de vistas, opiniones y sobre todos hacer: escribir sobre, registrar, resolver ejercicios, tareas, problemas, tomar decisiones, crear propuestas, plantear proyectos y todo ello teniendo muy en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

En cuanto a la participación: Los nuevos ambientes de aprendizaje exigen del maestro.

- Planeación previa
- Guía, orientación a los alumnos hacia el "logro" de una competencia
- Información, la necesaria y suficiente, ni más ni menos y en el momento oportuno
- Contextualización de lo que se aprende
- Ayuda, más aún sistema de ayuda al alumno que aprende
- Mediación pedagógica
- Y creación de un ambiente de comunicación horizontal, asertiva y de cooperación

En cuanto al alumno los nuevos ambientes de aprendizaje exigen:

- Una actitud favorable
- Precisión de las reglas de participación
- Que se les enseñen a participar: Qué se puede, qué no se debe, por qué y para qué participar, cómo proceder
- Claridad en la meta/objetivo/propósito • Información previa y/o modelación inicial
- Ayuda, la necesaria y oportuna • Retroalimentación

Si algo garantizan los nuevos ambientes de aprendizaje es realmente y de manera significativa la participación de los estudiantes. En tal sentido la tecnología se pone en función de lograr la participación para hacer posible la comprensión y apropiación del contenido de enseñanza.

6.4.3 Los Componentes y las Condiciones de un Ambiente de Aprendizaje

Con base en la teoría del Aprendizaje Significativo, puede caracterizarse un ambiente de aprendizaje por sus componentes y sus condiciones. El ambiente de aprendizaje puede ser definido como un entorno delimitado en el cual ocurren ciertas relaciones de trabajo escolar. Esto también es cierto del aula de clase, pero la distinción clave estriba en la naturaleza de las relaciones de trabajo. Desde el punto de vista de la información y el conocimiento, un aula es similar a un sistema cerrado; la información entra al entorno con el ingreso del docente, y, como ha sido documentado ampliamente, los conocimientos sirven únicamente para solucionar problemas escolares.

En contraste, el ambiente de aprendizaje debe permitir que la vida, la naturaleza y el trabajo ingresen al entorno, como materias de estudio, reflexión e intervención.

Esto nos conduce a plantear tres condiciones para el ambiente de aprendizaje, que son delimitado, estructurado y flexible.

- Delimitado significa la definición de los contenidos del aprendizaje así como de la complejidad, los indicadores y niveles de aceptabilidad de desarrollo de las competencias descritas antes.

- Estructurado en el sentido de que los contenidos deben ser organizados en mapas conceptuales (planeación conceptual) que guíen la planeación de las actividades en procesos cíclicos que varíen de un nivel de abstracción a otro.
- Flexible significa el desarrollo de nuevos criterios para la administración del currículo; éstos deben incluir como central la adquisición por el estudiante de las competencias definidas, al menos en los niveles de aceptabilidad, y proveer posibilidades para que el estudiante pueda controlar, progresivamente, el ritmo de aprendizaje.

La flexibilidad de los ambientes estructurados en entornos delimitados y el papel dinámico que juega el administrador del ambiente, es decir el docente, son elementos claves para la efectividad en el logro de las competencias deseadas en los estudiantes.

Los ambientes de aprendizaje son, por lo tanto, una nueva oportunidad para mejorar los procesos de aprendizaje e indudablemente requieren maestros dispuestos a mejorar integrándose al mismo proceso.

Los nuevos ambientes de aprendizaje exigen:

Del maestro:

- Planeación previa.
- Guía, orientación a los alumnos hacia el "logro" de un aprendizaje.
- Información, la necesaria y suficiente, ni más ni menos y en el momento oportuno.
- Contextualización de lo que se aprende.
- Ayuda al alumno que aprenda.
- Mediación pedagógica.

Del Alumno:

- Una actitud favorable.
- Precisión de las reglas de participación.
- Que les enseñen a participar: Qué se puede, qué no se debe, por qué y para qué participar, cómo proceder.
- Claridad en la meta/objetivo/propósito.

- Información previa y/o modelación inicial.
- Ayuda necesaria y oportuna.
- Retroalimentación.

Esta es una de las herramientas básicas para la creación de un ambiente de aprendizaje sólido en el grupo.

La educación actual constante en la Reforma Curricular Consensuada hace énfasis en una educación.

6.5 Actividades:

Convivencia con el maestro y Padres:

Tema: Importancia del ambiente de aprendizaje

- Presentación
- Definición
- Características
- Los valores
- Actitud de los maestros
- Actitud de los padres
- Actitud de las autoridades
- Importancia del ambiente físico
- Como mantener un buen ambiente físico
- Compromisos.

6.5.1 Desarrollo de la convivencia

1. Tema: Ambientes de Aprendizaje
2. Objetivo
Reflexionar sobre un buen ambiente de aprendizaje mediante el análisis de una lectura sobre el tema para tener una visión clara de su importancia.
4. Dinámica: Nosotros no hacemos bulla....

Se forman cuatro o cinco grupos de los participantes y se los pone nombres. A continuación se informa las reglas a utilizar en el juego: No debe repetir el nombre

del grupo recién aludido, Deben decir duro, en coro con la participación de todos los elementos del grupo. Quien se equivoca pagará una pena.

El dirigente dice: el grupo (¿) están haciendo bulla y el grupo aludido responde en coro: No, nosotros no hacemos bulla, los que hacen bulla sony dicen el nombre de otro grupo. Así se continúa hasta que pierda el interés.

6.5.1.1 Exposición de contenidos.

Presentación del tema y destacar su importancia

- ¿Qué son los ambientes de aprendizaje? El acto de enseñar requiere establecer un ambiente de aprendizaje propicio para las metas planteadas, con reglas de comportamiento conocidas y aceptadas por los estudiantes, de acuerdo con su estado de desarrollo cognitivo, social y moral.

En los últimos años ha aparecido el concepto de "Nuevos Ambientes de Aprendizaje", acorde con la aparición de una nueva tecnología al servicio de la educación. Entendemos por "Nuevos Ambientes de Aprendizaje" como una "forma diferente de organizar la enseñanza y el aprendizaje que implica el empleo de tecnología" en otras palabras la "creación de una situación educativa centrada en el alumno y que fomenta su autoaprendizaje, el desarrollo de su pensamiento crítico y creativo, el trabajo en equipo cooperativo mediante el empleo de tecnología de punta".

- Destacar las características y particularidades.

Los ambientes educativos también están signados por la identidad, pues la gestión de las identidades y lo cultural propio es la posibilidad de creación de relaciones de solidaridad, comprensión y apoyo mutuo e interacción social.

- La sociedad influye directamente en la construcción de un ambiente propicio para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje.

- Un ambiente positivo o negativo es generado también por el aspecto físico que presenta el entorno en el que se desenvuelvo la institución educativa, tanto en lo externo como en el interior del aula de clase.

- Destacar sobre la importancia de los valores de respeto, generosidad, tolerancia, compañerismo, entre otros.
- Actitudes de los maestros, padres, autoridades y estudiantes.

La educación actual gira alrededor del estudiante es decir el alumno es el centro; por lo tanto maestros, padres y autoridades tienen que construir un ambiente propicio evitando los temores, la desconfianza, las demasiadas e inútiles exigencias y procurando un diálogo perenne para la solución de conflictos. No bastan las explicaciones a tiempo sino va acompañada de una actitud de vivencia acorde con lo que quiere inculcar en los estudiantes.

- Importancia del ambiente físico es el estado como están organizados los espacios la escuela y la estética que muestra. Un espacio bien organizado, las aulas, las canchas deportivas, los murales, las entradas, los espacios verdes deben ser atractivos.
- Cómo mantener un ambiente físico. Es tarea de todos los integrantes de la comunidad educativa el mantenerlas instalaciones limpias y en las mejores condiciones como parte de la construcción de un ambiente adecuado que permita el normal desarrollo del proceso educativo

6.5.1.2 Trabajo en grupos sobre los valores más importantes:

LECTURA SOBRE UN TEMA: Diez consejos de oro como educar a los hijos.

- ✓ Con amor y buen ejemplo siembre valor espiritual y moral y equilibre derechos y deberes en un proceso gradual.
- ✓ Establezca reglas claras y precisas con una disciplina iluminada por el respeto y comprensión.
- ✓ Mantenga con ellos una buena comunicación, sin sermones ni cantaleas. Aprenda a escuchar.
- ✓ Valore sus proyectos e ideas, aprecie sus esfuerzos y logros y edúquelos con una fuerte autoestima
- ✓ Sea paciente y tolerante con sus errores y enséñeles a aprender de sus fallas y a superar los obstáculos.
- ✓ Quiera de verdad a sus hijos, dedíquelos tiempo y esté disponible cuando ellos lo necesiten.

- ✓ Fomente actividades sanas, recreativas, deportivas y culturales. Comparta el tiempo libre con ellos.
- ✓ Conozca a los amigos de sus hijos , trátelos con respeto, y así podrá enseñarles a elegir sus amistades.
- ✓ Ayúdelos a armonizar libertad y responsabilidad, de modo que aprendan a decir no con un carácter firme.
- ✓ Cultive con ellos una vida espiritual. Quien es amigo de Dios no llena vacíos con el alcohol y la droga.

Gonzalo Gallo G.

Formación de grupos

Formación de 5 grupos de 7 padres de familia y maestros.

Entregar los materiales: hojas de la lectura, papel periódico, marcadores.

Asignación de tareas:

- a) En cada grupo designarán un director y un secretario relator.
- b) Lectura colectiva del texto “Diez consejos de oro”
- c) Buscar y compartir las enseñanzas de la lectura.
- d) Clasificar los consejos en los que se destaca la creación de un ambiente propicio para la educación.
- e) Buscar otros aspectos que servirían para fomentar un buen ambiente educativo.

Lectura silenciosa de cada valor: Descubrir los valores que nos sugiere la lectura y resaltar la manera de insertar en nuestra labor cotidiana.

Exposición

Se presentará un representante de cada grupo para la socialización.

Se pondrá a discusión de los presentes los diversos trabajos de los grupos para sacar conclusiones.

El modelador realizará la síntesis del trabajo de los grupos con el objeto de obtener compromisos de trabajo y cambio de comportamientos que permitan mejorar las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa observando los valores más importantes: solidaridad, compañerismo, respeto, generosidad y responsabilidad que nos conducen a mejorar el ambiente educativo de nuestro establecimiento.

Bibliografía:

- AGUILERA, R., CARREÑO, M., Y JUÁREZ, F.** (2004).
- ARREDONDO,** (1989).
- GOBIERNO NACIONAL** Código de la Niñez y Adolescencia (2008)
- GOBIERNO NACIONAL** Constitución Política del Ecuador (2009)
- HERRERA,** Batista Miguel Ángel Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653
- ILLICH, I** (1974): La sociedad desencolerizada. Barral Editores, Barcelona.
- MARTINEZ, F.** (1994): Investigación y nuevas tecnologías de la comunicación en la enseñanza: el futuro inmediato. Pixel-Bit. Revista
- MINISTERIO** de Educación. Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011)
- MINISTERIO** de educación (2009) Revista: Curso de Inclusión Educativa
- MURILLO** José (2009) Construyamos un mañana
- NEVA MILICIC** y a Ana María Arón (1999)
- OCDE** (1997) La escuela de opciones múltiples. Madrid. MEC
- PROMEBAZ** (2008), P. 43
- RINTOUL, K.** y Thorne, K. (1982) Organización abierta en el centro escolar. Madrid. Anaya.
- SALINAS, J.** (1995): Organización escolar y redes: Los nuevos escenarios del aprendizaje. P. 89-117
- STAINBACK,** (1999) Aulas inclusivas. Madrid.
- ZARATE B.** Inés, Valores y Civismo (P.430. Tomo IV

WEBGRAFIA:

- Gardner, Howard. (1999) "Intelligence Reframed: Multiple Intelligences for the 21st Century." Basic Books Recuperado el 04 08 2011)
- http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_de_las_inteligencias_m%C3%BAltiples
- <http://escuela.med.puc.cl/paginas/publicaciones/manualped/desspsicesc.html>
- <http://www.ilustrados.com/>

<http://www.molwick.com/es/metodos-cientificos/120-tipos-metodos-cientificos.html#texto> recuperado el 12/07/2011

<http://www.redcientifica.com/doc/doc200402170600.html>

http://www.saludalia.com/docs/Salud/web_saludalia/vivir_sano/doc/psicologia/doc/doc_desarrollo_psicologico.htm

<http://www.slideshare.net/guest2ac409/desarrollo-social>

http://www.slideshare.net/no_alucines/estilos-de-aprendizaje-rueda-de-kolb-presentation

RUBÉN Edel Navarro El concepto de enseñanza-aprendizaje

www.redcientifica.com Consultado: 15 de enero de 2011

<http://www.blogseitb.com/inteligenciaemocional/2007/10/01/desarrollo-emocional-educacion-primaria/> Recuperado el 5 de agosto del 2011

www.csi-csif.es/Andalucía/modules/modsevilla/.../revístanse

DESARROLLO SOCIAL

(Socialización)

- Cuidado, respeto y valoración del medio ambiente.
- Incorporación de hábitos alimenticios correctos.
- Disfrutar de los alimentos y la buena salud.
- Gusto por la cultura física.
- Prevención de enfermedades y accidentes.
- Reconocimiento y rechazo de toda forma de peligro y amenaza a su integridad física.
- Reconocimiento y valoración de los logros y esfuerzos propios y de los demás
- Práctica de normas de relación y convivencia: saludar, dar las gracias, despedirse.
- Hábitos de trabajo: orden, organización, iniciativa, capacidad de esfuerzo.
- Respeto al punto de vista de los otros.
- Actitudes de equidad y no discriminación de género.
- Amor y aceptación de sus cercanos.
- Reconocimiento y respeto de las diferencias individuales y culturales.
- Respeto por las emociones, sentimientos y necesidades de los otros en su entorno familiar y social.
- Participación e integración en juegos y trabajos individuales y grupales, cultivo de la alegría y el buen humor.
- Reconocimiento y rechazo de toda forma de violencia y maltrato.
- Participación, valoración y disfrute de las fiestas, tradiciones, costumbres y manifestaciones culturales de su entorno.

ANEXOS

ANEXOS

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL

CUESTIONARIO PARA LOS ESTUDIANTES

Lugar y fecha: ...Gualaquiza, 26 de enero del 2011

Institución: Escuela "Pedro de Vergara"

Año de básica: 6º Paralelo "B"

Instrucción: Estimado estudiante, responda con toda sinceridad al siguiente cuestionario, señalando con una X la alternativa que se ajuste a su situación personal, respecto al ambiente escolar y clima de aula.

Nº	CRITERIOS-INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	T
1	Te gusta cuidar los murales, patios, paredes y más instalaciones de la escuela?				
2	Recibes un trato afectuoso y cordial por parte de tus maestros?				
3	Asistes con agrado a la escuela porque sientes que tus compañeros te estiman?				
4	Te gusta la escuela cuando está bien limpia, y pintada?				
5	Si estuviera sucia, y descuidada asistirías contento?				
6	Ayudas a cuidar el aseo y presentación de la escuela?				
7	¿Las autoridades son amables contigo, te brindan confianza, puedes hablar con ellos sin dificultad?				
8	Los maestros son pacientes contigo, te ayudan cuando necesitas?				
9	Cuando estás aprendiendo, sientes que tus compañeros son solidarios contigo?				
10	Estudias mejor cuando te brindan confianza y te sientes seguro				

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL

CUESTIONARIO PARA LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

Lugar y fecha: ...Gualaquiza, 26 de enero del 2011

Institución: Escuela "Pedro de Vergara"

Año de básica: 6ºParalelo "B"

Instrucción: Señor/a padre /madre de familia, por favor responda con toda sinceridad al siguiente cuestionario, señalando con una X la alternativa que se ajuste a su situación personal, respecto al ambiente escolar y clima de aula de su hijo/a.

Nº	CRITERIOS-INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	T
1	¿Se preocupa del cumplimiento de las tareas escolares de su hijo?				
2	¿Su hijo aprende mejor cuando recibe un buen trato, de sus padres, maestros y compañeros?				
3	¿Cree que un buen ambiente escolar favorece la enseñanza aprendizaje de su hijo?				
4	¿Su Hijo estudia mejor cuando su maestro es exigente?				
5	¿Le envía a su hijo a la escuela bien uniformado, con todos los útiles, y los deberes cumplidos?				
6	¿Usted se preocupa por brindarle a su hijo un ambiente propicio para el estudio?				
7	¿Está usted convencido que se debe mejorar el aspecto físico del entorno escolar para que el aprovechamiento de su hijo mejore?				
8	¿Se interesa usted sobre las relaciones de su hijo con sus compañeros y maestros y Autoridades de la escuela?				
9	¿Cuándo lo ve triste a su hijo, dialoga con él sobre los problemas que tiene?				
10	¿Demuestra su hijo que le tiene confianza, que es querido, y que se siente seguro?				

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL

CUESTIONARIO PARA MAESTROS

Lugar y fecha: ...Gualaquiza, 26 de enero del 2011

Institución: Escuela "Pedro de Vergara"

Año de básica: 6º Paralelo "B"

Instrucción: Estimado/a Maestro/a, responda con toda sinceridad al siguiente cuestionario, señalando con una X la alternativa que se ajuste a su situación personal, respecto al ambiente escolar y clima de aula.

Nº	CRITERIOS-INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	¿Se relaciona usted bien con los alumnos, padres de familia y sus compañeros maestros?			
2	¿Presta mayor atención a los estudiantes que tienen problemas de aprendizaje?			
3	¿Es importante la buena presentación de las aulas para el mejorar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes?			
4	¿Cree usted que se debe ser enérgico para mantener una buena disciplina?			
5	¿Hay que mantener la disciplina a toda costa para mejorar la enseñanza aprendizaje?			
6	¿La buena relación maestro/alumno favorece la enseñanza –aprendizaje?			
7	¿Existe una buena relación de compañerismo entre sus estudiantes?			
8	¿La buena o mala relación entre compañeros maestros, incide en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes?			
9	¿Los padres de familia colaboran para que la enseñanza aprendizaje de los estudiantes mejore?			
10	¿Se preocupan los maestros, padres de familia y alumnos por mantener en la escuela un ambiente físico y emotivo propicio para la enseñanza aprendizaje?			

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

TABULACIÓN DEL CUESTIONARIO DE LOS ESTUDIANTE ESTUDIANTES

Nº	CUESTIONAMIENTOS	SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
		f	%	f	%	f	%
1	¿Te gusta cuidar los murales, patios, paredes y más instalaciones de la escuela?	12	60,00	8	40,00	0	0,00
2	¿Recibes un trato afectuoso y cordial por parte de tus maestros?	6	30,00	13	65,00	1	5,00
3	¿Asistes con agrado a la escuela porque sientes que tus compañeros te estiman?	12	60,00	5	25,00	3	15,00
4	¿Te gusta la escuela cuando está bien limpia, y pintada?	20	100,00	0	0,00	0	0,00
5	¿Si estuviera sucia, y descuidada asistirías contento?	3	15,00	9	45,00	8	40,00
6	¿Ayudas a cuidar el aseo y presentación de la escuela?	11	55,00	8	40,00	1	5,00
7	¿Las autoridades son amables contigo, te brindan confianza, puedes hablar con ellos sin dificultad?	10	50,00	7	35,00	3	15,00
8	¿Los maestros son pacientes contigo, te ayudan cuando necesitas?	15	75,00	5	25,00	0	0,00
9	¿Cuando estás aprendiendo, sientes que tus compañeros son solidarios contigo?	12	60,00	6	30,00	2	10,00
10	¿Estudias mejor cuando te brindan confianza y te sientes seguro	18	90,00	2	10,00	0	0,00

TABULACIÓN DEL CUESTIONARIO DE LOS PADRES DE FAMILIA

N°	CUESTIONAMIENTOS	SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
		f	%	f	%	f	%
1	¿Se preocupa del cumplimiento de las tareas escolares de su hijo?	6	30,00	10	50,00	4	20,00
2	¿Su hijo aprende mejor cuando recibe un buen trato, de sus padres, maestros y compañeros?	14	70,00	4	20,00	2	10,00
3	¿Cree que un buen ambiente escolar favorece la enseñanza aprendizaje de su hijo?	15	75,00	4	20,00	1	5,00
4	¿Su Hijo estudia mejor cuando su maestro es exigente?	12	60,00	7	35,00	2	10,00
5	¿Le envía a su hijo a la escuela bien uniformado, con todos los útiles y los deberes cumplidos?	15	75,00	4	20,00	1	5,00
6	¿Usted se preocupa por brindarle a su hijo un ambiente propicio para el estudio?	12	60,00	7	35,00	1	5,00
7	¿Está usted convencido que se debe mejorar el aspecto físico del entorno escolar para que el aprovechamiento de su hijo mejore?	17	85,00	3	15,00	0	0,00
8	¿Se interesa usted sobre las relaciones de su hijo con sus compañeros y maestros y Autoridades de la escuela?	10	50,00	5	25,00	5	25,00
9	¿Cuándo lo ve triste a su hijo, dialoga con él sobre los problemas que tiene?	12	60,00	7	35,00	1	5,00
10	¿Demuestra su hijo que le tiene confianza, que es querido, y que se siente seguro?	16	80,00	3	15,00	1	5,00

TABULACIÓN DEL CUESTIONARIO PARA MAESTROS

Nº	CUESTIONAMIENTOS	SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
		f	%	f	%	f	%
1	¿Se relaciona usted bien con los alumnos, padres de familia y sus compañeros maestros?	12	80,00	3	20,00	0	0,00
2	¿Presta mayor atención a los estudiantes que tienen problemas de aprendizaje?	8	53,33	7	46,67	0	0,00
3	¿Es importante la buena presentación de las aulas para el mejorar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes?	13	86,67	2	13,33	0	0,00
4	¿Cree usted que se debe ser enérgico para mantener una buena disciplina?	2	13,33	10	66,67	3	20,00
5	¿Hay que mantener la disciplina a toda costa para mejorar la enseñanza aprendizaje?	9	60,00	4	26,67	2	13,33
6	¿La buena relación maestro/alumno favorece la enseñanza –aprendizaje?	14	93,33	1	6,67	0	0,00
7	¿Existe una buena relación de compañerismo entre sus estudiantes?	5	33,33	9	60,00	1	6,67
8	¿La buena o mala relación entre compañeros maestros, incide en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes?	7	46,67	8	53,33	0	0,00
9	¿Los padres de familia colaboran para que la enseñanza aprendizaje de los estudiantes mejore?	1	6,67	14	93,33	0	0,00
10	¿Se preocupan los maestros, padres de familia y alumnos por mantener en la escuela un ambiente físico y emotivo propicio para la enseñanza - aprendizaje?	6	40,00	9	60,00	0	0,00

CONVIVENCIA



Convivencia con los alumnos del sexto AEB sobre "Ambientes de Aprendizaje"



Lic. René Chica: sobre la importancia de los valores



En el aula: Profesora de Lenguaje



Sobre el clima de aula

