



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL**

**SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA**

**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN**

**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**MENCIÓN ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

**TEMA**

**“LA MOTIVACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE Y EL APRENDIZAJE DE  
LOS ESTUDIANTES”.**

**DIRECTORA: DRA. MAGDALENA ALMEIDA**

**AUTORA: JACINTA VIVIANA MENDOZA GARCÍA**

**GUAYAS - ECUADOR**

**2012**

## **AGRADECIMIENTO**

Mis agradecimientos primeramente a Dios porque ha permitido que la sabiduría dirija y guíe mis pasos.

De igual forma, a mis padres, quienes supieron formarme con buenos sentimientos, hábitos y valores, lo cual me ha ayudado a salir adelante.

A todos los maestros de la UTE Programa Para Docentes, que me asesoraron con sus valiosas aportaciones, para lograr alcanzar mi meta propuesta ayudándome a crecer como persona y como futura profesional.

Al Rector del Colegio Primero de Octubre, y a mis compañeros profesores de éste centro educativo, padres de familias y estudiantes, por su colaboración, comprensión y cariño, en el desarrollo de mi tesis.

**JACINTA VIVIANA MENDOZA GARCÍA**

## **DEDICATORIA**

Dedico esta Tesis a toda mi familia,

Especialmente a mi esposo Rojano Gonzales,

Por su apoyo paciencia, comprensión y amor

Contribuyendo positivamente

Para que pueda llevar a cabo la culminación

De mis estudios profesionales.

A mis hijos Lynnelle, Rut y Eli

Por su constante ánimo y colaboración en todo momento.

**JACINTA VIVIANA MENDOZA GARCÍA**

## **COMPROMISO**

Por la presente declaro que esta tesis es fruto de mi propio trabajo y hasta donde yo sé y creo, no contiene material previamente publicado o escrito por otra persona, ni material que de manera sustancial haya sido aceptado, excepto donde se ha hecho reconocimiento debido en el texto.

Guayas, 2012

**Jacinta Viviana Mendoza García.**

**INDICE GENERAL**

## **CAPÍTULO I**

	Pág.
<b>EL PROBLEMA.</b>	
1.1.Tema.	3
1.2.Problema.	3
1.3.Delimitación del problema.	3
1.4.Justificación.	3
<b>1.5.OBJETIVOS</b>	
1.5.1. Objetivo general	4
1.5.2. Objetivos Específicos.	4
<b>1.6.HIPOTESIS.</b>	5
<b>1.7.VARIABLES</b>	
1.7.1. Variable dependiente	5
1.7.2. Variable independiente	5

## **CAPITULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN CIENTIFICA**

### **FUNDAMENTACIÓN CIENTIFICA**

<b>2. QUE ES LA MOTIVACIÓN.</b>	6
2.1.Tipos de motivación.	7
2.1.1. La motivación intrínseca.	7
2.1.1.1.La motivación extrínseca	8
2.1.2. La motivación en los métodos tradicionales de enseñanza.	8
2.1.3. Teorías psicológicas relacionadas con la motivación.	10
2.1.3.1.La asociacionista, o conductista.	10
2.1.3.2.Teorías de la motivación por incentivo	11
2.1.3.3. Teorías cognoscitivas de la motivación	13
2.1.3.4.¿Cuáles son las fuentes principales de motivación?	14
2.1.4. La motivación desde el punto vista pedagógico.	14

2.1.5. Motivación del logro.	16
2.1.6. Perspectiva didáctica de la estimulación motivacional en el proceso de enseñanza-aprendizaje	18
2.1.6.1.Los estudiantes	19
2.1.6.2.Los maestros	20
2.1.6.3.La motivación escolar	22
2.1.6.4.Manejo de la motivación del docente hacia el alumno.	25
2.1.6.5.Función motivadora del profesor	26
2.1.6.5.1. El docente como facilitador y mediador	26
2.1.6.5.2. Interacción docente – alumno	28
2.1.6.6.Cada alumno se motiva por razones diferentes	29
<b>2.2.Aprendizajeconcepto.</b>	29
2.2.1. Escuelas o teoríasrelacionadas	30
2.2.1.1. La visión de la psicología conductista	31
2.2.1.2.El aprendizaje según las teorías constructivistas	33
2.2.1.2.1. El aprendizaje en la teoría de Jean Piaget.	34
2.2.1.2.2. El aprendizaje según Vygotsky	35
2.2.1.3.Aprendizaje significativo de David Ausubel	36
2.2.1.4.Teoría de la instrucción de Bruner	38
2.2.2. Factores del aprendizaje.	39
2.2.21. Factores interpersonales	39
2.2.22. Factores del entorno.	39
2.2.3. Aprendizaje en niños y niñas.	40
2.2.4. Clases de aprendizaje	41
2.2.4.1.Aprendizaje por imitación	41
2.2.4.2. Aprendizaje social	42
2.2.4.3. Aprendizaje significativo	43
2.2.5. La motivación y el aprendizaje significativo.	45
2.2.6. Contenido histórico social del colegio particular mixto 1ero de octubre.	46

<b>CAPITULO III</b>	
<b>METODOLOGÍA</b>	48
3.1.1. Métodos	48
3.2. Población y muestra	48
3.3. Instrumentos de recopilación de datos.	49
<b>3.4. Tabulación.</b>	49
3.5. Análisis e interpretación de resultados.	49
<b>CAPITULO IV</b>	
4.1. Conclusiones	80
4.2. Recomendaciones	81
<b>CAPITULO V</b>	
5.1. Propuesta	82
<b>ANEXOS</b>	114

## INTRODUCCION

Muchos maestros/as han descuidado el alcance, las repercusiones positivas que una buena motivación puede generar en sus estudiantes. Ello se atribuye en gran medida por la falta del conocimiento que se tiene sobre los factores motivacionales y cómo inciden en el aprendizaje y creatividad, de los actores involucrados, especialmente a quien se motiva, que son los estudiantes.

El docente actual debe estar bien seguro de cómo son sus interrelaciones con sus estudiantes, de qué manera ellos lo perciben y si se sienten plenamente identificado con su estilo, si están motivados con los conocimientos que proporciona y lo que estos generan en pro de darle paso a nuevas ideas.

No se trata de estar al frente del grupo de estudiantes y repetir ideas de otros, se trata de compartir, dialogar, motivar al estudiante a participar a exponer su criterio a identificarse plenamente con el tema a tratar, evaluar su alcance, lo que estos conocimientos representan.

En tales circunstancias en el trabajo investigativo presentado se trata de determinar cuáles serían las causas principales de la desmotivación de los alumnos/as del colegio Primero de Octubre del Cantón 24 de Mayo, lo cual incide en su bajo rendimiento académico, determinado por la falta de aplicación práctica de los contenidos en forma motivadora de parte de los docentes, y la carencia de ver el contacto con la realidad profesional y con el mundo real en que vivimos.

El desarrollo de la investigación se basa en utilizar procedimientos metodológicos, técnicas e instrumentos que faciliten el estudio del problema y plantear una propuesta de apoyo para que los docentes enfrenten con responsabilidad la optimización de saber motivar a sus estudiantes y poder obtenerse resultados que favorezcan a toda la comunidad educativa. La investigación contempla cinco capítulos:



En el capítulo uno se hace referencia, al planteamiento de la problemática, su justificación, objetivos planteamiento de hipótesis y señalamiento de las variables como lo es la motivación de los docentes y aprendizaje de los estudiantes.

El capítulo dos abarca la conceptualización de los principales factores desmotivacionales, sociales y familiares, que inciden notablemente en el rendimiento educativo, señalando también los elementos que se requieren para mejorarlos.

En el capítulo tres y cuatro conformado por la metodología utilizada en la investigación, donde se reafirma la argumentación teórica a través de la investigación de campo, sobre la base de resultados estadísticos que se comprobará con los objetivos y verificación de la hipótesis. para poder establecer las respectivas conclusiones y recomendaciones.

En el capítulo cinco se plantea una propuesta con el tema: “Modelo pedagógico para la formación de docentes motivadores como alternativa para mejorar el aprendizaje de los estudiantes del colegio primero de Octubre” con la finalidad de lograr que el distanciamiento existente entre el docente y los estudiantes quede de lado y que los estudiantes se sienta motivados en la clase a pesar de que los contenidos no le interesen, donde el docente los trate individualmente, como personas diferentes y singulares cada uno con sus capacidades y destrezas, con sus intereses y planes, con sus expectativas y deseos estando siempre disponible para sus necesidades, dando importancia a sus propuestas y solicitudes de manera motivadora.

## **CAPITULO I**

### **1. EL PROBLEMA.**

#### **1.1.TEMA.**

La motivación del personal docente y el aprendizaje de los estudiantes.

#### **1.2.PROBLEMA.**

¿Cómo incide la falta de motivación de los docentes del Colegio Primero de Octubre en el aprendizaje de los estudiantes?

#### **1.3.DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.**

Como incide la falta de motivación en el aprendizaje de los estudiantes del Colegio Particular Primero de Octubre, ubicado en la parroquia Sixto Duran Ballén del Cantón 24 de Mayo, Provincia de Manabí, durante el año lectivo 2008 - 2009.

#### **1.4.JUSTIFICACIÓN**

Este estudio es interesante, porque prestará su utilidad al enfocarse en la motivación desde la óptica del docente, dado que la gran mayoría de maestros/as del nivel secundaria hacen uso de diversos tipos de motivación en el transcurso de su labor pedagógica y muchas veces las motivaciones aplicadas no tienen relación con el contenido de enseñanza y lo que es peor, mantienen una uniformidad en cuanto a su estructura. Estableciendo las causas y consecuencias de la motivación que aplican los docentes del colegio Primero de Octubre, y si ésta les permite a los alumnos/as interesarse más por los contenidos de las asignaturas, como también investigar si la falta de motivación podría venir desde la esfera familiar del educando.

De ésta manera la investigación proporcionará información valedera y científica acerca de cómo mejorar la motivación de los estudiantes, tanto dentro como fuera del aula.

Es factible la realización del estudio porque cuenta con el apoyo de las autoridades del plantel, Cuerpo Docente, estudiantes, familiares y representantes, así como con los recursos humanos, materiales, económicos y técnicos, beneficiando directamente a toda la comunidad educativa del Colegio Primero de Octubre porque a partir de sus conclusiones y recomendaciones se podrá establecer planes de acción para en caso de ser así, disminuir sus efectos negativos, extendiendo su impacto a todo el sistema educativo en su conjunto.

## **1.5.OBJETIVO**

### **1.5.1. OBJETIVO GENERAL**

Conocer en qué medida la motivación de los docentes del Colegio 1ero de Octubre influye en el aprendizaje de los estudiantes del 2º año Básico.

### **1.5.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS.**

- 1 Determinar el nivel de formación y capacitación de los/as docentes para identificar el tipo de motivación que aplican en clase.
- 2 Identificar los factores que contribuyen al bajo nivel de motivación en los alumnos/as. para emprender en acciones de ayuda frente a este problema.
- 3 Analizar el criterio de los padres de familias sobre la importancia de la motivación de los docentes y su influencia en el aprendizaje.
- 4 Diseñar una propuesta de intervención educativa que incluya planteamientos alternativos a las necesidades estudiantiles.

## **1.6.HIPOTESIS.**

La falta de motivación de los docentes incide en el aprendizaje de los estudiantes.

## **1.7.VARIABLES**

### **1.7.1. VARIABLE DEPENDIENTE**

La motivación utilizada por los docentes

### **1.7.2. VARIABLE INDEPENDIENTE**

Aprendizaje de los estudiantes.

## CAPITULO II

### FUNDAMENTACIÓN CIENTIFICA

#### 2. ¿QUÉ ES LA MOTIVACIÓN?

La motivación no es una variable observable, sino un constructo hipotético, que inferimos a partir de la manifestación de la conducta, y esa inferencia puede ser acertada o equivocada. Se habla de motivación para hacer alusión al impulso que inicia, guía y mantiene la conducta para alcanzar una meta u objetivo deseado. **(ARDOUIN, BUSTOS, GAYÓ Y JARPA, 2000)**

**(SOLANA, 1993)**"La motivación es en síntesis lo que hace que un individuo actúe y se comporte de una determinada manera. Es una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía"

**(GONZÁLEZ Y MITJANS, 1989)** refieren que: "La motivación humana no se reduce a un estado de ánimo que estimula de manera inmediata el comportamiento en base a la vivencia de necesidad. El potencial dinámico de la motivación se asocia a un contenido relevante para el sujeto que se estructura en concepto, reflexiones, valoraciones y que es a su vez portador de una carga emocional".

La motivación es uno de los factores, junto con la inteligencia y el aprendizaje previo, que determinan si los estudiantes lograrán los resultados académicos apetecidos. En este sentido, la motivación es un medio con relación a otros objetivos. El alumno es un sujeto activo del aprendizaje. Si el aprendizaje es significativo, es que existe una actitud favorable por parte del alumno lo que quiere decir que existe motivación.

La motivación es un proceso unitario. Uno de los aspectos más relevantes de la motivación es llegar a un comportamiento determinado y preexistente del alumno y que ese comportamiento tenga que ver con su futuro, es decir, el profesor ha de propiciar que al estudiante controle su propia producción y que el aprendizaje sea

motivante, esto es muy complejo. Lo que se aprende ha de contactar con las necesidades del individuo de modo que exista interés en relacionar necesidades y aprendizaje. Cada individuo difiere en su sensibilidad, preocupación, percepción etc. Cada individuo se verá motivado en la medida en que sienta comprometida su personalidad y en la medida en que la información que se le presente signifique algo para él. La motivación es multidimensional pero refleja la relación entre aprendizaje y rendimiento académico.

## **2.1.TIPOS DE MOTIVACIÓN.**

### **MOTIVACIÓN: INTRÍNSECA Y EXTRÍNSECA.**

Es conocida la clasificación de motivación como positiva y negativa. La negativa es la obligación que hace cumplir a la persona mediante el uso de castigos, amenazas, etc. La positiva por su parte, es el deseo constante de superación guiado por un espíritu positivo y algunos autores la dividen en intrínseca y extrínseca.

#### **2.1.1.LA MOTIVACIÓN INTRÍNSECA.**

Se caracteriza porque la persona fija su interés por el trabajo, demostrando un papel activo en la consecución de sus fines, aspiraciones y metas. La actividad se realiza por el placer que se experimenta durante la misma que incita a la exploración, al conocimiento y a la creatividad. Este tipo de motivación se subdivide en motivación intrínseca hacia la realización y hacia experiencias estimulantes; esta última está enfocada a la realización de una acción para vivenciar sensaciones como placer sensorial, diversión, excitación y experiencias estéticas mientras que la primera (la motivación intrínseca hacia la realización) está definida por el hecho de enrolarse en una actividad como resultado de la satisfacción experimentada al intentar hacer o crear algo.

**2.1.1.1. MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA.** En el caso de la motivación extrínseca se tienen en cuenta motivadores de carácter externo, como las ventajas que ofrece la actividad que se realiza, es decir, que constituye un medio para llegar a un fin y no el fin en sí mismo. Hay tres tipos de motivación extrínseca:

1. La regulación externa. La conducta se regula a través de premios y castigos como "terminaré hoy el informe porque si no seré sancionado".

2. La regulación introyectada. Las razones para realizar una acción determinada se internalizan, sin embargo no es una internalización verdaderamente auto determinada sino que se limita a la interiorización de pasadas contingencias externas, por ejemplo, "tengo que terminar determinado proyecto porque el mes pasado no recibí la estimulación al dejar de hacerlo".

3. La identificación. Es la medida en que la conducta es juzgada importante para la persona, quien la percibe como escogida por él mismo, de ahí que la internalización de motivos extrínsecos se regula mediante la identificación, es el caso, de "elegí esta profesión porque es importante para mí".

## **2.1.2. LA MOTIVACIÓN EN LOS MÉTODOS TRADICIONALES DE ENSEÑANZA.**

Los métodos tradicionales de enseñanza que hablan de motivación intrínseca tienen problemas que no manifiestan: "deber kantiano" "conciencia"

- Se sirven de manera excesiva de un control aversivo. El estudiante se comporta de determinada manera por miedo al castigo.
- No utilizan bien las contingencias del refuerzo, dejan que pase demasiado tiempo entre respuesta y refuerzo.
- No existe una aproximación sucesiva en orden al comportamiento final deseado: pasos sucesivos (imposible en aulas numerosas)

Las críticas a la motivación extrínseca conducen no a rechazarlas porque también son motivación que ofrece posibilidades en el aula a pesar de que los motivadores externos plantean problemas sobre su efectividad que a veces es contraproducente. Depende de las edades, en algunas es más efectiva que en otras, en algunos momentos la única

Limitaciones de reforzadores externos, derivados de que la eficacia del reforzador externo está condicionada a su presencia, es más, a veces los efectos son contrarios a los deseados. p.e.: la oferta de una recompensa conlleva un método de aprendizaje distinto al que no da recompensa. Si no existe recompensa los individuos se las arreglan para resolver problemas hasta más difíciles, se centran en el desarrollo de habilidades básicas, atiende a la información, se preocupan más del cómo resolver que de la solución: revelen estrategias de solución de problemas. Este comportamiento es distinto cuando se da recompensa.

#### **2.1.2.1. Aplicación de esto al campo educativo. Consejos**

- No usar premios siempre que el alumno los vea como un agente de control
- No usar premios cuando se quiera que el alumno aborde tareas difíciles porque se etiqueta así tenderá a elegir tareas más fáciles
- No usar si se desea transferir ese aprendizaje a situaciones posteriores no premiadas
- No usar premios superfluos: la motivación no se acentúa en todo caso premiar tareas habituales obligatorias.
- No premiar creatividad o solución de problemas, las 1ª se refuerzan con los premios inmediatos, las 2ª resultan interferidas por el empleo de premios inmediatos.
- En el aula, normalmente, se emplean refuerzos extrínsecos con buenas intenciones que a veces pueden parecer sobornos: efecto devastador.
- Si las recompensas se hacen contingentes al esfuerzo o al proceso (metas a corto plazo) o a aspectos significativos de la situación, pueden incrementar éxito.



Los Modos de " evitar refuerzos perjudiciales: los refuerzos verbales deben indicar más la competencia que el control. Todo refuerzo tangible debe ser informativo y favorecer la competencia." (URIGA SÁENZ 1997)

### **2.1.3. TEORÍAS PSICOLÓGICAS RELACIONADAS CON LA MOTIVACIÓN.**

Las teorías psicológicas más representativas se pueden agrupar en torno a dos líneas de orientación.

#### **2.1.3.1.LA ASOCIACIONISTA O CONDUCTISTA.**

Las teorías conductistas han tenido origen sobre todo en la investigación animal, es de carácter más bien asociativo y, respecto a la actividad académica, se sitúa en lo que convencionalmente se denomina motivación extrínseca. La figura más destacada es Hull. En un primer momento su teoría defendía que sólo la necesidad biológica explicaba la dinámica de la motivación (secuencia: necesidad, impulso, actividad, reducción del impulso y de la necesidad), pero más tarde aceptó que había que considerar el atractivo del objeto de meta buscado para reducir la necesidad. A más atractiva la meta, mayor probabilidad de que la conducta o hábito se produzca. Pero además, las necesidades secundarias pueden ser aprendidas (si previamente han ido asociadas a las primarias).

Skinner reformuló la ley del efecto de Thorndike como ley del refuerzo siendo el refuerzo el que determina la fuerza de la respuesta o probabilidad de ocurrencia de la misma. Para Skinner sólo las condiciones externas al organismo, observables, refuerzan o extinguen la conducta. Para Skinner, la conducta humana está determinada por las contingencias del refuerzo.

Para las Teorías Conductistas, lo relevante en el aprendizaje es el cambio en la conducta observable de un sujeto, cómo éste actúa ante una situación particular. La conciencia, que no se ve, es considerada como "caja negra". En la relación de

aprendizaje sujeto - objeto, centran la atención en la experiencia como objeto, y en instancias puramente psicológicas como la percepción, la asociación y el hábito como generadoras de respuestas del sujeto. No están interesados particularmente en los procesos internos del sujeto debido a que postulan la “objetividad”, en el sentido que solo es posible hacer estudios de lo observable.

Existen situaciones que se observan en educación y que son más discutibles, como por ejemplo el empleo de premios y castigos en situaciones contextuales en las que el estudiante guía su comportamiento en base a evitar los castigos y conseguir los premios, sin importarle mucho los métodos que emplea y sin realizar procesos de toma de conciencia integrales.

Hoy día hay consenso en estimar un conjunto de aprendizajes posibles de desarrollar mediante esquemas basados en las teorías conductistas, tales como aquellos que involucran reforzamiento de automatismos, destrezas y hábitos muy circunscritos (recitar una secuencia de nombres, consolidar el aprendizaje de tablas de suma y de multiplicar, recordar los componentes de una categoría [elementos químicos, adverbios, entre otros).

Conductismo. Se denomina así a la teoría del aprendizaje animal y humano que se focaliza solo en conductas objetivas observables, descartando las actividades mentales que ocurren por estos procesos.

### **2.1.3.2. TEORÍAS DE LA MOTIVACIÓN POR INCENTIVO:**

La explicación de la motivación por incentivos se debe a autores como Young, Thorndike, Olds, Mc Clelland, Skinner, Ritzer.

Para empezar hay que reseñar que hay una relación profunda entre la psicología de la afectividad y el concepto de incentivo que se da al existir una conexión, más o menos total, entre los principios hedonistas y el tema de los incentivos.

Un incentivo es un elemento importante en el comportamiento motivado. Básicamente consiste en premiar y reforzar el motivo mediante una recompensa al mismo. El mono que ha realizado su numerito en el circo espera inmediatamente un terrón de azúcar, el camarero del bar espera la propina por un trabajo bien hecho, el niño que ha aprobado todas las asignaturas espera que su padre le compre la bicicleta que le prometió,... Todos éstos son incentivos y refuerzos de la conducta motivada. Los incentivos más importantes o comunes son el dinero, el reconocimiento social, la alabanza, el aplauso...

Un incentivo es un incitador a la acción, es un motivo visto desde fuera, es lo que vale para un sujeto, es lo que le atrae. Aunque la atracción puede estar fundada en operaciones distintas de la experiencia afectiva, no cabe duda que el placer y el dolor que experimentan los individuos en su interacción con las cosas forman una parte singularmente profunda de su conducta tanto apetitiva como evocativa. De la verdad indiscutible de que los organismos tienden en líneas generales a conseguir placer y evitar el dolor han partido las interpretaciones hedonistas del incentivo.

Pero estas teorías también explican cómo algunos motivos pueden llegar a oponerse a la satisfacción de las necesidades orgánicas básicas e incluso desencadenan comportamientos perjudiciales para el organismo. Este tipo de motivación por la búsqueda del placer explicaría, por ejemplo, el consumo de tabaco, el consumo de drogas...

Young es uno de los autores que más han documentado empíricamente la función motivadora de los incentivos, independientemente del valor homeostático para reducir una necesidad biológica o un impulso. Young nunca pretendió hacer de la teoría hedonista una alternativa del modelo homeostático, cuya base biológica le era patente. De todas formas sus estudios comprobaron el hecho de que a los organismos pueden motivarles los deseos de placer, tanto como los de reponer energías perdidas o los de reducir un impulso molesto.

### **2.1.3.3. TEORÍAS COGNOSCITIVAS DE LA MOTIVACIÓN:**

Las teorías cognoscitivas están, fundamentalmente, basadas en la forma en que el individuo percibe o se representa la situación que tiene ante sí. Las teorías cognoscitivas incluyen el nivel de aspiración (relacionado con la fijación de una meta individual), la disonancia (encargada de los impulsos al cambio asociados con las desarmonías que persisten frecuentemente después que se ha hecho una elección), y las teorías de esperanza-valor (que tratan de la realización de una decisión cuando son tenidos en cuenta las probabilidades y el coste o los riesgos).

Las teorías cognitivas de la motivación acentúan como determinantes de la conducta motivada, la percepción de la fuerza de las necesidades psicológicas, las expectativas sobre la consecución de una meta y el grado en el que se valora un resultado correcto.

Como autores más representativos de esta teoría podríamos citar a Festinger, Tolman, Weiner, Heider...

Entre las numerosas teorías que destacan el papel de los procesos cognoscitivos en la motivación, hay dos esencialmente señaladas: las que hacen uso de esos constructos que venimos llamando expectativas; y las que postulan un modelo dinámico conocido como disonancia cognoscitiva.

### **2.1.4. CAUSAS DE LA DESMOTIVACIÓN**

En el individuo son muy variadas. Hay que buscar fundamentalmente en la estimulación que recibe o ha recibido la persona y en su historia de aprendizaje personal. Podemos encontrar explicación a esta pregunta en factores como la familia como primer agente, pero también en el condicionamiento de un medio social desfavorecido, los fracasos escolares que arrastre. La desmotivación supone la existencia de limitaciones contra las que es muy difícil luchar y vencer tales como las bajas expectativas y atribuciones inadecuadas, falta de hábitos, prejuicios, falta de

conocimiento y habilidades y un largo etcétera frente a los es difícil obtener algún cambio.

“Motivar a los alumnos y enseñarles a motivarse” (ESCAÑO, JOSÉ Y GIL 2001) la desmotivación está en la base del fracaso escolar y, con frecuencia también, en los problemas de disciplina. Los problemas de motivación en el aula tienen difícil solución.

Por otro lado, no es correcto pensar que la actuación del adulto se base casi exclusivamente en invocar la disciplina o la voluntad como una habilidad que debe ejercitar el alumno con el fin de obtener los objetivos planteados.

#### **2.1.4.1.¿CUÁLES SON LAS FUENTES PRINCIPALES DE MOTIVACIÓN?**

Los autores antes mencionados afirman en el mismo artículo que la familia es la primera variable y la más constante. La disposición para el aprendizaje se le inculca a la persona a través de las preguntas que se le hacen, los comentarios, sirviendo de modelo y ejemplo de conducta y actitud.

La familia es la primera variable y la más constante; la disposición para aprender se la enseñamos a nuestros hijos con nuestras preguntas y comentarios, o siendo modelo o ejemplo en nuestra vida cotidiana. En el ámbito familiar podemos llegar a citar tres aspectos que tienen una influencia destacada en la motivación escolar de los hijos:

#### **2.1.5. LA MOTIVACIÓN DESDE EL PUNTO VISTA PEDAGÓGICO.**

Motivar implica la habilidad para comunicar, desafiar, fomentar, involucrarse, delegar, desarrollar y entrenar, así como informar.

Se habla con razón del papel crucial de la motivación en la enseñanza sistematizada. El fundamento de tal exigencia es la condición elemental de que el aprendizaje

humano es un hecho voluntario, un acto de personas que toman la decisión de aprender.

La tarea más compleja de la función motivadora de quien enseña es que el estado de ánimo propicio para el aprendizaje deberá ser preservado al propio tiempo que reinventado en cada momento. Si puede hablarse de una cierta motivación permanente -amor al estudio en general-, hay más que todo motivos concretos para aprendizajes concretos que quien enseña tiene la necesidad de hacer posibles o apuntalar. Cada aprendizaje requiere sus propios motivos.

Es importante tener en cuenta las cuestiones que en ocasiones desmotivan a los niños e incluso a los propios maestros. Valdría la pena hacernos la pregunta: ¿Qué desmotiva?

Inmediatamente surge una respuesta con una larga lista llena de elementos desmotivadores que afectan la actividad escolar:

1. Ausencia de objetivos claros.
2. Excesivas reglas, algunas innecesarias.
3. Procesos de trabajo diseñados deficientemente.
4. Falta de seguimiento a las tareas y el estudio individual
5. Competencia interna a veces alentada por el maestro.
6. Ocultar información.
7. Respuestas desalentadoras del maestro.
8. Críticas injustificadas y poco fundamentadas.
9. Esfuerzos excesivos.
10. Control excesivo.
11. Insuficientes medios para el desarrollo del proceso docente

### **2.1.6. MOTIVACIÓN DE LOGRO.**

La motivación de logro se puede definir como "el deseo de tener éxito". (Castro Rodríguez 1997) citando a Atkinson señala que: "La conducta humana orientada al logro es el resultado del conflicto aproximación-evitación, es decir, la motivación a lograr el éxito y la motivación a evitar el fracaso."

Respecto a la primera situación, el enunciado general es que la tendencia al éxito = a la motivación de éxito x la probabilidad de éxito x el motivo de éxito. Respecto a la segunda situación, el enunciado general es que la tendencia a evitar el fracaso es = a la motivación de éxito x la probabilidad de evitar el fracaso x el incentivo negativo de fracaso.

Atkinson et al.: aquello que impulsa la acción y dirige la conducta es la consecución competitiva y exitosa de un nivel de relación o nivel estándar, es decir, la demostración de la importancia para el propio sujeto. Como se señaló más arriba, puede haber conflicto entre la tendencia a evitar el fracaso y la tendencia positiva a lograr el éxito. De ahí resulta que cuando el motivo de una persona a lograr el éxito es más fuerte que el motivo a evitar el fracaso, la tendencia resultante es positiva, y más fuerte cuando la tarea es de mediana dificultad.

**Elementos constitutivos de la motivación de logro son: el motivo, la expectativa y el incentivo.**

- Motivo: disposición que empuja al sujeto a conseguir ese nivel de satisfacción
- Expectativa: anticipación cognitiva del resultado de la conducta
- Incentivo: cantidad de atracción que ejerce la meta concreta.

Los sujetos con metas de aprendizaje quieren aprender: su atención se centra en cómo hacerlo, si existen errores se extraen consecuencias para continuar e la aprendizaje. Cuando hay resultados inciertos se plantean el reto de superarlos. Buscan tareas Se evalúa la propia actuación comparándose con los modelos experimenta el

crecimiento de la propia competencia. Un comportamiento así refuerza el comportamiento del aprendizaje.

Los sujetos con metas de ejecución buscan el resultado. Su punto de partida es su propia capacidad. Los errores cometidos son fracasos. Se parte de la incertidumbre. Las tareas no tienen como objetivo aprender, sino sobresalir. Los modelos son normativos e inmediatos. El profesor no es un animador, es un juez.

El refuerzo no está en la propia competencia sino en el reconocimiento externo de la propia valía. La idea central de una meta de aprendizaje o dominio es la creencia de que esfuerzo y resultados, esta creencia mantiene el comportamiento dirigido al logro durante el tiempo. Existe la idea básica que hace cambiar en los individuos es la idea que tienen sobre inteligencia. Las personas entienden que la inteligencia es modificable con el esfuerzo se plantean metas de dominio. Las personas que se la plantean como algo estable buscan metas de ejecución.

El foco de la atención se encuentra en la utilización del esfuerzo. Los individuos con metas de dominio tratan de incrementar su competencia. Una idea central de meta de ejecución es el sentido de la autovaloración, implica que el mejor rendimiento es reconocido públicamente. La atención se dirige al éxito, al logro.

El auto concepto de habilidad se convierte en medidor significativo de variables cognitivas, afectivas, comportamentales cuando los alumnos se centran en hacer las tareas mejor que los otros pero no en aprender. Algunos autores sostienen que la relación entre metas de logro y atribuciones causales incluye no sólo habilidades sino otras variables como inestabilidad. De hecho, el estudiante que percibe la baja habilidad como estable, propia e incontrolable, obtiene bajas puntuaciones en todas las tendencias hacia metas de ejecución. Quien se percibe como poco hábil no buscará metas altas. Si se percibe establemente de baja habilidad refleja un estado de desamparo aprendido.



### **2.1.7. PERSPECTIVA DIDÁCTICA DE LA ESTIMULACIÓN MOTIVACIONAL EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

El proceso de estimulación de la actividad cognoscitiva de los estudiantes no puede dejarse a la espontaneidad en la dirección de la enseñanza-aprendizaje. Directivos, maestros y estudiantes deben proceder de forma consensuada sobre las estrategias de intervención dirigidas a la potenciación de este proceso desde todas las asignaturas. Se trata de buscar la mayor integralidad posible en el tratamiento del contenido de las diferentes asignaturas, desde una concepción pedagógica considerando todos los componentes de la Didáctica y sobre la base de las relaciones entre los sujetos que intervienen en este proceso, determinar las cualidades que de ellas se derivan como un estadio superior de desarrollo en la dirección del aprendizaje.

La motivación y la actitud son temas muy relacionados con el aspecto psicológico del aprendizaje y la enseñanza, de ahí que se considera necesario establecer los vínculos que permitan esclarecer la manera en que los docentes puedan sacar el provecho máximo para mejorar su praxis de la enseñanza.

Para establecer un orden que permita la vinculación adecuada de los temas para su fácil comprensión se desarrolla el presente ensayo en tres fases, la primera es la conceptual en que se explica lo que es motivación y actitud, la segunda que explica la relación entre los factores motivacionales-actitudinales con el proceso de enseñanza-aprendizaje y finalmente la tercera en que se vincula la formación por competencias con lo anterior y se llega a algunas conclusiones.

Cuando se planean las clases por lo general se pasa por alto la actitud que puedan tener los alumnos hacia los temas, si las estrategias didácticas son las más adecuadas considerando el entorno inmediato del educando o bien, el nivel de interés que se pueda generar con las actividades que se llevarán a cabo. Esto recae en los resultados del proceso enseñanza- aprendizaje cuando no se consiguen alcanzar los objetivos

señalados para la clase, se hace presente por lo distraídos que puedan estar los alumnos y por el grado de desorden que hay en el aula.

No debe confundirse la actitud con la personalidad ya que la primera es solo una de las características de la segunda y a diferencia de ella, la actitud es un rasgo que se puede modificar con sencillez a bien de orientarla de tal forma que facilite el trabajo docente.

El trabajo del docente en este sentido debe llevarlo a buscar aquello que interesa al alumno, que lo mueve a querer hacer las cosas y encausarlo a que haga las actividades para alcanzar los objetivos establecidos al principio de la clase. El docente entonces debe tomar un papel de psicólogo para estrechar relaciones entre lo que el educando desea y lo que él pretende para una adecuada adquisición de conocimientos por parte del alumno.

La vida del niño está regida y dominada por el signo de la afectividad que lo conduce a apreciar los hechos emocionalmente, no por su objetividad... Por lo que de no considerarse las actitudes, las emociones y la motivación se está rompiendo con la armonía lógica bajo la que se rige el alumno.

#### **2.1.7.1. ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE LOS SUJETOS QUE ENSEÑAN Y APRENDEN EN EL PROCESO DE ESTIMULACIÓN MOTIVACIONAL**

##### **2.1.7.1.1. LOS ESTUDIANTES**

En su condición de sujetos sociales y psicológicos los estudiantes son portadores de personalidad, en la cual se apoyan para ejercer las funciones reguladoras y autor reguladoras de su actuación en los diferentes contextos de su vida. Al propio tiempo, en sus relaciones contextuales y sociales esas funciones se actualizan para promover el desarrollo de la personalidad.

Cada estudiante participa en el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de determinado nivel de desarrollo motivacional, configurado en el transcurso del desarrollo de su personalidad y que determina sus estilos de regulación motivacional y sus niveles de eficiencia funcional. Quiere decir que, en principio, no existen en el aula estudiantes “desmotivados” sino con diferentes niveles de integración y efectividad de su motivación para realizar las tareas y acciones del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como con determinadas potencialidades de desarrollo motivacional.

Las diferencias en cuanto a diversidad, variabilidad y potencialidad motivacional están determinadas por el modo en que en la personalidad de cada estudiante se establecen las relaciones entre las expresiones de contenido y dinámica con que se manifiestan los indicadores del funcionamiento y desarrollo de su motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que pueden caracterizarse por sus expresiones comportamentales.

La caracterización del nivel de desarrollo y eficiencia motivacional, sobre la base de su funcionamiento real, determinará las formas y estrategias de estimulación motivacional en unidad con sus tendencias de desarrollo, teniendo en cuenta que la motivación es una realidad psicológica que funciona desde la personalidad de los estudiantes, que no es algo que hay que introducir en ellos, sino algo cuyo desarrollo y autodesarrollo hay que estimular, potenciando en ellos niveles superiores de autodeterminación. Esto supone que en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a nivel individual, el resto de los componentes adquieran determinado sentido en la estimulación motivacional.

#### **2.1.7.1.2. LOS MAESTROS**

La participación de los maestros en la estimulación motivacional, en el proceso de enseñanza-aprendizaje-desarrollador, emana del contenido y carácter de las tareas y funciones de su rol profesional (BLANCO, 2001).

Como profesional adquiere una responsabilidad mediadora, a través de la enseñanza y la educación, de las influencias socio-culturales y pedagógicas que actúan como estimuladoras del desarrollo de estudiantes y grupos, en función del cumplimiento del encargo social a la escuela.

Desde esta perspectiva, el problema profesional que a los maestros se les presenta no se reduce a “cómo motivar” a estudiantes y grupos, como comúnmente se cree, sino en organizar el sistema de aprendizaje a través de las condiciones, tareas, contenidos, objetivos y fines de la enseñanza de modo que se potencie el ejercicio de las funciones reguladoras y autorreguladoras de la motivación de los estudiantes.

Esta diferenciación es particularmente relevante en la concepción pedagógica de la estimulación motivacional que se propone, pues varía la comprensión del rol de los maestros en este proceso.

Enmarcar el rol de los maestros en la estimulación motivacional en “cómo motivar” (**MORENO CASTAÑEDA ISSN: 1681 - 5653**), es enfocar la cuestión del desarrollo motivacional desde una perspectiva externalista, que se contrapone a la comprensión de la unidad del funcionamiento, desarrollo y estimulación motivacional, y es reducirla a un plano tecnológico que responde más bien al modelo proceso-producto, en un proceso donde apenas existen posibilidades de derivar algoritmos o normas de estimulación motivacional.

Es por eso que la participación de los maestros en la estimulación motivacional debe centrarse en facilitar las relaciones de ayuda necesarias para que estudiantes y grupos aprendan a motivarse, que encuentren sentido a la actividad y la comunicación y que éstas les permitan generar y potenciar mecanismos de regulación y autorregulación motivacional, a tenor de las condiciones sociales y pedagógicas en que ellas transcurren.

En la configuración motivacional de la personalidad de los maestros, formaciones como los objetivos, expectativas, orientaciones afectivas y valorativas y los esfuerzos volitivos, además del nivel cognitivo, funcionan directamente como estimuladores del

desarrollo motivacional de estudiantes y grupos, pues tienen una expresión comportamental muy intensa en el trabajo pedagógico, constituyéndose en un modo de actuación profesional que califica incluso, la profesionalidad de los maestros, pues contienen elementos de moralidad y son responsables del clima y el tacto pedagógico que impere en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es normal que la interacción y comunicación con estudiantes y grupos genere en sus maestros la formación de expectativas relacionadas con su desempeño en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Si esas expectativas son imprecisas e inflexibles, al funcionar como “profecías que se cumplen por sí mismas” (GOOD Y BROPHY, 1996) frenan la percepción e interpretación del desempeño de los estudiantes, con efectos dramáticos en la estimulación motivacional, pues actúan como prejuicios que distorsionan y obstaculizan la estimulación del potencial de desarrollo motivacional de estudiantes y grupos.

#### **2.1.7.2. LA MOTIVACIÓN ESCOLAR**

La motivación escolar es un proceso general por el cual se inicia y dirige una conducta hacia el logro de una meta. Este proceso involucra variables tanto cognitivas como afectivas: cognitivas en cuanto a las habilidades de pensamiento y conductas instrumentales para alcanzar las metas propuestas; afectivas, en tanto que comprende elementos como la autovaloración, auto concepto. Ambas variables actúan en interacción a fin de complementarse y hacer eficiente la motivación, proceso que va de la mano de otro, esencial dentro del ámbito escolar: el aprendizaje.

Dentro del estudio de variables motivacionales afectivas, las teorías de la motivación, y en particular el modelo de autovaloración de Covington, postulan que la valoración propia que un estudiante realiza se ve afectada por elementos como el rendimiento escolar y la autopercepción de habilidad y de esfuerzo.

Entre ellos, la autopercepción de habilidad es el elemento central, debido a que, en primer lugar, existe una tendencia en los individuos por mantener alta su imagen,

estima o valor, que en el ámbito escolar significa mantener un concepto de habilidad elevado ; y en segundo lugar, el valor que el propio estudiante se asigna es el principal activador del logro de la conducta, el eje de un proceso de autodefinición y el mayor ingrediente para alcanzar el éxito.

Esta autovaloración se da a partir de determinado desarrollo cognitivo. Esto es, auto percibirse como hábil o esforzado es sinónimo para los niños; poner mucho esfuerzo es ser listo, y se asocia con el hecho de ser hábil. La razón se basa en que su capacidad de procesamiento, aún en desarrollo, no les permite manejar un control personal ni valorar las causas de éxito o fracaso, y por tanto establecer relaciones casuales.

En los niveles medio superior y superior, habilidad y esfuerzo no son sino sinónimos; el esfuerzo no garantiza un éxito, y la habilidad empieza a cobrar mayor importancia. Esto se debe a cierta capacidad cognitiva que le permite al sujeto hacer una elaboración mental de las implicaciones casuales que tiene el manejo de las autopercepciones de habilidad y esfuerzo. Dichas autopercepciones, si bien son complementarias, no presentan el mismo peso para el estudiante; de acuerdo con el modelo, percibirse como hábil (capaz) es el elemento central.

En este sentido, en el contexto escolar los profesores valoran más el esfuerzo que la habilidad. En otras palabras, mientras un estudiante espera ser reconocido por su capacidad (que es importante para su estima), en el salón de clases se reconoce su esfuerzo.

De lo anterior se derivan tres tipos de estudiantes:

- Los orientados al dominio. Sujetos que tienen éxito escolar, se consideran capaces, presentan alta motivación de logro y muestran confianza en si' mismos.
- Los que aceptan el fracaso. Sujetos derrotistas que presentan una imagen propia deteriorada y manifiestan un sentimiento de desesperanza aprendido, es decir que

han aprendido que el control sobre el ambiente es sumamente difícil o imposible, y por lo tanto renuncian al esfuerzo.

- Los que evitan el fracaso. Aquellos estudiantes que carecen de un firme sentido de aptitud y autoestima y ponen poco esfuerzo en su desempeño; para "proteger" su imagen ante un posible fracaso, recurren a estrategias como la participación mínima en el salón de clases, retraso en la realización de una tarea, trampas en los exámenes, etc. Este tipo de estudiante se abordará más adelante.

El juego de valores habilidad/esfuerzo empieza a ser riesgoso para los alumnos, ya que si tienen éxito, decir que se invirtió poco o nada de esfuerzo implica brillantez, esto es, se es muy hábil. Cuando se invierte mucho esfuerzo no se ve el verdadero nivel de habilidad, de tal forma que esto no amenaza la estima o valor como estudiante. En este caso el sentimiento de orgullo y la satisfacción son grandes.

Esto significa que en una situación de éxito, las autopercepciones de habilidad y esfuerzo no perjudican ni dañan la estima ni el valor que el profesor otorga. Sin embargo, cuando la situación es de fracaso, las cosas cambian. Decir que se invirtió gran esfuerzo, implica poseer poca habilidad, lo que genera un sentimiento de humillación. Así, el esfuerzo empieza a convertirse en un arma de doble filo y en una amenaza para los estudiantes, ya que éstos deben esforzarse para evitar la desaprobación del profesor, pero no demasiado, porque en caso de fracaso, sufren un sentimiento de humillación e inhabilidad.

Dado que una situación de fracaso pone en duda su capacidad, es decir, su autovaloración, algunos estudiantes evitan este riesgo, y para ello emplean ciertas estrategias como la excusa y manipulación del esfuerzo, con el propósito de desviar la implicación de inhabilidad.

Como se había mencionado, algunas de estas estrategias pueden ser: tener una participación mínima en el salón de clases (no se fracasa pero tampoco se sobresale), demorar la realización de una tarea (el sujeto que estudia una noche antes del

examen: en caso de fracaso, éste se atribuye a falta de tiempo y no de capacidad), no hacer ni el intento de realizar la tarea (el fracaso produce menos pena porque esto no es sinónimo de incapacidad), el sobreesfuerzo, el copiar en los exámenes y la preferencia de tareas muy difíciles (si se fracasa, no estuvo bajo el control del sujeto), o muy fáciles (de tal manera que aseguren el éxito). En otras palabras, se fracasa con "honor" por la ley del mínimo esfuerzo. La motivación se vincula con aspectos tanto individuales como socioculturales y está presente en todas las áreas de la existencia humana.

(**HERZBERG 1950**) señala que "la motivación me indica hacer algo porque resulta muy importante para mi hacerlo". También se define a la motivación "una compleja integración de procesos psíquicos que en constante transformación y determinación recíprocas con la actividad y estímulos externos se encamina a satisfacer las necesidades del hombre y en consecuencia regula la dirección e intensidad del comportamiento". (**GONZALES, SERRA DIEGO 1982**)

De las definiciones anteriores podemos resumir que la motivación es una variable compleja en la que intervienen aspectos conscientes, inconscientes, cognitivos, afectivos y que resulta distintiva para imprimir fuerza y direccionalidad al comportamiento humano, razón por la que ha sido objeto de estudio de disímiles disciplinas científicas.

### **2.1.7.3. MANEJO DE LA MOTIVACIÓN DEL DOCENTE HACIA EL ALUMNO.**

La motivación es hoy en día un elemento importante en la docencia por lo que se requiere conocerlo, y más que ello, dominarlo, sólo así el docente estará en condiciones de formar una cultura organizacional sólida y confiable. Resulta una incipiente fuente de estudio de la motivación, puede ser de óptima ayuda a la hora de una consulta rápida, o si lo que se desea es una mera introducción a la motivación.



Frecuentemente intentamos explicar el patrón diferente haciendo referencia a los motivos, por ejemplo, si alguien triunfa en la bolsa escucharíamos el típico comentario que cita el dinero como motivación para dicho individuo. Se trata de estudiar los impulsos, tendencias y estímulos que acosan constantemente nuestra vida y nuestro organismo y que nos llevan, queramos o no, a la acción. Basándonos en esta afirmación se puede decir que cualquiera que intente responder a estos interrogantes está intentando explicar la motivación. Los psicólogos que estudian la motivación procuran comprobar las explicaciones de estos hechos mediante el estudio experimental.

#### **2.1.7.4.FUNCIÓN MOTIVADORA DEL PROFESOR.**

Desde este punto de vista, el profesor debe plantearse un triple objetivo en su acción motivadora:

- suscitar el interés
- dirigir y mantener el esfuerzo
- lograr el objetivo de aprendizaje prefijado

Si en la escuela tradicional llamábamos motivación solamente a la inicial, aquí vemos que la motivación debe mantenerse hasta el final, y ser el punto de partida, si el proceso de aprendizaje tiene éxito, de nuevas motivaciones para nuevos procesos.

##### **2.1.7.4.1. EL DOCENTE COMO FACILITADOR Y MEDIADOR**

Un concepto fundamental que debe manejar el maestro/a en su rol de mediador y facilitador es el de la zona de desarrollo próximo. **Vygotsky (1.967)**. Se refiere a: "la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver problemas de forma independiente y el nivel de desarrollo potencial determinado por la resolución de problemas con la colaboración de un compañero más capaz o con la guía de un adulto" Se relaciona con el papel de mediación que realiza el maestro para

llevar al niño y la niña a su nivel de desarrollo potencial, cuando no es capaz de llegar por sí mismo.

La característica más importante de un maestro que trabaja con un currículo cognitivo es su rol de facilitador y mediador. Esto quiere decir que el maestro:

- Sirve como una especie de catalizador produciendo una relación cognitiva importante entre los estudiantes y sus experiencias.
- Ayuda a los estudiantes a entender el significado generalizado de sus experiencias, de nuevos aprendizajes y relaciones.
- Extrae de cada experiencia que los estudiantes tengan el aprendizaje máximo de principios generalizadores.
- Aplicar estrategias sobre cómo percibir el mundo.
- Profundizar en el pensamiento sistemático, claro y efectivo de aprender y resolver problemas.
- El maestro como facilitador cumple con las siguientes funciones de manera efectiva para el aprendizaje:
  - Preferentemente, estructura el material, el medio o la situación de enseñanza, de modo que la interacción entre el estudiante y este ambiente organizado defina el camino a seguir o el objetivo a alcanzar.
  - Organiza un ambiente rico en estímulos donde se "dan" las estructuras, que quiere enseñar.
  - Propone metas claras, apoya al estudiante en su elección. Desarrolla criterios para determinar si se llegó o no a la meta deseada. Luego de aceptadas, apoya el proceso de aprendizaje.
  - En la función de apoyo mantiene una posición permisiva y atenta.
  - Responde siempre a los aspectos positivos de la conducta del estudiante y construye a partir de ellos.
  - Acepta el error como un elemento natural e inherente al proceso de investigación.

- No se muestra ansioso por llegar a resultados. El aprendizaje es un proceso, a veces lento.
- Su actitud y actividad muestra a un adulto interesado en lo que sucede. Curioso frente a los resultados, su actitud muestra que sabe que también él está aprendiendo.
- Selecciona actividades que le interesan, demuestra saber que enseñamos lo que sentimos, hacemos o somos rara vez lo que decimos.
- No recurre a su autoridad deja actuar, escucha. Si procede, busca otro ángulo o las fallas de su argumentación.
- Usa un lenguaje matemático tan preciso como su auditorio puede aceptar y no exige lo mismo de los estudiantes. Prefiere que ellos usen sus propias palabras.

#### **2.1.7.4.2. INTERACCIÓN DOCENTE – ALUMNO.**

La interacción docente-alumno se manifiesta en la reflexión de la acción recíproca, pues el alumno reflexiona acerca de lo que oye decir o ve hacer al docente, y reflexiona también sobre su propia ejecución. A su vez el docente se pregunta lo que el estudiante revela en cuanto a conocimientos o dificultades en el aprendizaje, y piensa en las respuestas más apropiadas para ayudarlo mejor. Así, el alumno intenta construir y verificar los significados de lo que ve y oye, ejecuta las prescripciones del docente a través de la imitación reflexiva, derivada del modelado del maestro. El alumno introduce en su ejecución los principios fundamentales que el docente ha demostrado para determinado conocimiento, y en múltiples ocasiones realizará actividades que le permiten verificar lo que el docente trata de comunicarle.

De este modo la calidad del aprendizaje depende en gran medida de la habilidad del docente para adaptar su demostración y su descripción a las necesidades cambiantes del alumno. Para lograrlo se requiere motivar de forma conveniente al alumno y ofrecerle experiencias educativas pertinentes, estableciéndose una relación de enseñanza-recíproca dinámica y autor reguladora.

### **2.1.7.5. CADA ALUMNO SE MOTIVA POR RAZONES DIFERENTES.**

La motivación como proceso auto energético de la persona, limita la función del profesor a ser un agente exterior que trata de desencadenar las fuerzas interiores del alumno. Esto nos lleva a una consecuencia: los incentivos tienen un valor motivacional limitado. La misma actividad incentivadora produce distintas respuestas en distintos individuos, o incluso en el mismo alumno en diversos momentos.

En la práctica se traduce en una limitada eficacia de las motivaciones colectivas, si no van acompañadas de una individualización y adecuación a las peculiaridades del alumno, en las que influyen tanto los rasgos de personalidad como su misma historia.

## **2.2. APRENDIZAJE**

Aprendizaje es un cambio relativamente permanente en el repertorio comportamental de un sujeto producto de la experiencia y del cual podemos inferir cambios neurofisiológicos.

El aprendizaje se define técnicamente como un cambio relativamente estable en la conducta del sujeto como resultado de la experiencia, producidos a través del establecimiento de asociaciones entre estímulos y respuestas mediante la práctica en un nivel elemental, supuesto que comparte la especie humana con algunos otros seres vivos que han sufrido el mismo desarrollo evolutivo en contraposición a la condición mayoritaria en el conjunto de las especies que se basa en la imprimación de la conducta frente al ambiente mediante patrones genéticos.

En el ser humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. En efecto, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el

poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades. El aprendizaje implica siempre un cambio en la persona que está aprendiendo.

El cambio, para bien o para mal, puede ser deliberado o no intencional. Para que pueda ser considerado como aprendizaje, este cambio debe llevarse a cabo por la experiencia -por la interacción de una persona con su medio.

Existen diversas teorías del aprendizaje, cada una de ellas analiza desde una perspectiva particular el proceso.

**El concepto, desde el punto de vista de la psicología,** es el siguiente: se entiende por aprendizaje, cualquier modificación de la conducta producida por una experiencia. Esto implica que si se tiene una experiencia, positiva o negativa, agradable o desagradable, pero no produce ningún cambio en la conducta, entonces no hubo aprendizaje alguno. La escuela no es más que un escenario en el que se somete a los alumnos a un sinnúmero de experiencias con la finalidad de ir moldeando o modificando su conducta para convertirlos en sujetos socialmente útiles, productivos y bien adaptados.

### **2.2.1. ESCUELAS O TEORÍAS RELACIONADAS:**

1. La visión de la psicología conductista
2. El aprendizaje en la teoría de Jean Piaget
3. El aprendizaje según la(s) teoría(s) constructivista(s)
4. El aprendizaje según Vygotsky
5. El aprendizaje en la teoría de Instrucción de Jerome Bruner.
6. Tipos de aprendizaje descritos por Ausubel

### **2.2.1.1.LA VISIÓN DE LA PSICOLOGÍA CONDUCTISTA.**

Los conductistas definen el aprendizaje solo como la adquisición de nuevas conductas o comportamientos. Los experimentos realizados por los conductistas identifican el “condicionamiento” como un proceso universal de aprendizaje.

**Iván Petrovich Pavlov** fue un fisiólogo ruso discípulo de Iván Sechenov y ganador del Premio Nobel en 1904 por sus investigaciones sobre el funcionamiento de las glándulas digestivas. Hizo sus experimentos utilizando perros, los que mantenía en su laboratorio bajo condiciones controladas para evitar la interferencia de estímulos externos.

Llegó a postular la teoría de que toda nuestra conducta no es nada más que una cadena de reflejos, algunos innatos y la mayor parte (sobre todo en los seres humanos) aprendidos, adquiridos o condicionados por el simple hecho de haber (en algún momento de la existencia del organismo) sido asociadas ciertas condiciones ambientales. Especialmente en función del lenguaje, que actuaría como un segundo sistema de señales pero con igual capacidad de asociar estímulos como los objetos en sí mismo. En 1927 publica su estudio “Reflejos condicionados”, obra que describe su teoría.

Hoy se estima que la obra de Pavlov ha sido precursora, ya que fue el primero en efectuar investigaciones sistemáticas acerca de muchos fenómenos importantes del aprendizaje, como el condicionamiento, la extinción y la generalización del estímulo.

#### **John Broadus Watson**

Este psicólogo norteamericano contribuyó significativamente al análisis de la Psicología como una ciencia cuyo objeto es el estudio de la conducta, opuesto a conceptos como la introspección y la conciencia debido a que no es posible su observación y análisis, por tanto tampoco permite predecir resultados. Para ello, basa sus estudios en la psicología comparada y el estudio del comportamiento animal.

Watson tomó como unidad de análisis el paradigma del reflejo, E -> R, en el que E significa un estímulo definido como: "Cualquier objeto externo o cualquier cambio en los tejidos mismos debido a la condición fisiológica del animal..." Y la R que significa respuesta, que a su vez se define de la siguiente manera:

"Entendemos por respuesta todo lo que el animal hace, como volverse hacia o en dirección opuesta a la luz, saltar al oír un sonido, o las actividades más altamente organizadas, por ejemplo: edificar un rascacielos, dibujar planos, tener familia, escribir libros.."

Posteriormente, Watson continuó sus estudios aplicando sus teorías con niños de guarderías. Los descubrimientos de Pavlov fueron claves para él en esta etapa ya que se dedicó a crear experimentalmente y observar el desarrollo de condicionamientos en los pequeños.

Los principales aspectos que distinguen los aportes de Watson son: El objeto de la psicología es la conducta; la conducta es la actividad del organismo en su conjunto; tanto las funciones fisiológicas como el comportamiento, son actividades de estructuras físicas que como tales, son susceptibles de ser analizados por los métodos objetivos y rigurosos de las ciencias naturales; la introspección es completamente rechazada como un método subjetivo. Nadie puede ver los pensamientos y sentimientos de otra persona, y es imposible fundamentar ningún conocimiento objetivo, con lo que sólo es accesible a una observación individual. Toma como método objetivo a la técnica del condicionamiento perfeccionada por Pavlov y sus discípulos.

La aportación más importante de Watson es hacer de la psicología una ciencia, deslindándola de todos los conceptos dualistas (alma, espíritu, conciencia, mente), que habían retrasado la consolidación de esta misma como tal. Propone como objeto de estudio de la psicología, la conducta, que define como todo lo que un organismo hace; y, como método de estudio, el experimental, basándose en el paradigma E-R de Pavlov

Los conductistas definen el aprendizaje solo como la adquisición de nuevas conductas o comportamientos.

Los experimentos realizados por los conductistas identifican el “condicionamiento” como un proceso universal de aprendizaje.

### **2.2.1.2.EL APRENDIZAJE SEGÚN LAS TEORÍAS CONSTRUCTIVISTAS.**

La perspectiva constructivista del aprendizaje puede situarse en oposición a la instrucción del aprendizaje. En general, desde la postura constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad. Por el contrario, la instrucción del aprendizaje postula que la enseñanza o los conocimientos pueden programarse, de modo que pueden fijarse de antemano unos contenidos, método y objetivos en el proceso de enseñanza.

La diferencia puede parecer sutil, pero sustenta grandes implicaciones pedagógicas y en psicología. Por ejemplo, aplicado a un aula con alumnos, desde el constructivismo puede crearse un contexto favorable al aprendizaje, con un clima motivacional de cooperación, donde cada alumno reconstruye su aprendizaje con el resto del grupo. Así, el proceso del aprendizaje prima sobre el objetivo curricular, no habría notas, sino cooperación. Por el otro lado y también en ejemplo, desde la instrucción se erigiría un contenido a impartir y se optimizaría el aprendizaje de ese contenidos mediante un método y objetivos fijados previamente, optimizando dicho proceso. En realidad, hoy en día ambos enfoques se mezclan, si bien la instrucción del aprendizaje toma más presencia en el sistema educativo.



#### **2.2.1.2.1. EL APRENDIZAJE EN LA TEORÍA DE JEAN PIAGET.**

Para Jean Piaget, la inteligencia tiene dos atributos principales: la organización y la adaptación. El primer atributo, la organización, se refiere a que la inteligencia está formada por estructuras o esquemas de conocimiento, cada una de las cuales conduce a conductas diferentes en situaciones específicas. En las primeras etapas de su desarrollo, el niño tiene esquemas elementales que se traducen en conductas concretas y observables de tipo sensomotor: mamar, llevarse el dedo en la boca, etc. En el niño de edad escolar, aparecen otros esquemas cognoscitivos más abstractos que se denominan operaciones. Estos esquemas o conocimientos más complejos se derivan de los sensomotores por un proceso de internalización, es decir, por la capacidad de establecer relaciones entre objetos, sucesos e ideas. Los símbolos matemáticos y de la lógica representan expresiones más elevadas de las operaciones.

Bajo esta perspectiva, para Jean Piaget, los niños construyen activamente su mundo al interactuar con él. Por lo anterior, este autor pone énfasis en el rol de la acción en el proceso de aprendizaje. La teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget es una de las más importantes. Divide el desarrollo cognitivo en etapas caracterizadas por la posesión de estructuras lógicas cualitativamente diferentes, que dan cuenta de ciertas capacidades e imponen determinadas restricciones a los niños. Con todo, la noción piagetiana del desarrollo cognitivo en términos de estructuras lógicas progresivamente más complejas ha recibido múltiples críticas por parte de otros teóricos cognitivos, en especial de los teóricos provenientes de la corriente de procesamiento de la información.

Él plantea que, durante los primeros años, la función importante es la manipulación física: «saber es principalmente saber cómo hacer, y hay una mínima reflexión» (Bruner, 1966). Durante el segundo período que alcanza un punto más alto entre los 5 y 7 años, el énfasis se desvía hacia la reflexión y el individuo, se hace más capaz de representar aspectos internos del ambiente. Durante el tercer período, que coincide en

general con la adolescencia, el pensamiento se hace cada vez más abstracto y dependiente del lenguaje.

#### **2.2.1.2.2. EL APRENDIZAJE SEGÚN VYGOTSKY.**

A partir de la lectura de diversos autores desarrollaremos ciertas características de la obra de Vygotsky para comprender su contribución a la educación.

Entiende al desarrollo como un proceso dialéctico complejo, caracterizado por la periodicidad, la irregularidad en el desarrollo de las distintas funciones, la transformación, la interrelación de los factores externos e internos y los procesos adaptativos que superan y vencen los obstáculos con los que se cruza el niño. Y afirma que el proceso de aprendizaje no se da sólo desde lo genético, sino que tiene que ver con una interacción con el medio socio-cultural.

Según Vygotsky el sujeto no se limita a responder los estímulos del medio, sino que actúa transformándolos, esto es posible por la mediación de instrumentos. Al mencionar la interrelación de los factores externos e internos y los procesos adaptativos para superar los obstáculos lo hace porque cree que los significados provienen del medio social externo (son transmitidos por el otro, por el adulto, por el que más sabe), pero que deben ser asimilados o interiorizados por cada niño, permitiéndole de esta manera apropiarse de los instrumentos culturales y hacer una reconstrucción interna de ellos.

Vygotsky necesita plantear el concepto de la Zona de desarrollo próximo (ZDP) para explicar el concepto de la formación superior del pensamiento en una construcción socio-cultural, de la cual el individuo pasa de una apropiación externa hasta convertirla en una construcción interna.

La Zona de desarrollo próximo se define como el paso de la Zona de desarrollo real a la Zona de desarrollo potencial. En la ZDP actúan los mediadores físicos y simbólicos, también denominados "instrumentos" ya que son los que ayudan al niño a

alcanzar el desarrollo potencial, por eso en esta zona actúan la escuela, la sociedad y las actividades.

"...con el tiempo, un niño necesita cada vez menos ayuda para su desempeño, ya que su capacidad de autorregulación aumenta. En consecuencia, el progreso a través de la zona de desarrollo próximo (del desempeño con ayuda al autor reguladora y sin ayuda) es gradual.

La Zona de desarrollo real corresponde a los ciclos evolutivos ya cumplidos, es decir, el conjunto de conocimientos que posee y las actividades que el niño puede realizar por sí mismo sin la guía y ayuda de otras personas.

La Zona de desarrollo potencial son los saberes a los que el niño va a poder llegar con la ayuda, colaboración o guía de otras personas más capaces. De esta manera se definen las funciones que aún no han madurado, pero están en proceso de hacerlo.

Uno de los puntos de diferencia con la teoría de Piaget es que según Vygotsky los procesos de aprendizaje ponen en marcha los procesos de desarrollo. El proceso de desarrollo no ocurre si no existe la situación de aprendizaje que lo provoque, es decir, el aprendizaje avanza al desarrollo.

Desde esta postura la escuela ocupa un papel importante en la construcción del desarrollo de los individuos; su función consiste en volverlos letrados brindándoles instrumentos para interactuar activamente con el sistema de lectura y escritura.

### **2.2.1.3. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE DAVID AUSUBEL.**

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe.(AUSUBEL; 1983) Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto una proposición. Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar.

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

#### **2.2.1.4. TEORÍA DE LA INSTRUCCIÓN DE BRUNER**

Elaborada por Jerome Bruner, es una teoría de carácter profundamente pedagógico, interesándose por la forma cómo debe educarse a los alumnos a partir de la psicología educativa. Aunque su propuesta no tiene consideraciones novedosas, si hay ideas de claro interés.

"La postura que mantiene Bruner sobre los problemas de la educación se puede resumir así: si quieres saber cómo aprenden los alumnos en el aula, estúdialos en la escuela y no pierdas el tiempo estudiando palomas o ratas". Bruner defiende la posibilidad de que los niños vayan más allá del aprendizaje por condicionamiento. Para Bruner el niño desarrolla su inteligencia poco a poco en un sistema de evolución, dominando primero los aspectos más simples del aprendizaje para poder pasar después a los más complejos.

Bruner considera como un postulado de su teoría que el aprendizaje es un procesamiento activo de la información y cada persona lo organiza y construye a su manera. En su intento de demostrar esta afirmación tiene aproximaciones a la teoría conductista y a la de Piaget. Afirma que el conocimiento del mundo no se incorpora al ser humano de manera total o como la percibe, sino que el hombre presta atención selectiva de su ambiente, procesando y organizando la información que percibe. El prestar atención es una muestra de la conducta, como respuesta al estímulo externo. Esta idea es una posición conductista de su teoría. Pero luego sostiene que "el conocimiento se almacena como expectativas activas" y no como asociaciones pasivas, insistiendo que el aprendizaje en gran parte es posible hacerlo mediante el descubrimiento, cuyo origen de este es la curiosidad. Su teoría muestra sustento en el asociacionismo, cuando pone como modelo de razonamiento el procesamiento de la información, sistemas del cual Bruner es pionero.

### **2.2.2. FACTORES DEL APRENDIZAJE.**

Existen ciertos factores que son determinantes en la formación y en el proceso de aprendizaje de los niños/as. Sin duda, estos factores están directamente relacionados con el rol que juegan los padres y los/las educadores/as.

#### **2.2.2.1.FACTORES INTERPERSONALES.**

- 1.- Variables de la Estructura Cognitiva: propiedades esenciales y organizativas del conocimiento. Estadio del Desarrollo Cognitivo según Piaget. Inteligencia y memoria
2. Disposición del Desarrollo: Edad mental (EM), que refleja la etapa del desarrollo intelectual del alumno preescolar.
3. Factores Motivacionales y Actitudinales: necesidades e intereses que afectan la alerta, atención, persistencia, esfuerzo y concentración.
4. Factores de la Personalidad: Diferencias individuales en ajuste general, nivel de ansiedad y otras.

#### **2.2.2.2.FACTORES DEL ENTORNO.**

1. La Práctica: frecuencia, distribución, método y condiciones generales.
2. El Ordenamiento de los Materiales de Enseñanza: cantidad, dificultad, lógica interna, secuencia, velocidad y uso de auxiliares didácticos en sus actividades
3. . Factores Sociales y de Grupo,
4. Factores de crianza y familia
5. Características de el/la Profesor/a: capacidades cognoscitivas, conocimientos de la materia, competencia pedagógica, personalidad y conducta.

### **2.2.3. APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS.**

El aprendizaje (PERÉZ RAFAEL 2008) en los niños y niñas es un proceso por medio del cual el niño o niña se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores. Es la adquisición de una nueva conducta en un individuo a consecuencia de su interacción con el medio externo.

La teoría educativa supone que el aprendizaje debe estar apoyado por condiciones que favorezcan la asimilación de los conocimientos, sin violentar las situaciones naturales donde se producen los contactos entre el intelecto con la forma de conocer el mundo exterior, que a la postre termina por ser el objeto de conocimiento. De esta manera, en todos los estratos de la sociedad, cada niño y niña desarrolla sus capacidades intelectuales de acuerdo a las diferentes situaciones ambientales en donde tienen lugar y concreción real las vivencias que les capacitan y preparan para la vida de relación con las personas que le rodean y para vida escolar. La adquisición de esas primeras experiencias de los niños y niñas son fundamentales para el su desarrollo intelectual; pero no todos cuentan con los medios apropiados para su desarrollo, ya que algunos son rodeados de estímulos que favorecen enormemente su crecimiento integral, que manifiestan por medio del buen comportamiento, presentan buena salud, disposición para el trabajo, vocabulario adecuado y suficiente e imaginación creadora; otros, en cambio se encuentran con condiciones ambientales limitadas que frenan su normal proceso de desarrollo intelectual; especialmente en los primeros años de vida, edad en la cual se adquieren las experiencias previas que sirven de base para la asimilación de conocimientos más amplios en armonía con su crecimiento físico.

Las oportunidades de desarrollo intelectual que se presentan en concordancia con el medio en el que el niño y la niña se desenvuelven, también originan condiciones de aprendizaje que dependen de la orientación que se les proporcione y del afecto que debe existir entre el que enseña y el que aprende o sea, el educador y el educando. El

entorno ambiental en el cual los niños y niñas tienen contacto físico y afectivo de convivencia agradable y positiva con los miembros de la familia y además, gozan de condiciones y cuidados saludables, será propicio para un desarrollo educativo de mejores características, que un ambiente cargado de desventajas que limite las oportunidades de experiencias apropiadas.

#### **2.2.4. CLASES DE APRENDIZAJE (BANDURA ALBERT 2008).**

##### **2.2.4.1. Aprendizaje por imitación:**

En el aprendizaje por imitación los modelos ejecutan los actos físicos de las tareas, pero al mismo tiempo los verbalizan. Ello permite a quien los ve no solamente observar la conducta deseada, sino oír los pensamientos que puede o debe guiar su conducta.

La imitación es uno de los motores esenciales del aprender humano, que siempre es consecuencia de algún tipo de imitación.

Este aprendizaje empieza en los primeros meses de vida del niño/a. El/la pequeño/a no solo aprende los distintos comportamientos de los padres y seres que les rodea, sino que además aprende a imitar ya que experimentará más gratificación cuanto más semejanza guarde su comportamiento al de las personas que le rodean. Los modelos conductuales a imitar se adaptan así a las posibilidades conductuales del niño/a, facilitándole la imitación. Y cuando esta se produce, aparece el reforzamiento.

Luego, a medida que pasa el tiempo, el niño/a imita más y aprende a imitar mejor. Es imitable todo comportamiento observado por el niño/a (tanto malo como bueno), por eso el niño/a pequeño/a imita sistemáticamente a sus padres: tienen aparente prestigio e omnipotencia.



Se dice que hay imitación cuando el que aprende reproduce lo visto u oído porque lo ha presenciado efectivamente. Se asume la existencia de imitación si el que aprende no ha manifestado tal comportamiento antes, y si éste ocurre dentro de un tiempo relativamente breve después del comportamiento que se copia. Sin embargo, la imitación es admisible como:

- 1) Una habilidad sensomotora en la que ciertos estímulos sociales llegan a controlar la conducta imitativa directamente (o mediados por el lenguaje o por conductas simbólicas);
- 2) como una habilidad que implica el valor de refuerzo de estímulos semejantes o imitativos, y
- 3) como una habilidad que abarca la manera en que el valor de reforzamiento de los estímulos sociales controla la conducta imitativa.

#### **2.2.4.2. APRENDIZAJE SOCIAL ( BANDURA ALBERT 2008 ) :**

Es la asimilación de conocimiento directa o indirectamente por los modelos sociales, es el aprendizaje por medio de la observación interrelacionado con el medio ambiente.

Se basa en la construcción de conocimientos en los niños/as, la cual se da debido a la interacción ambiente – persona - conducta; lo cual es denominado Interacciones Recíprocas, esto implica que las personas no se impulsan por fuerzas internas, ni son controladas y moldeadas automáticamente por estímulos externos

El aprendizaje social es la forma en que los individuos adquieren conocimientos a través de la socialización e interacción con el medio, donde el sujeto modifica su conducta por observación y modelamiento.

El aprendizaje por observación influye en los integrantes de una sociedad, y estas a su vez intervienen en la misma, en el momento que empieza a trabajar su

autorregulación, incidiendo en la selección de un modelo pro social o modelo desviado.

Las personas aprenden a partir de las diferentes situaciones que se le presentan a lo largo de su vida, creando así, una expectativa con las circunstancias similares que le ocurren. Para la realización de las acciones enfocadas a un objetivo, tienen en cuenta el premio que actúa como reforzador. En la sociedad se observa amplias diferencias entre las conductas asumidas por las personas, debido a que cada individuo tiene diversas variables que influyen constantemente para determinar la conducta.

#### **2.2.4.3. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO ( AUSUBEL, DAVID 2008):**

El ser humano tiene la disposición de aprender -de verdad- sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica.

El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con: conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales

Para que el aprendizaje sea significativo, han de cumplirse dos condiciones: El contenido ha de ser potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista de su estructura interna, como desde el punto de vista de su asimilación. Ha de tener una actitud favorable para aprender significativamente, es decir, el/la alumno/a ha de estar motivado por relacionar lo que aprende con lo que sabe.

La Significatividad del aprendizaje está muy directamente vinculada a su funcionalidad. Que los conocimientos adquiridos conceptos, destrezas, valores, normas, etc.- sean funcionales, es decir, que puedan ser efectivamente utilizados cuando las circunstancias en que se encuentra el alumno lo exijan, ha de ser una preocupación constante de la educación escolar, cuanto más numerosas y complejas sean las relaciones establecidas entre el nuevo contenido de aprendizaje y los elementos de la estructura cognitiva, cuanto más profunda sea su asimilación, en una

palabra, cuanto más grande sea su grado de Significatividad del aprendizaje realizado, más grande será también su funcionalidad, ya que podrá relacionarse con un abanico más amplio de nuevas situaciones y de nuevos contenidos.

El proceso mediante el que se produce el aprendizaje significativo necesita una intensa actividad por parte de el/la alumno/a, que ha de establecer relaciones entre el nuevo contenido y los elementos ya disponibles en su estructura cognitiva. Esta actividad, es de naturaleza fundamentalmente interna y no ha de identificarse con la simple manipulación o exploración de objetos o situaciones; este último tipo de actividades es un medio que puede utilizarse en la educación escolar para estimular la actividad cognitiva interna directamente implicada en el aprendizaje significativo. No ha de identificarse, consecuentemente, aprendizaje por descubrimiento con aprendizaje significativo. El descubrimiento como método de enseñanza, como manera de plantear las actividades escolares, es no tan sólo una de las vías posibles para llegar al aprendizaje significativo, pero no es la única ni consigue siempre su propósito inexorablemente.

La estructura cognitiva de el/la alumno, puede concebirse como un conjunto de esquemas de conocimientos. Los esquemas son un conjunto organizado de conocimiento, pueden incluir tanto conocimiento como reglas para utilizarlo, pueden estar compuestos de referencias a otros esquemas, pueden ser específicos o generales.

"Los esquemas son estructuras de datos para representar conceptos genéricos almacenados en la memoria, aplicables a objetos, situaciones, acontecimientos, secuencias de hechos, acciones y secuencias de acciones".

Los diferentes esquemas de conocimiento que conforman la estructura cognitiva pueden mantener entre sí relaciones de extensión y complejidad diversa. Todas las funciones que hemos atribuido a la estructura cognitiva del alumno en la realización de aprendizajes significativos implican directamente los esquemas de conocimiento: la nueva información aprendida se almacena en la memoria mediante su incorporación y vinculación a un esquema o más. El recuerdo de los aprendizajes

previos queda modificado por la construcción de nuevos esquemas: la memoria es, pues, constructiva; los esquemas pueden distorsionar la nueva información y forzarla a acomodarla a sus exigencias; los esquemas permiten hacer inferencias en nuevas situaciones. Aprender a evaluar y a modificar los propios esquemas de conocimiento es un de los componentes esenciales del aprender a aprender.

### **2.2.5. LA MOTIVACIÓN Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.**

Mucho se habla de la motivación en el aprendizaje. Para algunos el aprendizaje no es posible sin motivación, para otros, no es una variable importante dentro del aprendizaje. Cuando hablamos de aprendizaje significativo, éste puede ocurrir sin motivación, lo cual no implica negar el hecho de que la motivación puede facilitar el aprendizaje siempre y cuando esté presente y sea operante (AUSUBEL,1976)

Podemos distinguir entre una motivación que viene de afuera, del medio exterior al sujeto cognoscente llamada motivación extrínseca, por un lado; y una motivación intersubjetiva que se conoce como motivación intrínseca. Hoy por hoy, solemos presenciar una exagerada preocupación por parte de docentes y padres por el tema de la motivación extrínseca. A tal punto que se llega a confundir el rol docente con un verdadero rol de animador. Posiblemente, esto se relacione con un aprendizaje repetitivo o instrumental. Lo que pasa que el deseo de tener conocimiento como fin en sí mismo es más relevante para el aprendizaje significativo. La curiosidad, la exploración, la manipulación son muy importantes para este tipo de aprendizaje, al tiempo que tienen su propia recompensa. Siguiendo esta línea de pensamiento, no tiene caso que el profesor posponga ciertos contenidos a enseñar hasta que surjan las motivaciones adecuadas. No olvidemos que cuando hablamos de aprendizaje significativo, es el alumno el que tiene que articular las nuevas ideas en su propio marco referencial. De manera tal que el docente sólo presenta las ideas tan significativamente como puede, pero el verdadero trabajo lo hace el sujeto que aprende.

En otras palabras, la motivación es tanto causa como efecto del aprendizaje. Por tal motivo, el docente no debe necesariamente esperar que la motivación surja antes de iniciar la clase. El secreto radica en fijar metas que sean comprendidas por los alumnos, que sean realistas, susceptibles de ser alcanzadas por ellos por tener un grado de dificultad que se ajusta a su nivel de habilidad. El rol del docente será el de ayudar a que los alumnos se impongan metas realistas y evaluar sus progresos. Desde ya, tratará de presentar los contenidos de la manera más atractiva posible, recurriendo a los materiales didácticos más efectivos, pero siempre sin olvidar que el verdadero protagonista del proceso de aprendizaje no es otro que el alumno. Pues en definitiva, “el elemento del proceso motivacional que da contenido a la motivación es la meta, la cual puede considerarse como la representación mental del objetivo que el sujeto se propone alcanzar (aprender matemáticas, realizar un bonito viaje, etcétera). Cuando las metas son realistas y comprendidas por quien las persigue, tienen un nivel de dificultad que se ajusta al nivel de habilidad del individuo, son moderadamente novedosas y han sido elegidas por el sujeto, entonces potencian la motivación.”(RODRÍGUEZ MONEO, 2004)

#### **2.2.6. CONTENIDO HISTORICO SOCIAL DEL COLEGIO PARTICULAR MIXTO PRIMERO DE OCTUBRE.**

El Colegio Primero de Octubre, está ubicada en la Provincia de Manabí en el cantón 24 de Mayo, parroquia Sixto Duran Ballén, creado el 24 de abril de 2001, Posee un área de 3.000 metros cuadrados, es particular, siendo su rector el Sr. Edgar Castro, actualmente trabajan 10 docentes, y se educan un total de 60 estudiantes, cuenta con 6 paralelos, de construcción mixta, (cemento y madera), con la única especialidad de Ciencias Sociales.

#### **2.2.6.1.CARACTERISTICAS SOCIALES DE LA INSTITUCIÓN.**

- La zona de donde provienen los estudiantes es rural, de estrato socio- económico bajo. Los hogares de los estudiantes carecen de medios suficientes para lograr una vida digna, sus ingresos apenas satisfacen su necesidad básica de alimentación, salud, vivienda y educación.
- En su gran mayoría, las posibilidades de trabajo de los padres de familia como de algunos estudiantes son en actividades de agricultura,
- Un 25 % de los padres poseen un nivel de instrucción básica, el resto no posee ningún nivel de instrucción; razón por la cual, los padres de familia no aportan mayormente al proceso de motivacional y de aprendizaje y sus hijos/as

#### **2.2.6.2.CARACTERISTICAS DEL LOCAL.**

- El local es propio, su condición es buena tiene 6 aulas.
- Entre otros ambientes cuenta Rectorado, secretaria, aula de computación.
- Mobiliario para todos los estudiantes.
- Una cancha de uso múltiple.
- Cerramiento.
- Servicio de agua, luz.
- Servicio de bar.
- Vivienda del guardián.

## **CAPITULO III**

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1.1. MÉTODOS.**

Siendo este un proceso técnico ordenado se utilizó diversos métodos que ayudaron a describir la verdad de ésta investigación y son:

- Deductivo - inductivo
- Analítico sintético
- Bibliográfico - Estadístico
- Método de campo.

Con los métodos bibliográfico e inductivo se organizó toda la teoría, que es el sustento del presente trabajo investigativo, como también el método analítico sintético, que ayudaron a establecer el análisis de tablas y gráficos estadísticos, permitiendo obtener las conclusiones, recomendaciones y poder elaborar una propuesta como alternativa de solución de la problemática planteada.

#### **3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA**

La investigación se la hizo considerando el 100% de población la cual está compuesta por 68 estudiantes, 51 padres de familias y 10 docentes.

##### **1.1.1. TAMAÑO DE LA MUESTRA**

Se trabajo el 100% de toda la población de docentes, padres de familias y estudiantes del Colegio Particular Primero de Octubre:

<b>POBLACIÓN</b>	<b>FRECUENCIA</b>
Docentes	10
Estudiantes	68
Padres de Familias	51

### **3.3. INSTRUMENTOS DE RECOPIACIÓN DE DATOS.**

En la investigación de campo se logró recopilar información directa de los involucrados en el problema planteado, para lo cual se aplicó las técnicas de encuestas a docentes, estudiantes y padres de familias.

Se aplicaron procedimientos estadísticos con tablas, cuadros y gráficos a través del análisis del problema planteado, en forma cualitativa y cuantitativa, que sirvieron para verificar las preguntas de la investigación y los objetivos planteados.

### **3.4. TABULACIÓN.**

La información se proceso a través de cuadros estadísticos utilizando el software de Word y Excel.

### **3.5. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.**

Se procedió a la exposición de los resultados, por medio del análisis de tablas y gráficos estadísticos, los que permitieron la elaboración de una propuesta basándose en el planteamiento y demostración de la hipótesis.

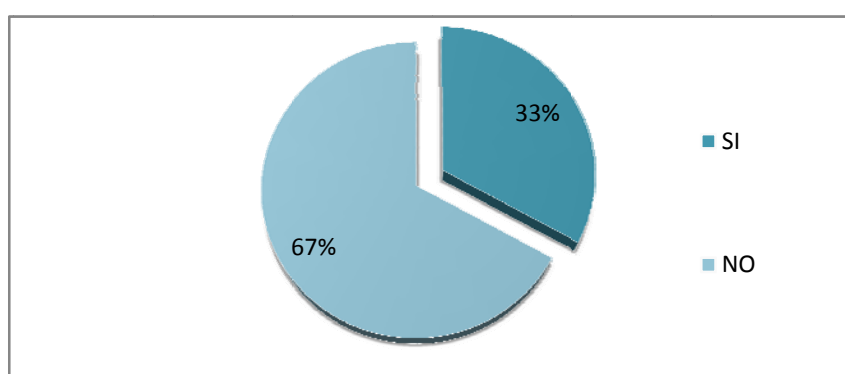


### 3.5.1.1.ENCUESTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO PRIMERO DE OCTUBRE.

CUADRO Y GRAFICO # 1

#### 1. ¿Sabe usted qué es motivación?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	33 %
NO	45	67%
PORCENTAJE	68	100%



FUENTE: Estudiantes Colegio Particular Primero de Octubre  
ELABORACIÓN: Viviana Mendoza.

#### ANALISIS.

En la pregunta número uno, se obtuvo los siguientes resultados: El 67% de los alumnos consideran que “NO” saben lo que es motivación. El 33% de los alumnos “SI” conocen lo que es motivación.

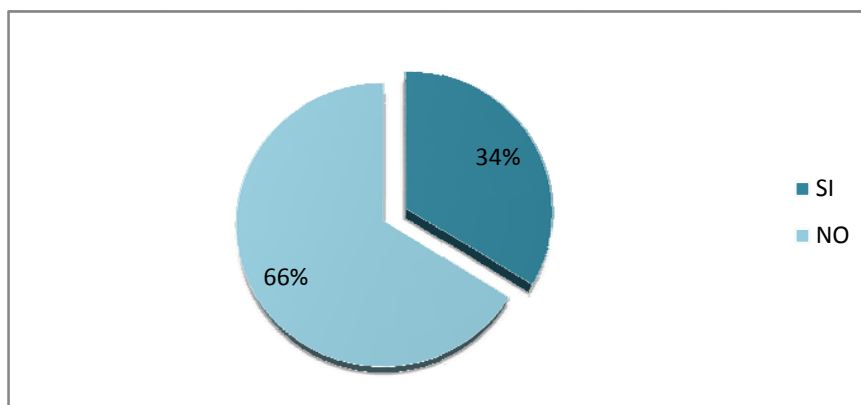
#### INTERPRETACIÓN.

De la encuesta realizada el 71% de los alumnos no conocen lo que es motivación porque nunca se ha hablado sobre esta temática dentro del aula y tampoco se han preocupado por leer acerca del tema, muchos docentes han descuidado el alcance y las repercusiones positivas que una buena motivación puede generar en sus estudiantes. Mientras que existe un porcentaje del 33% de los alumnos que si conocen lo que es motivación, tal vez porque se sientan motivados o tenga conocimiento sobre el tema, ya que la motivación escolar es un proceso general por el cual se inicia y dirige una conducta hacia el logro de una meta,

## CUADRO Y GRAFICO # 2

2. ¿Cree usted que tiene un deseo intenso para conseguir éxito en su carrera?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	34%
NO	45	66%
PORCENTAJE	68	100%



FUENTE:Estudiantes Colegio Particular Primero de Octubre

ELABORACIÓN: Viviana Mendoza

### ANALISIS.

En la pregunta número dos se obtuvo los siguientes resultados:El 66% de los alumnos se consideran que no tienen ese deseo intenso para conseguir éxito en su carrera.El 34% de alumnos piensan que si están motivados para conseguir éxito en su carrera.

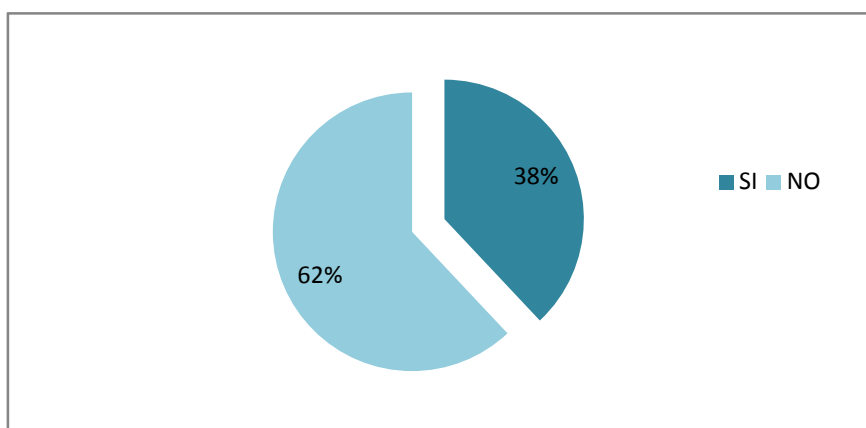
### INTERPRETACIÓN.

El 66% de los alumnos/as no están motivados para conseguir éxitos en su carrera, por lo que se confirma que no saben el significado de motivación, cabe destacar que uno de los aspectos más relevantes de la motivación es llegar a un comportamiento determinado y preexistente del alumno y que ese comportamiento tenga que ver con su futuro, por lo que los docentes han de propiciar que el estudiante controle su propia producción y que el aprendizaje sea motivante en todas sus clases, aspecto que de acuerdo a estos resultados no se presenta en esta institución educativa.Mientras que el 34% de los alumnos si se sienten motivados para conseguir éxitos en su carrera, y tienen una visión clara de su futuro académico, pues quieren superarse.

### CUADRO Y GRAFICO # 3

#### 3. ¿Cree usted que puede evitar fracasos solo?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	26	38%
NO	42	62%
PORCENTAJE	68	100%



**FUENTE:** Estudiantes Colegio Particular 1ero. De Octubre  
**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### ANALISIS.

En la pregunta número tres se obtuvo los siguientes resultados: El 62% de los alumnos no están preparados para evitar el fracaso. El 38% de los alumnos si están preparados para evitar fracasos.

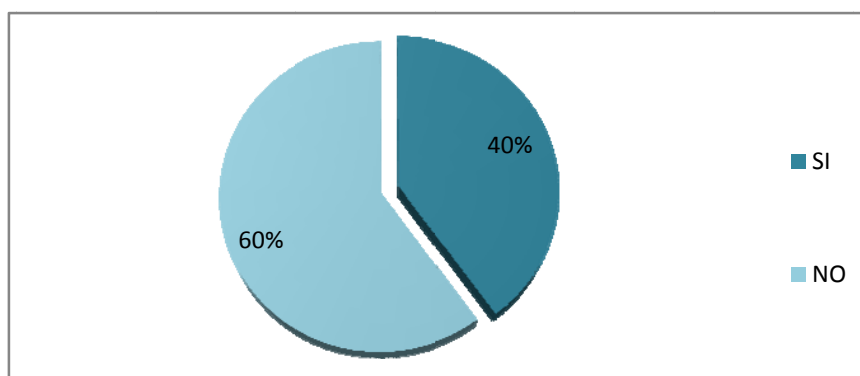
#### INTERPRETACIÓN.

El 62% de los alumnos no están preparados para evitar el fracaso no han sido incentivados para éste fin, encontrando explicación a esta pregunta en factores como la familia como primer agente, pero también en el condicionamiento de un medio social y escolar en que se desenvuelven, lo que hace que se encuentren desmotivados presentando bajas expectativas, prejuicios, falta de conocimiento y habilidades que los hacen sentir inseguros frente a su futuro. No se debe olvidar que de los fracasos se pueden conseguir grandes victorias.

#### CUADRO Y GR6FICO # 4

#### 4. ¿Tus padres o familiares te apoyan para obtener un título?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	27	40 %
NO	41	60 %
PORCENTAJE	68	<b>100%</b>



**FUENTE:** Estudiantes Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### **ANALISIS.**

En la pregunta número cuatro se obtuvieron los siguientes resultados: El 60% de los alumnos/as no reciben el apoyo de sus padres y familiares para obtener un título. El 40% de sí reciben el apoyo para obtener un título.

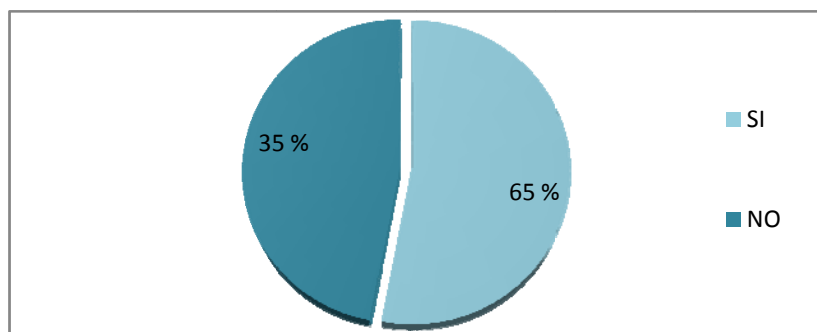
#### **INTERPRETACIÓN.**

El 60% de los alumnos del Colegio Primero de Octubre respondieron que no reciben el apoyo de padres o familiares para poder obtener su título de bachiller, razón por la que todavía no tienen claro la necesidad de prepararse para el futuro, como también se atribuye en gran medida por la ausencia del conocimiento que se tiene sobre los factores motivacionales. Cada estudiante participa en el proceso de enseñanza - aprendizaje a partir de determinado nivel de desarrollo motivacional, configurado en el transcurso del desarrollo de su personalidad, porque cuando hay motivación permanente, hay amor al estudio en general, y hay motivos concretos para aprendizajes significativos.

### CUADRO Y GRAFICO # 5

#### 5. ¿Te agrada cuando el maestro emplea una estrategia que promueve alegría por aprender?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	44	65 %
NO	24	35 %
PORCENTAJE	68	100%



**FUENTE:** Estudiantes Colegio Particular Primero de Octubre  
**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### ANALISIS.

En la pregunta número cincose obtuvo los siguientes resultados: El 65% de los alumnos opinan que si les gusta una clase cuando el maestro emplea estrategias que promuevan alegría por aprender.El 35 % de los alumnos opinan que no le gusta.

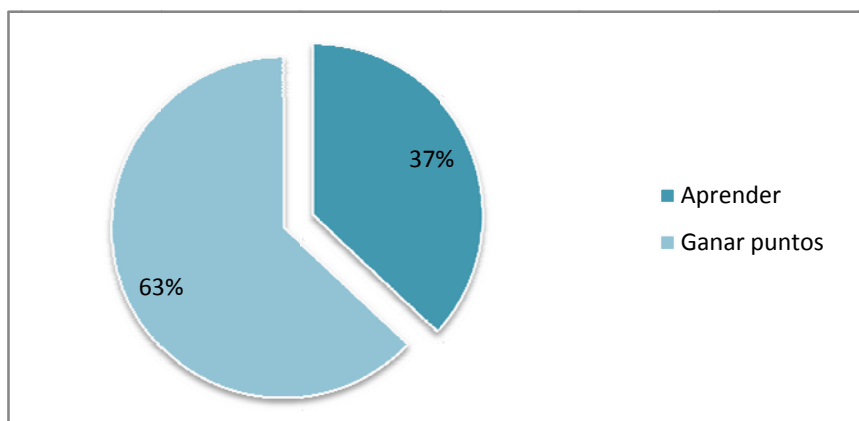
#### INTERPRETACIÓN.

EL 65 % de los alumnos/as del Colegio Primero de Octubre les agrada cuando un profesor desarrolla su clase con motivación positiva, porque motivar implica la habilidad para comunicar, involucrarse, donde el docente debe estar bien compenetrado con sus estudiantes, analizar de que manera los estudiantes perciben sus clases y si se sienten plenamente identificado con su estilo, especialmente, motivados con los conocimientos que proporciona y lo que estos generan en pro de darle paso a nuevas ideas.

## CUADRO Y GRAFICO # 6

### 6. ¿Realizas tus tareas para aprender y ganar puntos?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Aprender	25	37%
Ganar puntos	43	63%
PORCENTAJE	68	100%



**FUENTE:** Estudiantes Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

### ANALISIS.

En la pregunta número seis se obtuvo los siguientes resultados: El 63% de los alumnos respondieron que realizan sus tareas por ganar puntos. El 37 % de los alumnos hacen sus tareas para aprender.

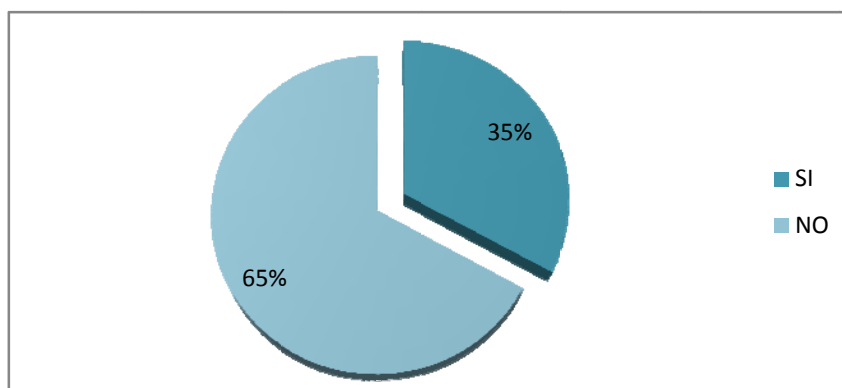
### INTERPRETACIÓN.

El 63% de los alumnos realizan tareas solo para ganar puntos, o cumplir con el maestro/a más no para aprender, se presenta a menudo falta de aplicación práctica de los contenidos, carencia de ver el contacto con la realidad en que vivimos, en ocasiones los docentes presentan sus clases de manera teórica, lo que hace que el estudiante se desmotive.

### CUADRO Y GRAFICO # 7

#### 7. ¿Te agrada adquirir nuevos conocimientos en las clases avanzadas de las áreas de Matemáticas, y Lenguaje?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	24	35%
NO	44	65%
PORCENTAJE	68	100%



**FUENTE:** Estudiantes Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### ANALISIS

En la pregunta número ocho se obtuvo los siguientes resultados: El 65% de los alumnos no le agrada adquirir nuevos conocimientos. El 35 % de los alumnos si le gusta adquirir nuevos conocimientos.

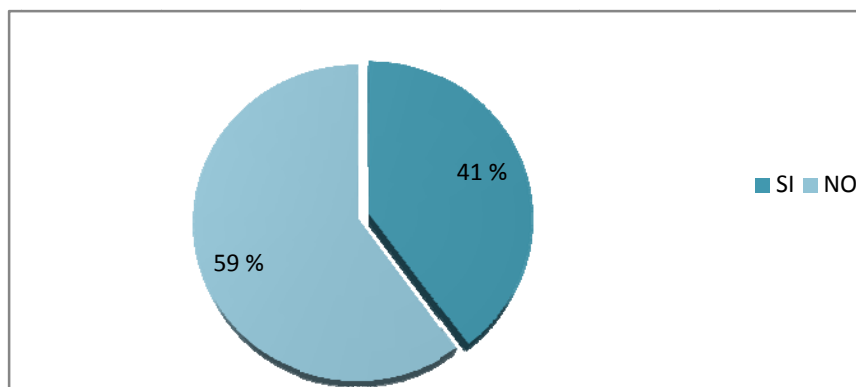
#### INTERPRETACIÓN.

El 65 % de los alumnos/as no quieren adquirir nuevos conocimientos, pues no están motivados, porque el nivel de desarrollo y eficiencia motivacional, se da sobre la base de su desenvolvimiento real en clases, determinado muchas veces por las formas y estrategias de estimulación que reciben del maestro/a cuando éste dicta sus clases, como también es una realidad psicológica que funciona a nivel individual, donde los estudiantes solo van al colegio a pasar el tiempo, compartir con sus compañeros por obligación de parte de sus padres/madres, por eso tienen la necesidad de que adquieran determinado sentido de estimulación motivacional.

### CUADRO Y GRAFICO # 8

#### 8. ¿La carrera la elegiste tú, porque te gusta?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	28	41 %
NO	40	59 %
PORCENTAJE	68	100 %



**FUENTE:** Estudiantes Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### INTERPRETACIÓN

En la pregunta número nueve se obtuvo los siguientes resultados: El 59 % de los alumnos dijeron que siguen una carrera que no les gusta. El 41 % de los alumnos mencionaron que si les gusta la carrera que eligieron.

#### ANALISIS.

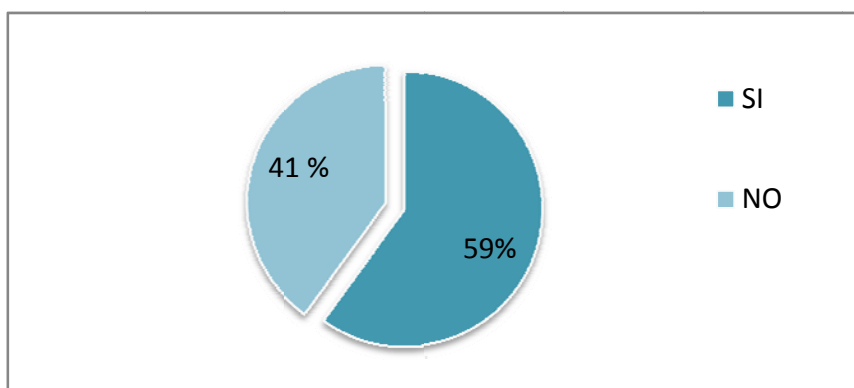
El 59 % de los alumnos/as del Colegio Primero de Octubre no les gusta la carrera que escogieron, pues no hay más opciones en la institución para escoger, lo que determina que desde un principio se sientan desmotivados, y continúan sus estudios muchas veces solo por obligación, careciendo de un firme sentido de aptitud y autoestima y ponen poco esfuerzo en su desempeño, recurren a estrategias como la participación mínima en el salón de clases, retraso en la realización de tareas entre otros.



### CUADRO Y GRÁFICO # 9

9. ¿Cuándo las cosas no resultan como planeaste, te desmotivas y no continúas intentándolo?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	28	41%
NO	40	59%
PORCENTAJE	68	100%



**FUENTE:**Estudiantes Colegio Particular Primero de Octubre  
**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### INTERPRETACIÓN.

En la pregunta número diez se obtuvo los siguientes resultados: El 59% de los alumnos piensan que si se desmotivan cuando enfrentan un fracaso. El 41% de los alumnos no se desmotivan cuando enfrentan un fracaso.

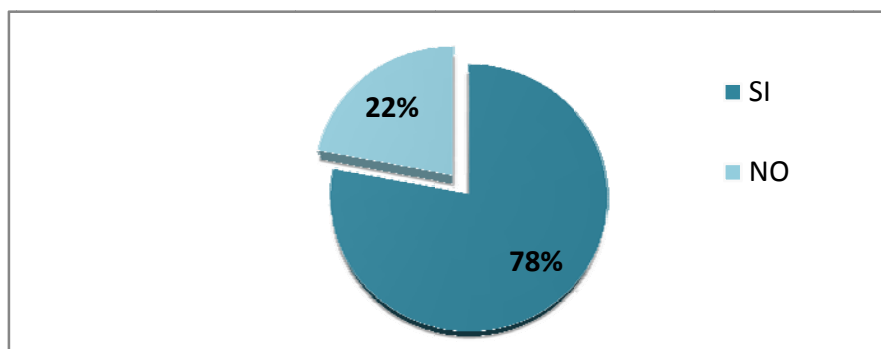
#### ANÁLISIS.

El 59% de los alumnos si se desmotivan cuando no salen bien en los exámenes o sus deberes presentados están incorrectos. Pues no alcanzan su puntaje requerido y optan por no seguir, lo que ocasiona en muchos casos el abandono de los estudios, siendo aquí donde la motivación que reciban especialmente de parte de sus maestros, para animarlos a continuar hacia los logros de sus metas resulta imprescindible, porque los estudiantes que tienen metas de aprendizaje quieren aprender, su atención se centra en cómo hacerlo, cuando hay resultados inciertos se plantean el reto de superarlos.

### CUADRO Y GRAFICO # 10

#### 1. ¿Recibe críticas desalentadoras de sus maestros cuando no cumple adecuadamente las tareas?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	53	78 %
NO	15	22 %
PORCENTAJE	68	100%



**FUENTE:**Estudiantes del Colegio Particular Primero de Octubre  
**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### INTERPRETACIÓN

En la pregunta número diez se obtuvo los siguientes resultados?El 78% de los alumnos/as contestaron que si reciben críticas de sus maestros.El 22% de los alumnos/as contestaron que no reciben críticas de sus maestros.

#### ANALISIS.

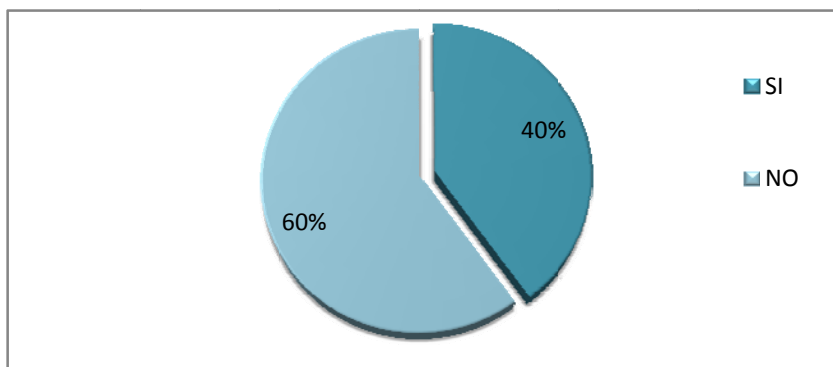
De acuerdo a los resultados el 78% de los estudiantes afirman recibir críticas desalentadoras de parte de sus maestros, lo que ocasiona que se sientan desmotivados.Por un lado es normal que el rendimiento de los estudiantes genera en sus maestros la formación de expectativas, relacionadas con su desempeño en el proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente si éste es negativo, pero hace que muchas veces se frene el desempeño de los estudiantes, con efectos dramáticos, en su estimulación motivacional, que distorsionan y obstaculizan la estimulación del potencial de desarrollo motivacional de éstos.

## ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES DEL COLEGIO PRIMERO DE OCTUBRE.

### CUADRO Y GRAFICO # 1

#### 1. ¿Sabe usted lo qué es motivación?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	40%
NO	6	60%
PORCENTAJE	10	100%



FUENTE: Docentes Colegio Particular Primero de Octubre ELABORACIÓN: Viviana Mendoza.

#### ANALISIS.

En la pregunta número uno se obtuvo los siguientes resultados: El 60% de los docentes no saben lo que es motivación. El 40% de los docentes si saben lo que es la motivación

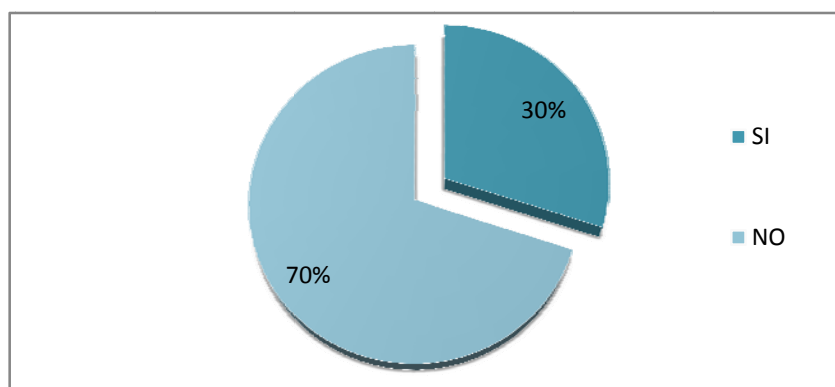
#### INTERPRETACIÓN.

El 60% de los docentes no conocen o no tienen bien claro el concepto de lo que es motivación, lo cual resulta imprescindible en todo acto de enseñanza aprendizaje, permitiendo establecer que la mayor parte de los problemas en los aprendizajes de los estudiantes, es resultado de la falta inadecuada de motivación por parte del docente, ya que los docentes como profesionales de la educación tienen una responsabilidad mediadora a través de la enseñanza, sobre las influencias sociales, culturales y pedagógicas que influyen como estimuladoras del desarrollo de sus estudiantes. Por lo tanto deben de poseer metodologías adecuadas para enseñar con dedicación.

## CUADRO Y GRAFICO # 2

### 2. ¿Considera usted que la motivación es una necesidad adquirida?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	30%
NO	7	70%
PORCENTAJE	10	100%



**FUENTE:** Docentes Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

### ANALISIS

En la pregunta número dos se obtuvo los siguientes resultados: El 70% de los docentes contestó que la motivación no es una necesidad adquirida. El 30% de los docentes contestó que la motivación si es una necesidad adquirida.

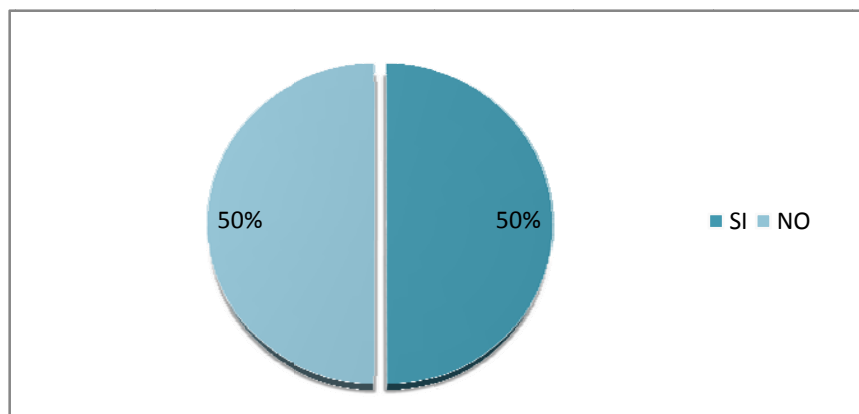
### INTERPRETACIÓN.

El 70% de los docentes piensan que la motivación no es una necesidad adquirida, porque realmente desconocen que con ella se puede cambiar la forma de pensar e incentivar a los estudiantes, han olvidado el alcance, que puede crear en sus alumnos una buena motivación, desde luego, ello se atribuye en gran medida por la ausencia del conocimiento que se tiene sobre los factores motivacionales y cómo inciden en el rendimiento académico, en el comportamiento y creatividad de sus estudiantes, con resultados que favorecen a todos los actores involucrados.

### CUADRO Y GRAFICO # 3

#### 3. ¿Cree usted que la motivación puede facilitar el aprendizaje?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	50%
NO	5	50%
PORCENTAJE	10	100%



**FUENTE:** Docentes Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### **ANALISIS.**

En la pregunta número tres obtuvo los siguientes resultados: El 50% de los docentes piensan que sí puede ayudar la motivación en el aprendizaje. El 50% de los docentes piensan que no ayuda la motivación en el aprendizaje.

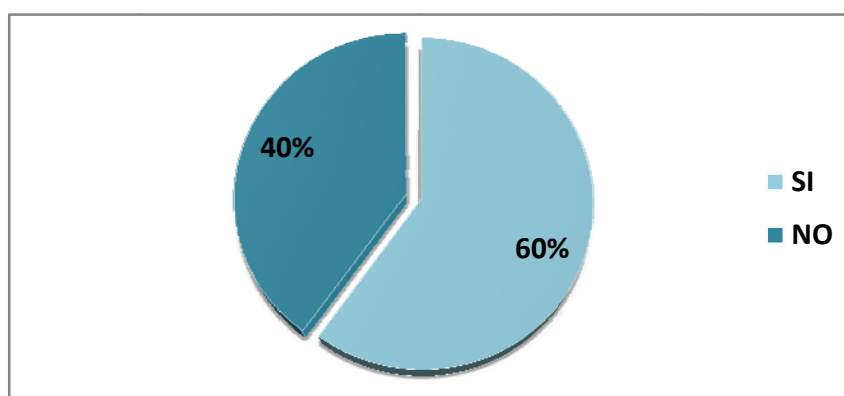
#### **INTERPRETACIÓN.**

El 50% de los docentes tienen claro que si es fundamental la motivación para lograr un buen aprendizaje, que deben estar bien relacionados con sus estudiantes, teniendo claro si sus clases que imparten son motivadoras o no. La motivación hay que dominarla, sólo así el docente estará en condiciones de entregar una educación sólida y confiable a sus estudiantes. Por lo general un determinado porcentaje de docentes del nivel secundario aseguran utilizar la motivación en su labor educativa, pero muchas veces no tienen relación con los contenidos de enseñanza, ni con los intereses y necesidades de sus estudiantes, determinando resultados negativos en el rendimiento de sus alumnos.

#### CUADRO Y GRAFICO # 4

#### 4. ¿Cree que la motivación es palpable?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	60%
NO	4	40%
PORCENTAJE	10	100%



FUENTE: Docentes Colegio Particular Primero de Octubre  
ELABORACIÓN: Viviana Mendoza.

#### ANÁLISIS.

En la pregunta número cuatro se obtuvo los siguientes resultados: El 60% de los docentes piensan que la motivación sí es palpable. El 40% de los docentes piensan que la motivación no es palpable.

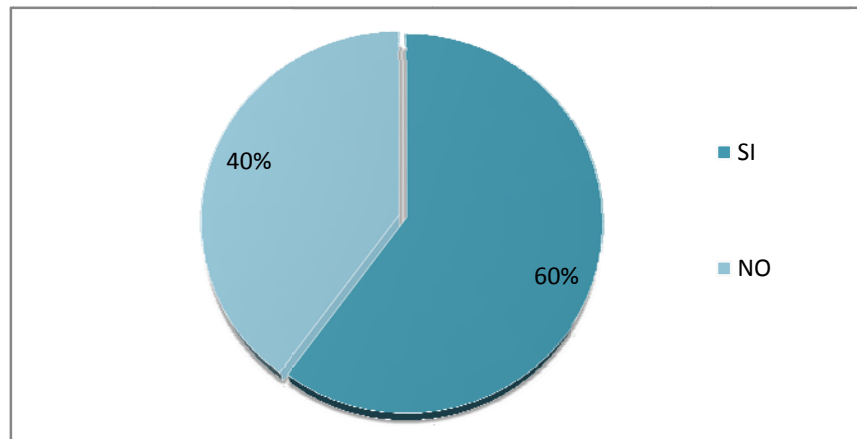
#### INTERPRETACIÓN.

El 60% de los docentes piensan que sí es palpable la motivación porque se puede percibir, cuando tenemos como resultados en nuestras clases estudiantes orientados al dominio, que tienen éxito escolar, que se consideran capaces, presentan alta motivación de logros y muestran mucha confianza en sí mismos, es decir es notoria la actitud de los alumnos hacia los estudios. Resulta lo contrario cuando por lo general el docente solo se dedica a dictar su cátedra y cumplir sus horas de clases, sin detenerse a meditar si está obteniendo resultados académicos positivos o negativos en sus estudiantes, y cuáles son las causas que lo determinan, siendo una de ellas una buena motivación.

## CUADRO Y GRAFICO # 5

### 5. ¿Ha canalizado el éxito de los estudiantes?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	40%
NO	6	60%
PORCENTAJE	10	100%



**FUENTE:** Docentes Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

### ANALISIS.

En la pregunta número cinco se obtuvo los siguientes resultados: El 60% de los docentes piensan que no han canalizado el éxito de los estudiantes. El 40% de los docentes creen que si han canalizado el éxito de los estudiantes.

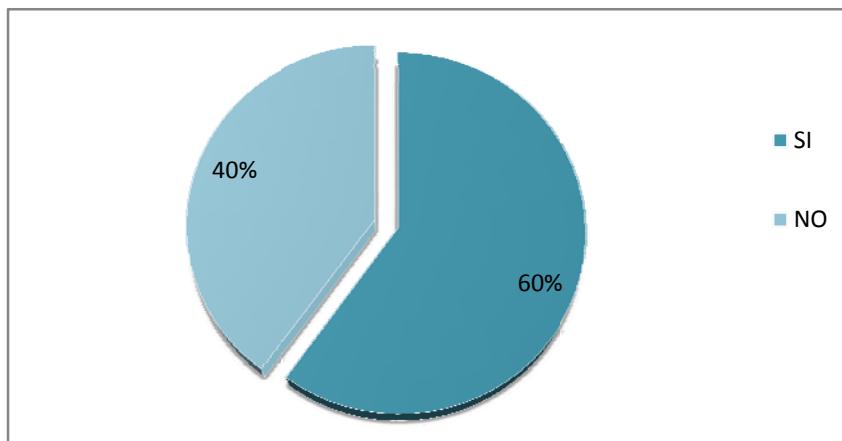
### INTERPRETACIÓN.

De acuerdo a éstos resultados los mismos docentes (60%) consideran que no han canalizado el éxito de sus estudiantes pues ha visto como han quedado truncadas en sus estudios muchos jóvenes de ésta institución educativa, por otras actividades dejando a un lado los estudios, lo que muchas veces los hace sentirse fracasados. Es por eso que la motivación que apliquen los docentes en sus estudiantes, juega un rol muy importante, por cuanto es ella quién de manera directa estimula, dirige y sostiene el comportamiento, e interés de éstos dentro del aula de clases, lo que repercutirá en éxitos futuros.

### CUADRO Y GRAFICO # 6

#### 6. ¿Piensa usted que la motivación va unida a la inteligencia?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	60%
NO	4	40%
PORCENTAJE	10	100%



**FUENTE:** Docentes Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza

#### **ANALISIS.**

En la pregunta número seis se obtuvo los siguientes resultados: El 60% de los docentes piensan que sí va la motivación unida a la inteligencia. El 40% de los docentes creen que la motivación no va unida a la inteligencia.

#### **INTERPRETACIÓN.**

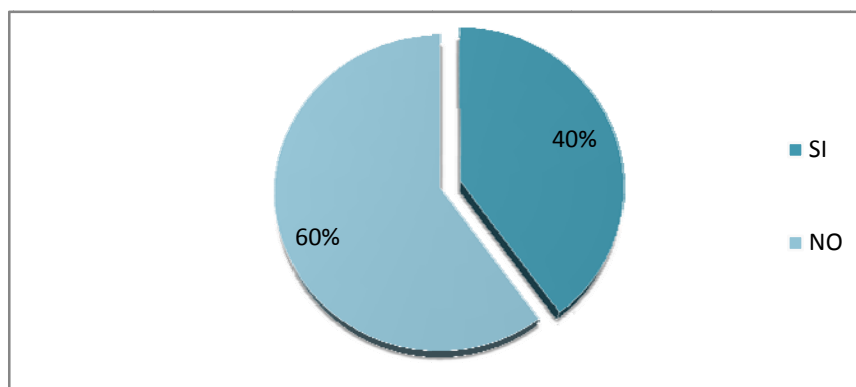
El 60% de los docentes piensan que la motivación que sí va unida a la inteligencia, pues determinan que cuando se está motivado puede el estudiante dedicarse y obtener éxito, la motivación es uno de los factores, que junto con la inteligencia y el aprendizaje previo, determinan si los estudiantes lograrán los resultados académicos deseados. En este sentido, la motivación es un medio con relación a otros objetivos, el alumno es un sujeto activo del aprendizaje, y si el aprendizaje es significativo, existe entonces una actitud favorable por parte del alumno/a, es decir se encuentra motivado.



### CUADRO Y GRAFICO # 7

#### 7. ¿Considera que los padres son los aliados para conseguir un aprendizaje eficaz?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	40%
NO	6	60%
PORCENTAJE	10	100%



**FUENTE:** Docentes Colegio Particular Primero de Octubre  
**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### ANALISIS.

En la pregunta número siete se obtuvo los siguientes resultados: El 60% de los docentes no consideran a los padres como los aliados para tener un aprendizaje eficaz en los estudiantes. El 40% de los docentes piensan que los padres sí son los aliados para un aprendizaje eficaz en los estudiantes.

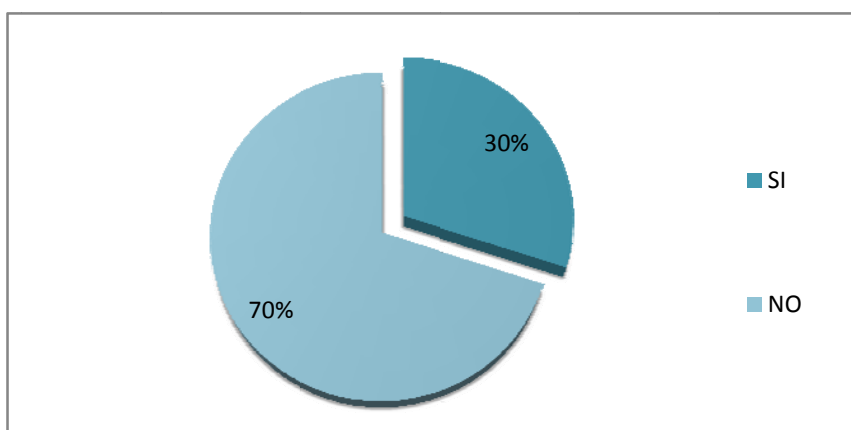
#### INTERPRETACIÓN.

El 60% de los docentes determinan que los padres de familias no son buenos aliados para conseguir un aprendizaje eficaz en los estudiantes, debido a la poca colaboración que estos demuestran por el proceso educativo de sus hijos/as, ya que de acuerdo a diagnósticos realizados los padres de familias no poseen un nivel de educación adecuado como para poder guiar a sus hijos/as, pero hay que tener claro que si éstos mantienen una relación cercana con la institución, se obtendrán resultados positivos en el rendimiento académico de los estudiantes.

### CUADRO Y GRAFICO # 8

#### 8. ¿Asiste usted a talleres o seminarios sobre técnicas y metodologías de motivación?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	30%
NO	7	70%
PORCENTAJE	10	100%



**FUENTE:** Docentes Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### ANALISIS

En la pregunta número ocho se obtuvo los siguientes resultados: El 70% de los docentes no asisten a talleres o seminarios. El 30% de los docentes si asisten a talleres o seminarios.

#### INTERPRETACIÓN.

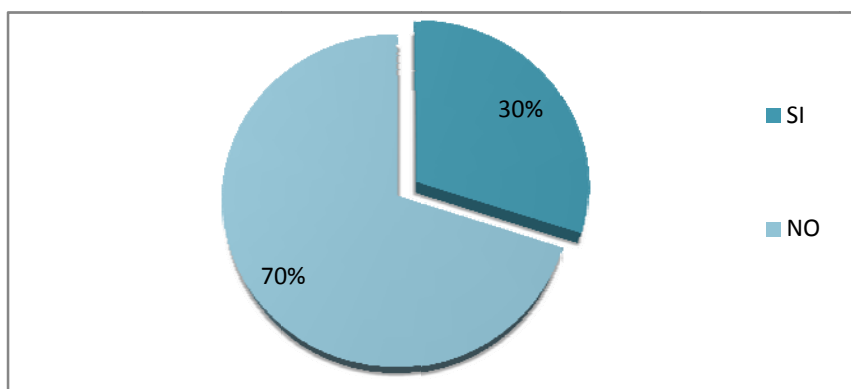
El 70% de los docentes no asisten a talleres o seminarios, porque son muy pocos los talleres y cuando se realizan son inalcanzables para los docentes por sus costos o por el tiempo, es aconsejable que los docentes se capaciten pues la educación está en constante cambio y a veces los conocimientos se vuelven obsoletos, y no ayuda al estudiante en la forma correcta.

Mientras que el 30% de los docentes si se capacitan continuamente, haciendo lo posible por mantenerse actualizados e innovados.

### CUADRO Y GRAFICO # 9

#### 9. ¿Cree usted que los aspectos afectivos y sociales son importantes para una enseñanza eficaz?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	30%
NO	7	70%
PORCENTAJE	10	100%



**FUENTE:** Docentes Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### ANALISIS.

En la pregunta número nueve se obtuvo los siguientes resultados: El 70% de los docentes consideran que no son importantes los aspectos afectivos y sociales, para una enseñanza eficaz. El 30% de los docentes creen que sí es importante los aspectos afectivos y sociales para una enseñanza eficaz.

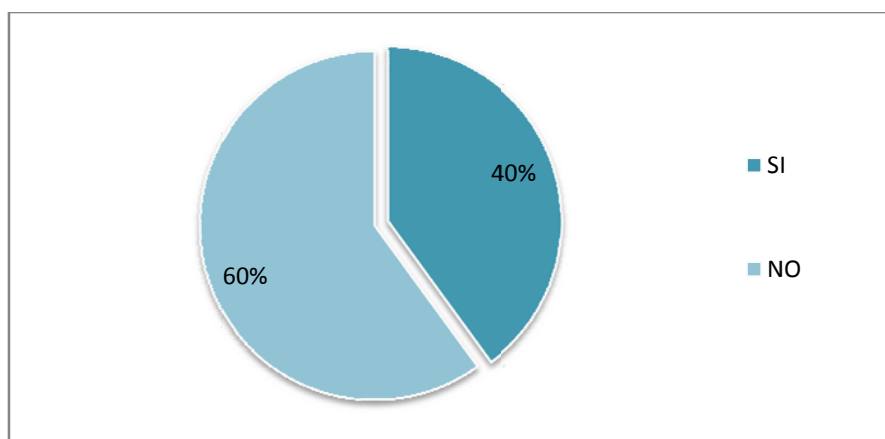
#### INTERPRETACIÓN.

El 70% de los docentes consideran que son importantes los aspectos afectivos y sociales para una enseñanza eficaz. Porque no tienen interés en sus alumnos, solo imparten sus clases y sin interesarse por si progresan o no. Mientras el 30% de los docentes sí le parecen importantes los aspectos afectivos y sociales para una enseñanza, puesto que la motivación en los estudiantes es un proceso general, el cual se inicia y dirige hacia el logro de una conducta final, que involucra varios aspectos como son la afectividad, actividades cognitivas, y habilidades de pensamiento.

### CUADRO Y GRAFICO # 10

10. ¿Una de las causas principales de la desmotivación en las clases es el distanciamiento entre el docente y el estudiante?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	40%
NO	6	60%
PORCENTAJE	10	100%



**FUENTE:** Docentes Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### ANALISIS.

En la pregunta número diez se obtuvo los siguientes resultados: El 60% de los docentes consideran que el distanciamiento entre docente y estudiantes no es causa de desmotivación. El 40% de los docentes creen que sí.

#### INTERPRETACIÓN.

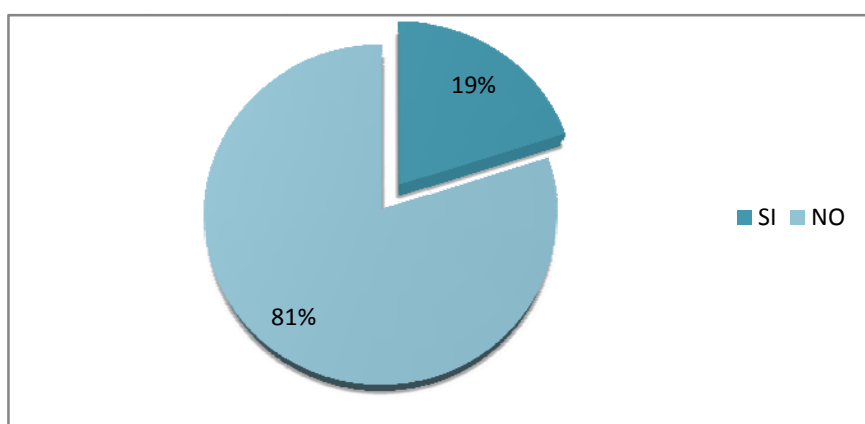
El 60% de los docentes consideran que el distanciamiento que exista entre docentes y estudiantes no es causa para que los alumnos/as se sientan desmotivados, lamentablemente, muchas veces los docentes no poseen un adecuado método de enseñanza y peor aún, no poseen ni aplican situaciones motivadoras, lo que influye de sobre manera en los aprendizajes, solo se enfocan en dictar sus clases, olvidando que para enseñar se requiere poseer una formación y capacitación pedagógica correspondiente.

**ENCUESTAS APLICADAS A LOS PADRES DE FAMILIAS DEL COLEGIO PRIMERO DE OCTUBRE.**

**CUADRO Y GRAFICO # 1**

**2. ¿Sabe usted que es motivación?**

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	10	19%
NO	41	81%
PORCENTAJE	51	100%



**FUENTE:** Padres de Familias del Colegio Particular Primero de Octubre  
**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

**ANALISIS.**

En la pregunta número uno se obtuvo los siguientes resultados:El 81% de los padres contestaron que no saben lo que es motivación. El 19% de los padres contestaron que si saben lo que es motivación.

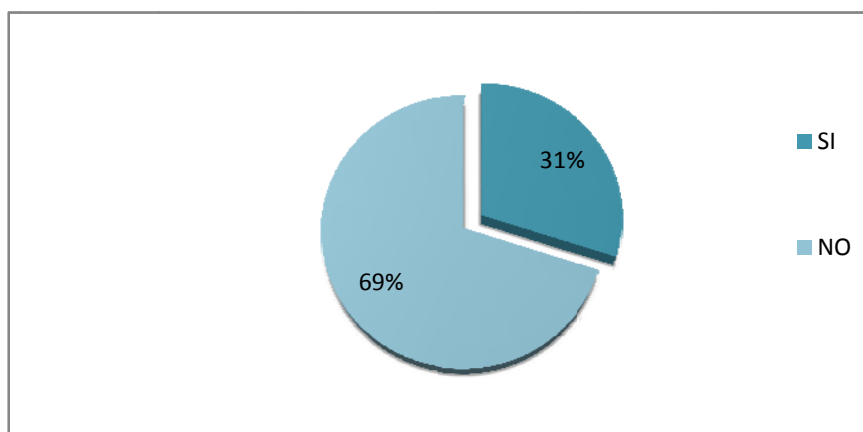
**INTERPRETACIÓN.**

El 81% de los padres contestaron que no saben lo que es motivación, pues no tienen claro un concepto, de éste término.Mientras el 19% de los padres si creen que conocen el concepto de motivación, porque ellos han leído o escuchado de otras personas, es evidente que es una minoría que se quiere capacitar o tiene ciertos conocimientos, y a través de los cuales ayudan a sus hijos estimulándolos siempre para que mejoren su rendimiento académico

### CUADRO Y GRAFICO # 2

#### 3. ¿Cree usted que los docentes se capacitan o asisten a talleres?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	16	31%
NO	35	69%
PORCENTAJE	51	100%



**FUENTE:**Padres de Familias del Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### ANALISIS.

En la pregunta número dos se obtuvo los siguientes resultados:El 69% de los padres contestaron que los docentes no se capacitan en temas relacionados con la motivación. El 31% de los padres contestaron que los docentes si se capacitan.

#### INTERPRETACIÓN.

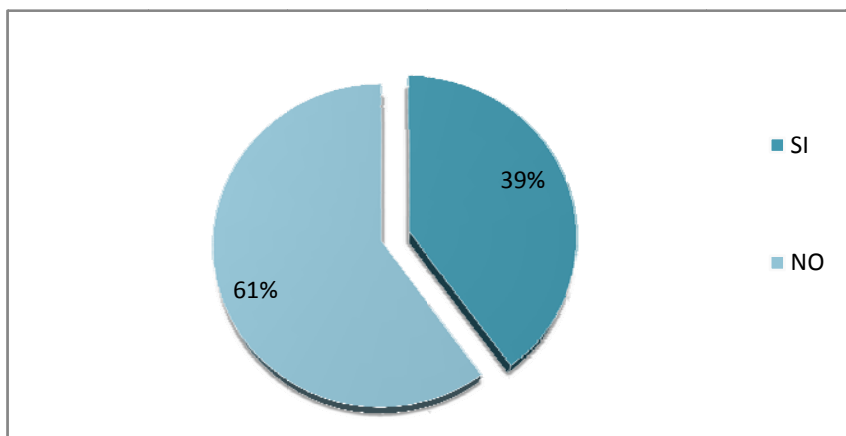
El 69% de los padres de familias contestaron que los docentes no se capacitan, debido al desinterés de éstos, o también a la falta de iniciativa de los directivos en desarrollar capacitaciones relacionadas con esta temática.

Mientras el 31% de los padres creen que los docentes si se capacitan porque ello se refleja en el nivel de motivación que sus hijos/as proyectan en clases, pero de acuerdo a los resultados se determinan que es un bajo porcentaje que ven esta necesidad de actualizar sus conocimientos.

### CUADRO Y GRAFICO # 3

4. ¿Cree usted que una clase bien motivada por sus maestros/as le ayuda a su hijo/aa de manera más fácil a adquirir nuevos conocimientos?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	39%
NO	31	61%
PORCENTAJE	51	100%



**FUENTE:**Padres de Familias del Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza

#### ANALISIS.

En la pregunta número tres se obtuvo los siguientes resultados:El 61% de los padres dicen que no les ayuda a sus hijos el adquirir conocimientos con una clase motivadora. El 39% de los padres creen que si ayuda a de los alumnos/asuna clase motivadora.

#### INTERPRETACIÓN.

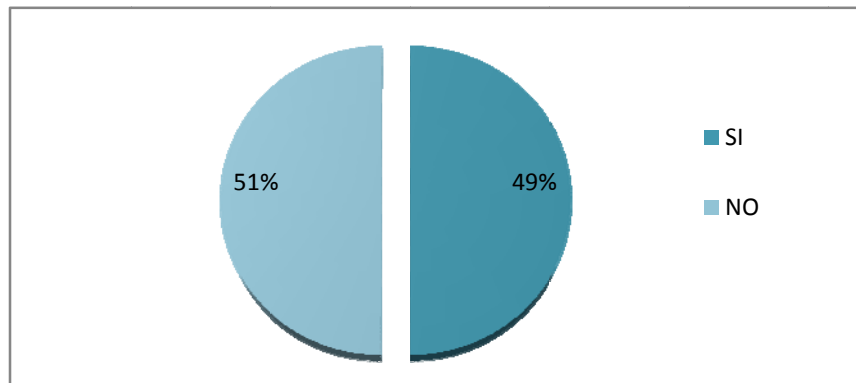
El 61% de los padres creen que no ayuda a los alumnos/as a entender una clase sea esta motivadora o no, para ello lo importante es que el docente sea estricto con sus hijos/as en el momento de dictar una clase.

Mientras que el 39% de los padres piensan que si es importante cuando el docente imparte una clase motivadora pues sus hijos/as lo demuestran cuando ponen en práctica tales conocimientos.

#### CUADRO Y GRAFICO # 4

5. ¿Cree usted que hace sentir a su hijo como protagonista o importante?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	25	49%
NO	26	51%
PORCENTAJE	51	100%



**FUENTE:**Padres de Familias del Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza

#### ANALISIS.

En la pregunta número cuatro se obtuvieron los siguientes resultados: El 51% de los padres creen que no hacen sentir a su hijo protagonista e importante. El 49% de los padres creen que sí hacen sentir a sus hijos importantes.

#### INTERPRETACIÓN.

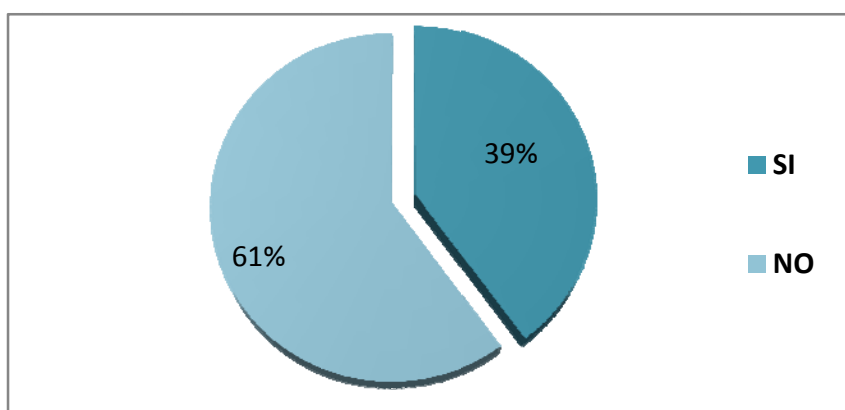
El 51% de los padres respondieron que ellos hacen no sentir a sus hijos/as importantes, y no valoran todas sus acciones de manera motivadora. Mientras que el 49% restante de los padres hacen lo contrario, hacen sentir a sus hijos importantes y motivados, conllevando muchas veces esta actitud positiva estudiantil de sus hijos/as.



### CUADRO Y GRAFICO # 5

6. ¿Cree usted que demuestra interés, paciencia, entusiasmo y respeto a su hijo en sus estudios?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	39%
NO	31	61%
PORCENTAJE	51	100%



**FUENTE:**Padres de Familias del Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### ANALISIS.

En la pregunta número cincose obtuvo los siguientes resultados:El 61% de los padres de familia creen que no demuestran interés, paciencia, entusiasmo, y respeto por su hijo. Y el 39% respondieron que “si”

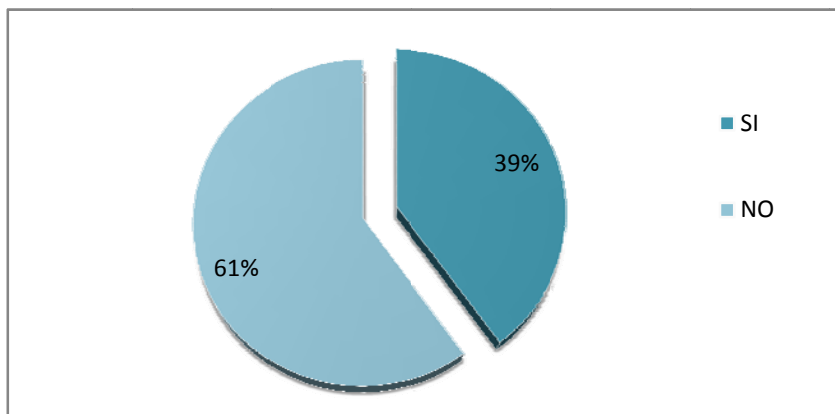
#### INTERPRETACIÓN.

El 61% de los padres no tienen verdadera paciencia para con los estudios de sus hijos/as, pues no lo consideran importante,ya sea por que poseen un nivel bajo de instruccióno porque poco les interesa la educación de sus representados, haciendo que les ayuden en el trabajo agrícola, y labores cotidianas diarias. Mientras el 39% de los padres si tienen este interés, paciencia, entusiasmo, y respeto para sus hijos y son estos los que se sienten motivados a seguir estudiando pues se sienten queridos por sus progenitores.

### CUADRO Y GRAFICO # 6

#### 7. ¿Considera al maestro su aliado?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	39%
NO	31	61%
PORCENTAJE	51	100%



**FUENTE:**Padres de Familias del Colegio Particular Primero de Octubre  
**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### ANALISIS.

En la pregunta número se obtuvo los siguientes resultados:El 61% de los padres que no consideran al maestro su aliado. El 39% de los padres contestaron que si consideran a sus padres su aliado.

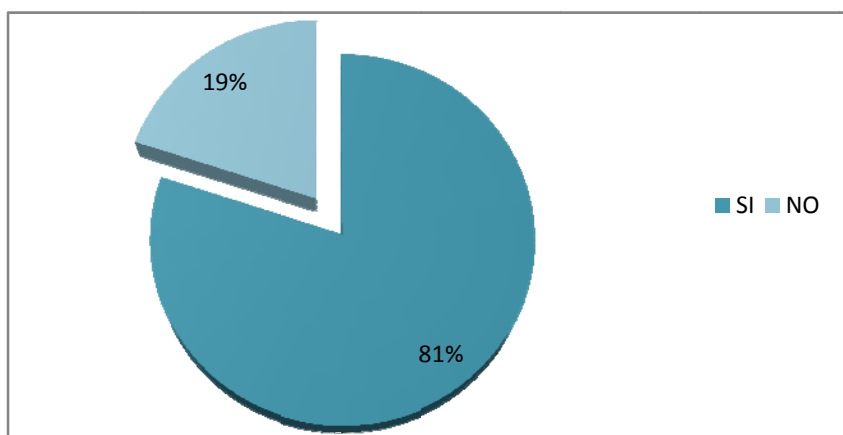
#### INTERPRETACIÓN

El 61% de los padres no consideran a los maestros su aliado puede ser porque ellos no van a menudo al colegio a preguntar por sus hijos ni conocen a los maestros ni la forma en que estos enseñan. Mientras el 39% de los padres consideran al maestro su aliado porque ellos si están pendientes de sus hijos, van al colegio y conocen a los maestros de sus hijos.

### CUADRO Y GRAFICO # 7

8. ¿Cree usted que sus hijos se motivan cuando usted los felicita efusivamente por sus logros?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	41	81%
NO	10	19%
PORCENTAJE	51	100%



FUENTE:Padres de Familias del Colegio Particular Primero de Octubre  
ELABORACIÓN: Viviana Mendoza.

#### ANALISIS.

En la pregunta número siete se obtuvo los siguientes resultados:El 81% de los padres contestaron que si se motivan sus hijos cuando son felicitados por ellos. El 19% de los padres contestaron que sus hijos no se motivan si los felicitan.

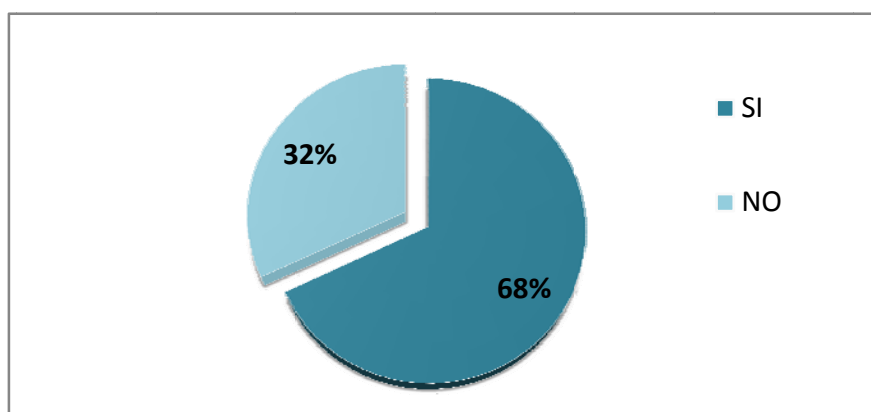
#### INTERPRETACIÓN.

El 81% de los padres se dan cuenta de la diferencia que hay en sus hijos cuando ellos les prestan atención, o cuando su hijo/a llega con una calificación alta y son felicitados se sienten motivados a seguir estudiando. Mientras el 19% de los padres creen que no hay diferencia en sus hijos aunque se los felicite o no, a sus representados les da igual sacar buenas o malas calificaciones y es aquí donde nace el poco deseo de superación ya que son estudiantes desmotivados totalmente desde sus propios hogares.

### CUADRO Y GRAFICO # 8

9. ¿Cree usted que su hijo recibe críticas desalentadoras del maestro cuando no cumple adecuadamente las tareas?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	35	68%
NO	16	32%
PORCENTAJE	51	100%



**FUENTE:**Padres de Familias del Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### ANALISIS.

En la pregunta número ochose obtuvo los siguientes resultados:El 68% de los padres contestaron que sus hijos si reciben críticas de parte de los docentes. El 32% de los padres contestaron que “NO”

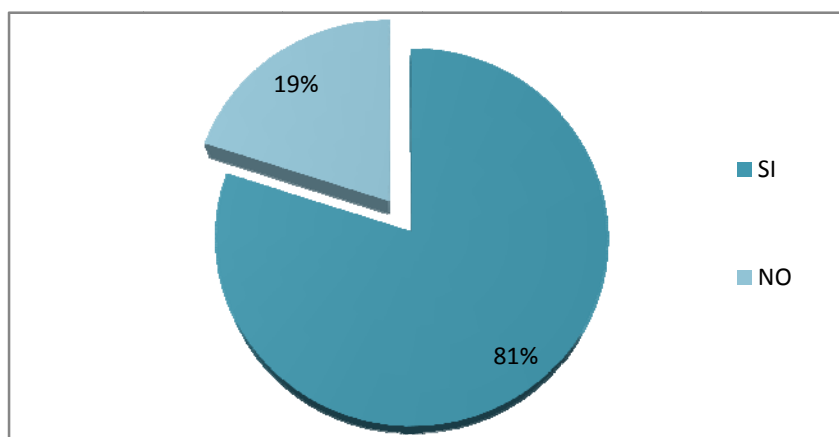
#### INTERPRETACIÓN.

El 68 % de los padres consideran que los docentes emiten críticas desalentadoras hacia sus hijos, cuando éstos no cumplen adecuadamente sus tareas, lo que ocasiona que los estudiantes se desmotiven, y muchas veces baje el nivel de aprendizaje de sus estudiantes, como también provoca que ellos sienten temor hacia su maestro y por efecto hacia la cátedra que dictan.Es por eso que la participación de los maestros debe centrarse en facilitar las relaciones de ayuda necesarias para que sus estudiantes se sientan motivados en sus clases.

### CUADRO Y GRAFICO # 9

10. ¿Cree que hay diferencia en el interés de sus hijos por sus estudios cuando usted se preocupa por lo que ellos hacen?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	41	81%
NO	10	19%
PORCENTAJE	51	100%



**FUENTE:**Padres de Familias del Colegio Particular Primero de Octubre  
**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### ANALISIS.

En la pregunta número noventa se obtuvo los siguientes resultados:El 81% respondieron que si hay diferencia en sus hijos/as cuando ellos se preocupan por sus estudios.El 19% respondieron que no hay diferencia en sus hijos cuando ellos se preocupan por sus estudios.

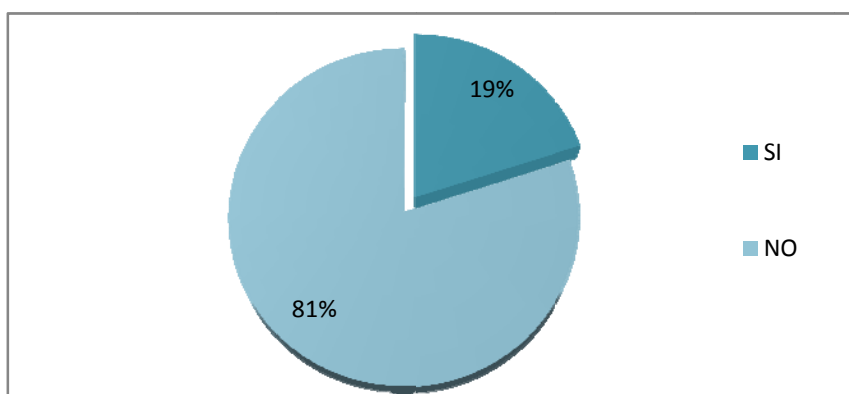
#### INTERPRETACIÓN.

El 81% de los padres contestaron que si hay diferencia en sus hijos/as cuando ellos muestran interés por lo que hacen, sus representados se sienten más motivados para estudiar. El 19% de los padres respondieron que no existe diferencia si ellos se interesan o no por las actividades de sus hijos.

### CUADRO Y GRAFICO # 10

#### 11. ¿Cree usted que conoce con detalle la actitud de su hijo?

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	10	19%
NO	41	81%
PORCENTAJE	51	100%



**FUENTE:** Padres de Familias del Colegio Particular Primero de Octubre

**ELABORACIÓN:** Viviana Mendoza.

#### ANALISIS.

En la pregunta número diez se obtuvo los siguientes resultados: El 81% de los padres contestaron que no conocen con detalle la actitud de sus hijos. El 19% de los padres contestaron que si conocen con detalles la actitud de sus hijos.

#### INTERPRETACIÓN.

El 81% de los padres dicen que no conocen la actitud de sus hijos con detalles sino superficialmente, puede ser por la falta de comunicación entre padres e hijos o a su vez por desinterés de éstos hacia sus hijos/as. Mientras el 19% de los padres contesto que si conocen la actitud de sus hijos con detalles pues existe una verdadera comunicación padres e hijos, disponiendo de tiempo para dialogar y conocer detalladamente las aspiraciones de sus hijos/as.

## **CAPITULO IV**

### **4. CONCLUSION Y RECOMENDACIÓN**

#### **4.1.CONCLUSIONES.**

En el colegio Primero de Octubre no existe una aplicación práctica de los contenidos de acuerdo a la realidad de la comunidad, presentándose en los estudiantes un aprendizaje memorístico y repetitivo dejando de lado el verdadero aprendizaje significativo que se crea con la motivación.

Falta de capacitación continúa de los docentes sobre técnicas y metodologías motivacionales innovadoras, para lograr mejor la calidad de la educación de este Centro Educativo.

La mayoría de los estudiantes no están debidamente motivados debido a que los docentes no tienen claro su papel de influencia en los alumnos/as y poco se interesan por éxito personal de cada estudiante, lo que conlleva al distanciamiento y falta de trato frecuente entre estos dos entes educativos.

De acuerdo a la aplicación de un cuestionario para determinar el grado de motivación de los estudiantes para el estudio, en ésta institución educativa investigada, presentan un nivel bajo de motivación, siendo una de las posibles razones de la tendencia del desinterés de los alumnos por estudiar, donde la motivación es un aspecto relevante para que se dé el aprendizaje.

Los padres y madres del colegio Primero de Octubre por carecer de conocimientos no pueden ayudar a que sus hijos/as lleguen a culminar sus estudios secundarios y continuar la universidad, hay que considerar que la familia es determinante principal, porque con una conducta madura y de cumplimiento de reglas incentiven a los estudiantes a asumir situaciones nuevas que les den seguridad y equilibrio para continuar y desarrollar su nivel escolar de manera normal.

## **4.2. RECOMENDACIONES**

Después de haber contrastado la hipótesis con los objetivos, variables y resultados obtenidos, se comprueba que la inadecuada motivación que aplican los docentes del Colegio Primero de Octubre incide en el aprendizaje de los estudiantes por lo que se recomienda:

Mejorar el trato de los docentes hacia los estudiantes en el aula, donde éstos no actúen de forma excesivamente autoritaria, y al contrario estimulen a los estudiantes con bajo nivel de motivación para que alcancen éxitos académicos y aspiren en futuro próximo hacia metas que exijan esfuerzos superiores, por medio de evaluaciones frecuentes, justas, bien preparadas, animantes que les haga ver que es posible mejorar y superarse.

Capacitar constantemente a las/os docentes con temas pedagógicos, técnicas y metodologías motivacionales, que ayuden a elevar el nivel de aprendizaje de los estudiantes y mejorar la calidad de la educación de ésta institución educativa en general, donde se debe impartir charlas motivacionales a los padres y madres, donde se destaque su rol como principales motivadores, para lograr un mejor rendimiento académico de sus hijo/as.

Concientizar a los docentes para que se involucren en el desarrollo de su comunidad donde trabaja, promoviendo actividades dentro y fuera del aula en las que los riesgos de fracaso para los estudiantes sean moderadas

Los docentes deben programar grupos de trabajo donde los alumnos/as menos motivados/as puedan expresar sus opiniones sin miedo a ser rechazados por sus compañeros.

El maestro debe convertir su clase en un verdadero taller donde exista un trabajo satisfactorio, estimulante y retador reconociendo la labor de los alumnos/as y demostrando el aprecio por la personalidad de cada uno.



## **CAPITULO V**

### **LA PROPUESTA**

#### **5.1.TITULO DE LA PROPUESTA**

Plan de capacitación para la formación de docentes motivadores como alternativa para mejorar el aprendizaje de los estudiantes del colegio primero de Octubre.

#### **5.2.JUSTIFICACIÓN**

La motivación es hoy en día un elemento importante en la docencia por lo que se requiere conocerla, y más que ello, dominarla, sólo así el docente estará en condiciones impartir una educación confiable.La motivación escolar es un proceso que involucra habilidades de pensamiento y conductas para alcanzar las metas propuestas.

Ante el entorno educativo en que se desarrolla la educación de los estudiantes del Colegio Particular Primero de Octubre, surge la demanda de una propuesta que tome en cuenta las exigencias del actual sistema educativo, dándose la necesidad de organizar, y proponer la aplicación de medios o formas de enseñanza que lleven a un aprendizaje significativo. Teniendo como principal propósito el impartir talleres a los docentes con técnicas de motivación para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje logrando que el estudiante tenga una participación voluntaria, desarrollando la creatividad cognitiva, y capacidades de acuerdo a sus necesidades y a su contenido social.

Justificada en el hecho de que la gran mayoría de docentes de ésta institución, hacen uso de diversos tipos de motivación en el transcurso de su labor pedagógica, donde muchas veces las motivaciones aplicadas no tienen relación con el contenido de enseñanza .Hay muchos profesores que tienden a buscar técnicas interesantes para

ellos pero que no provocan ninguna motivación o los alumnos no se motivan por igual, por lo que se propone a través de talleres de capacitación, buscar y realizar actividades motivacionales que impliquen mayor participación del alumno/a.

Siendo de mucha importancia para la comunidad educativa, al lograr un cambio de actitud no solamente en los docentes sino también en los padres de familia porque su intervención en los procesos educativos es una fortaleza para el desarrollo de las actividades escolares dentro del aula. La educación de este siglo exige cambios significativos y se hace necesario responder con éxito a las exigencias sociales, adoptando nuevos conceptos y esquemas de trabajo.

## **5.2.OBJETIVOS**

### **5.2.1. OBJETIVO GENERAL**

- Brindar capacitación a los docentes del Colegio primero de Octubre para la aplicación de estrategias motivadoras y mejorar el rendimiento.

### **5.2.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS**

1. Organizar talleres de capacitación donde se identifiquen las metodologías de enseñanza docente para fomentar el desarrollo de aprendizajes en los estudiantes del colegio Primero de Octubre.
2. Incentivar a los docentes de la institución educativa, para que participen activamente en la organización y desarrollo de talleres de motivación.
3. Diseñar instrumentos de evaluación sobre el proceso de motivación de los docentes.

### **5.3.FUNDAMENTACIÓN.**

De acuerdo a los antecedentes del trabajo investigativo de campo realizado en el Colegio Primero de Octubre , la tarea de enseñar requiere que el docente posea la adecuada formación y capacitación pedagógica correspondiente, de manera tal que su labor e interacción con los alumnos/as resulte beneficiosa en ambos lados. Lamentablemente, muchas veces los docentes no poseen un adecuado método de enseñanza , ni aplican adecuadas situaciones motivadores, lo que influye de sobre manera en los aprendizajes de sus alumnos, conllevando a presentar una propuesta de capacitación para los docentes de ésta institución educativa que se inserte en las acciones que éstos desarrollan con los estudiantes del Colegio Primero de Octubre.

La propuesta se realiza con una estrategia de trabajo colaborativa, ya que los docentes de ésta institución y estudiantes compartirán responsabilidades al trabajar juntos para abordar una problemática compleja y multifacética, como es el bajo rendimiento de los estudiantes debido a la desmotivación existente.

El eje de la propuesta es la capacitación con modalidad de talleres dirigidos a los profesores/as de diferentes disciplinas, para que puedan convertirse en tutores de sus alumnos/as en temáticas relativas a los procesos de aprendizaje y de orientación para el estudio y el trabajo, mediante la utilización de diferentes tecnologías, para así lograr la transformación de estrategias novedosas en su actuación profesional.

## **5.4.LISTADOS DE CONTENIDOS.**

- La motivación. Concepto
- Tipos de motivación
- Fuentes y técnicas de motivación
- La motivación en el aula
- Principios para la intervención motivacional en el aula
- Cultura docente y modos de motivar
- Condiciones que influyen en el desarrollo de un patrón motivacional en el aula
- Formas de trabajar en grupo
- Desarrollo de la actividad escolar

### **5.4.1. LA MOTIVACIÓN.**

#### **5.4.1.1.Concepto.**

Para Mauro Rodríguez Estrada la motivación es ... el conjunto de razones que explican los actos de un"definida como individuo, o bien, la explicación del motivo o motivos por los que se hace una cosa. Su campo lo forman los sistemas de impulso, necesidades, intereses, pensamientos, propósitos, inquietudes, aspiraciones y deseos que mueven a las personas a actuar en determinadas formas. "(3)

Otros autores como James Stoner entienden la motivación como un término genérico que se aplica a una serie de impulsos, deseos, necesidades, anhelos y fuerzas similares.

La moderna Enciclopedia de la Psicopedagogía define la motivación de la siguiente forma:

Conjunto de factores dinámico que determinan" la conducta de un individuo. Puede considerarse la motivación como el primer elemento cronológico de la conducta. Sin

embargo en el origen de esta no hay sólo una causa, sino un conjunto de factores en iteración recíproca. "(4)

La motivación es aquello que antecede a toda actividad humana y que da energía a la orientación, y el mantenimiento de esas actuaciones y conductas. Es por ello que la motivación se encuentra en el centro mismo de los principios y convicciones de los hombres.

En definitiva la motivación se puede definir como la compleja integración de procesos psíquicos que reflejando la realidad a través de las condiciones internas de la personalidad regula la dirección (el objeto-meta) y la intensidad o activación del comportamiento.

La motivación es un proceso unitario. Uno de los aspectos más relevantes de la motivación es llegar a un comportamiento determinado y preexistente del alumno y que ese comportamiento tenga que ver con su futuro, es decir, el profesor ha de propiciar que al estudiante controle su propia producción y que el aprendizaje sea motivante, esto es muy complejo. Lo que se aprende ha de contactar con las necesidades del individuo de modo que exista interés en relacionar necesidades y aprendizaje. Cada individuo difiere en su sensibilidad, preocupación, percepción etc. Cada individuo se verá motivado en la medida en que sienta comprometida su personalidad y en la medida en que la información que se le presente signifique algo para él.

“Los estudiantes bien motivados aprenden más a prisa que los que no lo están, y el tiempo que se toma para mejorar el clima de motivación en la clase puede considerarse provechoso” (HAWLWLEY)

Mediante las técnicas de motivación los estudiantes pueden desarrollar sus capacidades y potencialidades en las diversas asignaturas de estudio. Es importante motivar al estudiante mediante el uso de materiales didácticos y juegos. Debido a que

el juego es una técnica que puede manifestar la incentivación, participación y la libre de expresión del estudiante.

Al profesorado en general se recomienda:

- Fomentar la motivación antes de realizar cualquier contenido de enseñanza, ya sea mediante el juego u otras técnicas.
- Se recomienda propiciar el aprendizaje y la enseñanza conforme a las necesidades y expectativas que quieren realizar los estudiantes.
- Realizar toda actividad de juego ya sea en el aula o cualquier otro lugar
- Se recomienda controlar el tiempo del juego para ejercitar el tema de estudio.

#### **5.4.2. TIPOS DE MOTIVACIÓN**

##### **a. Motivación positiva**

Se produce cuando se lleva al estudiante a estudiar teniendo en cuenta el significado que guarda la materia para la vida del estudiante. La motivación puede ser:

**“Motivación positiva intrínseca,** se produce cuando el estudiante estudia por el interés que despierta la materia”.

La motivación extrínseca se refiere a los refuerzos de los que hablaba Skinner. La situación de aprendizaje será intrínsecamente motivadora si está convenientemente estructurada por el profesor, es decir, si alcanza un nivel adecuado de incongruencia respecto a los alumnos de la clase.

La motivación intrínseca recibe tres formas, según Bruner:

- La curiosidad (aspecto novedoso de la situación)
- La competencia (que motiva al sujeto a controlar el ambiente y a desarrollar las habilidades personales y de reciprocidad).
- La necesidad de adoptar estándares de conducta acordes con la demanda de la situación.

Muchos docentes han descuidado el alcance, las repercusiones positivas que una buena motivación puede generar en sus estudiantes. Desde luego, ello se atribuye en gran medida por la ausencia del conocimiento que se tiene sobre los factores motivacionales y cómo inciden en el comportamiento, creatividad, en resultados que favorezcan a los actores involucrados, especialmente a quien se motiva.

El docente moderno debe estar bien compenetrado cómo son sus interrelaciones con sus estudiantes, de qué manera ellos lo perciben y se sienten plenamente identificado con su estilo docente, concretamente, motivados con los conocimientos que proporciona y lo que estos generan en pro de darle paso a nuevas ideas.

No se trata de estar al frente del grupo de estudiantes y repetir ideas de otros, se trata de compartir, dialogar, motivar al estudiante a participar a exponer su criterio a identificarse plenamente con el tema a tratar, evaluar su alcance, lo que estos conocimientos representan.

En cada clase tiene el docente la oportunidad de optimizar el tiempo que se le da para adentrarse en como sabiendo motivar a sus alumnos puede obtenerse resultados que favorezcan a todos, Para ello debe saber manejar adecuadamente los factores motivacionales, estímulos que generen un buen clima organizacional, que den paso a una excelente integración de alumno profesor.

**“Motivación positiva extrínseca,** se produce cuando el estímulo no guarda relación directa con la asignatura desarrolla, o cuando el motivo para estudiar no es la materia ejemplo: necesidad de aprobar la materia, rivalidad entre compañeros, necesidades futuras, etc.”

#### **b. Motivación negativa**

Es la que consiste en llevar al estudiante por medio de amenazas, represiones y castigos. Presenta las siguientes modalidades:

**“Física**, cuando el estudiante sufre castigos físicos, o la privación del recreo, entre otras.

**Psicológica**, se produce cuando el estudiante es tratado con severidad excesiva, desprecio, etc. Que son de origen familiar y social”(ISABELBOHORQUEZ)

En su condición de sujetos sociales y psicológicos los estudiantes son portadores de personalidad, en la cual se apoyan para ejercer las funciones reguladoras y auto reguladoras de su actuación en los diferentes contextos de su vida.

Cada estudiante participa en el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de determinado nivel de desarrollo motivacional, configurado en el transcurso del desarrollo de su personalidad y que determina sus estilos de regulación motivacional y sus niveles de eficiencia funcional. Quiere decir que, en principio, no existen en el aula estudiantes “desmotivados” sino con diferentes niveles de integración y efectividad de sumotivación para realizar las tareas y acciones del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como con determinadas potencialidades de desarrollo motivacional.

Las diferencias en cuanto a diversidad, variabilidad y potencialidad motivacional están determinadas por el modo en que en la personalidad de cada estudiante se establecen las relaciones entre las expresiones de contenido y dinámica con que se manifiestan los indicadores del funcionamiento y desarrollo de su motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que pueden caracterizarse por sus expresiones comportamentales.

La caracterización del nivel de desarrollo y eficiencia motivacional, sobre la base de su funcionamiento real, determinará las formas y estrategias de estimulación motivacional en unidad con sus tendencias de desarrollo, teniendo en cuenta que la motivación es una realidad psicológica que funciona desde la personalidad de los estudiantes, que no es algo que hay que introducir en ellos, sino algo cuyo desarrollo y



autodesarrollo hay que estimular, potenciando en ellos niveles superiores de autodeterminación. Esto supone que en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a nivel individual, el resto de los componentes adquieran determinado sentido en la estimulación motivacional.

### **c. Motivación inicial y desarrollo**

Desde el punto de vista didáctico la motivación puede ser inicial y de proceso o desarrollo.

#### **Motivación inicial**

Es la que se emplea al iniciar la clase en procura de predisponer a los estudiantes para ejecutar los trabajos que serán realizados.

#### **Estrategias concretas para mejorar la motivación**

1. Evitar las críticas negativas ante los intentos de colaboración de los alumnos.
2. Estructurar la docencia en el aula de forma no excesivamente autoritaria mezclando la directividad con la aceptación de las decisiones de los alumnos.
3. Programar trabajos en grupo o sesiones donde cada alumno pueda colaborar según su nivel.
4. Valorar positivamente los comportamientos de trabajo o de estudio o en su defecto las aproximaciones.
5. El reconocimiento del éxito de un alumno o de un grupo de alumnos motiva más que el reconocimiento del fracaso y si aquel es público mejor.
6. Conocer las causas del éxito o el fracaso en una tarea determinada aumenta la motivación intrínseca.
7. El aprendizaje significativo crea motivación, no ocurre lo mismo con el aprendizaje memorístico y repetitivo.
8. Programar los contenidos y enseñarlos de forma que los alumnos puedan comprenderlos y aplicarlos con un nivel medio de dificultad.
9. Cuidar de que los alumnos con un bajo nivel de motivación consigan pequeños éxitos académicos para que aspiren en un futuro próximo hacia metas que exigen esfuerzos superiores.

10. Tener presente que los alumnos con baja motivación, en un principio suelen manifestar cierta resistencia a abandonar su deficiente situación motivacional puesto que temen que el posible cambio pueda aumentar su, ya de por sí, precaria situación.
11. Fomentar el trabajo cooperativo frente al competitivo.
12. Presentar tareas asequibles a las posibilidades de los alumnos.
13. Programar las actividades de la clase de forma que los alumnos puedan frecuentemente tomar decisiones. El profesor que da autonomía en el trabajo promueve la motivación de logro y la autoestima, aumentando así la motivación intrínseca.
14. Promover actividades en las que los riesgos de fracaso son moderados.
15. No exigir, dentro de lo posible, un programa que sólo se puede aprobar con un alto nivel de dedicación al estudio, puesto que los alumnos poco motivados no están dispuestos a dedicar dicho esfuerzo.
16. Llevar la clase con un nivel medio de ansiedad y evitar las situaciones extremas de máxima ansiedad o de aburrimiento.
17. Programar sesiones de diálogo por grupos de manera que los alumnos menos motivados puedan expresar sus opiniones sin miedo a ser rechazados por sus compañeros.
18. Realizar actividades o trabajos fáciles para los alumnos poco motivados, de manera que pueda valorar sus éxitos y su relativa dedicación.
19. Las tareas creativas son más motivante que las repetitivas

### **Motivación de desenvolvimiento o de proceso.**

Se emplea durante el desarrollo de la clase, debe ser planeada de modo que renueve constantemente el interés de los estudiantes y aprovechar cada momento o situación para activar el interés.

Las exigencias que plantea el objetivo a las tareas y acciones de enseñanza-aprendizaje pueden ser coincidentes, estar por encima o por debajo de las metas,

expectativas y posibilidades de logro de los estudiantes y grupos por eso, la selección y estructuración de los métodos debe modelarse de manera flexible, contextualizada y personalizada, de modo que la metodología, o procedimientos de ejecución de tareas y acciones, estimule:

- El compromiso e implicación con el objetivo.
- La confianza y seguridad en las posibilidades personales de logros.
- La elaboración de expectativas y vivencias de éxito realistas.
- La movilización de esfuerzos.
- La satisfacción y jerarquización de necesidades diversas, sobre todo las relacionadas con metas y objetivos de aprendizaje, dominio y desarrollo
- La disposición a correr riesgos, sin temor o ansiedad por el fracaso.
- El trabajo académico y la actividad cognoscitiva auténticos.

#### **5.4.3. FUENTES Y TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN**

Las fuentes de motivación constituyen elementos, factores o circunstancias que despiertan en los estudiantes, algún motivo o actitud favorable para ciertas actividades.

**Las principales fuentes son:**

- “Necesidades del educando que pueden ser de naturaleza biológica, psicológica o social.
- Curiosidad natural del ser humano.
- Vida social: acontecimiento de la actualidad.
- Ambiente escolar adecuado.
- Personalidad del docente.
- Competición.
- Necesidades económicas y de conocimiento.
- Aspiraciones”

**Son innumerables las técnicas de motivación existentes entre los que tenemos:**

- **Relación del conocimiento aprendido con la realidad.**
- **Victoria inicial**, el estudiante es llevado a responder preguntas relativamente fáciles pero pomposas.
- **Fracaso inicial**, aquí son echas preguntas aparentemente fáciles provocando respuesta erradas.
- **Problemática de edades**, el docente debe relacionar siempre que le sea posible que el asunto tratado sea en lo posible de la edad de los estudiantes.
- **Material didáctico**, ésta debe ser un medio de motivación para todas las clases para las cuales el docente se proponga ilustrar y llevar acabo asuntos a través de algo más que las palabras.
- **Participación del estudiante**, surge de la interrogante que puede emitir tanto el docente como el estudiante.

Para saber cómo motivar debemos tener en cuenta alguna de los siguientes aspectos:  
Explicar a los alumnos los objetivos educativos que tenemos previstos para esa sesión.

Justificar la utilización de los conocimientos que les intentamos transmitir con las actividades que les vamos a plantear.

Plantearles las actividades de formalógica y ordenada.  
Proponerles actividades que les hagan utilizar distintas capacidades para su resolución.

Tomar los errores como nuevos momentos de aprendizaje y como momentos enriquecedores.

Fomentar la comunicación entre los alumnos y las buenas relaciones, realizando tareas de grupo.

Plantear el razonamiento y la comprensión como la mejor herramienta para la resolución de actividades y conflictos.

Aplicar los contenidos y conocimientos adquiridos a situaciones próximas y cercanas para los alumnos.

### **Técnicas para aumentar la propia motivación.**

#### **Uso de anclajes**

- piensa en algo que te gusta mucho hacer
- elige un recuerdo tuyo en el que estés haciendo eso que tanto te gusta
- revívelo por completo, y presta atención a cómo te sientes al revivirlo
- revívelo una vez más, y cuando sientas que la sensación se hace cada vez más fuerte, apriétate la yema del pulgar entre otros dos dedos
- imagina una situación futura en la que vayas a necesitar sentirte bien, y apriétate el pulgar.
- prueba tu ancla con otras dos situaciones ya tienes un ancla para sentirte bien en situaciones complicadas.

#### **5.4.4. MOTIVACIÓN Y APRENDIZAJE.**

Se puede considerar a la inteligencia como un rasgo global y estable o concebirla como una capacidad para solucionar problemas. Si se considera la segunda acepción, la inteligencia es algo que puede desarrollarse y las tareas pueden ser concebidas como oportunidades para aprender más e incrementar la propia competencia.

#### **La ventaja del éxito y la desventaja del fracaso**

Cuanto mayor éxito una persona tenga, esta experimentará una mayor motivación. Si se acumulan los fracasos las expectativas de éxitos disminuyen notablemente por lo tanto conviene propiciar una reducción del fracaso en las experiencias del fracaso escolar.

En muchas ocasiones, ante el fracaso reiterado no se disminuye el empeño sino que por el contrario, se potencia el esfuerzo, pero esto no es igual en todas las personas.

Señala Khul que ante el fracaso no se sabe cómo buscar las soluciones que pueden llevarnos al éxito, no somos capaces de formular estrategias cognitivas adecuadas y la solución de problemas. Se señalan así tres procesos cognitivos básicos para el control de la acción:

1. Conseguir una atención selectiva centrada en el proceso implicado en la actividad a realizar
2. Saber usar los conocimientos previos, buscar información
3. Buscar y probar distintas estrategias de solución conocida

En general, cuando los estudiantes se centran en los resultados, tienden a fijarse menos en como resulten las tareas, y el aprendizaje resulta peor.

Esta socialmente establecido que la escuela es una actividad instrumental para conseguir un futuro valor en el mercado. Cuando la actividad comienza a no garantizar tal valor, la actividad pierde sentido e incentivo. En definitiva, es adecuado procurar que las actividades propuestas generen la posibilidad de tener la experiencia de que se está aprendiendo algo.

Existe la idea de lo que determina la activación, dedicación y ejecución, la motivación en suma, no es un conjunto de necesidades o de factores relacionados con impulsos o deseos sino el tipo de explicaciones causales que hacemos después de cada resultado.

La respuesta dentro de esta teoría dice que tiene que haber un patrón atribucional perjudicial para el mejor aprendizaje, mientras que habrá otros estilos explicativos mucho más adecuados. Este patrón atribucional se atiene de forma muy ajustada al de la indefensión aprendida: el sujeto suele atribuir los éxitos y los fracasos a causas externas fijas y no controlables.

El futuro influye en la motivación mucho más que el pasado, esto significa que nuestras ganas de enfrentarnos a las tareas dependen mucho más de lo que pensamos

que pueda ocurrir luego que de las experiencias obtenidas en el pasado. Por otra parte, la motivación en la escuela depende más del tipo de metas que con regularidad se plantee un alumno que del tipo de atribuciones que se haga.

#### **5.4.5. LA MOTIVACIÓN EN EL AULA**

Detrás de cada modelo de enseñanza existe una intencionalidad pública y política. El currículo (todo aquello que el medio escolar ofrece al alumno como posibilidad de aprender, conceptos, procedimientos y actitudes) abarca también aquellos medios a través de los cuales la escuela proporciona estas oportunidades. El diseño curricular base de un determinado sistema educativo está condicionado históricamente por las prácticas sociales desarrolladas dentro de una cultura.

Dentro de las diversas tareas que implica la elaboración de un diseño curricular, se deberían establecer las fuentes y planificar sus niveles de concreción. En estudio de las fuentes, se señala:

Lo **sociológico**, que recoge las demandas sociales y culturales respecto al proceso de enseñanza

Lo **psicológico**, que aporta información relativa a las variables personales y situacionales implicadas en el aprendizaje

Lo **pedagógico**, que se encarga de señalar las estrategias adecuadas para la potenciación del proceso. Como docentes, muchas veces nos creemos totalmentediferentes a nuestros alumnos. Tenemos más edad.Nuestra educación y nuestros conocimientos son másamplios. Tenemos el control de la clase. Poco hay encomún entre nosotros y los jovencitos sentados en lasbanacas frente a los cuales nos paramos a enseñar.

Aquí el profesor, allá los estudiantes, con roles biendefinidos y respetados.Con respecto a ciertas facetas del proceso deenseñanza-aprendizaje, esto puede ser cierto:

más aún, debe ser cierto, pues la disciplina jamás podría mantenerse sin una verdadera definición de los límites entre el profesor y el estudiante. Por otra parte, una enseñanza con valores efectivos puede provenir, únicamente, de una figura que inspire respeto en sus estudiantes. Y esto se aplica en doble vía: no somos los colegas de los chicos y chicas a nuestro cargo. Sin embargo, estas diferencias se detienen al momento de considerar la manera en que entregamos nuestro mensaje.

Las recomendaciones que vienen a continuación funcionarán muy bien para motivar a sus estudiantes, siempre y cuando como docente, haya establecido claramente los lineamientos de disciplina y sus estudiantes comprendan que no son ellos quienes manejan la situación (si sus alumnos no lo respetan como profesor, estas recomendaciones no servirán de mucho):

- a. Conocer bien el “terreno enemigo”: El punto esencial para ganarse las mentes y corazones de sus estudiantes es el conocer sus intereses y motivaciones. No importa cuáles sean los contenidos que usted enseña, los estudiantes comprenderán mucho mejor sus ejemplos si éstos van mezclados con los conocimientos que se tenga de la cultura en que los jóvenes están inmersos. Por otra parte, el usar ejemplos de la cultura popular o de otras áreas respecto de las cuales se pueda extraer humor y diversión (El Chavo, Floricienta, los equipos de fútbol) ayuda a liberar el estrés y a disminuir la ansiedad en los estudiantes, al tiempo que les permite enfocarse con mayor claridad en su tarea.
- b. Usar recompensas para motivar: Especialmente en esta cultura tan enfocada en el valor de las calificaciones, el usar puntos extras o la ‘exoneración ocasional’ de alguna tarea puede ser muy motivador. Una vez que se haya puesto en claro las expectativas, se recompense a aquellos estudiantes que las hayan satisfecho de manera significativa.
- c. Combine técnicas y estrategias: A nadie le gusta sentarse, de manera constante, para escuchar una clase magistral. Para poder mantener la concentración y el interés de sus estudiantes, es preciso cambiar de actividad. Así pues, una clase magistral, combinada con una pequeña prueba, una ronda de preguntas, una



lectura de material fotocopiado, sumados a su conocimiento de los intereses de los estudiantes, le garantizarán el éxito.

- d. Póngale “sabor” a la clase: No importa cuál sea su materia, el mundo del conocimiento siempre será un universo lleno de información extraña y novedosa (aparte de la información convencional que está en los libros). Investigue acerca de datos y teorías fuera de lo común y utilícelos con frecuencia. Todo lo que está fuera de lo ordinario mantiene a los estudiantes enfocados, inclusive durante una clase sobre algún tema que –de otra manera– podría resultar aburrido.
- e. Enseñe con el ejemplo: Haga que sus estudiantes vean su lado humano. No tema mostrarles sus temores como persona y no dude en decirles que “no sabe” la respuesta a alguna pregunta. Investíguela para el siguiente día. Un profesor debe ser una figura de autoridad, pero el respeto nace solamente cuando los estudiantes se pueden relacionar con usted a nivel personal. Si aparenta ser el profesor intocable que conoció en la escuela, obtendrá de sus estudiantes la misma reacción que usted tuvo ante la misma escena.
- f. Los estudiantes son inteligentes; pueden ver a través suyo. Si usted considera aburridos los contenidos que está enseñando, sus estudiantes pensarán lo mismo. Si usted no cree que debe tratar a sus estudiantes con respeto, recibirá de ellos el mismo trato. La educación requiere comprensión. Y la comprensión requiere que haya algo en común entre alumnos y docentes. Mientras más terreno comparta con sus estudiantes, más motivados estarán.

4. Lo **epistemológico**, que aporta la información básica para la selección de contenidos de la enseñanza dentro de cada una de las disciplinas que configuran el currículo.

Los niveles de concreción, permiten establecer los aportes que pueden proporcionar cada uno de los diferentes agentes educativos.

**PRINCIPIOS PARA LA INTERVENCIÓN MOTIVACIONAL EN EL AULA (GRUPO MCCLELLAND 1997)** El aporte más importante de este grupo fue el de establecer el primer esquema de desarrollo ontogenético de la motivación de logro que puede servir como guía para fomentar un mejor desarrollo de esta tendencia motivacional en los niños:

1. La socialización del gusto por la novedad, por la búsqueda de grados moderados de cambio
2. El fomento de la curiosidad del niño
3. Criterios de eficacia en la evaluación de tareas fomentando la búsqueda de resultados en tareas de logro (autonomía personal)
4. Aprendizaje de la autoevaluación
5. Responsabilidad
6. Insistencia de los padres en niveles elevados de rendimiento y su evaluación explícita
7. Predilección por el adiestramiento en la independencia.

**Recomendaciones.**

1. Desarrollar el concepto de sí mismo como el de una persona autónoma
2. Ayudar a pensar que tenemos motivos y deseos que orientan nuestra acción
3. Facilitar que puedan verse las cosas desde el punto de vista de los demás
4. Crear sensación de control y autodeterminación
5. Tomar conciencia de lo que significa el aprendizaje y la satisfacción interna que puede generar
6. Remarcar la importancia de sentirse competente.
7. Necesidad de seguridad y apoyo emocional por parte de los demás
8. Comprensión racional de las metas, bajo control y reconocimiento personal.

#### **5.4.6. CULTURA DOCENTE Y MODOS DE MOTIVAR (HUERTAS, J.A. 1996)**

##### **b) Tarea**

Esta dimensión refiere a la selección y presentación de las tareas propuestas por el profesor en función de los objetivos curriculares. Estructurar la clase de forma multidimensional favorece la percepción de autonomía por parte del alumno y facilita la percepción de la tarea elegida como más interesante. Las actividades de dificultad intermedia son las que más favorecen la motivación. Finalmente, cabe observarse que si las tareas se presentan refiriéndose al producto final, entonces facilitamos la reflexión sobre el proceso y la motivación. Esto supone una fragmentación de la actividad.

##### **c) Autoridad**

El punto relevante es determinar el modo en que deben articularse los aspectos relacionados con el manejo de la autoridad en la clase para que contribuyan a una mejor motivación por el aprendizaje. Existen pues profesores muy permisivos, otros autoritarios y finalmente otros que siendo democráticos o colaboradores logran de manera indirecta un buen control de la clase.

##### **d) Reconocimiento**

El elogio cuando es dado por una figura relevante tiene poder de refuerzo, no obstante que es importante considerar qué se elogia y cómo se hace. Lo deseable sería que el profesor elogie el esfuerzo y el progreso personal insistiendo en los errores que son parte del proceso de aprendizaje. El elogio en público favorece la aparición de las comparaciones entre alumnos dentro del aula lo cual promueve un esquema relacionado con el lucimiento y no con el aprendizaje, esto es diferente cuando la información elogiosa se realiza en privado.

#### **4. Grupos**

Trabajar en cooperación con otros compañeros tiene ventajas motivacionales desarrollando el patrón de motivación por aprendizaje frente al de lucimiento. Además resulta terapéutico para los alumnos que han desarrollado miedo al fracaso.

#### **5. Evaluación**

Existen diferentes criterios con sus respectivas consecuencias motivacionales:

- a. Dimensión norma criterio: el hecho de dar a los alumnos información normativa sobre su rendimiento favorece la percepción de que este es dependiente de una única capacidad (la inteligencia?)
- b. Dimensión proceso producto: si la evaluación se centra en el producto final, sin considerar el proceso hace que el alumno se centre en el nivel de ejecución y no en la totalidad de proceso. Si fallara, intentaría hallar excusas que salvaran su autoestima o se dejaría llevar por el miedo al fracaso. El componente del esfuerzo frente al de la habilidad permite incrementar el rendimiento en los segundos intentos.
- c. Dimensión pública privada: el clima de competencia se da cuando se favorecen las comparaciones. La información privada si se hace en relación a los criterios y dando información sobre el proceso, centra su atención en el trabajo personal y en el modo de superar posibles errores en su propio proceso de aprendizaje.

#### **6. Tiempo**

Controlar con cierta tolerancia los tiempos medios para la resolución de tareas suele ser conveniente sobre todo en el caso de los alumnos más lentos que suelen ser los de más bajo rendimiento. Se trata de hacer asignaciones de tiempo especiales para estos casos sin alterar el ritmo de la clase.

#### **5.4.7. FORMAS DE TRABAJAR EN GRUPO**

Los estudios realizados por Forman y Cazden, establecieron diferentes formas de interacción:

1. En cooperación: jugando papeles coordinados, los miembros del equipo controlan los procedimientos del trabajo. Estos equipos obtendrían mejores resultados.
2. En paralelo: aunque los miembros comparten los materiales, intercambian ideas sobre la tarea que realizan en paralelo pero sin unificar el trabajo.
3. En asociación: Intercambian información relevante pero no llegaba a incidir en la resolución del problema.

(AMES) señala que tanto el trabajo cooperativo como el individual producen mejores niveles de motivación por el aprendizaje mientras que el competitivo genera interés en el lucimiento o temor al fracaso, dependiendo de los aciertos y los fracasos.

(COL Y COLOMINA) observan que el trabajo en un ambiente de aprendizaje produce mejores rendimientos que el trabajo en competencia, el trabajo grupal, en este sentido, presenta ventajas respecto al trabajo individual.

#### **Formas de presentar y estructurar la tarea.**

1. Captar la atención y la curiosidad por el contenido
2. Mostrar la relevancia de los contenidos más significativos de la actividad de aprendizaje.
3. Conseguir mantener el mayor nivel de interés por el contenido de la actividad.

#### **5.4.8. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD ESCOLAR**

- Fomentar máximo nivel de autonomía y autodeterminación y dar el máximo nivel de actuación al alumno
- Facilitar la experiencia del aprendizaje

- Desarrollar tareas que supongan un desafío razonable y organizar la interacción entre los alumnos (grupos cooperativos en la medida de lo posible)
- Organizar la interacción entre docentes y alumnos

Antes de la tarea será conveniente orientar al estudiante más hacia el proceso que hacia el resultado y durante la actividad, alentar la planificación en metas realistas, valorar el esfuerzo y la tolerancia frente al fracaso. Al finalizar la tarea, informar sobre el resultado considerando el progreso (logros y fallos) así como la conciencia sobre lo que se ha aprendido.

#### **En relación a la evaluación.**

Se recomienda que los alumnos consideren la propia evaluación como una oportunidad de aprendizaje evitando la comparación con los demás y alentando la comparación consigo mismo.

#### **5.4.9. DESCRIPCION DE LOS BENEFICIARIOS**

- **Beneficiarios Directos:** Docentes, estudiantes del Colegio Primero de Octubre

#### **5.4.10. UBICACIÓN SECTORIAL Y FISICA**

El lugar donde se llevará a cabo la propuesta es el siguiente:

**País:** Ecuador

**Provincia:** Manabí

**Cantón:** 24 de mayo.

**Parroquia:** Sixto Duran Balen.

**Institución:** Colegio Mixto Primero de Octubre.

**Tipo:** Particular.

#### **5.4.11. DESCRIPCIÓN.**

En esta propuesta se capacitará a los docentes del Colegio Primero de Octubre en la organización y desarrollo de talleres con temas de motivación docente, estrategias de participación e integración, metodologías de aprendizajes entre otros.

Además se trabajará en competencias básicas como:

- Establecer buen vínculo con los alumnos/as, interés por la problemática a abordar,
- Motivación para ayudar y acompañar a los adolescentes en su formación académica y personal.
- Compromiso institucional, entre otras.
- Se mantendrá un seguimiento del trabajo de los estudiantes y desarrollar un sistema de evaluación continuo de los trabajos realizados y de los logros alcanzados, usando las herramientas diseñadas en función de los objetivos propuestos.
- Se trabajará en equipos para consensuar diferentes aspectos del curso.

#### **5.4.11.1. DISEÑAR LAS TUTORÍAS.**

- Realizar un diagnóstico de las posibilidades comunicacionales entre los docentes y disponibilidad de tiempo para asistir a las capacitaciones.
- Contextualizar la tarea, objetivos, metodología, cronogramas de presentación de trabajos y de encuentros presenciales, lineamientos formales para la entrega de las prácticas, criterios de evaluación de los trabajos.
- Orientaciones para mejorar los talleres.
- Evaluación de las prácticas.
- Diseño de las prácticas de evaluación final y de la autoevaluación.

#### **5.4.12. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.**

- Las estrategias metodológicas estarán dirigidas a fomentar el proceso de construcción del conocimiento donde se involucre tanto el trabajo individual como el grupal y dinamizarlo desde el espacio presencial.

- En los encuentros, se trabajará desde un enfoque de aprendizaje colaborativo, que se basa en actividades de grupo, donde cada miembro sea responsable no sólo de su aprendizaje sino también del de sus compañeros, basándose en la comunicación y la negociación para la organización de las tareas grupales.
- Como estrategia metodológica se utilizará el método de proyectos y se les propondrá a los docentes la resolución de problemas relacionados con su trabajo con adolescentes.
- Se contemplará el seguimiento del trabajo de campo que realice el docente en la institución educativa.

#### **5.4.13. MONITOREO Y EVALUACIÓN.**

Se evaluarán las actividades de la propuesta apoyada con instrumentos como son: guías de observación, técnicas de encuestas, entrevistas y entregas de informes, para verificar el cumplimiento de los compromisos adquiridos por los facilitadores, directivos, docentes, al término de cada taller.

La evaluación periódica de las actividades será realizada en los talleres de capacitación, y ejecución de acuerdo a los indicadores de tiempo establecido, como también a través de la observación del desenvolvimiento de los docentes con los estudiantes.

#### **5.4.14. RECURSOS.**

##### **Talento Humano.**

- Docentes
- Estudiantes
- Autora de la Propuesta ( Facilitadora)



### Recursos Físicos.

Las capacitaciones a los docentes se las realizará en las aulas de la institución educativa.

### Recursos Materiales.

- Filmadora
- Proyector
- Computadora
- Grabadora
- Hojas boom
- Materiales didácticos
- Material de Oficina.

### 5.4.15. . PRESUPUESTO.

RUBROS	CANTIDAD	COSTO TOTAL	FUENTES DE FINANCIAMIENTO	
			Autofinanciamiento	Aporte Externo
Papel	10	39,00	39,00	
Pliegos papel imprensa	9	27,00	27,00	
Fotocopias	2484	74,52	74,52	
Internet	45	45,00	45,00	
Material Bibliográfico	10	60,00	60,00	
Transporte	30	450	450	
			695	

#### **5.4.16. IMPACTO**

##### **5.4.16.1. SOCIAL.**

La ejecución de esta propuesta tiene un impacto social al garantizar una efectiva capacitación de los docentes con técnicas motivacionales , capaz de que su relación con los estudiantes se desarrolle en un ambiente de cooperación constante, donde se mostrarán, más dinámicos, creativos, sabrán aprovechar al máximo el tiempo de clases, realizando actividades complementarias y motivadores donde se fomente la participación e integración de toda la comunidad educativa, y sobre todo elevar el nivel escolar en las adolescentes, que cumplan con sus tareas, que investiguen que generen la concentración en el estudio, que sean dinámicos y participativas en el aula de clases, poniendo de manifiesto su espíritu emprendedor de docente.

##### **5.4.16.2.IMPACTO AMBIENTAL.**

A través del nivel de motivación y estimulación que se posea en el estudiante se lo puede vincular con un sinnúmero de proyectos especialmente de tipo ambiental, ya que siendo esta una zona rural, donde la mayoría de ellos trabajan en la agricultura, se debe aprovechar para poner en práctica los conocimientos adquiridos en la institución, al recibir clases motivadores estarán en condiciones de aplicar un aprendizaje significativo en el medio en que se desenvuelven en busca de un ambiente saludable el cual no solamente incluye a la institución, sino a toda la comunidad.

##### **5.4.16.3. IMPACTO ECONÓMICO.**

El impacto económico del proyecto es medio, puesto que la mayoría de materiales existen en la institución educativa.

**TALLERES:****Evento # 1:** “Descripción de las técnicas de motivación”**Autora:** Viviana Mendoza G**Fecha:**septiembre 4 de 2009**Objetivo:** La motivación y sus tipos.

EVENTO	HORA	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Inauguración del seminario	8:00-8:30	Presentación y apertura del acto	Hoja de papel y lapicero	Persona dueña de los equipos.	Registros de asistencia del personal docente
	8:30 – 8:40	Toma de asistencia			
	8.40 – 8:50	Ubicación Pedagógica de estudiantes en el aula		Facilitadora	
Foro	8:55 – 9.00	Ambientación			
	9.00 – 9:20	Dinámicas motivacionales de presentación: Describa a su compañero.			
	9.20 – 9:40	Encuadre. Análisis del tema a tratar			
	9:40 – 9:50	Formar grupo: Técnica por numeración.			
	9:50 –10.00	Técnica del trabajo en grupo			
	10:00 10:15	Técnica de resumen			
	10:15 10:45	RECESO			
	10:45 11.35	Análisis de planificación del contenido	Proyector Software		Compromiso de los asistentes
Clausura del Evento	11.35 11:50	Elaboración de material didáctico para exposición			
	11.50 12:50 13.00	Plenaria Fin de la Jornada	Power Point		

**TALLERES:****Evento # 2:** “La motivación en el aula”**Autora:** Viviana Mendoza G**Fecha:**septiembre 4 de 2009**Objetivo:** Establecer la importancia practica de las principales técnicas motivacionales.

EVENTO	HORA	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Inauguración del seminario	8:H00 8.H10 8:H10 8H30	Toma de asistencia Comentar temas y actividades desarrolladas en el tema anterior.	Hoja de papel y lapicero	Persona dueña de los equipos.	Registros de asistencia del personal docente
Foro	8:H30 8H40 8H40 850 8.50 8H55 8H55 9H00	Dinámica de movimientos corporales Formar grupos: técnica motivacional por asociación de colores Trabajo en grupo: Técnica, con ejercicios entenderemos” Lectura comprensiva Técnica de resumen: Interrelación lexivisual(Pizarra – fotocopios)	Papelograf	Facilitadora	
Clausura del Evento	9H00 10H00 10H 10H15 10H15 10H45 10H45 11H00 11H00 12H30 12H30 13H00 13H00	Análisis del tema Elaboración de material didáctico de exposición Receso Dinámica: El mensaje distorsionado. Plenaria(exposiciones) Reflexión Fin de la jornada	Proyector Software Power Point		Compromiso de los asistentes

**Evento # 3: “La cultura docente y modos de motivar”**

**Autora:** Viviana Mendoza G

**Fecha:** Octubre de 2009

**Objetivo:** Aprender a motivar a los estudiantes dentro del aula.

EVENTO	HORA	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Inauguración del seminario	8:H00 8.H10 8:H10 8H30	Toma de asistencia Comentar temas y actividades desarrolladas en el tema anterior.	Hoja de papel y lapicero	Persona dueña de los equipos.	Registros de asistencia del personal docente
Foro	8:H30 8H40 8H40 850	Dinámica tres veces el mismo género Formar grupos: técnica La columna educativa		Facilitadora	
Clausura del Evento	8.50 8H55 8H55 9H00 9H00 10H00 10H 10H15 10H15 10H45 10H45 11H00 11H00 12H30 12H30 13H00 13H00	Trabajo en grupo: Técnica, con ejercicios entenderemos” Lectura motivacional Técnica de resumen: Interrelación lexivisual(Pizarra – fotocopiados) Análisis del tema Elaboración de material didáctico de exposición Receso Dinámica: El Bing -bang Plenaria(exposiciones) Reflexión Fin de la jornada	Papel lografo  Proyector Software Power Point		Compromiso de los asistentes

**Evento # 4:** “Formas de trabajar en grupo**Autora:** Viviana Mendoza G**Fecha:** Noviembre 6 de 2009**Objetivo:** Destacar la importancia del trabajo grupal con los estudiantes.

EVENTO	HORA	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Inauguración del seminario	8:H00 8.H10 8:H10 8H30	Toma de asistencia Comentar temas y actividades desarrolladas en el tema anterior.		Persona dueña de los equipos.	Registros de asistencia del personal docente
Foro	8:H30 8H40 8H40 8H55	Formar grupos: técnica medio limón Trabajo en grupo: Lectura comentada	Hoja de papel y lapicero	Facilitadora	
Clausura del Evento	8.55 9H30 9H30 10H00 10H 10H15 10H15 10H45 10H45 11H00 11H00 12H30 12H30 13H00 13H00	Técnica de resumen: Interrelación lexivisual(Pizarra – fotocopiados) Análisis del tema Elaboración de material didáctico de exposición Receso Dinámica: Por delante por detrás Plenaria(exposiciones) Reflexión Fin de la jornada	Papelógrafo    Proyector Software Power Point		Compromiso de los asistentes.

**Evento # 5: “motivación y aprendizaje”****Fecha:**Diciembre 4 de 2009**Autora:** Viviana Mendoza.**Objetivo:**Establecer la importancia de la motivación dentro del aprendizaje.

EVENTO	HORA	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Inauguración del seminario	8:H00 8.H10 8:H10 8H30	Toma de asistencia Comentar temas y actividades desarrolladas en el tema anterior y que efectos ha tenido en los estudiantes su aplicación.	Hoja de papel y lapicero	Persona dueña de los equipos. Facilitadora	Registros de asistencia del personal docente
Foro	8:H30 8H40 8H40 850 8.50 8H55 8H55 9H00	Formar grupos dinámica: Me gusta tu vecino ¿Por qué?  Trabajo en grupo: Técnica, con ejercicios entenderemos Técnica de resumen: Interrelación lexivisual(Pizarra – fotocopiados)	Papelografía  Proyector Software Power Point		
Clausura del Evento	9H00 10H00 10H 10H15 10H15 10H45 10H45 11H00 11H00 12H30 12H30 13H00 13H00	Análisis del tema Elaboración de material didáctico de exposición Receso  Dinámica: Identificando el sexo Plenaria(exposiciones)  Reflexión de lo positivo, negativo e interesante de la capacitación. Fin del Curso.			Compromiso de los asistentes

#### **5.4.17. BIBLIOGRAFÍA**

**ARDUIN, Bustos, Gayó y Jarpa,(2000)**Ejercicio para motivar la practica en ama de casa.

**SOLANA, Ricardo 1993**Teoría de la motivación.

**GOMZALES Y MITJANS, 1989**Motivación laborales en cuba perspectivas y desafíos.

**URIGA Sáenz (1997)**Los modo de motivar.

**ESCAÑO, José y Gil (2001)**Aula innovación educativa.

**CASTRO RODRIGUEZ (1997)**La motivación docente y su influencia en el desarrollo de la expresión oral.

**BLANCO (2001)** Cambio tecnológico y oportunidades de desarrollo como Blanco Movil.

**MORENO CASTAÑEDA,**Revista iberoamericana de educación CISSN: 1681 – 5653.

**GOO Y BROPHY (1996)** Interacción en el Colegio.

**GONZALES, Serra Diego Cuba (1982)**Teoría de motivación

**VIGOSKY (1967)** Movilización Educativa.

**IVAN PETROVICH, PAULO (1927)** Reflejos condicionados.

**BRUNER (1966)** Psicología Cognitiva

**PÉREZ, RAFAEL (2008)** Definición del aprendizaje psicopedagogía.

**BANDURA, Albert (2008)** Teoría del aprendizaje.

**BANDURA, Albert (2008)** Aprendizaje social.



**AUSUBEL, David.** (2008) Teoría del aprendizaje significativo.

**RODRIGUEZ Moneo** (2004) La motivación y el aprendizaje.

**BOHORQUEZ Isabel:**Didáctica general

**GRUPO MCCLELLAND 1997,** “Motivar para el aprendizaje”, Barcelona. Cap. 1 y

2

**HUERTAS, J.A**

. (1996): Motivación. En el aula modelo target,

ANEXOS



## FORMATO DE ENCUESTAS.



## UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL

### TEMA

**“La motivación del personal docente del colegio Primero de Octubre y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes”**

### ENCUESTA

(Dirigida a los Estudiantes del Colegio Primero de Octubre.)

#### INDICACIONES:

- a. Estimados estudiantes agradecemos su colaboración en la aplicación de la presente encuesta.
- b. Lea con mucho cuidado cada una de las preguntas y sírvase señalar con una **X** dentro del paréntesis, la respuesta que según su criterio es la más adecuada.

1. ¿Sabe usted qué es motivación?

- a. Si ( )                      b. No ( )

2. ¿Cree usted que está motivado para conseguir éxito en su carrera?

- a. Si ( )                      b. No ( )

3. ¿Cree usted que está motivado para evitar fracasos?

- a. Si ( )                      b. No ( )

4. ¿Te sientes motivado a obtener un título?

- a. Si ( )                      b. No ( )

5. ¿Te agrada cuando una clase se desarrolla con motivación positiva?

a. Si ( )                      b. No ( )

**6.** ¿Realizas tus tareas para aprender y ganar puntos?

a. Si ( )                      b. No ( )

**7.** ¿Te agrada adquirir nuevos conocimientos en las clases desarrolladas?

a. Si ( )                      b. No ( )

**8.** ¿Sigues la carrera que tú elegiste, porque te gusta?

a. Si ( )                      b. No ( )

**9.** ¿Cuándo fracasas muy pronto o resulta como no quieres, te desmotivas a continuar intentándolo?

a. Si ( )                      b. No ( )

**10.** ¿Recibe críticas desalentadoras de sus maestros cuando no cumple adecuadamente las tareas?

a. Si ( )                      b. No ( )



## UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL

### TEMA

**“La motivación del personal docente del colegio 1 de Octubre y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del 2do año”**

### ENCUESTA

(Dirigida a los Docentes del Colegio Primero de Octubre.)

#### INDICACIONES:

1. Estimados docentes agradecemos su colaboración en la aplicación de la presente encuesta.
2. Lea con mucho cuidado cada una de las preguntas y sírvase señalar con una **X** dentro del paréntesis, la respuesta que según su criterio es la más adecuada

1. ¿Sabe usted lo qué es motivación?

a. Si ( )                      b. No ( )

2. ¿Considera usted que la motivación es una necesidad adquirida?

a. Si ( )                      b. No ( )

3. ¿Cree usted que la motivación puede facilitar el aprendizaje?

a. Si ( )                      b. No ( )

4. ¿Cree que la motivación es palpable?

a. Si ( )                      b. No ( )

5. ¿Ha canalizado el éxito de los estudiantes?

1. Si ( )                      b. No ( )

**6.** ¿Piensa usted que la motivación va unida a la inteligencia?

1. Si ( )                      b. No ( )

**7.** ¿Considera que los padres son los aliados para conseguir un aprendizaje eficaz?

1. Si ( )                      b. No ( )

**8.** ¿Asiste usted a talleres o seminarios sobre técnicas y metodologías de motivación?

1. Si ( )                      b. No ( )

**9.** ¿Cree usted que los aspectos afectivos y sociales son importantes para una enseñanza eficaz?

1. Si ( )                      b. No ( )

**10.** ¿Una de las causas principales de la desmotivación en las clases es el distanciamiento entre el docente y el estudiante?

1. Si ( )                      b. No ( )



## UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL

### TEMA

**“La motivación del personal docente del colegio 1 de Octubre y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del 2do año”**

### ENCUESTA

(Dirigida a los Padres de Familias del Colegio Primero de Octubre.)

#### INDICACIONES:

- a. Estimados Padres de Familias agradecemos su colaboración en la aplicación de la presente encuesta.
- b. Lea con mucho cuidado cada una de las preguntas y sírvase señalar con una **X** dentro del paréntesis, la respuesta que según su criterio es la más adecuada

1. ¿Sabe usted qué es motivación?

2.3. Si ( ) b. No ( )

2. ¿Cree usted que los docentes se capacitan o asisten a talleres?

a. Si ( ) b. No ( )

3. ¿Cree usted que ayuda a su hijo entender o adquirir nuevos conocimientos cuando una clase tiene motivación positiva?

a. Si ( ) b. No ( )

4. ¿Cree usted que hace sentir a su hijo como protagonista o importante?

a. Si ( ) b. No ( )

5. ¿Cree usted que demuestra interés, paciencia, entusiasmo y respeto a su hijo/a en sus estudios?



a. Si ( )                      b. No ( )

**6.** ¿Considera al maestro/a su aliado?

a. Si ( )                      b. No ( )

**7.** ¿Cree usted que sus hijos se motivan cuando usted los felicita efusivamente por sus logros?

**2.3.1.** Si ( )                      b. No ( )

**8.** ¿Cree que los docentes imparten una educación de equilibrio y estímulo?

a. Si ( )                      b. No ( )

**9.** ¿Cree que hay diferencia en el interés de sus hijos/as por sus estudios cuando usted se preocupa por lo que ellos hacen?

a. Si ( )                      b. No ( )

**10.** ¿Cree usted que conoce con detalle la actitud de su hijo?

a. Si ( )                      b. No ( )

**Ejercicio: conteste el siguiente cuestionario para determinar su grado de motivación para el estudio**

	<b>Si</b>	<b>No</b>
Con este propósito, se lleva a cabo una reflexión acerca de las posibles razones de la tendencia al descenso del interés de los alumnos por estos campos del saber		
¿Escogió libremente su carrera?	( )	( )
Siente verdadera vocación por su carrera?	( )	( )
Considera usted que sus aptitudes concuerdan con la carrera escogida?	( )	( )
Si volviera a comenzar sus estudios a media carrera, elegiría la misma?	( )	( )
Cuando termine sus estudios, tiene planes profesionales para el futuro?	( )	( )
Ve con optimismo su futuro profesional?	( )	( )
Cuando estudia, se exige más de lo que puede dar?	( )	( )
Cuando no le salen bien las cosas, se desanima?	( )	( )
Si obtiene una calificación inferior, a la que esperaba piensa retirarse sin hacer ningún esfuerzo?	( )	( )
Si le dieran posibilidad, de mejorar en sus evaluaciones y trabajos, aprovecharía esta oportunidad?	( )	( )



REPÚBLICA DEL ECUADOR  
**MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA**  
**SUBSECRETARIA REGIONAL DE EDUCACION Y CULTURA DEL LITORAL**

....2

**RESUELVE:**

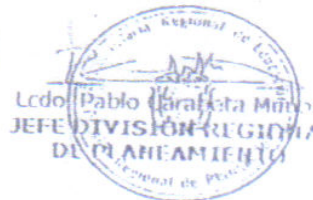
**LEGALIZAR** los estudios realizados por los alumnos que asistieron al Octavo y Noveno Años de Educación Básica, jornada vespertina y disponer que la Dirección Provincial de Educación de Manabí, reconozca matrículas, calificaciones, promociones y todo lo actuado durante el periodo lectivo 2001-2002.

**AUTORIZAR** a la Comunidad del sitio La Pajita, parroquia Sixto Durán Ballón, cantón 24 de Mayo, provincia de Manabí, la creación del Colegio Particular denominado **PRIMERO DE OCTUBRE** con el funcionamiento provisional del octavo, Noveno y Décimo Años de Educación Básica, jornada vespertina, solo por el año lectivo 2002-2003, bajo la dirección como rector el Prof. Edgar Casero Gilbert.

**RECOMENDAR** a los directivos del plantel el incremento de equipamiento y material didáctico para cubrir necesidades estudiantiles del ciclo básico, así como realizar las gestiones pertinentes para obtener su local propio.

**COMUNIQUESE.** - En Guayaquil, a JUN 2002

  
 Lcdo. Guillermo Flores Zapata  
**SUBSECRETARIO REGIONAL DE EDUCACIÓN DEL LITORAL**



Lcdo. Pablo Barahona Muñoz  
**JEFE DIVISIÓN REGIONAL DE PLANEAMIENTO**

  
 PCM/NDG/H  
 2002-04-30



## ACUERDO MINISTERIAL DE CREACIÓN



REPÚBLICA DEL ECUADOR  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA  
SUBSECRETARÍA REGIONAL DE EDUCACIÓN Y CULTURA DEL LITORAL

Res. No. 607  
LA SUBSECRETARÍA REGIONAL DE EDUCACIÓN  
CONSIDERANDO:

- QUE: por solicitud del señor La Parra, parapsíquico David Estanislao La Parra, 5 de Mayo de la provincia de Manabí a través de su representante el Sr. Edson Castro Gallardo, como rector encargado del Colegio Parra de OCAJIBURO DE OCAJIBURO, quien solicita la inscripción del CNMG con vigencia a partir del 1 de mayo de 2002 para el periodo lectivo 2001-2002 y el financiamiento del Obrero, Maestro y Décimo Años de Educación Básica, por sus respectivos costos del año lectivo 2002-2003.
- QUE: es deber del Ministerio de Educación y Cultura a través de sus representantes sectoriales atender la demanda educativa de las distintas regiones del Ecuador donde se produzca este tipo de institución social.
- QUE: en la ciudad de Guayaquil, Dirección Provincial de Educación, se encuentran inscritos todos los infantes y población inscrita por el Estado, en la zona rural, como también la población del mencionado establecimiento, pero con fecha en mayo 15 del 2002, no se llega un fax, donde nos informan de la inscripción de salud pública existe seguir en esas instituciones y la comunidad poblada en el Prol. Edgar Castro Gilbert, como el mayor responsable del colegio Parra de OCAJIBURO DE OCAJIBURO del señor La Parra, parapsíquico David Estanislao, cantón 24 de Mayo, provincia de Manabí.
- QUE: La Dirección Regional de Manabí autoriza de esta forma a través de un convenio intersectorial circular No. 003-DIRE-003 de fecha 27 del 2002, con el contenido favorable de salud.
- QUE: En virtud de las atribuciones legales que le confiere el Art. 111 del Decreto No. 2401 del 26 de septiembre de 1970.

**FOTOS DE LA TOMA DE EVALUACIONES A LOS ESTUDIANTES DEL  
COOEGIO PRIMERO DE OCTUBRE**

