

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL

SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE

LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN: ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA

TEMA:

**LA FALTA DE SUPERVISIÓN A LOS DOCENTES, AFECTA LA
ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO
AÑO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “REPÚBLICA DE MÉXICO” DEL
CANTÓN CHONE**

AUTOR

RIVAS ROMERO JOSÉ FERNANDO

DIRECTOR DE TESIS

ANTRP. BORIS AGUIRRE PALMA

MANABÍ – ECUADOR

JULIO- 2012

AGRADECIMIENTO

Deseo expresar mis más sinceros muestras de agradecimiento a Dios nuestro creador, por enseñarme el camino correcto de la vida, guiándome con conocimiento y sabiduría; fortaleciéndome cada día con su santo espíritu.

A mi esposa, mis hijos quienes con su apoyo moral y económico me ayudaron a culminar esta meta.

A la Universidad Tecnológica Equinoccial que me acogió y me enseñó por medio de sus tutores enriqueciéndome de conocimientos y experiencias inolvidables.

A mis compañeros y amigos que siempre estuvieron a mi lado fortaleciéndome de apoyo y de apoyo y motivación, a los cuales no olvidaré.

José Rivas Romero

DEDICATORIA

Dedico esta tesis y toda mi carrera universitaria a mis hijos y mis padres ya que gracias a ellos soy quien soy hoy en día. Por sus esmeros y consejos y su amor infinito, de sacrificio, y ayuda durante el proceso de este trabajo, he logrado romper todas las barreras que se me han presentado por alcanzar estas metas.

A mis hijos el reglo más bello que dios ha puesto en mi camino.

A todas las personas que han deseado para mí lo mejor y por darme su amor incondicional.

José Rivas Romero

COMPROMISO

Por la presente manifiesto que, esta tesis es producto de investigación, que realicé donde se encuentra material previamente publicado y escritos por otros autores, pero debidamente citado, en su mayoría es escrito por mí

José Rivas Romero

ÍNDICE

Agradecimiento.....	ii
Dedicatoria.....	ii
Compromiso.....	iii
Índice.....	iv
Resumen.....	viii
Introducción.....	1

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	2
1.2 Planteamiento del Problema.....	2
1.3 Delimitación del problema.....	2
1.4 Justificación.....	3
1.5 Objetivos.....	4
1.6 Hipótesis.....	5
1.7 Variables.....	5

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

2.1 La Supervisión.....	6
2.1.2 Fases de la supervisión.....	6
2.1.2.1 La fase fiscalizadora.....	7
2.1.2.2 La fase constructiva.....	7
2.1.2.2 La fase constructiva o de supervisión orientadora.....	7
2.1.2.2 La fase creativa.....	7
2.1.3 Historia de la supervisión educativa en Ecuador.....	8
2.1.4 Funciones de la supervisión educativa.....	9
2.1.4.1 Funciones técnicas.....	9

2.1.4.1 Funciones técnicas (de consejero didáctico).....	9
2.1.4.2 Funciones administrativa	10
2.1.4.3 Funciones sociales.....	10
2.1.5 Definiciones de la supervisión educativa.....	10
2.1.6 Sistema nacional de supervisión educativa del Ecuador.....	11
2.1.7 La supervisión en Ecuador	13
2.1.7.1 De los supervisores técnico pedagógico	13
2.1.7.2 En relación con los profesores:	13
2.1.7.3 De los directivos de los colegios.....	15
2.1.8 Procedimientos del supervisor	15
2.1.9 La planificación educativa	16
2.1.10 Evaluación de la supervisión educativa	17
2.1.10.1 Formas de evaluación.....	17
2.1.11 Niveles de evaluación	17
2.1.12 Instrumento de supervisión educativa.....	18
2.1.12.1 Apoyo y seguimiento a la gestión educativa.....	18
2.1.12.2 Proyección de actividades a realizarse quincenalmente.....	19
2.2 Enseñanza – aprendizaje	20
2.2.1 Principales teorías del aprendizaje	20
2.2.2 Teoría del aprendizaje por descubrimiento de Bruner	20
2.2.3 Teoría del aprendizaje de Robert Gagné.....	21
2.2.4 Teoría aprendiendo a aprender de Joseph Novak	21
2.2.4.1 Teoría del aprendizaje significativo por Ausubel	22
2.2.5 El proceso didáctico en la dinámica del PEA	23
2.2.5.1 En el plan de clase.....	23
2.2.6 Estrategias didácticas en el proceso de enseñanzas-aprendizajes.....	23
2.2.6.1 Estrategias de aprendizaje	24
2.2.6.2 Estrategias de enseñanzas	24
2.2.7 Componentes del proceso de enseñanza - aprendizaje	24
2.2.8 Métodos y Técnicas en el aprendizaje	25
2.2.8.1 Tipos de métodos	26
2.2.8.1.1 Métodos de investigación.....	26

2.2.8.1.2 Métodos de organización	26
2.2.8.1.3 Métodos de transmisión	26
2.2.8.2 Técnicas de enseñanza	26
2.2.8.2.1 Técnica expositiva.....	26
2.2.8.2.2 Técnica del dictado	27
2.2.8.2.3 Técnica biográfica	27
2.2.8.2.4 Técnica exegética	27
2.2.8.2.5 Técnica cronológica	27
2.2.8.2.6 Técnica de los círculos concéntricos.....	27
2.2.8.2.7 Técnica de las efemérides	28
2.2.8.2.8 Técnica del interrogatorio	28
2.2.8.2.9 Técnica de la argumentación.....	28
2.2.8.2.10 Técnica catequística	28
2.2.8.2.10 Técnica del diálogo	28
2.2.8.2.11 Técnica de la discusión	28

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Metodología.....	23
3.1.1 Método deductivo.....	23
3.1.2 Método hipotético deductivo.....	24
3.1.3 Método bibliográfico.....	24
3.2 Técnicas.....	24
3.2.1 Entrevista.....	24
3.2.2 Encuesta.....	24
3.2.3 Población y muestra.....	24
3.3. Instrumentos de recolección de datos.....	24
3.4 Análisis e interpretación de resultados.....	31
3.4.1 Resultados de la encuesta aplicada a los docentes	31
3.4.2 Análisis e interpretación de resultados aplicado a los estudiantes.....	39

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones.....	41
4.2 Recomendaciones.....	42

CAPÍTULO V

LA PROPUESTA

5.1 Tema.....	43
5.2 Justificación.....	43
5.3 Fundamentación	44
5.4 Planes de clase.....	54

Bibliografía

Anexos

RESUMEN

La falta de supervisión es un factor determinante en la labor docente pues no solo es control sino también orientación del trabajo pedagógico. Tomando en consideración que la falta o mala labor de los supervisores es también responsable de nuestro deficiente sistema educativo sobre todo en la zona rural a donde por lo general casi nunca llega. Los resultados de esta investigación indican que la presencia del supervisor es eventual. En esta institución pude notar que la utilización de los textos de estudios no son las más adecuadas. Y otras situaciones en la que los únicos perjudicados son los estudiantes.

Como conclusión general expreso mi opinión en lo que se refiere a las supervisiones escolares, estas deben oxigenarse hacer que los supervisores sean rotativos en las zonas a su cargo, es cierto que se les capacitan pero mientras no pongan en práctica lo que reciben poco serán los cambios y mejoras de la labor de supervisión.

El término supervisión tiene significados diferentes, toda persona que lee o escucha esta palabra, la interpreta según su experiencia, necesidades y propósitos. Un supervisor puede considerarla como una fuerza positiva para mejorar un programa o proceso dentro de una empresa. En el ámbito educativo un maestro puede verla como una amenaza a su individualidad; otro puede buscarla como una fuente de ayuda y de apoyo.

La necesidad de supervisar surge cuando se reconoce la diferencia entre el modo como son las cosas y el modo como deben de ser, uno de los métodos más eficaces para analizar y mejorar las situaciones, es tener una visión clara y objetiva de lo que está sucediendo y es esto lo que se busca en la educación, ya que el proceso educativo no puede quedar librado a su suerte y a la expectativa de si resulta o no.

PALABRAS CLAVES: trabajo pedagógico, eventual

INTRODUCCIÓN

La supervisión educativa existe desde hace mucho tiempo, desde que los gobiernos y las personas descubrieron el papel de la escuela y la educación en defensa de los intereses de la sociedad. La supervisión en Ecuador se la realiza en el campo educativo a los maestros.

En el Capítulo I se plantea el tema sobre la falta de la supervisión a los docentes y como ésta puede afectar a la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la Escuela República de México, y la utilidad e importancia de desarrollar esta investigación para esclarecer y determinar su incidencia mediante métodos y técnicas que permitan esclarecer el problema.

En el Capítulo II se muestra el pensamiento y la opinión de varios autores sobre la supervisión en el campo educativo, información que es relevante por lo que se va a conocer cómo actúa la supervisión y su evolución histórica a fin de comprobar cómo está siendo aplicada.

En el Capítulo III se emplearon varios métodos de investigación para llevar una secuencia de la investigación de manera alineada con un fin de ver la forma correcta de llevar la logística del proceso encaminado hacia la verificación y comprobación de la hipótesis planteada con el análisis e interpretación de resultado de las preguntas que se realizaron a los maestros y supervisores.

En el Capítulo IV se realizó las conclusiones y recomendaciones sobre la investigación con el fin de concienciar a la comunidad educativa sobre el trabajo de la supervisión dentro del proceso docente educativo.

En el Capítulo V se desarrolló una propuesta con planes de clase para orientar a los maestros sobre su trabajo en la educación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1. TEMA

La falta de supervisión a los docentes, afecta la enseñanza - aprendizaje en los estudiantes del séptimo año de la escuela fiscal mixta “República de México” del Cantón Chone, provincia de Manabí del periodo lectivo 2009 – 2010.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Cómo afecta la falta de supervisión en los docentes de la escuela México en la Enseñanza -Aprendizaje?

La Escuela “República de México” es una Institución Fiscal que cada año acoge a muchos niños para los periodos de clase, donde maestros y autoridades empiezan una nueva jornada de labores, la misma que debe de ser supervisada por el supervisor de la zona el cual en la gran mayoría de año lectivo no asiste para realizar el control de que los maestros cumplan con la planificación anual correspondiente.

Esta falta de supervisión es el tema central de esta investigación donde se pretende conocer cuáles son los principales problema que ocasiona una falta de inspección del trabajo docente, para lo cual se deberá de seguir una metodología apropiada mediante una guía de elaboración de investigación que permita encontrar las causas del problema.

1.3 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Esta investigación se realizó a los profesores y estudiantes del séptimo año de la Escuela Fiscal Mixta “REPÚBLICA DE MÉXICO” del Cantón - Chone Provincia de Manabí del presente periodo escolar 2009 – 2010.

1.4 JUSTIFICACIÓN

La falta de supervisión es un factor que influye en el trabajo de directores y docentes, para que la práctica educativa se realice de manera lógica y destinada a producir, construir y transformar la calidad de los centros educativos.

El sistema educativo tiene raíces deficientes en el pésimo ejercicio de la supervisión escolar, existen instituciones educativas a donde el supervisor jamás llega y por ello los docentes no cumplen con su trabajo como debe ser, también hay casos en que el maestro ni siquiera asiste a su trabajo.

Los padres de familia presenta sus quejas, pero no encuentran quien haga algo para cambiar la situación: Hay quejas en la dirección de la escuela por la forma en que están trabajando ciertos docentes, sin embargo parece no existir la manera de que esto cambie.

El señor supervisor llega a la institución una o dos veces al año solamente a firmar papeles, jamás pasa a las aulas; cuando en realidad debería hacerlo para conversar con los estudiantes y aunque sea un momento ver por sí mismo el trabajo del maestro hacer una mínima evaluación de la labor docente.

Entonces enfocado a la especialidad de Administración Educativa se hace importante el desarrollo de esta investigación porque a través de la misma se podrá conocer cuáles son los problemas que ocasionan la falta de supervisión a los docentes y que la misma investigación sirva o se utilice para que tanto las autoridades educativas, supervisores y maestros tomemos conciencia de la labor importante que jugamos para nuestro país y que somos los forjadores y formadores de una patria libre, altiva y soberana; mediante una educación de calidad.

La realidad de la labor de una supervisión debe ser controlar y brindar asesoramiento de apoyo a los centros educativos, lo que se desea es que la supervisión funciones con impulso positivo destinada a ayudar a mejorar los programas educativos.

Ante todo lo que he mencionado expreso mi opinión de que un supervisor tiene a su cargo la responsabilidad de velar que una persona o grupo de personas realicen un buen trabajo sin que se mal entienda que no es decirle al maestro que es lo que debe hacer. Sino es simplemente orientar a los docentes en materia educativa en el área necesaria con la finalidad de ir perfeccionando la enseñanza aprendizaje.

En la escuela “República de México” existe la necesidad de que la supervisión reconozca entre el modo de cómo son las cosas y el modo de cómo deben ser las cosas, es deber de una supervisión aplicar métodos más eficaces, con la finalidad de mejorar la situación de aprendizaje en esta institución educativa; donde debe enfocarse con claridad y objetividad lo que está sucediendo en cuanto a la mejora del proceso pedagógico se refiere.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 OBJETIVO GENERAL

Determinar la incidencia de la falta de supervisión a los docentes en la enseñanza – aprendizaje de la Escuela República de México

1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Investigar la labor de la supervisión en el campo educativo.
- Conocer que es la supervisión.
- Definir cómo es la supervisión en la escuela República de México
- Verificar de qué manera afecta la supervisión en la enseñanza – aprendizaje.

1.6 HIPÓTESIS

La falta de supervisión a los docentes afecta la enseñanza – aprendizaje.

1.7 VARIABLES

1.7.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

Supervisión a los docentes

1.7.2 VARIABLE DEPENDIENTE

Enseñanza - Aprendizaje

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 LA SUPERVISIÓN

“Almanzor Flores Celia, en Supervisión Docente. Plantea que la supervisión, según la etimología se deriva de dos latinas: súper que quiere decir “sobre, exceso o grado sumo” y visión “acción y efecto de ver por lo que significa “mira desde lo alto”, lo cual da la idea de una visión global”(García Mafalda 1994), en su concepto más propio *“Supervisor es un proceso mediante el cual una persona procesadora de un caudal de conocimientos y experiencias, asume la responsabilidad de dirigir a otras para obtener con ellos resultados que les son comunes.”*¹.

La buena enseñanza no puede depender de maestros excepcionales o de la fortuna. Es entonces cuando la Supervisión Educativa se impone como órgano interesado en el desempeño de la escuela, para que la acción de ésta mejore constantemente y los buenos resultados estén garantizados de manera objetiva y científica. En términos generales, la supervisión es ayuda para mejorar.

Lo que se interpreta que la necesidad de supervisar surge cuando se reconoce la diferencia entre el modo cómo son las cosas y el modo de cómo deben de ser. Uno de los métodos más eficaces para analizar y mejorar las situaciones, parte de una visión clara y objetiva de lo que está sucediendo y qué es lo que se espera de la educación, ya que el proceso educativo no puede quedar equilibrado a su suerte y la expectativa de si resulta o no.

2.1.2 FASES DE LA SUPERVISIÓN

¹ Sánchez O. MSc. (2006) “Supervisión Educativa” Pag. 6

La supervisión, como la educación, son procesos continuos inteligentes, que no se prestan a cambios violentos, sino a etapas que van desapareciendo para dar paso a otras, sin embargo, por razones didácticas o para lograr una mejor comprensión, se sigue la tendencia de la mayoría de los autores, quienes dividen en tres etapas o periodos la evolución del concepto de supervisión (*Fermí;, 1980*)².

2.1.2.1 LA FASE FISCALIZADORA

Esta fase se representa por una inspección y control riguroso de la labor del educando, tanto es así que quienes llevaban a cabo la tarea eran denominados “inspectores”. Su función era coercitiva y tenía como objetivo castigar las deficiencias de los educadores, sin ofrecerles ningún tipo de orientación. (*Fermín; 1980*).

Según el actor la fase fiscalizadora era la que llevaban los inspectores, la misma que solo se encarga de ser solo dominadora y que no brindaba un tipo de orientación a los docentes, la cual no ayudaba a mejorar la enseñanza por lo que los maestros no recibían una adecuada ilustración de su labor.

2.1.2.2 LA FASE CONSTRUCTIVA O DE SUPERVISIÓN ORIENTADORA

Este tipo de supervisión hizo variar el nivel profesional de la persona designada para realizar la tarea supervisora. En este periodo el supervisor ya no buscaba exclusivamente las fallas para castigar o reprimir, el educador comenzó a ser visto como una parte importante del proceso educativo.

2.1.2.2 LA FASE CREATIVA

Es aquella en la que la supervisión se separa de la inspección para montar un servicio que tenga como mira el perfeccionamiento de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje, incluyendo a todas las personas que participan del mismo. Promueve actividades de perfeccionamiento profesional y crea un ambiente de estudio y de estímulo que incite a los maestros a superarse constantemente (*Néricsi; 1975*).

² Sánchez O. MSc. (2006) “Supervisión Educativa” Pag. 8,9

Según el autor ésta fase involucra un proceso de trabajo grupal y participativo de todos donde su principal objetivo es el perfeccionamiento de todo el proceso enseñanza y aprendizaje, incluyendo a todas las personas que evidencia ésta labor.

2.1.3 HISTORIA DE LA SUPERVISIÓN EDUCATIVA EN ECUADOR

(Cardoso de Zaparte, Clorinda. La Supervision Educativa. Quito, 1996)

“La Supervisión Educativa es una función técnico administrativa sistemática y permanente, encargada de velar por la consecución de los fines del sistema educativo nacional y por el mejoramiento de la calidad de la educación y asegurar el correcto aprovechamiento de sus recursos, en relación con el desarrollo socioeconómico del país. (Reglamento general de la ley de educación y cultura” Art. 38)

Algunos autores como Herrera (1980), de la Torre (1981), Veintimilla y otros (1980), así como el Manual de Supervisión Educativa del Ministerio de Educación (1992) plantean que la Supervisión en Ecuador viene desarrollándose desde hace más de seis décadas en por distintos funcionarios que tenían diferentes roles.

Las primeras manifestaciones en Ecuador se observan al inicio de la vida republicana en 1831 en la primera presidencia del General José Flores planteando que el primer cuidado del rector será garantizar que los profesores desempeñen sus funciones con exactitud y los alumnos guarden compostura y decencia (1840). *Art. 14 del Decreto del 1ero de Junio de 1831.*

En 1965 se cambia de inspección a Supervisión, en el 1966 se reestructuró el Ministerio de Educación. En 1981 aparece un reglamento para la Supervisión Educativa el cual fue cambiado en 1984. A partir de esta fecha han surgido algunos cambios adicionales, pero siempre enmarcados en lo que determina la ley de educación.

2.1.4 FUNCIONES DE LA SUPERVISIÓN EDUCATIVA

Según Briggs y Justman citados por Nérci 1975, nombran las siguientes como las principales funciones de la supervisión escolar: (Dra. Cristina Romero 2006)³

1. Ayudar a los maestros a comprender mejor los objetivos reales de la educación y el papel esencial de la escuela en la consecución de los mismos;
2. Ayudar a los maestros a comprender mejor los problemas y las necesidades de los jóvenes alumnos y a atender, en la medida de lo posible, a tales necesidades
3. Ejercer un liderazgo de carácter democrático en las siguientes formas: promoviendo el perfeccionamiento profesional de la escuela y sus actividades; procurando establecer relaciones de cooperación entre su personal; estimulándole desarrollo de los maestros en ejercicio y acercando la escuela comunidad;
4. Establecer fuertes lazos morales entre los maestros en cuanto a su trabajo, de modo que obren en estrecha esclarecida cooperación, para alcanzar los mismos fines generales;
5. Identificar el tipo de trabajo más adecuado para maestro, distribuyendo las tareas, pero en forma que cada uno pueda desarrollar sus capacidades en otras direcciones promisorias
6. Ayudar a los maestros a adquirir mayor competencia didáctica;
7. Orientar a los maestros principiantes para que se adapten a su profesión.
8. Evaluar los resultados de los esfuerzos de cada maestro, de acuerdo con el desarrollo alcanzado por los alumnos, según los objetivos establecidos;
9. Ayudar a los maestros a diagnosticar las dificultades de los alumnos en el aprendizaje y a elaborar planes de enseñanza para la superación de las mismas;
10. Ayudar a la comunidad a interpretar el programa de enseñanza

2.1.4.1 Funciones Técnicas (de consejero didáctico)

- Investigar sobre la realidad educativa de la zona en la que se desenvuelve.
- Orientar y coordinar la labor didáctica, en cuanto a métodos, actores, recursos
- Consejero didáctico.

³ Romero C. Msc (2006) “Dirección de Instituciones Educativas” Pág. 31

2.1.4.2 Funciones Administrativa

- Organiza la escuela, horarios y servicios
- Organiza el calendario escolar
- Adquiere los materiales que se utilizan

2.1.4.3 Funciones Sociales

- Establecer buenas relaciones humanas con los involucrados en el proceso
- Procurar que la escuela trabaje en proyección social.

2.1.5 DEFINICIONES DE LA SUPERVISIÓN EDUCATIVA

“Un concepto de Supervisión que merece destacarse es el expresado por ANNE HICK, citada por IMIDEO G. NERICI (1975) quien señala que: “La Supervisión escolar debe entenderse como orientación profesional y asistencia dadas a personas competentes en materia de educación, cuando y donde sean necesarias, tendientes al perfeccionamiento de la situación total de enseñanza – aprendizaje”⁴.

Esto permite entender que la supervisión escolar debe mirarse como un trabajo que brinda la oportunidad de guiar y orientar la labor profesional, además de dar asistencia a las personas comprometidas a la educación.

De acuerdo a BORTON y BRUECKENR (1969): “La Supervisión moderna es un servicio técnico experto destinado fundamental a estudiar y mejorar cooperativamente todos los factores que influyen en el crecimiento y desarrollo del niño”. La Supervisión moderna presta atención a los fundamentos de la educación y orienta el aprendizaje y su mejoramiento dentro de la meta general de la educación.

Para los autores NEAGLEY y EVANS (1969): “La supervisión moderna es una acción positiva, dinámica y democrática que tiene por objeto mejorar la educación en

⁴ Sánchez O. MSc. (2006) “Supervisión Educativa” Pag. 8,9

el aula mediante el perfeccionamiento continuo de todas las personas involucradas: el niño, el docente, el supervisor, el administrador, el progenitor o cualquier otra persona legal”⁵.

Según lo expuesto por el autor la supervisión no es una actividad de inspección y marcada autoridad sobre el personal supervisado, es un proceso único e integral, cuya acción va dirigida a ayudar, apoyar a compartir, a contribuir para que el docente en servicio progrese en su propia formación. Supervisión es un conjunto organizado de principios, métodos y técnicas que tienden al mejoramiento del proceso enseñanza – aprendizaje.

En la Ley Orgánica de Educación, del Ecuador, en su artículo 72, se expresa lo siguiente:

“La Supervisión Educativa, constituirá un proceso único e integral, cuya organización, metodología y régimen técnico y administrativo deberán estar acordes con los diferentes niveles y modalidades del Sistema Educativo”.

2.1.6 SISTEMA NACIONAL DE SUPERVISIÓN EDUCATIVA DEL ECUADOR

¿Qué ofrece este sistema?

La Supervisión Educativa es un sistema técnico de carácter pedagógico y administrativo, encargado de encauzar la consecución de los fines y objetivos de la educación y velar por el cumplimiento de las normas vigentes, mediante un proceso sistemático y permanente; promover y animar el mejoramiento de la calidad de la educación para asegurar el óptimo aprovechamiento de sus recursos a favor del desarrollo socio económico del país.

⁵Ibid

¿En qué consiste?

El Sistema de Supervisión es único, integrado, técnico y flexible; su ámbito de gestión comprende los niveles: institucional, local, provincial, regional y central.

A nivel institucional, la supervisión es ejercida por los directivos de los establecimientos educativos, en coordinación con la supervisión provincial.

A nivel local, la estructura de la supervisión está constituida por el equipo Integrado de Supervisión Educativa EISE, conformado por los supervisores de los diferentes subsistemas, modalidades y niveles, quienes actúan sobre todos los servicios y establecimientos de una unidad territorial educativa UTE, la misma que consiste en un área geográfica determinada.

A nivel provincial el jefe de Supervisión provincial preside el Consejo de Coordinación provincial, el mismo que está conformado por los coordinadores de los EISE.

A nivel regional. Se conforma un equipo Integrado de Supervisión Educativa EISER, con supervisores regionales, los Subdirectores provinciales donde existan y los Jefes provinciales de Supervisión, coordinado y presidido por un supervisor nacional, responsable de la región.

A nivel central, dependiente de la Subsecretaría General de Educación, existe un Equipo Integrado de Supervisión Educativa Central EISEC, conformado por Supervisores Nacionales de los diferentes subsistemas, modalidades y niveles, coordinado por el Director Nacional del Sistema de Supervisión Educativa.

“Sin duda dos de las causas principales para que en el Ecuador exista desempleo y pobreza, son: la falta de educación con calidad y la falta de una buena supervisión educativa. Es evidente que se habla de la importancia de la educación, pero en la realidad lo que se hace para mejorar esto es muy poco”⁶.

⁶ José Ignacio Franco Magallanes Instituto de Ciencias Matemáticas (ICM) Escuela Superior Politécnica del Litoral (ESPOL) 12/03/2012

Lo manifestado por el autor se refiere a que la supervisión en el Ecuador carece de actitud responsable por lo que para conseguir una educación de calidad hace falta una buena supervisión, la cual permitiría analizar y orientar a los docentes en su labor de enseñar.

2.1.7 LA SUPERVISIÓN EN ECUADOR

2.1.7.1 De los supervisores técnico pedagógico. Los supervisores deben asesorar a los profesores del área de su competencia y al personal directivo en los aspectos técnico pedagógicos, tienen que promover el estudio y la investigación, y sugiriendo actividades que permitan mejorar las relaciones humanas.

2.1.7.2 En relación con los profesores:

Los supervisores deben revisar el plan de trabajo y, hacer las sugerencias convenientes, de igual manera los horarios de clases y, sugerir a los directores las modificaciones correspondientes siempre y cuando se encuentren en razones técnico pedagógicas, verifican que la labor de los maestros se apegue a los programas de estudio.

Discutir u opinar sobre las tareas escolares que se asignan, que sean un verdadero apoyo al aprendizaje, motivo de evaluación y que estén debidamente clasificados o asignados a los cursos pertinentes, deben supervisar, cuando sea necesario, la elaboración y aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación del aprendizaje, de igual forma los registros de evaluación continua, además, los supervisores deben sugerir al personal actividades para mejorar el aprovechamiento escolar.

Fomentar la adquisición y elaboración de apoyos didácticos y promover el empleo adecuado de los mismos, y supervisando las aulas y locales destinados a las

actividades y prácticas experimentales reúnan las condiciones técnicas y de higiene adecuadas. Deben informar por escrito a la dirección de la escuela el resultado de la supervisión del trabajo docente de los profesores y hacer las recomendaciones pertinentes.

*Revisar y declarar opiniones técnicas con respecto a las solicitudes de visitas de estudio y otras actividades que se pretendan efectuar para reforzar o complementar el proceso educativo.*⁷

Los supervisores son responsables de evaluar el rendimiento de los profesionales, con propósito de estímulo basados en las observaciones realizadas, y así, proponer estímulos para maestros cuya labor sea sobresaliente. Además de organizar reuniones de carácter académico, de acuerdo con las necesidades del servicio con previa autorización. Es importante que los supervisores orienten a los profesores nuevos, antes de iniciarse en el servicio educativo, sugerir materiales y actividades para la siempre actualización profesional del docente. Verificar que los instrumentos de evaluación, así como las guías de estudio para los exámenes extraordinarios de regularización sean elaborados conforme a los lineamientos pedagógicos establecidos.

Deben también participar en la evaluación de la preparación técnico pedagógica y profesional de los aspirantes a la docencia, atender la consulta de los maestros y las necesidades del servicio, participar en la revisión de planes y programas de estudio y proponer las modificaciones correspondientes y sobretodo colaborar en la planeación de las actividades de supervisión.

Adicionalmente es necesario que proporcionen informes relativos a las visitas de supervisión, resultados de las juntas de academia, reuniones técnico pedagógicas,

⁷<http://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream//2/1/4043.pdf>.“LA SUPERVISIÓN EN ECUADOR”

*comisiones, labor docente de los maestros de su área de competencia y labores realizadas durante el curso escolar.*⁸

2.1.7.3 De los directivos de los colegios

Los directivos de los colegios deben facilitar la labor de la supervisión técnico pedagógico permitiendo el acceso a la documentación e instalaciones escolares correspondientes, también deben proporcionar la información acerca de la labor docente del personal y del funcionamiento de la escuela. Es necesario que atiendan las sugerencias técnico pedagógico para mejorar el proceso enseñanza y así poder establecer y mantener la comunicación con los supervisores para unificar criterios en cuanto a interpretación y aplicación de las normas y recomendaciones en el plantel.

Estos deben poner a disposición de los supervisores el libro de visitas y solicitar a los jefes de enseñanza o a los asesores técnico pedagógico, en su caso, opiniones técnicas referentes al desempeño de las labores de los maestros.

2.1.8 PROCEDIMIENTOS DEL SUPERVISOR

Los supervisores deben elaborar el plan anual de actividades de supervisión de acuerdo con los lineamientos del departamento correspondiente, de esta forma programar las visitas ordinarias a los colegios de su zona de influencia tomando en consideración los resultados del aprovechamiento escolar, problemas observados, llamado del jefe local, etc.⁹

El supervisor debe realizar las visitas ordinarias considerando puntos muy importantes como lo es, adoptar una actitud de respeto y moderación durante la visita, realizar entrevistas a las autoridades escolares, solicitar a la jefatura del departamento correspondiente la documentación oficial necesaria para la supervisión,

⁸<http://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream//2/1/4043.pdf>. “LA SUPERVISIÓN EN ECUADOR”

⁹<http://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/> 12/03/2012

debe observar el trabajo del maestro, realizar las anotaciones correspondientes en los instrumentos de supervisión, entrevistas a los maestros, con fines de estímulo y de orientación pedagógica, informar a las autoridades escolares los resultados de la visita, y registrar las observaciones y recomendaciones e informar a las autoridades superiores correspondientes.

“La Supervisión Educativa es una función técnico administrativa sistemática y permanente, encargada de velar por la consecución de los fines del sistema educativo nacional y por el cumplimiento de la calidad de las normas que lo rigen, de promover el mejoramiento de la calidad de la educación y asegurar el correcto aprovechamiento de sus recursos, en relación con el desarrollo socioeconómico del país”¹⁰ (Reglamento general de la ley de educación y cultura”. Art. 38).

Según el Reglamento general de la Ley de educación y cultura en su Art. 38 manifiesta que la Supervisión Educativa es una función de carácter administrativa sistemática y orientadora que vigila la obtención de los fines de la educación nacional y lógicamente del cumplimiento de la calidad de las normas que rigen.

2.1.9 LA PLANIFICACIÓN EDUCATIVA

La planificación educativa, a criterio de Fermín (1980), es un proceso que forma parte de la Supervisión para identificar necesidades y seleccionar alternativas para lograr objetivos propuestos mediante el uso de estrategias y métodos adecuados.

Ordóñez (1995) la define como el conjunto de procedimientos educativos que, partiendo del diagnóstico de una situación de enseñanza, identifica problemas, selecciona estrategias y determina la eficacia de los resultados mediante un proceso de evaluación¹¹.

¹⁰(Reglamento general de la ley de educación y cultura”. Art. 38)

¹¹ Sánchez O. MSc. (2006) “Supervisión Educativa” Pag. 106,107

2.1.10 EVALUACIÓN DE LA SUPERVISIÓN EDUCATIVA

Es un proceso integral, permanente y sistemático que valora los cambios producidos en el proceso de Supervisión.

Stufflebeaum, citado por Lemus (1975), afirma que la evaluación del proceso de Supervisión Educativa consiste en delinear, obtener y proveer información útil para juzgar las alternativas de una solución.

Esta supervisión debe permitir: reajustar metas y objetivos, planificar la labor supervisiva de mejor manera, diagnosticar las dificultades de Supervisión, revisar técnicas y métodos de Supervisión, determinar el valor real de los materiales usados en el proceso docente educativo y reorientar las funciones tanto individuales como de equipo de Supervisión.

2.1.10.1 FORMAS DE EVALUACIÓN

- **Interna:** Interno de equipo de Supervisión
- **Externa:** Se hará por parte de los sujetos que reciben los servicios de Supervisión.
- **Autoevaluación y autocorrección:** El supervisor autoevalúa su trabajo y corrige los errores reconociendo además sus potencialidades y se compromete con los procesos de cambio.

2.1.11 NIVELES DE EVALUACIÓN

- **Del supervisor y su actuación:** Lo evalúan el maestro y otros.
- **Del programa de Supervisión:** Evalúa todos los componentes del programa de Supervisión.
- **Del supervisor:** evalúa su preparación profesional, sus cualidades y otras cosas.
- **Del sistema:** Se evalúa el sistema de Supervisión y su ubicación física, la política educativa y la administración de la educación en todos sus procesos.

Según los manifestado la Planificación Educativa es un proceso que forma parte de la Supervisión Educativa para identificar necesidades y seleccionar alternativas para lograr objetivos propuestos mediante el uso de estrategias y métodos adecuados, También se dice que es un conjunto de procedimientos que van desde la definición de metas pasando por la racionalización delos medios hasta la ejecución y la realización. La evaluación de la Supervisión Educativa es un proceso integral, permanente y sistemático que valora los cambios producidos en el proceso de supervisión.

2.1.12 INSTRUMENTO DE SUPERVISIÓN EDUCATIVA

2.1.12.1APOYO Y SEGUIMIENTO A LA GESTIÓN EDUCATIVA

REGISTRO DE VISITA INSTITUCIONAL

Supervisor: UTE N°
 Institución: Nivel:
 Fecha: Hora de Llegada:

OBJETIVO DE LA VISITA

TIPO DE SUPERVISIÓN

Asesoría

Auditoría

Mediación

ACTIVIDADES REALIZADAS

CONCLUSIONES:

RECOMENDACIONES A:

RECTOR/DIRECTOR	
VICERRECTOR/SUBDIRECTOR	
JEFE DE TALENTO HUMANO	
SECRETARIA	
CONSEJO DIRECTIVO/CONSEJO TÉCNICO	
JUNTA DE AREA	
JUNTO DE CURSO	
JUNTA GENERAL	
DOBE	
PERSONAL DE SERVICIO/ADMINISTRATIVO	
PADRES DE FAMILIA	

**SUPERVISOR
DIRECTOR**

RECTOR

2.1.12.2 PROYECCION DE ACTIVIDADES A REALIZARSE QUINCENALMENTE

FECHA INICIAL:

FECHA FINAL:

FECHA DEREPRESENTACION:

DATOS INFORMATICOS

NOMBRE DEL SUPERVISOR:

UTE N°

ZONA

ACTIVIDADES

FECHA	NOMBRE DE INSTITUCIÓN	LUGAR	ACTIVIDADES

INSTRUMENTOS TÉCNICOS A UTILIZARSE:

OBSERVACIONES:

COORDINADOR UTE

SUPERVISOR

2.2 ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Para adentrarnos en el fenómeno educativo, es necesario partir de la conceptualización de sus tres grandes dimensiones: la educación, la enseñanza y el aprendizaje. El concepto de educación es más amplio que el de enseñanza y aprendizaje, y tiene fundamentalmente un sentido espiritual y moral, siendo su objeto la formación integral del individuo. Cuando ésta preparación se traduce en una alta capacitación en el plano intelectual, en el moral y en el espiritual, se trata de una educación auténtica, que alcanzará mayor perfección en la medida que el sujeto domine, autocontrole y auto dirija sus potencialidades: deseos, tendencias, juicios, raciocinios y voluntad.

2.2.1 PRINCIPALES TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

“Teoría del desarrollo de la inteligencia según Jean Piaget (suizo). Autor de la Teoría del Desarrollo de la Inteligencia. Conocida también como “Teoría del Desarrollo” por la relación que existe entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje, indica que el desarrollo empieza desde que el niño nace y evoluciona hacia la madurez, pero los pasos y el ambiente difieren en cada niño(a), aunque sus etapas son bastante similares. Alude al tiempo como un limitante en el aprendizaje, en razón de que ciertos hechos se dan en ciertas etapas del individuo, paso a paso el niño evoluciona hacia una inteligencia más madura”¹².

2.2.2 TEORÍA DEL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO DE BRUNER

El niño o niña aprende descubriendo por sí mismo el conocimiento, a partir de los datos del medio en que se desenvuelve en su entorno; es decir, selecciona, asimila e interpreta lo que aprende. El maestro es el orientador, guía, induce al niño a resolver problemas en forma activa. Una de las ventajas de esta teoría es el incremento en el

¹² Villarroel C. Lcdo. (2007) “Orientaciones Didácticas para el trabajo Docente” Pág. 26

desarrollo intelectual y a la vez retiene el conocimiento en la memoria de forma organizada, lo que le permite recordar con facilidad.¹³

Según el autor el aprendizaje por descubrimiento es un tipo de aprendizaje en el que el sujeto en vez de recibir los contenidos de forma pasiva, descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo. La enseñanza por descubrimiento coloca en primer plano el desarrollo de las destrezas de investigación del escolar y se basa principalmente en el método inductivo, y en la lección inductiva herbatiana y en la solución de los problemas

2.2.3 TEORÍA DEL APRENDIZAJE DE ROBERT GAGNÉ

Teoría eclética. Se refiere a la unión de conceptos y variables conductista y cognoscitivistas.

Esta teoría se destaca por su línea ecléctica, además ha sido considerada como la única verdaderamente sistemática (Kopstein, 1966). En esta teoría encontramos una fusión entre conductismo y cognoscitivismo. También se puede notar un intento por unir conceptos piagetianos y del aprendizaje social de Bandura. Finalmente la suma de estas ideas hace que la teoría desarrollada en este trabajo, sea llamada "ecléctica".¹⁴

2.2.4 TEORÍA APRENDIENDO A APRENDER DE JOSEPH NOVAK

Sus Aspectos se refieren a:

- La uve del conocimiento
- Estrategias para desarrollar los mapas conceptuales.
- La entrevista como instrumento de evaluación.

¹³ Villarroel C. Lcdo. (2007) "Orientaciones Didácticas para el trabajo Docente" Pág. 26

¹⁴ <http://www.apsique.com/wiki/ApreGagne> 13/03/2012

- Necesidades de investigación educativa.

2.2.5 TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO POR AUSUBEL

“Afirma que el alumno aprende relacionando los nuevos conocimientos con los conceptos y proposiciones que ya conoce. El niño asimila, relaciona, selecciona, interpreta y valora lo que aprende. El maestro es el guía, orientador y acompaña en la construcción del propio conocimiento y desarrollo de destrezas”¹⁵.

“El origen de la Teoría del Aprendizaje Significativo está dado por el interés que David Ausubel pone en conocer y explicar las condiciones del aprendizaje, las cuales se deben relacionar de forma tal que provoque cambios cognitivos estables”. (Ausubel; 1976).

El Aprendizaje Significativo es un proceso por el cual se relaciona un nuevo conocimiento con la estructura cognitiva del que aprende, en forma no arbitraria”. (Ausubel; 1976, 2002; Morcira, 1997).

Cuando aparecen nuevos significados sacados de la información dada, ése es el emergente de nuevas ideas, conceptos o proposiciones inclusivas, que están disponibles en el alumno.

Para Ausubel lo que se aprende son palabras u otro símbolos, conceptos y proposiciones. Los conceptos construyen un eje central y definitorio en el Aprendizaje Significativo. Ausubel, en 1978, define los conceptos como “aquellos objetos, eventos, situaciones o propiedades que poseen atributos comunes y se designan en una cultura dada, por algún signo aceptado.

¹⁵ Villarroel C. Lcdo. (2007) “Orientaciones Didácticas para el trabajo Docente” Pág. 27

2.2.5 EL PROCESO DIDÁCTICO EN LA DINÁMICA DEL PEA.

El modelo didáctico fundamentado en competencia tiene sus bases en el Modelo Pedagógico holístico configuracional y, como metodológico, guiara en principio, el desarrollo del proceso de transformación curricular de una institución educativa que orienta el proceso de formación basado en competencia¹⁶.

2.2.5.1 EN EL PLAN DE CLASE

El desarrollo del proceso docente – educativo en cada tiempo requiere de la preparación del docente en el plano científico – técnico, así como en el pedagógico, para lograr en cada clase el acercamiento del grupo escolar al objetivo programado.

En el plan de clases es de todo los documentos del circulo es más operativo y aunque el elaborarlo el profesor concibe como va a desarrollar su actividad, está sujeto a modificaciones que pueda surgir en la ejecución del proceso – docente – educativo, sobre todo en lo referente a comprensión de contenidos y atención a diferencias individuales.

2.2.6 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZAS-APRENDIZAJES

Dado que la didáctica contempla tanto las estrategias de enseñanza como de aprendizaje, vamos aclarar la definición para cada caso.

2.2.6.1 Estrategias de aprendizaje

- Estrategias para aprender, recordar y usar la información. Consiste en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

¹⁶ Pacheco D. Lcdo. 2007 “Didactica de educación básica” Pag. 37

- La responsabilidad recae sobre el estudiante (comprensión de texto académico, composición de texto, solución de problemas etc).
- Los estudiante pasan por procesos como reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conceptos previos sobre el mismo, organizar y restaurar ese conocimiento previo, ensamblarlo con el e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema

2.2.6.2 Estrategias de enseñanzas

- Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporciona al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizaje significativo.
- El énfasis se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita.
- Las estrategias de enseñanzas deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar solucionar y descubrir el conocimiento por sí mismo.
- Organizar las clases como ambiente para que los estudiantes aprendan a aprender.

2.2.7 COMPONENTES DEL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

El proceso de enseñanza – aprendizaje se estructura a partir de los componentes personales: profesor, estudiante y los no personales: problema, objeto de estudio, objetivo, contenido, método y evaluación que, en el decir del Dr. Carlos Álvarez de Zayas, se define de la forma siguiente:

- **El Objetivo** es la meta de aprendizaje a alcanzar; se expresa en términos del estudiante con los elementos siguientes: la habilidad (destreza) rectora o principal

a desarrollar, el conocimiento asociado a la habilidad, el nivel de profundidad del conocimiento y de sistematización¹⁷.

- **El problema** es el reflejo de una contradicción, de una necesidad que hay que resolver; provoca la duda, la reflexión, el interés por encontrar la solución.
- **El contenido** se selecciona de las ciencias, de las ramas del saber que existen, en correspondencia con las necesidades del problema a resolver y el objetivo que se propone.
- **Los métodos** se refieren a cómo aprender y enseñar; constituyen las vías que deben escogerse para lograr el cumplimiento de los objetivos de modo más eficiente.
- **Los medios** de enseñanza son utilizados en el proceso docente – educativo como fuente de conocimientos para la formación de conocimientos y el desarrollo de habilidades. La elaboración de los medios de enseñanza en escuela es la manera más productiva de articular los medios de enseñanza al contenido.
- **La evaluación** es el proceso encaminado a valorar los resultados alcanzados en los aprendizajes, a determinar el grado de cumplimiento de los objetivos. La evaluación del aprendizaje comprende la valoración del desarrollo de conocimientos, habilidades y valores humanos.

2.2.8 METODOS Y TECNICAS EN EL APRENDIZAJE

Según, www.monografia.com define como:

Método viene del latín *methodus*, que a su vez tiene su origen en el griego, en las palabras (*meta*=meta) y (*hodos*=camino). Por lo anterior Método quiere decir camino para llegar a un lugar determinado”.

¹⁷ Pacheco D. Lcdo. 2007 “Didáctica de educación básica” Pag. 25

La palabra Técnica es la sustantivación del adjetivo técnico que tiene su origen en el griego technicus, que significa conjunto de procesos de un arte o de una fabricación. Simplificando técnica quiere decir cómo hacer algo. La metodología de la enseñanza es una guía para el docente nunca es algo inmutable y debe buscar ante todo crear la autoeducación y la superación intelectual de educando.

2.2.8.1 TIPOS DE MÉTODOS

Método quiere decir “camino para llegar al fin”. Conducir el pensamiento o las acciones para alcanzar un fin, existen varios métodos aplicados a la educación:

2.2.8.1.1 Métodos de Investigación

Son los que buscan acrecentar o profundizar nuestros conocimientos.

2.2.8.1.2 Métodos de Organización

Destinados únicamente a establecer normas de disciplina para la conducta, a fin de ejecutar bien una tarea.

2.2.8.1.3 Métodos de Transmisión

Transmiten conocimientos, actitudes o ideales. Son los intermediarios entre el profesor y el alumno.

2.2.8.2 TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

Hay muchas técnicas para hacer llegar al conocimiento y lograr un aprendizaje apropiado:

2.2.8.2.1 Técnica expositiva

Consiste en la exposición oral, por parte del profesor; esta debe estimular la participación del alumno en los trabajos de la clase, requiere una buena motivación para atraer la atención de los educandos. Esta técnica favorece el desenvolvimiento del autodomínio, y el lenguaje.

2.2.8.2.2 Técnica del dictado

Consiste en que el profesor hable pausadamente en tanto los alumnos van tomando nota de lo que él dice.

Este constituye una marcada pérdida de tiempo, ya que mientras el alumno escribe no puede reflexionar sobre lo que registra en sus notas

2.2.8.2.3 Técnica biográfica

Consiste en exponer los hechos o problemas a través del relato de las vidas que participan en ellos o que contribuyen para su estudio. Es más común en la historia, filosofía y la literatura.

2.2.8.2.4 Técnica exegética

Consiste en la lectura comentada de textos relacionados con el asunto en estudio, requiere la consulta de obras de autores.

Su finalidad consiste en acostumbrar a leer las obras representativas de un autor, de un tema o una disciplina.

2.2.8.2.5 Técnica cronológica

Esta técnica consiste en presentar o desenvolver los hechos en el orden y la secuencia de su aparición en el tiempo.

Esta técnica puede ser progresiva o regresiva-progresiva cuando los hechos Son abordados partiendo desde el pasado hasta llegar al presente.

Regresiva cuando esos mismos hechos parten desde el presente en sentido inverso hacia el pasado.

2.2.8.2.6 Técnica de los círculos concéntricos

Consiste en examinar diversas veces toda la esfera de un asunto o una disciplina y, en cada vez, ampliar y profundizar el estudio anterior.

2.2.8.2.7 Técnica de las efemérides

Efemérides se refiere a hechos importantes, personalidades y fechas significativas. Por tanto pequeños trabajos o investigaciones relativas a esas fechas pueden ayudar al aprendizaje.

2.2.8.2.8 Técnica del interrogatorio

Uno de los mejores instrumentos del campo didáctico como auxiliar en la acción de educar, este permite conocer al alumno y resaltar sus aspectos positivos.

2.2.8.2.9 Técnica de la argumentación

Forma de interrogatorio destinada a comprobar lo que el alumno debería saber. Requiere fundamentalmente de la participación del alumno.

2.2.8.2.10 Técnica del diálogo

El gran objetivo del diálogo es el de orientar al alumno para que reflexione, piense y se convenza que puede investigar valiéndose del razonamiento.

2.2.8.2.10 Técnica catequística

Consiste en la organización del asunto o tema de la lección, en forma de preguntas y las respectivas respuestas.

2.2.8.2.11 Técnica de la discusión

Exige el máximo de participación de los alumnos en la elaboración de conceptos y en la elaboración misma de la clase.

Consiste en la discusión de un tema, por parte de los alumnos, bajo la dirección del profesor y requiere preparación anticipada.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 METODOLOGÍA

Siendo este un proceso técnico ordenado se utilizará una metodología Cualitativa.

3.1.1 MÉTODO DEDUCTIVO

El método deductivo lo aplique ya que mediante el mismo logre deducir la problemática encontrada en la Escuela República de México donde partiendo de lo general pude llegar a lo más concreto del tema, descubriendo así que la falta de supervisión a los docentes estaba causando inconvenientes en la enseñanza del maestro la cual no se completaba la cual está afectando a los estudiantes.

3.1.2 MÉTODO HIPOTÉTICO DEDUCTIVO

Con este método logre plantearme la hipótesis que me sirvió para llevar el hilo secuencial de la investigación para de esta manera deducir y realizar observaciones que me permitieran conocer desde ese punto todos los pormenores del problema, además de investigar el marco teórico para su fundamentación científica sobre el tema.

Este método obliga al científico a combinar la reflexión racional o momento racional (La formación de hipótesis y la deducción) con la observación de la realidad o momento empírico (La observación y la verificación).

3.1.3 MÉTODO BIBLIOGRÁFICO

En este método se basa y se ampara toda la información recolectada en el marco teórico a más de las citas que sirven para acompañar mis apreciaciones acerca del tema y permitirlo aclarar con la comprobación de su hipótesis.

3.2 TÉCNICAS

Esta investigación se realizará las siguientes técnicas de investigación de campo:

3.2.1 ENTREVISTA.- Permite recopilar información en forma verbal, a través de preguntas previamente elaboradas. Las cuales realice a los compañeros maestros para determinar la forma de actuar ellos ante la falta de supervisión.

3.2.2 ENCUESTA.- Permite recaudar información de los moradores e ingenieros ambientales mediante el uso de formularios preparados con anterioridad con preguntas cerradas fáciles de responder, las cuales serán tabuladas proporcionando un juicio referente al desarrollo de la investigación.

3.2.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

Con la finalidad de establecer y esclarecer nuestro tema de investigación, se va tomar como fuente de información a los 10 maestros de la Escuela México y 40 niños del séptimo año de educación básica.

3.3. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

La herramienta que se empleó para la recolección de datos y desarrollo de la investigación es la encuesta dirigida a los maestros de la Escuela México y a 40 niños del séptimo año de educación básica.

3.4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.4.1 RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

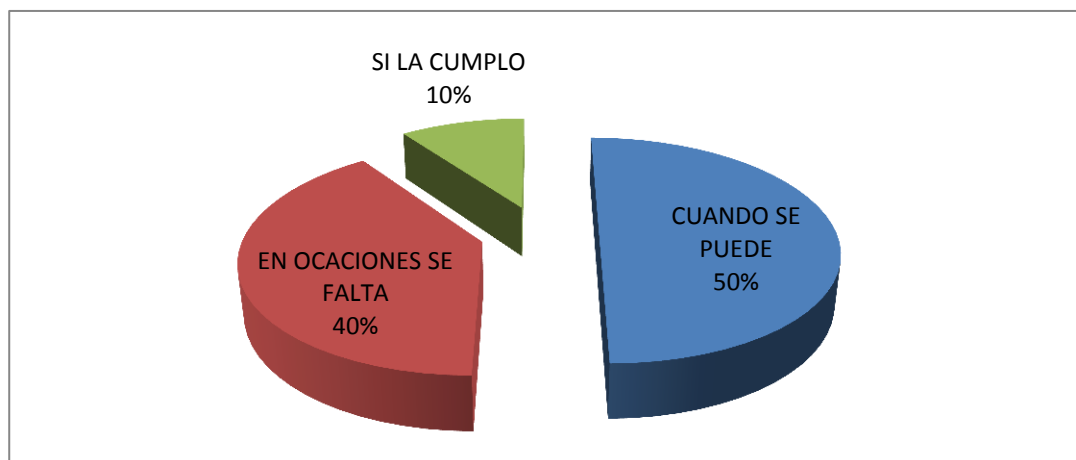
Pregunta # 1

1. ¿Su labor educativa la cumple a cabalidad dentro del año lectivo?

CUADRO # 1

N	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
1	CUANDO SE PUEDE	5	50
2	EN OCASIONES SE FALTA	4	40
3	SI LA CUMPLO	1	10
	TOTAL		100

REPRESENTACIÓN GRÁFICA # 1



Fuente: Profesores de la Escuela

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la encuesta dirigida a los profesores de la escuela fiscal mixta “República de México” se obtuvo como resultado: que el 50 % de los profesores cumplen su labor educativa cuando se puede durante el año lectivo, el 40% en ocasiones se falta, el 10% si cumple totalmente su labor educativa.

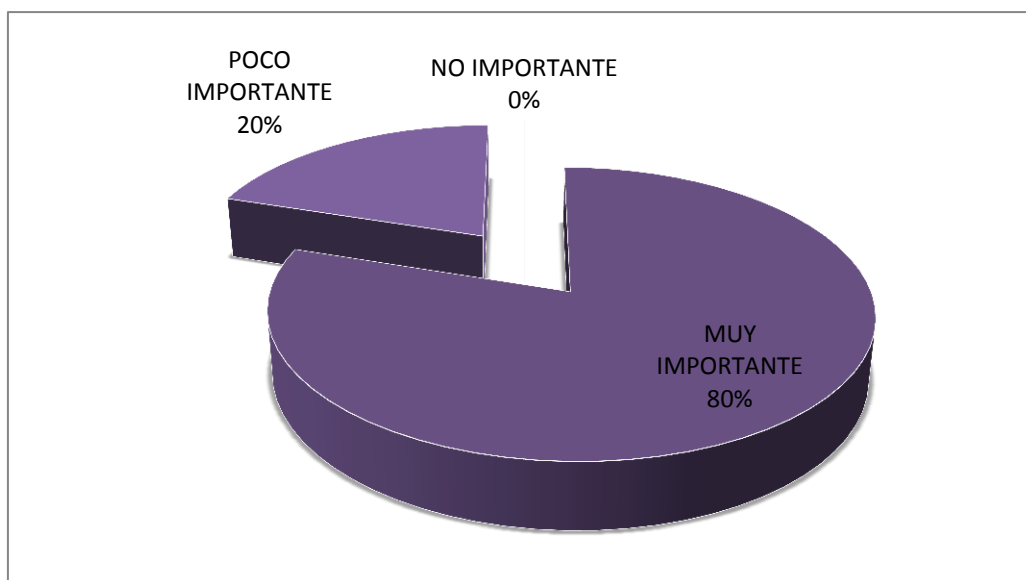
Pregunta # 2

2. ¿Cree usted importante la supervision a la labor educativa del docente?

CUADRO # 2

N	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
1	MUY IMPORTANTE	8	80
2	POCO IMPORTANTE	2	20
3	NO IMPORTANTE	0	0
	TOTAL	10	100

REPRESENTACIÓN GRÁFICA # 2



Fuente: Profesores de la Escuela

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la encuesta dirigida a los profesores de la escuela fiscal mixta “República de México” se obtuvo como resultado: que el 80 % de los profesores considera importante que se los supervise en sus labores, el 20% lo considera poco importante.

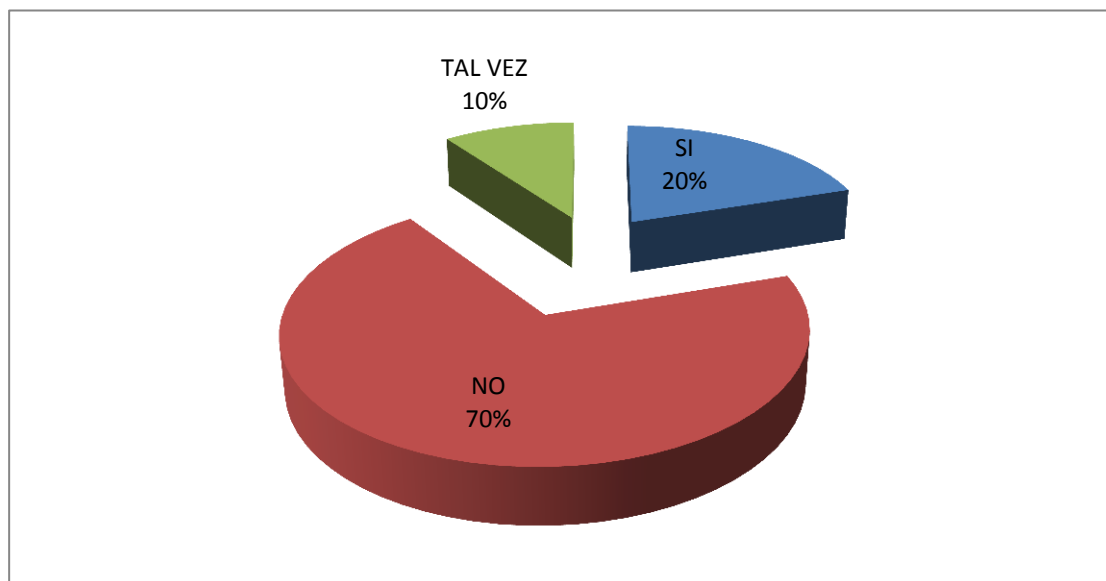
Pregunta # 3

3. ¿La labor de un docente debe de ser supervisada para que esta pueda ser cumplida a cabalidad?

CUADRO # 3

N	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
1	SI	2	20
2	NO	7	70
3	TAL VEZ	1	10
	TOTAL	10	100

REPRESENTACIÓN GRÁFICA # 3



Fuente: Profesores de la Escuela

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la encuesta dirigida a los profesores de la escuela fiscal mixta “República de México” se obtuvo como resultado: que el 70 % de los profesores considera que para cumplir su labor no es necesario estar supervisado, pero que si es buena la supervisión para mejorar sus conocimientos, un 20% cree que al no ser supervisados muchos docentes no cumplen su labor como debería de ser y un 10% considera que tal vez si influye en el desempeño de las labores de los docentes.

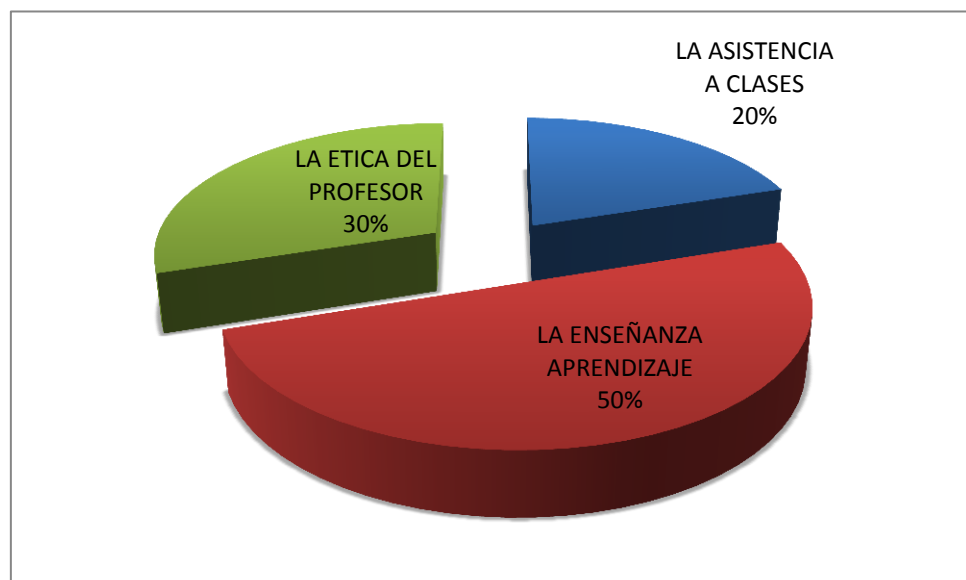
Pregunta # 4

4. ¿Cuál de las siguientes actividades podría afectar la falta de supervisión a los docentes?

CUADRO # 4

N	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
1	LA ASISTENCIA A CLASES	2	20
2	LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE	5	50
3	LA ÉTICA DEL PROFESOR	3	30
	TOTAL	10	100

REPRESENTACIÓN GRÁFICA # 4



Fuente: Profesores de la Escuela

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la encuesta dirigida a los profesores de la escuela fiscal mixta “República de México” se obtuvo como resultado: que el 50 % de los profesores considera que al no ser supervisados constantemente esto afecta en la enseñanza aprendizaje, ya que mediante la supervisión se deben de dar capacitaciones al docente, el 30% cree que esto afecta en la ética profesional y 20% estima que esto influye en la asistencia de los maestros.

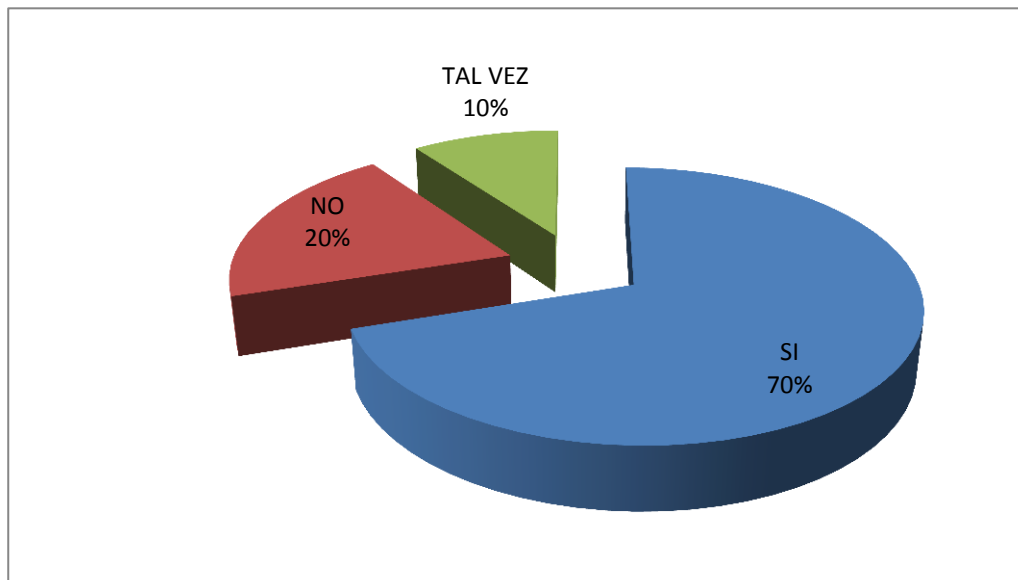
Pregunta # 5

5. ¿Cree usted que la falta de supervisión afecta directamente al estudiante?

CUADRO # 4

N	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
1	SI	7	70
2	NO	2	20
3	TAL VEZ	1	10
	TOTAL	10	100

REPRESENTACIÓN GRÁFICA # 5



Fuente: Profesores de la Escuela

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la encuesta dirigida a los profesores de la escuela fiscal mixta “República de México” se obtuvo como resultado: que el 70 % de los profesores considera que esto sí afecta a los estudiantes, un 20% considera que no le afecta y 1% estima que tal vez podría afectarle.

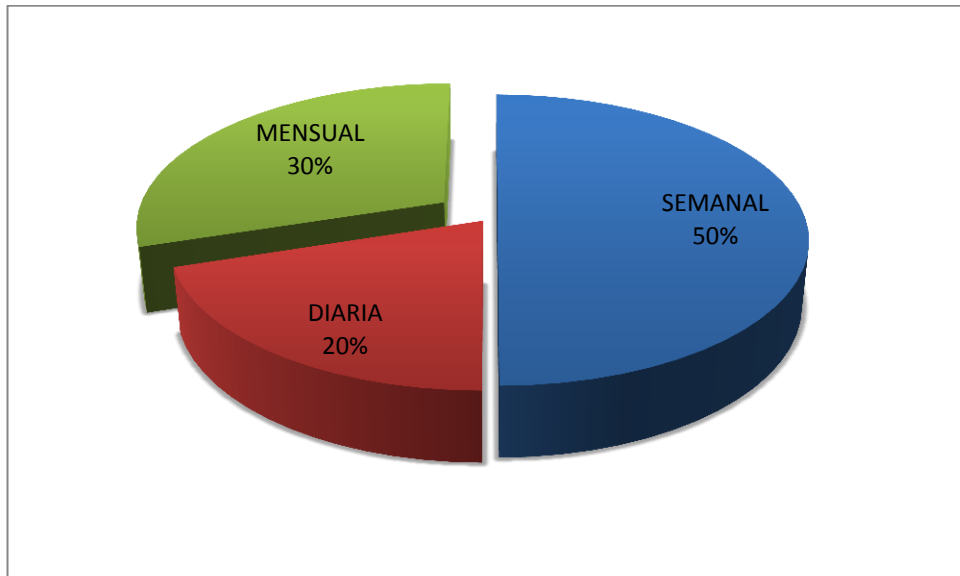
Pregunta # 6

6. ¿El recorrido de un supervisor en los planteles educativo debe de ser?

CUADRO # 6

N	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
1	SEMANAL	5	50
2	DIARIA	2	20
3	MENSUAL	3	30
	TOTAL	10	100

REPRESENTACIÓN GRÁFICA # 6



Fuente: Profesores de la Escuela

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la encuesta dirigida a los profesores de la escuela fiscal mixta “República de México” se obtuvo como resultado: que el 50 % de los profesores considera que esto sí que las supervisiones deben realizarse semanalmente, un 20% cree que deben ser las supervisiones diarias y un 30% considera que deben realizarse mensualmente.

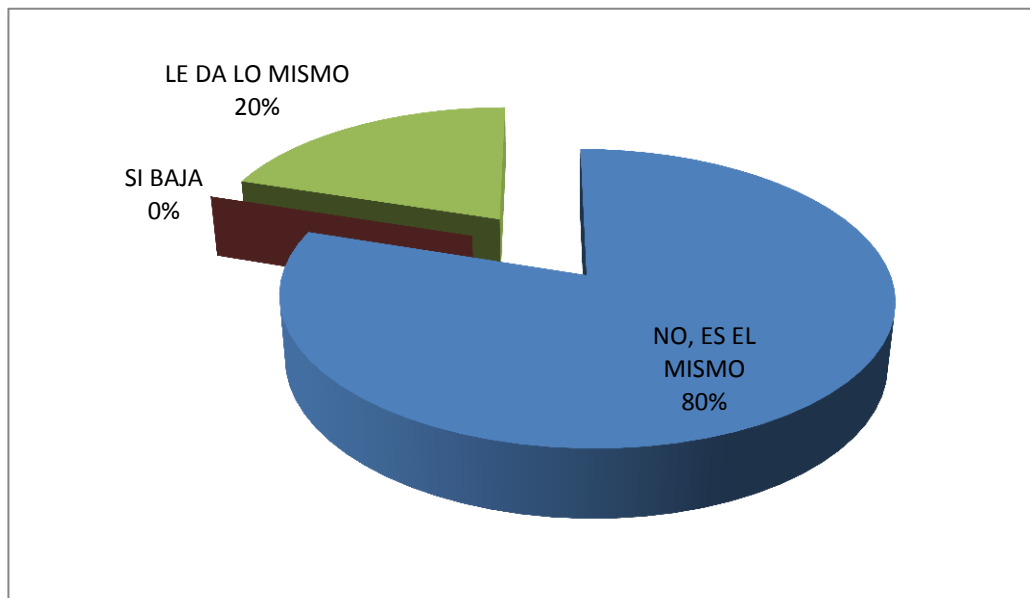
Pregunta # 7

7. **¿Siente que su desempeño laboral como docente baja porque no le supervisa?**

CUADRO # 7

N	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
1	NO, ES EL MISMO	8	80
2	SI BAJA	0	0
3	LE DA LO MISMO	2	20
	TOTAL	10	100

REPRESENTACIÓN GRÁFICA # 7



Fuente: Profesores de la Escuela

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la encuesta dirigida a los profesores de la escuela fiscal mixta “República de México” se obtuvo como resultado: que el 80 % de los profesores considera que su desempeño laboral no, es el mismo, y un 20% estima que le da lo mismo.

Pregunta # 8

8. ¿La presencia del supervisor en el plantel educativa en el año es?

CUADRO # 8

N	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
1	CONCURRENTE	0	0
2	POCO PRESENCIAL	1	10
3	NO VIENE	9	90
	TOTAL	10	100

REPRESENTACIÓN GRÁFICA # 8



Fuente: Profesores de la Escuela

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la encuesta dirigida a los profesores de la escuela fiscal mixta “República de México” se obtuvo como resultado: que el 90 % de los profesores nos indico que no tienen visitas de los supervisores, y un 10% dicen que las visitas son poco presencial.

3.4.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

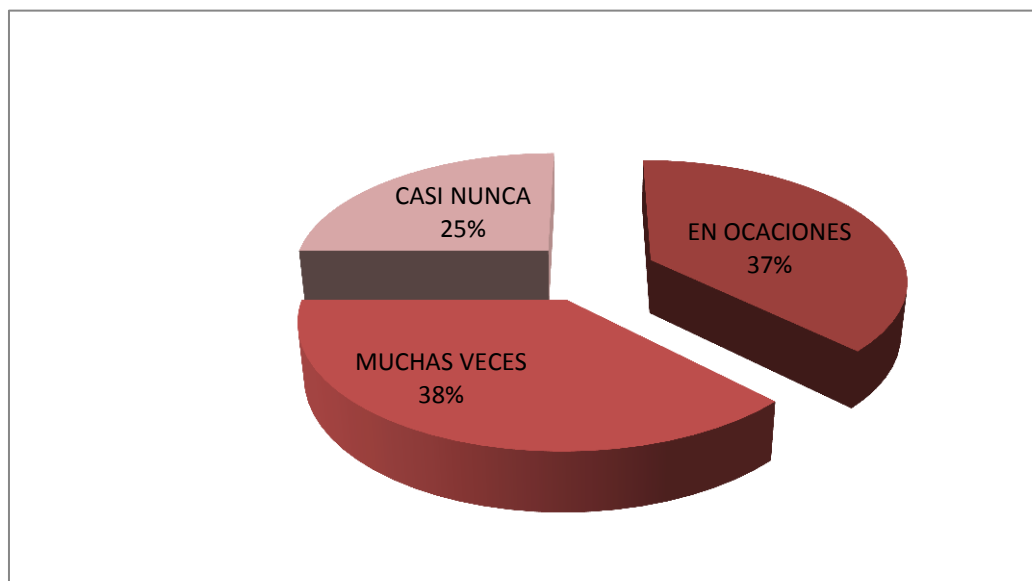
Pregunta # 1

1. ¿El profesor falta con frecuencia a su hora de clase?

CUADRO # 1

N	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
1	EN OCASIONES	15	37,5
2	MUCHAS VECES	15	37,5
3	CASI NUNCA	10	25
	TOTAL	40	100

REPRESENTACIÓN GRÁFICA # 1



Fuente: Estudiantes de la Escuela

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la encuesta dirigida a los estudiantes de la escuela fiscal mixta “República de México” se obtuvo como resultado: que el 60 % de los estudiantes contestó que en ocasiones el docente si falta a clases, un 30% considera que los docentes faltan mucho a sus labores y un 10% que casi nunca faltan.

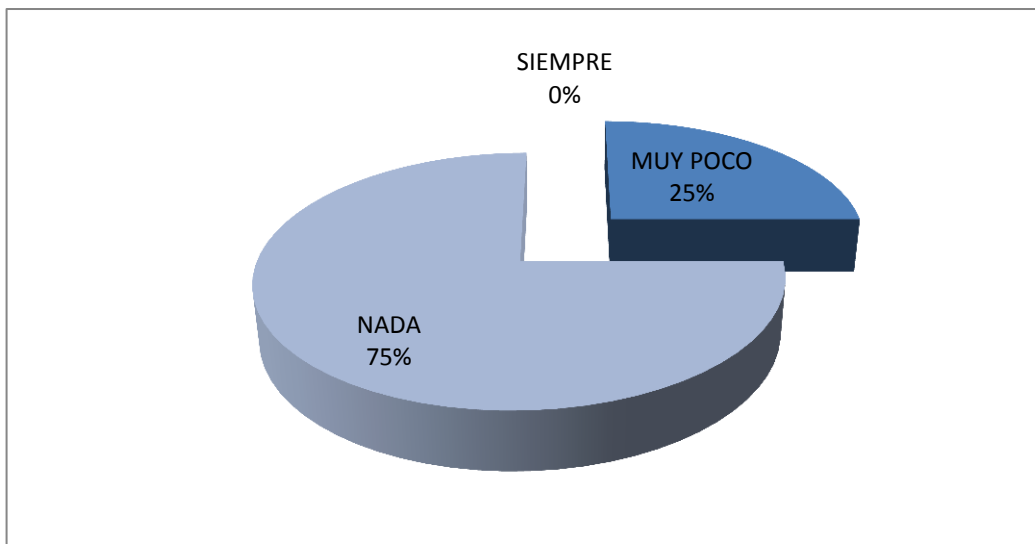
Pregunta # 2

2. ¿Envía el profesor reemplazo a sus horas de clases cuando no asiste?

CUADRO # 2

N	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
1	SIEMPRE	0	0
2	MUY POCO	10	25
3	NADA	30	75
	TOTAL	40	100

REPRESENTACIÓN GRÁFICA # 2



Fuente: Estudiantes de la Escuela

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la encuesta dirigida a los estudiantes de la escuela fiscal mixta “República de México” se obtuvo como resultado: que el 75 % de los estudiantes manifestó que los docentes nunca envían reemplazos cuando faltan y un 25% manifestó que muy poco ponen reemplazos.

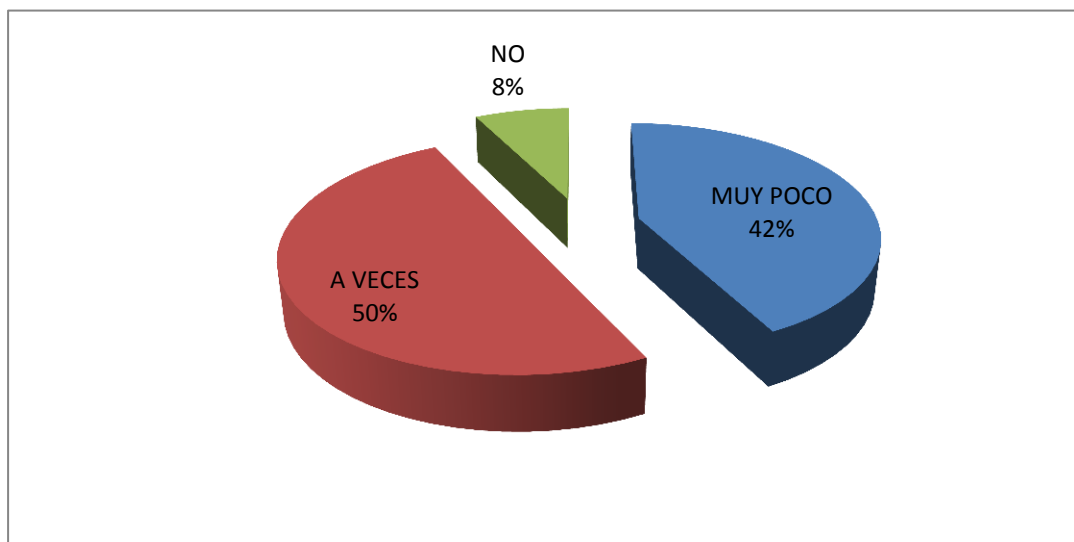
Pregunta # 3

3. ¿Te enseña con dedicación el profesor sus clases?

CUADRO # 3

N	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
1	MUY POCO	17	42,5
2	A VECES	20	50
3	NO	3	7,5
	TOTAL	40	100

REPRESENTACIÓN GRÁFICA # 3



Fuente: Estudiantes de la Escuela

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la encuesta dirigida a los estudiantes de la escuela fiscal mixta “República de México” se obtuvo como resultado: que el 50 % de los estudiantes considera que a veces sus maestros le enseñan con dedicación, un 42% que muy pocas veces lo hace y un 8% que no lo hace con dedicación.

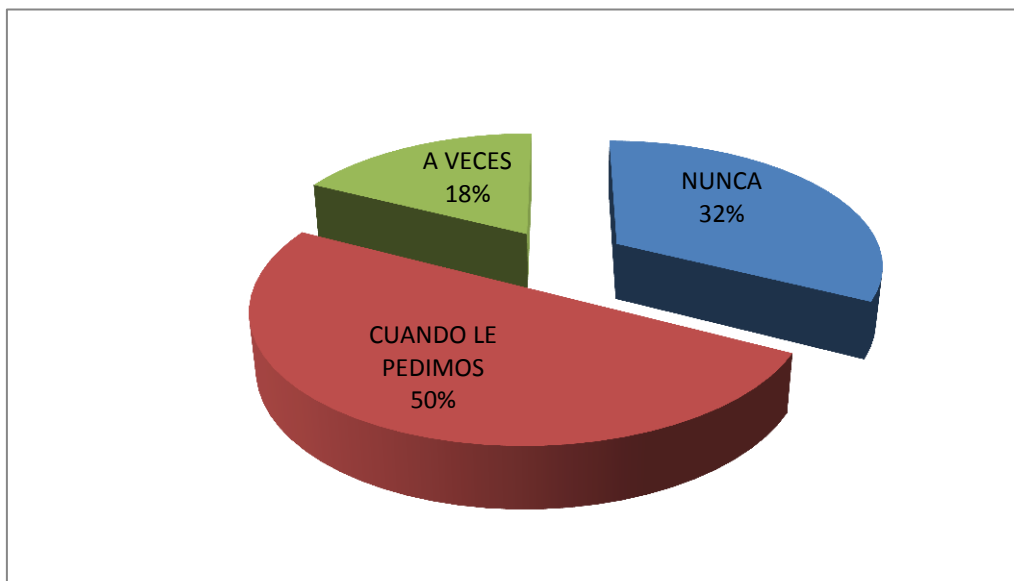
Pregunta # 4

4. ¿Utiliza tu profesor carteles, dibujitos, láminas, videos y otros materiales para enseñar la clase?

CUADRO # 4

N	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
1	NUNCA	13	32,5
2	CUANDO LE PEDIMOS	20	50
3	A VECES	7	17,5
	TOTAL	40	100

REPRESENTACIÓN GRÁFICA # 4



Fuente: Estudiantes de la Escuela

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la encuesta dirigida a los estudiantes de la escuela fiscal mixta “República de México” se obtuvo como resultado: que el 50 % de los estudiantes nos supo manifestar que cuando le solicitan dichos materiales el docente los trae, un 32 % a veces si trae el maestro materiales didácticos y el 18% considera que nunca trae materiales de apoyo para las clases.

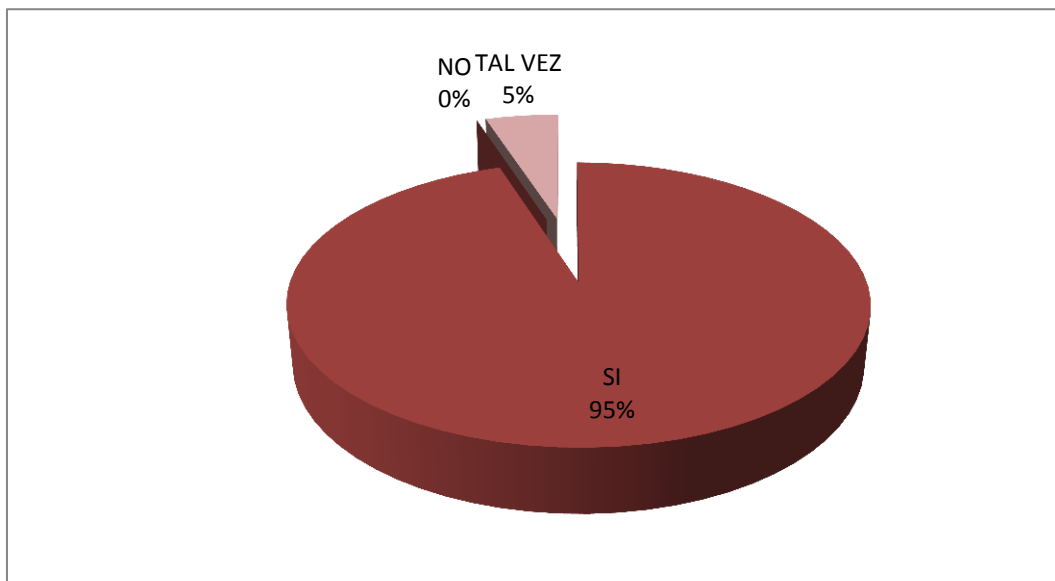
Pregunta # 5

5. ¿Cree usted que los profesores deben de ser supervisado?

CUADRO # 5

N	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
1	SI	38	95
2	NO	0	0
3	TAL VEZ	2	5
	TOTAL	40	100

REPRESENTACIÓN GRÁFICA # 5



Fuente: Estudiantes de la Escuela

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la encuesta dirigida a los estudiantes de la escuela fiscal mixta “República de México” se obtuvo como resultado: que el 95 % de los estudiantes considera que si deben ser evaluados los docentes ya que de esta forma el aprendizaje sería mejor y un 5% considera que tal vez deben ser evaluados.

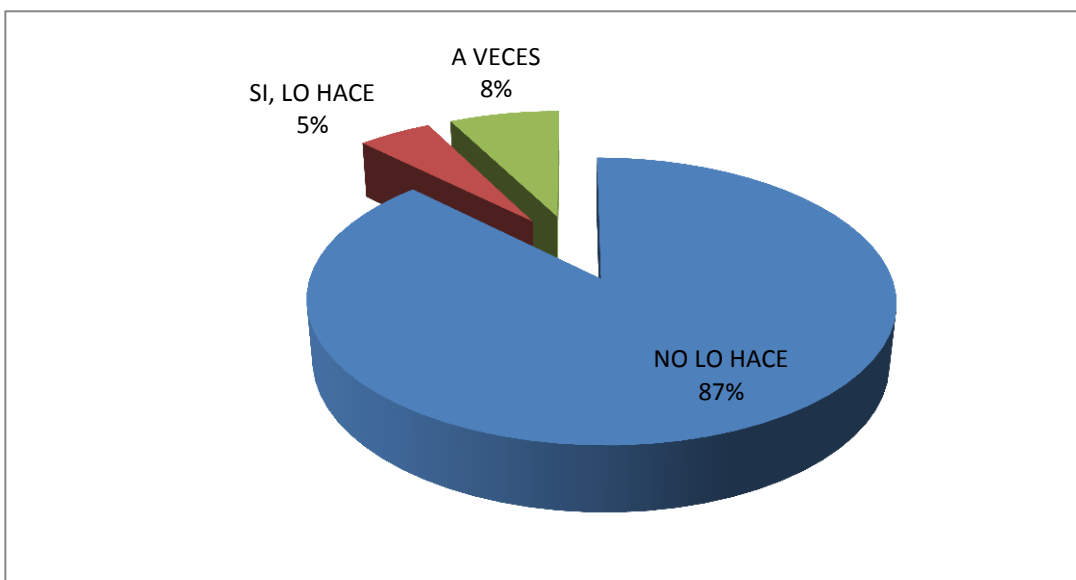
Pregunta # 6

6. ¿El profesor se pasa conversando con sus compañeros en horas de clase?

CUADRO # 6

N	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
1	NO LO HACE	35	87,5
2	SI, LO HACE	2	5
3	A VECES	3	7,5
	TOTAL	40	100

REPRESENTACIÓN GRÁFICA # 6



Fuente: Estudiantes de la Escuela

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la encuesta dirigida a los estudiantes de la escuela fiscal mixta “República de México” se obtuvo como resultado: que el 87 % de los estudiantes manifestó que el docente no conversa con sus compañero cuando está en clase, el 8% cree que a veces lo hace y el 5% que si lo hace.

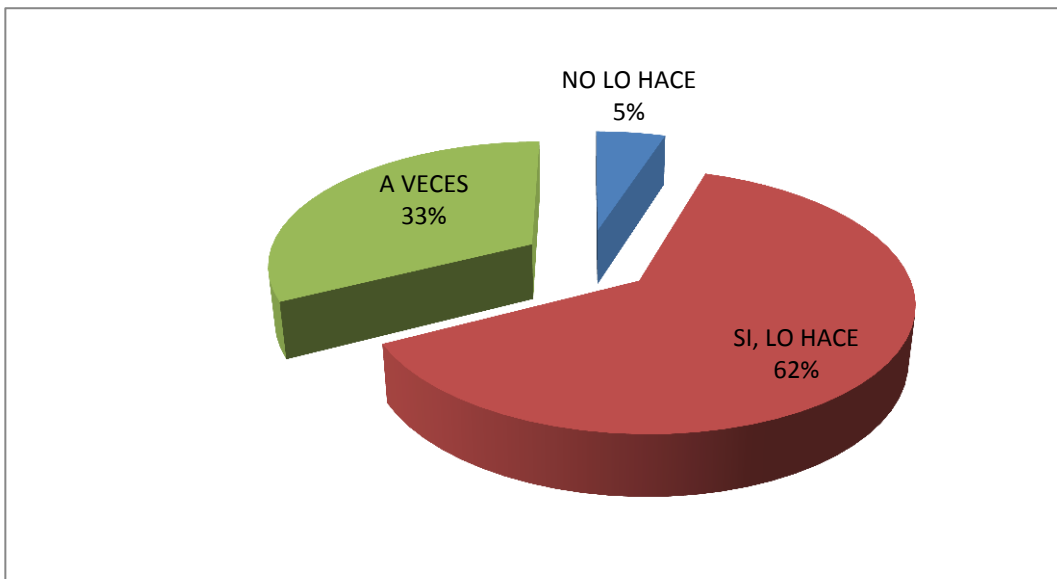
Pregunta # 7

7. ¿El profesor le repite las clases cuando no entienden?

CUADRO # 7

N	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
1	NO LO HACE	2	5
2	SI, LO HACE	25	62,5
3	A VECES	13	32,5
	TOTAL	40	100

REPRESENTACIÓN GRÁFICA # 7



Fuente: Estudiantes de la Escuela

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la encuesta dirigida a los estudiantes de la escuela fiscal mixta “República de México” se obtuvo como resultado: que el 62 % de los estudiantes indicó que el docente se repite la clase cuando no entienden, el 33% manifestó que a veces y un 5% que no lo hace.

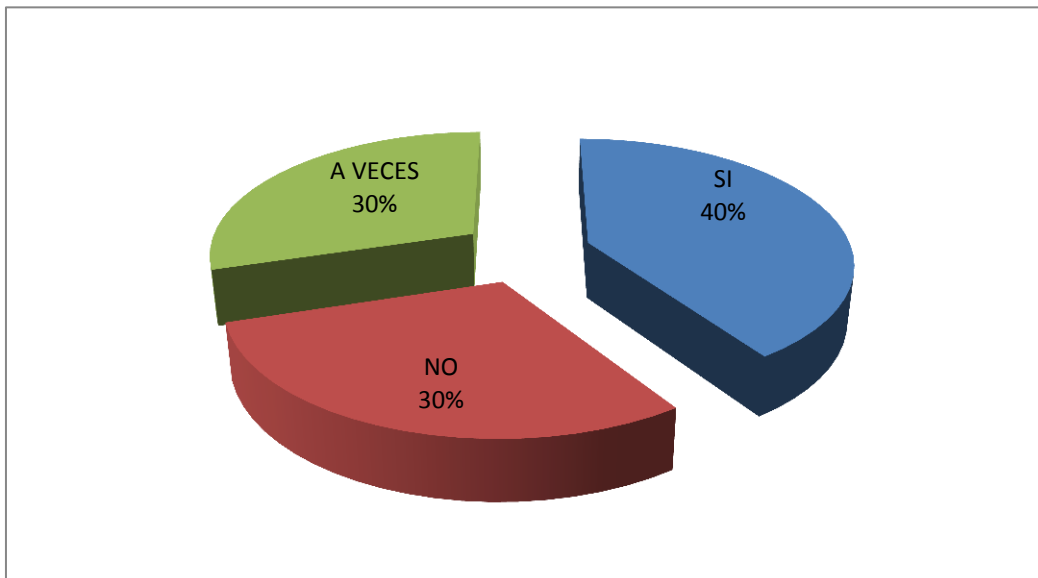
Pregunta # 8

8. ¿Entiendes las clases que tu profesor te enseña?

CUADRO # 8

N	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
1	SI	15	37,5
2	NO	11	27,5
3	A VECES	11	27,5
	TOTAL	40	100

REPRESENTACIÓN GRÁFICA # 8



Fuente: Estudiantes de la Escuela

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la encuesta dirigida a los estudiantes de la escuela fiscal mixta “República de México” se obtuvo como resultado: que el 40 % de los estudiantes indico si entiendes la clases que el docente imparte, el 30% manifestó que a veces entiende y un 30% que muchas no comprende el tema dado.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Luego de haber realizado el análisis de los instrumentos de investigación (encuestas) aplicada a los profesores y estudiantes de la escuela fiscal mixta “República de México” se presenta las siguientes conclusiones:

- La falta de supervisión a los docentes, da paso a que el rendimiento de la labor educativa no sea satisfactorio para el estudiante, por lo que sus maestros muchas veces no logran terminar el pensum de estudio en el año de clase.

- La función del supervisor en la educación es ayudar a los maestros a que utilicen su máxima potencialidad: Todos los trabajadores de la educación tienen necesidad, en una u otra forma, de recibir ayuda técnica, oportuna y científicamente proporcionada. Cada uno de los docentes por competentes que sean, necesitan orientación.

- La mayoría de los maestros, al realizar sus labores de enseñanza tienen mayor capacidad que la que ejercitan, pero la falta de varios factores como: visión,, experiencia, adaptación al medio social, destreza para dirigir y evaluar el trabajo de los alumnos y la presión que ejerce la comunidad impiden que ellos pongan en práctica toda su preparación y habilidades en el desarrollo diario de sus funciones; una alternativa para el mejoramiento de sus actividades es la supervisión docente.

RECOMENDACIONES

- Que los profesores tomen conciencia de la importancia de la labor educativa y además que la supervisión es un instrumento que permite tomar medidas para el mejoramiento del proceso docente educativo permitiendo la orientación y el buen desempeño como maestros.
- Que los supervisores realice visitas a las instituciones educativas y oriente a los maestros para que realicen las actividades responsablemente brindando un educación de primer orden y así no pueda incumplir con los objetivos del trabajo docente.
- Desarrollar modelos de planificación de clase de las cuatro áreas básicas: MATEMÁTICA, LENGUAJE, CIENCIAS SOCIALES Y CIENCIAS NATURALES para docentes a fin de que se mejore el rendimiento del estudiante del séptimo año de educación básica.

CAPÍTULO V

LA PROPUESTA

5.1 TEMA

Desarrollar Planes de clases para el séptimo año de Educación Básica en el área de Matemáticas, Lenguaje, Sociales y Naturales.

5.2 JUSTIFICACIÓN

Los planes de clase o planes de acción en el aula, corresponde al tercer nivel de concreción, como resultado de la aplicación del primer nivel, (nivel macro dado a nivel nacional), del análisis y construcción del Segundo Nivel de Concreción (nivel meso donde se consideran las situaciones institucionales en relación al contexto socio- cultural de la institución). Entonces este nivel es que permitirá la planificación, ordenada, secuenciada y responsable para concretar las acciones pedagógicas de enseñanza – aprendizaje por un determinado tiempo. Constituye entonces el Diseño Curricular de Aula, que engloba un número de unidades didáctica a ser desarrolladas durante el año escolar, distribuido en periodos académicos establecidos por la institución, o por la zona o desde el Ministerio de Educación y Cultura.

Previa la realización de este instrumento curricular se hace indispensable reflexionar sobre el paradigma de la educación, el modelo pedagógico, la misión y visión institucional, porque de allí parten realmente las orientaciones coherentes que el docente deberá aplicar en el aula.

Por lo tanto la propuesta de diseñar planes de clase para el Séptimo año de educación básica es muy importante para que los maestros tengan un modelo de planificar y esto oriente a su vez la labor docente educativa, donde el maestro debe profundizar sobre el modelo e de planificación de todas maneras, las tendencias van por

favorecer al aprendizaje significativo, tanto desde trata de dar sentido y significación a ambos, y no sólo a la experiencia que el estudiante posee.

5.3 FUNDAMENTACIÓN

EL PLANEAMIENTO DIDÁCTICO Y EL PLAN DE CLASE

Según Pezo Ortiz MSc “Práctica Docente” Pag. 59 define como:

“Planear es prever. Prever es anticiparse a los hechos, esto es, adoptar los pasos que satisfarían las necesidades inmediatas y mediatas que se vayan presentando en el proceso del aprendizaje”.

La previsión es uno de los atributos esenciales del buen maestro para evitar la improvisación y la rutina. Del Correcto planeamiento depende la eficiencia y la seguridad de la enseñanza. De ahí la significación que reviste la observancia de los principios en que se funda la técnica utilizada por el maestro para ordenar sistemáticamente su labor anual, mensual, semanal o diaria.

ESQUEMA DEL PLAN DE CLASE

1. Datos informativos
2. Objetivo de Unidad o bloque didáctico
3. Destrezas
4. Contenidos (destreza con criterio de desempeño)
5. Actitudes y compromiso
 - Actividades
 - Prerrequisitos
 - Esquema conceptual de partida
 - Actividades de construcción del conocimiento y experiencia
 - Actividades de transferencia.
6. Evaluación
7. Estrategias metodológicas
8. Información Científica

9. Material Didáctico
10. Bibliografía
11. Observaciones
12. Firmas y sellos¹⁸

DESARROLLO TEÓRICO DEL PLAN DE CLASE

El plan de clase puede ser definido como el instrumento curricular que el profesor considera en la planificación de aula, con el fin de realizar eficientemente el proceso de aprendizaje del alumno (a) en un periodo de clase y sobre un contenido específico.

ESTRUCTURA GENERAL DE UN PLAN DE CLASE

Datos Informativos:

Constituyen elementos de referencia que permiten aspectos esenciales. Deben ser concretos y en el orden establecido.

Objetivo de unidad o bloque didáctico:

Constituye las finalidades que se pretenden alcanzar mediante la ejecución de la clase. Redactadas en términos de competencias que se van a desarrollar en los alumnos, como respuesta a las destrezas que se definen.

Macro destrezas:

Son las capacidades de las personas para desenvolverse y resolver problemas en forma autónoma. Dicho de otra forma, es un saber pensar, actuar y hacer. Estas se seleccionan de la Reforma Curricular vigente, las mismas que pueden ser desagregadas de acuerdo a lo que el maestro priorice y según las necesidades de los estudiantes.

Contenido (destrezas con criterio de desempeño):

¹⁸ VALDIVIEZO, Hidalgo Miguel, compilador, PLANIFICACIÓN CURRICULAR, UTPL, Loja, Ecuador, 1999.

Las destrezas con criterio de desempeño expresan el saber con una o más acciones que deben desarrollarse los estudiantes, las destrezas se expresan respondiendo a las siguientes interrogantes:

¿Qué deben saber hacer? Destreza

¿Qué debe saber? Conocimientos

¿Con qué grado de complejidad? Precisiones de profundización (Orientación pedagógicas y didácticas) (Se ofrecen sugerencias para desarrollar diversos métodos y técnicas).

Actividades o estrategias metodológicas:

Son un conjunto de acciones secuenciales que permiten orientar y desarrollar el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Hacen referencia a los métodos, procedimientos y/o técnicas que se utilizan en el desarrollo de una clase para conseguir aprendizajes significativos y funcionales.

Ciclo del aprendizaje comprende:

Prerrequisitos:

Son actividades iniciales que ayudan a determinar las experiencias y/o técnicas conocimientos previos que están en la estructura cognoscitiva del alumno y que guardan relación con el tema a tratarse.

Esquema conceptual de partida: Son las acciones encaminadas a producir un desequilibrio congrúto en el alumno que lo incita a la investigación.

Construcción del conocimiento:

Estas acciones conllevan a la correlación entre lo que conoce el alumno y el nuevo conocimientos. Actividades dirigidas a que sean los alumnos los constructores de su propio aprendizaje (pasar de espectador a actor); para ello es necesario emplear técnicas de aprendizajes activos y significativos.

Transferencia del conocimiento:

Son todas las acciones dirigidas a fijar cimientos y aplicar los conocimientos y destrezas desarrolladas por los alumnos a situaciones de la vida.

CONTENIDO CIENTÍFICO**Indicadores esenciales de evaluación/ indicadores de logro**

Son evidencias concretas de los resultados del aprendizaje precisado del desempeño esenciales que deben demostrar los estudiantes. Se encuentra a partir de las siguientes interrogantes:

¿Qué acciones se evalúan?

¿Qué conocimientos son los esenciales para el año?

¿Qué resultados concretos evidencia el aprendizaje?

Información científica:

Es el fundamento teórico de un contenido en particular, motivo de la investigación bibliográfica o de un campo, que el alumno maestro y luego el maestro debe dominar para la planificación y ejecución de su clase práctica el tema y subtemas desarrollados.

Bibliografía:

Hace constar los libros o textos válidos para consulta de información científica.

Observación:

De la autoridad de la institución y del docente y a veces el director puede hacer una corrección y escribe en observación igualmente el docente si se interrumpió la clase por algún motivo inconsciente.

Firmas y sellos:

Generalmente es la del director De la institución, del docente y a veces del supervisor o comisión pedagógica.¹⁹

¹⁹ SÁNCHEZ Olga MSc. (2006)“Planificación Curricular” Pág. 66, 67

5.4 PLANES DE CLASE

PLAN ESTRATÉGICO DE AULA

1. Datos Informativos:

Institución: ESCUELA FISCAL MIXTA “REPÚBLICA DE MÉXICO”

Lugar: Chone

Tema: Tipos de folletos

Bloque Curricular: Folletos

Área: Lengua y literatura

Eje del aprendizaje: Escribir

Docente-practicante: José Rivas

Eje transversal: La interculturalidad.

Objetivo: Escribir multiplicidad de textos apropiados con propósito reales, diversos y adecuados son sus propiedades textuales.

2. DISEÑO

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	PRECISIONES DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
Utilizar de manera eficaz las propiedades textuales y los elementos de la lengua necesarios para escribir folletos con diversos propósitos comunicativos.	<p>Conocimientos previos Observar el vídeo sobre Cómo hacer un folleto</p> <p>Desequilibrio cognitivo Conversatorio sobre el vídeo</p> <p>Construcción del conocimiento: Intercambiar ideas entre parejas. Lectura de varios ejemplos de folletos Deducir las características de un folleto Señalar su aplicación e importancia Resumir a través de un organizador de ideas Leer la explicación de la página 67 del libro.</p> <p>Transferencia del conocimiento: Realizar las actividades de la página 62 del cuaderno de trabajo.</p>	<p>Libro de lengua y literatura. Cuaderno de trabajo. Pizarrón. Marcador. Vídeos http://youtu.be/01zpwVS10OM</p>	<p>Escribir correctamente un folleto siguiendo los pasos del vídeo.</p> <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Hola de cotejo</p>

Información científica

Según el diccionario de las Américas el folleto es definido como la “...Obra impresa de poca extensión (...) suele ser de carácter informativo...”.

Características:

- El folleto busca crear en el receptor la necesidad de obtener el producto que ofrece describiendo los aspectos relevantes del mismo mediante una intencionalidad apelativa.
- A comparación de otros textos publicitarios, el folleto tiene que expandirse en una base informativa.
- En varias ocasiones, para describir el objeto promocionado se utilizan adjetivos calificativos, sustantivos propios y abstractos, circunstanciales de lugar, entre otros. Para atraer la atención de los lectores se utiliza la trama argumentativa.
- Otra de las características del folleto es la utilización de proposiciones condicionales, como se observa en este ejemplo: "Si usted quiere viajar al Caribe agencia NAMAR lo lleva".
- El folleto tradicional suele estar impreso en varios colores lo cual lo hace más atractivo. Al estar frecuentemente acompañado por imágenes, éstas realzan el interés y atención del lector.

Armado del folleto:

Para el armado del folleto se deben considerar algunos elementos esenciales, que responden al objetivo primordial: persuadir al lector.

Algunos de los elementos que no deben estar ausentes en la producción del folleto son:

- La originalidad en el mensaje lingüístico.
- Una tipografía llamativa y clara.
- Los verbos usados en modo imperativo.
- Las imágenes impactantes.

Algunos de los folletos además de poseer estas características pueden tener un logotipo que hace referencia al producto.

Instrumento de evaluación: Escala numérica.

Escala: mal (1), deficiente (2), regular (·), bien (4), muy bien (5), excelente (6).

INDICADORES	ESCALA 1-2-3-4-5-6
Identifica las partes de un folleto.	
Reconoce tipos de folletos	
Elabora un folleto	
Socializa su trabajo mediante el uso de power point.	

Fuentes de consultas

Lengua y literatura, texto de séptimo año básico

Observaciones:

Recomendaciones:

Firmas de responsabilidad:

PLAN ESTRATÉGICO DE AULA

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución: ESCUELA FISCAL MIXTA “REPÚBLICA DE MÉXICO”

Lugar: Chone

Docente: José Rivas

Tema: Trazo de paralelogramos y trapecios

Área: Matemáticas

Bloque Curricular: 2 Geometría

Ejes del aprendizaje: El razonamiento, la demostración, la comunicación, las conexiones y/o la representación

Eje transversal: La interculturalidad

Objetivo: Reconocer y nombrar los elementos de paralelogramos y trapecios a través del análisis de sus características, para una mejor comprensión del espacio que lo rodea

2. DISEÑO

Destreza con criterios de desempeño	Precisiones de enseñanza aprendizaje	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Trazar paralelogramos y trapecios con el uso de la cuadrícula</p>	<p>Conocimientos previos Observar el video Utilizar puntos en un plano cartesiano y deducir coordenadas teniendo puntos ubicados en el plano</p> <p>Desequilibrio cognitivo Contestar: ¿Cómo se puede atizar un plano? Dibujar paralelogramos y trapecios</p> <p>Construcción del conocimiento Leer los problemas de la pág. 26 del texto Identificar los datos Trazar los planos cartesianos Ubicar los puntos en el plano correspondiente Unir los puntos Determinar las figuras que se forman</p> <p>Transferencia del conocimiento Realizar las actividades de las págs. 36 y 37 del cuaderno de trabajo</p>	<p>Libro de texto de matemáticas Cuaderno de trabajo Cuaderno de materia Lápices Pizarrón Marcador http://www.youtube.com/watch?v=gVW93SeoJw</p>	<p>Reconoce y clasifica elementos y propiedades de paralelogramos, trapecios.</p> <p>Técnica Prueba Instrumento Ejercicios</p>

Información científica

Cuadriláteros

Los cuadriláteros son polígonos, figuras geométricas formadas de líneas rectas que encierran una porción finita de plano, cuya única característica es:

- Tienen cuatro lados.

A partir de aquí, los cuadriláteros se dividen en tres grandes grupos: los paralelogramos, los trapecios y los trapezoides. Nos ocuparemos primeramente de los paralelogramos.

Los paralelogramos son un tipo de cuadriláteros que tienen como características:

- ***-Tienen cuatro lados.***
- ***-Dos lados opuestos son paralelos.***
- ***-Los otros dos lados son paralelos entre sí también.***

Dentro de los cuadriláteros, y por las mismas características que éstas figuras poseen, podemos distinguir a los rectángulos, los rombos y el cuadrado.

Los rectángulos son paralelogramos que, aparte de cumplir con las propiedades de éstos últimos, tienen las características de que:

- **-Sus lados opuestos son iguales entre sí.**
- **-Sus cuatro ángulos interiores son iguales.**

Los rombos, al ser paralelogramos también, cumplen con las propiedades de éstos y tienen las siguientes características:

- **-Sus ángulos internos opuestos son iguales entre sí.**
- **-Sus cuatro lados son iguales.**

El tercer tipo de paralelogramo, el cuadrado, cumple con las propiedades de los paralelogramos, los rectángulos y los rombos, por lo que puede ser considerado como un caso en particular de éstos últimos y sus características son una combinación de las características de dichas figuras, las cuales son:

- **-cuatro ángulos interiores son iguales.**
- **-Sus cuatro lados son iguales.**

El otro gran grupo de cuadriláteros, o "familia", es el de los trapecios. Los trapecios son cuadriláteros que tienen las siguientes características:

- **-Tienen cuatro lados.**
- **-Dos lados son paralelos entre sí.**
- **-Los otros dos lados NO son paralelos entre sí.**

Dentro de los trapecios existen los trapecios isósceles, los trapecios escálenos y los trapecios rectángulos.

Los trapecios isósceles cumplen con las características de los trapecios y, además, con la característica siguiente:

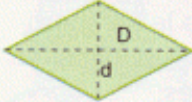

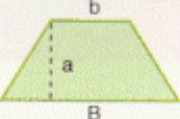

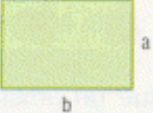
- **-Los lados no paralelos son iguales entre sí.**
- **-Los ángulos interiores situados en los extremos de cada uno de los lados paralelos son -iguales entre sí.**

Los trapecios escálenos cumplen, por ser trapecios, con las características del trapecio, además de que tienen la siguiente condición:

- **-Los lados no paralelos NO son iguales entre sí.**
- **-Los ángulos interiores situados en los extremos de cada uno de los lados paralelos NO -son iguales entre sí.**

Finalmente, los trapecios rectángulos forman un subconjunto dentro de los trapecios escálenos, por lo que cumplen con las características de éstos y, también, con las características:

- **-Un lado de los no paralelos es perpendicular a los lados paralelos.**
- **-Los ángulos situados en los extremos de dicho lado perpendicular son iguales entre sí y rectos.**

	Rombo
	Romboide
	Trapecio
	Cuadrado
	Rectángulo

Para representar paralelogramos y trapecios en un plano, es importante ubicar las coordenadas de sus vértices correctamente y recordar las propiedades correspondientes de cada cuadrilátero.

Instrumentos de evaluación

Ejercicios:

- 1) Dados los vértices A (2 , 1), B (7 , 1) , C (2 , 6) y los vértices G (2 ,2), H (9, 2), I (10, 7), determinar que figura obtienen.
- 2) Dibujar sobre una cuadrícula un trapecio y determinar las coordenadas de sus vértices.
- 3) Completar los vértices para formar un paralelogramo.

Fuentes de consulta

Texto de matemática, séptimo año de Educación Básica.

Observaciones:

Recomendaciones:

Firmas de responsabilidad:

Prof.
Docente Prácticamente

Docente Observador

Sello de la Institución

Docente práctica docente por
Área de Formación

PLAN ESTRATÉGICO DE AULA

DATOS INFORMATIVOS:

Institución: ESCUELA FISCAL MIXTA “REPÚBLICA DE MÉXICO”

Tema: Estructura interna de la tierra

Área: Ciencias Naturales

Bloque Curricular: La tierra, un planeta con vida

Ejes del aprendizaje: Observación y exploración del mundo físico y social que lo rodea

Docente: José Rivas

Objetivo: Explicar la formación de las masas terrestres para determinar su influencia de las características físicas y biológicas de cada una

Destreza con criterios de desempeño	Precisiones de enseñanza aprendizaje	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación
<p>Describir la estructura interna de la tierra y la relación de la característica de cada una de las capas</p>	<p>Conocimientos previos Observación de un video de la tierra Comentar sobre lo observado</p> <p>Desequilibrio cognitivo Leer la pág. 11 del texto y utilizar la técnica del cuchicheo Contestar: ¿Cuál es el nombre de cada capa y de que están formadas?</p> <p>Construcción del conocimiento Socializar las respuestas Ejemplificar hechos referente a la lectura Elaborar conclusiones sobre lo registrado Identificar cada una de las capas Mencionar su estructura</p> <p>Transferencia del conocimiento Realizar las actividades de la pág. 29 del cuaderno de trabajo</p>	<p>Dibujo en cartulina Lápiz Texto de ciencias Naturales Método indirecto Técnica observación http://www.youtube.com/watch?v=tS2o5hbGaD0</p>	<p>Describe las capas internas de la tierra y su formación química. Responde preguntas orales Reflexiona sobre la importancia del tema</p>

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

ESTRUCTURA INTERNA DE LA TIERRA

El interior del planeta, como el de otros planetas terrestres (planetas cuyo volumen está ocupado principalmente de material rocoso), está dividido en capas. La Tierra tiene una corteza externa de silicatos solidificados, un manto viscoso, y un núcleo con otras dos capas, una externa semisólida, mucho más fluida que el manto y una interna sólida. Muchas de las rocas que hoy forman parte de la corteza se formaron hace menos de 100 millones (1×10^8) de años. Sin embargo, las formaciones minerales más antiguas conocidas tienen 4.400 millones (44×10^8) de años, lo que nos indica que, al menos, el planeta ha tenido una corteza sólida desde entonces.¹

Gran parte de nuestro conocimiento acerca del interior de la Tierra ha sido inferido de otras observaciones. Por ejemplo, la fuerza de la gravedad es una medida de la masa terrestre. Después de conocer el volumen del planeta, se puede calcular su densidad. El cálculo de la masa y volumen de las rocas de la superficie, y de las masas de agua, nos permiten estimar la densidad de la capa externa. La masa que no está en la atmósfera o en la corteza debe encontrarse en las capas internas.

La tierra tiene una estructura interna dividida en tres capas que son:

- La corteza terrestre es la capa más exterior, se encuentra en estado sólido, formado de minerales; es aquí donde se desarrolla la vida.
- El manto, la parte más inferior formada por magna y vatios metales, la parte superior formada por rocas, principalmente de sílice y magnesio que son las que se expulsan durante las erupciones volcánicas
- El núcleo, químicamente eta formado de níquel y hierro, su parte más interna e encuentra en estado sólido y su parte exterior es liquido

Capa Profundidad (km) Litosfera (varía localmente entre 5 y 200 km) 0 – 60 ... Corteza (varía localmente entre 5 y 70 km) 0 – 35 Manto 35 – 2 890 Manto superior 35 – 660 Astenosfera 100 – 200 Manto inferior (Mesosfera) 660 – 2 890 Núcleo externo 2 890 – 5 100 Núcleo interno 5 100 – 6 37

Instrumento de evaluación

Fuente de consulta

Observaciones

Recomendaciones

Firmas responsables

Prof. José Rivas

PLAN ESTRATÉGICO DE AULA

DATOS INFORMATIVOS:

Institución: ESCUELA FISCAL MIXTA “REPÚBLICA DE MÉXICO”

Tema: El auge del cacao

Área: Ciencias Sociales

Bloque Curricular: La tierra, un planeta con vida

Ejes del aprendizaje: Identidad nacional, unidad en la diversidad, ciudadanía responsable.

Docente: José Rivas

Objetivo: Determinar la posición del Ecuador en el orden mundial que predominó a finales del siglo XIX, y las características del Estado laico establecido a inicios del siglo XIX, a través de la comparación con otras sociedades en América y el mundo, con el propósito de identificar factores propios sobresalientes

Destreza con criterios de desempeño	Precisiones de enseñanza aprendizaje	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación
Analizar la vinculación del país al mercado mundial, con la exportación del cacao, que definió una sociedad dominada por la burguesía comercial y bancaria.	<p>Conocimientos previos Observación de un video de la historia del chocolate Comentar sobre lo observado</p> <p>Desequilibrio cognitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mirar los videos sobre la historia del cacao Ecuatoriano • Realizar un conversatorio sobre el video • Realizar conclusiones sobre lo observado <p>Construcción del conocimiento Dialogar a partir de preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Te has imaginado tu vida sin el chocolate? • ¿Crees que el cacao es originario de América? • ¿Qué hacía Ecuador con todo el cacao que producía? • ¿Necesitaba venderlo a otros países? ¿Por qué? <p>Transferencia del conocimiento Elabora un ensayo corto sobre el impacto del auge cacaotero en la economía de la época liberal.</p>	<p>Texto de sociales Método indirecto Técnica observación</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=LrRSO_NHfK8 http://www.youtube.com/watch?v=JPLyL90iPnU http://www.youtube.com/watch?v=E7eR8UkOdFc http://www.youtube.com/watch?v=A4VdOUXDxzw</p>	<p>Caracterizar la sociedad y la economía ecuatorianas en el período comprendido entre 1948 y 1960.</p>

INFORMACIÓN CIENTÍFICA

El auge cacaotero supuso la inserción de Ecuador en el mercado mundial como proveedor de materias primas, gracias a que el cacao tenía, durante esos años, una fuerte demanda en un mercado que desde 1870 integraba la economía mundial. Los países no industrializados eran pequeños mercados y proveedores de materias primas para los industrializados.

La *pepa de oro* transformó, desde fines del siglo XVIII, la región de la Costa. Pero su gran auge se dio hacia 1880 e incidió profundamente en la estructura del Estado y la relación entre las regiones. El *boom* del cacao produjo una mayor concentración de la tierra y perjudicó a pequeños y medianos productores. Los campesinos acabaron como jornaleros de los grandes productores. En la Costa, a través de distintos mecanismos, unas 20 familias de comerciantes y hacendados acapararon el poder económico y la tierra, a fines del siglo XIX. Junto a la exportación cacaotera surgieron nuevos bancos, instituciones de crédito y casas comerciales dedicadas a la exportación e importación.

La Sierra, por su parte, mantenía una producción destinada al consumo interno, escasamente articulada con otros mercados. La producción artesanal, que había vivido cierto auge, decayó notablemente por una crisis de los mercados y por presión de los terratenientes que necesitaban mano de obra.

El Estado favoreció el auge cacaotero a través de distintas medidas, entre ellas: la disminución de las tarifas arancelarias en las exportaciones, la legislación monetaria para regular las transacciones comerciales nacionales e internacionales, la construcción de caminos y la mejora de las instalaciones del puerto de Guayaquil. El apoyo a la banca guayaquileña, principal prestamista del Estado, fue también un factor clave.

A fines del siglo XIX, las grandes propiedades de la Costa estaban consolidadas y contaban con un importante contingente de mano de obra proveniente de la Sierra. La banca y las casas comerciales tenían vínculos en los mercados internacionales y había una legislación favorable para la exportación.

AUGE Y CRISIS DEL PERIODO CACAOTERO

Durante esta etapa, la economía ecuatoriana vivió un importante despegue, relacionado con el auge de las exportaciones cacaoteras, consecuencia de la demanda internacional de ese producto, en particular para el mercado europeo y norteamericano que se hallaba en pleno proceso de crecimiento. El aumento de las exportaciones de cacao, que en 1866 "superó la cifra de cinco millones de dólares", trajo consigo algunos efectos significativos, de diversa naturaleza: la incorporación definitiva del Ecuador al mercado internacional, y al mismo tiempo la gestación de un modelo de economía agro exportadora, modelo que, como veremos más tarde, se consolidó en la siguiente etapa (1875-1885); la configuración al interior de la élite costeña "de una nueva clase, la burguesía comercial y bancaria", pequeño grupo de personas vinculadas a las actividades agro exportadoras, y también al inicio de una importante migración campesina de la sierra a la costa, propiciada por los grandes propietarios de las plantaciones cacaoteras, que gracias a ello pudieron obtener mano de obra barata, uno de entre otros factores que permitió estimular la demanda cacaotera. Sin duda el Ecuador se debatía bajo un régimen de contradictorias condiciones: al interior del propio aparato productivo, la modernidad (en parte producto de la inserción de la economía al mercado internacional y de sus presiones) y el arcaísmo convivían. Y es que tanto en las grandes plantaciones cacaoteras y de otros productos primarios (tagua, café o caucho), los campesinos, enrolados a esas actividades productivas, subsistían bajo relaciones pre capitalistas de producción. Cosa parecida, bajo formas específicas, ocurría en las haciendas serranas.

EVALUACIÓN:

Caracterizar la sociedad y la economía ecuatorianas en el período comprendido entre 1948 y 1960 mediante un organizador.

Elaborar un ensayo corto sobre el impacto del auge cacaotero

BIBLIOGRAFÍA:

- 1 Ley Orgánica de Educación
- 2 VALDIVIEZO, Hidalgo Miguel, compilador, PLANIFICACIÓN CURRICULAR, UTPL, Loja, Ecuador, 1999
- 3 SÁNCHEZ Olga MSc. (2006)“Planificación Curricular” Pág. 66, 67
- 4 Nérici, Imideo G. Introducción a la Supervisión Escolar, Editorial Kapelusz, Argentina, 1986.
- 5 Fermín, Manuel. Tecnología de la Supervisión Docente, Editorial Kapelusz, Argentina, 1980.
- 6 Álvarez, M.1988, p. 196, citado por Julio Delgado en "La actividad directiva sobre objetivos y estructuras o la Dirección en clave de funciones", Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1991.
- 7 Briggs y Justman citados por Nérici 1975 “FUNCIONES DE LA SUPERVISIÓN EDUCATIVA”
- 8 Díaz Barriga, Ángel "Tesis para una teoría de evaluación y sus derivaciones en la docencia", en Perfiles educativos, núm. 15, enero-marzo, cise-unam, México, 1982, pp. 16-37.
- 9 Gilberto Guevara Niebla, "El malestar educativo", Nexos, núm. 17, año 15, vol. xv, México, febrero 1992, p. 27.
- 10 Giroux, Henry. Teoría y resistencia en educación, Siglo xxi, México, 1992.
- 11 John Elliott, El cambio educativo desde la investigación-acción, Morata, Madrid, 1993, p. 88.
- 12 Manual de procedimientos para la supervisión a los planteles del subsistema de educación secundaria técnica en los estados, sep, enero de 1987, p. 7.
- 13 Margarita Zorrilla Fierro,"La supervisión escolar en el centro de una gestión institucional renovada", en Cero en conducta, núm. 38-39, año 10, México, enero-abril,1995, pp. 15-27.
- 14 Morin, Edgar,Ciencia con conciencia, Anthropos, Barcelona, 1984, p. 17.
- 15 Nerici, Imideo G. Hacia una Didáctica General Dinámica; Kaperluzp.54).
- 16 Newman, 1978, p. 520, citado por Julio Delgado,idem.

- 17 Pascual Pacheco, Roberto "La función directiva en el contexto socioeducativo actual", en La gestión educativa ante la innovación y el cambio, Narcea, Madrid, 1988, pp. 37-51.
- 18 Pascual, Roberto "La gestión educativa ante la renovación y el cambio", Narcea, Madrid, 1988.

WEBGRAFÍA

- 19 <http://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n>
- 20 <http://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/2079/1/4043.pdf>
- 21 <http://www.peremarques.net/actodid.htm>
- 22 www.monografia.com
- 23 www.youtube.com

ANEXOS
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
MODALIDAD A DISTANCIA
LICENCIATURA EN ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
FICHA DE ENCUESTA

Encuesta para los profesores

Como estudiante de la Universidad Equinoccial estoy haciendo una investigación “La falta de supervisión a los docentes, afecta la enseñanza - aprendizaje en los estudiantes del séptimo año de la escuela fiscal mixta “República de México” del Cantón Chone, provincia de Manabí del periodo lectivo 2009 – 2010”. Sírvase contestar a estas preguntas de la manera más honesta marcando con una **X** la respuesta que le parezca conveniente responder; ya que las mismas me ayudaran a resolver la problemática planteada.

PREGUNTAS:

- 2. Su labor educativa la cumple a cabalidad dentro del año lectivo**

- 3. Cree usted importante la supervision a la labor educativa del docente**

- 4. La labor de un docente debe de ser supervisada para que esta pueda ser cumplida a cabalidad.**

- 5. ¿Cuál de las siguientes actividades podría afectar la falta de supervisión a los docentes?**

6. ¿Cree usted que la falta de supervisión afecta directamente al estudiante?

7. ¿El recorrido de un supervisor en los planteles educativo debe de ser?

8. ¿Siente que su desempeño laboral como docente baja porque no le supervisa?

9. ¿La presencia del supervisor en el plantel educativa en el año es?

5. **¿Cree usted que los profesores deben de ser supervisado?**

6. **¿El profesor se pasa conversando con sus compañeros en horas de clase?**

7. **¿El profesor le repite las clases cuando no entienden?**

8. **¿Entiendes las clases que tu profesor te enseña?**