



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL  
FACULTAD DE COMUNICACIÓN ARTES Y HUMANIDADES  
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA  
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TEMA:**

**“EVALUACIÓN DEL IMPACTO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JORGE ICAZA CORONEL, DEL CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA DE COTOPAXI, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015”**

Trabajo de titulación previo a optar por el Grado Académico de Licenciada en Ciencias de la Educación – Mención Lenguaje y Comunicación.

**Autora:**

Carmita Jeaneth Calero Olmos

**Tutora:**

Dra. Mantilla Ninahualpa Fanny Yolanda MSc.

Quito, enero 2017

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, **Calero Olmos Carmita Jeaneth**, declaro que el presente trabajo es de mi autoría y responsabilidad; y que los respaldos teóricos provienen de diferentes fuentes de investigación, las mismas que han sido analizadas e interpretadas por mi persona, cuya bibliografía consta en el presente documento.



---

**Calero Olmos Carmita Jeaneth**

**C.I. 0502186380**

## INFORME DE APROBACIÓN DEL PROYECTO DE TITULACIÓN

En calidad de Directora del Proyecto de Titulación de la postulante Sra. **Calero Olmos Carmita Jeaneth**, **CERTIFICO:** que la mencionada estudiante ha desarrollado su Tesis de Grado con el tema: **“EVALUACIÓN DEL IMPACTO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JORGE ICAZA CORONEL, DEL CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA DE COTOPAXI, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014 - 2015”**, cumpliendo sus objetivos respectivos para obtener el Grado Académico de Licenciada en Ciencias de la Educación – Mención Lenguaje y Comunicación.

Considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a la presentación pública y evaluación por parte del Jurado examinador que se designe.

Quito, enero del 2017



Dra. Fanny Mantilla N. MSc.  
**DIRECTORA**



## **DEDICATORIA**

Con la inmensa ilusión y la alegría que representa el alcanzar una meta más en mi formación profesional; el presente trabajo lo dedico en primer lugar a Dios por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente en este largo caminar en la Ciencia y la Tecnología, a mis Padres por su apoyo moral y su ejemplo de superación y perseverancia; de manera especial a mi esposo Edgar Campaña quien ha estado a mi lado en cada momento brindándome su apoyo y ayuda incondicional, y a mis adorados y tiernos hijos, quienes constituyen la base esencial de mi inspiración para alcanzar mis objetivos.

**Carmita Calero**

## **AGRADECIMIENTO**

Al culminar mi carrera universitaria la misma que ha sido fruto del esfuerzo permanente, quiero dejar constancia de mi profunda gratitud y reconocimiento a la Universidad Tecnológica Equinoccial, a sus autoridades y educadores que hoy pueden ver en mí el fruto de su labor constante y que gracias a ellos he podido cristalizar mis sueños y alcanzar el título de Tercer Nivel. De manera especial a la Dra. Mantilla Ninahualpa Fanny Yolanda por su invaluable aporte intelectual y técnico en la realización del presente trabajo de investigación.

Finalmente, mi profundo agradecimiento a mi esposo e hijos quienes con su apoyo, amor y paciencia contribuyeron enormemente a la realización de este proyecto. A todos y cada uno de ustedes, mil gracias.

**Carmita Calero**

## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Calero Olmos Carmita Jeaneth** C.I. **0502186380**, autora del proyecto titulado: **“Evaluación del impacto de las estrategias metodológicas en el rendimiento académico de lengua y literatura de los estudiantes de décimo año de educación básica de la unidad educativa Jorge Icaza coronel, del cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi, durante el año lectivo 2014-2015”** previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación mención Lenguaje y Comunicación**, en la Universidad Tecnológica Equinoccial.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las Instituciones de Educación Superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.
2. Autorizo a la BIBLIOTECA de la Universidad Tecnológica Equinoccial a tener una copia del referido trabajo de graduación con el propósito de generar un Repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Quito, enero 2017.



---

**Calero Olmos Carmita Jeaneth**

**C.I. 0502186380**

**FORMULARIO DE REGISTRO BIBLIOGRÁFICO  
PROYECTO DE TITULACIÓN**

<b>DATOS DE CONTACTO</b>	
<b>CÉDULA DE IDENTIDAD:</b>	0502186380
<b>APELLIDO Y NOMBRES:</b>	Calero Olmos Carmita Jeaneth
<b>DIRECCIÓN:</b>	Latacunga-Urb. "Reina del Cisne"- sector las Belthemitas
<b>EMAIL:</b>	carmitacalero@yahoo.es
<b>TELÉFONO FIJO:</b>	03800247
<b>TELÉFONO MÓVIL:</b>	0981754873

<b>DATOS DE LA OBRA</b>	
<b>TÍTULO:</b>	"EVALUACIÓN DEL IMPACTO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JORGE ICAZA CORONEL, DEL CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA DE COTOPAXI, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014-2015"
<b>AUTOR O AUTORES:</b>	Calero Olmos Carmita Jeaneth
<b>FECHA DE ENTREGA DEL PROYECTO DE TITULACIÓN:</b>	Enero - 2017
<b>DIRECTOR DEL PROYECTO DE TITULACIÓN:</b>	Dra. Fanny Mantilla N. MSc.
<b>PROGRAMA</b>	PREGRADO <input checked="" type="checkbox"/> POSGRADO <input type="checkbox"/>

<b>TITULO POR EL QUE OPTA:</b>	Licenciada en Ciencias de la Educación mención Lenguaje y Comunicación.
<b>RESUMEN: Mínimo 250 palabras</b>	<p>La presente investigación se fundamentó en la necesidad de cambiar y mejorar el proceso de evaluación educativa en nuestro país, el mismo que se ha venido desarrollando mediante el empleo de estrategias tradicionales que no garantizan resultados reales y confiables de los avances académicos de los estudiantes para que los docentes puedan tomar decisiones acertadas y dar juicios de valor a los resultados que arrojan las evaluaciones; por lo contrario, en la actualidad el enfoque de la evaluación educativa ha cambiado por lo que hoy no debe ser considerada como un fin, sino como un paso en el proceso educativo que permitirá tomar decisiones reales, hacer correcciones en su proceso de enseñanza y monitorear avances, tanto por parte de los estudiantes como del cuerpo docente. El objetivo educativo fundamental de este proyecto es conocer las estrategias metodológicas del área de Lengua y Literatura aplicadas en la enseñanza aprendizaje de los</p>



	<p>estudiantes de Décimo Año de la Unidad Educativa “Jorge Icaza Coronel” del Cantón Latacunga durante el año lectivo 2014 - 2015 a través de una investigación bibliográfica y de campo con el fin de proponer a los docentes una capacitación e innovación en cuanto a las estrategias metodológicas de aprendizaje, para mejorar y efectivizar su accionar educativo por ende obtener resultados académicos confiables que garanticen que los sujetos del aprendizaje no solo aprendan a escribir, a leer, a hablar y a escuchar, sino también que disfruten y acepten el carácter ficcional y la función estética de la literatura, demostrando su gusto por el estudio de esta área y sea un individuo social, capaz de expresar ideas y sentimientos con libertad así como también pueda producir eficazmente mensajes lingüísticos en diferentes situaciones de su vida.</p>
<b>PALABRAS CLAVES:</b>	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS, ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.
<b>ABSTRACT:</b>	This research was based on the need to change and improve the process of educational evaluation in our country, the same that has been

developed by using traditional strategies that do not guarantee real and reliable results of the academic progress of students to teachers can make informed decisions and give value judgments that yield results evaluations; on the contrary, today the focus of educational evaluation has changed so today should not be considered as an end but as a step in the educational process which will make real choices, make corrections in their teaching process and monitor advances, both by students and faculty. The main educational goal of this project is to understand the methodological strategies in the area of Language and Literature applied to the learning of students Tenth Year of the Educational Unit "Jorge Icaza Colonel" of Latacunga Canton during the school year 2014 - 2015 through a literature and field research in order to propose to teachers training and innovation regarding methodological learning strategies to improve and effectuate its educational actions thus obtain reliable academic results to ensure that the subjects of learning not only learn to write, to read, to talk and listen, but also enjoy and accept the

	fictional character and aesthetic function of literature, showing his taste for the study of this area and is a social individual, able to express ideas and feelings freely and can also efficiently produce linguistic messages in different situations of life.
<b>KEYWORDS</b>	METHODOLOGICAL STRATEGIES, TEACHING-LEARNING

Se autoriza la publicación de este Proyecto de Titulación en el Repositorio Digital de la Institución.




---

**Calero Olmos Carmita Jeaneth**

**C.I. 0502186380**

## CARTA DE AUTORIZACIÓN

Latacunga, 19 de octubre del 2015

Lic. María Elena Checa

**RECTORA (E) DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JORGE ICAZA CORONEL"**

Presente. -

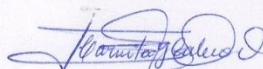
De mi consideración:

Yo, Calero Olmos Carmita Jeaneth, con CI. 0502186380; estudiante egresada de la Universidad Tecnológica Equinoccial, hago llegar a usted un cordial y afectuoso saludo, a la vez deseándole éxito en sus delicadas funciones que muy acertadamente viene desempeñando en beneficio de la niñez y la adolescencia de nuestra provincia.

El presente tienen como objetivo solicitar a usted muy comedidamente me autorice la aplicación de encuestas a: estudiantes de Décimo Año y docentes del área de Lengua y Literatura de la Institución y obtener los datos necesarios para mi proyecto de titulación cuyo tema es "Evaluación del impacto de las estrategias metodológicas en el rendimiento académico de Lengua y Literatura de los estudiantes de Décimo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa "Jorge Icaza Coronel" del cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi, durante el Año lectivo 2015- 2016.

Por la atención favorable que se digne dar al presente, anticipo mis agradecimientos.

Atentamente.-



Prof. Carmita Calero

ESTUDIANTE UTE.

Recibido: 19- oct- 2015  
Autorizado.

## ÍNDICE GENERAL

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL .....	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA .....	ii
INFORME DE APROBACIÓN DEL PROYECTO DE TITULACIÓN.....	iii
DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN.....	vi
FORMULARIO DE REGISTRO BIBLIOGRÁFICO .....	vii
CARTA DE AUTORIZACIÓN .....	xii
ÍNDICE GENERAL.....	xiii
ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS .....	xv
CAPÍTULO 1. INTRODUCCIÓN .....	1
1.1. El problema de investigación .....	1
1.1.1. Problema a investigar .....	1
1.1.2. Objeto de estudio teórico .....	2
1.1.3. Objeto de estudio práctico .....	2
1.1.4. Planteamiento del Problema.....	2
1.1.5. Formulación del Problema .....	5
1.1.6. Sistematización del problema.....	5
1.1.7. Objetivo general.....	6
1.1.8. Objetivos específicos .....	6
1.1.9. Justificaciones .....	6
1.2. Marco Referencial .....	8
1.2.1 Marco Teórico .....	8
1.2.1.1 Evaluación.....	8

1.2.1.1.1 Finalidad de la evaluación.....	9
1.2.1.1.2 La evaluación en el proceso educativo.....	10
1.2.1.1.3 Estrategias metodológicas.....	12
1.2.1.1.4 Tipos de estrategias metodológicas.....	14
1.2.1.1.5 Estrategias en el proceso educativo.....	18
Estrategias de enseñanza.....	19
Estrategias de aprendizaje.....	20
1.2.1.1.6 Estrategias metodológicas de Lengua y Literatura.....	23
1.2.1.1.7 Estrategias metodológicas para trabajar la comprensión lectora.....	26
1.2.1.2 Rendimiento académico.....	32
1.2.1.2.1 Tipos de rendimiento académico.....	34
1.2.1.2.2 Evaluación del rendimiento académico.....	35
1.2.1.2.3 Fundamentos de Lengua y Literatura.....	36
1.2.1.2.4 Recursos didácticos para enseñar Lengua y Literatura.....	37
1.2.2 Marco conceptual.....	38
CAPÍTULO 2. MÉTODO.....	47
2.1. Metodología general.....	47
2.1.1. Nivel de estudio.....	47
2.1.2 Modalidad de investigación.....	47
2.1.3 Método.....	48
2.1.3.1 Inductivo.....	48
2.1.3.2 Deductivo.....	48
2.1.3.3 Descriptivo.....	48
2.1.3.4 Analítico.....	48
2.1.4 Población y muestra.....	48

2.1.5 Selección instrumentos de investigación.....	49
2.1.6 Procesamiento de datos.....	50
CAPÍTULO 3. RESULTADOS.....	51
3.1 Recolección y tratamiento de datos.....	51
3.2 Presentación y análisis de resultados de la encuesta aplicada a estudiantes.....	51
3.2.2 Encuestas aplicadas a docentes.....	61
CAPÍTULO 4. DISCUSIÓN.....	71
4.1. Conclusiones.....	71
4.2. Recomendaciones.....	73
BIBLIOGRAFÍA.....	75
NETGRAFÍA.....	78

### ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS

Figura N° 1 Información sobre parámetros de evaluación.....	51
Figura N° 2 Resultados de evaluación.....	52
Figura N° 3 Test de evaluación de los aprendizajes.....	53
Figura N° 4 Empleo de organizadores gráficos.....	54
Figura N° 5 Trabajo cooperativo.....	55
Figura N° 6 Actividades de refuerzo.....	56
Figura N° 7 Técnicas de aprendizaje y rendimiento académico.....	57
Figura N° 8 Refuerzo escolar y rendimiento académico.....	58
Figura N° 9 Test de evaluación.....	59
Figura N° 10 Diseño de estrategias educativas.....	60
Figura N° .1 Instrumentos de evaluación.....	61
Figura N° .2 Instrumentos de evaluación.....	62
Figura N° .3 La evaluación de los aprendizajes al final de la hora clase .	63
Figura N° .4 Estudiantes creativos y participativos.....	64

Figura N° .5 Trabajo cooperativo .....	65
Figura N° .6 Desarrollo de la criticidad en los estudiantes.....	66
Figura N° .7 Análisis y síntesis .....	67
Figura N° .8 Estrategias didácticas y rendimiento académico .....	68
Figura N° .9 Refuerzo y rendimiento académico .....	69
Figura N° .10 Diseño de herramientas y estrategias pedagógicas .....	70
Tabla N° 1 parámetros de evaluación.....	51
Tabla N° 2 Resultados de evaluación.....	52
Tabla N° 3 Test de evaluación de los aprendizajes .....	53
Tabla N° 4 Empleo de organizadores gráficos.....	54
Tabla N° 5 Trabajo cooperativo .....	55
Tabla N° 6 Actividades de refuerzo.....	56
Tabla N° 7 Técnicas de aprendizaje y rendimiento académico .....	57
Tabla N° 8 Refuerzo escolar y rendimiento académico .....	58
Tabla N° 9 Test de evaluación .....	59
Tabla N° 10 Diseño de estrategias educativas .....	60
Tabla N° .1 Instrumentos de evaluación .....	61
Tabla N° .2 Instrumentos de evaluación .....	62
Tabla N° .3 La evaluación de los aprendizajes en el aula.....	63
Tabla N° .4 Estudiantes creativos y participativos .....	64
Tabla N° .5 Trabajo cooperativo .....	65
Tabla N° .6 Desarrollo de la criticidad en los estudiantes .....	66
Tabla N° .7 Análisis y síntesis.....	67
Tabla N° .8 Estrategias didácticas y rendimiento académico .....	68
Tabla N° .9 Refuerzo y rendimiento académico.....	69
Tabla N° .10 Diseño de herramientas y estrategias pedagógicas .....	70



## **CAPÍTULO 1. INTRODUCCIÓN**

### **1.1. El problema de investigación**

#### **1.1.1. Problema a investigar**

La aplicación de las estrategias metodológicas e impacto en el rendimiento académico del área de Lengua y Literatura es uno de los nudos críticos del currículo ecuatoriano y un factor que requiere especial atención en el proceso educativo.

Se ha evidenciado que las evaluaciones tradicionales, no dan una visión clara y veraz del trabajo y desarrollo del proceso de formación de los estudiantes, pues no se puede evidenciar con efectividad la habilidad y la utilidad del conocimiento, además, se argumenta que los exámenes estandarizados de respuesta fija ignoran la importancia del conocimiento holístico, lo que no permite evaluar la destreza del alumno apartándose de objetivos educacionales, empleando la evaluación para adjudicar una nota a los participantes y no aplicando estrategias evaluativas que orienten los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Con la presente investigación se pretende ofrecer a los docentes de Décimo Año de Educación General Básica de la Unidad educativa “Jorge Icaza Coronel” un conjunto de estrategias metodológicas para la enseñanza de Lengua y Literatura que ayuden a los estudiantes a la correcta aplicación de procedimientos pedagógicos en el aula, de esta manera, se proyecta lograr el desarrollo de las destrezas y habilidades que los estudiantes tienen que alcanzar para que estén en capacidad de enfrentarse a los nuevos desafíos de la ciencia y la tecnología que cada día nos exige más.

### **1.1.2. Objeto de estudio teórico**

En este contexto, la evaluación del impacto de las estrategias metodológicas en el rendimiento académico de Lengua y Literatura de los estudiantes de Décimo Año de Educación General Básica, nace como una propuesta de mejoramiento del proceso pedagógico y sobre todo los resultados que sean óptimos al término de la evaluación.

### **1.1.3. Objeto de estudio práctico**

Aplicar estrategias de evaluación que respondan en concreto, a avances académicos reales, así como a la integración e interpretación del conocimiento y a una transferencia de dicho conocimiento a otros contextos, considerando los estilos de aprendizaje y las capacidades lingüísticas.

### **1.1.4. Planteamiento del Problema**

En la actualidad es conocida para el mundo entero la enorme importancia que tiene la educación para el desarrollo de las personas y de los pueblos, es por ello que se está experimentando nuevas realidades y condiciones en el sistema educativo, de manera especial con el empleo de las TICs, las mismas que facilitan el acceso inmediato a la información requerida, de igual manera permiten el trabajo en línea, brindando la oportunidad de mejorar el proceso educativo, por ende el desarrollo del conocimiento, el avance de la ciencia y la tecnología que trasciende a gran escala en el diario vivir de los seres humanos.

Muchos países advierten con respecto a la necesidad de cambios en la pedagogía y particularmente en el proceso de la evaluación educativa, sugiriendo un tipo de evaluación que emplee estrategias innovadoras para direccionar al docente de manera real y efectiva en la obtención de

resultados con respecto a los objetivos educativos planteados.

El sistema educativo a nivel mundial afronta una serie de dificultades en cuanto a la formación de profesionales capacitados para enfrentar los nuevos desafíos de la ciencia y la tecnología, por ende, a las exigencias del sistema educativo actual. Resultando obvia la necesidad de un cambio urgente en el accionar de todos quienes ejercen la docencia en cuanto al proceso de evaluación académica particularmente en los países en vías de desarrollo ya que una educación de calidad es una puerta abierta hacia el desarrollo y el progreso.

Resulta una necesidad urgente la formación y preparación de docentes con visión de competencia para hacer frente a la enseñanza tradicional, mecánica, memorista y cuantitativa que carece de estrategias innovadoras, técnicas activas de trabajo y de instrumentos efectivos de evaluación.

En el caso del Ecuador es evidente la necesidad de mejorar la calidad de la educación, el desempeño profesional, y particularmente el proceso de evaluación educativa, ya que éste constituye un factor determinante en dicho proceso.

Podemos decir que, en los últimos años, sobre todo en el gobierno actual se han incrementado políticas y cambios sustanciales en la educación, con el único objetivo de mejorar la calidad de la educación en el país. Por ello podemos afirmar que actualmente la formación de los sujetos del aprendizaje es más exigente e integral, por otro lado, las modificaciones de los programas de estudios son evidentes, porque se trata de un currículo hasta cierto modo flexible, ajustado a las necesidades y realidad de los estudiantes.

No es posible concebir el desarrollo de un pueblo, manteniéndose en lo tradicional, aplicando estrategias del pasado para enfrentar los retos del

presente y del futuro que son cada vez más exigentes.

Por tanto, es necesario innovar todo el sistema educativo ecuatoriano, a través de programas de capacitación profesional, actualización y fortalecimiento curricular. También se debe realizar una evaluación del sistema educativo, tomando en cuenta los métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje, así como también las estrategias metodológicas e instrumentos de evaluación, con el fin de detectar los problemas y establecer estrategias de cambio que conlleven al mejoramiento de la calidad de la educación.

En la provincia de Cotopaxi, las autoridades de turno a través de los diferentes distritos y circuitos educativos coordinan el apoyo a los diferentes establecimientos educativos para dotar de los requerimientos en cuanto a lo que se refiere a infraestructura, estas acciones deberían ser aprovechadas y ampliadas hacia capacitaciones profesionales para concretar el apoyo a la educación.

En el Cantón Latacunga se encuentra ubicada la parroquia Eloy Alfaro y en ella funciona la “Unidad educativa Jorge Icaza Coronel”, en esta institución se ha podido evidenciar que los docentes mantienen un modelo de enseñanza tradicional, se resisten a un cambio en el proceso educativo, sustentados en sus propios saberes y su experiencia que no les permiten distinguir ritmos de aprendizajes y necesidades especiales, esta actitud ha sido evidente específicamente en la aplicación de estrategias metodológicas de evaluación del área de Lengua y Literatura.

De esta manera se proyecta lograr el desarrollo de las destrezas y habilidades que los estudiantes de Décimo Año tienen que alcanzar y que les permite estar en capacidad de enfrentarse a los nuevos retos que propone la educación contemporánea.

En caso de no encontrar solución a este problema, la calidad de la

educación se verá afectada, no se podrá evidenciar cambios significativos en el proceso de enseñanza y la evaluación seguirá siendo poco confiable y lo que es peor, las decisiones que se tomen no serán las adecuadas para la incorporación de nuevos aprendizajes, coartando la posibilidad del mejoramiento de la calidad de educación y de la calidad de vida de las presentes y futuras generaciones que se integrarán en el proceso educativo.

### **1.1.5. Formulación del Problema**

¿Cómo influye la evaluación del impacto de las estrategias metodológicas en el rendimiento académico de Lengua y Literatura de los estudiantes de Décimo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Jorge Icaza Coronel, del cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi, durante el año lectivo 2014 - 2015?

### **1.1.6. Sistematización del problema**

#### **1.1.6.1. Problema general**

¿De qué manera la evaluación del impacto de las estrategias metodológicas influye en el rendimiento académico de Lengua y Literatura de los estudiantes de Décimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Jorge Icaza Coronel?

#### **1.1.6.2. Problemas Específicos**

¿Los docentes de Décimo Año del área de Lengua y Literatura necesitan fortalecer el empleo estrategias metodológicas innovadoras de evaluación?

¿El nivel de rendimiento académico de Lengua y Literatura que han desarrollado los estudiantes de décimo año de educación general básica,

durante el año lectivo 2014 – 2015 ha sido satisfactorio?

### **1.1.7. Objetivo general**

Determinar la evaluación del impacto de las estrategias metodológicas en el rendimiento académico del área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Décimo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Jorge Icaza Coronel a través de una investigación bibliográfica y de campo que permita alcanzar la formación integral de los sujetos del aprendizaje y por ende el mejoramiento de la calidad de educación.

### **1.1.8. Objetivos específicos**

Demostrar que el empleo de estrategias metodológicas que utilizan los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje mejoran el rendimiento académico de Lengua y Literatura.

Reconocer el proceso de aplicación de las estrategias de evaluación para garantizar el aprendizaje significativo de Lengua y Literatura.

Verificar el mejoramiento del nivel de rendimiento académico de Lengua y Literatura alcanzado por los estudiantes de décimo año de educación básica para mejorar la calidad de educación.

Aplicar innovadoras estrategias metodológicas de evaluación con el fin de mejorar su desempeño educativo y garantizar aprendizajes significativos.

### **1.1.9. Justificaciones**

Como ya sabemos, las estrategias metodológicas de evaluación son actividades que a través de un proceso sistemático permiten alcanzar un aprendizaje efectivo, siendo precisamente por esta razón la necesidad de

realizar este proyecto.

Con la presente investigación se busca contribuir al mejoramiento de la evaluación de aprendizajes del área de Lengua y Literatura de los estudiantes del Décimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Jorge Icaza Coronel” perteneciente al cantón Latacunga. Este proyecto se basa en situaciones reales del sistema educativo, ya que en la actualidad la evaluación a través de la aplicación de acertadas estrategias metodológicas de evaluación, estableciendo un proceso evaluativo de calidad, que brinde confiabilidad tanto a los sujetos del aprendizaje como a los docentes mediadores del mismo; ya que los estudiantes necesitan ser evaluados de una forma no tradicional, en donde se ponga en juego su análisis, síntesis, reflexión y creatividad, y no únicamente sujetos a preguntas cerradas de conceptos y definiciones que no le permiten al alumno razonar, limitando su nivel constructivista.

Este trabajo de investigación tiene gran importancia porque al conseguir la concientización de los docentes y a su vez el cambio de actitud con respecto al empleo de innovadoras estrategias metodológicas de evaluación, se conseguirá resultados reales del proceso, permitiendo al docente tomar decisiones acertadas que permitan acomodar e incorporar los nuevos aprendizajes de manera natural, secuencial y coherente; facilitando al estudiante la construcción de sus propios conocimientos a partir de conocimientos previos y garantizar aprendizajes significativos.

La investigación pretende beneficiar a la comunidad educativa “Jorge Icaza Coronel”, permitiendo a los docentes su innovación en cuanto a la importancia de la aplicación de las estrategias metodológicas de evaluación, a la vez que mejorarán su accionar educativo y competitivo, contribuirán eficientemente a la formación integral de los sujetos del aprendizaje, por su parte los estudiantes concebirán a la evaluación como un proceso más, al mismo que no le temerán como ha sido lo tradicional.

Para el desarrollo de este trabajo, se cuenta con fuentes apropiadas de información y la predisposición, colaboración y facilidades de las autoridades, personal docente y estudiantes de la institución donde se aplicó la investigación y la disposición del tiempo para desarrollar la investigación y los recursos que demanden la misma

Cabe resaltar que esta investigación se sustenta en los objetivos de la Actualización y Fortalecimiento Curricular y en los objetivos del Plan Decenal, vigente hasta el 2015.

En conclusión, esta propuesta innovadora pretende conseguir un proceso de evaluación confiable que permita el avance secuencial de los aprendizajes del área de Lengua y Literatura de los estudiantes del Décimo Año, por ende, contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación.

## **1.2. Marco Referencial**

### **1.2.1 Marco Teórico**

#### **1.2.1.1 Evaluación**

La evaluación puede conceptualizarse como un proceso dinámico, continuo y sistemático, enfocado en el cambio de la conducta, mediante el cual valoramos el desarrollo y el cumplimiento de los objetivos propuestos. La evaluación adquiere sentido en la medida que comprueba la eficacia y posibilita el perfeccionamiento de la acción docente a través de una eficiente selección metodológica. Además, cabe mencionar que la Pedagogía Crítica se fundamenta en aprendizajes significativos los mismos que se consiguen con el incremento del protagonismo de los estudiantes en el proceso educativo para ayudarlos a alcanzar los logros de desempeño que propone el perfil de salida de la Educación General Básica.



### **1.2.1.1.1 Finalidad de la evaluación**

Toda evaluación tiene la finalidad de contribuir a la mejora de la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje, en el antes, durante y después permitiendo la regulación de las interrelaciones, detectar las dificultades que se van presentando, averiguar las causas y actuar oportunamente sin esperar que el proceso concluya; por tanto, es de naturaleza formativa.

Leyendo a M. Medina, (1993) la evaluación es parte de una planificación efectiva, focalizada en el cómo aprenden los estudiantes, centrada en la práctica en el aula, debe pretender la retroalimentación, enfatizar en la motivación y el progreso de los estudiantes en vez de sus fracasos, es decir que los docentes de alguna manera debemos tratar de que los estudiantes pierdan el temor a ser evaluados y simplemente lo tomen como un acto más dentro del proceso educativo, puesto que sencillamente es una estrategia para reconocer los logros alcanzados por los sujetos de la educación.

Resulta necesario definir una estrategia metodológica de evaluación y seleccionar entre una variedad de instrumentos, este es un trabajo que requiere considerar diferentes elementos, entre ellos, la congruencia con los aprendizajes esperados y establecidos en la planificación, la pertinencia con el momento de evaluación en que serán aplicados, la medición de diferentes aspectos acerca de los progresos y apoyos en el aprendizaje de los estudiantes, así como de la práctica docente.

Por lo tanto el autor de la evaluación debe considerar diferentes aspectos para la selección del instrumento, así podemos citar algunas como: los problemas y necesidades del mundo real, valorar el producto final de una tarea ya que el estudiante puede emplear su razonamiento para encontrar otro camino hacia el resultado, no limitarse únicamente a evaluaciones

individuales pues el trabajo en equipo también da buenos resultados, garantizar que el estudiante aprenda el todo y no solo las partes de un tema de estudio y que permita al estudiante elegir una forma de respuesta con la cual se sienta cómodo y obtenga mejores resultados. (pp. 19-25).

#### **1.2.1.1.2 La evaluación en el proceso educativo**

El actual sistema educativo propone nuevas e innovadoras metodologías de evaluación; Paco Bastidas Romo (2000) *Estrategias y Técnicas Didácticas* señala:

La verdadera metodología de evaluación es la integradora, porque permite que se valore los aprendizajes desde todas las facetas, se tiene que ir condicionando para que permita su regulación a través de una labor de acompañamiento del proceso de aprendizaje realizado por el tutor. En este sentido, se tendrá que valorar las experiencias que se producen con nuevos planteamientos que fomentan la coevaluación, como son el portfolio y el portfolio electrónico. (p. 26)

Efectivamente hoy en día se habla de la evaluación integradora, es decir de una metodología que permita la integración de todos y cada uno de los sujetos del aprendizaje, ya sea de estudiantes que hayan alcanzado el desarrollo de destrezas así como también de aquellos estudiantes que tengan problemas de aprendizaje; esto se lo realizará a través de un proceso recuperatorio con nuevas oportunidades hasta alcanzar los objetivos planteados y por ende la aprobación de las diferentes asignaturas ya que se considera una instancia con la que los docentes deben cumplir.

La coevaluación consiste en la evaluación del desempeño de un estudiante a través de la observación y análisis que hacen sus propios compañeros de estudio, propicia que como estudiantes valoren el trabajo de sus

compañeros, pero también que a partir de ella reflexionemos sobre el proceso de aprendizaje del grupo en general y del nuestro en particular. Con la coevaluación se puede observar las fortalezas de los compañeros, pero también aquellos aspectos que son posibles de mejorar ya que los errores darán luz acerca de las fallas en el proceso del aprendizaje y por ende conocer el avance del aprendizaje que tratamos de obtener.

La mejora de los procesos de evaluación tiene que garantizar, credibilidad del proceso y certificar que los aprendizajes sean óptimos, solo así se validará todo el proceso educativo y se llegará a la verdadera cultura evaluativa, donde se logren una acción consciente y transformadora de estudiantes y docentes.

Analizando el documento de Jorba- San Martín, (2008) *La didáctica en el Aula*, la evaluación de los aprendizajes es un proceso permanente y variado que permite valorar el desarrollo y el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje a través de la sistematización de las destrezas con criterio de desempeño. Se requiere de una evaluación diagnóstica también conocida como evaluación predictiva, o evaluación inicial que tiene por objetivo fundamental determinar la situación de cada alumno antes de iniciar un determinado proceso de enseñanza-aprendizaje, para poderlo adaptar a sus necesidades y garantizar el logro de los objetivos propuestos (pp. 34-40).

La evaluación sumativa es concebida como una dinámica lo cual es afirmado por MENDOZA, Antonio en su obra *Didáctica de la Lengua y la Literatura* (2003, p. 66) en donde manifiesta que “La evaluación formativa se concibe como una dinámica que establece las relaciones entre las actividades de enseñanza inherentes a la situación didáctica y los aprendizajes de los alumnos según su progreso personal” por lo expuesto este tipo de evaluación ayuda a detectar a tiempo las insuficiencias y limitaciones de los estudiantes a fin de implementar medidas correctivas

que la enseñanza y el aprendizaje requieran.

Finalmente tenemos a la evaluación sumativa y leyendo a Mendoza – Fillota. Antonio, (2003) en *Didáctica de la Lengua y la Literatura*, bien vale considerar a este tipo de evaluación como de resultado o de impacto, porque se realiza al final del proceso educativo y se usa para emitir juicios de valor para la toma de decisiones sobre el programa de estudio. Ésta tiene como finalidad establecer resultados reales y confiables al final de un proceso de enseñanza aprendizaje, se apoya en la recogida de información y en la elaboración de instrumentos que proporcionen medidas confiables de lo que se desea evaluar; por otro lado, también cumple una función social que busca garantizar las características de los estudiantes respecto a las exigencias del actual sistema educativo.

En conclusión, resulta muy efectivo evaluar tomando en cuenta las vivencias diarias de los estudiantes que permiten valorar el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño tanto al inicio como durante y al final del proceso, a través de la realización de las tareas curriculares del aprendizaje; así como en el deporte; el arte y las tareas comunitarias.

#### **1.2.1.1.3 Estrategias metodológicas**

Leyendo el módulo de autoaprendizaje de Lilian Jaramillo (2010) en *Pedagogía y Didáctica General*, resulta muy difícil introducir cambios sustanciales en el quehacer educativo dentro de las aulas porque son centros que requieren grandes dosis de conocimiento, imaginación, esfuerzo y perseverancia además de los apoyos y recursos necesarios, así como de las estrategias metodológicas adecuadas para el desarrollo de los aprendizajes.

Las estrategias son el eje modulador de las actividades del aula, y por ello deben ser cuidadosamente estructuradas, planificadas y llevadas a la

práctica. Aquí se pone en manifiesto las grandes ideas y creatividad de la labor docente, que permitan la vitalidad del proceso educativo hacia la consecución de los objetivos propuestos. Las estrategias metodológicas están íntimamente relacionadas con los indicadores de logro, ya que las actividades que se desarrollen en el aula o fuera de ella apuntan al cumplimiento de los objetivos.

Por lo expuesto, las estrategias metodológicas son una especie de reglas o procedimientos que permiten a los docentes tomar decisiones adecuadas en un determinado momento del proceso de aprendizaje. Nos estamos refiriendo, por tanto, a las actividades u operaciones mentales que el estudiante puede llevar a cabo para facilitar y mejorar su tarea, cualquiera sea el ámbito o contenido del aprendizaje. La naturaleza de las estrategias se puede identificar con un cierto plan de acción que facilita el aprendizaje del estudiante y tiene, un carácter autónomo y reflexivo de los procedimientos (pp. 23-28)

Analizando la investigación de Roberto Romero Gallardo (2011) de *Didáctica y Tecnología Educativa*, los recientes estudios de la inteligencia y el aprendizaje han dado lugar a que se tenga muy en cuenta las estrategias metodológicas para lograr mayores y mejores aprendizajes, ya que la inteligencia no es una, sino varias, por ello la conceptualización de inteligencia múltiple. Una actividad esencialmente pedagógica, entonces, es aquella que tiene sentido, esencia y conciencia de su propio rumbo y, por cierto, de su fin. Así, entonces, todas las actividades, la solución de problemas, la realización de proyectos, la exploración del entorno o la investigación de hechos nuevos, configurarán un aprendizaje significativo y rico, plasmado de posibilidades valorizables. Tal aprendizaje estará fundamentado en la experiencia de los educandos, en situaciones vividas realmente, en conductas éticas no “enseñadas” sino fraguadas en su propia existencia.

El aprendizaje de calidad no es solo esencial para satisfacer las necesidades básicas de la población, sino que también resulta indispensable para fomentar las condiciones que hacen posible la paz y el desarrollo sostenible en el mundo. Todos los jóvenes necesitan aprender de manera activa, solidaria y autónoma, para desarrollar plenamente sus capacidades y contribuir a su comunidad. Junto con los conocimientos básicos, los estudiantes de Educación General Básica necesitan adquirir aptitudes, valores, competencias e información que se adapta a las tendencias locales, nacionales y mundiales para propiciar el bienestar y la cohesión social a lo largo de toda la vida.

La adecuada aplicación de las estrategias metodológicas, procura que los escolares desarrollen aprendizajes significativos. Las circunstancias implican un gran reto para los docentes ya que deben dejar a un lado el tradicionalismo para dar paso al constructivismo que se caracteriza por formar personas críticas reflexivas y analíticas que aprovechen las experiencias vividas en función de sus necesidades, considerando el entorno social, ambiental y biológico. En este sentido el rol del docente es importantísimo ya que de él depende el éxito o el fracaso escolar.

Además, es necesario comprender que el aprendizaje es el elemento clave en la educación y éste es un proceso activo y permanentemente que parte del sujeto, relacionado con sus experiencias previas, sus pasado histórico, su contexto socio – cultural, sus vivencias, emociones, es decir, no es posible aceptar que el aprendizaje es un fenómeno externo, sino sobre todo un proceso interno donde el mismo estudiante de un modo activo y a partir de sus interacciones facilita su autoconstrucción de aprendizajes significativos (pp. 38-44).

#### **1.2.1.1.4 Tipos de estrategias metodológicas**

Leyendo estudios realizados por Monereo (1990) Estrategias de

aprendizaje, nos habla de varias como son:

**Estrategia de apoyo para los estudiantes.** - Esta estrategia permite elevar el nivel académico de los estudiantes que requieren atención personalizada por parte de los docentes, de manera que puedan incorporarse a las nuevas formas de operación de los planes de estudio y a los enfoques educativos incorporados en ellos.

En el caso de la educación normal, el concepto de tutoría se retoma en el presente plan de estudios expresando la necesidad de apoyar el proceso formativo del estudiante desde sus diferentes facetas, así como de ofrecer alternativas para mejorar sus experiencias educativas y resolver los problemas que se le presenten.

La actividad tutorial a implementar en las diferentes instituciones educativas tiene como propósito orientar y dar seguimiento al desarrollo de los estudiantes en los aspectos cognitivos y afectivos del aprendizaje y de ser necesario, canalizarlo a las instancias en las que pueda recibir una atención especializada para resolver problemas que pueden interferir en su desarrollo intelectual y/o emocional.

Un ejemplo de este tipo de estrategia sería la recuperación pedagógica que se desarrolla en horas extracurriculares previa autorización de sus representantes legales.

**Estrategia cognitiva.** - De acuerdo al humanismo el docente debe actuar de forma innovadora, los programas de estudio deben ser flexibles y proporcionar mayor apertura a los estudiantes, de tal manera que se promueva el aprendizaje significativo vivencial, conductas creativas, autonomía, así como el actuar en forma cooperativa dentro de su entorno escolar, social y familiar (pp. 30-37)

En el proceso de enseñanza aprendizaje las estrategias cognitivas en *Pedagogía y Didáctica* investigado por Monereo (1990) señala que:

Las estrategias cognitivas, a su vez, pueden definirse como comportamientos planificados que seleccionan y organizan mecanismos cognitivos, afectivos y motrices, con el fin de enfrentarse a diferentes situaciones de aprendizaje. Por ello diremos que estas estrategias son primordiales en todo proceso de aprendizaje ya que facilitan la asimilación de la información que llega del exterior al sistema cognitivo del sujeto lo cual supone gestionar y monitorear la entrada, etiquetación-categorización, almacenamiento, recuperación y salida de los datos. (p. 4)

Por lo expuesto se puede concluir, que las estrategias cognitivas pretenden que los estudiantes aprendan para la vida y no solo para el momento, es decir se refiere a la conciencia del aprendizaje y la manera de generar conciencia de lo que realmente aprendemos, son los desempeños de actitud que llevan a determinar actividades de acuerdo al contexto no sólo del ámbito profesional, sino también personal, laboral y lo investigativo.

Las estrategias cognitivas no solamente van encaminadas al saber conocer o al conocimiento, deben apoyar e ir encaminadas también a desarrollar la meta atención, la metamemoria y la metacomprensión; una vez desarrollado estos procesos, la posibilidad de llevar a la acción lo que sabemos, lo que conocemos va a ser más fácil por ende vamos a apropiarnos de algo y esa es una verdadera comprensión.

Según Monereo (1990), la Estrategia de metacognición tiene como objetivo que el estudiante logre autorregular su conducta física y cognitiva para adquirir un aprendizaje o resolver un determinado problema. Consiste en enseñar al alumnado una guía o pauta de interrogantes que pueda ayudarle a tomar las decisiones oportunas cuando se enfrenta a una tarea de aprendizaje, destacando aquellos elementos, parámetros, dilemas y



disyuntivas de la tarea que resultan más relevantes para su resolución. (pp. 27-28)

En cuanto al diseño de guías para resolver un determinado problema en *Estrategias Educativas* realizadas por Cabrerizo Diego y Rubio Julia (2007) manifiestan lo siguiente:

En un primer momento dicha guía se presenta externamente, y gradualmente se ofrecen oportunidades para que el alumnado la interiorice y llegue a utilizarla de forma adecuada e independiente. En este sentido se deben distinguir dos fases en el proceso de enseñanza, una fase de interrogación en la que se enseña la guía externa y una segunda fase de autointerrogación que consiste en la apropiación personal o cognitiva de la guía. (p.93)

Entonces una estrategia cognitiva se requiere para que se de esos aprendizajes autónomos y autorregulados que hoy en días se necesita. Muchas veces lo que se hace en la clase no es tan significativo para los estudiantes no saben para que se les enseña, no lo alcanzan a comprender, no lo alcanzan a sentir, no lo saben vivir y por esos no tiene significado para ellos, por ello el docente debe pensar no solo en lo que el docente quiere enseñar sino en lo que los estudiantes requieren aprender y como necesitan aprender.

Leyendo a Cabrerizo Diego y Rubio Julia (2007) *Estrategias Educativas* cuando se habla sobre la metacognición, se refiere al plano de conceptualización, de abstracción. Solo desde este plano es posible la reflexión sobre el conocimiento que se tiene, sobre cómo se está realizando una actividad determinada o cómo se ha hecho, llevando a cabo una autorregulación consciente. Esto implica obtener una tendencia general o predisposición para analizar tanto las tareas como las respuestas y reflexionar sobre las consecuencias de las respuestas. (pp.95-96)

### **1.2.1.1.5 Estrategias en el proceso educativo**

Según Paco Bastidas Romo, (2000) Estrategias y Técnicas Didácticas, los estudios realizados acerca de la educación tradicional, arrojan resultados negativos, los que se pueden resumir en una enseñanza receptiva, memorística, mecánica y autoritaria; la escuela lejos de convertirse en un ambiente placentero y grato, se convierte en un ambiente hostil, obligando a que el niño asista presionado por sus padres antes que por el interés propio. Frente a esta problemática, muchos países del mundo adoptan nuevas opciones pedagógicas, basadas principalmente en el constructivismo pedagógico. En nuestro país el Ministerio de Educación adopta el Nuevo Enfoque Pedagógico, convirtiendo a la educación tradicional en arcaica e iniciando un programa de reconceptualización de las prácticas pedagógicas en todos los niveles educativos del país.

También es posible conceptualizar el constructivismo pedagógico como un movimiento pedagógico contemporáneo que se opone a concebir el aprendizaje como receptivo y pasivo, al considerarlo más bien como una actividad compleja del alumno que elabora sus conocimientos propuestos a partir de la construcción de conocimientos nuevos sobre la base de los ya existentes, pero en cooperación interactiva con el facilitador que es el maestro y sus compañeros.

El principio de todo proceso de construcción de conocimientos reside en la acción del sujeto, que construye, como acción o interacción dentro de un contexto social. Desde este punto de vista el aprendizaje es un proceso constructivo del conocimiento y las interpretaciones personales de la experiencia. Estas representaciones están constantemente abiertas al cambio; sus estructuras y conexiones configuran la base de otras estructuras de conocimientos que se integran. El aprendizaje es por tanto un proceso activo en el cual el significado se desarrolla en función de la experiencia.

Las estrategias pedagógicas constructivistas son el conjunto coherente de acciones que realiza el docente, que le permite crear condiciones óptimas para que los estudiantes desplieguen una actividad mental constructiva rica y diversa basada en los conocimientos previos que poseen los alumnos posibilitando el desarrollo individual y social, ofreciendo a los estudiantes la posibilidad de ser gestores de sus aprendizajes reales y significativos. (pp. 65 - 71)

### **Estrategias de enseñanza**

Leyendo a Alves Mattos (2011) *Estrategias Didácticas*, dentro del proceso educativo son consideradas en sí como las actividades que realiza el maestro para guiar de manera efectiva el aprendizaje. De ahí que existe una variada gama de estrategias que pueden utilizarse en dicho proceso, de la que dependerá directamente de la visión y experiencia del docente para elegir la más acertada y que responda a las necesidades e intereses de los estudiantes, cabe reconocer que no todas pueden ser efectivas para una determinada área o tema de estudio, es precisamente por esta razón que resulta muy delicado y efectivo el hecho de determinar y seleccionar la estrategia para el desarrollo del proceso, pues de ella dependerá en gran parte el avance y el logro de los objetivos planteados.

Por tanto se puede manifestar que dentro a las estrategias metodológicas que emplea el docente involucran a las actividades y procesos mentales que los estudiantes realizan para construir el aprendizaje, siendo ellos los protagonistas de dicho proceso, actividades que deben en ser previamente analizadas, y elaboradas por el maestro de acuerdo a su propósito u objetivo de estudio, además que podrá conseguir hacer de sus estudiantes unos sujetos competentes, capaces de enfrentar los retos de la vida y de alcanzar sus ideales.

La importancia de seleccionar las estrategias adecuadas de enseñanza se da desde el inicio mismo del proceso, ya que indagar los conocimientos previos contribuyen a iniciar las actividades en secuencia didáctica para garantizar la acomodación de los nuevos aprendizajes de una manera significativa, por tanto, no debemos descuidar en ningún momento la importancia de las estrategias en el quehacer educativo, enfocados siempre en conseguir la formación integral de los sujetos del aprendizaje. (pp. 48-54)

### **Estrategias de aprendizaje**

Partiendo de que en el aprendizaje intervienen una serie de factores adicionales psicológicos, sociales entre otros, sin embargo, el estudiante ya posee aprendizajes previos que no los podemos dejar de lado porque son muy importantes para partir con el nuevo conocimiento.

Según la *Escuela Técnica de Aviación Civil* (2013) Se puede diferenciar dos dimensiones: el aprendizaje por descubrimiento en el cual los docentes preparan los materiales de manera incompleta de tal forma que el estudiante tiene que descubrir en el material las relaciones internas para poder llegar al conocimiento; en el aprendizaje por recepción el docente entrega el material totalmente terminado para que el alumno únicamente los aprenda, es lo que hoy se ha denominado “Tradicionalismo” por ende los modos de aprendizaje puede ser de dos maneras: de manera repetitiva y de manera significativa.

Los nuevos contenidos deben integrarse a la estructura del estudiante de una manera no forzada, no arbitraria, al contrario, debe ser de una manera significativa; pero no todo depende del material o de su estructura sino de factores psicológicos como, la motivación y la actitud es decir hay una condición que está dada en el material que se va a aprender y otra condición que está en la parte afectiva y emocional del estudiante.

En cuanto a las estrategias de aprendizaje son aquellas técnicas y procedimientos que deben ser dominadas por los estudiantes durante su aprendizaje en cualquier nivel de educación que encuentre.

Estas estrategias pueden clasificarse de dos maneras: en primer lugar, por el momento en el que las vamos a utilizar en el desarrollo de la sesión de aprendizaje y en segundo lugar clasificándole también por el proceso cognitivo que estimulan realmente para que se produzca la construcción del aprendizaje y puede ser: los objetivos, resúmenes, los organizadores previos, el mapa conceptual, las analogías, ilustraciones, entre otras.

Es importante enfatizar la relación que existe entre las estrategias de aprendizaje con los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, ya que todos son componentes fundamentales del proceso de aprendizaje, pues todos ellos se unen en busca de un mismo objetivo, que es, alcanzar una educación de calidad y calidez, en nuestro caso, para los y las ecuatorianas.

Hay que reconocer que existen estudiantes con problemas de aprendizaje, pero podemos decir que todo esto puede ser superado con las adaptaciones curriculares y la calidad de estrategias de aprendizaje que emplee el docente para que pueda efectivizar dicho proceso.

Actualmente se habla de la inclusión educativa, razón por la cual resulta aún más importante determinar las estrategias de aprendizaje, ya que debemos reconocer que podemos enfrentarnos a tratar con alumnos con capacidades diferentes, es decir que requieren de un trato, cuidado y enseñanza especial debido a sus limitaciones o a sus capacidades especiales; por ello el docente debe ser más minucioso en cuanto a la selección de estrategias de aprendizaje y por ende debe realizar adaptaciones al currículo con la finalidad de incluir a todos y todas al

proceso educativo regular y así poner en práctica uno de los principios de básicos de la educación como es el Buen Vivir, el mismo que garantiza la igualdad de derechos y obligaciones para todas las personas.

En los últimos tiempos han surgido nuevas propuestas enfocadas en un aprendizaje constructivista en donde el estudiante se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje, bajo un principio de enseñar a aprender, aprender a aprender o enseñar a pensar, encaminado hacia la capacidad que tiene el alumno para cambiar su comportamiento, su manera de pensar, de actuar, a través una reflexión consciente frente a sus responsabilidades dentro y fuera de la institución. (pp. 33 - 40)

### **Estrategias didácticas**

En el proceso educativo es imprescindible el diseño y la aplicación de estrategias didácticas adecuadas que permitan alcanzar el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño, la construcción del nuevo conocimiento y por ende el perfil de salida de los estudiantes.

Según Lilian Jaramillo (2010) en *Didáctica y Pedagogía General*, Las estrategias didácticas son las diferentes actividades que el maestro desarrolla sistemáticamente con sus estudiantes con la finalidad de alcanzar los objetivos planificados al inicio de la hora clase. Cabe recalcar que las actividades no serán impuestas por el docente, sino al contrario serán sugeridas por el estudiante tomando en cuenta sus habilidades y destrezas para el desarrollo de tal o cual actividad.

La finalidad de utilizar estas estrategias didácticas es, cambiar la aptitud de los escolares haciendo de ellos seres autónomos, críticos y reflexivos capaces de integrarse fácilmente a la sociedad como entes activos con sólidos principios morales.

En la estrategia didáctica se debe plantear objetivos a cumplir; la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos; así como su evaluación y posible cambio. Hay que enseñar estrategias para la comprensión de contenidos; implican lo cognitivo y lo metacognitivo, no pueden ser técnicas precisas, implica la capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones.

Deben permitir al alumno la planificación de la tarea general de contenidos y su propia motivación y disponibilidad, las mismas que facilitarán la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee. Es fundamental que estemos de acuerdo en que lo que queremos no son estudiantes que posean amplios repertorios de estrategias, sino que puedan utilizar las estrategias adecuadas para la comprensión del texto u otros contenidos de enseñanza. (pp. 76 - 88).

Todos quienes ejercen la docencia deben estar conscientes de la trascendental importancia que tiene la selección y empleo de las estrategias didácticas, ya que de ellas depende en gran parte el éxito o el fracaso escolar. Cabe mencionar que el empleo de adecuadas estrategias didácticas permitirá al estudiante ser un individuo crítico, analítico y reflexivo, capaz de establecer sus propias conclusiones e incorporar los nuevos aprendizajes a sus conocimientos previos y finalmente hacerlos transferibles a diferentes situaciones de su vida.

#### **1.2.1.1.6 Estrategias metodológicas de Lengua y Literatura**

Desde siempre la enseñanza del lenguaje ha sido muy importante porque dentro del proceso de enseñanza aprendizaje debido a que la lengua es necesaria para poder transmitir nuestras ideas, pensamientos y sentimientos hacia los demás y sobre todo poder hacerlo de una forma clara y precisa, capaz de que puedan comprendernos y de esta manera poder adaptarnos con facilidad al entorno en el que nos desenvolvemos.

Leyendo a lo propuesto por el Ministerio de educación (2010) en *Actualización y fortalecimiento Curricular*, la Lengua y Literatura en la actualidad pretende formar creadores de visiones alternativas del futuro y de la sociedad y no formar malos lectores con mentalidad fragmentada incapaces de interpretar creativamente un texto sin imaginación sin el libre juego de la mente y las ideas a las que debe llevar la lectura.

Es decir, la Literatura no pretende contar la verdad va en búsqueda de la verdad a través de la ficción en el orden no de la verificación sino de la verosimilitud; de ahí que se deriva un principio epistemológico en la onda importancia en la tarea educativa el saber no es factual es una construcción discursiva que cada sujeto debe aprender a efectuar.

Por tanto, el sistema educativo debe preparar a los estudiantes para el ejercicio pleno de una ciudadanía libre y crítica, con voz propia y no en un simple eco de saberes que son ajenos, ésta debe ser la consigna que guíe nuestro trabajo con ellos, de suerte que la manera como leen les permita crear a cada uno de ellos sus pequeños universos de sentido.

La Literatura es ante todo un espacio de sentidos en lucha, mediante los que unos sujetos se enfrentan entre sí, se relacionan, se aman se odian intentando constituirse, la Literatura tiene la función de ser el vector, el reactivo y si no entendemos esto no podremos ser maestros de Literatura peor aún emplear estrategias metodológicas y estar al frente de un grupo de sujetos que quieren aprender. (pp.23 - 28)

Según Paco Bastidas Romo (2000) *Hacia un Nuevo Estilo de Enseñar y Aprender* en cuanto a las estrategias metodológicas para el área de Lengua y Literatura, nos habla de las siguientes:

### **El subrayado**



Es una de las estrategias más simples pero efectiva, consiste en remarcar las partes del texto que se consideren importantes, para realizarla debemos leer atentamente los textos para que así se logren identificar las ideas principales y secundarias del mismo, se trata de la estrategia más empleada por los estudiantes para una mejor comprensión.

### **El debate**

En la actualidad mucho se habla de la libertad de expresión y por ende del saber escuchar y respetar las ideas de los demás. Al respecto se determina al debate como una técnica de discusión sobre un determinado tema en el cual pueden participar indeterminado número de estudiantes dependiendo el caso. Durante el desarrollo del debate, los estudiantes exponen sus ideas y argumentos, esta técnica no tiene como finalidad dar soluciones a una polémica, sino que da al estudiante la oportunidad de manifestarse y exponer sus puntos de vista y sus diversos criterios para hacer un análisis más profundo del tema motivo de estudio.

Dentro del proceso educativo y específicamente en el área de Lengua y Literatura, esta técnica resulta de gran importancia ya que en la actualidad se busca formar sujetos activos, analíticos y reflexivos que a través del empleo del lenguaje puedan transmitir sus emociones, pensamientos y sentimientos para construir sus propios aprendizajes y por ende capaces de resolver sus problemas.

### **El resumen**

Cuando se resume un texto es importante que los verbos siempre estén en tercera persona del singular y en presente indicativo; se debe pensar que cuando resumimos un texto se está explicando un texto y no, narrando un texto, además cuando se elabora un resumen es importante que no se

repitan los verbos a lo largo el mismo, luego debemos identificar las palabras clave, las mismas que van inmediatamente después de los verbos. Cumplido con este proceso lo más seguro es que obtengamos un resumen satisfactorio.

### **Las analogías**

Establecen una relación de semejanzas entre dos cosas u objetos cuyo objetivo es buscar características comunes en su sintaxis morfológica y semántica. La estructura se compone de una palabra base conocida como premisa y tiene cinco opciones; entre éstas, cuatro son distractores y una es la respuesta correcta. (pp. 43 - 58)

### **Lectura crítica**

Se trata de un proceso activo porque no se hace referencia a un proceso pasivo en donde se recibe o memoriza información, sino que se trata de buscar, reflexionar y utilizar la información con un propósito determinado.

La lectura crítica consiste en el análisis e interpretación de un texto, lo cual es afirmado por BASTIDAS, Paco en su libro *Estrategias y Técnicas Didácticas* (2000, p.220), el cual manifiesta “La lectura crítica consiste en buscar, analizar, interpretar, asimilar y/o comprender, las ideas principales, secundarias y/o aspectos significativos del contenido del texto o tema”. Con esta apreciación se entiende que la lectura crítica hace referencia al aspecto activo del estudiante; al pensamiento crítico, analítico e interpretativo; esta estrategia en particular es un elemento fundamental en la educación.

#### **1.2.1.1.7 Estrategias metodológicas para trabajar la comprensión lectora**

Una de las estrategias más utilizadas en el área de Lengua y Literatura, es la comprensión lectora, que según Antonio Mendoza (2003) *Didáctica de la Lengua y la Literatura*, señala que:

Se trata de un proceso interactivo entre la acción del sujeto y el contenido del texto. Estos dos polos, texto y lector, son dos ejes sobre los que rueda el proceso de la lectura. Por eso, el interés que suscita actualmente el proceso del lector, se debe en primer lugar, a que la lectura se ha entendido como una actividad básica para la construcción de saberes, porque integra y reestructura diversidad de conocimientos, a la vez que exige la participación del lector, que es el responsable de la atribución de significados y de la formulación de interpretaciones, además de ser personalmente quien fija la ordenación cognitiva de las estructuras y referentes textuales. (p. 229)

Esta afirmación señala completamente, el significado de lo que es comprensión lectora, como se desarrolla y la importancia que tiene dentro de la educación y muy particularmente en el área de Lengua y Literatura; entendiéndose como la esencia de la lectura, no solo para el aprendizaje académico sino para el aprendizaje de toda nuestra vida; así la comprensión lectora es el proceso a través del cual construimos el significado mediante el esfuerzo de un lector que en un contexto sociocultural se pone en contacto con un determinado texto; proceso al que se denomina transacción.

Leyendo a Mendoza – Fillola. Antonio, (2003) en *Didáctica de la Lengua y la Literatura*, bien vale considerar que para el desarrollo de la estrategia de comprensión lectora en las aulas debemos en primer lugar, seleccionar el texto que vamos a utilizar; debe ser un texto que enseñe un valor, debe tener un mensaje porque es necesario que el estudiante pueda entender lo

que lee para reconstruir el mensaje que el autor quiere darnos; es recomendable emplear vocablos de uso frecuente y solo un pequeño número debe ser un vocablo desconocido para la mejor comprensión lectora de los estudiantes.

El docente debe preparar preguntas de tipo literal, interpretativo y valorativo adaptado al grupo, las preguntas deben ser relevantes para el valor o mensaje que queremos trabajar. Las respuestas a estas preguntas deben estar explícitas en el texto.

En cuanto a las preguntas inferenciales permiten al estudiante usar la información explícita del texto, pero a éstas debe añadir su intuición y experiencia personal, como base para realizar conjeturas o hipótesis, las respuestas demandan pensamientos y mucha imaginación que van más allá de la página impresa, por tanto no vienen explícitas en el texto como es el caso de las preguntas literales; cabe destacar que este tipo de preguntas inferenciales ayudan mucho más a mejorar la comprensión lectora y deben ser las más abundantes dentro del proceso educativo.

Las preguntas críticas o valorativas son las que requieren que el lector emita un juicio valorativo, comparando las ideas presentadas en el texto con los criterios externos dados por el docente, o dependientes de su propia experiencia, las mismas que deben emitir un juicio de valor. Las estrategias de comprensión son procedimientos específicos que llegan a los estudiantes y los hace conscientes de cómo están comprendiendo el texto que están leyendo (pp. 230- 233).

### **La lectura anticipada**

Se trata de un tipo de lectura que se recomienda para tener una idea general del texto o tema que se va tratar. Leyendo a Mendoza – Fillota. Antonio, (2003) en *Didáctica de la Lengua y la Literatura*, se puede decir

que este tipo de lectura se divide en dos partes: predicción o información previa; la predicción sirve para motivar hacia la lectura y enseñar a los estudiantes a realizar predicciones basándose en el título del texto y la información previa, es cuando el educador anticipa información sobre lo que va a tratar el texto, o sea trata de motivarles e interesarles para la lectura posterior (pp. 243 - 244).

### **Lectura comprensiva silenciosa**

Dentro del área de Lengua y Literatura resulta necesario emplear este tipo de lectura ya que es considerada como la más eficaz a la hora de comprender un texto, lo cual es afirmado por MENDOZA, Antonio en su obra *Didáctica de la Lengua y la Literatura* (2003. P. 245) en el cual manifiesta que “Es la forma prevaleciente de la lectura y la más eficaz a la hora de comprender un texto, consiste en el acto de leer un texto a través del movimiento de los ojos y realizando al mismo tiempo una debida comprensión del mismo” Con esta apreciación da a conocer que a través de esta lectura podemos captar de modo directo y con mayor facilidad las ideas y por ende el sentido del texto impreso únicamente con el empleo de los ojos y sin la necesidad de la lectura oral que por lo general causa cansancio y fatiga al lector.

### **Planteamiento de preguntas**

Para lograr una buena comprensión lectora es necesario que el docente formule preguntas referentes al texto que se está leyendo; de esta manera se va analizando y comprendiendo la lectura es decir que el estudiante podrá reconstruir el mensaje que el autor quiere transmitir y por ende podrá dar un buen resumen final.

### **Conexiones**

Analizando la investigación de Gallardo – Romero, Roberto, (2011) de *Didáctica y Tecnología Educativa*, en cuanto a las conexiones, se debe intentar relacionar los conocimientos previos del lector o lectora con lo que dice en el texto, es decir, el docente puede plantear preguntas como por ejemplo ¿Conoces a alguien que haya pasado por igual situación? De esta manera vamos estableciendo conexión entre el contenido del texto y las vivencias personales y reales de los estudiantes, al mismo tiempo que conseguimos incrementar la motivación e interés por la lectura.

### **Visualización**

En lo posible se debe intentar que los niños visualicen el mensaje del texto; con los niños y niñas pequeños funciona muy bien dibujar el mensaje principal, de esta manera se logrará captar mayor atención y comprensión de la lectura; en secundaria es muy útil aplicar esta estrategia para la comprensión de textos especialmente poéticos, ya que se puede solicitar a los estudiantes que realicen una ilustración basado en el tema fundamental del tema de un determinado poema que sin duda le ha causado mucha inspiración por su género literario.

### **Vocabulario**

Hay que programar qué vocabulario se quiere enseñar a los estudiantes y diseñar una estrategia para las nuevas palabras que van apareciendo en el texto; el estudiante puede utilizar un diccionario para buscar el significado de términos desconocidos, pero esto no es recomendable en esta estrategia ya que el tiempo empleado resulta algo perjudicial ya que pierde tiempo y puede perder la conexión con la lectura, es por ello que se recomienda encontrar el significado de dichos términos por contexto o el docente puede explicar directamente el significado de las palabras.

### **Monitorización**

Hay que orientar al estudiante para que se plantee constantemente preguntas y saber si está entendiendo o no lo que está leyendo; se debe ir viendo si las hipótesis que se planteó al principio sobre la lectura es correcta o debe modificarla; esta estrategia es muy útil para mejorar la concentración en la tarea y por ende garantizar una lectura comprensiva.

### **Resumen**

Consiste en resumir las ideas principales párrafo a párrafo para luego hacer un buen resumen final. Claro está que es necesario cumplir con las estrategias antes mencionadas para que al final el resultado sea satisfactorio tanto para el docente como para los estudiantes mismo; de esta manera conseguiremos hacer de la lectura una actividad agradable. (pp. 65-72)

### **Inferencias**

El estudiante debe hacer y contestar inferencias, es decir poner en juego a la imaginación para poder inferir hechos y acciones diferentes a las del texto.

Las inferencias son concreciones de conocimiento, es decir conclusiones parciales que establece el lector y que el texto ratifica; según lo afirma MENDOZA, Antonio en su obra *Didáctica de la Lengua y la Literatura* (2003. P. 231) en la cual manifiesta “El lector elabora inferencias, que son concreciones de conocimiento, actos fundamentales de comprensión, que permiten atribuir significado a diferentes enunciados, unir bloques estructurales y/o temáticos, completar las partes de información ausente” Desde este punto de vista resulta muy importante que los docentes desarrollemos en los estudiantes esta destreza para que sean capaces de mejorar su capacidad de comprensión y por ende alcanzar aprendizajes

significativos.

## **Evaluación**

Tradicionalmente se practicaba un modelo de evaluación que únicamente medía conocimientos y que generaba calificaciones cuantitativas. En la actualidad, mucho se habla de un nuevo modelo de evaluación que evalúe cualidades, actitudes y destrezas con criterio de desempeño, por ende, genere resultados más reales y confiables, es decir se trata de una valoración crítica y constructiva al final de la actividad, la puede hacer tanto el docente como los estudiantes con el fin de analizar aspectos positivos o negativos que se hayan presentado durante el desarrollo del proceso.

Por lo expuesto anteriormente existe la necesidad urgente de un cambio en la cultura evaluativa según lo afirma MENDOZA, Antonio en su obra *Didáctica de la Lengua y la Literatura* (2003. P. 432) en la cual manifiesta “Es preciso un cambio profundo y urgente en la cultura evaluativa, actualmente dominante en nuestra área, en la que tenga cabida un planteamiento de la evaluación de carácter formativo, funcional y comunicativo, coherente con el enfoque didáctico adoptado en la enseñanza de la Lengua y Literatura” Es por ello que todos quienes ejercen la docencia deben cambiar su actitud frente a los nuevos modelos didácticos en general y a la evaluación en particular.

### **1.2.1.2 Rendimiento académico**

Analizando la investigación de Gallardo – Romero, Roberto, (2011) de *Didáctica y Tecnología Educativa*, el rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en la vida escolar; es decir es una medida de las capacidades, hábitos y destrezas que el estudiante ha adquirido a lo largo de su proceso formativo. No se trata de cuanta materia ha memorizado sino de cuanto de ello ha incorporado en su



conducta, manifestándolo en su manera de sentir y de resolver los problemas que se le presenten. En este sentido el rendimiento académico está vinculado con la aptitud factor primordial dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje.

El rendimiento académico no siempre va a ser bueno o malo, todo dependerá en gran parte del interés y la disciplina que le ponga el estudiante, las autoridades educativas, el maestro y los padres de familia para el cumplimiento de los objetivos planteados al inicio del año lectivo.

Un estudiante con buen rendimiento escolar es aquel que tiene excelentes calificaciones en las evaluaciones cuantitativas y cualitativas que debe rendir a lo largo de su vida estudiantil, estos resultados le ubicarán en un sitio importante, al tiempo que le ofrecerán grandes oportunidades para desarrollarse de mejor manera en este mundo cambiante y competitivo que exige cada día cambios y propuestas enfocadas al desarrollo de nuestra patria y por ende de nuestra familia. Por ello es responsabilidad del docente utilizar estrategias metodológicas activas de trabajo grupal que garanticen una educación integral que permita desarrollar en el estudiante una aptitud sólida la misma que le dotará de confianza en sí mismo para alcanzar el anhelado éxito escolar que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación.

En otros casos se puede evidenciar aspectos de bajo rendimiento escolar debido a la complejidad de las asignaturas y a la escasa aplicación de estrategias activas de trabajo grupal , al excesivo contenido científico de las áreas, a la acumulación de evaluaciones y trabajos o a la falta de interés y motivación del estudiantado debido a la escasa aplicación de estrategias activas de trabajo grupal o porque carece de un firme sentido de aptitud y autoestima, lo que termina afectando el rendimiento académico a la hora de las evaluaciones (pp. 53 - 58).

### **1.2.1.2.1 Tipos de rendimiento académico**

Todos los maestros tienen la obligación de apoyar para que los estudiantes para que desarrollen sus destrezas en todas las áreas de estudio, y donde lamentablemente no los resultados no son óptimos debido a que las estrategias aplicadas no fueron las adecuadas y se necesitan reforzar ese conocimiento pero con otras estrategias, solo así el rendimiento será óptimo claro está que nunca será estandarizado, de allí que existe diferentes clases de rendimiento, entre los más sobresalientes están los siguientes:

#### **Rendimiento individual**

Según Paco Bastidas - Romo, (2000) en *Estrategias y Técnicas Didácticas*, este tipo de rendimiento es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores. Comprende el rendimiento individual y el rendimiento específico.

Este tipo de rendimiento es de trascendental importancia que sea tomado en cuenta porque, en la actualidad mucho se habla de trabajo cooperativo o en equipo, entonces es cuando se descuida un poco este tipo de rendimiento y únicamente se procede a plasmar una calificación grupal en general; situación que genera malestar en ciertos estudiantes, específicamente en aquellos que son los que en realidad trabajan y desarrollan la tarea y por otro lado, el conformismo y bajo interés de aquellos estudiantes que simplemente se limitan a observar mas no a participar como debería ser. He aquí la importancia de una evaluación individual efectiva y confiable que refleje con transparencia el avance y las falencias de los estudiantes (pp. 47 - 50).

## **Rendimiento social**

La sociedad de hoy en día requiere de individuos activos, analíticos capaces de aportar al desarrollo de la misma; esta necesidad se verá cubierta con el accionar de los sujetos de la educación, a través de una formación integral que garantice su competencia.

Leyendo a Guamán - Delgado, Galo (2007) en *Innovación y desarrollo Curricular*, Bien vale analizar que en la actualidad vivimos en una sociedad cambiante, en donde la tecnología, los medios de comunicación y las redes sociales son parte de nuestra vida diaria y en este sentido la enseñanza no es ajena a toda esta revolución tecnológica; razón por la cual podemos decir que actualmente se presenta necesidades mayores de una educación de integral de calidad y calidez para que garantice la formación de sujetos idóneos, capaces de aportar positivamente al progreso de la sociedad. Es preciso resaltar que, la institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste, sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla (pp. 47 - 48).

### **1.2.1.2.2 Evaluación del rendimiento académico**

Evaluar el rendimiento académico no es otra cosa que determinar los avances del estudiante respecto a los objetivos planteados por el docente de acuerdo a su currículo, según lo afirma MENDOZA, Antonio en su obra *Didáctica de la Lengua y la Literatura* (2003. P. 435) “El rendimiento académico es evidenciado con la evaluación, que es acercamiento del nivel alcanzado por los estudiantes con respecto a los objetivos y estos son objetivos del aprendizaje”

Los objetivos planteados al inicio del proceso se deben en lo posible alcanzar con todos y cada uno de los sujetos del aprendizaje ya que la evaluación del rendimiento académico nos muestra las diferencias que

existen entre el grupo de estudiantes, sus estilos de aprendizaje y permite que el docente pueda aplicar metodologías evaluativas idóneas capaces de conseguir la integración de todo el grupo y alcanzar los objetivos propuestos. Se pretende que todos al finalizar un determinado proceso de aprendizaje, resulta necesario realizar la evaluación del rendimiento académico para poder identificar los avances y los problemas que se dan en el aprendizaje; una vez que se hayan identificado estos aspectos, el docente estará en capacidad de emitir juicios de valor y por ende tomar las decisiones más acertadas en respecto al tema de estudio y a los objetivos planteados.

#### **1.2.1.2.3 Fundamentos de Lengua y Literatura**

La Lengua y la Literatura se la desarrolla a través de la didáctica de la lengua consiste un campo del conocimiento que tiene como objeto el complejo proceso de enseñar y aprender lenguas con el fin de mejorar las prácticas comunicativas y de esta manera alcanzar el completo desarrollo de la lengua y de la Literatura.

Leyendo a MEC (2010) en *Actualización y Fortalecimiento Curricular*, el área de Lengua y Literatura representa dos realidades diferentes: la primera es la Lengua como el instrumento simbólico mediante el cual, como usuarios modificamos nuestro entorno para acceder una visión particular del mismo; la segunda, la práctica lingüística que conlleva al aprendizaje efectivo y del manejo de la lengua.

Para conocer de mejor manera lo que es la didáctica de la lengua se la analiza: en primer lugar se la considera como campo de conocimiento e investigación específica en donde se debe tener en cuenta la interrelación entre los tres elementos que son: el tema de investigación, el sujeto que aprende y el orientador del aprendizaje; en segundo lugar, la complejidad y el dinamismo del proceso didáctico, que considera a la lengua como

objeto y e instrumento que se relaciona con otros sistemas que entra en contradicciones entre alumnos y docentes; en tercer lugar el proceso dinámico de aprender y enseñar las lenguas; en cuarto lugar la relación entre teoría y práctica que parte de la acción para analizarla y conocerla con la finalidad de regresar a ella; y el quinto algunas concepciones actuales de la lengua que la consideran como una de las áreas más importantes para la formación integral de los sujetos del aprendizaje (pp. 23 - 25).

En el contexto ecuatoriano, el área de Lengua y Literatura se considera como una ciencia íntimamente relacionada con las demás ciencias ya que ésta precisamente trata del desarrollo de la Lengua en el contexto social, así Andrés Bello (1847) en *Gramática de la Lengua Castellana* señala que:

Siendo la lengua el medio de que se valen los hombres para comunicarse unos a otros cuanto saben, piensan y sienten, no puede menos de ser grande la utilidad de la gramática, ya para hablar de manera que se comprenda bien lo que decimos sea de viva voz o por escrito. La gramática de una lengua es el arte de hablar correctamente, esto es, conforme al buen uso, que es el de la gente educada. (p. 15)

Por lo expuesto se dice que uno de los fundamentos de la Lengua y Literatura es la Gramática porque es el complemento para una buena comunicación.

#### **1.2.1.2.4 Recursos didácticos para enseñar Lengua y Literatura**

Partiendo de que los recursos didácticos son los materiales que se elaboran con la finalidad de facilitar al docente su desempeño profesional y a la vez hacer que el proceso de enseñanza sea para el estudiante, un acto placentero e interesante, que despierte su motivación e interés para la

construcción de nuevos aprendizajes significativos

Leyendo a Guamán - Delgado, Galo (2007) en *Innovación y desarrollo Curricular* en lo que respecta a los recursos didácticos Décimo Año de Básica, pueden ser los siguientes: letras de moldes, enciclopedias, diccionarios, novelas, literatura popular, videos, texto de nivel o grado, entre otros, todo depende de la creatividad del docente en cuanto a los intereses y necesidades de los estudiantes y a los objetivos planteados.

La nueva nominación del área ha dado mayor relevancia a dos conceptos inherentes: la literatura es una fuente de disfrute, de conocimiento a través de una mirada estética, de juego con el lenguaje, de valoración de aspectos verbales en circunstancias concretas. aprender lengua significa aprender a usarla, a comunicarse o, si ya se domina algo, aprender a comunicarse mejor y en situaciones más complejas, que, con el empleo de estos recursos didácticos podemos contribuir al mejoramiento de la calidad de educación. (pp. 35- 37)

### 1.2.2 Marco conceptual

**Evaluación educativa** - La evaluación de los aprendizajes está orientada a valorar los procesos y los productos. En torno a lo expuesto, la evaluación educativa constituye un proceso holista e integral a través del cual se realiza una valoración de los procesos del acto educativo, con la finalidad de medir cualitativamente fortalezas y áreas, para mejorar y perfeccionar dichas destrezas y buscar estrategias para mejorar en las áreas de estudio. Todo esto es posible a través de la emisión de juicios de valor y la toma de decisiones adecuadas, por consiguiente, se alcanzará los objetivos planteados en la planificación.

Analizando la investigación de Gallardo – Romero, Roberto, (2011) de *Didáctica y Tecnología Educativa*, en cuanto a la evaluación educativa

manifiesta que la mejora de la práctica educativa no es una tarea sencilla ya que introducir cambios en el quehacer del aula, por más sencillos que estos sean requieren de una gran dosis de conocimiento, creatividad, esfuerzo y perseverancia a más de los apoyos y recursos didácticos necesarios para el mejor desarrollo del proceso educativo. En el caso de las prácticas de evaluación educativa el problema es mayor pero muy necesaria si queremos alcanzar el mejoramiento de la calidad de la educación; puesto que hoy en día se pretende dejar en el pasado a aquellas escuelas esencialmente selectivas, academicistas y uniformizadoras para dar paso a las escuelas abiertas a la diversidad para dar cabida a las capacidades, fondos de conocimientos, experiencia, intereses y motivaciones de todos los estudiantes sin ningún tipo de discriminación (pp. 56 - 57)

**Estrategias metodológicas.** - Según Paco Bastidas - Romo, (2000) en *Estrategias y Técnicas Didácticas*, manifiesta que el estudiante se motiva más con un método que complementa sus características de aprendizaje; el docente debe seleccionar las estrategias de acuerdo a los estilos de aprendizaje de los estudiantes previamente identificados y si consigue que los estudiantes se adapten a sus estrategias, con seguridad, los alcanzarán los resultados esperados.

El empleo de estrategias metodológicas acertadas, favorecen la maduración y la autonomía del estudiante, favorece la relación teoría-práctica, desarrolla habilidades comunicativas y por ende motiva la participación activa dentro y fuera del proceso educativo. A esto se debe añadir el empleo de las tecnologías que hoy en día forman parte la vida diaria de todos.

**Estrategias de aprendizaje.** – Está enfocada a la combinación de métodos, medios y mediaciones didácticas, utilizadas por los orientadores del proceso educativo, así como también por los sujetos del aprendizaje,

para facilitar dicho proceso y la obtención de los resultados esperados de acuerdo con el diseño curricular.

**Estrategias de enseñanza.** - Son los procedimientos, actividades, técnicas, métodos, etc. que emplea el maestro para conducir el proceso. Diversas son las técnicas que pueden utilizarse en dicho proceso, aquí es muy importante la visión que el docente tenga, para poder adecuarla a la experiencia de aprendizaje, ya que no todas logran el mismo nivel de aprendizaje, por lo tanto, es importante que las conozca plenamente para aplicarla adecuadamente.

**Lenguaje.** – Es la mejor forma que tenemos los seres humanos para comunicarnos, también se puede decir que es un código natural porque todas las sociedades del mundo, desde las más primitivas hasta las más modernas emplean el lenguaje para poder comunicarse, permitiéndonos ser lo que somos y nos identifica con lo que somos.

Tomando en cuenta que el hombre es un ser social, se puede definir al lenguaje como capacidad propia del ser humano para expresar sus pensamientos y sentimientos por medio de la palabra (pp. 74 - 80)

En estudios del lenguaje realizados por Antonio Mendoza (2003) en su obra *Didáctica de la Lengua y la Literatura* manifiesta que.

El lenguaje, el habla humana es una fuente inagotable de tesoros múltiples. El lenguaje es inseparable del hombre y le sigue en todas las tareas. El lenguaje es el instrumento con el que el hombre da forma a su pensamiento y a sus sentimientos, a su estado de ánimo, sus aspiraciones, su querer y su actuar, el instrumento mediante el cual ejerce y recibe influencia, el sentimiento más firme y profundo de la sociedad humana. Pero también es el último e indispensable



sostén del individuo humano, su refugio en las horas de soledad, cuando la mente lucha con la existencia y el conflicto se resuelve en el monólogo del poeta y del pensador. Antes del primer despertar de nuestra conciencia, desplegaba ya el lenguaje sus ecos entorno nuestro, presto acerrarse en torno a la tierna semilla del pensamiento y a acompañarnos de modo inseparable por la vida (pp. 472)

**Desarrollo de destrezas con criterio de desempeño.** - La destreza es la expresión del “saber hacer” en los estudiantes, que caracteriza el dominio de la acción según condiciones de rigor científico – cultural, espaciales, temporales, de motricidad entre otros. Por tal razón los maestros deben elaborar la planificación microcurricular de sus clases y las tareas de aprendizaje para que sean aplicadas de forma progresiva y secuenciada los conocimientos conceptuales e ideas teóricas con diferentes niveles de integración y complejidad.

Las destrezas con criterios de desempeño, según estudios realizados por GALLARDO, Roberto, de *Didáctica y Tecnología Educativa*, (2011 p. 54) dice, “Es la capacidad como producto del aprendizaje, que se formará, se desarrollará y se perfeccionará como un saber pensar, saber hacer o un saber actuar”. Las destrezas pueden ser generales y específicas dependiendo el nivel de concreción al que se refiere; en cuanto a su estructura, inicia con el saber pensar, que se refiere al conocimiento, saber hacer, es decir, lo psicomotriz o proceso y al saber actuar, conducta y valores de los sujetos del aprendizaje y al saber.

**El desarrollo de la condición humana y la preparación para la comprensión.** - Uno de los objetivos de la Actualización y el Fortalecimiento Curricular es desarrollar la condición humana y preparar para la comprensión; para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanos que practiquen valores que les permita interactuar

con respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad aplicando en todo momento los principios del Buen Vivir.

**Empleo de las tecnologías de la información y la comunicación.** – Usar las tecnologías de la información y la comunicación, constituye una oportunidad para todos ya que la educación es la principal herramienta para transformar el país, por ende, individuos con una buena educación garantizarán competitividad y una mejor calidad de vida.

Leyendo a Guamán - Delgado, Galo (2007) en *Innovación y desarrollo Curricular*, el apoyo que brindan las TICS contribuyen enormemente en una educación de calidad. Hoy en día es muy necesario que las trilogías de la educación hagan uso de las TIC dentro del proceso educativo para apoyar la enseñanza aprendizaje en actividades como: búsqueda información con rapidez, visualización de lugares, hechos y procesos para darle mayor objetividad al contenido de estudio, participación en juegos didácticos para profundizar más el aprendizaje, aplicación de la tecnología en la comunicación, en la solución de problemas prácticos, en el ejercicio de actividades académicas, etc.(pp. 28-29)

**Aprender a aprender.** – Consiste en adquirir una serie de contenidos, habilidades y estrategias que posibiliten futuros aprendizajes de una manera autónoma. Conlleva a actuar de manera lógica, crítica y reflexiva frente a la solución de diferentes problemas de tipo académico o fuera de este contexto.

**Pensamiento crítico.** - En la actualidad se ha dejado de lado el tradicionalismo para dar paso al constructivismo el mismo que pone énfasis en el desarrollo integral del estudiante mediante un proceso educativo activo, reflexivo y creativo, para que, el niño o la niña pueda elaborar juicios propios, es decir, construya sus conocimientos, desarrolle sus habilidades y destrezas de manera autónoma y significativa.

Leyendo a Guamán - Delgado, Galo (2007) en *Innovación y desarrollo Curricular*, el proceso de construcción del conocimiento en el diseño curricular se orienta al desarrollo de un pensamiento lógico, crítico y creativo, a través del cumplimiento de los objetivos educativos que se observan en el incremento de habilidades y conocimientos. El currículo propone la ejecución de varias actividades extraídas de situaciones y problemas de la vida y el empleo de métodos participativos de aprendizaje, para ayudar al estudiantado a alcanzar los logros de desempeño que propone el perfil de salida de la Educación General Básica. Esto implica ser capaz de: observar, analizar, comparar, ordenar, entramar y graficar las ideas esenciales y secundarias interrelacionadas, buscando aspectos comunes, relaciones lógicas y generalizaciones de las ideas

De igual manera será capaz de reflexionar, valorar, criticar y argumentar a cerca de conceptos, hechos y procesos de estudio para poder presentar sus propios argumentos y establecer conclusiones; así como también estará en la capacidad de indagar y producir soluciones novedosas y diversas a los problemas, desde los diferentes niveles del pensamiento.

En la actualidad se ha dejado de lado el tradicionalismo para dar paso al constructivismo el mismo que pone énfasis en el desarrollo integral del estudiante mediante un proceso educativo activo, reflexivo y creativo, para que, el niño o la niña pueda elaborar juicios propios, es decir, construya sus conocimientos, desarrolle sus habilidades y destrezas de manera autónoma y significativa (pp.46-47)

**Aprender a hacer.** - Dentro del ámbito educativo es aprender a aplicar conocimientos, realidades previamente descritas, así como también diremos que es la aplicación del conocimiento a instrumentos, procesos; lo que obliga a los académicos y a los estudiantes a replantear lo que pretenden enseñar y aprender, sin olvidar que el conocimiento es un gran

recurso y que la teoría es tan importante como la práctica, por lo tanto, el aprendizaje debe equilibrar la teoría con la práctica.

**Libertad de pensamiento, sentimiento y acción.** - Según Paco Bastidas - Romo, (2000) en *Estrategias y Técnicas Didácticas*, los estudiantes desde pequeños deben aprender a asumir responsabilidad sobre su ser. Los docentes deben brindar el tiempo y espacio abierto al diálogo con la finalidad de dejar a un lado la timidez y permitir que las ideas, pensamientos y sentimientos fluyan de manera espontánea, buscando un espíritu democrático de tolerancia y una actitud de entendimiento y respeto a la diversidad con capacidad crítica y autónoma.

**Creatividad e innovación.** - Los docentes deben aplicar métodos y técnicas activas e innovadoras de trabajo conjuntamente con recursos didácticos que despierten la curiosidad y el interés de aprender para garantizar a niños y niñas un espacio en el cual se les permita explorar su capacidad creadora e innovadora.

**Búsqueda del bien común.** - Se enfoca en una educación inclusiva en donde todos tenemos iguales oportunidades, esto implica que niños y niñas se respeten a sí mismos y respeten al otro, también, que aprendan a actuar con justicia, solidaridad y actitud social que garanticen el bien común.

**Conocimientos previos.** – son aquellos conocimientos que todos los seres humanos poseen en relación a un tema motivo de estudio, los mismos que servirán de base para la construcción del nuevo conocimiento y que es necesario activar por estar relacionados con los nuevos contenidos de aprendizaje que se quiere enseñar. (pp. 78-84)

**Proceso de aprendizaje.** - El aprendizaje es el proceso de almacenamiento consciente de conocimientos, esto es afirmado por MENDOZA, Antonio en su obra *Didáctica de la Lengua y la Literatura* (2003,

p. 96), el cual manifiesta que “El aprendizaje conduce al desarrollo consciente del almacén de conocimientos declarativos, mediante reglas que se aplican de modo inmediato según las aptitudes” entonces a través del aprendizaje se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación, donde el alumno capta y elabora los contenidos expuestos por el docente u orientador, o por cualquier otra fuente de información. Él lo alcanza a través del empleo de técnicas, métodos y estrategias de estudio o de trabajo intelectual.

También podemos decir que el aprendizaje es la habilidad mental por medio de la cual conocemos, adquirimos hábitos, desarrollamos habilidades y forjamos actitudes. Resulta vital para los seres humanos, puesto que este desarrollo nos permite adaptarnos al medio en el que vivimos por medio de una modificación de la conducta, producto del proceso de aprendizaje.

Nuestra capacidad de aprendizaje es aún mayor de lo que creemos ya que poseemos un verdadero potencial, pero esto no quiere decir que automáticamente cuando el maestro enseña, el estudiante aprende. Ahora el docente ha cambiado su rol de ser el que enseña, hoy el docente es un orientador que facilita al estudiante los recursos para que sean ellos quienes descubran sus propios aprendizajes; pero esto implica que el docente debe tener dominio de un tema y tener un autocontrol y autorregulación es decir tener claro lo que conoce y no conoce, el docente no puede controlar el proceso de autorregulación si no tiene claro el tema a tratar. Es por ello que hoy hablamos de un aprendizaje significativo, que es aquel que aprende el estudiante no únicamente para el momento, sino que es un aprendizaje duradero y transferible a diversas situaciones cotidianas el mismo que le servirá para su vida. (pp. 57-62)

**Comprensión de textos.** -. Es importante tener en cuenta que leer es comprender mediante destrezas específicas como: releer el texto, buscar entre líneas, analizar paratextos, saltarse partes, alterar el orden de la lectura entre otros.

Leyendo a Mendoza – Fillota. Antonio, (2003) en *Didáctica de la Lengua y la Literatura*, Se entiende como un proceso que debe enseñarse de manera dinámica para conseguir en el estudiantado curiosidad y autonomía para poder analizar, y comprender el mensaje del autor para generar ideas desde diferentes puntos de vista, los mismos que serán generalizados previo al análisis grupal.

En primer lugar, se debe activar los conocimientos previos, luego debe conocer el significado de las palabras ya que esto es la base de la comprensión del texto. En cuanto a las fases: tenemos el parafraseo que consiste en elaborar un contenido sin perder la esencia de lo que quiso transmitir el autor, luego se debe obtener la idea principal, es decir la tesis y por última está la inferencia en donde el lector puede deducir, indagar y despejar hipótesis. (pp. 81-84)

## CAPÍTULO 2. MÉTODO

### 2.1. Metodología general

La metodología utilizada en esta investigación permitió seleccionar el tipo de estudio a desarrollar y la estrategia de investigación a emplear. El tipo de investigación utilizada fue no experimental en su diseño, la manera de obtener la información, la utilización de los datos, cómo fueron recolectados, el muestreo y otros componentes del proceso correspondieron a una investigación descriptiva, bibliográfica y de campo.

#### 2.1.1. Nivel de estudio

La presente investigación, se realizó para mejorar la aplicación de las estrategias metodológicas de la enseñanza de Lengua y Literatura en los estudiantes de décimo año de educación general básica que incide en el rendimiento académico.

#### 2.1.2 Modalidad de investigación

Con el propósito de aplicar las estrategias metodológicas en la enseñanza de Lengua y Literatura en los estudiantes de décimo año de educación general básica y mejorar el rendimiento, se utilizó los siguientes tipos de investigación:

**2.1.2.1 Investigación de campo.** - Se aplicó esta modalidad de investigación, en el momento que se acudió a la Unidad Educativa Jorge Icaza Coronel ubicada en la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga, parroquia Eloy Alfaro para ejecutar la investigación.

**2.1.2.2 Investigación descriptiva.** - Una vez que se identificó el problema a investigar, se fue detallando cada uno de los temas a partir de la

trascendencia en el desarrollo de la temática investigada, en los lugares mencionados y en el período lectivo 2014-2015, determinando las variables que sustentan la investigación.

### **2.1.3 Método**

Los métodos aplicados para el desarrollo de esta investigación son:

**2.1.3.1 Inductivo.** - En esta investigación se procedió desde enunciados particulares a los generales cuando se obtuvo la información de los docentes y los estudiantes que estudian y laboran en la Unidad Educativa Jorge Icaza Coronel.

**2.1.3.2 Deductivo.** - Se partió desde enunciados generales a los particulares al recopilar la información en la investigación realizada, se determina la necesidad de evaluar el impacto de las estrategias metodológicas en el rendimiento académico de Lengua y Literatura, misma que fue aplicada a los estudiantes de la unidad educativa Jorge Icaza Coronel, la cual nos facilitó establecer conclusiones y recomendaciones sobre la aplicación de investigación-acción.

**2.1.3.3 Descriptivo.** - Este método fue utilizado para detallar el proceso secuencial y ordenado de la investigación con el trabajo de campo ejecutado.

**2.1.3.4 Analítico.** - Este método se lo aplicó en la investigación cuando se procedió a realizar el análisis de los datos obtenidos, luego de la aplicación de los instrumentos de investigación, valorando cada una de las respuestas para llegar a las conclusiones y posibles soluciones del problema.

### **2.1.4 Población y muestra**

La investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa Jorge Icaza



Coronel de la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga, parroquia Eloy Alfaro.

La población de la presente investigación estuvo constituida por los docentes de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Jorge Icaza Coronel, cuyo número es de diez; por los estudiantes de décimo año de educación general básica, cuyo número es de sesenta y siete; por los padres de familia, cuyo número es de sesenta; constituyendo el total de la población y muestra en estudio.

Para llevar a cabo el trabajo de campo, se tomó como muestra a todos los docentes y los estudiantes y padres de familia de educación básica media de la Unidad Educativa Jorge Icaza Coronel de la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga, parroquia Eloy Alfaro.

#### **MATRIZ POBLACIONAL**

<b>POBLACIÓN</b>	<b>NÚMERO</b>
Estudiantes	67
Docentes	10
<b>TOTAL</b>	<b>77</b>

**Elaborado por:** Carmita Jeaneth Calero Olmos

**Fuente:** Director/a del Plantel

#### **2.1.5 Selección instrumentos de investigación**

Para la recopilación de la información y dar cumplimiento a los objetivos propuestos: se procedió a la elaboración de encuestas con un cuestionario a base de preguntas cerradas para ser aplicados a 67 estudiantes y 10 docentes para viabilizar el desarrollo y sustentación del contenido del presente trabajo.

La estructuración y aplicación del cuestionario permitió obtener en forma rápida y oportuna la opinión manifestada por parte de los encuestados lo

que permitió obtener resultados que fueron la base de esta investigación.

#### **2.1.6 Procesamiento de datos**

Recopilación, análisis, sistematización, tabulación e interpretación de datos, se lo plasmó al elaborar las tablas y los gráficos, para la tabulación y los gráficos, se empleó el programa EXCEL, lo que facilitó el análisis de la información obtenida, permitiendo la redacción de las conclusiones y recomendaciones.

## CAPÍTULO 3. RESULTADOS

### 3.1 Recolección y tratamiento de datos

### 3.2 Presentación y análisis de resultados de la encuesta aplicada a estudiantes

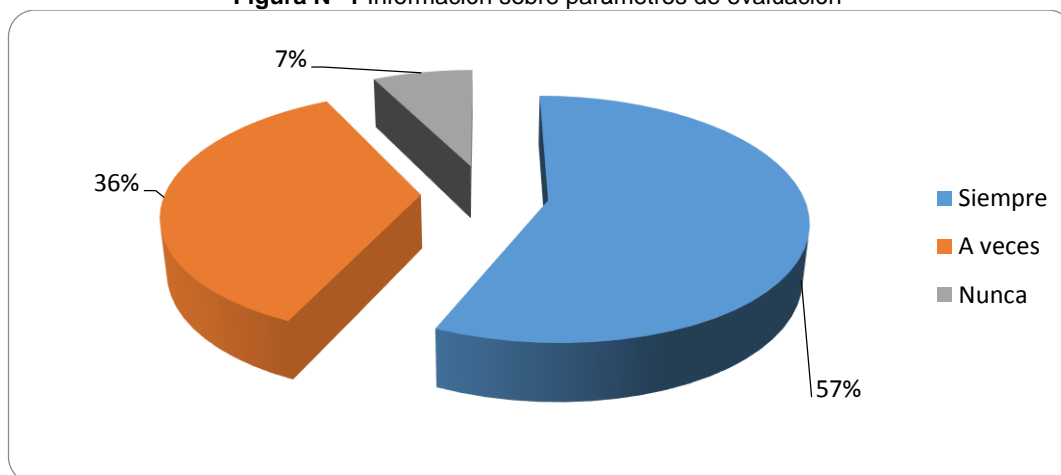
#### 1 ¿El docente de lenguaje le informa los parámetros con los cuales evalúa la prueba parcial o del examen quimestral?

Tabla N° 1 Los parámetros de evaluación

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	38	57 %
A veces	24	36 %
Nunca	5	7 %
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa “Jorge Icaza Coronel”  
Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

Figura N° 1 Información sobre parámetros de evaluación



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa “Jorge Icaza Coronel”  
Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

#### Análisis:

El 57% de los estudiantes indica que siempre el docente le informa los criterios de evaluación con los cuáles le aplica la prueba parcial o del examen quimestral, un 36% dicen que “A veces” y 7% “Nunca”

#### Interpretación:

Es evidente que no todos los docentes informan a los estudiantes los parámetros que se emplearán en la evaluación de las pruebas parciales y examen quimestral.

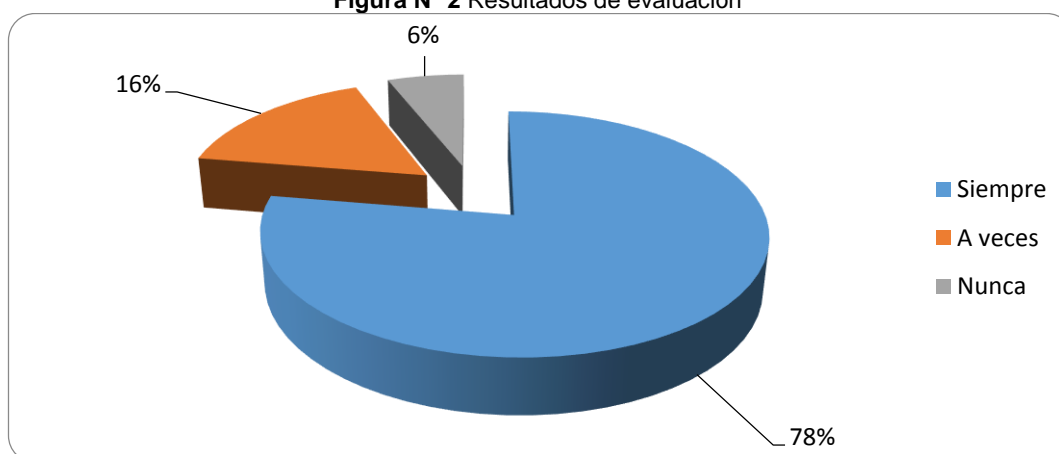
## 2 ¿El docente analiza los resultados de la evaluación para determinar que los estudiantes asistan a la recuperación pedagógica?

Tabla N° 2 Resultados de evaluación

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	52	78 %
A veces	11	16 %
Nunca	4	6 %
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa "Jorge Icaza Coronel"  
Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

Figura N° 2 Resultados de evaluación



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa "Jorge Icaza Coronel"  
Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

### Análisis:

El 78% de los estudiantes considera que siempre el docente analiza los resultados de la evaluación para determinar la necesidad de que los estudiantes asistan a la tutoría académica, un 16% manifiestan que lo hacen "A veces" y el 6% "Nunca"

### Interpretación:

De los resultados obtenidos se puede manifestar que la mayoría de docentes analizan los resultados de la evaluación para determinar la necesidad de que los estudiantes asistan a la tutoría académica.

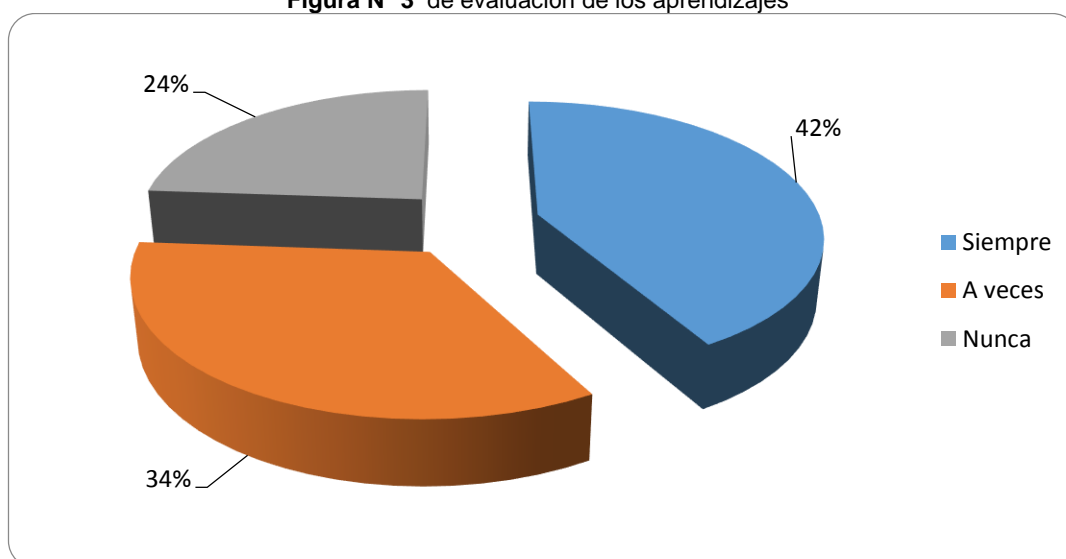
### 3 ¿Tiene usted dificultad en la resolución del test de evaluación de los aprendizajes del área de Lengua y Literatura?

Tabla N° 3 Test de evaluación de los aprendizajes

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	28	42 %
A veces	23	34 %
Nunca	16	24 %
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa "Jorge Icaza Coronel"  
Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

Figura N° 3 de evaluación de los aprendizajes



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa "Jorge Icaza Coronel"  
Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

#### Análisis:

El 42% de los estudiantes indica que siempre tiene dificultades en la resolución del test de evaluación de los aprendizajes de Lengua y Literatura, un 34% dice que "A veces" y el 24% "Nunca".

#### Interpretación:

El resultado obtenido permite deducir que la mayor parte de los estudiantes tienen dificultad en la resolución del test de evaluación de aprendizajes de Lengua y Literatura.

#### 4 ¿El docente del área de Lengua y Literatura, orienta a emplear organizadores gráficos para resumir textos?

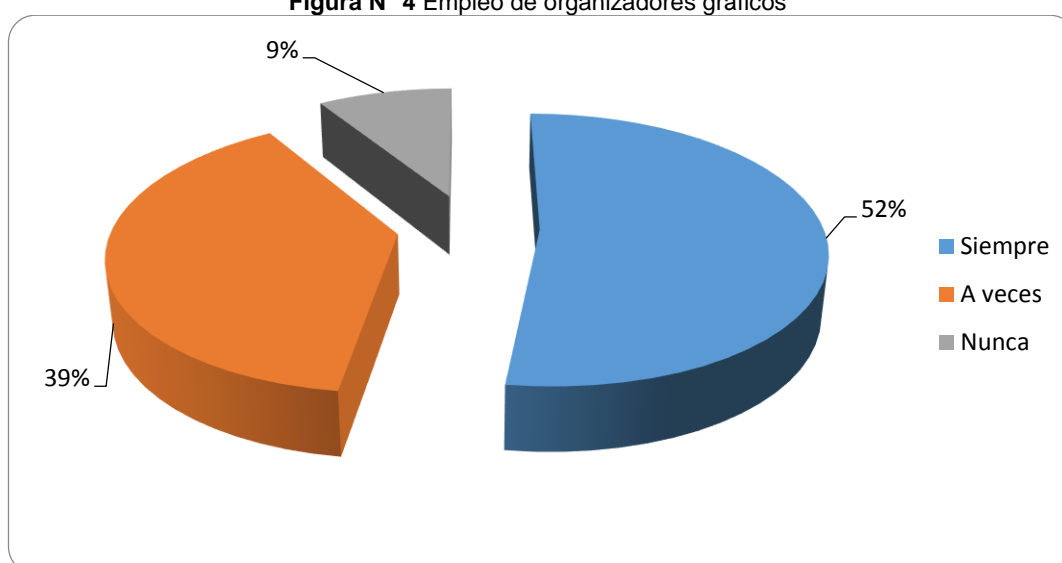
Tabla N° 4 Empleo de organizadores gráficos

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	35	52 %
A veces	26	39 %
Nunca	6	9 %
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa "Jorge Icaza Coronel"

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

Figura N° 4 Empleo de organizadores gráficos



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa "Jorge Icaza Coronel"

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

#### Análisis:

El 52% de los estudiantes indican que "siempre" el docente del área de Lengua y Literatura orienta a emplear organizadores gráficos para resumir textos, el 39% manifiesta que "A veces" y el 9% dicen que "Nunca"

#### Interpretación:

Se deduce que un número considerable de docentes del área de Lengua y Literatura de esta institución siempre orientan a emplear organizadores gráficos para resumir textos.

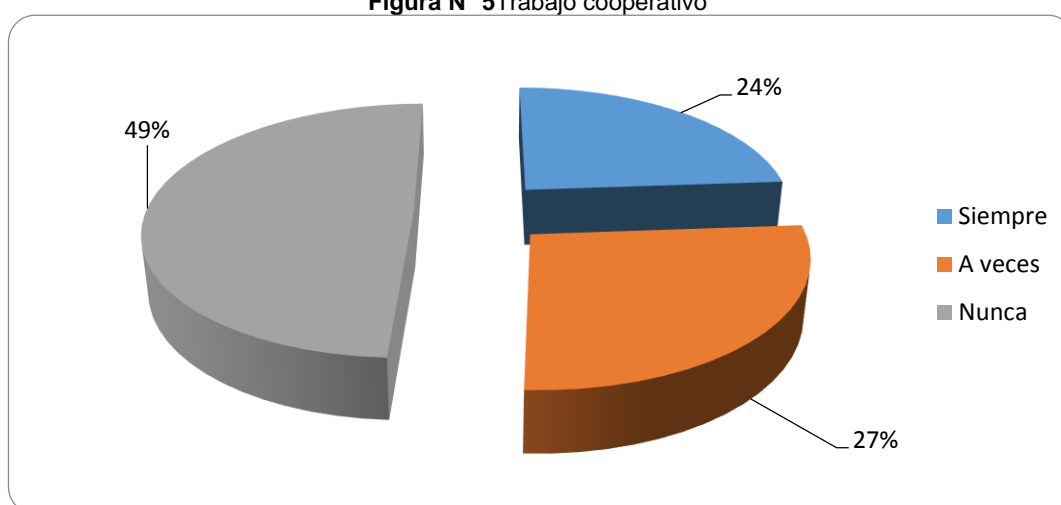
## 5 ¿El docente del área de Lengua y Literatura, orienta a desarrollar actividades que promuevan la investigación y el trabajo cooperativo?

Tabla N° 5 Trabajo cooperativo

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	16	63 %
A veces	18	27 %
Nunca	33	10 %
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa "Jorge Icaza Coronel"  
Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

Figura N° 5 Trabajo cooperativo



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa "Jorge Icaza Coronel"  
Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

### Análisis:

El 49% de los estudiantes indican que el docente del área de Lengua y Literatura "Nunca", orienta a desarrollar actividades que promuevan la investigación y el trabajo cooperativo, el 27% "A veces" y el 24% "Siempre"

### Interpretación:

Es evidente que los docentes del área de Lengua y Literatura "Nunca", orientan a desarrollar actividades que promuevan la investigación y el trabajo cooperativo.

## 6 ¿Al final de cada clase el docente realiza actividades de refuerzo?

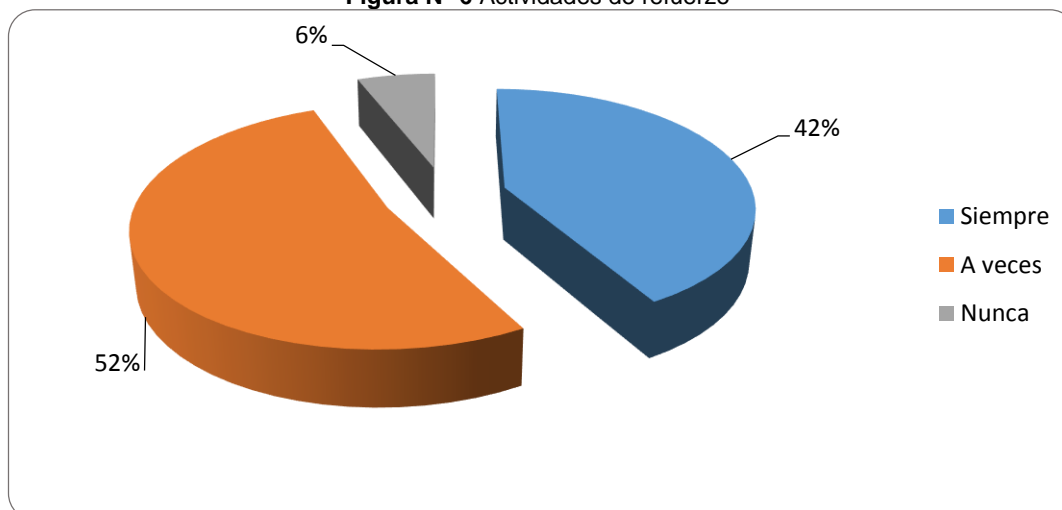
Tabla N° 6 Actividades de refuerzo

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	28	42 %
A veces	35	52 %
Nunca	4	6 %
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa “Jorge Icaza Coronel”

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

Figura N° 6 Actividades de refuerzo



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa “Jorge Icaza Coronel”

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

### Análisis:

El 52% de los estudiantes manifiestan que “A veces” el docente realiza actividades de refuerzo al final de cada clase mientras que el 42% dicen que “Siempre” y el 6% “Nunca”

### Interpretación:

Existe la necesidad de que el docente realice actividades de refuerzo al final de cada clase, con el fin de realizar una retroalimentación de los temas tratados.



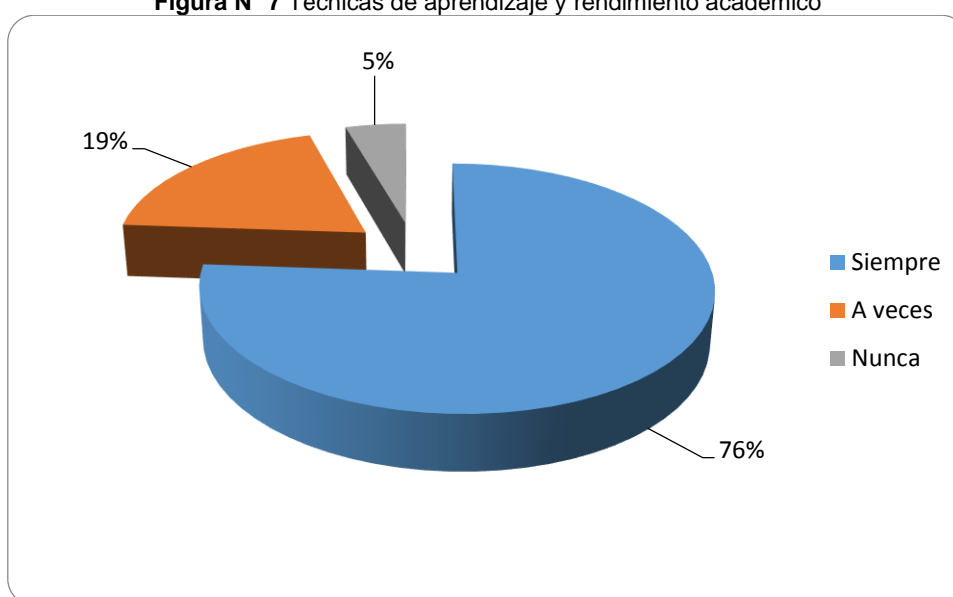
## 7 ¿Considera usted que aplicar diversas técnicas de aprendizaje le ayudan a mejorar el rendimiento académico?

Tabla N° 7 Técnicas de aprendizaje y rendimiento académico

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	51	76 %
A veces	13	19 %
Nunca	3	5 %
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa “Jorge Icaza Coronel”  
Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

Figura N° 7 Técnicas de aprendizaje y rendimiento académico



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa “Jorge Icaza Coronel”  
Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

### Análisis:

El 76% de los estudiantes considera que aplicar diversas técnicas de aprendizaje “siempre” ayuda a mejorar el rendimiento académico, mientras que un 19% indica que “A veces” y el 5% “Nunca”.

### Interpretación:

Es evidente que la aplicación de diversas técnicas de aprendizaje mejora el rendimiento académico de los estudiantes y contribuye al desarrollo en el ámbito cognoscitivo, actitudinal y afectivo.

## 8 ¿El desarrollar actividades de refuerzo escolar mejoraría su rendimiento académico?

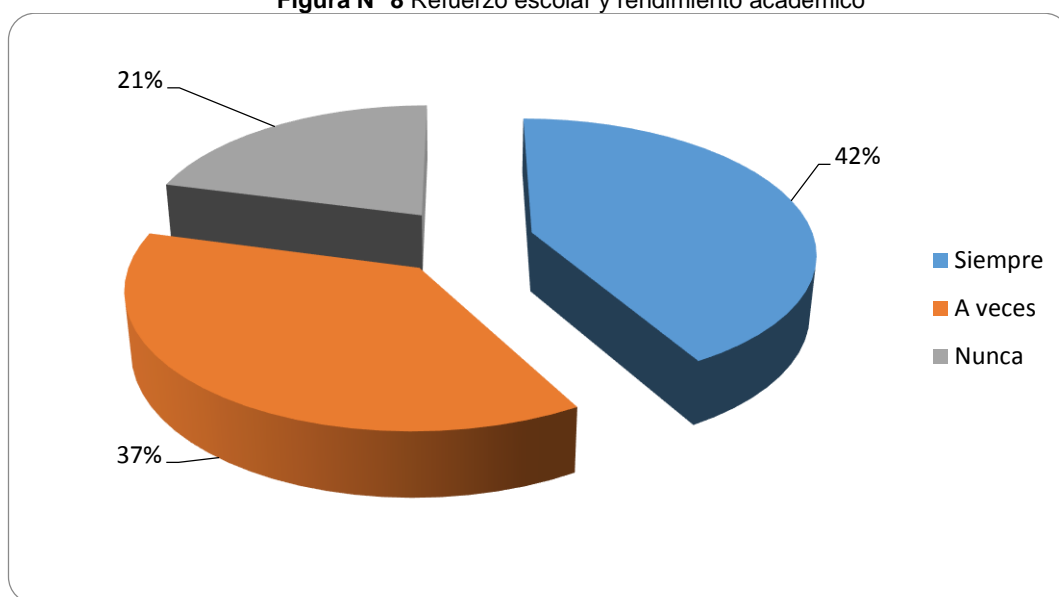
Tabla N° 8 Refuerzo escolar y rendimiento académico

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	28	42 %
A veces	25	37 %
Nunca	14	21 %
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa “Jorge Icaza Coronel”

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

Figura N° 8 Refuerzo escolar y rendimiento académico



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa “Jorge Icaza Coronel”

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

### Análisis:

El 42% de los estudiantes cree que el desarrollo de actividades de refuerzo escolar “Siempre” mejorará su rendimiento académico, el 37% “A veces” y el 21% dice que “Nunca”

### Interpretación:

Los resultados indican que las actividades de refuerzo escolar permiten que los estudiantes realicen una retroalimentación de los aprendizajes, llenar los vacíos programáticos y mejorar el rendimiento académico.

## 9 ¿Los test o pruebas de evaluación del área de Lengua son confiables para medir su avance en el proceso educativo?

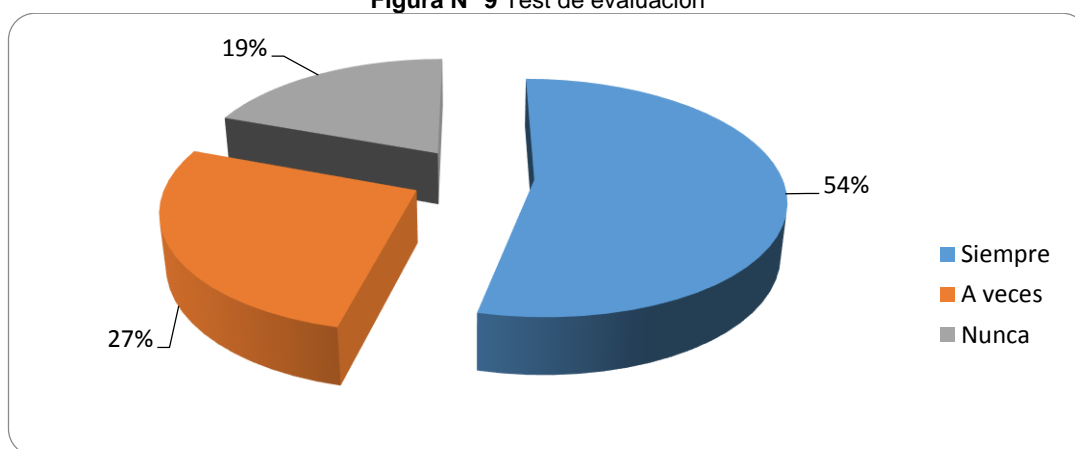
Tabla N° 9 Test de evaluación

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	36	54 %
A veces	18	27 %
Nunca	13	19 %
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Estudiantes Unidad Educativa "Jorge Icaza Coronel"

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

Figura N° 9 Test de evaluación



Fuente: Estudiantes Unidad Educativa "Jorge Icaza Coronel"

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

### Análisis:

El 54% de los estudiantes cree que los test o pruebas de evaluación "Siempre" miden su avance en el proceso educativo, un 27% "A veces" y un 19% "Nunca".

### Interpretación:

Los test o pruebas de evaluación de base estructurada permiten evaluar los aprendizajes alcanzados por los estudiantes, y determinar el nivel de rendimiento académico logrado.

**10 ¿Los docentes del área de Lengua y Literatura deben diseñar instrumentos con estrategias educativas que le permitan organizar, mejorar y potenciar los aprendizajes de los estudiantes?**

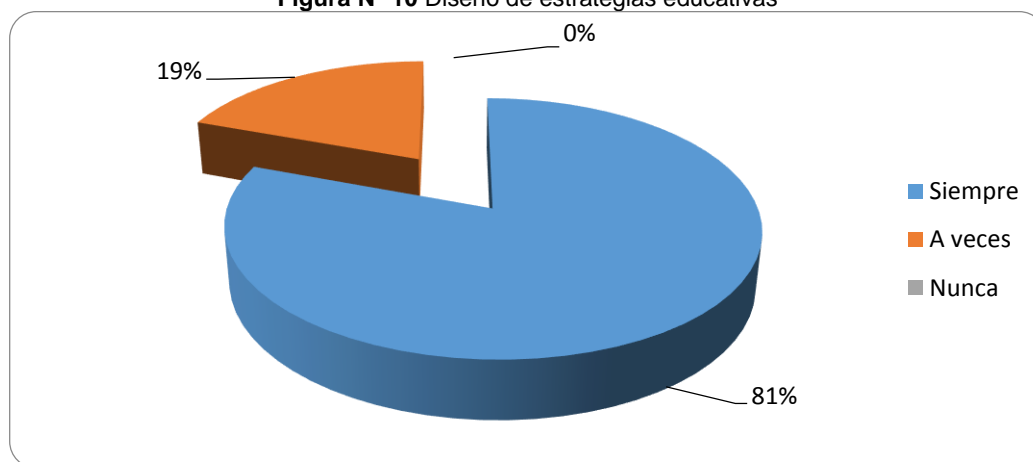
**Tabla N° 10** Diseño de estrategias educativas

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	54	81 %
A veces	13	19 %
Nunca	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Estudiantes Unidad Educativa “Jorge Icaza Coronel”

**Elaborado por:** Carmita Jeaneth Calero Olmos

**Figura N° 10** Diseño de estrategias educativas



**Fuente:** Estudiantes Unidad Educativa “Jorge Icaza Coronel”

**Elaborado por:** Carmita Jeaneth Calero Olmos

### **Análisis:**

El 81% de los estudiantes cree que “Siempre” los docentes deben diseñar herramientas con estrategias educativas que le permitan organizar, mejorar y potenciar los aprendizajes de los estudiantes, el 19% dicen “A veces” y el 0% “Nunca”

### **Interpretación:**

Es necesario que los docentes del área de Lengua y Literatura diseñen herramientas con estrategias educativas que le lleven a organizar, mejorar y potenciar los aprendizajes y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

### 3.2.2 Encuestas aplicadas a docentes

#### 1 ¿Diseña instrumentos innovadores de evaluación para evaluar?

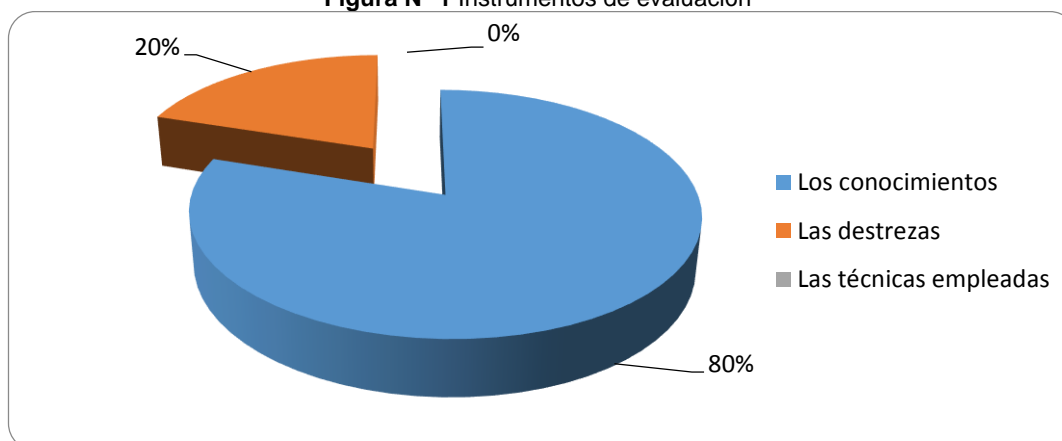
Tabla N° 1 Instrumentos de evaluación

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Los conocimientos	8	80 %
Las destrezas	2	20 %
Las técnicas empleadas	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

Figura N° 1 Instrumentos de evaluación



Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

#### Análisis:

El 80% de los docentes consideró que se diseñan instrumentos innovadores de evaluación para medir los "conocimientos" de aprendizajes, el 20% evalúan "destrezas" que han alcanzado los estudiantes.

#### Interpretación:

Es evidente que los diseños de instrumentos de evaluación se enfocan a medir los conocimientos adquiridos por los estudiantes para un determinado período; así como deben medir las destrezas y verificar si las técnicas de enseñanza empleados son los adecuados.

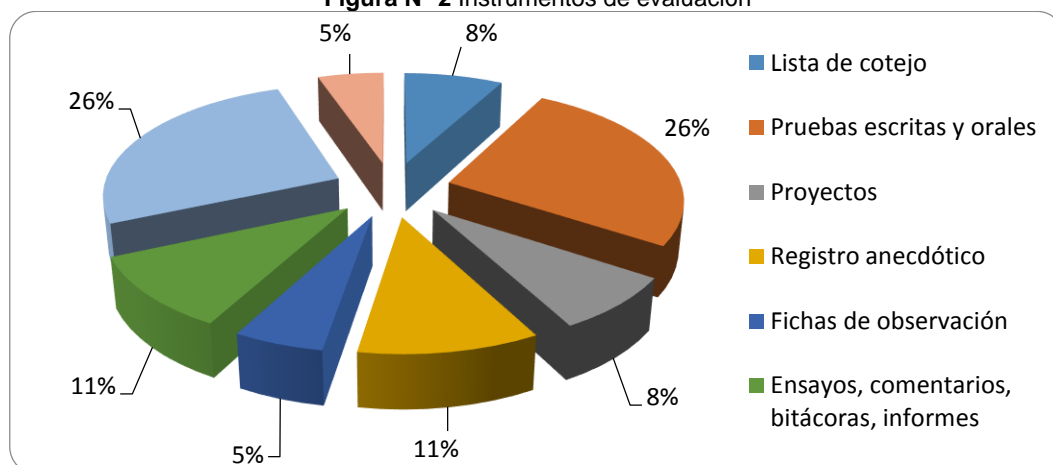
## 2 ¿Entre los instrumentos que emplea para evaluar las destrezas de aprendizaje en los estudiantes?

Tabla N° 2 Instrumentos de evaluación

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Lista de cotejo	0,5	8 %
Pruebas escritas y orales	2,5	26 %
Proyectos	0,5	8 %
Registro anecdótico	1,5	11 %
Fichas de observación	0,25	5 %
Ensayos, comentarios, bitácoras,	1,5	11 %
Organizadores gráficos	2,5	26 %
Portafolio	0,75	5 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"  
Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

Figura N° 2 Instrumentos de evaluación



Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"  
Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

### Análisis:

El 26% de los docentes considera que los instrumentos de evaluación que utilizan son: la lista de cotejo y las pruebas escritas y orales; el 11% dice que emplea ensayos y registros anecdóticos; un 8% emplea fichas de observación y proyectos; el 5% emplea portafolios y organizadores gráficos.

### Interpretación:

Según los resultados obtenidos deducimos que los instrumentos de evaluación más empleados son: pruebas escritas y orales y la lista de cotejo, existiendo la necesidad de incorporar nuevas técnicas e instrumentos de evaluación.

### 3 ¿Qué instrumentos y estrategias metodológicas emplea para evaluar los aprendizajes al final de la clase?

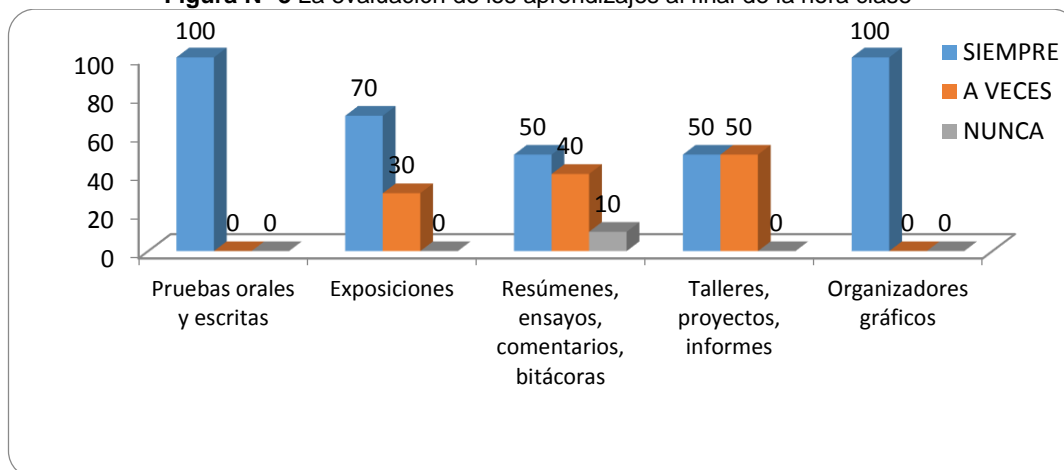
**Tabla N° 3** La evaluación de los aprendizajes en el aula

OPCIONES	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTALES	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Pruebas orales y	10	100%	0	0 %	0	0 %	10	100
Exposiciones	7	70 %	3	30	0	0 %	10	100
Resúmenes,	5	50 %	4	40	1	10	10	100
Talleres,	5	50 %	5	50	0	0 %	10	100
Organizadores	10	100%	0	0 %	0	0 %	10	100

Fuente: Docentes Unidad Educativa “Jorge Icaza”

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

**Figura N° 3** La evaluación de los aprendizajes al final de la hora clase



Fuente: Docentes Unidad Educativa “Jorge Icaza”

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

#### Análisis:

El 100% de los docentes consideró que “Siempre” la evaluación de los aprendizajes que realiza al final de la clase es a través de pruebas orales, escritas y organizadores gráficos, el 70% a través de exposiciones y resúmenes y el 50% dice que “A veces” a través de talleres.

#### Interpretación:

Según los resultados obtenidos, los instrumentos más empleados son únicamente las pruebas orales, escritas y las exposiciones.

#### 4 ¿El utilizar diferentes estrategias didácticas permite a los estudiantes ser más creativos y participativos?

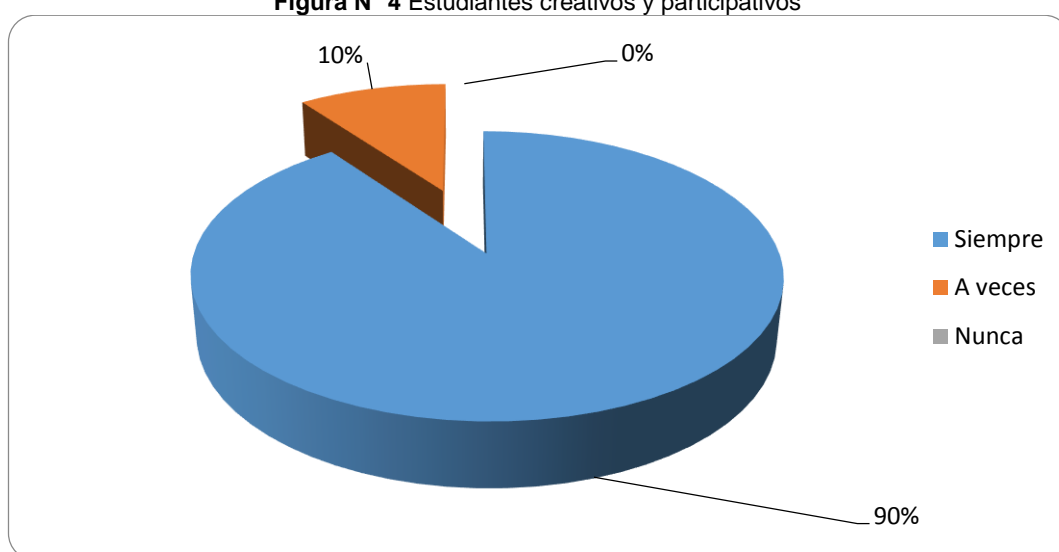
Tabla N° 4 Estudiantes creativos y participativos

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	9	90 %
A veces	1	10 %
Nunca	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

Figura N° 4 Estudiantes creativos y participativos



Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

#### Análisis:

El 90% de los docentes considera que "Siempre" al utilizar estrategias didácticas permite a los estudiantes ser más creativos y participativos, un 10% considera que "A veces"

#### Interpretación:

Es evidente que los docentes consideran que el empleo de diferentes estrategias didácticas permite a los estudiantes ser más creativos y participativos.



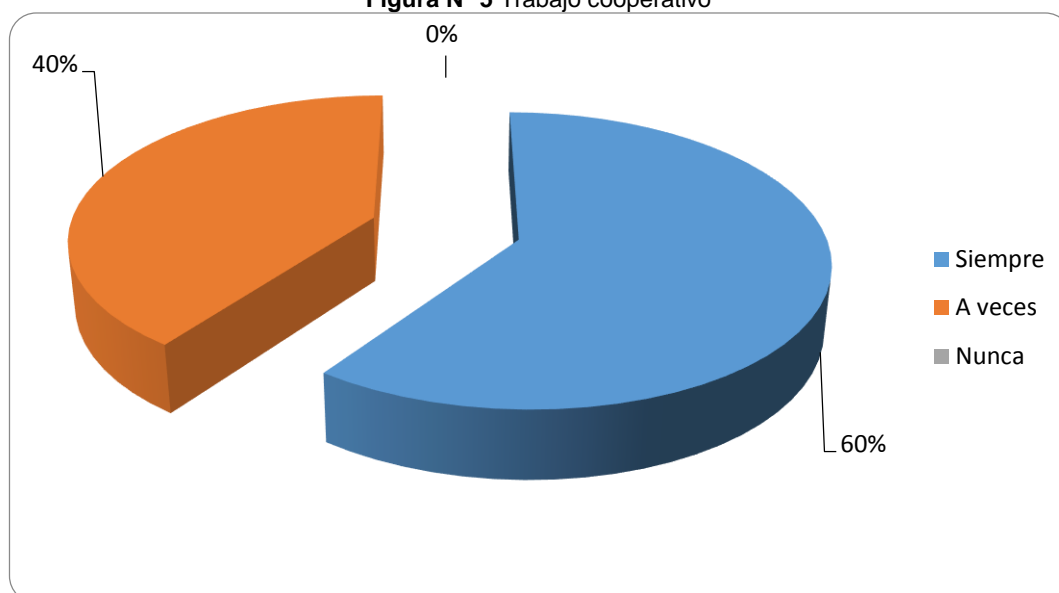
## 5 ¿Organiza grupos de trabajo para promover la investigación y obtener buenos resultados de trabajo cooperativo?

Tabla N° 5 Trabajo cooperativo

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	60 %
A veces	4	40 %
Nunca	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"  
Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

Figura N° 5 Trabajo cooperativo



Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"  
Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

### Análisis:

El 60% de los docentes considera que las estrategias didácticas "siempre" permiten que los estudiantes sean más creativos y participativos, el 40% manifiesta que "A veces"

### Interpretación:

No todos los docentes consideran que las aplicaciones de estrategias didácticas ayudan para que los estudiantes sean más creativos y participativos.

## 6 ¿Desarrolla en sus clases la técnica de la lectura comprensiva y comentada para desarrollar la criticidad en los estudiantes?

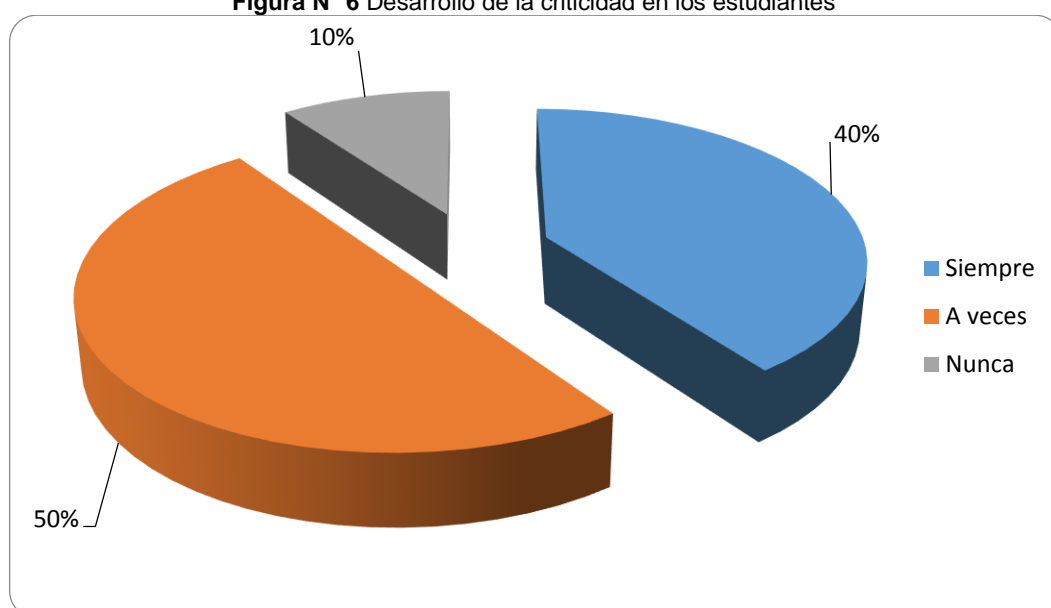
Tabla N° 6 Desarrollo de la criticidad en los estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	40 %
A veces	5	50 %
Nunca	1	10 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

Figura N° 6 Desarrollo de la criticidad en los estudiantes



Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

### Análisis:

El 50% de los docentes consideró que "A veces" aplica en sus clases la técnica de la lectura comprensiva y comentada, el 40% indicó que "Siempre" y el 10% dijo que "Nunca"

### Interpretación:

Existe la necesidad de que todos los docentes empleen la técnica de la lectura comprensiva o comentada para obtener mejores resultados.

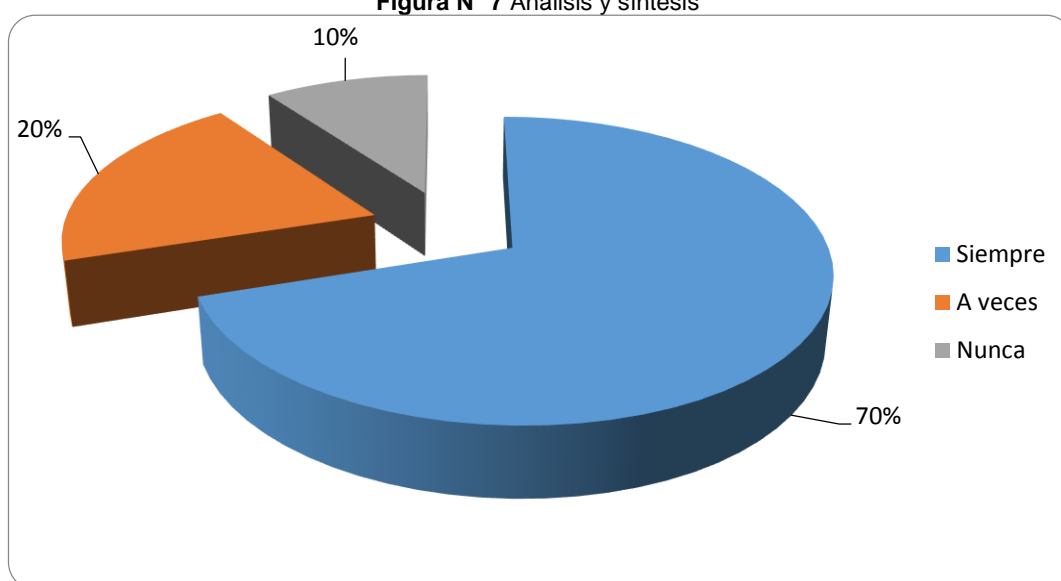
## 7 ¿Desarrolla actividades que permiten el análisis y la síntesis: no la repetición?

Tabla N° 7 Análisis y síntesis

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	70 %
A veces	2	20 %
Nunca	1	10 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"  
Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

Figura N° 7 Análisis y síntesis



Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"  
Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

### Análisis:

El 70% de los docentes consideró que siempre desarrolla actividades que permiten el análisis y la síntesis; no la repetición, un 20% manifestó que "A veces" y un 10% "Nunca"

### Interpretación:

No todos los docentes se enfocan al desarrollo del análisis y la síntesis, desmereciendo su valor significativo dentro del proceso de aprendizaje.

## 8 ¿El utilizar diferentes estrategias didácticas ayuda a los estudiantes a mejorar el rendimiento académico?

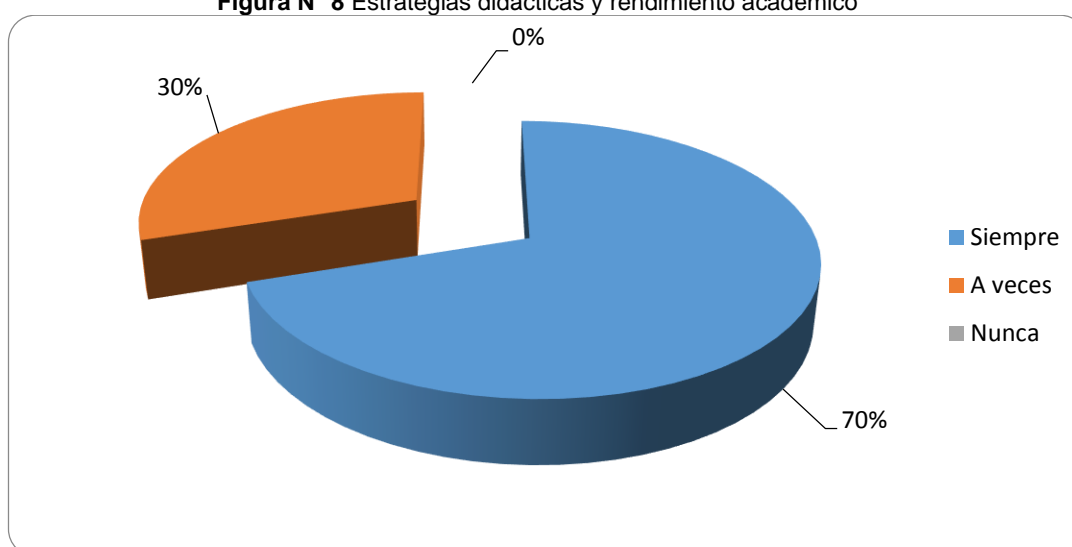
**Tabla N° 8** Estrategias didácticas y rendimiento académico

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	70 %
A veces	3	30 %
Nunca	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

**Figura N° 8** Estrategias didácticas y rendimiento académico



Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

### Análisis:

El 70% de los docentes consideró que las actividades didácticas "Siempre" ayudan a los estudiantes a mejorar el rendimiento académico, el 30% manifestó que "A veces"

### Interpretación:

Es evidente que no todos los docentes consideran que las diferentes estrategias didácticas empleadas en el aula contribuyen a que los estudiantes mejoren su rendimiento escolar.

## 9 ¿Las actividades de refuerzo académico contribuyen al mejoramiento del rendimiento?

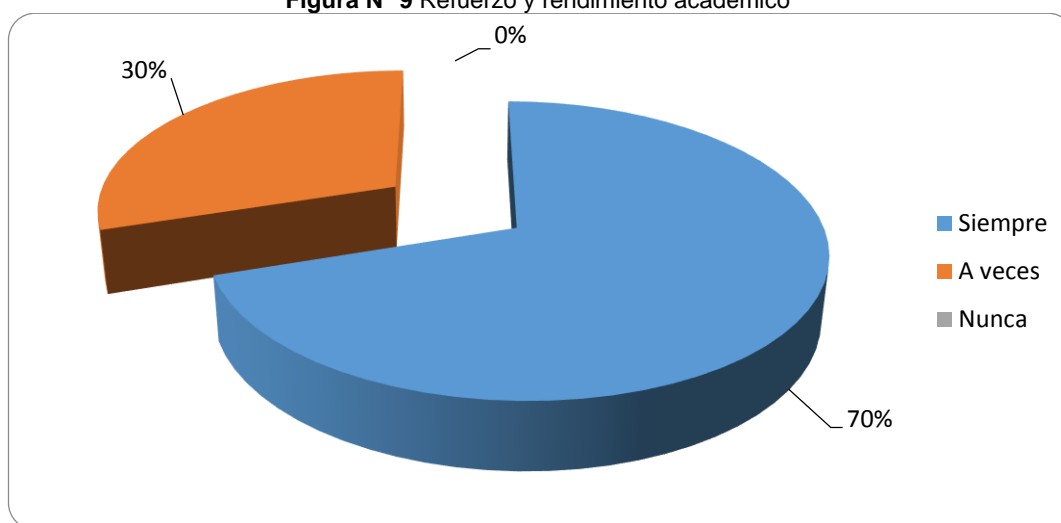
Tabla N° 9 Refuerzo y rendimiento académico

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	70 %
A veces	3	30 %
Nunca	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

Figura N° 9 Refuerzo y rendimiento académico



Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

### Análisis:

El 70% de los docentes consideró que "Siempre" las actividades de refuerzo contribuyen al mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes, el 30% manifiesta que "A veces"

### Interpretación:

Resulta necesario el cambio de actitud de los docentes para que consideren importante las actividades de refuerzo para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

**10 ¿Contribuiría en el diseño de estrategias pedagógicas y de organización escolar para apoyar su buen desempeño docente y potenciar los aprendizajes de los estudiantes?**

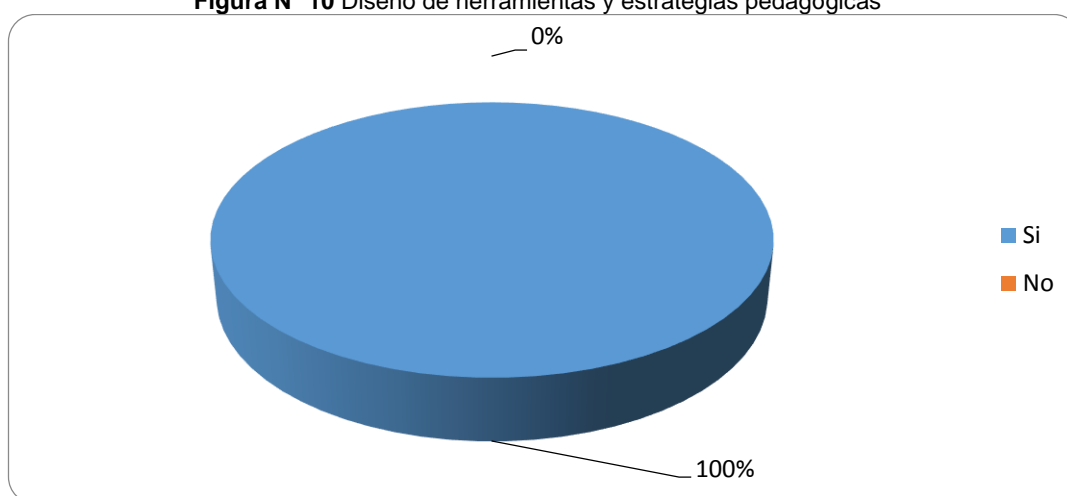
**Tabla N° 10** Diseño de herramientas y estrategias pedagógicas

<b>OPCIONES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Si	10	100 %
No	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

**Figura N° 10** Diseño de herramientas y estrategias pedagógicas



Fuente: Docentes Unidad Educativa "Jorge Icaza"

Elaborado por: Carmita Jeaneth Calero Olmos

**Análisis:**

El 100% de los docentes consideró que "Si" contribuiría al diseño de herramientas con estrategias pedagógicas y de organización escolar para apoyar su buen desempeño docente y potenciar los aprendizajes de los estudiantes.

**Interpretación:**

De los resultados obtenidos se deduce que todos los docentes están dispuestos a contribuir en el diseño de herramientas con estrategias pedagógicas y de organización escolar para apoyar el desempeño docente y potenciar los aprendizajes de los estudiantes.

## CAPÍTULO 4. DISCUSIÓN

### 4.1. Conclusiones

De conformidad con los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas a estudiantes, docentes y padres de familia se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- El compromiso por mejorar la calidad de educación incluye el cumplimiento de las políticas educativas que conllevan concepciones teóricas y metodológicas, vinculando el contenido de los aprendizajes con la práctica social. Por lo tanto, los docentes del área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa “Jorge Icaza Coronel” deben emplear estrategias metodológicas que garanticen en los estudiantes el desarrollo de la lectura comprensiva, haciendo, que el proceso sea efectivo y que esté en relación con los objetivos de la formación integral de los estudiantes, considerando aspectos importantes en la que el estudiante emplee los principios lingüísticos, que active su capacidad mental, ejercite su creatividad, que reflexione sobre su propio proceso del pensamiento a fin de mejorarlo conscientemente, que haga transferencias de estas actividades a otros aspectos de su trabajo mental, que adquiera confianza en sí mismo y se prepare para resolver otros problemas de la ciencia y posiblemente, de su vida cotidiana.
- La mayoría de docentes no realizan actividades de refuerzo académico al final de la clase, situación que ha provocado la existencia de un número considerable de estudiantes con bajo rendimiento. Actualmente más que importante, resulta necesario e indispensable establecer un sistema que sea efectivo para el manejo de aula es una tarea complicada, donde el estar basado en un enfoque de refuerzo positivo va creando una atmósfera que invita a aprender, ya que se concentra en estimular una conducta deseada con la esperanza de

disminuir aquellas que no lo son. Se debe mantener un control de comportamiento en el aula para mantener un clima de clase favorable.

Un reforzador positivo es un evento que, cuando se presenta inmediatamente después de una conducta, hace que esta suceda con más frecuencia y aumenta la probabilidad de que esta ocurra. El término de reforzador positivo es, en cierta medida, sinónimo de la palabra recompensa. El principio del refuerzo positivo establece que, si en una situación dada una persona hace algo que es seguido inmediatamente por un reforzador positivo, es más probable que esa persona haga de nuevo la misma conducta reforzada cuando se enfrente a una situación similar.

- Los estudiantes de la Unidad Educativa Jorge Icaza Coronel, presentan dificultades en el desarrollo de los test de evaluación, ya que su diseño no es el más adecuado y no permite al estudiante el desarrollo de su capacidad de análisis y síntesis.

Las pruebas escritas se construyen a partir de un conjunto de preguntas claras y precisas, que demandan del alumno una respuesta limitada, una elección entre una serie de alternativas, una respuesta breve o un criterio personal. Las preguntas constituyen una muestra representativa de los contenidos que se desea evaluar.

También se las puede denominar estrategias ya que a través de ellas se obtiene información de un tema o contenido determinado, sobre sus avances o falencias que posteriormente será analizado por el docente evaluador en el análisis e interpretación de resultados y finalmente en la toma de decisiones. Se considera que ésta es una de las estrategias más utilizadas por los docentes para la evaluación ya que resulta de fácil manejo y mejor comprensión para los estudiantes.



## 4.2. Recomendaciones

- El personal docente necesita capacitación en cuanto a las estrategias metodológicas para la enseñanza de Lengua y Literatura, de esta manera elevar los niveles de comprensión lectora y rendimiento académico de los estudiantes de Décimo Año de la Unidad Educativa Jorge Icaza Coronel, por tal razón es necesario participar de un taller de trabajo para exponer, analizar y poner en práctica estrategias activas de trabajo grupal para mejorar la calidad de la educación en los discentes de la mencionada institución educativa.
- Los docentes del área de Lengua y Literatura deben realizar actividades de refuerzo al final de la clase para garantizar el desarrollo de aprendizajes transferibles y significativos y contribuir al mejoramiento de su calidad de vida, llegando al tan anhelado “Buen vivir” a través de una educación de calidad y calidez.

El diseño y elaboración de los tests de evaluación del área de Lengua y Literatura deben ser claros y precisos, que permita al estudiante emplear su razonamiento para analizar, comprender, reflexionar y establecer conclusiones lógicas, por ende, alcanzar resultados satisfactorios y cumplir con los objetivos propuestos. Las pruebas escritas deben mostrar objetividad como la intención del juicio personal, una validez que conduzca al logro del propósito de la evaluación, debe existir confiabilidad en el grado de exactitud con que cada pregunta mide el aspecto que se desea evaluar y sobre todo las preguntas deber ser planteadas con instrucciones claras y precisas sin dar lugar a confusiones. (UTE, Módulo de autoaprendizaje de metodología de la Investigación 2010, P. 67,68)

El INEVAL (Instituto Nacional de Evaluación) propone y aplica un nuevo modelo efectivo de evaluación elaborado empleando test con

preguntas de selección múltiple, aquí al evaluado se presenta una serie de alternativas de respuesta y él debe elegir una de ellas, la que de acuerdo a su conocimiento sea la respuesta correcta.

## BIBLIOGRAFÍA

- DR. GALO E. GUAMÁN, (2007), Innovación y desarrollo curricular, Quito.
- LILIAN JARAMILLO NARANJO, (2010), Pedagogía y Didáctica General, Quito.
- PACO BASTIDAS ROMO, (2000), Estrategias y Técnicas Didácticas, Quito.
- ANTONIO MENDOZA FILLOLA, (2003), Didáctica de la Lengua y la Literatura, Madrid.
- ROBERTO ROMERO GALLARDO, (2010), Didáctica y Tecnología Educativa, Quito.
- ESCUELA TÉCNICA DE AVIACIÓN CIVIL. (01 de 05 de 2013). Curso de Instructores TRAINAIR. Quito.
- Fernández, C., Hernández, R., & Batista, P. (2014). Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill.
- Fraca, L. (2003). Una didáctica estrategia para la lengua escrita: Aplicaciones para el Currículo Básico Nacional. Americana.
- Gabaldon, A. (1987). La enfermedad Latinoamericana de la Educación Superior. Caracas: CRESAI UNESCO.
- HERÁN, P., & VILLARROEL, V. (1987). Caracterización de algunos factores del alumno y su familia de escuelas urbanas y su incidencia en el rendimiento de castellano y matemática en el primer ciclo de enseñanza general básica. Chile: CPEIP.
- lectora/estrategias-metodologicas-mejorar-comprension-lectora2.shtml
- Hymes. (1967). Competencia comunicativa.
- Ideario. (2014). Unidad Educativa Jorge Icaza Coronel. Sembrando.
- Jorba, J., & Sanmartí, N. . (01 de 01 de 2008). <http://bochosupn.comule.com/>. Recuperado el 16 de 11 de 2014, de <http://bochosupn.comule.com/>: <http://bochosupn.comule.com/files/JORBA%20Y%20SANMARTI%20la%200funcion%20pedag%20de%20la%20eval%202.pdf>
- LEMUS, A. (1990). Pedagogía temas fundamnetales. Buenos Aires, Argentina.

Licona Juan. (04 de 11 de 2002). <http://www.uthh.edu.mx/>. Recuperado el 04 de 11 de 2014, de <http://www.uthh.edu.mx/>: [http://www.uthh.edu.mx/file\\_manager/doc\\_168.pdf](http://www.uthh.edu.mx/file_manager/doc_168.pdf)

Lilian Jaramillo. (2010). Modulo de autoaprendizaje de pedagogía y didáctica general. Quito.

Martínez, E., & Sánchez, S. (2006). <http://www.uhu.es/cine.educacion>. Obtenido de La evaluación de los aprendizajes: <http://www.uhu.es/cine.educacion/index.htm>

MEC. (2010). Actualización y fortalecimiento de la reforma curricular de educación básica.

Medina , M. (01 de 01 de 1993). <http://www.monografias.com/>. Recuperado el 12 de 10 de 2014, de <http://www.monografias.com/trabajos62>: <http://www.monografias.com/trabajos62/tecnicas-instrumentos-evaluacion-educativa/tecnicas-instrumentos-evaluacion-educativa.shtml>

MOSQUERA, E. (1995). Estretagias y técnicas de aprendizaje (2da. ed.). Quito, Ecuador.

NOVAEZ, M. (1986). Psicología de la actividad escolar. México: Iberoamericana.

Parodi, G. (1999). Relaciones entre lectura y escritura: Una perspectiva cognitiva discursiva. Valparaiso - Chile: Universitarias de Valparaiso.

Peñaloza, A. (1986). Predicción del éxito académico de estudiantes de la carrera docente en Química, a partir del Diagnostico de los Conocimientos de Químicas, Aquiridas en la Educacion Media y otras Variables academicas y Demograficos. U.P.E.L. INST. PEDAGOGICO DE cARACA.

PEZO, E. (2006). Didáctica de lenguaje y comunicación. (CODUE, Ed.) Quito, Ecuador.

Reyes Huejutla. (09 de 01 de 2013). <http://biblioteca.uthh.edu.mx/>. Recuperado el 24 de 09 de 2014, de <http://biblioteca.uthh.edu.mx/>: <http://biblioteca.uthh.edu.mx/libro/manuales/Manual%20de%20T%C3%A9cnicas%20Objetos%20e%20Instrumentos%20de%20Evaluaci%C3%B3n.pdf>

REYES, Y. (2004). Rendimiento académico y ansiedad ante exámenes. Obtenido de <http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/tesis/Salud/Reyes>

RODAS, R. (1997). Guía para docentes. Quito, Ecuador: EDIPAC.

Sánchez A., A. (2010). Desarrollo del Pensamiento 2° Nivel Organización del Pensamiento. Carácas. Venezuela: Italgráfica S.A. doi:978-980-12-4206-2

Solórzano, C. (1991). La enseñanza y el rendimiento académico. Caracas.

TAWAB, S. (1997). Enciclopedia de pedagogía / psicología. Barcelona, España: Trébol.

UTE. (01 de 02 de 2010). Módulo de autoaprendizaje de metodología de la Investigación. Quito.

## NETGRAFÍA

- (1994), P. (s.f.). <http://www.monografias.com/trabajos61/estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial/estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial2.shtml#ixzz3bd35Zzrv>.
- <http://www.buenastareas.com/ensayos/Hacia-Un-oncepto-DeEstrategias-Metodol%C3%B3gicas/492378.html>. (15 de 05 de 2015).
- <http://freddy-lenguajeycomunicacin.blogspot.com/2012/03/estrategias-de-aprendizaje.html>
- <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/1858/1/teb55.pdf>
- <http://freddy-lenguajeycomunicacin.blogspot.com/2012/03/estrategias-de-aprendizaje.html>
- <http://freddy-lenguajeycomunicacin.blogspot.com/2012/03/estrategias-de-aprendizaje.html>
- <http://courseware.url.edu.gt/DESAC1/Estudiantes/Lectura%20y%20Escritura%20Académicas/La%20lectura%20comprensiva%20-%20Achaerandio.pdf>
- <http://www.analisiseconomico.info/index.php/opinion2/332-la-lectura-comprensiva>
- <http://www.buenastareas.com/ensayos/Lectura-Comprensiva/1200925.html>
- <http://ri.ufg.edu.sv/jspui/bitstream/11592/6360/3/371.262-B634f->

## CAPITULO%20II.pdf

- <http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml>
- <http://www.psicopedagogia.com/definicion/aprendizaje%20significativo>
- <http://freddy-lenguajeycomunicacin.blogspot.com/2012/03/estrategias-de-aprendizaje.html>
- <http://luzirenelizana.blogspot.com/2009/02/estrategias-metodologicas-para-trabajar.html>



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL**  
**FACULTAD DE COMUNICACIÓN ARTES Y HUMANIDADES**  
**CARRERA: Ciencias de la Educación**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA**  
**LECTURA COMPRENSIVA DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO**  
**DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**  
**CUESTIONARIO – ESTUDIANTES**

**INSTRUCCIÓN**

**A continuación, se presenta una serie de ítems para que sean respondidos por usted. Lea detenidamente cada enunciado, marque una sola alternativa con una X dentro de la casilla correspondiente.**

Solicitamos absoluta sinceridad en sus respuestas, pues de ellas depende el éxito de la investigación.

**1.- ¿El docente le informa los criterios de evaluación con los cuáles le aplica la prueba parcial o del examen quimestral?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**2.- ¿Cree usted, que el docente analiza los resultados de la evaluación**



**para determinar los estudiantes que deben asistir a la tutoría académica?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**3.- ¿Tiene usted dificultad en la resolución de test de evaluación de los aprendizajes?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**4.- ¿El docente, le enseña a utilizar organizadores gráficos para resumir textos?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**5.- ¿El docente, le enseña a diseñar actividades que promuevan la investigación y el trabajo colaborativo?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**6.- ¿El docente guía el aprendizaje y realiza actividades de refuerzo al final de cada clase?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**7.- ¿Considera usted que aplicar diversas técnicas de aprendizaje le ayudan a mejorar el rendimiento académico?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**8.- ¿Cree usted que el desarrollar actividades de refuerzo escolar mejoraría su rendimiento académico?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**9.- ¿Cree usted que los test o pruebas de evaluación miden su rendimiento académico?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**10.- ¿Cree usted que los docentes deben diseñar herramientas con estrategias educativas que le permitan organizar, mejorar y potenciar los aprendizajes de los estudiantes?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!**



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL**  
**FACULTAD DE COMUNICACIÓN ARTES Y HUMANIDADES**  
**CARRERA: Ciencias de la Educación**

**EVALUACIÓN DEL IMPACTO DE LAS ESTRATEGIAS  
METODOLÓGICAS EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LENGUA Y  
LITERATURA**  
**CUESTIONARIO – DOCENTES**

**INSTRUCCIÓN**

**A continuación, se presenta una serie de ítems para que sean respondidos por usted. Lea detenidamente cada enunciado, marque una sola alternativa con una X dentro de la casilla correspondiente.**

Solicitamos absoluta sinceridad en sus respuestas, pues de ellas depende el éxito de la investigación.

**1.- ¿Considera usted que se diseñan instrumentos de evaluación para medir?**

- Los conocimientos
- Las destrezas
- Las técnicas empleadas

**2.- ¿Indique las herramientas de evaluación que utiliza para medir el**

**aprendizaje de los estudiantes?**

- Lista de cotejo
- Pruebas escritas u orales
- Proyectos
- Registro anecdótico
- Fichas de observación
- Ensayos, comentarios, bitácoras, informes
- Organizadores gráficos
- Portafolio

**3.- ¿La evaluación de los aprendizajes que realiza en el aula es a través de las siguientes herramientas?****Pruebas orales y escritas**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**Exposiciones**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**Resúmenes, ensayos, comentarios, bitácoras**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**Talleres – Proyectos – Informes**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**Organizadores gráficos**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**4.- ¿Considera usted que al utilizar diferentes estrategias didácticas permite a los estudiantes ser más creativos y participativos?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**5.- ¿Usted suele organizar grupos de trabajo para promover la investigación y obtener buenos resultados de trabajo cooperativo?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**6.- ¿Desarrolla en sus clases la técnica de la lectura comprensiva y comentada para desarrollar la criticidad en los estudiantes?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**7.- ¿Desarrolla actividades que permiten el análisis y la síntesis: no la repetición?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**8.- ¿Considera usted que el utilizar diferentes estrategias didácticas ayuda a los estudiantes a mejorar el rendimiento académico?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**9.- ¿Considera usted que las actividades de refuerzo académico contribuyen al mejoramiento del rendimiento académico?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**10. ¿Contribuiría usted al diseño de herramientas con estrategias pedagógicas y de organización escolar para apoyar su buen desempeño docente y potenciar los aprendizajes de los estudiantes?**

- Si
- No

**¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!**

### ESTUDIANTES Y DOCENTES DE DÉCIMO AÑO



## APLICACIÓN DE ENCUESTAS A ESTUDIANTES





