



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL

DIRECCIÓN GENERAL DE POSGRADOS

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

Trabajo de Grado para la obtención del título de:

Magíster en Educación Especial.

Desarrollo de las destrezas motrices y cognitivas mediante la Estimulación Sensorial en niños de 0 a 2 años en el Centro de Estimulación Temprana Playtime del Cantón Milagro.

Autor (a)

Juliana Priscila Barrera Cadme

Director (a)

Mgt. Martha Miranda Moreno

Quito – Enero – 2016

AUTORÍA DE TRABAJO

Yo, Juliana Priscila Barrera Cadme en calidad de autora del trabajo de investigación realizado sobre el “Desarrollo de las destrezas motrices y cognitivas mediante la Estimulación Sensorial en niños de 0 a 2 años en el Centro de Estimulación Temprana Playtime del Cantón Milagro”, por la presente autorizo a la UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen o de parte de los que contienen esta obra, con fines estrictamente académicos o de investigación.

Los derechos que como autora me corresponden, con excepción de la presente autorización, seguirán vigentes a mi favor, de conformidad con lo establecido en los artículos 5, 6, 8; 19 y demás pertinentes de la Ley de Propiedad Intelectual y su Reglamento.

Quito, septiembre de 2015

Juliana Barrera Cadme

C.I. 0922477005

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación es dedicado a Dios, por ser mi guía y fortaleza en cada paso de estos dos años de estudio y de realización de tesis, porque sin él, nada de esto fuese posible.

A mi padre, Julio Barrera Mejía, quien me impulsó para que alcance esta meta, a mi madre, Martha Cadme Calle, quien fue mi apoyo incondicional a lo largo de esta investigación, por su amor y ayuda constante.

A mi esposo, Marlon Chevasco Quiroz, quien tuvo que soportar mis ausencias y quien me dio su apoyo y amor incondicional en todo el trayecto de la maestría.

A mis bellas mellizas, Amelia y Martina, quienes llegaron como una bendición en la mitad de este proyecto de tesis, a quienes les dedico este esfuerzo y sueño.

A mi tutora Martha Miranda, por su paciencia, entrega y profesionalismo.

A la Sra. Martha Quiroz, quien me recibió en su hogar por estos dos largos años para que pudiese lograr este sueño de Maestría.

AGRADECIMIENTO

Agradezco principalmente a Dios, por guiarme, brindarme sabiduría y paciencia en los momentos más difíciles para culminar esta etapa.

A mis profesores y tutora que me brindaron su experiencia y conocimientos en varios campos que requerí en la formación profesional.

A la Universidad Tecnológica Equinoccial que nos prepara para un futuro competitivo.

A los padres de familia y niños del Centro de Estimulación Temprana “Playtime”, quienes aportaron significativamente en el proceso de elaboración de esta investigación.

APROBACIÓN DEL DIRECTOR

En mi calidad de Director del Trabajo de Grado por la Sra. Juliana Priscila Barrera Cadme previo a la obtención del Grado de Magíster en Educación Especial, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y disposiciones emitidas por la Universidad Tecnológica Equinoccial por medio de la Dirección General de Posgrados para ser sometidos a la evaluación por parte del Tribunal examinador que se designe.

En la ciudad de Quito, a los 7 días del mes de septiembre de 2015.

Mg. Martha Miranda

RESUMEN

El ser humano percibe el mundo por medio de los sentidos que deben ser estimulados para poder alcanzar aprendizajes significativos que potencialicen un **desarrollo armónico**.

Se han podido determinar secuelas en el desarrollo de un individuo como problemas motrices, cognitivos, lingüísticos, afectivos y sociales en el aprendizaje, por la falta de estimulación de los sentidos en edades tempranas.

En este trabajo se realizó una investigación exploratoria, con metodología cuali-cuantitativa y se concluyó que cuando los niños son estimulados sensorialmente a edades tempranas, las áreas de desarrollo presentan armonía y avanzan en su desarrollo; caso contrario a lo que sucede cuando no se recibe estimulación.

Es por esta razón que se ha visto la necesidad de crear una guía de **estimulación sensorial** en la que todas las personas que rodean al niño participen y se integren, a través de la aplicación de actividades lúdicas y sensoriales, ya que éstas tienen un papel predominante en el **desarrollo de destrezas motrices y cognitivas**.

Palabras Claves: desarrollo armónico, estimulación sensorial, desarrollo motriz, desarrollo cognitivo.

ABSTRACT

The human perceives the world by the senses that need to be stimulated to be able to each significance learning that can potentialize a **harmonious development**.

It's been determined that sequels in the development of an individual such as motor problems, cognitive, linguistics, affective and social in learning because of the lack of stimulation of the senses at early ages. Due to the lack of stimulation at young ages problems with motor, cognitive, linguistics, effectiveness, and social are present.

In this work an explorative investigation was preformed with neulogic qualitative and it was concluded that when children are stimulated sensorially at young ages, the area as if development presents harmony and advancement in the development. On the contrary to what happens when no stimulation is received.

It is for this reason that it is shown that it is necessary to create a guide of **sensorial stimulation** in which all of the people that surround the child participates and integrates through the application of fun activities. Since these are predominantly in the **development of motor and cognitive skills**.

Key Words: harmonious development, sensorial stimulation, development of motor skills, cognitive development.

INDICE GENERAL

	Pág.
Introducción.....	15
 CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA	
1.1 Planteamiento del Problema.....	16
1.2 Formulación del problema.....	16
1.3 Sistematización del Problema.....	17
1.4 Objetivos de la Investigación.....	18
1.4.1 Objetivo General.....	18
1.4.2 Objetivos Específicos.....	18
1.5 Justificación de la Investigación.....	18
1.6 Alcance de la Investigación.....	21
 CAPÍTULO II	
MARCOS DE REFERENCIA	
2. Antecedentes de la Investigación.....	22
2.1 Marco Teórico.....	24
2.1.1 Desarrollo humano e infantil.....	25
2.1.1.1 Desarrollo Humano.....	25
2.1.2 Desarrollo Infantil.....	26
2.1.3 Características del niño de 0 a 2 años.....	27
2.1.4 Desarrollo Evolutivo del niño de 0 a 2 años a nivel motriz y cognitivo.....	28
2.2. Teorías del Aprendizaje.....	36
2.3 Factores que limitan el desarrollo de los niños.....	38
2.4 Órganos Sensoriales.....	39

2.4.1 Sentidos.....	39
2.4.2 Clasificación sensorial.....	40
2.5 Desarrollo Sensorial.....	41
2.5.1 Sensopercepción y sus funciones.....	41
2.5.2 Tipos de Percepciones.....	42
2.5.3 Factores que incitan el desarrollo sensorial del niño.....	42
2.5.4 Alteraciones del desarrollo sensorial.....	43
2.5.5 Actividades para trabajar alteraciones sensoriales en el desarrollo Sensorial.....	45
2.6 Estimulación Sensorial.....	47
2.6.1 Objetivos de la Estimulación Sensorial.....	47
2.6.2 Explicación neurológica.....	48
2.6.3 Principios que fundamentan la Estimulación Sensorial.....	49
2.7 Marco Legal.....	50
2.8 Marcos Temporal y Especial.....	51
2.8.1 Marco Temporal.....	51
2.8.2 Marco Espacial.....	51
2.9 Sistema de Hipótesis y Variables.....	52
2.9.1 Hipótesis.....	52
2.9.2 Variables.....	53
CAPÍTULO III	
MARCO METODOLÓGICO	
3.1 Diseño de investigación.....	54
3.2 Métodos de Investigación.....	55
3.3 Población y Muestra.....	57

3.4 Técnicas e instrumentos.....	58
3.5 Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos.....	59
CAPÍTULO IV	
ANÁLISIS, INTERPRETACIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	
4.1 Análisis e Interpretación de los Resultados de las Evaluaciones.....	60
4.1.1 Análisis e Interpretación de Resultados Iniciales.....	60
4.1.2 Resultados de Evaluación Final.....	71
4.1.3 Resultado Final de Evaluaciones.....	81
4.2 Análisis e Interpretación de los Resultados de las Encuestas.....	83
4.2.1 Resultados Finales de Encuesta.....	99
CAPÍTULO V	
PROPUESTA DE FINALIZACIÓN DE TRABAJO	
5.1 Propuesta de Trabajo.....	100
5.1.1 Justificación de Propuesta.....	100
5.1.2 Objetivo de la Propuesta.....	100
5.1.3 Descripción de la Propuesta.....	100
5.1.4 Impacto de la Guía.....	101
5.2 Guía de Estimulación Sensorial.....	101
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	102
Bibliografía.....	104
ANEXOS.....	108

ÍNDICE DE TABLA E ILUSTRACIONES

TABLAS

- Tabla 1:** Resultado Evaluación Inicial -Niño Evaluado: Kristel; Fecha De Nacimiento: 19 – Septiembre – 2014; Fecha De Evaluación: 09 – Febrero – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 143 Días61
- Tabla 2:** Resultado Evaluación Inicial -Niño Evaluado: José; Fecha De Nacimiento: 27 – Octubre – 2014; Fecha De Evaluación:09 – Febrero – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 105 Días62
- Tabla 3:** Resultado Evaluación Inicial - Niño Evaluado:Alejandra; Fecha De Nacimiento:22 – Octubre – 2014; Fecha De Evaluación:09 – Febrero – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 110 Días.....62
- Tabla 4:** Resultado Evaluación Inicial - Niño Evaluado: Halley; Fecha De Nacimiento:27 – Agosto – 2014; Fecha De Evaluación:09 – Febrero – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 166 Días.....63
- Tabla 5:** Resultado Evaluación Inicial - Niño Evaluado: Milan; Fecha De Nacimiento:14 – Enero – 2014; Fecha De Evaluación:11 – Febrero – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 394 Días.....64
- Tabla 6:** Resultado Evaluación Inicial- Niño Evaluado: Juliana; Fecha De Nacimiento: 4 – Febrero – 2014; Fecha De Evaluación: 11 – Febrero – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 372 Días.....64
- Tabla 7:** Resultado Evaluación Inicial - Niño Evaluado: Juan Fernando; Fecha De Nacimiento:16 – Diciembre – 2014; Fecha De Evaluación: 11 – Febrero – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 420 Días65
- Tabla 8:** Resultado Evaluación Inicial - Niño Evaluado: Julio; Fecha De Nacimiento: 10 – Julio – 2013; Fecha De Evaluación: 13 – Febrero – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 586 Días.....66
- Tabla 9:** Resultado Evaluación Inicial - Niño Evaluado: Elian; Fecha De Nacimiento:24 – Junio – 2013; Fecha De Evaluación: 13 – Febrero – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 599 Días.....66

Tabla 10: Resultado Evaluación Inicial - Niño Evaluado: Jean Paul; Fecha De Nacimiento: 8 – Agosto – 2013; Fecha De Evaluación: 13 – Febrero – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 554 Días.....	67
Tabla 11: Resultado Evaluación Inicial - Niño Evaluado: Danna; Fecha De Nacimiento:20 - Abril – 2013; Fecha De Evaluación: 13 – Febrero – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 669 Días.....	68
Tabla 12: Resultado Evaluación Inicial - Niño Evaluado: Luisanna; Fecha De Nacimiento:18 - Julio – 2013; Fecha De Evaluación: 16 – Febrero – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 578 Días.....	68
Tabla 13: Resultado Evaluación Inicial - Niño Evaluado: Alexa; Fecha De Nacimiento:26 - Julio – 2013; Fecha De Evaluación: 16 – Febrero – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 570 Días.....	69
Tabla 14: Resultado Evaluación Inicial - Niño Evaluado: Sofía; Fecha De Nacimiento:9 - Octubre – 2013; Fecha De Evaluación: 16 – Febrero – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 495 Días.....	70
Tabla 15: Resultado Evaluación Inicial - Niño Evaluado: Valentina; Fecha De Nacimiento:8 - Junio – 2013; Fecha De Evaluación: 16 – Febrero – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 618 Días.....	70
Tabla 16: Resultado Evaluación Final - Niño Evaluado: Kristel; Fecha De Nacimiento: 19 - Septiembre – 2014; Fecha De Evaluación:12 – Mayo – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 235 Días.....	71
Tabla 17: Resultado Evaluación Final	72
Tabla 18: Resultado Evaluación Final - Niño Evaluado: Alejandra; Fecha De Nacimiento:22 - Octubre – 2014; Fecha De Evaluación:12 – Mayo – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 202 Días.....	72
Tabla 19: Resultado Evaluación Final - Niño Evaluado: Halley; Fecha De Nacimiento:27 - Agosto – 2014; Fecha De Evaluación:12 – Mayo – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 258 Días.....	73
Tabla 20: Resultado Evaluación Final - Niño Evaluado: Milan; Fecha De Nacimiento:14 - Enero – 2014; Fecha De Evaluación:12 – Mayo – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 483 Días	74

Tabla 21: Resultado Evaluación Final - Niño Evaluado: Juliana; Fecha De Nacimiento:4 - Febrero – 2014; Fecha De Evaluación:12 – Mayo – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 462 Días	74
Tabla 22: Resultado Evaluación Final - Niño Evaluado: José Fernando; Fecha De Nacimiento:16 - Diciembre – 2013; Fecha De Evaluación:12 – Mayo – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 512 Días.....	75
Tabla 23: Resultado Evaluación Final - Niño Evaluado: Julio; Fecha De Nacimiento: 10 - Julio – 2013; Fecha De Evaluación:14 – Mayo – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 673 Días	76
Tabla 24: Resultado Evaluación Final - Niño Evaluado: Elian; Fecha De Nacimiento: 24 - Junio – 2013; Fecha De Evaluación:14 – Mayo – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 689 Días	76
Tabla 25: Resultado Evaluación Final - Niño Evaluado: Jean Paul; Fecha De Nacimiento: 8 - Agosto – 2013; Fecha De Evaluación: 14 – Mayo – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 642 Días.....	77
Tabla 26: Resultado Evaluación Final - Niño Evaluado: Danna; Fecha De Nacimiento:20 - Abril – 2013; Fecha De Evaluación:14 – Mayo – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 754 Días	78
Tabla 27: Resultado Evaluación Final - Niño Evaluado:Luisanna; Fecha De Nacimiento: 18 - Julio – 2013; Fecha De Evaluación:14 – Mayo – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 665 Días	78
Tabla 28: Resultado Evaluación Final - Niño Evaluado: Alexa; Fecha De Nacimiento: 26 - Julio – 2013; Fecha De Evaluación: 14 – Mayo – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 657 Días	79
Tabla 29: Resultado Evaluación Final - Niño Evaluado: Sofía; Fecha De Nacimiento: 9 -Octubre – 2013; Fecha De Evaluación: 14 – Mayo – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 582 Días.....	80
Tabla 30: Resultado Evaluación Final - Niño Evaluado: Valentina; Fecha De Nacimiento: 8 - Junio – 2013; Fecha De Evaluación:14 – Mayo – 2015; Edad En Días Al Momento De Evaluación: 705 Días	80
Tabla 31: Resultados Finales De Investigación	82

Tabla 32: Pregunta Encuesta Padre – Edad.....	83
Tabla 33: Pregunta Encuesta Padre – Importancia De La Estimulación	84
Tabla 34: Resultado Encuesta A Padres – Motivo De Ingreso Al Centro	85
Tabla 35: Resultado Encuesta A Padres – Persona Que Acompaña Al Niño	86
Tabla 36: Resultado Encuesta A Padres – Estimulación Sensorial En El Centro .	87
Tabla 37: Resultados De Investigación	99

ILUSTRACIONES

Ilustración 1: Resultado Encuesta A Padres – Edad.....	83
Ilustración 2: Resultado Encuesta A Padres - Importancia De La Estimulación...	84
Ilustración 3: Resultado Encuesta A Padres – Motivo De Ingreso Al Centro	85
Ilustración 4: Resultado Encuesta A Padres – Persona Que Acompaña Al Niño	86
Ilustración 5: Resultado Encuesta A Padres – Estimulación Sensorial En El Centro.....	87
Ilustración 6: Resultado Encuesta A Padres – Frecuencia De Sesiones Sensoriales	88
Ilustración 7: Resultado Encuesta A Padres –Importancia De Est. Sensorial	89
Ilustración 8: Resultado Encuesta A Padres –Influencia En El Desarrollo	90
Ilustración 9: Resultado Encuesta A Padres – Actividades Relevantes Para El Desarrollo.....	91
Ilustración 10: Resultado Encuesta A Padres – Importancia De Las Actividades	92
Ilustración 11: Resultado Encuesta A Padres – Familia Y Actividades	93
Ilustración 12: Resultado Encuesta A Padres – Oportunidades De Aprendizaje .	94
Ilustración 13: Resultado Encuesta A Padres – Interés Del Niño Por Las Actividades	95
Ilustración 14: Resultado Encuesta A Padres – Incentivo Y Motivación.....	96
Ilustración 15: Resultado Encuesta A Padres – Actividades Basadas En Fortalezas Y Debilidades	97
Ilustración 16: Resultado Encuesta A Padres – Actividades Explorativas.....	98

INTRODUCCIÓN

Las destrezas motrices y cognitivas se van adquiriendo desde que el bebé tiene pocos días de nacido y para que éstas sean desarrolladas de manera armónica, secuencial y activa se debe estimular al niño desde edades tempranas, ya que es necesario aprovechar todas las conexiones que él pueda interiorizar a partir de sus primeras experiencias en el mundo que le rodea.

El presente trabajo se llevó a cabo en el Cantón Milagro, provincia del Guayas, en el Centro de Estimulación Temprana Playtime, que presta sus servicios de estimulación a niños, a partir de los 3 meses hasta los 3 años de edad. La investigación se realizó porque muchas de las personas que acudían al Centro venían con niños que tenían alguna dificultad motriz, cognitiva entre otros. Investigaciones realizadas en otros países indican que la falta de estimulación afecta posteriormente en el desempeño escolar.

Existen términos como deficiencia sensorial, el mismo que se está usando en la escuela cuando llegan niños que “no pueden” trabajar con sus sentidos, niños con dificultades motrices, cognitivas, debido a un sin número de factores que son etiquetados por tener dificultades en el aprendizaje y que pudiese resolverse si desde pequeños les ofrecemos actividades y experiencias sensoriales que ayuden a despertar los sentidos.

La investigación nos abrirá las puertas para conocer y determinar cuán importante es la estimulación de los sentidos en los niños para desarrollarse motriz y cognitivamente.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del Problema

Para (Martínez, 1999), la infancia es considerada como el período más significativo en la formación del individuo, por lo que la estimulación en edades tempranas sería capaz de ejercer una acción determinante sobre el desarrollo del ser humano.

La estimulación sensorial se ha considerado como un recurso que se utilizaba solo en casos con niños con necesidades educativas especiales, sin embargo ésta se aplica para poder desarrollar ciertas destrezas en los niños.

Actualmente, se ha visto que los niños al ingresar a su etapa escolar, presentan ciertos tipos de dificultades en el área motriz y cognitiva, que conllevan la parte sensorial que no fue desarrollada o estimulada en edades tempranas.

El presente trabajo tiene por objeto determinar la función de la estimulación sensorial para el desarrollo de destrezas motrices y cognitivas en niños de 0 a 2 años en el Centro de Estimulación Temprana Playtime del cantón Milagro.

La estimulación sensorial ayudará a responder a las diferentes necesidades que pudiesen presentarse en los primeros años de vida del infante. Las destrezas que puedan desarrollar a través de las sesiones que se proponen en el estudio serán de vital importancia para el desarrollo posterior del niño.

1.2 Formulación del problema

¿Cómo la estimulación sensorial, puede favorecer el desarrollo de destrezas motrices y cognitivas en niños de 0 a 2 años en el Centro de Estimulación Temprana “PlayTime” del Cantón Milagro?

1.3 Sistematización del Problema

- ¿Por qué es importante la estimulación sensorial en niños de 0 a 2 años para el desarrollo de destrezas motrices y cognitivas?
- ¿Cuál es la función de la estimulación sensorial?
- ¿Qué tipo de problemas motrices y cognitivos suelen presentarse en los niños de 0 a 2 años?
- ¿Cuáles son los resultados iniciales obtenidos de la evaluación a través del Cuestionario CEMEDETE en los niños de 0 a 2 años del Centro de Estimulación Temprana Playtime del Cantón Milagro?
- ¿Por qué la estimulación sensorial logrará desarrollar destrezas motrices y cognitivas?
- ¿En qué se fundamenta la estimulación sensorial, para lograr desarrollar destrezas motrices y cognitivas?
- ¿Qué materiales pueden ser utilizados para la estimulación sensorial?
- ¿Quiénes intervienen en el proceso de desarrollar destrezas motrices y cognitivas, a través de la estimulación sensorial en los niños de 0 a 2 años en el Centro de Estimulación Temprana Playtime del Cantón Milagro?
- ¿Cuáles son los resultados finales obtenidos de la evaluación a través del Cuestionario CEMEDETE en los niños de 0 a 2 años del Centro de Estimulación Temprana Playtime del Cantón Milagro, luego de recibir estimulación sensorial?
- ¿Por qué es importante elaborar una guía de estimulación sensorial para niños de 0 a 2 años?

1.4 Objetivos de la Investigación

1.4.1 Objetivo General

- Analizar la función de la estimulación sensorial para el desarrollo de destrezas motrices y cognitivas en niños de 0 a 2 años en el Centro de Estimulación Temprana Playtime del Cantón Milagro.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Aplicar una evaluación de desarrollo en niños de 0 a 2 años del Centro de Estimulación Temprana Playtime del Cantón Milagro.
- Implementar sesiones de estimulación sensorial en niños de 0 a 2 años del Centro de Estimulación Temprana Playtime del Cantón Milagro.
- Identificar las destrezas motrices y cognitivas desarrolladas a través de la estimulación sensorial en niños de 0 a 2 años en el Centro de Estimulación Temprana Playtime del Cantón Milagro.
- Crear una guía de estimulación sensorial para niños de 0 a 2 años que ayuden al desarrollo de destrezas motrices y cognitivas.

1.5 Justificación de la Investigación

Actualmente, hay una alta cifra de niños que presentan alguna dificultad o necesidad educativa especial cuando ingresan a los centros escolares. Con la estimulación sensorial, se desea que haya un bajo porcentaje de niños con necesidades educativas y más niños con experiencias sensoriales y significativas que promuevan su desarrollo de una manera exitosa.

Según (Aranda, 2001), el niño nace con un determinado número de circuitos, y a partir de los seis o siete años no se crean otros circuitos, sino que se utilizan los adquiridos. El objetivo en la estimulación es entonces, conseguir el mayor número de conexiones posibles y desarrollarlas cuanto antes para que no se pierdan. De acuerdo a

estas bases de trabajo de la estimulación, esta investigación pretende crear una guía de sesiones sensoriales que permitan a docentes, padres de familia y cualquier lector, poder desarrollar al máximo las destrezas motrices y cognitivas del niño de 0 a 2 años de edad, lo que traería como beneficio, menos niños con problemas en su aprendizaje (Aranda, 2001).

Cuando el niño nace, se van formando los órganos y sistemas, principalmente el sistema nervioso central. (Terré , Villa, & Díaz, 2002), aseguran que las funciones de la corteza cerebral no se llevan fijadas por herencia, sino a través de procesos estimulares activos. Lo que nos hace cuestionar sobre la función de la estimulación en niños desde edades tempranas.

La estimulación temprana o estimulación precoz, implica una serie de actividades y experiencias desde los primeros años de vida que se relacionen con las etapas del desarrollo. En la etapa de 0 a 2 años, los niños desarrollan comportamientos, habilidades, destrezas, hábitos y aprendizajes de formas muy variadas. Se puede mencionar el aprendizaje a través de experiencias con objetos, con situaciones, aprendizaje mediante la imitación, aprendizajes con la ayuda del otro (andamio) y aprendizajes a través de los sentidos.

La estimulación sensorial es la apertura de los sentidos de un individuo. Según (Terré , Villa, & Díaz, 2002) la estimulación sensorial propone experiencias y aprendizajes mediante ambientes ricos en estímulos a nivel perceptivo, que hace que el niño pueda desplegar mucho más destrezas en las diferentes áreas de desarrollo.

Desarrollar destrezas motrices y cognitivas mediante la estimulación sensorial, traerá resultados motivantes para los docentes y padres de familia que intervienen en el Centro de Estimulación y a todos aquellos que puedan implementar este tipo de estimulación en sus aulas.

(Terré O. , 1997) p.44, expone: “la estimulación sensorial constituye una vía de enriquecimiento del desarrollo en los primeros años de vida del niño, al propiciar

estímulos sensoriales se construyen nuevos sistemas funcionales que influyen directamente en los procesos cognoscitivos”. Como lo manifiesta el autor, el poder presentar a los niños estímulos que despierten en ellos la capacidad de explorar, descubrir y aprender a través de las vibraciones, texturas, olores, nos hace concientizar sobre la gran aportación que la estimulación de los sentidos trae a la educación.

Una investigación en Ushuaia – Argentina (Torralva , y otros, 1999), demostró como la estimulación sensorial o del ambiente a edades tempranas, hicieron que el desarrollo motor y mental se vieran beneficiados en los niños en los que fue aplicada. Este estudio demostró sobre todo, que la primera infancia es, sin lugar a dudas, el momento óptimo para el desarrollo de los sistemas sensoriales, y que el ambiente, no solo material, sino el afectivo, influirá positiva o negativamente en el desarrollo de los niños.

Al aplicar las sesiones de estimulación temprana, se desea potenciar el desarrollo de destrezas motrices y cognitivas, necesarias para un desarrollo integral y armónico. Ayudará además, a comprender que cualquier sensación recibida a través del cuerpo del niño, tendrá una repercusión en sus futuros aprendizajes.

El estudio propuesto, se realizará en el Centro de Estimulación Temprana Playtime del Cantón Milagro. El mismo, recibe niños desde los tres meses de edad hasta los 3 años. Ingresan niños prematuros, niños que presentan algún tipo de problema lingüístico, con alguna discapacidad (Parálisis cerebral, autismo), otros quiénes sus padres desean potenciar el desarrollo de sus hijos, y un gran porcentaje de niños quiénes sus padres muestran preocupación por su desarrollo motor y cognitivo.

La investigación, al realizarse en este Centro, siendo el único centro de Estimulación en el Cantón Milagro, podrá exponer la importancia de estimular los sentidos a los niños, desde edades tempranas y así identificar que la estimulación sensorial puede ser la base para potenciar el desarrollo de los niños.

Considerando estos aportes se determina la necesidad de crear ambientes estimulantes y positivos, donde los niños puedan acceder a experiencias de aprendizaje efectivas desde sus primeros años, con el fin de fortalecer el desarrollo infantil en todos sus ámbitos, lo cual incidirá a lo largo de su vida.

1.6 Alcance de la Investigación

- Se comprobó que la estimulación sensorial potencializa el desarrollo cognitivo de los niños, en aspectos como: memoria, concentración, adquisición de conceptos, nociones de cantidad, tamaño, forma, por lo que su uso como una herramienta de trabajo con niños de edades temprana sería fundamental.
- Se comprobó que la estimulación sensorial potencializa el desarrollo motriz de los niños, en aspecto como: fortalecimiento del tono muscular, coordinación motriz-visual, equilibrio, ritmo, motricidad gruesa y fina.
- Se elaboró una guía de actividades de estimulación sensorial para niños de 0 a 2 años que ayuden a desarrollar destrezas motrices y cognitivas.

CAPÍTULO II

MARCOS DE REFERENCIA

2. Antecedentes de la Investigación

Las destrezas cognitivas y motrices en infantes, suelen ser afectadas debido a la carencia de estímulos que no fueron proporcionados por su ambiente. La O.E.I. (Organización de Estados Iberoamericanos, 2009), afirmó que los niños de 0 a 6 años son vulnerables, si no reciben el afecto y ayuda de su entorno inmediato y de la sociedad, por lo que impusieron la necesidad de iniciar la estimulación de los niños desde el mismo momento de la concepción.

En el Ecuador, según datos del INEC 2010, existen 18.577 niños menores de 5 años, afectados por algún tipo de necesidad educativa especial (Villacís & Carrillo, 2011), y debido al alto índice de niños con dificultades en su desarrollo, la vicepresidencia y el Ministerio de Educación firmaron un convenio para poner en marcha unidades de Estimulación Temprana (Ministerio de Educación, 2007).

Se ha identificado, que cuando niños mayores de 2 años o que están cerca de cumplirlos, ingresan al Centro de Estimulación Temprana Playtime del Cantón Milagro sin haber tenido ningún tipo de experiencias o contacto con otros niños, varias áreas de su desarrollo se ven alteradas.

Hay un interés por encontrar la relación existente entre los factores que perjudican el desarrollo y las características de la motricidad y área cognitiva en niños de 0 a 2 años del Centro de Estimulación Temprana Playtime del Cantón Milagro.

Tras las evidencias de los datos antes mencionados, se observa la importancia de responder a las diferentes necesidades que permitan desde edades tempranas prevenir problemas motores y cognitivos, áreas del desarrollo que daremos realce en este trabajo de investigación.

Antes de los 3 años, los niños experimentan un proceso de crecimiento en el que ocurren cambios profundos y significativos en su desarrollo. Se trata de una etapa de gran sensibilidad y plasticidad, en la que se desarrollan importantes funciones cerebrales y se establecen programaciones neurobiológicas de sendas cerebrales que influirán en su salud, aprendizaje y comportamiento durante su vida.

Investigaciones actuales en torno al Desarrollo Infantil (MIES, 2013), consideran a los niños como aprendices activos desde su nacimiento, y otorgan un papel importante al ambiente y personas que los rodean, pues la interacción que tengan entre ellos determinara la calidad de aprendizaje y sus avances en el proceso de desarrollo de destrezas del niño.

Además, investigaciones llevadas a cabo durante estos últimos años en el campo del desarrollo del niño (UNESCO, 1978), han demostrado la importancia de los seis primeros años de la vida y su papel capital y preponderante en el futuro del niño. Los niños menores de 6 años representan una parte no desdeñable de la población: entre el 10% y el 20% según estudios realizados. Este grupo de edad es además el más vulnerable. Por ello, la importancia de cualquier acción preventiva y educativa que se disponga para los niños de esta edad, con el objetivo de potenciar al máximo sus habilidades y destrezas y disminuir cualquier riesgo a nivel de desarrollo.

2.1 Marco Teórico

LA IMPORTANCIA DE ESTIMULAR EN LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA

La infancia es la etapa evolutiva más importante de los seres humanos, pues en los primeros años de vida se establecen las bases madurativas y neurológicas del desarrollo. Las experiencias de los niños en sus primeros años son fundamentales para su progresión posterior.

(Aranda, 2001), ha señalado la importancia de estimular al niño en sus primeros años de vida, ya que considera al desarrollo como fruto de las experiencias y aprendizajes a que está sometido.

La niñez está constituida por una sucesión de períodos, cada uno con sus propias particularidades. El crecimiento es un fenómeno continuo en el que cada etapa es una preparación para las siguientes, y es también un proceso global en el que debemos pensar en el desarrollo como un todo.

Los primeros años de vida tienen una importancia capital: en este período, el desarrollo de la inteligencia, de la afectividad, de las relaciones sociales es tan rápido que puede considerarse que del éxito de esta etapa dependerá en gran parte el porvenir del niño. Del mismo modo, cualquier dificultad no diagnosticada influenciará en su desarrollo.

Los olores, la voz, son estímulos referentes que le permiten al niño conformar con su madre estabilidad y seguridad. Para (Schlemenson, 2001), todos estos bienes atesoran el futuro psíquico del niño generando deseos y confianza.

Algunos autores han señalado la importancia de estimular al niño en sus primeros años de vida, considerando que éstos serán fundamentales para su posterior desarrollo (Aranda, 2001), entre ellos están: Freud, con su teoría psicosexual; Gessel con su influencia temprana; Watson presentando su concepción conductista y Piaget en el desarrollo cognitivo.

(Heckman & Masterov, 2004), destacaron que el desarrollo del ser humano es un proceso dinámico, que comienza en etapas tempranas y continúa durante el ciclo de vida. Un niño se verá afectado por el ambiente en el que vive ya que éste impactará desde el desarrollo neuro-psíquico del cerebro hasta su capacidad de empatía.

El entorno pues, tiene un papel importante en el desarrollo del niño, por lo que tiene que ser estimulante, motivante, que le permita explorar, descubrir, sentir a través de sus sentidos, experiencias que sean significativas para su aprendizaje. (Heckman & Masterov, 2004), expresaron que desde muy temprano, en la vida de un infante se recogen experiencias y memorias, y es a través de ellas que los niños otorgan un verdadero sentido a su mundo.

La calidad de atención, experiencias y vínculos que brindemos a los niños en los primeros años de vida resultarán determinantes si se quiere asegurar un buen desarrollo físico, emocional, cognitivo y social, que garantice mejores oportunidades y calidad de vida en etapas futuras.

2.1 Desarrollo humano e infantil

2.1.1 Desarrollo Humano

El desarrollo humano “es el estudio científico de los esquemas de cambio y estabilidad de una persona”, que permitirá conocer de manera directa la crianza, educación, salud, y políticas sociales en todas las etapas de la existencia y en todos los ámbitos de desarrollo (Papalia, Olds, & Feldman, 2010), p.4.

Los científicos estudian tres ámbitos principales: el desarrollo físico, cognoscitivo y psicosocial. El factor físico abarca el desarrollo prenatal, el nacimiento, el desarrollo motor y del cerebro y el crecimiento físico. El aspecto cognitivo contempla el desarrollo sensorial y perceptivo, del conocimiento, lenguaje y memoria. Y el psicosocial por su

parte comprende el desarrollo emocional, del conocimiento de sí mismo y de los otros. Así, es importante reconocer la importancia de estos ámbitos en el ciclo vital de una persona, y las conexiones que tiene cada uno de estos ámbitos para encaminar a desarrollos efectivos (Papalia, Olds, & Feldman, 2010), p. 6.

Desde una visión ecológica (Bronfenbrenner, 2008), el desarrollo se puede definir como un cambio perdurable en el modo en que la persona percibe el ambiente que le rodea y se relaciona con él. “El desarrollo supone entonces una progresiva acomodación mutua entre la persona en desarrollo y las propiedades cambiantes de los entornos inmediatos en los que esa persona vive” (Otsubo, y otros, 2008), p. 14.

2.1.2 Desarrollo Infantil

Los niños comienzan a aprender desde que nacen. Ellos crecen y aprenden rápidamente cuando reciben atención, afecto, y estímulos. Si el entorno les proporciona cada uno de estos factores con calidad, podrán llegar a tener aprendizajes y desarrollos armónicos.

(Otsubo, y otros, 2008), p. 15, destaca que el desarrollo infantil “es un proceso que se despliega en interacción con su propio medio (familia, cultura, instituciones, creencias)” es decir, que es un proceso continuo, donde el niño va aprendiendo a dominar procesos cada vez más complejos de movimiento, pensamiento, afectos y relación con los otros.

Si bien existen características universales, predecibles o esperadas en el desarrollo de los niños, cada niño/a es una persona única con su propio temperamento, patrón y tiempo de crecimiento, estilo de aprendizaje, familia y sociedad de origen.

Estas variaciones de sujeto a sujeto, son por un lado, producto de la configuración biológica especial de cada niño y, por otro, del ambiente particular en el que se desarrolla (Otsubo, y otros, 2008). El entorno por tanto, contempla tanto el ambiente familiar como las oportunidades que el sistema social le ofrece, opera como condicionante para que ese potencial biológico se desarrolle en su máxima posibilidad y por ende se logre un exitoso desarrollo infantil.

2.1.3 Características del niño de 0 a 2 años

Desde que nace, el niño aprende a amar y confiar en la medida en que siente el cariño y la atención de las personas que le rodean. (Eguizábal, Rodríguez, Rodríguez , & Sánchez, 2008), mencionan que durante el primer año de vida, suceden de forma acelerada grandes avances en el desarrollo de los niños:

- Descubre el movimiento: El avance en las habilidades motrices, es lo más evidente durante el primer año. El bebé adquiere fuerza y tono muscular.
- Agudiza sus sentidos: Desde que nace, su audición es perfecta; el tacto también está desarrollado por lo que disfruta de las caricias y contacto físico.
- Aprende a expresarse: Desde el primer mes, ensaya nuevas formas de expresión llamando la atención a través del llanto y movimientos de brazos y piernas. Posteriormente empieza a emitir balbuceos.

A través de las pequeñas interacciones del niño, se van sentando las bases de su desarrollo social y emocional. El primer año del niño va a tener una importancia vital en la formación de su personalidad.

En el segundo año de vida, el niño va ampliando poco a poco sus límites y su campo de acción, descubriendo el entorno de forma activa.

- Inicia y afianza la marcha, lo que le permite tener una nueva visión del mundo que le rodea, a la vez que una cierta sensación de dominio.
- Manipula objetos de forma más precisa. Estas adquisiciones motoras, le permiten a la vez un mayor desarrollo en otras áreas, ya que el niño hace un descubrimiento de situaciones nuevas por experimentación.
- Continúa con su proceso de aprendizaje. Aumenta su capacidad de observación e imitación de las personas de su entorno.
- Comienza además a establecer intercambios sociales que le permitirán ampliar sus posibilidades de relación con las personas de su entorno.

2.1.4 Desarrollo Evolutivo del niño de 0 a 2 años a nivel motriz y cognitivo

❖ Área Motriz

El desarrollo evolutivo del área motriz hace referencia a todos los sentidos y movimientos del niño, el oído, la visión, el tacto, el gusto y el olfato. Es a través de su interacción en el medio que conoce el color, las formas, las texturas, los sonidos, el sabor y el olor de las cosas. (Thompson, 1996), menciona que los movimientos reflejos que generalmente se integran a los patrones de movimiento más complejos entre los 4 y 6 meses de edad, las reacciones de enderezamiento, y las conductas motrices hacen parte de esta área que debe ser estimulada a nivel integral para lograr un funcionamiento corporal armónico y coordinado. (Grisales, 2010), en su Manual de Estimulación Adecuada, describen el desarrollo de los niños de la siguiente manera:

0 – 1 mes

- Los movimientos de las piernas, los brazos y las manos todavía son reflejos
- Levanta la cabeza levemente, la gira hacia los lados cuando esta boca arriba o boca abajo, se retuerce y hace contoneos.
- Se queda observando un objeto pero no lo busca.
- Agarra un objeto pero lo deja caer rápidamente.
- Responde a sonidos y voces de personas.
- Succiona para obtener su alimento.
- Extiende y encoge su espalda y extremidades ante un sobresalto.
- Al final del mes intenta realizar movimientos de marcha cuando se le sostiene con los pies en una superficie plana.
- Chupa objetos que estén cerca de su boca y bosteza (Grisales, 2010).

2 – 3 meses

- Los controles reflejos comienzan a desaparecer mientras las reacciones de enderezamiento se hacen mucho más voluntarias.
- Trata de mantener la cabeza erguida y firme cuando se le levanta por el tronco.

- Descubre sus manos y el movimiento que se genera en ellas, agarra objetos por varios segundos.
- Cuando lo cargan se puede percibir la fortaleza de su cuerpo.
- Se recuesta contra su abdomen con las piernas flexionadas e intenta apoyar sus codos.
- Coordina el movimiento circular de los ojos cuando observa un objeto a plena luz.
- Con la mirada busca de donde salen los sonidos, volteando la cabeza y el cuello (Ibíd.).

4 – 6 meses

- Se extiende sobre su abdomen con las piernas extendidas. Aquí se manifiesta el reflejo de paracaídas.
- Da vueltas sobre su cuerpo.
- Cuando esta acostado mueve su cabeza en todas las direcciones.
- Se lleva los pies a la boca y chupa sus dedos.
- Se desplaza balanceándose, meciéndose o girando sobre la espalda, lo hace pateando sobre una superficie plana.
- Puede sostener el tetero con una o dos manos.
- Puede agarrar objetos pequeños entre sus dedos índice y pulgar.
- Cuando percibe diferentes olores los distingue y muestra interés.
- Cuando está sentado puede llegar a controlar su equilibrio, puede inclinarse hacia adelante y hacia atrás, sostenido de los dedos de un adulto.
- Si se le sienta en una silla se tambalea.
- Comienza a palmotear.
- Si se le cae un juguete extiende la mano para alcanzarlo (Ibíd.).

7 – 9 meses

- Va adquiriendo la posición de gateo.
- Se arrastra con un objeto en la mano, usualmente va hacia adelante.
- Equilibra bien la cabeza.
- Se sienta solo de manera firme durante algunos minutos.
- Manipula, golpea y se lleva los objetos a la boca.
- Juega vigorosamente con juguetes que emiten sonidos como campanas o sonajeros.
- Explora su cuerpo con su boca y sus manos.
- Cuando comienza a gatear lo hace hacia adelante y hacia atrás.
- Puede sentarse y mecerse sobre sus nalgas.
- Comienza a desarrollar la capacidad de agarrar las cosas con el índice y el pulgar en forma de pinza.
- Aplauda y agita sus manos.
- Saborea las cosas.

Alrededor de los 9 meses:

- Gatea con una mano levantada u ocupada.
- Puede subir escaleras gateando.
- Se sienta correctamente en una silla.
- Puede comenzar a dar sus primeros pasos apoyándose en los muebles o paredes.
- Recoge y manipula dos objetos cada uno en una mano.
- Puede hacer una torre de dos bloques (Ibíd.).

10 – 12 meses

- Tenderá a pararse.
- Da pequeños pasos entre los muebles y las paredes.
- Se sube y se baja de las sillas y muebles.
- Abre cajones para explorar su contenido, es muy curioso.

- Se soltará a caminar por ratos.
- Trepa y baja escaleras.
- Recoge minuciosamente pequeños objetos.
- Coloca y quita objetos dentro de una caja.
- Levanta la tapa de una caja.
- Sus dedos índice y pulgar funcionan más efectivamente como pinza.
- Hacia el final de esta etapa puede lanzar objetos intencionadamente y tomarlos con mayor precisión.
- Saluda con la mano si se le ha enseñado.
- Insiste en alimentarse solo aunque le cueste conseguirlo (Ibíd.).

13 – 18 meses

- Aunque camina, a veces prefiere gatear como una manera más eficiente de locomoción.
 - Se para flexionando las rodillas.
 - Probablemente insiste en alimentarse solo.
 - Utiliza su mano preferida para alcanzar los objetos.
 - Disfruta con el agua en el lavamanos o en el baño.
 - Arrastra, empuja, toma, tira y transporta cualquier objeto que esté a su alcance.
- Alrededor de los 15 meses
- Adquiere la destreza para utilizar sus dedos índice y pulgar como pinzas.
 - Aprende a patear una pelota al caminar y a lanzarla con las manos.
 - Sube con facilidad algunos escalones gateando, pero al final de esta etapa lo puede hacer erguido.
 - Cooperera cuando lo visten.
 - Se agacha y se pone de pie con soltura.
 - Se baja sin ayuda de la cama o una silla pequeña.
 - Comienza a saltar en dos pies (esto sucede al final de esta etapa) (Ibíd.).

19 – 24 meses

- Tiene una gran soltura al subir y bajar escalas.
- Buen equilibrio en todos sus movimientos.
- Salta con los pies juntos.
- Se para en un solo pie con ayuda.
- Tiene incipientes nociones del tiempo y el espacio.
- Arma torres de seis o siete cubos y alinea más de 20.
- Reconoce la mayoría de las partes de su cuerpo.
- Concibe los objetos como fuentes de acciones.
- Comienza a experimentar otras formas de caminar: en círculo, hacia atrás etc.
- Baila, pateo la pelota con precisión, mantiene el equilibrio.
- Logra pasar hasta 3 hojas de los libros de una en una.
- Gira sobre su cuerpo sin caer.
- Logra caminar sobre una tabla con equilibrio.
- Sus manos dibujan, apilan, moldean, por lo que busca nuevos objetos en cajas y cajones.
- Se pone en cuclillas y aguanta un rato en esa posición.
- En el mes 23 logra subir y bajar escaleras apoyado con una sola mano.
- Puede doblar las hojas de papel intencionalmente, desenvolver un regalo o un dulce.
- Lanza y recibe la pelota.
- Ensarta con precisión y es capaz de moldear un círculo en plastilina.
- Su percepción visual ahora le permite reconocer formas, tamaños y colores; no totalmente pero percibe sus diferencias.
- Su audición ahora es más desarrollada, discrimina e identifica las voces de su familia, disfruta la música, le gusta escuchar su propia voz y los distintos sonidos que él mismo emite.
- Distingue los olores cuando vienen de la cocina y sabe que ya va a ser la hora de comer.

- Su sentido del tacto le permite disfrutar más las caricias de sus papás (Ibíd.).

❖ Área Cognitiva

El niño comienza a construir su pensamiento a partir de las experiencias con los objetos y el entorno. (Hernández F.) afirma que es a partir de estas vivencias que el individuo toma conciencia de sí mismo para comenzar a ordenar la realidad, donde se permite explorar, comparar, elegir, indagar. Además el desarrollo cognitivo es “el conjunto de transformaciones que se dan en el transcurso de la vida, por el cual se aumentan los conocimientos y habilidades para percibir, pensar y comprender” (Grisales, 2010), p. 14. Estas habilidades podrán ser utilizadas para la resolución de problemas prácticos de la vida cotidiana.

0 – 1 mes

- Mirada y expresiones vagas e indirectas durante las horas que se encuentra despierto.
- Recuerda los objetos que reaparecen en dos y medio segundos.
- Espera la alimentación cada cierto intervalo.
- Lloro deliberadamente para pedir ayuda.
- Se calla cuando lo alzan o ve rostros (Ibíd.).

2 – 3 meses

- Se excita ante la participación de los objetos.
- Comienza a tener preferencias por el lado izquierdo o el lado derecho.
- Comienza a analizar el movimiento de sus propias manos.
- Reconocer las voces más allegadas.
- Sus sentidos son más coordinados.
- Comienza a mostrar evidencia de memoria a más largo plazo.
- Se mantiene expectante de gratificaciones, como la alimentación.
- Comienza a reconocer los rostros y las voces de los miembros de la familia que están cerca de él.

- Explora su rostro, ojos y boca con sus manos.
- Establece sus primeros hábitos como los horarios de comida y sueño (Ibíd.).

4 – 6 meses

- Tiene lapsos de memoria de cinco a siete segundos.
- Reconoce a su madre y en ocasiones se incomoda con extraños.
- Descubre la relación causa- efecto.
- Busca con los ojos objetos que se mueven con rapidez.
- Se da cuenta de cualquier situación extraña.
- Tiene un modelo mental de los rostros humanos.
- Sus ojos dirigen ahora sus manos para alcanzar algo.
- Puede comparar dos objetos (Ibíd.).

7 – 9 meses

- Su atención es más fija, hay gran interés por los detalles.
- Comienza a aprender las implicaciones de actos familiares.
- Trata de imitar sonidos o serie de sonidos.
- Comienza a mostrar conciencia del tiempo.
- Vocaliza en dos sílabas.
- Reconoce las dimensiones de los objetos.
- Puede seguir instrucciones muy sencillas.
- Puede decir papá o mamá, y nombres específicos (Ibíd.).

10 – 12 meses

- Busca un objeto que ve que está escondido.
- Intenta señalar las distintas partes del cuerpo cuando se le pregunta.
- Puede repetir una palabra necesariamente.
- Entiende y obedece algunas palabras y órdenes y ha establecido el significado del “no”.

- Entiende perfectamente la relación entre acción y reacción.
- Puede resolver problemas simples.
- Reconocer animales, frutas, u otros objetos de uso frecuente en revistas, láminas o libros.
- Utiliza un objeto para alcanzar otro.
- Imita acciones cotidianas de sus padres como peinarse, comer, etc. (Ibíd.).

13 – 18 meses

- Desenvuelve juguetes.
- Puede agrupar algunos objetos por su forma y color.
- Identifica animales en libros de cuentos o revistas.
- Comienza a desarrollar la conciencia.
- Hace pequeñas comparaciones o agrupaciones de los objetos.
- Reconoce lugares, personas y objetos conocidos lo que incrementa su capacidad de asociación y memoria a largo plazo.
- Responde y cumple órdenes más complejas y realiza más de dos acciones.
- Identifica las personas por su nombre.
- Le interesa encajar una cosa con otra, arma torres de dos y tres pisos (Ibíd.).

19 – 24 meses

- Se llama así mismo correctamente por su nombre.
- Dice frases de tres o cuatro palabras.
- Comienza a usar posesivos y pronombres.
- Comienza a asociar la historia del cuento con lo que ve.
- Pone atención a todo a su alrededor y ya puede distinguir algunos colores.
- Identifica las cosas y objetos que hay en su espacio temporal: que hay detrás de la puerta, los objetos dentro de los cajones.
- Distingue tamaños y entiende su significado.

- Distingue formas geométricas: cuadrado, círculo triángulo etc. Comienza a identificar colores en algunos objetos.
- Comienza a identificar conceptos tales como: arriba, abajo, lleno, vacío, etc.
- Su memoria mediata e inmediata tiene mayor alcance.
- Cerca de los 24 meses muestra gran destreza con los juguetes que ensambla de acuerdo a su forma geométrica (Ibíd.).

2.2 Teorías del Aprendizaje

❖ Jean Piaget

El aprendizaje desempeña un papel importante dentro de la vida de cada ser humano, ya que nos ayuda de manera positiva al desarrollo global de toda la persona. Piaget considera que los seres humanos están implicados en la interpretación y el aprendizaje de todo lo que les rodea. Las personas manipulan los estímulos que van encontrando para observar el efecto de sus acciones (Omrod, 2005). Es decir, asegura que el ser humano debe estar en continuo contacto con los estímulos para poder alcanzar resultados de lo que se quiere conocer.

Piaget señala que “los primeros años de vida constituyen una etapa fundamentalmente sensoriomotriz que se inicia con el ejercicio de sus reflejos y que llega hasta los primeros actos de inteligencia práctica” (Grupo Océano), p.54.

Esta fase Piaget la llamó etapa sensoriomotora debido a que la actividad del bebé durante este período es particularmente práctica, vinculada a los sentidos y a la acción motriz. Las experiencias que el niño vaya adquiriendo con su relación a su entorno, permitirán que se vayan formando esquemas sobre la organización del mundo y sus propiedades.

El autor destaca situaciones importantes durante esta primera etapa:

- El establecimiento de la conducta intencional.

- La construcción del concepto del objeto permanente y de las primeras representaciones.
- El comienzo de la función simbólica (Ibíd.).

El juego representa un aspecto esencial del desarrollo físico e intelectual del niño, a la socialización y expresión de afectos de los infantes, por tanto, en la educación inicial, el juego debería ser la actividad principal por medio del cual los niños aprenden y los educadores pueden observar dificultades o un desarrollo armónico.

Para (Piaget, 1994), p. 99, el juego:

es la expresión y el requisito del desarrollo del niño. A cada estadio del desarrollo corresponde un tipo de juego y aunque la categoría del juego puede aparecer a diferentes edades, según la sociedad de que se trate, afirmando que el orden de aparición será siempre el mismo.

El primer juguete del niño lo constituye su propio cuerpo, con sus manos el niño podrá explorar y descubrir elementos de su alrededor; con su boca podrá percibir sensaciones, con sus oídos podrá discriminar todo lo que escucha, haciendo así que se lleven a cabo actividades sensoriomotrices, las mismas que exigirán el desarrollo de respuestas motrices coordinadas que dan como resultado de una retroalimentación sensorial única.

❖ Vigotsky:

“Los seres humanos están determinados por las interacciones sociales” (Vygotsky, L., 1996), p. 25, es decir, que es por medio de la relación con el otro individuo, y por medio del lenguaje que aprendemos.

Los niños al interactuar con las personas adultas de su entorno están aprendiendo constantemente y a la vez, este aprendizaje se hace de manera informal, implícita. Los adultos van a aportar a los niños habilidades prácticas, sociales y habilidades de tipo intelectual o cognitivo. Le aportan instrucciones y apoyo rigiéndose siempre por los valores de la cultura a la que pertenezcan.

La interacción social es el contexto idóneo para adquirir los conocimientos propios de una cultura. El desarrollo del sujeto va, pues, ligado al desarrollo de la sociedad, por tanto, la educación es fundamental en el desarrollo. Para (Vygotsky, L., 1996), desarrollo y educación son dos procesos interrelacionados, no pueden ser independientes. La educación puede ser un motor de desarrollo y la persona que aprende es activa en este proceso y tiene su propia actividad y organización.

El autor según (Bonin, 1996), se empeñó en crear una nueva teoría que abarca una concepción del desarrollo cultural del ser humano por medio del uso de instrumentos, especialmente el lenguaje, considerado como instrumento del pensamiento. (Vygotsky, L., 1996), considera la existencia de dos niveles de desarrollo. Uno corresponde a todo aquello que el niño puede realizar solo y el otro a las capacidades que están construyéndose; es decir, se refiere a todo aquello que el niño podrá realizar con la ayuda de otra persona que sabe más. Esta última situación sería el nivel de desarrollo mental del niño.

Entre esos dos niveles, hay una zona de transición, en la cual la enseñanza debe actuar, pues es por la interacción con otras personas que serán activados los procesos de desarrollo. Esos procesos serán interiorizados y formarán parte del primer nivel de desarrollo, convirtiéndose en aprendizaje y abriendo espacio para nuevas posibilidades de aprendizaje.

2.3 Factores que limitan el desarrollo de los niños

- El estado nutricional y fisiológico: El libro Blanco de la Nutrición (Fundación Española de la Nutrición, 2013), menciona que cuando existen casos de desnutrición, afecta el funcionamiento cerebral y por ende, la atención, concentración, y desarrollo de conexiones entre las células nerviosas, que son las que permiten el avance en las habilidades para pensar.
- Nivel de maduración neurológica: (Unicef, 1984), afirma que una de las principales causas para la limitación del desarrollo de los niños es el nivel de maduración

neurológica, ya que afecta la capacidad del niño para aprender y dominar las habilidades motoras atencionales y cognitivas necesarias para un aprendizaje duradero.

- Sobreprotección: Para (Jaramillo, Niño , Tavera, & Ortiz, 2006), los padres sobreprotectores privan a sus hijos de tomar decisiones y de asumir responsabilidades individuales. Ya que esto les causa un obstáculo para que los niños establezcan relaciones sociales satisfactorias, pues los privan de la flexibilidad necesaria para probar distintos caminos al acceder a otros o solucionar conflictos con ellos.

Se puede manifestar que la sobreprotección no permite un normal desarrollo del infante en los procesos de pensamiento y de exploración con el entorno, la exagerada protección que los padres dan a sus pequeños, no permite compartir ideas, y sentimientos con los demás.

La sobreprotección en los niños y niñas se convierte en un obstáculo para el desarrollo integral de este, las vivencias por las que atraviesa el infante en esta etapa repercute en la formación de la personalidad y en su madurez (Jaramillo, Niño , Tavera, & Ortiz, 2006).

2.4 Órganos Sensoriales

Los receptores sensoriales son estructuras que contienen células especializadas en detectar determinados tipos de variaciones del medio ambiente, las mismas que originan un impulso nervioso que se transmiten a través de las neuronas. Estos tipos de variaciones reciben el nombre de "estímulos". Los receptores sensoriales "pueden estar dispersos por el cuerpo, o pueden estar agrupados constituyendo los denominados órganos sensoriales u órganos de los sentidos" (Steiner, 2007)

2.4.1 Sentidos

Los sentidos conectan al individuo con el medio ambiente y permiten al individuo descubrir las características propias de cada objeto que está en el entorno.

Los sentidos nos proporcionan la información vital que nos permite relacionarnos con el mundo que nos rodea de manera segura e independiente (Rodríguez, 2006). Esto, por medio de las sensaciones que nuestro cuerpo procesa todos los estímulos que recibe como luz, sonidos, sabores, frío o calor, dolor, olores, incluso las caricias, cosquillas y besos.

2.4.2 Clasificación sensorial

(Savolainem, 2012), p.112, ha clasificado a los sentidos de la siguiente manera:

- Sentido Auditivo (oído): el órgano sensorial responsable de la audición y del mantenimiento del equilibrio. Según (Thompson, 1996), p. 241, es uno de los sistemas más importantes para el desarrollo normal del lenguaje. Si el niño no oye, no aprende hablar con normalidad.
- Sentido Visual (Ojos): El sentido de la vista es el encargado de percibir los estímulos luminosos del exterior. En los seres humanos la vista es, posiblemente, el órgano sensorial predominante.
- Sentido Gustativo (Lengua): El gusto es un sentido químico, es decir, los receptores se estimulan por productos químicos en disolución dentro de la boca. La mayor parte del sentido del gusto se encuentra en la lengua.
- Sentido táctil (Piel): El sentido del tacto se debe a receptores sensoriales microscópicos situados en la piel. Son receptores de distintos tamaños y formas que detectan distintos estímulos como contactos suaves, calor, frío, presión y dolor. (Thompson, 1996), menciona que la piel es la responsable de las sensaciones de contacto, presión, dolor, calor y frío.
- Sentido Olfativo (Nariz): El olfato es el más sensible de los sentidos, ya que una mínima cantidad de materia bastan para estimular una célula olfativa. El ser humano puede detectar hasta diez mil olores.

2.5 Desarrollo Sensorial

Cuando un niño nace, percibe de su mundo circundante imágenes, sonidos, figuras, sensaciones, a través de sus sentidos. (Vila & Cardo, 2005), argumentan que el desarrollo sensorial es un conjunto de estructuras encargadas de la recepción, transmisión y la integración de las sensaciones táctiles, visuales, auditivas, etc., para lo cual la sensopercepción cumple una función muy importante.

El desarrollo sensorial es esencial para el comienzo del desarrollo de las funciones mentales del niño, ya que el cerebro depende de los estímulos sensoriales que reciba del entorno.

2.5.1 Sensopercepción y sus funciones

La sensopercepción es el “proceso por el cual un estímulo se transforma en una modalidad de conducción eléctrica y se transmite en forma codificada a áreas específicas del sistema nervioso central, y retorna decodificada a una respuesta de nivel cognitivo, emocional o motor” (Bayona, 2006), p. 111.

Este proceso tan vital en el individuo, tiene dos funciones en el cuerpo humano: la sensación y la percepción, las cuales (Feldman, 2006) las define de la siguiente manera:

La *sensación* es “el proceso por el cual los órganos de los sentidos de una persona responden ante estímulos del medio ambiente”. Por su lado, la *percepción* es “la organización, interpretación, análisis e integración de estos estímulos, que implica el funcionamiento de los órganos de los sentidos y el cerebro” (Feldman, 2006)

Estas dos funciones importantes, harán que el proceso de sensopercepción sea más efectivo y por ende tener más posibilidad de receptar información proveniente del entorno.

2.5.2 Tipos de percepciones

(Gómez, 2010), menciona que hay diferentes tipos de percepciones:

- Percepción del Espacio: es el punto de referencia entre las personas y los objetos que lo rodean, encontrando características geométricas de las cosas (derecha-izquierda, arriba-abajo, delante-atrás).
- Percepción del Tiempo: El único tiempo que percibimos es el actual, el pasado se encuentra en la memoria y el presente en la imaginación, esta varía según la edad, y la experiencia.
- Percepción de los objetos: Para percibir un objeto se debe tomar en cuenta su textura, temperatura, color, olor, etc., para así poder analizarlo en su totalidad, y de esta manera poder distinguirlo de los demás.
- Percepción de las imágenes: Hay que aclarar que la forma en la cual fijamos una imagen no es casual, ya que el ojo tiende a concentrarse sobre puntos particularmente informativos de la imagen.
- Percepción del Movimiento: La mente tiene en cuenta constantemente los cambios de dirección, mirada y posición de nuestro cuerpo. Una sucesión de imágenes en inmóviles pueden dar la impresión de movimiento.
- Percepción del color: Facilita la visión realista de las cosas al igual que permite distinguir los objetos.

2.5.3 Factores que incitan el desarrollo sensorial del niño

Existen varios factores que ayudan a que el desarrollo de un niño se vuelva armónico e integral. Un factor importante es, sin duda, la estimulación que el niño puede recibir de parte de padres y docentes desde edades tempranas.

La estimulación temprana en el niño es importante, ya que le ayuda a potenciar habilidades físicas, mentales y sociales necesarias para su desarrollo. El Libro Blanco de la Atención Temprana (Federación Estatal de Aso. de Profesionales de AT, 2005), p. 12, menciona que la estimulación temprana es “el conjunto de intervenciones,

dirigidas a la población infantil de 0-6 años, a la familia y al entorno, que tienen por objetivo dar respuesta lo más pronto posible a las necesidades transitorias o permanentes que presentan los niños”.

2.5.4 Alteraciones del desarrollo sensorial

Cuando ocurre una alteración sensorial, se habla de todas aquellas dificultades relacionadas con los sentidos. Para poder atender al desarrollo de los niños con cualquier tipo de alteración, es fundamental atender sus potencialidades para poder compensar sus dificultades.

(Larrey, López, Mozos, & López, 2013), describen algunas alteraciones sensoriales, las mismas que se pueden clasificar en dos tipos:

- Congénitas o hereditarias: Generalmente detectadas durante el primer año de vida.
- Adquiridas: las mismas que se dividen en, infecciosas que se adquieren antes o después del nacimiento y; traumáticas que son producidas por golpes, accidentes, etc.

Además (Larrey, López, Mozos, & López, 2013) clasifica las alteraciones en función del proceso sensorial en donde el órgano receptor y transmisor son los que se ven afectados. Así, si existe algún tipo de dificultad en el ojo, oído, etc. los estímulos provenientes del medio externo no podrían ser recibidos y transmitidos correctamente. De acuerdo a los autores antes mencionados, podemos mencionar algunas de ellas:

- Discapacidad auditiva: La audición normal nos ayuda a que todas las personas tengamos una adquisición correcta del lenguaje, por lo que la deficiencia auditiva lleva a una consecuencia en el desarrollo del habla, el lenguaje y la comunicación. La gravedad de esta dependerá de la intensidad de la pérdida auditiva, de la localización de la lesión en el momento que apareció el déficit auditivo (Sadurní, Rostán, & Serrat, 2008).

- Discapacidad táctil: Las personas pueden presentar hipersensibilidad o hiposensibilidad táctil frente al contacto a través de diferentes texturas; se puede tener una dificultad para discriminar los estímulos provenientes del medio (temperatura, dolor, etc.). De igual manera podría existir dificultades para manipular materiales, así como también en la realización de actividades de la vida diaria, inestabilidad emocional y relacional (Thoumi , 2003).
- Discapacidad visual: Consiste en la afectación en mayor o menor grado o, a su vez, en la pérdida total de la vista. Esta trae muchas consecuencias sobre el desarrollo de la persona, pues necesita de medios alternativos para obtener información que no se puede conseguir por medio de este sentido, generalmente los sujetos utilizan el resto de sus sentidos para la adquisición del aprendizaje. (Navas Martínez & Castejón Costa, 2011).
- Discapacidad olfativa: Limita a la relación con el ambiente ya que no se puede percibir el olor de las flores, alimentos, etc. Además que pueden incidir en situaciones de peligro por ejemplo, una persona no podría percibir el olor del humo o del gas poniendo en riesgo su vida (Ledesma, 2007).
- Alteraciones en los centros nerviosos cerebrales: Cada hemisferio cerebral cumple con determinadas funciones, si alguno de los hemisferios llegarán a sufrir algún tipo de lesión ocasionarían alteraciones sensitivas o motoras. Las funciones del cerebro son: el control y regulación del funcionamiento de los centros nerviosos, la corteza cerebral desempeña diversas funciones, es importante resaltar que el lóbulo parietal es el centro de la información sensitiva, el occipital es el que regula la visión mientras que el temporal la audición y la memoria. Por lo tanto, si alguno de estos se vieran afectados se produciría algún tipo de alteración sensorial (Gamero, 2004).

Es necesario ante estos fenómenos trabajar con diversas actividades que pueden favorecer la estimulación de los órganos sensitivos que se encuentran con cierto grado de alteración.

2.5.5 Actividades para trabajar alteraciones sensoriales en el desarrollo sensorial

La experiencia sensorial deber ser siempre una experiencia personal. Cada niño elaborará su percepción personal acerca de lo que oye, ve, toca, huele. Los padres y docentes deberán facilitar los materiales y actividades necesarios para que el niño realice todo tipo de acciones sensoriales.

(Larrey, López, Mozos, & López, 2013), propone algunas actividades de educación a los sentidos, que ayudarían a mejorar posibles alteraciones sensoriales que pudiesen presentarse en el desarrollo del niño:

- ❖ Educación visual: la vista es el órgano sensorial que más cantidad de información puede recoger en muy poco tiempo. Por ello, los materiales que podemos utilizar para la educación visual, son todos aquellos que podamos ver: catálogos, libros, juguetes, bloques, revistas, fotos familiares, etc.
Actividades: Ordenar y clasificar por formas, colores, conjuntos; juegos de emparejar imágenes; encontrar elementos que falten; buscar semejanzas y diferencias; hacer libros con fotos familiares; libros con objetos vistos en la vida diaria; o confeccionar libros sobre temas de interés del niño.
- ❖ Educación del oído: se puede utilizar materiales sonoros como: panderetas, cascabeles, palos de lluvia, tambores, flautas, parlantes, radio.
Actividades: juegos de identificación de sonidos; de dirección del sonido; imitación de sonidos; y juegos de crear sonidos.
- ❖ Educación del tacto: se necesitará todo tipo de materiales que se pueda tocar y de diversas texturas.

Actividades: dirigir juegos que impliquen frío o calor, grados de presión y contacto; palpar o masajear texturas; reconocimiento de objetos con el tacto; jugar con material Montessori; juegos táctiles.

- ❖ Educación del olfato: podemos utilizar objetos del entorno como comida, jabones, objetos de la naturaleza.

Actividades: Hacer que los niños puedan reconocer su capacidad olfativa haciendo que puedan percibir con su nariz todos aquellos olores del ambiente; identificar un aroma del otro; reconocer olores con ojos tapados.

- ❖ Educación del gusto: el sentido del gusto se educa degustando, por tanto todos aquellos materiales de alimentos que nos proporcionen distintos sabores son válidos e imprescindibles.

Actividades: Probar los sabores; elegir los que más nos gustan y cuáles no; taparse los ojos y reconocer el sabor, etc.

2.4 Estimulación Sensorial

2.4.1 Objetivos de la Estimulación Sensorial

Según (Etchepareborda, Abad-Mas, & Pina, 2003), los objetivos de la estimulación sensorial para niños entre 0 y 3 años de edad son los siguientes:

- Descubrir el mundo interior y aprender a emplear sus herramientas:
 - ✓ Respeto y reconocimiento de los ciclos sueño-vigilia.
 - ✓ Aprender a reconocer y a cuidar uno mismo de las necesidades fisiológicas básicas, como beber, comer, las relacionadas con la excreción y las propias de la higiene personal.
 - ✓ Descubrir que nuestro mundo visual se enciende y vibra a la luz de los estímulos de imágenes reales y virtuales, que cambian y nos transmiten información.
 - ✓ Estar alerta a los estímulos auditivos y aprender a discriminar los elementos propios de los mismos, reconocimiento melódico, ritmo, intensidad.
 - ✓ Construir un álbum de sensaciones táctiles, por reconocimiento propio de las cualidades del estímulo-señal y por la respuesta táctil..
 - ✓ Generar un programa que asocie estímulos en busca de la integración de información multimodal y sensorial.
 - ✓ Las manifestaciones motrices en respuesta a los estímulos. El descubrir el cuerpo, los cuatro miembros, la boca, la lengua, como principales herramientas de comunicación. La visión, la pinza digital y la prevalencia manual. La exploración de la marcha, etc.
 - ✓ La voz, el habla y el lenguaje. Los primeros sonidos inundan el ambiente y sorprenden al medio y al mismo niño.

- Descubrir el mundo exterior y sus relaciones:
 - ✓ Las imágenes, los sonidos, los olores, la inestabilidad del terreno, la rutina.
 - ✓ La forma, el tamaño, el olor, la voz, la proximidad, la presencia y la ausencia, el contacto físico, la expresión, el estado de ánimo.

- ✓ Las características primarias de objetos, la presencia, la pérdida, la tristeza, el reconocimiento, la búsqueda, el éxito, la alegría.
- ✓ La imagen del mismo frente al espejo, frente al comportamiento y comentario de los demás, los olores propios del bebé, limpio y sucio, los movimientos y cambios de posturas.
- ✓ La asistencia, la sorpresa, la admiración, la alegría, el cansancio, la preocupación, el llanto, la desesperación, la protección, el respeto, el cuidado, la dedicación y el amor.
- Desarrollo de la competencia cognitiva, lingüística y social
 - ✓ Nivel de desarrollo corporal, habilidad manual, lateralidad.
 - ✓ Motricidad.
 - ✓ Percepción óptica, acústica y táctil.
 - ✓ Memoria.
 - ✓ Atención, resistencia.
 - ✓ Manejo conceptual.
 - ✓ Diferenciación de patrones cognitivos, resolución de problemas, construcción, aptitud lúdica, creatividad: sensibilidad ante problemas.
 - ✓ Orientación espacial y temporal.
 - ✓ Lenguaje: articulación, vocabulario, gramática, comprensión, capacidad de expresión.
 - ✓ Comprensión de informaciones no verbales: mímica, gesticulación, pantomima, dibujo, símbolos gráficos, acción.
 - ✓ Capacidad de expresión no verbal: mímica, gesticulación, pantomima, pintura, modelado, construcción, música, ritmo.

2.4.2 Explicación neurológica

“Todos los animales, incluso los seres humanos, obtienen información sobre su entorno a través de varios receptores sensoriales. La información conseguida por dichos receptores se transforma en el encéfalo en percepciones o en órdenes para el

movimiento. Logos tan notables se consiguen solamente con la utilización de células nerviosas y las conexiones que entre ellas se establecen” (Kandel, Jessel, & Schwartz, 1997), p.21.

Vemos entonces que el ser humano es un cuerpo que se maneja a través de influencias internas y externas pero en su constitución tiene los receptores específicos para hacerlos, que son los receptores sensoriales. Mientras mayor sean las células nerviosas y sus conexiones específicas entre sí, junto con los receptores sensoriales y los músculos responsables del movimiento, mayores serán las conductas complejas que generan, y por ende lograrán mejores respuestas en las funciones de los niños.

2.4.3 Principios que fundamentan la estimulación sensorial

(Etchepareborda, Abad-Mas, & Pina, 2003), menciona que la estimulación sensorial debe basarse en los siguientes principios:

- Principio de estructura: la estimulación debe empezar con un ritual de inicio relacionado con la actividad que sigue y que permita al niño anticiparla.
- Principio de Contraste: las sensaciones contrastadas aumentan la experiencia sensorial (movimiento-calma, ruido-silencio)
- Principio de equilibrio: el entorno para la estimulación será equilibrado.
- Principio de interacción personal: la relación entre el maestro o padre y el alumno debe ser un aprendizaje mutuo.
- Principio de Simetría: debemos estimular al niño de la forma más completa posible, sin dar preferencia a una parte del cuerpo. Es muy importante cuidar las posturas en que se realiza la estimulación (cabeza alineada con el cuerpo, mirada horizontal, pelvis estable).
- Principio de Individualización: cada alumno es único por ello, la estimulación sensorial se adaptará de forma específica a cada individuo.

2.7 Marco Legal

- La constitución de la República del Ecuador (Registro Oficial N° 449, 2008), en su artículo 26 estipula que la educación es derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber inexcusable del Estado y, en su artículo 344 reconoce por primera vez en el País a la Educación Inicial como parte del sistema educativo nacional.
- El artículo 40 de la Ley de Educación Intercultural (LOEI) (Registro Oficial N° 417, 2011), prescribe que el nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad, que respeta el ritmo propio de crecimiento y aprendizaje y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas. La educación inicial se articula con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas de desarrollo humano.
- Según los principios de la Educación Inicial (Peralta, 1988), la educación tiene que regirse al principio de actividad que es el aprender haciendo; principio de complejidad creciente donde proporcionar nuevas situaciones de aprendizajes; principio de libertad para que el niño tome decisiones y elija situaciones de aprendizaje; principio de individualidad para respetar a cada niño con su ritmo e interés de aprendizaje; principio de socialización para formar niños como seres sociales y generar situaciones educativas que favorezcan la relación de los niños; entre otros.
- El artículo 28 de la Convención de los Derechos de los Niños (Naciones Unidas, 2006), reconoce el derecho del niño a la educación y, a que se pueda ejercer progresivamente y en condiciones de igualdad de oportunidades.
- El artículo 29 de la Convención de los Derechos de los Niños (Naciones Unidas, 2006), convienen en que la educación del niño deberá estar encaminada a

desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades; inculcar al niño el respeto de los derechos humanos y las libertades fundamentales; inculcar al niño el respeto de sus padres, de su propia identidad cultural, de su idioma y sus valores, de los valores nacionales del país en que vive, del país de que sea originario y de las civilizaciones distintas de la suya; preparar al niño para asumir una vida responsable en una sociedad libre, con espíritu de comprensión, paz, tolerancia, igualdad de los sexos y amistad entre todos los pueblos, grupos étnicos, nacionales y religiosos y personas de origen indígena; inculcar al niño el respeto del medio ambiente natural.

2.8 Marco Temporal y Especial

2.8.1 Marco Temporal

El trabajo de investigación fue realizado en el mes de enero hasta finales del mes de mayo. Se llevaron a cabo 24 sesiones de estimulación sensorial con los 3 grupos de trabajo.

2.8.2 Marco Espacial

El trabajo de investigación se realizó en el Centro de Estimulación Temprana PlayTime. El mismo que se encuentra ubicado en la segunda oficina independiente de un domicilio de la Vía a Naranjito, parroquia J. Jaramillo, cantón Milagro.

2.9 Sistema de Hipótesis y Variables

2.9.1 Hipótesis

• Hipótesis General

- ✓ La estimulación sensorial influye directamente en el desarrollo de destrezas motrices y cognitivas en niños de 0 a 2 años del Centro de Estimulación Temprana “PlayTime”.

• Hipótesis Específicas

- ✓ **H1:** Las destrezas motrices y cognitivas serán desarrolladas a través de actividades sensoriales.
- ✓ **H2:** Las sesiones de estimulación sensorial aplicadas en niños de edades tempranas, permiten un mejor desenvolvimiento en etapa escolar.
- ✓ **H3:** La exposición de los niños de 0 a 2 años del Centro de Estimulación Temprana “PlayTime” a actividades sensoriales, potencian el desarrollo motriz y cognitivo.

2.9.2 Variables

Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Variable Independiente Estimulación Sensorial	Motriz Cognitivo	Experiencias táctiles Experiencias concretas, texturas	EVALUACIÓN CEMEDETE
Variable Dependiente Destreza Motriz	Elementos motrices	Tono Muscular Rigidez Gateo Caminata Coordinación motriz Equilibrio	EVALUACIÓN CEMEDETE
Variable Dependiente Destreza Cognitiva	Elementos Cognitivos	Memoria Atención Percepción lenguaje	EVALUACIÓN CEMEDETE
Variable Independiente Estimulación Sensorial	Motriz - Cognitivo	Motivación mediante Sentidos Importancia de la Estimulación Desarrollo	ENCUESTA

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Diseño de investigación

La investigación que se presenta requiere de un estudio exploratorio, descriptivo, correlacional, no experimental y cuantitativo y cualitativo. A continuación se exponen definiciones sobre estos tipos de investigación y se explica la forma en que se emplearon en el documento actual.

Investigación Cuantitativa: Es secuencial y probatorio, el orden es riguroso. Parte de una idea que va acotándose y crea hipótesis que luego se establecen en las conclusiones de la investigación (Hernández S. , 2010).

Con esta investigación se permitió tabular y tener desde una medida valórica, el grado de nivel que los niños pueden alcanzar a partir de la implementación de las sesiones de estimulación sensorial.

Investigación Cualitativa: Utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación (Hernández S. , 2010).

Con esta investigación se interpretó los resultados obtenidos en el proceso de la investigación en experiencias que pueden dar los padres a sus hijos en casa, a través de lo aprendido en las sesiones.

Investigación Exploratoria.- Se ejecuta con el propósito de acentuar los aspectos fundamentales de una problemática determinada y encontrar los procedimientos adecuados para elaborar una investigación posterior. Es útil desarrollar este tipo de investigación porque, al contar con sus resultados, se simplifica el abrir líneas de investigación y proceder a su comprobación (Hernández S. , 2010).

Este tipo de investigación permitió describir cada variable a través del acceso a información teórica de primer orden, lo que generó más seguridad en el momento que se establecieron las hipótesis, por lo que contamos los resultados para el desarrollo de las destrezas motrices y cognitivas mediante la Estimulación Sensorial en niños de 0 a 2 años en el Centro de Estimulación Temprana Playtime del Cantón Milagro.

Investigación descriptiva.-Se asienta en llegar a conocer las situaciones, hábitos y actitudes óptimas a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se delimita a la cosecha de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables (Hernández S. , 2010). El investigador recogió los datos sobre la base de una hipótesis planteada y se realizó un informe cuidadoso y después se analizó los resultados, a fin de mejorar el desarrollo de las destrezas motrices y cognitivas.

3.2 Métodos de Investigación

Métodos teóricos

Se lo utilizó para el estudio de algunos fenómenos individuales, para llegar a una conclusión la inducción y la deducción no son formas diferentes de razonamiento, ambas son formas de inferencia (Bernal, 2009).

Método inductivo-deductivo

Este método consiste en un procedimiento que parte de unas aseveraciones en calidad de hipótesis y busca refutar o falsear tales hipótesis deduciendo de ellas conclusiones que deben confrontarse con los hechos (Bernal, 2009). Este método fue aplicado cuando se estudió en forma particular la información de las variables de cada hipótesis para luego generalizar en un instrumento de recolección de datos que permitió verificarlas y de ahí pasar al establecimiento de una propuesta.

Método hipotético-deductivo

Es el camino que sigue el investigador para hacer de su actividad una práctica científica (Bernal, 2009). El método hipotético-deductivo tiene varios pasos esenciales: observación del hecho que va a estudiar, crea una hipótesis para explicar lo que observa, deducción de las consecuencias más elementales de la propia hipótesis, y verificación de la verdad de los enunciados deducidos comparándolos con la experiencia.

En el presente proyecto se aplicó este método porque se utilizó las encuestas como medio de recolección de datos que llevasen a la verificación de las hipótesis.

Método Analítico-sintético

Este método estudia los hechos, partiendo de la descomposición del objeto de estudio en cada una de sus partes para estudiarlas en forma individual (análisis), y luego se integran dichas partes para estudiarlas de manera holística e integral (síntesis). Es decir este método separa una unidad en sus componentes más simples, examina cada una de ellos individualmente, volviendo a asociar las partes para considerarlas un todo (Bernal, 2009).

Método Lógico

Es un método científico que, a diferencia de la inducción, considera que la conclusión está implícita en las premisas. Es decir que la conclusión no es nueva, se sigue necesariamente de las premisas. Si un razonamiento deductivo es válido y las premisas son verdaderas, la conclusión sólo puede ser verdadera. En la inducción, la conclusión es nueva, no se sigue deductivamente de las premisas y no es necesariamente verdadera (Bernal, 2009). Con este método analizamos las causas de la problemática central, la estimulación sensorial, puede favorecer el desarrollo de destrezas motrices y cognitivas en niños de 0 a 2 años en el Centro de Estimulación Temprana "PlayTime" del Cantón Milagro.

Métodos empíricos

Se utiliza el método de la observación para mediante este método poder captar la mayor cantidad de información sobre la problemática que existe y así dar posibles soluciones (Bernal, 2009).

3.3 Población y Muestra

El presente trabajo de grado se realizará en el Centro de Estimulación Temprana Playtime. Se encuentra ubicado en la segunda oficina independiente de un domicilio de la Vía a Naranjito, parroquia J. Jaramillo, cantón Milagro. Los niños pertenecen a familias de un estrato socio-económico medio-alto, algunos de ellos han asistido a nuestro centro con pequeños problemas motores, otros han nacido prematuramente, y la mayoría asisten a las clases con sus madres o padres. Es necesario recalcar que al implementar sesiones de estimulación sensorial a los grupos antes mencionados, se quiere valorar la función de estas sesiones para el desarrollo de las destrezas motrices y cognitivas.

La investigación se aplicará en tres grupos que asisten al Centro: el primer grupo que comprende edades de 4 a 7 meses, el segundo grupo con edades entre 12 a 15 meses y el último grupo con edades de 17 a 24 meses de edad.

POBLACIÓN	CANTIDAD
Niños del Centro de Estimulación Temprana Playtime	6
Niñas del Centro de Estimulación Temprana Playtime	9
Madres y Padres del Centro de Estimulación Temprana Playtime	15
TOTAL	30

3.4 Técnicas e instrumentos

Para el proyecto se utilizaron la técnica de:

Encuesta: Está compuesto por un conjunto de preguntas diseñadas para generar los datos necesarios para alcanzar los objetivos del estudio; es un plan formal para recabar información de cada unidad de análisis objeto de estudio y que constituye el centro del problema de investigación.

Observación Directa: Esta técnica nos ayudará para identificar ciertos comportamientos del niño y el adulto que lo acompañe en relación al desarrollo motor y cognitivo.

Encuesta a Padres: La encuesta dirigida a los 15 padres de familia del centro de Estimulación Temprana Playtime, ayudará a recopilar las dudas, inquietudes que tienen los padres con respecto al desarrollo de sus hijos.

Prueba CEMEDETE: La prueba CEMEDETE, es el medio por el cual podamos tener un dato más preciso de cómo se encuentran el niño en las diferentes áreas de desarrollo.

El doctor José Moyá Trilla creó el método CEMEDETE, este método basa su trabajo en la teoría de niveles armónicos, la cual concibe el desarrollo infantil como “un fenómeno global, que abarca tanto los cambios de tipo físico (crecimiento, fuerza, precisión) como los de orden psíquico (identidad, conciencia, integración de lo vivido y percibido)” (Millán, 2010).

El método CEMEDETE, “es una evaluación que se basa desde la teoría de los niveles armónicos del desarrollo de una persona” (Método CEMEDETE, 1985), p. 9. Esta teoría indica una hipótesis de trabajo con la que establece criterios de juicio acerca de los

fenómenos que constituyen el desarrollo del ser humano desde el momento de su nacimiento.

- **Tabla original**

Cada ítem de las diferentes funciones se denominaba mediante un número (1, 2, 3), lo que variamos a letras (A, B, C). Las posibilidades de respuesta que se designaban mediante letras (a, b, c), fueron variadas a números, de manera que el número 1 representaba la opción de respuesta de menor dificultad, y el número ascendente la siguiente opción. (Ver anexo).

La evaluación constituye un breve resumen acerca de la importancia del proceso madurativo y sus posibles complicaciones. Además pretende desde un medio sencillo y eficaz establecer en cualquier momento el diagnóstico de la posición y de la armonía del proceso de un niño, con el fin de poder aplicar un programa de activación o estimulación adecuado a la situación personal o particular de cada niño.

3.5 Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos

Los datos obtenidos en los instrumentos aplicados serán tabulados y resumidos en tablas estadísticas, los mismos que se desarrollarán en Excel, con el uso de tablas dinámicas; posteriormente los datos se presentarán de manera escrita, tabulada y graficada, empleándose grafica de tipo circular con el respectivo análisis de los resultados obtenidos, además se emplearán las frecuencias relativas y absolutas en porcentaje.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS, INTERPRETACIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis e Interpretación de los Resultados de las Evaluaciones

4.1.1 Análisis e Interpretación de Resultados Iniciales

Para poder partir la investigación, se realizó una evaluación inicial que fue desarrollada entre el 9 y 16 de febrero, a 15 niños (8 niñas y 7 niños) de distintos grupos de edades que van desde los 3 meses de edad hasta los 22 meses de edad.

Esta evaluación fue tomada como una tabla de valoración del desarrollo de los niños, y fue realizada sobre la base de la creación y observación de estados lúdicos y vivenciales en los que las valoraciones incluidas en las tablas se encuentran implícitas en los propios juegos y no fueron producto de la obediencia del niño ante una orden del evaluador.

Los resultados mostrados a continuación, son de la evaluación inicial de los niños entre 3 y 22 meses de edad. En los gráficos podemos considerar que:

TM:Tono Muscular – **RM:** Respuesta Motora – **P:** Percepción

RC: Ritmo y Control – **A:** Adaptación

Niveles: **A:** Alerta – **I:** Nivel 1 – **II:** Nivel 2 – **III:** Nivel 3 - **IV:** Nivel 4 - **V:** Nivel 5

IX: Nivel 9 - **X:** Nivel 10 - **XI:** Nivel 11 - **XII:** Nivel 12

- Grupo 1: 3 y 5 meses de edad

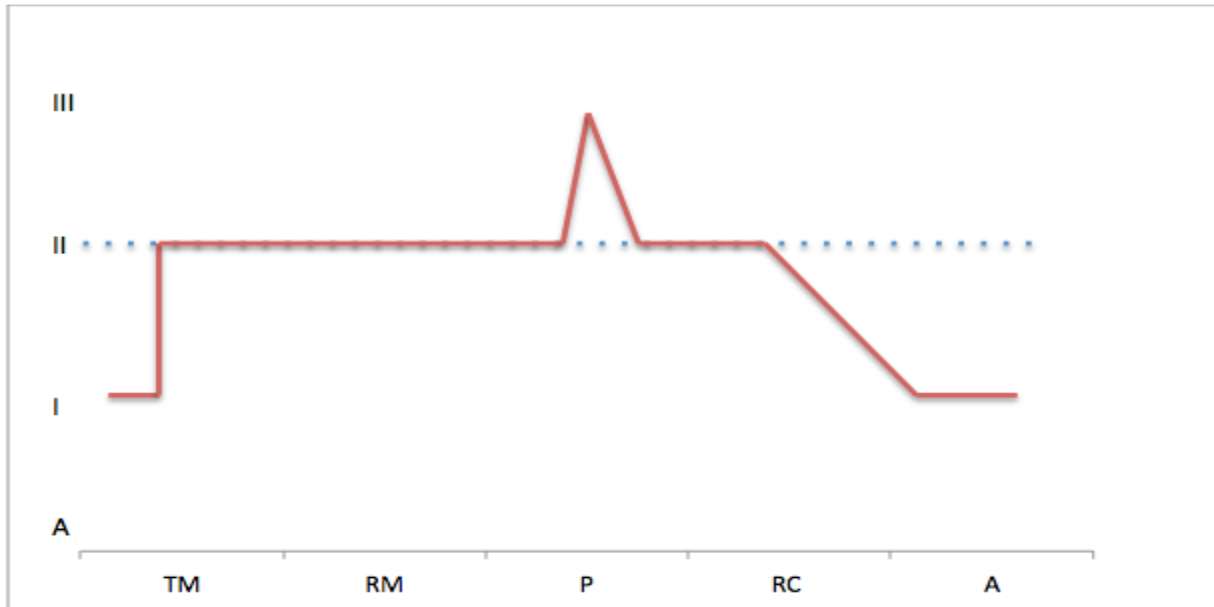


Tabla 1: Resultado evaluación inicial -Niño evaluado: Kristel; fecha de nacimiento: 19 – septiembre – 2014; fecha de evaluación: 09 – febrero – 2015; edad en días al momento de evaluación: 143 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Evaluadora: Juliana Barrera.

En la tabla 1, se representa la evaluación de la Etapa Neonatal, donde el nivel esperado de Kristel es el nivel II, logrando tener dicho nivel en la evaluación, lo que muestra que está de acuerdo a su nivel desarrollo; además presenta un nivel inferior en el área de adaptación, siendo sus fuertes el área de tono muscular, respuesta motora, percepción y ritmo y control.

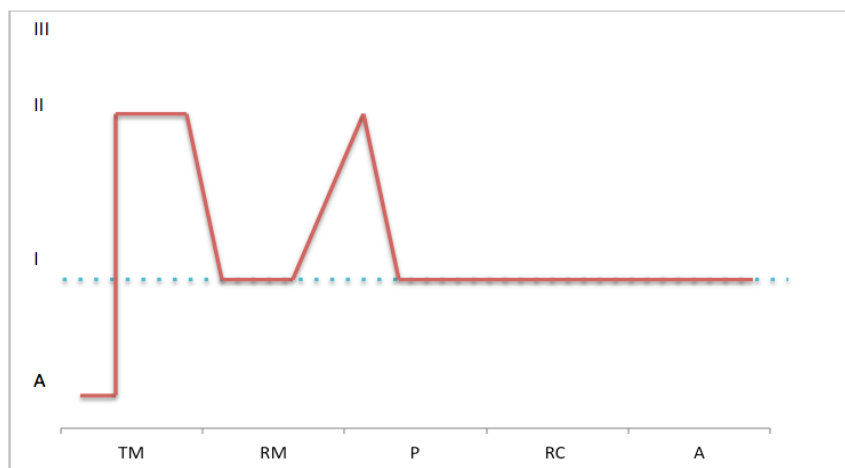


Tabla 2: Resultado evaluación inicial -Niño evaluado: José; fecha de nacimiento: 27 – octubre – 2014; fecha de evaluación:09 – febrero – 2015; edad en días al momento de evaluación: 105 días

FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera.

En la tabla 2, se representa la evaluación de la Etapa Neonatal, donde el nivel esperado de José es el nivel I, logrando tener dicho nivel y alcanzando un nivel superior a su desarrollo en el área de percepción; solo presentó ciertos niveles de alerta en el área de tono muscular.

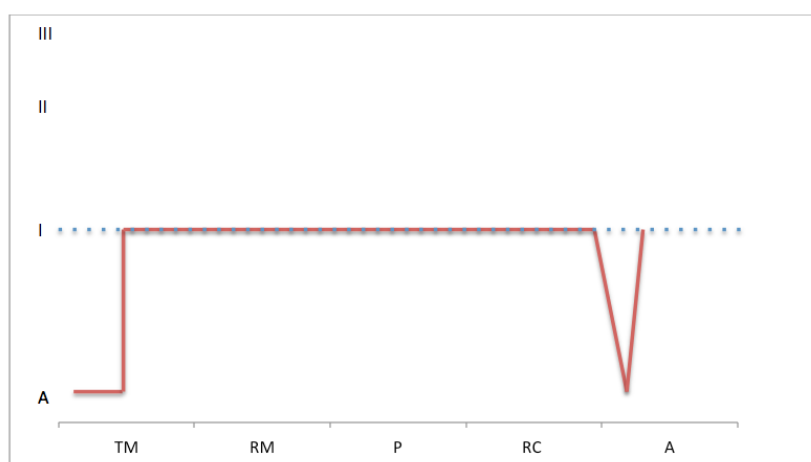


Tabla 3: Resultado evaluación inicial - Niño evaluado:Alejandra; fecha de nacimiento:22 – octubre – 2014; fecha de evaluación:09 – febrero – 2015; edad en días al momento de evaluación: 110 días

FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera.

En la tabla 3, se representa la evaluación de la Etapa Neonatal, donde el nivel esperado de Alejandra es el nivel I, logrando tener dicho nivel en la evaluación, lo que muestra que está de acuerdo a su nivel desarrollo, sin embargo hay que considerar que presentó ciertos niveles de alerta en el área de tono muscular y adaptación.

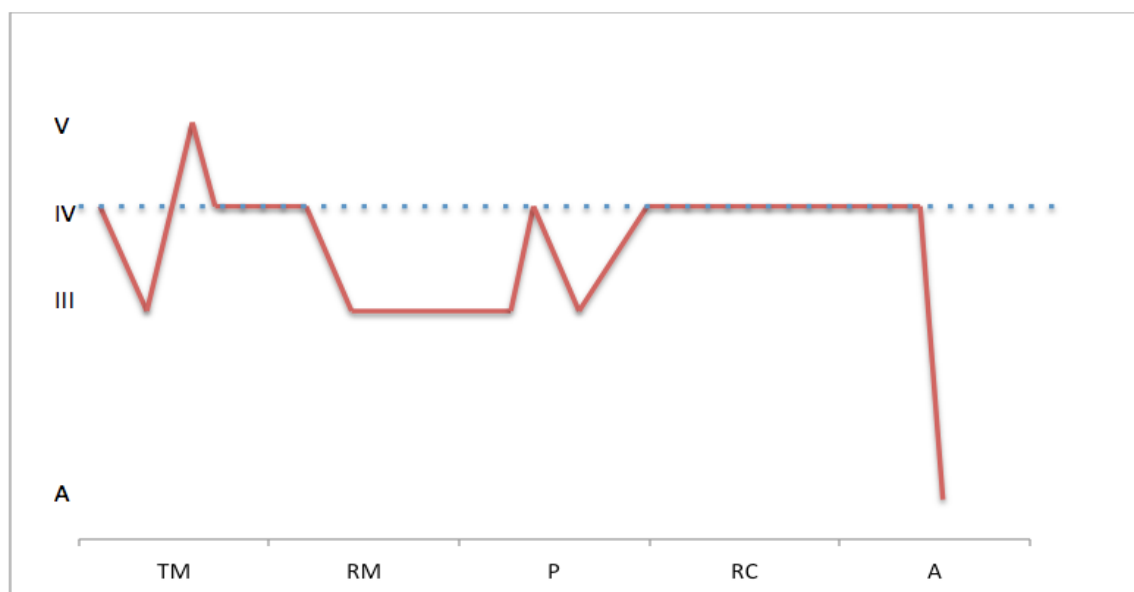


Tabla 4: Resultado evaluación inicial - Niño evaluado: Halley; fecha de nacimiento:27 – agosto – 2014; fecha de evaluación:09 – febrero – 2015; edad en días al momento de evaluación: 166 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera.

En la tabla 4, se representa la evaluación del Nivel IV, donde el resultado esperado de Halley es el nivel IV, logrando tener dicho nivel en la evaluación, lo que muestra que está de acuerdo a su nivel desarrollo, sin embargo hay que considerar que presentó un nivel de alerta en el área de adaptación.

- Grupo 2: 12 y 15 meses de edad

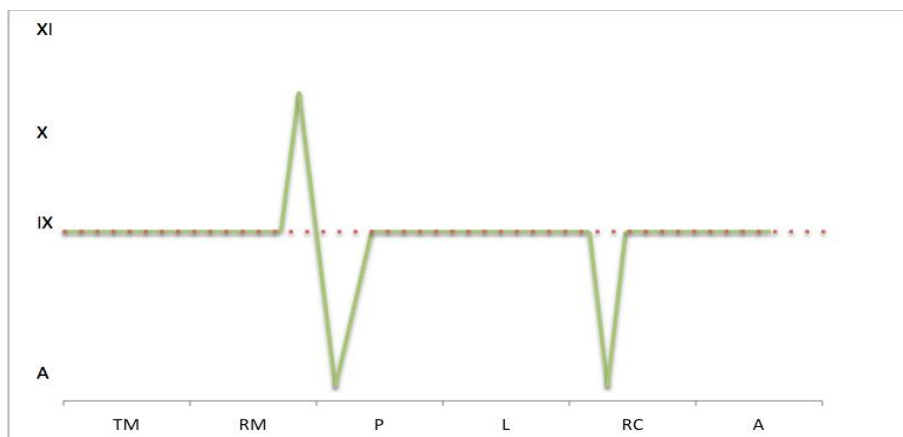


Tabla 5: Resultado evaluación inicial - Niño evaluado: Milan; fecha de nacimiento: 14 – enero – 2014; fecha de evaluación: 11 – febrero – 2015; edad en días al momento de evaluación: 394 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera.

En la tabla 5, se representa la evaluación del Nivel X, donde el nivel esperado de Milan es el nivel IX, logrando tener dicho nivel en la evaluación, lo que muestra que está de acuerdo a su nivel desarrollo, sin embargo hay que considerar que presentó ciertos niveles de alerta en el área de percepción y ritmo y control.

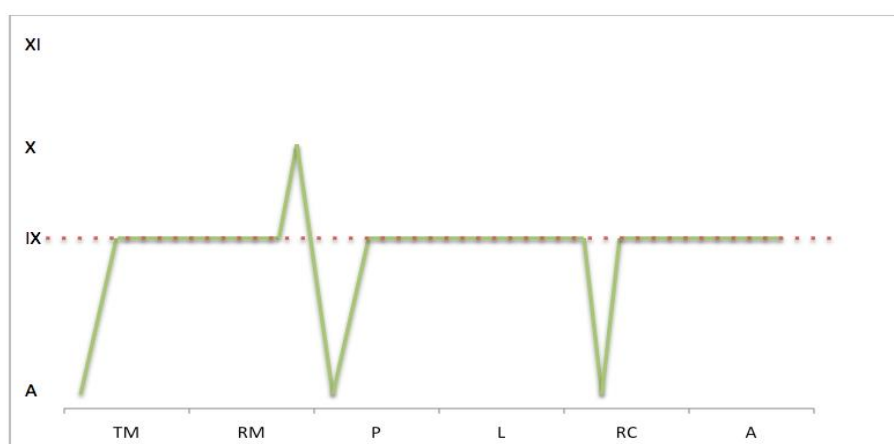


Tabla 6: Resultado evaluación inicial- Niño evaluado: Juliana; fecha de nacimiento: 4 – febrero – 2014; fecha de evaluación: 11 – febrero – 2015; edad en días al momento de evaluación: 372 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera.

En la tabla 6, se representa la evaluación del Nivel X, donde el nivel esperado de Juliana es el nivel IX, logrando tener dicho nivel en la evaluación, lo que muestra que está de acuerdo a su nivel desarrollo, sin embargo hay que considerar que presentó ciertos niveles de alerta en el área de tono muscular, percepción y ritmo y control.

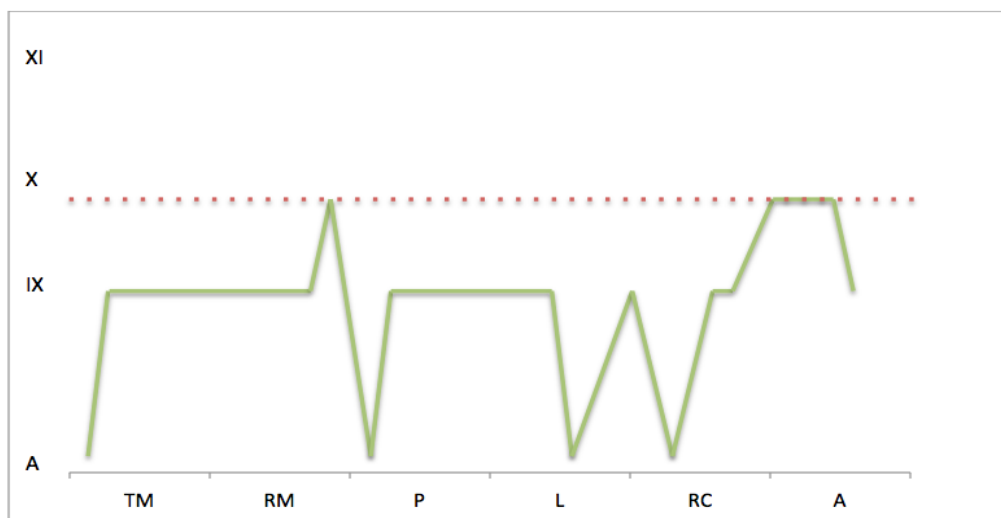


Tabla 7: Resultado evaluación inicial - Niño evaluado: Juan Fernando; fecha de nacimiento: 16 – diciembre – 2014; fecha de evaluación: 11 – febrero – 2015; edad en días al momento de evaluación: 420 días

FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera.

En la tabla 7, se representa la evaluación del Nivel X, donde el nivel esperado de Juan Fernando es el nivel X, logrando obtener en la evaluación un nivel inferior al de su desarrollo, hay que considerar que presentó varios niveles de alerta en el área de tono muscular, percepción, lenguaje y ritmo y control.

- Grupo 3: 18 y 22 meses de edad

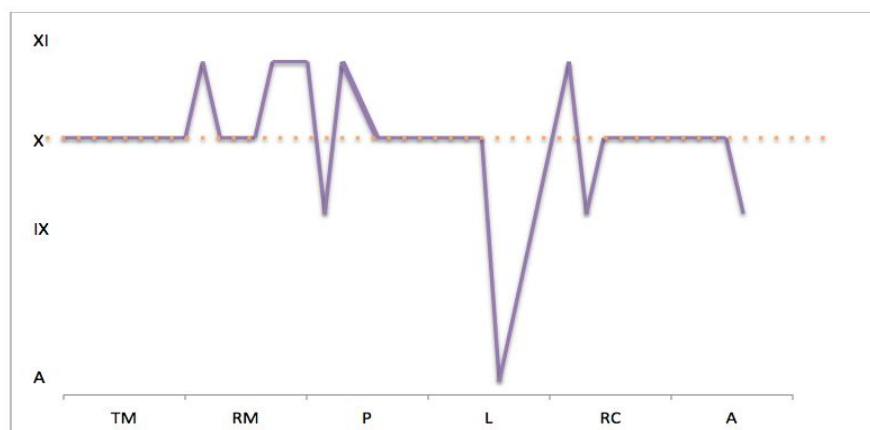


Tabla 8: Resultado evaluación inicial - Niño evaluado: Julio; fecha de nacimiento: 10 – julio – 2013; fecha de evaluación: 13 – febrero – 2015; edad en días al momento de evaluación: 586 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera.

En la tabla 8, se representa la evaluación del Nivel X, donde el nivel esperado de Julio es el nivel X, logrando obtener dicho nivel de acuerdo a su desarrollo, además hay ciertas áreas en las que presentó un nivel superior y el nivel de alerta en el área de lenguaje.

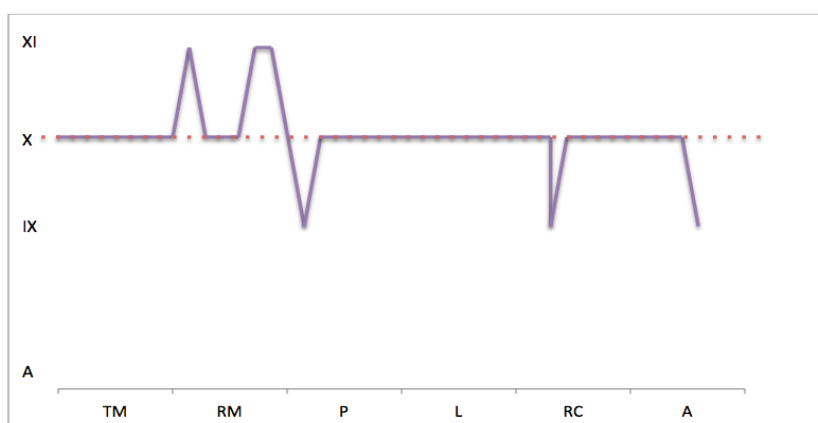


Tabla 9: Resultado evaluación inicial - Niño evaluado: Elian; fecha de nacimiento: 24 – junio – 2013; fecha de evaluación: 13 – febrero – 2015; edad en días al momento de evaluación: 599 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 9, se representa la evaluación del Nivel X, donde el nivel esperado de Elian es el nivel X, logrando obtener dicho nivel de acuerdo a su desarrollo, además hay ciertas áreas en las que presentó un nivel superior como las áreas de respuesta motora y percepción.

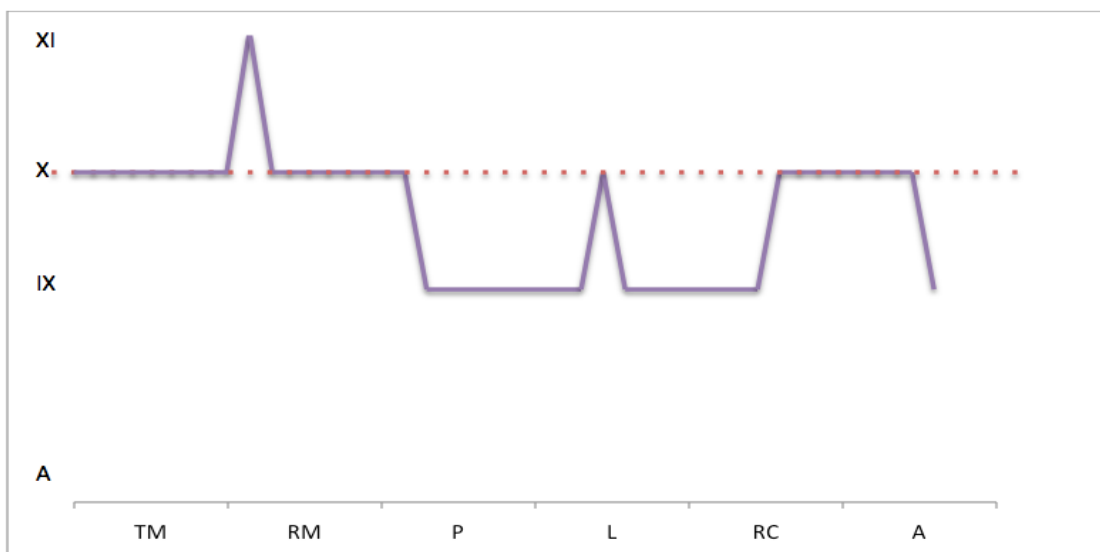


Tabla 10: Resultado evaluación inicial - Niño evaluado: Jean Paul; fecha de nacimiento: 8 – agosto – 2013; fecha de evaluación: 13 – febrero – 2015; edad en días al momento de evaluación: 554 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 10, se representa la evaluación del Nivel X, donde el nivel esperado de Jean Paul es el nivel X, logrando obtener este nivel, sin embargo en áreas de percepción, lenguaje y ritmo y control se encontró por debajo de su nivel.

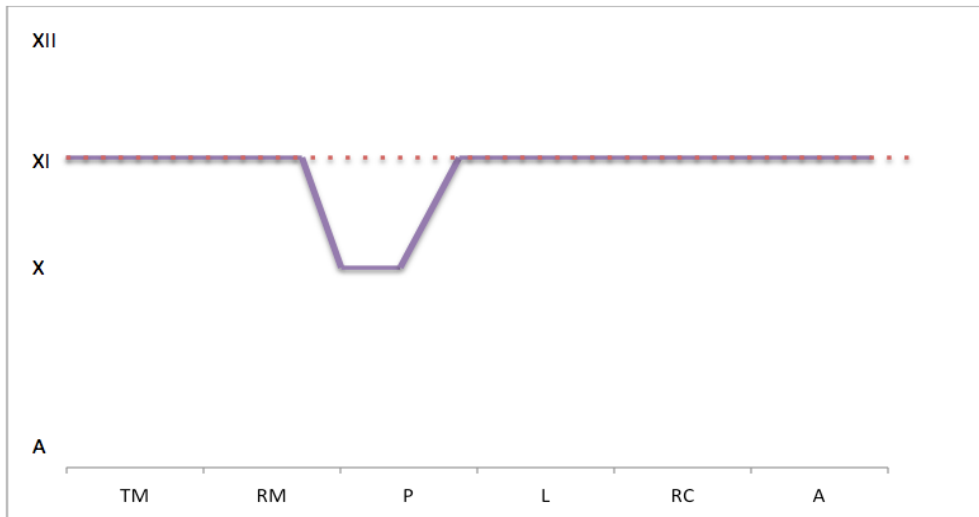


Tabla 11: Resultado evaluación inicial - Niño evaluado: Danna; fecha de nacimiento: 20 - abril - 2013; fecha de evaluación: 13 - febrero - 2015; edad en días al momento de evaluación: 669 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 11, se representa la evaluación del Nivel XI, donde el nivel esperado de Danna es el nivel XI, logrando obtener este nivel de acuerdo a su desarrollo.

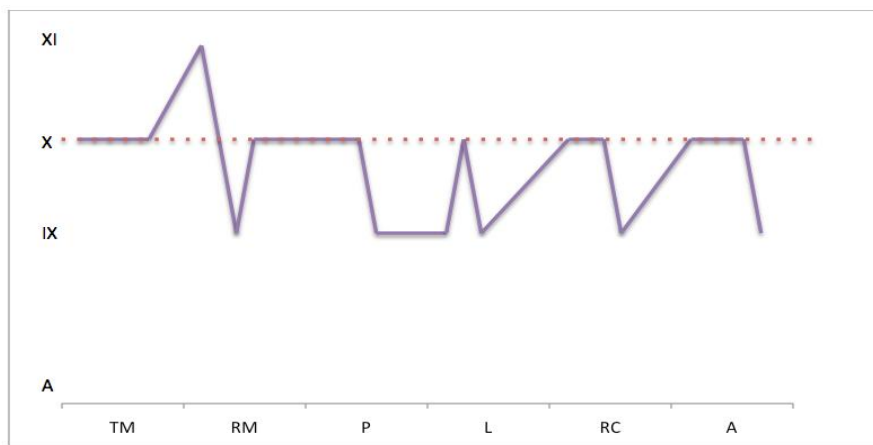


Tabla 12: Resultado evaluación inicial - Niño evaluado: Luisanna; fecha de nacimiento: 18 - julio - 2013; fecha de evaluación: 16 - febrero - 2015; edad en días al momento de evaluación: 578 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 12, se representa la evaluación del Nivel X, donde el nivel esperado de Luisanna es el nivel X, logrando obtener este nivel, sin embargo en áreas de respuesta motora, percepción, lenguaje, ritmo y control y adaptación se encontró por debajo de su nivel.

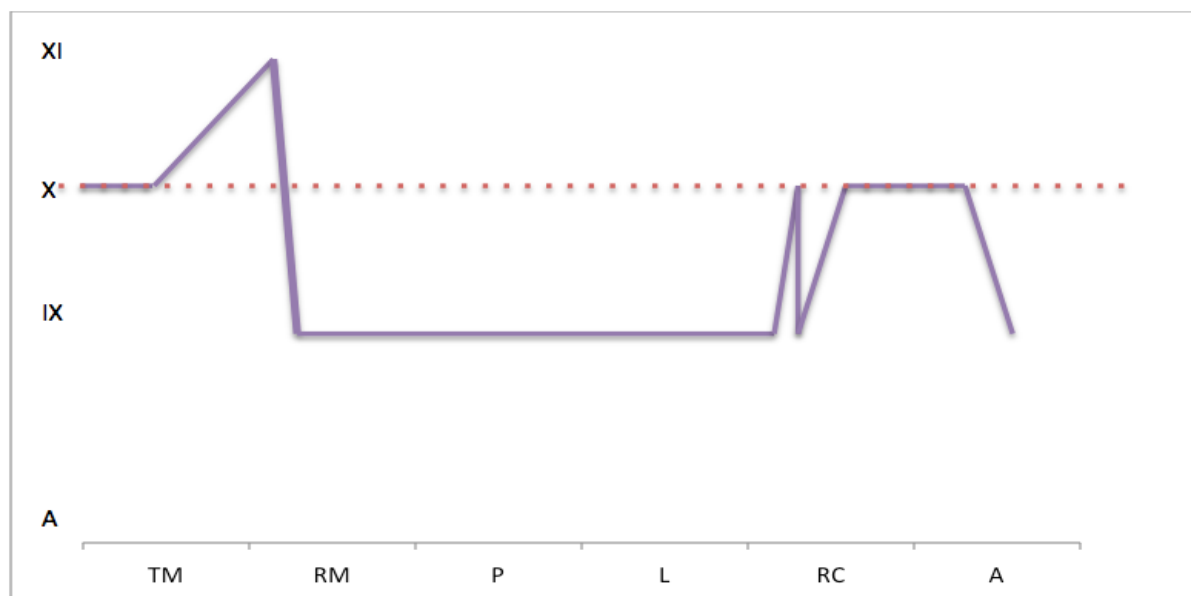


Tabla 13: Resultado evaluación inicial - Niño evaluado: Alexa; fecha de nacimiento: 26 - julio - 2013; fecha de evaluación: 16 - febrero - 2015; edad en días al momento de evaluación: 570 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 13, se representa la evaluación del Nivel X, donde el nivel esperado de Alexa es el nivel X, logrando obtener en la evaluación un nivel inferior al de su desarrollo en la mayoría de las áreas evaluadas.

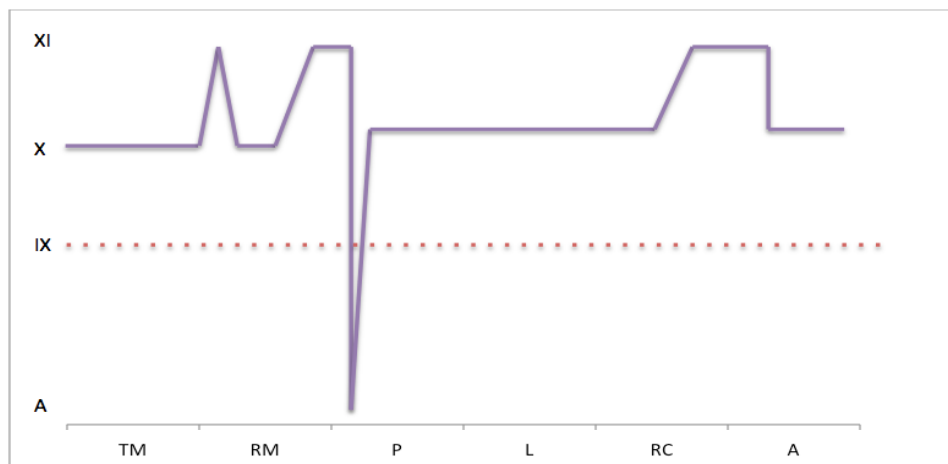


Tabla 14: Resultado evaluación inicial - Niño evaluado: Sofía; fecha de nacimiento: 9 - octubre - 2013; fecha de evaluación: 16 - febrero - 2015; edad en días al momento de evaluación: 495 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 14, se representa la evaluación del Nivel X, donde el nivel esperado de Sofía es el nivel IX, logrando obtener un nivel superior de acuerdo a su desarrollo y obteniendo incluso un nivel aún superior en algunas áreas de desarrollo, sin embargo obtuvo un indicador de alerta en el área de percepción.

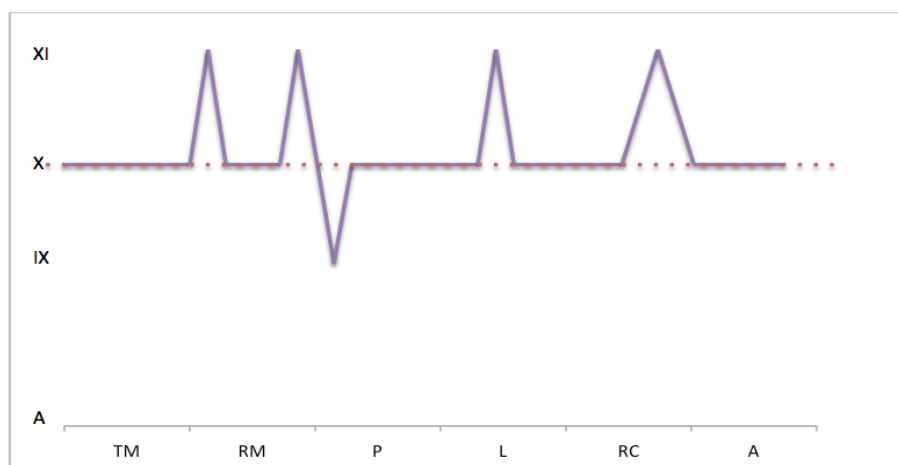


Tabla 15: Resultado evaluación inicial - Niño evaluado: Valentina; fecha de nacimiento: 8 - junio - 2013; fecha de evaluación: 16 - febrero - 2015; edad en días al momento de evaluación: 618 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 15, se representa la evaluación del Nivel X, donde el nivel esperado de Valentina es el nivel X, logrando obtener dicho nivel de acuerdo a su desarrollo y obteniendo incluso un nivel superior en algunas áreas de desarrollo.

4.1.2 Resultados de Evaluación Final

❖ Presentación de Resultados Finales de la Evaluación CEMEDETE

Para poder verificar el trabajo en la investigación, se realizó una evaluación final que fue desarrollada entre el 12 y 14 de mayo, las mismas que fueron tomadas en otros niveles de acuerdo a la edad comprendida de los niños durante el tiempo transcurrido de la investigación. A continuación se muestran los resultados finales de la evaluación:

- Grupo 1

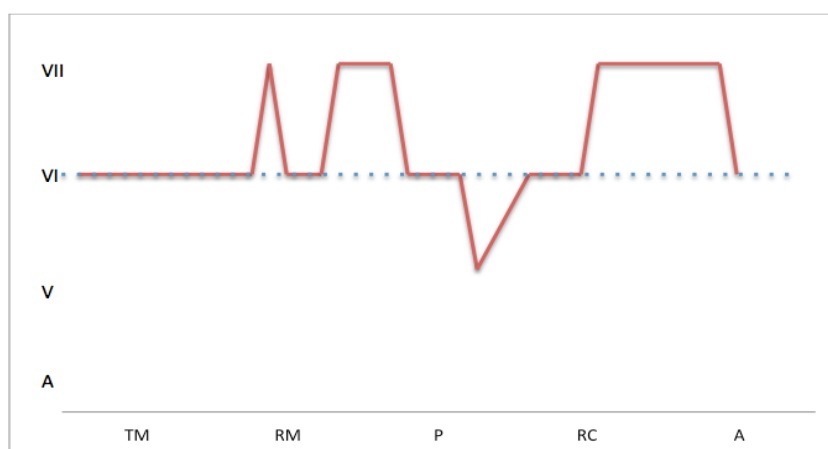


Tabla 16: Resultado Evaluación Final - Niño evaluado: Kristel; fecha de nacimiento: 19 - septiembre – 2014; fecha de evaluación: 12 – mayo – 2015; edad en días al momento de evaluación: 235 días

FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 16, se representa la evaluación del Nivel VI, donde el nivel esperado de Kristel es el nivel VI, logrando obtener dicho nivel de acuerdo a su desarrollo y obteniendo incluso un nivel superior en algunas áreas de desarrollo como respuesta motora, percepción y adaptación.

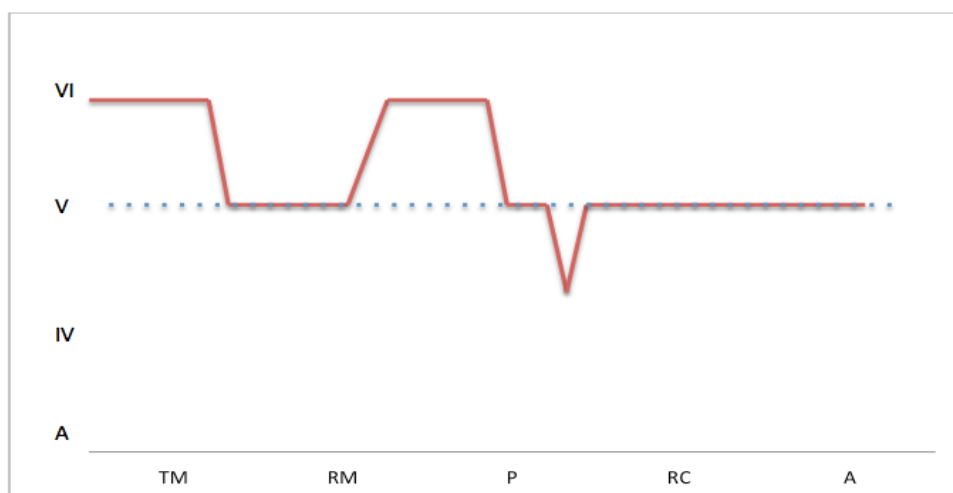


Tabla 17: Resultado Evaluación Final

Niño evaluado: José; fecha de nacimiento: 27 - octubre – 2014; fecha de evaluación: 12 – mayo – 2015; edad en días al momento de evaluación: 197 días

FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 17, se representa la evaluación del Nivel V, donde el nivel esperado de José es el nivel V, logrando obtener dicho nivel de acuerdo a su desarrollo y obteniendo incluso un nivel superior en algunas áreas de desarrollo como tono muscular, respuesta motora y percepción.

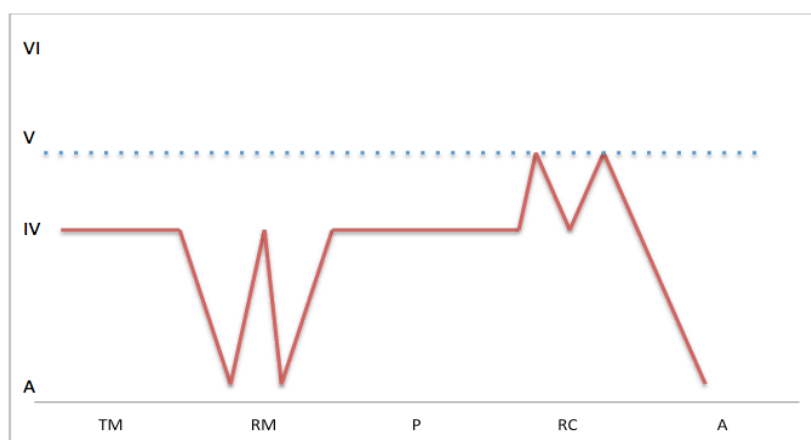


Tabla 18: Resultado Evaluación Final - Niño evaluado: Alejandra; fecha de nacimiento: 22 - octubre – 2014; fecha de evaluación: 12 – mayo – 2015; edad en días al momento de evaluación: 202 días

FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 18, se representa la evaluación del Nivel V, donde el nivel esperado de Alejandra es el nivel V. Se puede observar que alcanzó un nivel inferior al esperado y con signos de alerta en respuesta motora y adaptación. Cabe resaltar que Alejandra no asistió a todas las sesiones de estimulación sensorial planificadas, acudió a 8 de 24 sesiones.

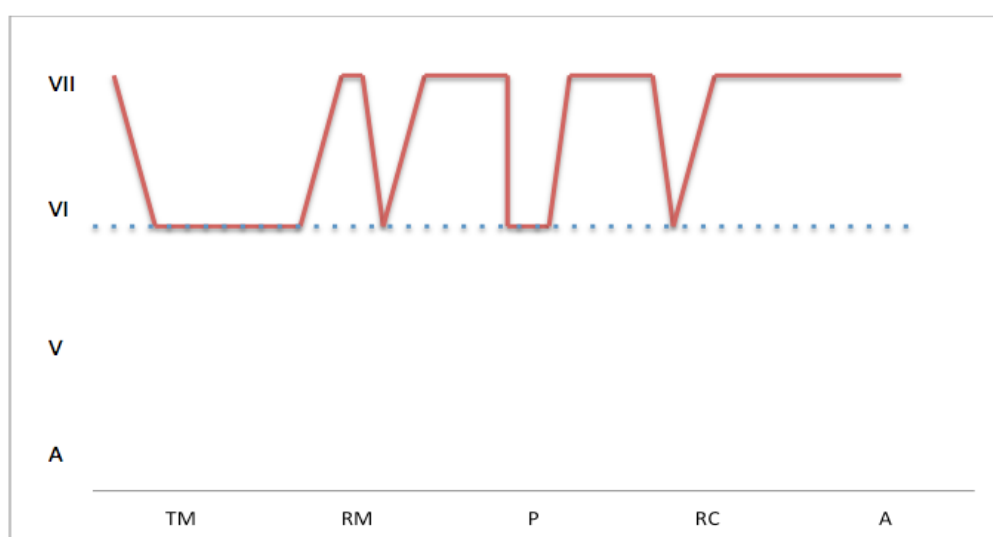


Tabla 19: Resultado Evaluación Final - Niño evaluado: Halley; fecha de nacimiento: 27 - agosto - 2014; fecha de evaluación: 12 - mayo - 2015; edad en días al momento de evaluación: 258 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 19, se representa la evaluación del Nivel VI, donde el nivel esperado de Halley es el nivel VI, logrando obtener un nivel superior a su desarrollo en casi todas áreas evaluadas.

- Grupo 2

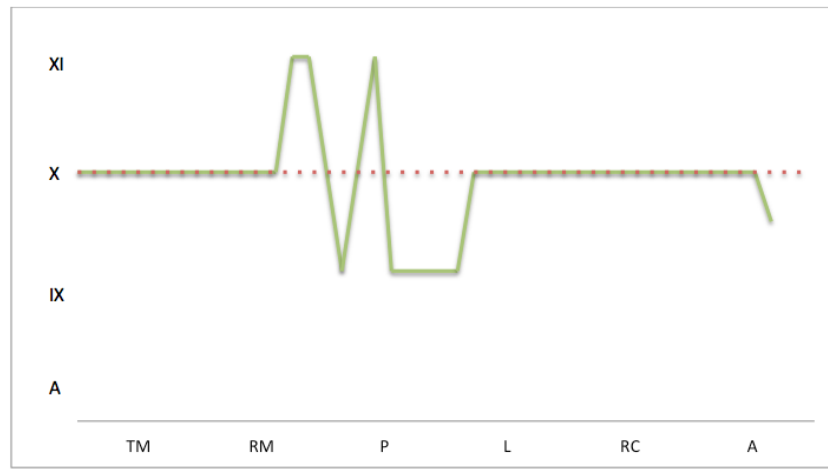


Tabla 20: Resultado Evaluación Final - Niño evaluado: Milan; fecha de nacimiento: 14 - enero - 2014; fecha de evaluación: 12 - mayo - 2015; edad en días al momento de evaluación: 483 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 20, se representa la evaluación del Nivel X, donde el nivel esperado de Milán es el nivel X, logrando alcanzar dicho nivel de acuerdo a su desarrollo, con niveles superiores en el área de respuesta motora y percepción.

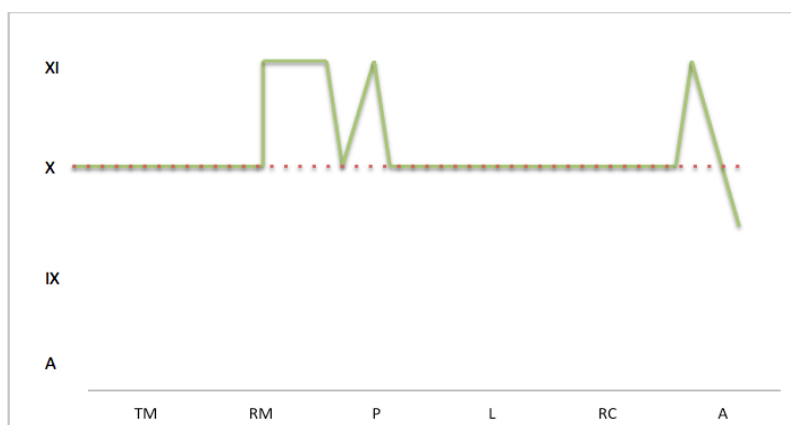


Tabla 21: Resultado Evaluación Final - Niño evaluado: Juliana; fecha de nacimiento: 4 - febrero - 2014; fecha de evaluación: 12 - mayo - 2015; edad en días al momento de evaluación: 462 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 21, se representa la evaluación del Nivel X, donde el nivel esperado de Juliana es el nivel X, logrando alcanzar dicho nivel de acuerdo a su desarrollo, con niveles superiores en el área de respuesta motora, percepción y adaptación.

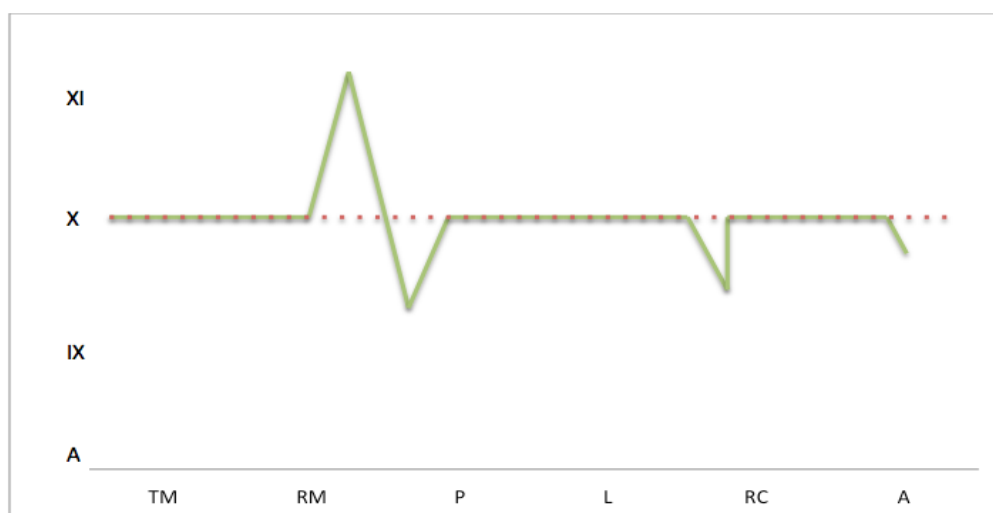


Tabla 22: Resultado Evaluación Final - Niño evaluado: José Fernando; fecha de nacimiento: 16 - diciembre - 2013; fecha de evaluación: 12 - mayo - 2015; edad en días al momento de evaluación: 512 días

FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 22, se representa la evaluación del Nivel X, donde el nivel esperado de Juan Fernando es el nivel X, logrando alcanzar dicho nivel de acuerdo a su desarrollo, aunque se percibe en ciertos elementos del área de percepción y ritmo y control un nivel inferior al esperado.

- Grupo 3

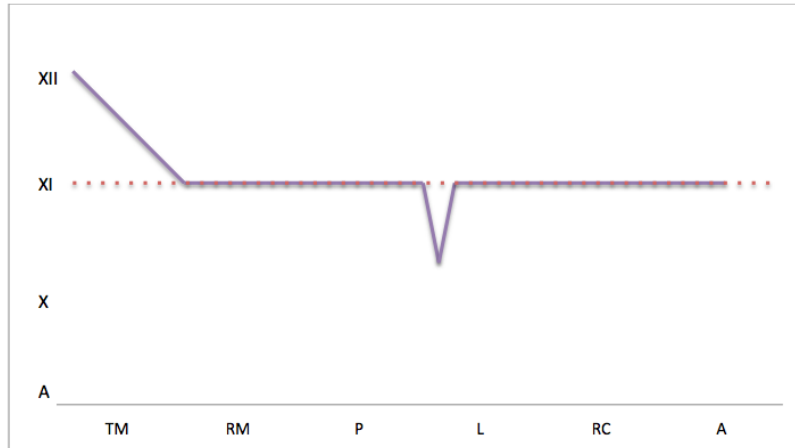


Tabla 23: Resultado Evaluación Final - Niño evaluado: Julio; fecha de nacimiento: 10 - julio – 2013; fecha de evaluación: 14 – mayo – 2015; edad en días al momento de evaluación: 673 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 23, se representa la evaluación del Nivel XI, donde el nivel esperado de Julio es el nivel XI, logrando alcanzar dicho nivel de acuerdo a su desarrollo, y presentando un nivel superior en el área de tono muscular y un nivel inferior en el área de lenguaje.

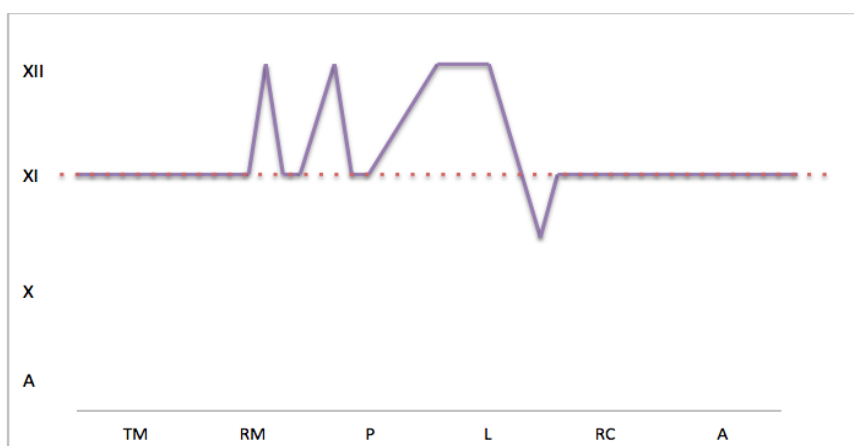


Tabla 24: Resultado Evaluación Final - Niño evaluado: Elian; fecha de nacimiento: 24 - junio – 2013; fecha de evaluación: 14 – mayo – 2015; edad en días al momento de evaluación: 689 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 24, se representa la evaluación del Nivel XI, donde el nivel esperado de Elian es el nivel XI, logrando alcanzar dicho nivel de acuerdo a su desarrollo, y presentando un nivel superior en las áreas de respuesta motora, percepción y lenguaje.

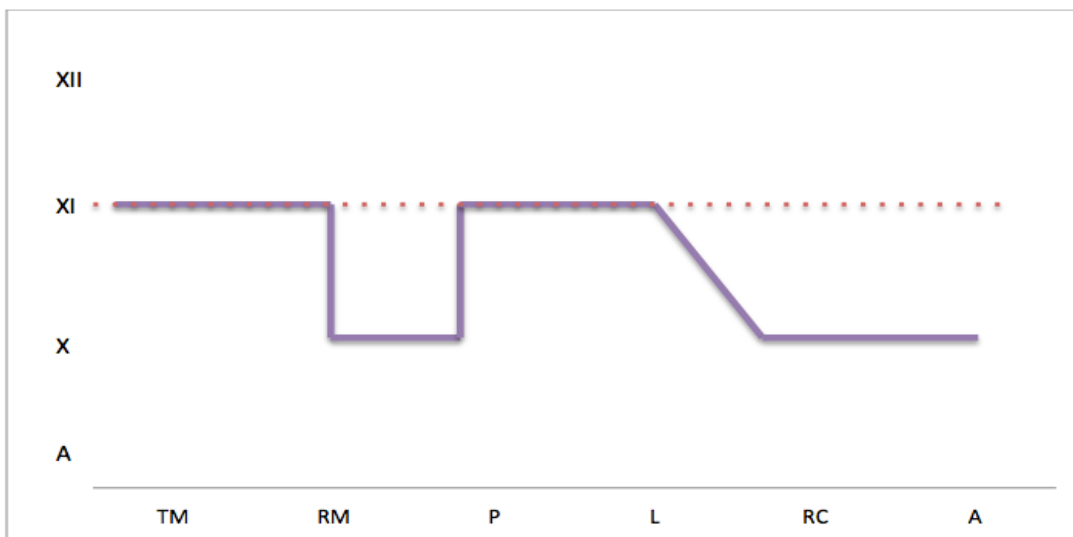


Tabla 25: Resultado Evaluación Final - Niño evaluado: Jean Paul; fecha de nacimiento: 8 - agosto - 2013; fecha de evaluación: 14 - mayo - 2015; edad en días al momento de evaluación: 642 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 25, se representa la evaluación del Nivel XI, donde el nivel esperado de Jean Paul es el nivel XI, logrando estar en dicho nivel de acuerdo a su desarrollo, además de presentar el área de percepción y adaptación en un nivel inferior al esperado.

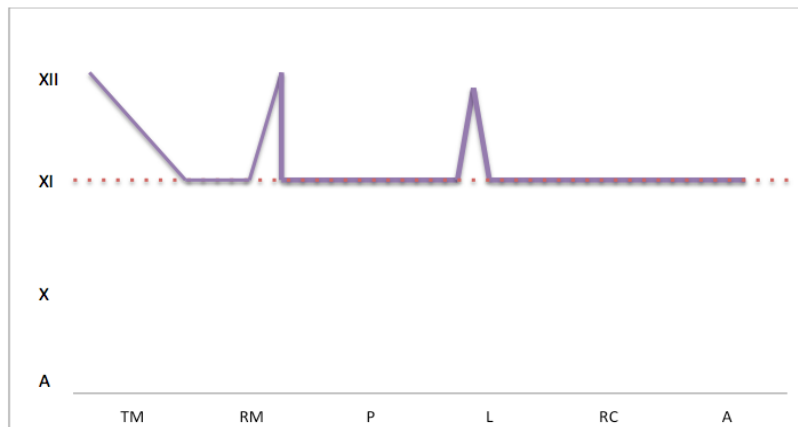


Tabla 26: Resultado Evaluación Final - Niño evaluado: Danna; fecha de nacimiento: 20 - abril - 2013; fecha de evaluación: 14 - mayo - 2015; edad en días al momento de evaluación: 754 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 26, se representa la evaluación del Nivel XI, donde el nivel esperado de Danna es el nivel XI, logrando alcanzar dicho nivel de acuerdo a su desarrollo, y presentando un nivel superior en las áreas de tono muscular, respuesta motora y lenguaje.

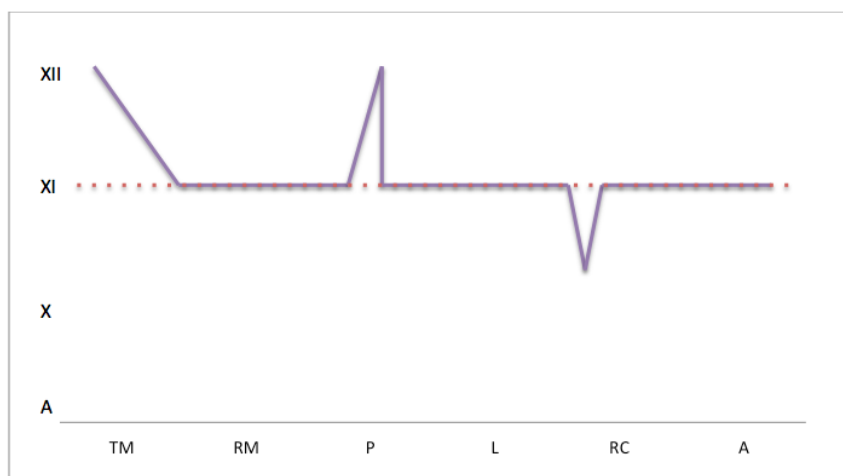


Tabla 27: Resultado Evaluación Final - Niño evaluado: Luisanna; fecha de nacimiento: 18 - julio - 2013; fecha de evaluación: 14 - mayo - 2015; edad en días al momento de evaluación: 665 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 27, se representa la evaluación del Nivel XI, donde el nivel esperado de Luisanna es el nivel XI, logrando alcanzar dicho nivel de acuerdo a su desarrollo, y presentando un nivel superior en las áreas de tono muscular y percepción.

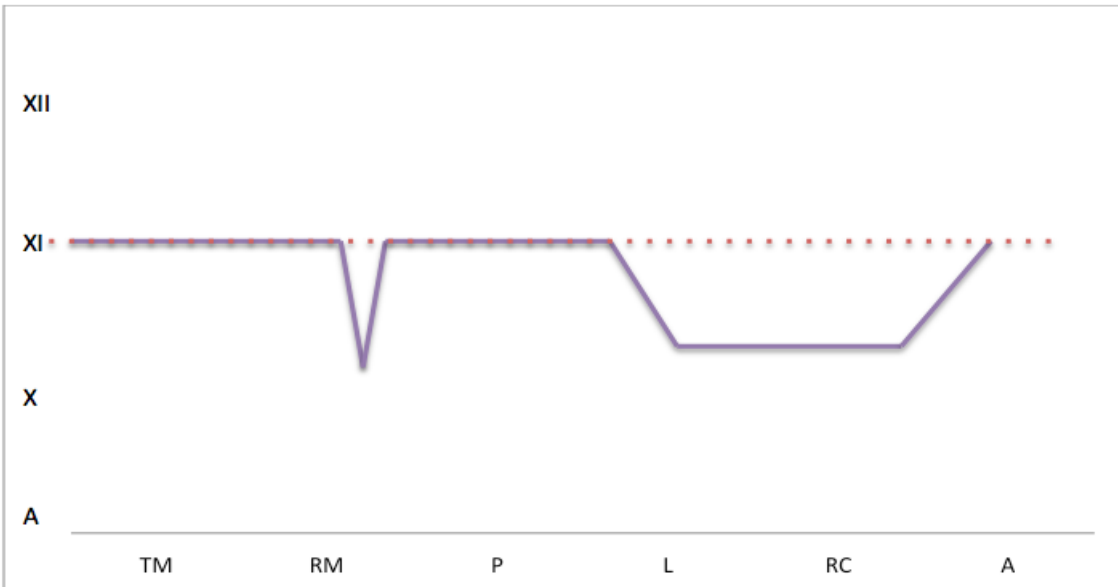


Tabla 28: Resultado Evaluación Final - Niño evaluado: Alexa; fecha de nacimiento: 26 - julio - 2013; fecha de evaluación: 14 - mayo - 2015; edad en días al momento de evaluación: 657 días

FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 28, se representa la evaluación del Nivel XI, donde el nivel esperado de Alexa es el nivel XI, logrando alcanzar dicho nivel de acuerdo a su desarrollo.

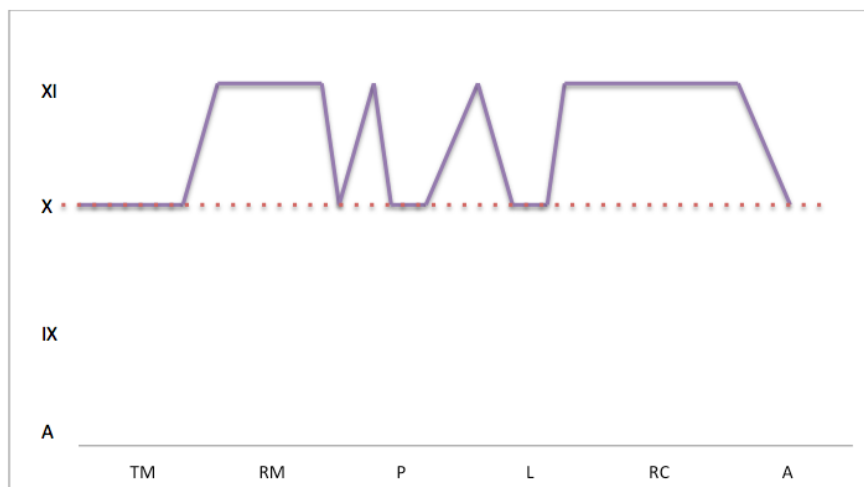


Tabla 29: Resultado Evaluación Final - Niño evaluado: Sofía; fecha de nacimiento: 9 -octubre – 2013; fecha de evaluación: 14 – mayo – 2015; edad en días al momento de evaluación: 582 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 29, se representa la evaluación del Nivel X, donde el nivel esperado de Sofía es el nivel X, logrando alcanzar dicho nivel de acuerdo a su desarrollo, y presentando un nivel superior en las áreas de respuesta motora, percepción, lenguaje y ritmo y control.

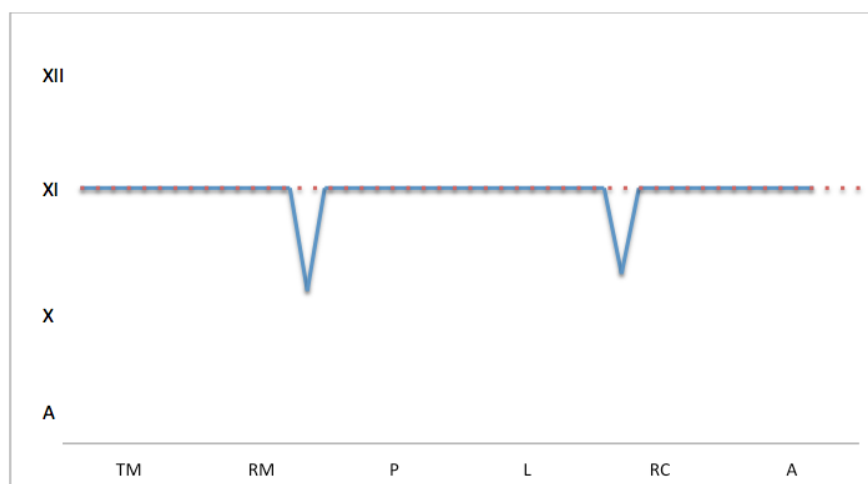


Tabla 30: Resultado Evaluación Final - Niño evaluado: Valentina; fecha de nacimiento: 8 - junio – 2013; fecha de evaluación: 14 – mayo – 2015; edad en días al momento de evaluación: 705 días
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 30, se representa la evaluación del Nivel XI, donde el nivel esperado de Valentina es el nivel XI, logrando alcanzar dicho nivel de acuerdo a su desarrollo, y presentando un nivel inferior en las áreas de respuesta motora y ritmo y control.

4.1.3 Resultado Final de Evaluaciones

Luego de aplicar las sesiones de trabajo, se realizó una evaluación final para analizar si el trabajo realizado lograba alcanzar los objetivos de investigación, haciendo que las destrezas motrices y cognitivas fueran desarrolladas a través de las sesiones de estimulación sensorial.

A pesar del poco tiempo de implementación de las sesiones, se obtuvieron buenos resultados a nivel de desarrollo de cada niño, notándose cierta diferencia en los niños que no pudieron asistir a todas las sesiones de trabajo.

Se considerará en la Tabla 31 lo siguiente:

- Desarrollo destreza Motriz: Tono muscular – respuesta motora
- Desarrollo destreza Cognitiva: Percepción – Adaptación – Ritmo y control
- Desarrollo destreza Social y Afectiva: Adaptación
- Desarrollo destreza de Lenguaje: Adaptación – Lenguaje

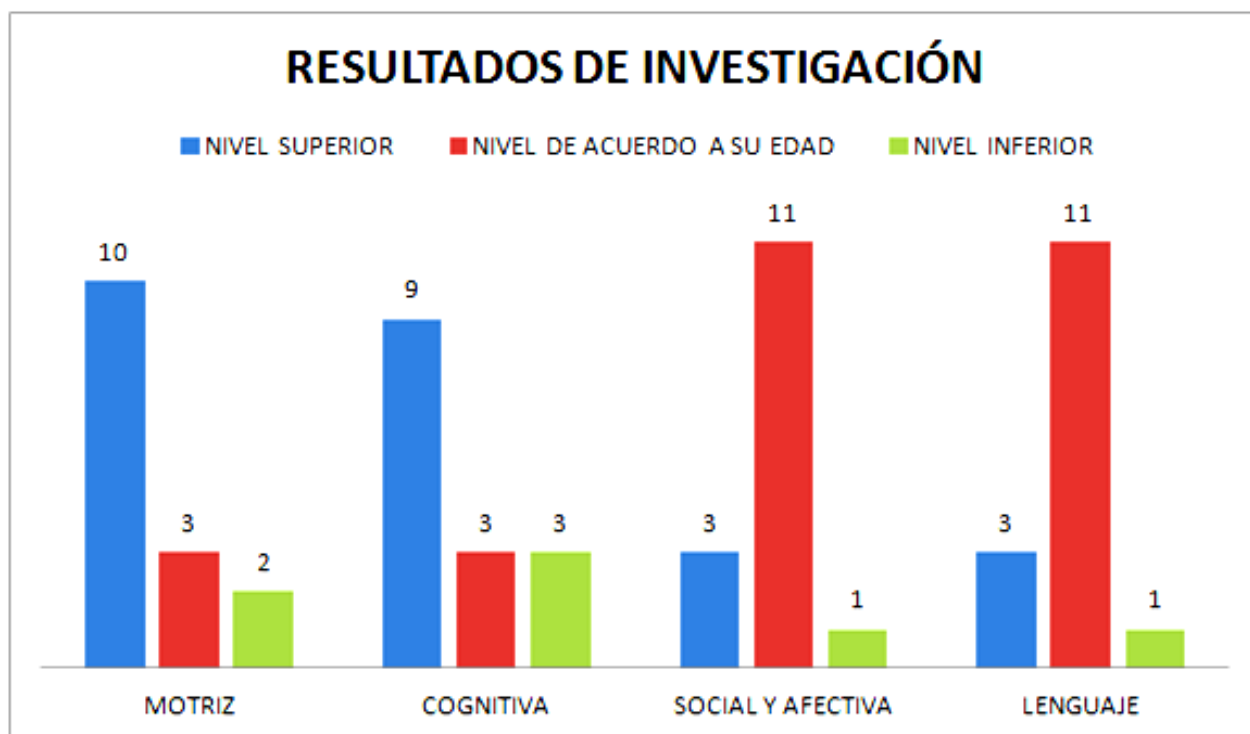


Tabla 31: Resultados Finales de Investigación
FUENTE: Evaluación CEMEDETE; Juliana Barrera

En la tabla 31, se representa la cantidad de niños que alcanzaron a desarrollar destrezas con las sesiones de estimulación sensorial, notando que en las destrezas motrices hubo un 67% de los niños que lograron alcanzar hasta un nivel superior del esperado de su desarrollo; en las destrezas cognitivas hubo un 60% de los niños que obtuvieron un nivel superior al esperado, mientras que en las destrezas social-afectiva y lenguaje el 73 % de los niños lograron desarrollarlas de acuerdo a su nivel de desarrollo.

Un 13% y 20% de los niños de la investigación obtuvieron un nivel inferior al esperado en el desarrollo de destrezas motrices y cognitivas, recalando que fue el porcentaje de niños que no asistieron a todas las sesiones de estimulación sensorial planificadas.

4.2 Análisis e Interpretación de los Resultados de las Encuestas

Encuesta dirigida a los padres

- Edad en la que ingresó su niño al centro

Objetivo: Reconocer la edad en que el niño ingresó al Centro para determinar si recibió estimulación desde edades muy tempranas e identificar su evolución.

DETALLE	FRECUENCIA	POCENTAJE
3 – 12 MESES	11	73%
12 – 18 MESES	4	27%
18 A 24 MESES	0	0%
TOTAL	15	100%

Tabla 32: Pregunta Encuesta Padre – EDAD
Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

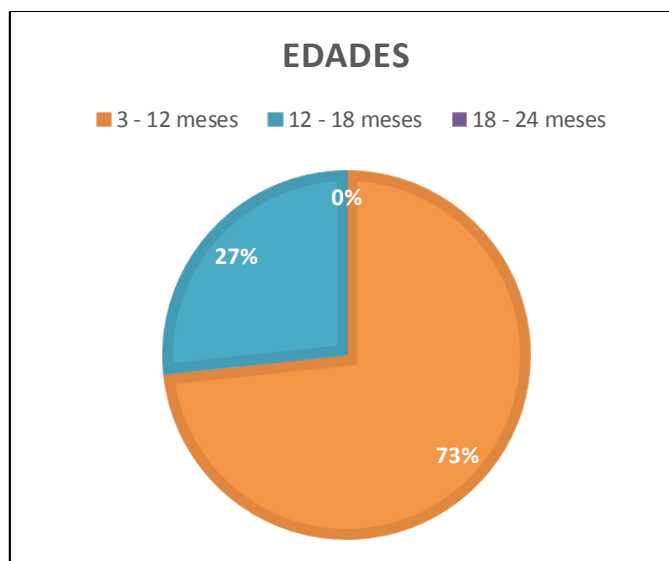


Ilustración 1: Resultado Encuesta a padres – EDAD
Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

Análisis e Interpretación: El 73% de los niños han ingresado en edades correspondientes entre los 3 y 12 meses, mientras que el 27% de los niños han ingresado a partir de la edad de 12 a 18 meses. Por lo que la muestra de estudio ingresó al Centro a edades tempranas.

- Considera importante la estimulación de su niño

Objetivo: Identificar la importancia de la estimulación en niños pequeños.

DETALLE	FRECUENCIA	POCENTAJE
SÍ	15	73%
NO	0	27%
TOTAL	15	100%

Tabla 33: Pregunta Encuesta Padre – IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN
Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

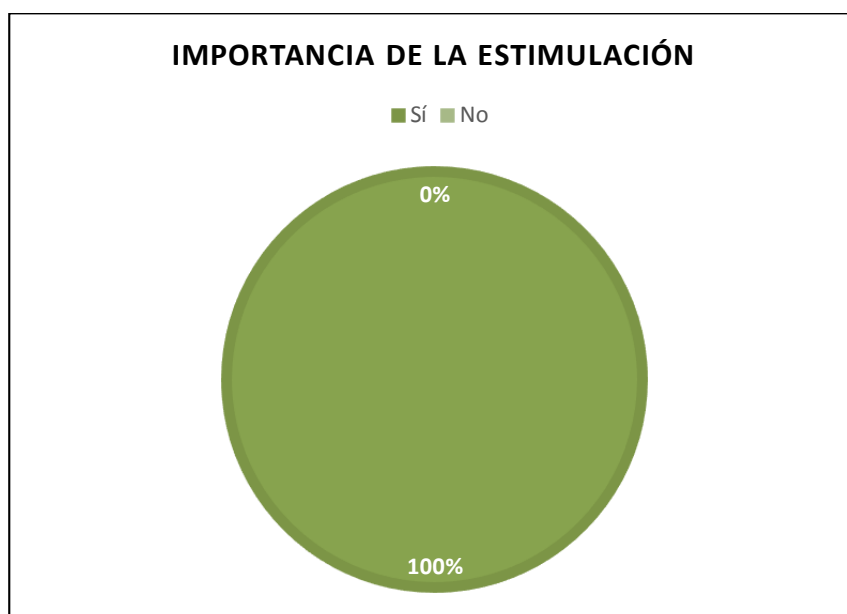


Ilustración 2: Resultado Encuesta a padres - Importancia de la Estimulación
Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

Análisis e Interpretación: El 100 % de los padres considera que la estimulación temprana es importante para sus hijos.

- Indique una razón por la que ingresó al Centro con su niño

Objetivo: Identificar el motivo de ingreso del niño al Centro

DETALLE	FRECUENCIA	POCENTAJE
Desarrollo Social del niño	2	13%
Desarrollar su inteligencia	0	0%
Optimizar su aprendizaje	9	60%
Dificultades de Atención	0	0%
Dificultades a nivel motriz	4	27%
Salud del niño	0	0%
Otros	0	0%
TOTAL	15	100%

Tabla 34: Resultado Encuesta a padres – MOTIVO DE INGRESO AL CENTRO
Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

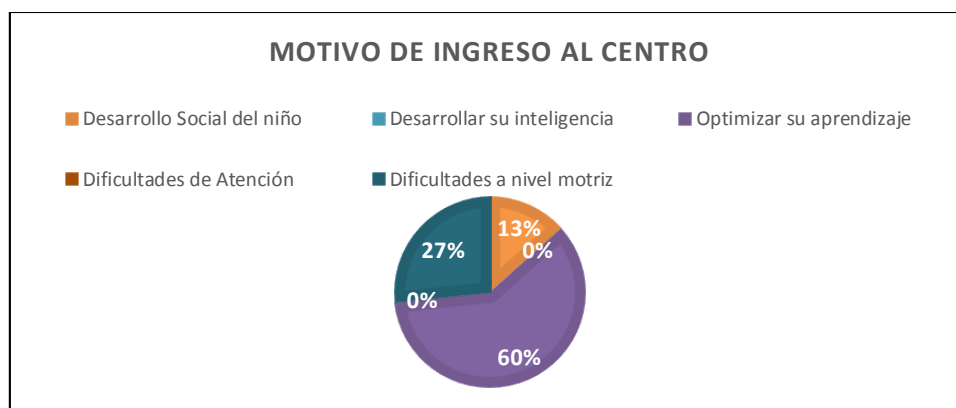


Ilustración 3: Resultado Encuesta a padres – MOTIVO DE INGRESO AL CENTRO
Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

Análisis e Interpretación: El 60% de los padres indicaron que ingresaron al Centro para optimizar el aprendizaje de sus hijos, el 27% ingresaron por alguna dificultad motriz y el 13% para desarrollar el área social de sus pequeños.

- Persona que acompaña al niño al Centro

Objetivo: Identificar la persona que asiste con el niño a las sesiones de estimulación

DETALLE	FRECUENCIA	POCENTAJE
Padre – Madre	13	87%
Abuelos	2	13%
Niñeras	0	0%
Total	15	100%

Tabla 35: Resultado Encuesta a padres – PERSONA QUE ACOMPAÑA AL NIÑO
Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

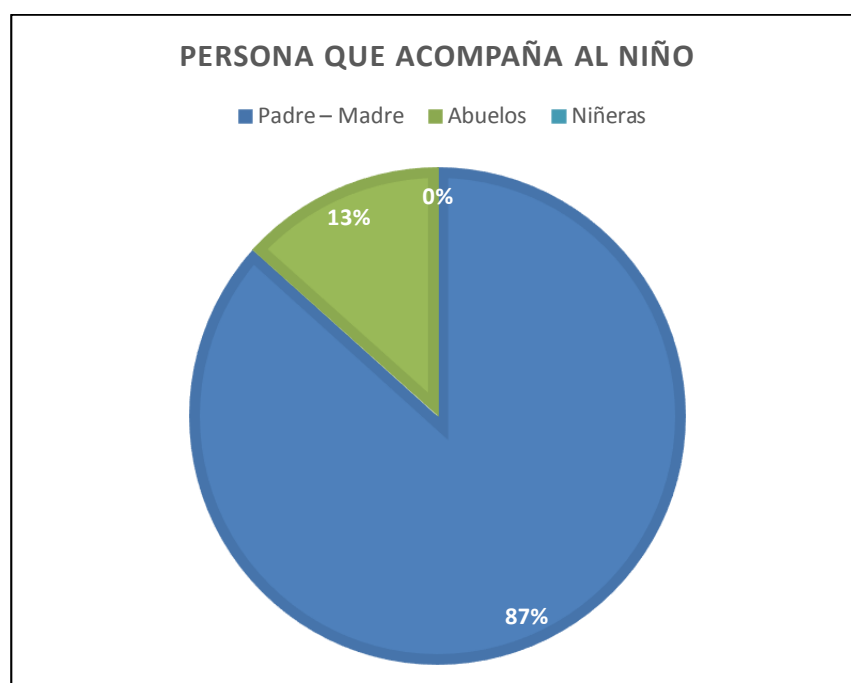


Ilustración 4: Resultado Encuesta a padres – PERSONA QUE ACOMPAÑA AL NIÑO
Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

Análisis e Interpretación: El 87% de los niños asisten con sus padres a las sesiones de estimulación, mientras que el 13% asisten con algún abuelo. Lo que hace más fácil poder comunicarse con los padres y realizar compromisos de trabajo con sus hijos.

- En el centro, ¿Ha recibido sesiones de estimulación sensorial con su niño?

Objetivo: Identificar si los padres han recibido sesiones de estimulación sensorial en el Centro.

DETALLE	FRECUENCIA	POCENTAJE
Sí	15	100%
No	0	0%
Total	15	100%

Tabla 36: Resultado Encuesta a padres – ESTIMULACIÓN SENSORIAL EN EL CENTRO
Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera



Ilustración 5: Resultado Encuesta a padres – ESTIMULACIÓN SENSORIAL EN EL CENTRO
Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

Análisis e Interpretación: El 100% de los padres han afirmado que reciben sesiones de estimulación sensorial en el Centro.

- ¿Qué tan a menudo, ha recibido sesiones de estimulación sensorial?

Objetivo: Identificar la cantidad de sesiones recibidas semanalmente en el Centro.

DETALLE	FRECUENCIA	POCENTAJE
Ninguna	0	0%
1 vez a la semana	0	0%
2 veces a la semana	15	100%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

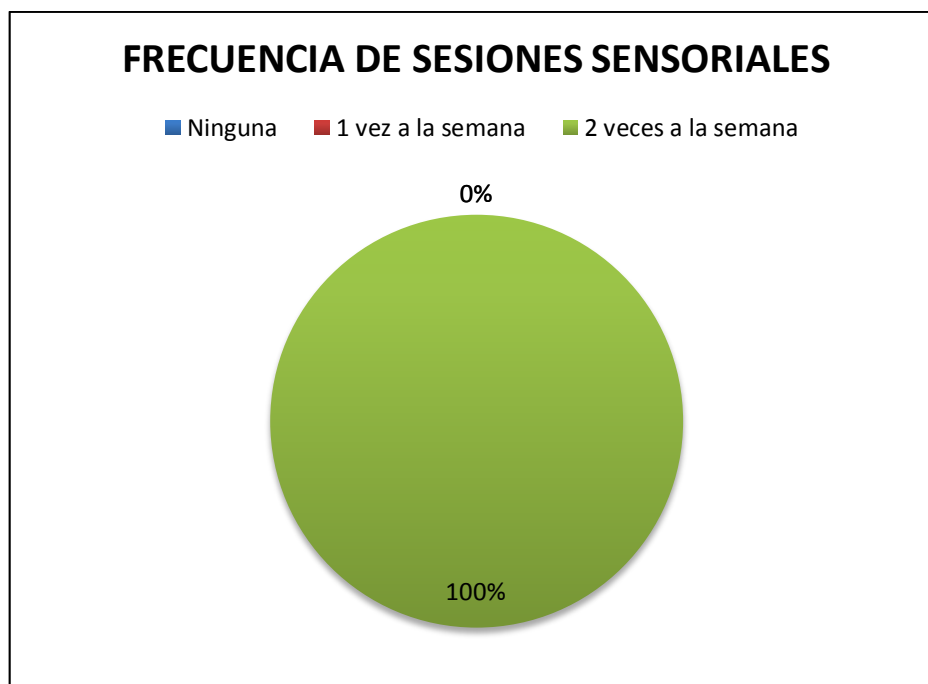


Ilustración 6: Resultado Encuesta a padres – FRECUENCIA DE SESIONES SENSORIALES
Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

Análisis e Interpretación: El 100% de los padres afirman que reciben dos veces a la semana sesiones de estimulación sensorial en el Centro.

- ¿Considera usted importante que su niño reciba estimulación sensorial?

Objetivo: Reconocer la importancia de la estimulación sensorial en

DETALLE	FRECUENCIA	POCENTAJE
Sí	15	100%
No	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera



Ilustración 7: Resultado Encuesta a padres –IMPORTANCIA DE EST. SENSORIAL

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

Análisis e Interpretación: El 100% de los padres consideran importante la estimulación sensorial que recibe su niño en el Centro

- ¿Considera usted que la estimulación sensorial influye en el desarrollo de los niños?

Objetivo: Reconocer la influencia que tiene la estimulación sensorial en el desarrollo de los niños

DETALLE	FRECUENCIA	POCENTAJE
Sí	15	100%
No	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera



Ilustración 8: Resultado Encuesta a padres –INFLUENCIA EN EL DESARROLLO
Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

Análisis e Interpretación: El 100% de los padres consideran que la estimulación sensorial influye en el desarrollo de sus hijos.

- ¿Qué tipo de actividades, le parece de más importancia para el desarrollo de sus hijos?

Objetivo: Identificar las actividades más relevantes para el desarrollo

DETALLE	FRECUENCIA	POCENTAJE
Juego libre	1	7%
Música	0	0%
Actividades fuera del Centro	0	0%
Actividades programadas	9	60%
Actividades motrices	5	33%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

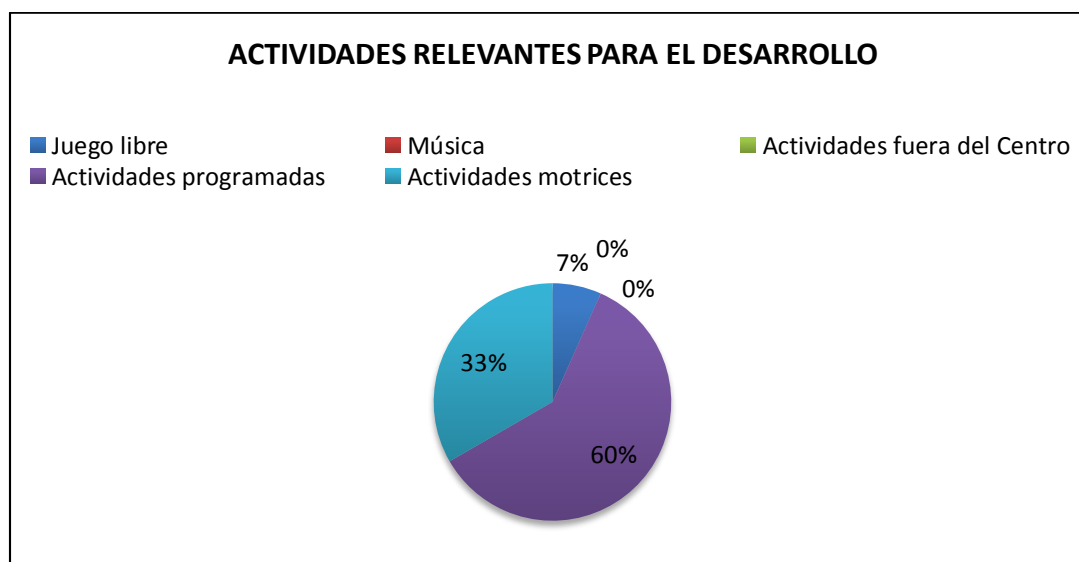


Ilustración 9: Resultado Encuesta a padres – ACTIVIDADES RELEVANTES PARA EL DESARROLLO

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

Análisis e Interpretación: El 60% de los padres consideran que las actividades programadas son relevantes para el desarrollo de sus hijos; el 33% consideraron que las actividades motrices, mientras que el 7% expusieron que el juego libre es importante para el desarrollo.

- ¿Considera Ud., que las actividades que ofrece el Centro ayudan al desarrollo de su niño?

Objetivo: Reconocer si las actividades ofrecidas en el Centro ayudan al desarrollo del niño.

DETALLE	FRECUENCIA	POCENTAJE
Sí	15	100%
No	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera



Ilustración 10: Resultado Encuesta a padres – IMPORTANCIA DE LAS ACTIVIDADES
Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

Análisis e Interpretación: El 100% de los padres consideran que las actividades ofrecidas en el Centro ayudan al desarrollo de sus hijos.

- Como familia, ofrece Ud. a su niño experiencias de aprendizaje que potencien sus sentidos

Objetivo: Reconocer si las familias ofrecen experiencias de aprendizaje a sus niños, luego de recibir las sesiones de estimulación sensorial.

DETALLE	FRECUENCIA	POCENTAJE
Sí	15	100%
No	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

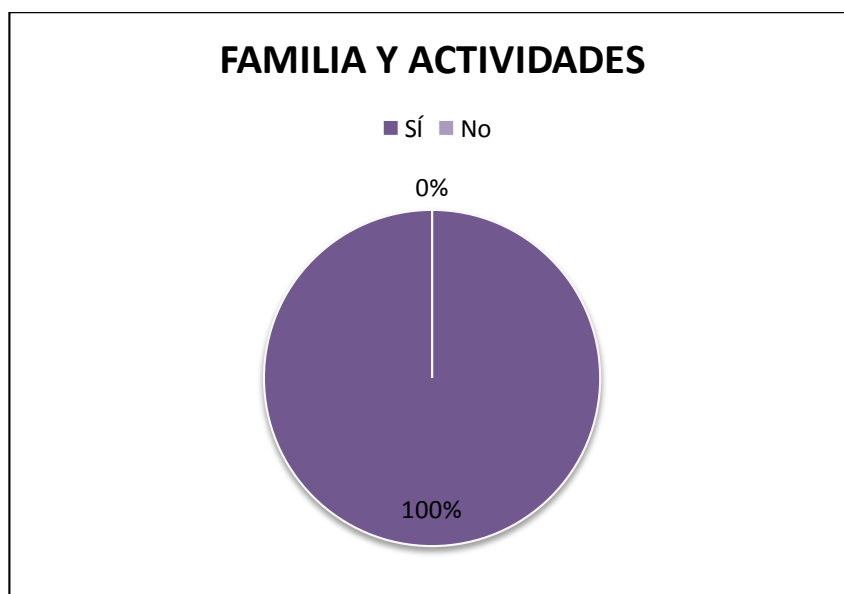


Ilustración 11: Resultado Encuesta a padres – FAMILIA Y ACTIVIDADES

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

Análisis e Interpretación: El 100% de los padres ofrecen a sus hijos experiencias de aprendizaje que estimulan sus sentidos.

- El centro le ofrece oportunidades de aprendizaje que estimulan al niño a aprender jugando

Objetivo: Reconocer si el Centro estimula al niño de manera lúdica.

DETALLE	FRECUENCIA	POCENTAJE
Sí	15	100%
No	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

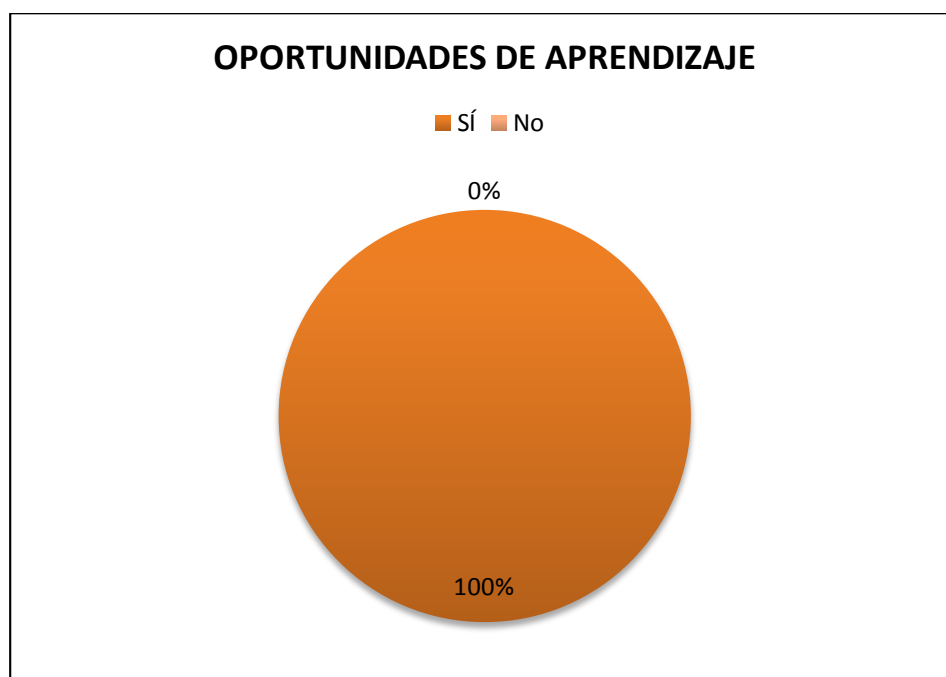


Ilustración 12: Resultado Encuesta a padres – OPORTUNIDADES DE APRENDIZAJE

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

Análisis e Interpretación: El 100% de los padres afirman que el Centro estimula al niño a aprender jugando.

- Su hijo muestra interés en las actividades sensoriales que propone el Centro

Objetivo: Reconocer si las actividades ofrecidas en el Centro son de interés para los niños.

DETALLE	FRECUENCIA	POCENTAJE
Sí	15	100%
No	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera



Ilustración 13: Resultado Encuesta a padres – INTERÉS DEL NIÑO POR LAS ACTIVIDADES

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

Análisis e Interpretación: El 100% de los padres consideran que sus hijos muestran interés por las actividades sensoriales que propone el Centro.

- Las actividades propuestas incentivan y desafían a su hijo para que pruebe cosas nuevas

Objetivo: Reconocer si las actividades ofrecidas en el Centro incentivan y desafían para que los niños exploren más y aprendan cosas nuevas.

DETALLE	FRECUENCIA	POCENTAJE
Sí	15	100%
No	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera



Ilustración 14: Resultado Encuesta a padres – INCENTIVO Y MOTIVACIÓN
Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

Análisis e Interpretación: El 100% de los padres consideran que las actividades ofrecidas en el Centro incentivan y desafían al niño para probar cosas nuevas.

- Las actividades propuestas se basan en las fortalezas y habilidades de su hijo

Objetivo: Reconocer si las actividades propuestas se basan en las necesidades del niño.

DETALLE	FRECUENCIA	POCENTAJE
Sí	15	100%
No	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

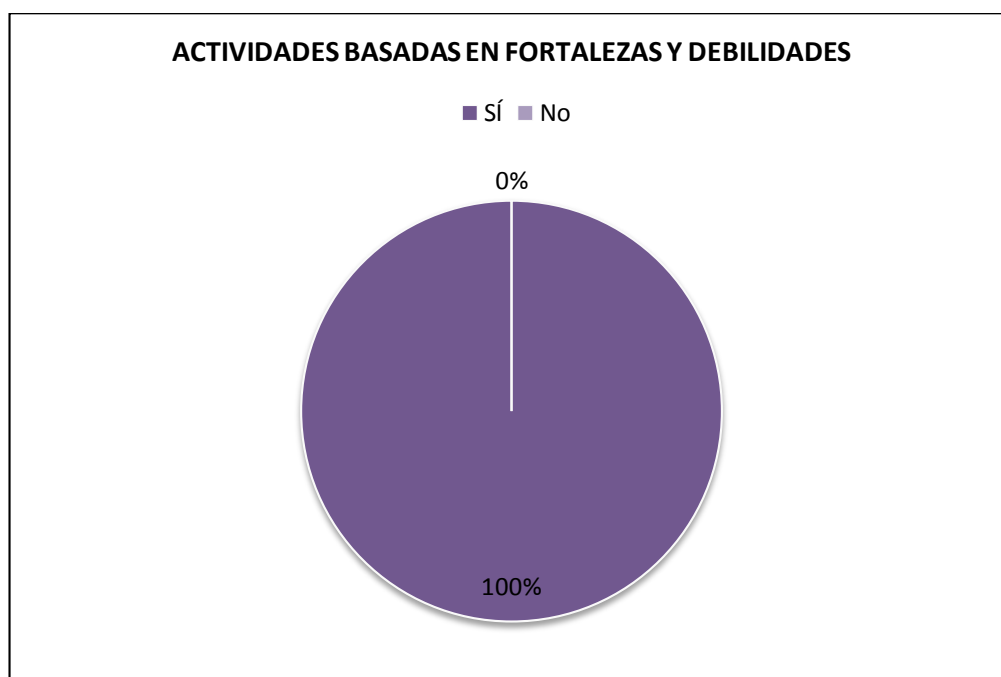


Ilustración 15: Resultado Encuesta a padres – ACTIVIDADES BASADAS EN FORTALEZAS Y DEBILIDADES

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

Análisis e Interpretación: El 100% de los padres consideran que las actividades ofrecidas en el Centro se basan en las fortalezas y debilidades de sus hijos.

- Las actividades propuestas alientan a su hijo a hacer lo mejor que pueda

Objetivo: Reconocer si las actividades ofrecidas en el Centro promueven al niño a intentar hacer sus actividades lo mejor que pueda.

DETALLE	FRECUENCIA	POCENTAJE
Sí	15	100%
No	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

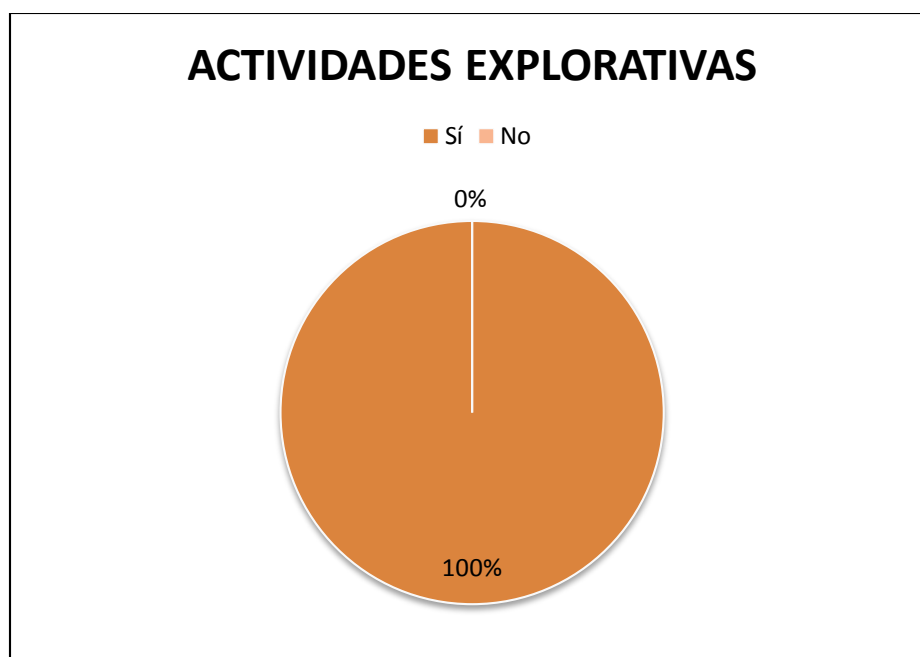


Ilustración 16: Resultado Encuesta a padres – ACTIVIDADES EXPLORATIVAS

Fuente: Encuesta – Encuestadora: Juliana Barrera

Análisis e Interpretación: El 100% de los padres consideran que las actividades ofrecidas en el Centro ayudan a sus hijos a realizar actividades lo mejor que puedan.

4.2.1 Resultados Finales de Encuesta

La encuesta fue dirigida a los padres de los niños que fueron parte de este trabajo. En la Tabla 37, se ha sintetizado el análisis cualitativo de esta investigación, resaltando los puntos más importantes y relevantes del total de las preguntas de la encuesta.

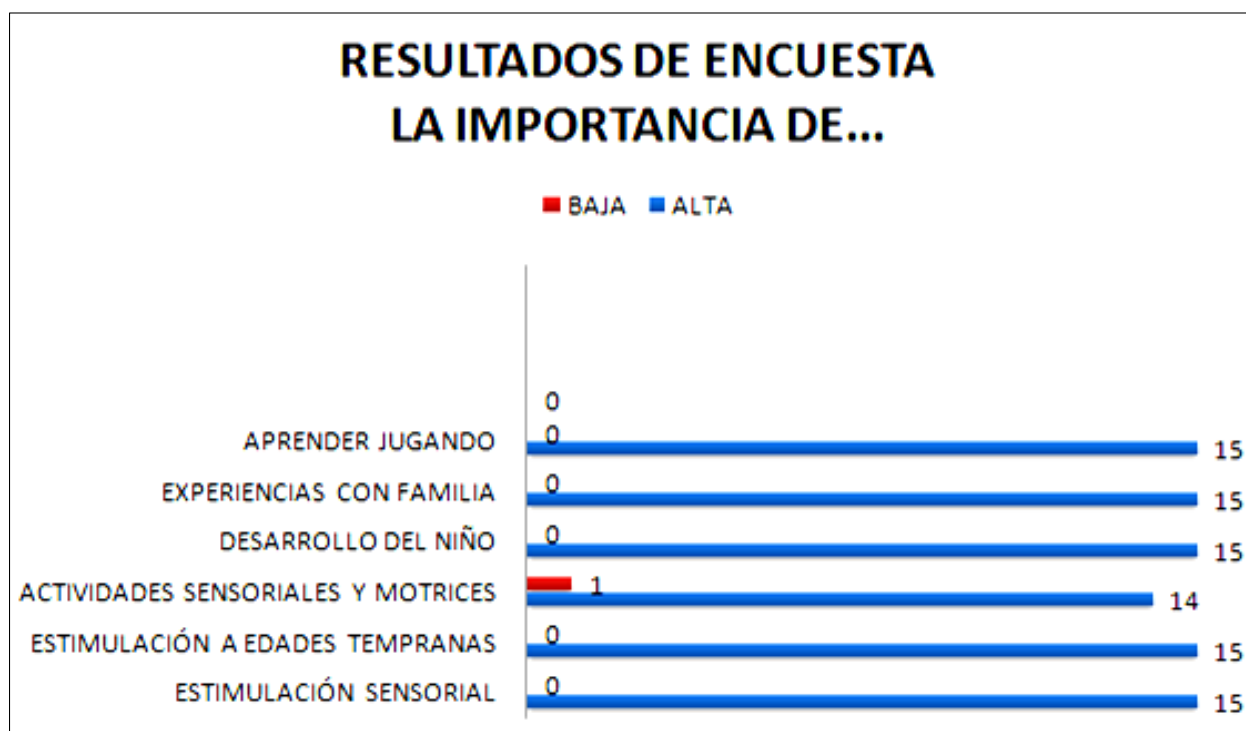


Tabla 37: Resultados de Investigación

FUENTE: Encuesta a padres de familia - Juliana Barrera

Con la encuesta, se logró reafirmar la importancia de la estimulación temprana a edades tempranas, y de cómo las actividades sensoriales ayudan a fortalecer las destrezas motrices y cognitivas en los niños de 0 a 2 años. Además se pudo destacar que las actividades que realicen los grupos como parte de una familia y las experiencias que ellos puedan darle, incrementan el desarrollo de destrezas necesarias para su vida.

CAPÍTULO V

PROPUESTA DE FINALIZACIÓN DE TRABAJO

5.1 Propuesta de Trabajo

5.1.1 Justificación de Propuesta

La propuesta de elaboración de la guía de Estimulación Sensorial para niños de 0 a 2 años, nace a partir de la investigación realizada en el Centro de Estimulación Temprana Playtime, donde se puede destacar la importancia de estimular los sentidos a partir de actividades que ayuden a potencializar las destrezas motrices y cognitivas.

En la investigación se pudo establecer que cuando un niño no recibe estimulación sensorial, le cuesta más poder alcanzar destrezas propias de su edad. Además se pudo constatar que mientras más pequeños los niños empiecen a ser estimulados, mejores resultados tendremos con respecto a su desarrollo.

5.1.2 Objetivo de la Propuesta

- Estimular los sentidos, para favorecer el desarrollo de destrezas motrices y cognitivas en niños de 0 a 2 años.

5.1.3 Descripción de la Propuesta

La guía de Estimulación Sensorial, contiene actividades y ejercicios relacionados a la estimulación sensorial, que podrá ser ejecutada por docentes y padres dentro de Instituciones Educativas o en el hogar.

Se expone actividades programadas que actúan sobre el desarrollo de destrezas motrices y cognitivas, recalcando que al estimular a los sentidos, podremos estimular al desarrollo de otras áreas de desarrollo.

5.1.4 Impacto de la Guía

La guía servirá como un producto para el Centro de Estimulación Temprana Playtime, que expondrá a todos los niños que asistan como una herramienta de estimulación de los sentidos.

Además, podrá ser expuesta en la UNEMI (Universidad Estatal de Milagro), para que sirva como modelo de aprendizajes a sus estudiantes, y como un documento de referencia para todo aquel que necesite estimular los sentidos y desarrollar destrezas motrices y cognitivas.

5.2 Guía de Estimulación Sensorial (Ver Anexo)



CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Las conclusiones que se derivan de la presente investigación son:

- Los estímulos del medio que son registrados por los órganos de los sentidos de cada persona, representan según los conocimientos actuales la estimulación más importante para el crecimiento estructural del cerebro.
- La escasa estimulación a edades tempranas en niños, se ve reflejado en el desarrollo de manera afectada.
- La estimulación sensorial es una brillante herramienta para guiar al niño en cada etapa de su desarrollo, al rescatar y explorar sus capacidades respetando el ritmo de aprendizaje de cada niño.
- La estimulación sensorial no apura los procesos de aprendizaje, sino más bien acompaña al niño en su desarrollo aprovechando la plasticidad cerebral propia de los primeros años de vida.
- La estimulación sensorial ayuda a desarrollar destrezas motrices y cognitivas en niños de 0 a 2 años.
- Al realizar actividades planificadas previamente en un contexto armonioso y estimulante, ayuda al niño a explorar y que sea partícipe de su propio aprendizaje.
- El vínculo que los padres llegan a tener con sus hijos al experimentar las sesiones de estimulación sensorial, es fuerte que ayuda a desarrollar su autoestima, seguridad.

Recomendaciones

- Los padres y madres de familia deben incluirse en las actividades con sus hijos e hijas, compartir con ellos, hablarles sobre todo lo que realizan, dando explicaciones que los niños y las niñas puedan entender.
- Considerar la práctica de la estimulación sensorial para realizar un seguimiento del desarrollo de los niños.
- El centro de estimulación temprana y las madres de familias deberán conocer y aplicar debidamente las estrategias y métodos del desarrollo de cada uno de los ejercicios establecidos en el manual.
- La aplicación de un manual de ejercicio tiene la finalidad de que su formación sea más intensa e integradora y disciplinada, así mismo encaminar al niño/a mejorar la vida, emocional, motriz y motivacional.
- Se debe potenciar académicamente la participación de los niños/as con una mejor preparación de materiales didácticos, conferencias, afiches, actividades prácticas como la utilización de los diferentes juegos, utilización de plastilina, papel, gráficos, que puedan realizarse en el seno de la entidad educativa.

BIBLIOGRAFIA

- Aranda, R. (2001). *Estimulación de aprendizajes en la Etapa Infantil*. Barcelona: Cisspraxis.
- Bayona, G. (2006). *Psicopatología básica* (4ta ed.). Pontificia Universidad Javeriana.
- Bernal, C. (2009). *Metodología de la Investigación: Para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. México: Pearson Educación.
- Bonin, L. (1996). *Teoria Histórico Cultural e Condições Biológicas. Tese de Doutorado, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo*. São Paulo.
- Bronfenbrenner, U. (2008). En N. Otsubo, C. Freda, A. Wilner, A. Díaz, C. Nessier, & H. Echevarría, *Manual de Desarrollo Integral de la Infancia*. Argentina: Egraf S.A.
- De Barrera, J. H. (2000). *El proyecto de Investigación. Metodología de la investigación Holística*. Caracas: Fundación Sypal.
- Eguizábal, M., Rodríguez, A., Rodríguez, R., & Sánchez, A. (2008). *El niño de 0 a 3 años: Guía de Atención Temprana para Educadores y Padres*. La Rioja: Imprenta Vidal S.A.
- Etchepareborda, L., Abad-Mas, L., & Pina, J. (2003). *Multisensory Stimulation*. Valencia-España: Revista de Neurología.
- Federación Estatal de Aso. de Profesionales de AT. (2005). *Libro Blanco de Atención Temprana*. Madrid: ARTEGRAF S.A.
- Feldman. (2006). Una introducción a la Psicología. En C. Rodríguez. Universidad Católica Andrés.
- Fundación Española de la Nutrición. (2013). *Libro Blanco de la Nutrición en España*. España.
- Gamero, R. (2004). *Manual del auxiliar de jardín de infancias*. Madrid: Eduforma.
- Gómez, M. (2010). *Aulas multisensoriales en Educación Especial*. Lima: Limerin.
- Grisales, E. A. (2010). *Manual de Estimulación Adecuada*. Medellín - Colombia.

- Grupo Océano. (s.f.). *Psicología del niño y del adolescente*. Barcelona - España: MMII Océano Grupo Editorial S.A.
- Heckman, J., & Masterov, D. (2004). *The productivity argument for investing in young children*. Chicago: University of Chicago Press. Recuperado el 09 de 08 de 2015, de http://ced.org/docs/summary/summary_heckman.pdf.
- Hernández, F. (s.f.). Aprender con los sentidos. En Grupo Océano, *Psicología del niño y del adolescente* (págs. 54 - 55). Barcelona: MMII Océano Grupo Editorial S.A.
- Hernández, S. (2010). *Metodología de la Investigación*. Madrid: McGraw-Hill.
- Jaramillo, M., Niño, L., Tavera, A., & Ortiz, A. (2006). Factores individuales, familiares y escolares asociados a la aceptación y el rechazo social en grupos de niños escolarizados entre 9 y 11 años de edad. *Red de Revista Científica de América Latina, El Caribe, España y Portugal*, 210.
- Kandel, E., Jessel, T., & Schwartz, J. (1997). *Neurociencia y Conducta*. Madrid: Editorial Prentice Hall.
- Larrey, L., López, M., Mozos, P., & López, G. (2013). *Desarrollo cognitivo y motor*. Barcelona: McGraw-Hill Interamericana de España.
- Ledesma, M. (2007). *Fundamentos de Enfermería*. Limusa.
- Martínez, F. (1999). *Formación de emociones y su influencia en el desarrollo intelectual en la edad temprana*. La Habana: Curso de Pedagogía.
- Método CEMEDETE. (1985). *Tabla de niveles armónicos de desarrollo infantil*. Barcelona: Ed. Paidós.
- MIES. (2013). *Modelo de Gestión de los Servicios de Desarrollo Infantil Integral*. Quito.
- Millán, M. (2010). *Apuntes sobre el método CEMEDETE*.
- Ministerio de Educación. (2007). *Plan Decenal de Educación en el Ecuador 2006 - 2015*. Quito.
- Naciones Unidas. (2006). *Convención sobre los Derechos del Niño*. Ginebra.
- Navas Martínez, L., & Castejón Costa, J. (2011). *Dificultades y trastornos del aprendizaje y del desarrollo infantil y primaria*. España: Club Universitario.
- Omrod, J. (2005). *Aprendizaje Humano*. Madrid: Pearson Educación S.A.

- Organización de Estados Iberoamericanos, O. (2009). *Educación, Ciencia Tecnología y Sociedad*. Madrid: AECID.
- Otsubo, N., Freda, C., Wilner, A., Díaz, A., Nessier, C., & Echevarría, H. (2008). *Manual de Desarrollo Integral de la Infancia*. Argentina: Egraf S.A.
- Papalia, D., Olds, S., & Feldman, R. (2010). *Desarrollo Humano*. México D.F.: McGraw-Hill Interamericana.
- Peralta, M. (1988). *El currículo en el Jardín Infantil*. Chile: Alfa Ltda.
- Piaget, J. (1994). *Expresión y el Requisito del desarrollo del niño*. Barcelona: Limerin.
- Registro Oficial N° 417, Ó. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito.
- Registro Oficial N° 449, Ó. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Quito.
- Rodríguez, C. (2006). *Una introducción a la Psicología*. Universidad Católica Andrés.
- Sadurní, M., Rostán, C., & Serrat, E. (2008). *El desarrollo de los niños paso a paso*. Barcelona: UOC.
- Savolainem, H. (2012). Órganos Sensoriales. En H. Savolainem, *El cuerpo Humano* (pág. 112).
- Schlemenson, S. (2001). *Niños que no aprenden*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Steiner, R. (2007). Órganos sensoriales. En J. Rubio, *El tacto, los sentidos y el sentir* (pág. 43). Barcelona.
- Terré , O., Villa, M., & Díaz, A. (2002). *La estimulación y el desarrollo del niño en edad temprana 0 - 3 años*. Lima: Libro Amigo.
- Terré, O. (1997). *La educación del niño en edad temprana*. Lima: Ediciones Libro Amigo.
- Thompson, R. (1996). El desarrollo Sensorial. En *Manual de Kinesiología* (págs. 239-251). Paidotribo.
- Thoumi , S. (2003). *Técnicas de la motivación infantil en la educación*. Gamma S.A.
- Torrvalva , T., Cugnasco, I., Manso, M., Sauton, F., Ferrero, M., O'Donnell, A., . . . Carmuega, E. (1999). *Desarrollo mental y motor en los primeros años de vida: su relación con la estimulación ambiental y el nivel socio-económico*. Ushuaia - Argentina .

UNESCO. (1978). *Actas de la Conferencia General*. París.

Unicef. (1984). *Estado Mundial de la Infancia*. España: España Editores S.A.

Vila, B., & Cardo, C. (2005). *Materias sensorial (0-3 años) Manipulación y experimentación*. Grao.

Villacís, B., & Carrillo, D. (2011). *Estadística Demográfica en el Ecuador: Diagnóstico y Pruebas*. Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC). Quito - Ecuador. Recuperado el 07 de 08 de 2015, de www.inec.gob.ec/cpv/index.php?option=com_content...id...

Vygotsky, L. (1996). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Grijalbo .

ANEXO 1. MODELO DE ENCUESTA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN ESPECIAL



ENCUESTA
PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PLAYTIME

LAS EXPERIENCIAS TEMPRANAS DEL NIÑO Y SU FAMILIA

Esta encuesta busca recoger información sobre las vivencias de la familia junto a su niño; sobre los profesionales que trabajan con él; sobre la salud y desarrollo del niño en su etapa inicial. Sus respuestas nos ayudarán a encontrar la relación sobre el desarrollo inicial del niño y las experiencias que el Centro y la familia le ofrecen.

INFORMACIÓN GENERAL

Nombre del niño: **Fecha de nacimiento:**

Dirección: **Ciudad:**

Centro al que asiste:

Edad y sexo de su niño: Niño Niña / Edad: _____

Niño Niña / Edad: _____

Edad en la que su niño ingresó al Centro:

Considera importante la estimulación de su niño: Sí No

Indique una razón por la que ingresó al Centro con su niño:

Desarrollo social del niño Desarrollar su inteligencia

Optimizar su aprendizaje Dificultades de atención

Dificultades a nivel motriz: (indique cuál).....

Salud del niño Otros (indique cuál).....

Persona que acompaña al niño al Centro:

Responda:

▪ En el centro, ¿Ha recibido sesiones de estimulación sensorial con su niño?

Sí No

¿Qué tan a menudo? 1 vez la semana 2 veces a la semana

▪ ¿Considera usted importante que su niño reciba estimulación sensorial?

Sí No

▪ ¿Considera usted que la estimulación sensorial influye en el desarrollo de los niños?
 Sí No

▪ ¿Qué tipo de actividades, le parece de más importancia para el desarrollo de sus hijos? ¿Por qué?

Juego libre Música Actividades fuera del Centro
 Actividades programadas (barro, gelatina, etc.) Actividades motrices

Porque,

▪ ¿Considera Ud., que las actividades que ofrece el Centro ayudan al desarrollo de su niño?
 Sí No

▪ Como familia, ofrece Ud. a su niño experiencias de aprendizaje que potencien sus sentidos:
 Sí No

¿Qué tipo?.....

▪ El centro le ofrece oportunidades de aprendizaje que estimulan al niño a aprender jugando:
 Sí No

▪ Su hijo muestra interés en las actividades sensoriales que propone el Centro:
 Sí No

▪ Las actividades propuestas incentivan y desafían a su hijo para que pruebe cosas nuevas:
 Sí No

▪ Las actividades propuestas se basan en las fortalezas y habilidades de su hijo:
 Sí No

▪ Las actividades propuestas alientan a su hijo a hacer lo mejor que pueda:
 Sí No

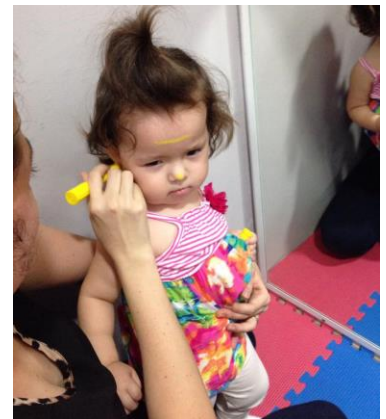
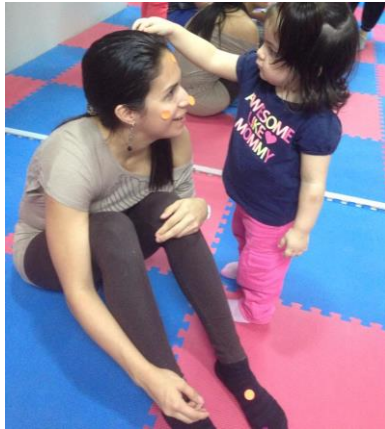
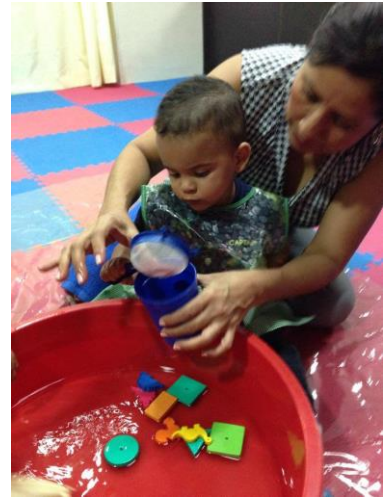
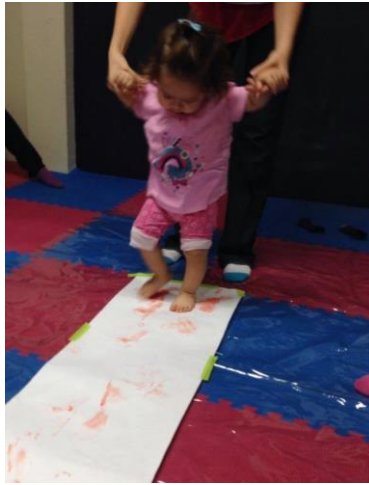
Según la razón por la que Ud. Ingresó con su hijo al Centro, ¿cómo las actividades sensoriales han ayudado a alcanzar o mejorarla?.....

.....

¡Gracias por su interés en responder esta encuesta!

**ANEXO 2. FOTOS DE TRABAJO EN EL CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA
PLAYTIME**





ANEXO 3. FOTOS DE ENCUESTA A LAS MADRES DE FAMILIA



ANEXO 4. EVALUACIÓN CEMEDETE

PRUEBA CEMEDETE

NOMBRE: FECHA DE NACIMIENTO:
 FECHA DE EVALUACIÓN: EDAD EN DÍAS AL MOMENTO DE EVALUACIÓN:

ETAPA NEONATAL				
TONO MUSCULAR	A	I	II	III
1. El bebé boca arriba a) tiene las piernas extendidas y rígidas b) flexionadas sobre la barriga c) flácidas y blandas	AC	B		
2. ¿Qué sucede si en esta posición estiramos suavemente de sus pies? a) no se puede b) vuelven a su posición de flexión como un resorte c) se flexionan lentamente después de permanecer unos instantes extendidas d) permanecen extendidas durante un ratito	A	B	C	D
3. Cuando colocamos al bebé boca abajo a) mantiene erguida la cabeza sin que se le caiga b) la sostiene poco rato y le cuesta c) no la levanta pero la gira de un lado al otro sobre la superficie d) la nuca tiene una notable rigidez y la cabeza está tiesa pero con gran tensión	D	C	B	A
4. Cuando le ponemos un juguete en la mano a) lo sostiene enérgicamente b) ni lo intenta c) se le cae enseguida		B	C	A
5. La posición normal del bebé boca arriba es a) enrollado en sí mismo, muy flexionado b) brazos en semiextensión, pierna en rana c) inicia cierta extensión		A	C	B

ETAPA NEONATAL				
RESPUESTA MOTORA	A	I	II	III
1. Si producimos un ruido brusco		A	B	C

a) se produce una extensión brusca de todos sus miembros b) se produce extensión pero con un estímulo más fuerte y persistente c) esta respuesta va desapareciendo			
2. Cuando el bebé está boca arriba, ¿es capaz de girar hacia abajo? a) no b) a veces gira la cabeza siguiendo un objeto, pero no consigue voltear c) empieza a voltear y casi lo consigue	A	B	C
3. Cuando el bebé está boca arriba, se lleva los pies a la boca y los chupetea sin dificultad a) ni lo intenta b) lleva a la boca las manos y las chupa, pero los pies no c) inicia a veces a llevarse los pies a la boca, pero pocas veces	A	B	C

ETAPA NEONATAL				
PERCEPCIÓN	A	I	II	III
1. El bebé normalmente a) no aprecia el rostro de la madre b) mira breves períodos el rostro de la madre c) lo sigue claramente con la mirada y hasta lanza la mano para cogerlo		A	B	C
2. Ante un objeto llamativo a corta distancia a) apenas lo mira b) lo mira con cierto interés y, a veces, lo sigue con la mirada c) lo sigue claramente con la mirada y hasta lanza la mano para cogerlo		A	B	C
3. Cuando tocamos con la yema de los dedos la comisura de sus labios a) no aparece ningún tipo de respuesta b) abre y cierra la boca pero le cuesta localizar el dedo c) lo localiza perfectamente y al chuparlo a veces lo rechaza	A	B	C	C

<p>4. Cuando lloriquea y lo abrazamos para acunarlo (percepción háptica - táctil y profunda)</p> <p>a) responde irritándose mucho y resulta difícil calmarle</p> <p>b) tiende a tranquilizarse, sobre todo si la acompaña una voz rítmica</p> <p>c) se tranquiliza fácilmente como si identificara las manos de la persona que la abraza</p> <p>d) depende de quien lo haga, ya que distingue muy bien las manos conocidas, afectivas, firmes y seguras de las que no lo son.</p>	A	B	C	D

ETAPA NEONATAL				
RITMO Y CONTROL	A	I	II	III
<p>1. Cuando el bebé llora antes de dormir</p> <p>a) su llanto cede fácil con el ritmo (acunar)</p> <p>b) su llanto es persistente pero cede con un ritmo</p> <p>c) su llanto es muy agudo, irritado y sólo cede por agotamiento</p>	C	B	A	A

ETAPA NEONATAL				
ADAPTACIÓN	A	I	II	III
<p>1. Cuando está despierto en su cuna y en su habitación</p> <p>a) se queda quieto, callado y con los brazos encogidos sobre el pecho y las manos enlazadas</p> <p>b) lloriquea reclamando compañía</p> <p>c) juguetea y farfulea</p>	A	B	C	C
<p>2. Al ponerle al pecho al recién nacido</p> <p>a) nos agarró</p> <p>b) se agarró y chupó enérgicamente</p>	A	B		

ANEXO 5. GUIA DE ESTIMULACION SENSORIAL



Autor:

Juliana Priscila Barrera Cadme

El niño de 0 a 2 años

**GUÍA DE
ESTIMULACIÓN SENSORIAL**



**Julio - 2015
Milagro - Ecuador**



Presentación

El ser humano percibe el mundo por medio de los sentidos que deben ser estimulados para poder alcanzar aprendizajes significativos que potencialicen un desarrollo integral.

Se han podido determinar secuelas en el desarrollo de un individuo como problema motrices, cognitivos, lingüísticos, afectivos y sociales en el aprendizaje, por la falta de estimulación de los sentidos en edades tempranas. Por falta de estimulación de los sentidos en edades tempranas, se presentan problemas motrices, cognitivos, lingüísticos, afectivos y sociales.

En este trabajo se realizó una investigación exploratoria, con metodología cuali-cuantitativa y se concluyó que cuando los niños son estimulados sensorialmente a edades tempranas, las área de desarrollo presentan armonía y avanzan en su desarrollo; caso contrario a lo que sucede cuando no se recibe estimulación.

Es por esta razón que se ha visto la necesidad de crear una guía de estimulación sensorial en la que todas las personas que rodean al niño participen y se integren, a través de la aplicación de actividades lúdicas y sensoriales, ya que éstas tienen un papel predominante en el desarrollo de destrezas motrices y cognitivas.



ÍNDICE

Introducción.....	1
Indicadores de Desarrollo	2
Indicadores de Desarrollo de 0 a 1 año.....	3
Indicadores de Desarrollo de 1 a 2 años	6
Estimulación Sensorial.....	8
Actividades de Estimulación Sensorial por áreas	9
Estimulación Auditiva	10
Estimulación Visual.....	11
Estimulación Táctil.....	12
Estimulación Olfativa	13
Estimulación Gustativa.....	14
Referencias Bibliográficas.....	15



Introducción

La elaboración de esta Guía es producto de la investigación realizada en el Centro de Estimulación Temprana "Playtime", que desde hace casi 3 años realiza su labor con población infantil, en el ámbito de la Estimulación Temprana. Es muy oportuno plasmar en esta publicación la experiencia acumulada, así como las observaciones realizadas sobre el desarrollo de los niños en el tramo de edad de cero a dos años.

Los primeros años de vida son cruciales para el desarrollo posterior de la persona puesto que la dependencia del niño de los que le rodean y la plasticidad cerebral, propia de esta etapa, requieren de un ambiente estimulante y afectivo que le permita tanto satisfacer sus necesidades como desarrollar al máximo sus capacidades.

Así pues, se plantea la elaboración de una Guía práctica y con carácter preventivo y orientativo, que incluye:

- Desarrollo evolutivo cero a dos años.
- Signos de alarma
- Pautas de estimulación por edades.

Esperamos que realmente sea de ayuda para aquellos padres y profesionales a quienes va dirigida esta guía.





Indicadores de Desarrollo



Indicadores de Desarrollo 0 - 1 año

Desarrollo Psicomotor - Autonomía Personal

0-3 meses

- Mantiene la cabeza erguida cuando está en brazos.
- Fija la mirada y la mueve siguiendo movimientos de un objeto o persona.
- Sostiene objetos con presión involuntaria y los agita.
- Descubre y juega con manos y pies.

3-6 meses

- Levanta y mueve la cabeza cuando está boca abajo.
- Gira desde la posición de boca arriba a la posición de lado y viceversa.
- Coge y agita objetos cercanos.

6-9 meses

- Se mantiene sentado sin apoyo.
- Se arrastra por el suelo.
- Se sostiene de pie con apoyo.
- Sonríe ante su imagen en el espejo, la acaricia y parlotea.
- Tira los objetos para ver cómo caen y oír el ruido que hacen.
- Se lleva alimentos y objetos a la boca.
- Coge objetos y los golpea.

9-12 meses

- Se sienta y se levanta con apoyo.
- Gatea.
- Descubre objetos ocultos en su presencia.
- Mete y saca objetos de un recipiente.
- Da sus primeros pasos con ayuda.
- Juega con la cuchara y se la lleva a la boca.
- Colabora en juegos de imitación.
- Obedece a una orden simple cuando va acompañada de ademanes o gestos.

Desarrollo Social - Cognitivo



0-3 meses

- Sonríe en respuesta a un estímulo.
- Reconoce visualmente a la madre.
- Responde positivamente, emite gorgoritos y ríe cuando juegan con él.

3-6 meses

- Sonríe o patalea ante personas conocidas.
- Reconoce a quienes lo cuidan.

6-9 meses

- Acaricia objetos suaves y personas.
- Se altera y llora cuando se va la madre o ante personas extrañas.

- Imita palmas y movimientos de "adiós".

9-12 meses

- Abraza y besa al adulto y a otro niño.
- Responde cuando se le llama por su nombre.

Desarrollo de Lenguaje

0-3 meses

- Localiza sonidos laterales moviendo la cabeza.
- Realiza balbuceos y sonidos guturales.

3-6 meses

- Emite sonidos para atraer la atención del adulto.
- Realiza reduplicaciones (ma-ma; gu-gu; ta-ta...) repitiendo cadenas silábicas de consonante más vocal.

6-9 meses

- Localiza sonidos procedentes de diferentes direcciones.
- Muestra agrado y realiza movimientos ante canciones infantiles.

9-12 meses

- Emite las primeras palabras con significado.



SIGNOS DE ALARMA

- ✚ Al finalizar el año, todavía no se mantiene sentado sin apoyo.
- ✚ No es capaz de sujetar objetos con las dos manos.
- ✚ No sonríe a las personas conocidas.
- ✚ No se interesa por lo que le rodea.
- ✚ No emite ningún sonido para atraer la atención.

- ✚ Nunca llora ni protesta ante la ausencia de personas muy cercanas y familiares.

Indicadores de Desarrollo 1 - 2 años



Desarrollo Social - Cognitivo

12-18 meses

- Reconoce a personas no familiares pero que pertenecen a su entorno cotidiano.
- Reconoce los objetos de uso habitual.
- Imita en el juego los movimientos del adulto.
- Acepta la ausencia de los padres, aunque puede protestar momentáneamente.
- Repite las acciones que provocan risa o atraen la atención.
- Explora y muestra curiosidad por los objetos familiares.

18-24 meses

- Reconoce los espacios básicos de su entorno habitual.
- Toma parte en juegos con otro niño durante periodos cortos.
- Comparte objetos con otros niños cuando se le pide.
- Reconoce algunos elementos propios de la estación del año en la que estamos: ropa y calzado.
- Participa habitualmente en las actividades que se le proponen.
- Comienza a reproducir acciones reales con juguetes (comidita, coches, etc.).

Desarrollo Psicomotor - Autonomía Personal

12-18 meses

- Se pone de pie y da pasos sin apoyo.
- Hace rodar una pelota, imitando al adulto.
- Comienza a comer con cuchara derramando un poco.
- Comienza a admitir comida sólida.
- Manipula libremente con juegos de construcción.
- Reconoce partes del cuerpo (cabeza, manos, pies).

18-24 meses

- Bebe en taza sosteniéndola con las dos manos.
- Comienza a comer con cuchara derramando un poco.
- Reconoce algunos útiles de higiene personal.
- Reconoce algunas partes del cuerpo (ojos, nariz, boca...).
- Dobla la cintura para recoger objetos sin caerse.
- Se reconoce a sí mismo en

Desarrollo de Lenguaje

12-18 meses

- Repite sonidos que hacen otros.
- Obedece órdenes simples acompañados de gesto.
- Combina dos sílabas distintas.
- Identifica entre dos objetos el que se le pide.
- Le gusta mirar cuentos con imágenes.
- Atiende a su nombre.

18-24 meses

- Emplea una o dos palabras significativas para designar objetos o personas.
- Disfruta con la música e imita gestos y ritmos.
- Comienza a entender y aceptar órdenes verbales (recoger, sentarse, ir a la mesa, etc.).
- Comienza a juntar palabras aisladas para construir sus primeras "frases" (mamá, pan).
- Atribuye funciones a los objetos más familiares y comienza a nombrarlos.
- Imita sonidos de animales y objetos conocidos (onomatopeyas).

SIGNOS DE ALARMA

- ✦ No anda solo.
- ✦ No señala las principales partes del cuerpo.
- ✦ Nunca se acerca ni muestra interés por jugar con otros niños.
- ✦ No reconoce distintos espacios muy familiares (cocina, baño, dormitorio, etc.).
- ✦ No imita acciones ni sonidos conocidos.
- ✦ No responde a su nombre.



Estimulación Sensorial

La estimulación sensorial consiste en proporcionar a los niños y niñas en sus primeros años de vida, las herramientas necesarias para que ellos desarrollen al máximo sus potencialidades a través de una serie de situaciones que le permitan interactuar con el medio que le rodea facilitando de este modo el aprendizaje y el desarrollo de habilidades.

Materiales

- La variedad de material ayuda a fomentar la curiosidad.
- La forma de presentación es importante para motivar el interés.
- Todo material que estimule a los sentidos es indicado para trabajar con los niños: tejidos de texturas, cordones, cintas, papeles diversos, cepillos, globos, esponjas, pastas, materiales naturales, luces, etc.



RECUERDA: Disponer de un entorno estimulante favorecerá que el niño pueda adquirir diferentes experiencias que le ayuden a dar significado a las sensaciones que percibe.



ACTIVIDADES DE
ESTIMULACIÓN
SENSORIAL
POR ÁREAS



ESTIMULACIÓN AUDITIVA

- Emita sonidos a través de un globo colocado en el cuerpo o en la cara del niño.
- Ponga las manos del niño en la boca, garganta, pecho, nariz y balbucee, canturree o emita sonidos vocálicos y consonánticos.
- Utilice el cartón del rollo de papel higiénico como altavoz.
- Reproduzca sonidos de animales.
- Utilice instrumentos de música (empezar con los más suaves y progresar hacia los más intensos).
- Ponga al niño una pulsera de cascabeles en la muñeca o en los tobillos e incítele a moverse.
- Haga juegos de manos sencillos que impliquen acción.
- Cante canciones sencillas que se acompañen de movimiento.
- Juegue con juguetes musicales.
- Introduzca cajas de música.
- Introduzca materiales que hagan ruido. Por ejemplo doblar o estrujar papel de celofán, papel de envolver, periódicos, etc.
- Juegue con despertadores.
- Utilice sonajeros.
- Juegue con juguetes chirriantes.
- Escuche distintos tipos de música.
- Haga juegos de imitación.



- Escuchen los sonidos de los electrodomésticos.

ESTIMULACIÓN VISUAL

- Utilice móviles
- Juegue con un espejo.
- Utilice linternas.
- Coloque luces navideñas para que las vea el niño.
- Juegue con luces brillantes.
- Jugar con Yo-yo luminoso.
- Cuelgue papeles de colores enfrente de las ventanas.
- Utilice platos de aluminio.
- Haga pompas de jabón.
- Haga que el niño busque objetos en un recipiente con arena, arroz, etc.
- Póngase guantes/manoplas de colores o cascabeles en las manos y muévalas.
- Ponga una galleta o una golosina enfrente o al lado del niño para que la busque.
- Tape sus juguetes favoritos con una manta para que el niño los busque.
- Utilice pintura de dedos para que el niño se fije en cómo se mueven sus manos y haga dibujos en el papel.
- Coloque objetos de colores vivos en el suelo para que el niño los coja o se desplace hacia ellos.
- Juegue con juguetes luminosos.
- Ponga un acuario o lavacaras con agua con juguetes que lo estimulen.



ESTIMULACIÓN TÁCTIL

- Juegos con agua.
- Juegos con plastilina.
- Juegos con masa.
- Juegos con arcilla.
- Juegos con arena.
- Juegos con macarrones, arroz, cereales.
- Tocar al niño con guantes de distintas texturas.
- Juegos en el césped.
- Jueguen con las hojas caídas de árboles.
- Jueguen con cubos de hielo.
- Coloque al niño en distintos tipos de suelo.
- Juegue en agua templada jabonosa.
- Pintura de dedos utilizando gelatina, puré, crema o aceite.
- Juegue con cremas de afeitar de distintos olores.
- Juegue con cinta de papel, a tocarla.
- Juegue con harina, azúcar, sal.
- Use cepillos de ropa, de uñas y pasarla por el cuerpo.
- Utilice lija, plástico, esponjas para jugar.
- Utilizar cepillo para sacar las pelusas (pegajoso).
- Colchonetas de agua, colchonetas inflables.
- Ponga peso en distintas partes del cuerpo.
- Juegue con velcro.
- Juegue con bufandas sedosas, guantes de lana.



- Use loción corporal en distintas partes del cuerpo.
- Andar descalzos en superficies distintas.

ESTIMULACIÓN OLFATIVA

- Exponga al niño a múltiples experiencias utilizando objetos cotidianos como la colonia, el desodorante, lociones, talco, pasta de dientes, tómporas, crema o loción para después del afeitado, marcadores de olores, etc.
- Proporcione experiencias al niño mediante la utilización de especias y hierbas como la canela, menta, chocolate, ajo orégano, tila, etc.
- Exponga al niño a los olores de distintas frutas y verduras como limón, naranjas a, manzana, plátano, guisante cebollas, coliflor, remolacha, pepinillo, etc.
- De al niño la oportunidad de experimentar distintos aromas de flores como las rosas, peonias, claveles, etc.
- Proporcione al niño la oportunidad de oler distintos productos de limpieza.
- Exponga al niño a los olores de la cocina: asados, vinagre, pan recién hecho, mostaza, salsa de tomate, etc.
- Exponga al niño a los olores del exterior como hojas ardiendo, hierba recién cortada, pintura, etc.
- Utilice lápices o marcadores olorosos.
- Utilice distintos recipientes con mezclas de flores secas. Utilice un aroma distinto para cada habitación de la casa.
- Cuando baña al niño, utilice gel de baño con aroma.
- Al lavar al niño, utilice jabones olorosos.



- Encienda velas olorosas.
- Asocie determinados olores con las emociones del niño.

ESTIMULACIÓN GUSTATIVA

- Exponga al niño a sabores suaves: azúcar, miel, manzana, fresa, cereales suaves, golosinas, gelatina, etc.
- Exponga al niño a sabores agrios como el limón, naranja, toronja, pepinillos, etc.
- Exponga al niño a sabores ácidos: chocolate amargo, té, café, vinagre, canela, mostaza, etc.
- Exponga al niño a sabores salados: sal, papas fritas, aceitunas, etc.
- Exponga al niño a gran variedad de sabores: anís, menta, pescado, etc.
- Mantenga al niño cerca de usted mientras cocina, comparta los ingredientes a medida que los utiliza.
- Dar al niño dulces de distintos sabores.
- Compre distintas pastas de dientes. Pruébelas con el niño.
- De al niño distinto tipo de jugos.
- Experimente con distintas variedades de pan.
- Dar al niño distinto tipo de jugos de frutas y verduras.
- Introduzca sabores de especias como la pimienta (hágalo gradualmente).
- Dar al niño la posibilidad de tomar chicles de distintos sabores.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ayres, J. (1974). *The Development of Sensory Integrative Theory and Practice*. Kendall Hunt Publishing: Dubuque.
- Gómez, M. d. (2010). *Aulas multisensoriales en educación especial*.
- Vila, B., & Cardo, C. (2005). *Materias sensorial (0-3 años) Manipulación y experimentación*. Grao.
- Aranda, R. (2001). *Estimulación de aprendizajes en la etapa infantil*. Barcelona: Cisspraxis.
- Terré, O., & Villa, M. (2002). *Estimulación y educación sensorial: programa de inteligencia 0 - 6 años*. Lima: Libro Amigo.

