

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA**

CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN
PRIMARIA

TEMA:

LA DISLEXIA Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE
LOS NIÑOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA
ESCUELA DE PRÁCTICA DOCENTE EMILIO ABAD DURANTE EL AÑO
LECTIVO 2011-2012, EN EL CANTÓN AZOGUES, PROVINCIA DEL CAÑAR.

AUTORA:

MARÍA EUGENIA AVENDAÑO CALLE

DIRECTORA:

M.Sc. BEATRIZ NUÑEZ

Azogues - 2015

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Grado presentado por la señora María Eugenia Avendaño, para optar Licenciada en Ciencias de la Educación – Mención Educación primaria cuyo título es: LA DISLEXIA Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA DE PRÁCTICA DOCENTE EMILIO ABAD DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011-2012, EN EL CANTÓN AZOGUES, PROVINCIA DEL CAÑAR.

Considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a la presentación pública y evaluación por parte del Jurado examinador que se designe.

M.Sc. Beatriz Núñez

DECLARACIÓN DE AUTORIA

Yo, María Eugenia Avendaño, declaro bajo juramento que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional; que he consultado las referencias bibliográficas que se incluyen en este documento y que no he plagiado dicha información.

María Eugenia Avendaño Calle

DEDICATORIA

A Dios quien me dio la inteligencia y la capacidad para culminar mi carrera; y, a mi esposo y a mis hijos quienes me apoyaron constantemente, quienes creyeron en mí y me dieron la fuerza para seguir adelante.

María Eugenia

AGRADECIMIENTO

La gratitud es un valor noble del ser humano, que va más allá de las simples palabras, la gratitud se lleva en el alma y se cimienta en el recuerdo es por ello que expreso mi profundo agradecimiento a la Universidad Tecnológica Equinoccial, a sus directivos y catedráticos, especialmente a mi tutora la M.Sc. Beatriz Muñes quien con su paciencia asido la guía para llevar a feliz término el proyecto iniciado, aunque el ser humano pueda olvidar el tiempo y las historias sabrán recordar sus acciones.

María Eugenia

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR	i
DECLARACIÓN DE AUTORIA.....	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE DE CONTENIDOS	v
ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS.....	ix
ÍNDICE DE FIGURAS.....	x
RESUMEN EJECUTIVO	xi
INTRODUCCIÓN	1

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 TEMA	4
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	6
1.4 PREGUNTAS DIRECTRICES	6
1.5 OBJETIVOS	6
1.5.1 OBJETIVO GENERAL.....	6
1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	7
1.6 JUSTIFICACIÓN	7

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 DISLEXIA	9
2.1.1 DEFINICIÓN DE DISLEXIA	9
2.1.2 HISTORIA DE LA DISLEXIA	9
2.1.3 FACTORES QUE CAUSAN DISLEXIA	10
2.1.4 TIPOS DE DISLEXIA.....	11

2.1.5 MANIFESTACIONES DE LA DISLEXIA	11
2.1.5.1 PROBLEMAS DE LATERALIDAD	12
2.1.5.2 ALTERACIONES DE LA PSICOMOTRICIDAD	14
2.1.5.3 TRASTORNOS PERCEPTIVOS	15
2.1.6 CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS CON DISLEXIA	16
2.1.7 SÍNTOMAS QUE DEBEN ALERTAR AL EDUCADOR.....	20
2.1.8 MANERAS QUE UN EDUCADOR PUEDE AYUDAR A UN ESTUDIANTE DISLÉXICO.....	21
2.1.9 ¿CUÁNDO UN ALUMNO TENDRÁ DISLEXIA?	22
2.1.10 ADQUISICIÓN Y EVOLUCIÓN DEL LENGUAJE (TEORÍAS: CONDUCTISTAS, PROSÓDICAS, ESTRUCTURALISTAS, NATURISTAS). ...	23
2.1.11 LA TEORÍA DE LOS RASGOS SEMÁNTICOS.....	28
2.1.12 DIAGNÓSTICO DE LA DISLEXIA Y MODELOS DEL PROCESO LECTOR.	30
2.1.13 ¿AFECTA LA DISLEXIA LAS DEMÁS ÁREAS DEL APRENDIZAJE ESCOLAR?.....	32
2.1.14 PREVENCIÓN DE LA DISLEXIA: CÓMO AYUDAR A LOS NIÑOS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA	32
2.2 RENDIMIENTO ESCOLAR.....	33
2.2.1 DEFINICIÓN DE RENDIMIENTO ESCOLAR	33
2.2.2 IMPORTANCIA	34
2.2.3 NIVELES DE RENDIMIENTO ESCOLAR.....	35
2.2.4 CAUSAS DEL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR	36
2.2.5 FACTORES QUE AFECTAN EL RENDIMIENTO ESCOLAR.....	37
2.2.6 EVALUAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR.....	39
2.2.7 FRACASO ESCOLAR	40
2.2.7.1 CAUSAS DEL FRACASO ESCOLAR	40
2.2.7.2 PAUTAS PARA AFRONTAR EL FRACASO ESCOLAR A CAUSA DE UN BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR	41
2.2.8 EL RENDIMIENTO ESCOLAR Y LA DISLEXIA	42
2.3 MARCO INSTITUCIONAL	44
2.4 FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	46

2.5 HIPÓTESIS.....	47
2.6 VARIABLES	48
2.6.1 VARIABLE INDEPENDIENTE	48
2.6.2 VARIABLE DEPENDIENTE ELIMINAR.....	48
2.7 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	49

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1 INVESTIGACIÓN TIPO EXPLORATIVA.....	51
3.1.2 INVESTIGACIÓN TIPO DESCRIPTIVA.....	51
3.1.3 INVESTIGACIÓN TIPO EXPLICATIVA	52
3.1.4 INVESTIGACIÓN TIPO BIBLIOGRÁFICA.....	52
3.1.5 INVESTIGACIÓN TIPO DE CAMPO	52
3.2 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	53
3.2.1 MÉTODO INDUCTIVO	53
3.2.2 MÉTODO DEDUCTIVO	53
3.2.3 MÉTODOS ESTADÍSTICOS	53
3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	53
3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	54

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.2 ENCUESTAS APLICADAS A DOCENTES	62
4.1.3 ENCUESTAS APLICADAS A PADRES DE FAMILIA	72
4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS	84

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES	86
------------------------	----

5.2 RECOMENDACIONES	87
---------------------------	----

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

6.2 TÍTULO DE LA PROPUESTA.....	90
6.3 INTRODUCCIÓN	90
6.4 BENEFICIARIOS	91
6.5 COMO SE VA AMANEJAR LA GUÍA	91
6.6 OBJETIVOS	95
6.6.1 OBJETIVO GENERAL.....	95
6.6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	95
6.7 DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	96
BIBLIOGRAFIA	130
ANEXOS	133

ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS

Tabla. 4.1 Cuantos niños escriben correctamente al dictado.....	55
Tabla. 4.2 Los niños leen con errores.....	56
Tabla. 4.3 Reconocen los personajes al desarrollar la lectura comprensiva.....	57
Tabla. 4.4 Pinta a los animales de cuerdo al habitat al que pertenece.....	58
Tabla. 4.5 Une con líneas los conjuntos con igual número de elementos.....	59
Tabla. 4.6 Une con líneas las series con el conjunto de elementos que corresponda.....	60
Tabla. 4.7 Completa las partes que le falta al niño.....	61
Tabla. 4.8 Retraso que tienen el niño para memorizar.....	62
Tabla. 4.9 Falta control y manejo del lápiz y las tijeras.....	63
Tabla. 4.10 El niño agarra bien el lápiz.....	64
Tabla. 4.11 Al niño le agrada leer y escribir.....	65
Tabla. 4.12 Cumplimiento del niño de una serie de órdenes verbales.....	66
Tabla. 4.13 La comprensión lectora del niño es baja.....	67
Tabla. 4.14 El niño es lento para recordar información.....	68
Tabla. 4.15 Problemas acerca del tiempo y no logra saber hora, día mes y año...	69
Tabla. 4.16 Confunde derecha e izquierda cuando escribe.....	70
Tabla. 4.17 La atención del niño es escasa.....	71
Tabla. 4.18 Al niño le gusta leer y disfruta de la lectura.....	72
Tabla. 4.19 Al niño le cuesta relacionarse con otros niños.....	73
Tabla. 4.20 Al niño es capaz de realizar los deberes solo.....	74
Tabla. 4.21 Al escribir el niño corta o junta palabras.....	75
Tabla. 4.22 El niño reconoce los sonidos de las palabras.....	76
Tabla. 4.23 Realiza una lista de instrucciones sencillas sin equivocarse.....	77
Tabla. 4.24 El niño copia con errores del pizarrón al cuaderno.....	78
Tabla. 4.25 El niño tiene dificultad en deletrear y separar las palabras.....	79
Tabla. 4.26 El niño rechaza la lectura y escritura.....	80
Tabla. 4.27 El niño escribe siempre letras y números al revés.....	81
Tabla. 4.28 Tiene dificultad de ubicar la derecha y la izquierda.....	82
Tabla. 4.29 Al niño le falta control y manejo del lápiz.....	83

ÍNDICE DE FIGURAS

Fig. 4.1 Cuantos niños escriben correctamente al dictado.....	55
Fig. 4.2 Los niños leen con errores.....	56
Fig. 4.3 Reconocen los personajes al desarrollar la lectura comprensiva.....	57
Fig. 4.4 Pinta a los animales de cuerdo al habad al que pertenece.....	58
Fig. 4.5 Une con líneas los conjuntos con igual número de elementos.....	59
Fig.4.6 Une con líneas las series con el conjunto de elementos que corresponda.	60
Fig. 4.7 Completa las partes que le falta al niño.....	61
Fig. 4.8 Retraso que tienen el niño para memorizar.....	62
Fig. 4.9 Falta control y manejo del lápiz y las tijeras.....	63
Fig. 4.10 El niño agarra bien el lápiz.....	64
Fig. 4.11 Al niño le agrada leer y escribir.....	65
Fig. 4.12 Cumplimiento del niño de una serie de órdenes verbales.....	66
Fig. 4.13 La comprensión lectora del niño es baja.....	67
Fig. 4.14 El niño es lento para recordar información.....	68
Fig. 4.15 Problemas acerca del tiempo y no logra saber hora, día mes y año.....	69
Fig. 4.16 Confunde derecha e izquierda cuando escribe.....	70
Fig. 4.17 La atención del niño es escasa.....	71
Fig. 4.18 Al niño le gusta leer y disfruta de la lectura.....	72
Fig. 4.19 Al niño le cuesta relacionarse con otros niños.....	73
Fig. 4.20 Al niño es capaz de realizar los deberes solo.....	74
Fig. 4.21 Al escribir el niño corta o junta palabras.....	75
Fig. 4.22 El niño reconoce los sonidos de las palabras.....	76
Fig. 4.23 Realiza una lista de instrucciones sencillas sin equivocarse.....	77
Fig. 4.24 El niño copia con errores del pizarrón al cuaderno.....	78
Fig. 4.25 El niño tiene dificultad en deletrear y separar las palabras.....	79
Fig. 4.26 El niño rechaza la lectura y escritura.....	80
Fig. 4.27 El niño escribe siempre letras y números al revés.....	81
Fig. 4.28 Tiene dificultad de ubicar la derecha y la izquierda.....	82
Fig. 4.29 Al niño le falta control y manejo del lápiz.....	83

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA**

CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LA DISLEXIA Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA DE PRÁCTICA DOCENTE EMILIO ABAD DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011-2012, EN EL CANTÓN AZOGUES, PROVINCIA DEL CAÑAR.

AUTORA: MARÍA EUGENIA AVENDAÑO CALLE

DIRECTORA: M.Sc. BEATRIZ NUÑEZ

Fecha: Quito 2015

RESUMEN EJECUTIVO

Esta investigación se desarrolla sobre la dislexia y su influencia en el rendimiento escolar, es un trabajo de tipo exploratoria descriptiva, cuyo objetivo general es determinar la influencia de la dislexia en el rendimiento escolar de los niños de tercer grado de Educación Básica de la escuela de práctica Docente Emilio Abad del Cantón Azogues. En este estudio se utilizó técnicas específicas para la recolección de información, tales como un formato de encuesta y la observación directa. La dislexia es una dificultad específica de aprendizaje cuyo origen es neurobiológico. Se manifiesta en el aprendizaje de la lecto-escritura, presentando dificultades en el proceso lector, como también en la escritura y en la ortografía y, en general, con todo lo que tenga que ver con la decodificación de los símbolos, las letras y los números. Siendo este un problema del entorno educativo la escuela Emilio Abad no es la excepción y se ha dado muchos casos de dislexia entre sus alumnos razón muy importante para empezar un estudio investigativo. La dislexia de los estudiantes de la escuela Emilio Abad va unida en ocasiones a otros problemas de aprendizaje escolar, tales como la digrafía (dificultades en el trazado correcto de las letras, en el paralelismo de las líneas, en el tamaño de las letras, en la presión de la escritura) y dificultades de pronunciación, con mayor incidencia en la dificultad de pronunciación de palabras nuevas, largas o que contengan combinaciones de letras del tipo de las que le producen dificultades en la lectura. Así, la dificultad lectora, la escasez de comprensión, llevan a malos resultados escolares, actitudes de desgana y conductas en ocasiones, disruptivas, perturbadoras del buen funcionamiento del clima del aula. Manifestando poca o ninguna capacidad para aprender nuevas ideas o conceptos. Se considera dos aspectos dentro de este estudio por un lado el problema de la dislexia y por el otro el rendimiento académico de esta manera, partiendo de ello se dará miras de solución o por lo menos apoyar a los niños que tienen este problema para que lo vayan superando.

DESCRIPTORES: Dislexia, Influencia, Rendimiento Escolar, Fracaso escolar.

INTRODUCCIÓN

La dislexia es un problema de carácter social, aunque no posee la importancia necesaria, ya que hoy en día es muy común la existencia de las dificultades de lectura y escritura las que también en la actualidad son una de las causas del mal rendimiento escolar.

Diversas estadísticas sobre los problemas del aprendizaje coinciden en que un 8-10% de los niños escolarizados tienen este problema, frente al 3-5% de los que tienen el trastorno por déficit de atención/hiperactividad y el 1-2% de trastornos de conducta. (Aluminia, 2010)

Tratándose de un problema sutil, de inexperiencia lectora que los profesores ven como algo superable con la edad, no se le ha concedido la importancia que merece, puesto que de su detección precoz depende el evitar el fracaso escolar.

Y no solamente se reduce el problema a un rendimiento escolar pobre, sino que el factor humano del trastorno es dramático.

En el mundo de la psicología y la pediatría rara vez se ve a un niño con dislexia, en la que no se encuentre a un pariente de primer grado también con el problema. Y sin embargo, pasa desapercibido para la sociedad en general, que quizá no sepa de la causa genética del trastorno.

La dislexia se puede identificar especialmente en el tercer año de educación básica, porque es el periodo en el que el niño ya tiene un conocimiento inicial que debe ser desarrollado, es entonces cuando los problemas de aprendizaje serán descubiertos inicialmente por el retraso que presenta el niño en la lectoescritura, las características que se dan cuando se inicia el aprendizaje, la lentitud, la tendencia al deletreo, la escasa comprensión lectora, la ausencia de puntuación.

A medida que el tiempo transcurre, los problemas se crecen, ya que el estudio y el trabajo escolar en general se basan en las habilidades que el niño no tiene y lo retrasan progresivamente.

Todos los niños con dislexia pueden llegar al aprendizaje de la lecto-escritura, si se le brinda una metodología adecuada, y de acuerdo a su forma distinta de percibir el mundo de los símbolos.

Por ello, resulta de vital importancia un diagnóstico precoz que permita intervenir lo antes posible en el proceso de aprendizaje, evitando así que se desarrollen efectos secundarios más difíciles de tratar, como la depresión y la inhibición progresiva, consecuencias de un tratamiento inadecuado debido, principalmente, al gran desconocimiento y desinformación existente en la sociedad.

En el capítulo uno se trata del tema a ser investigado en donde se define el problema, la ubicación, las formas como van a ser conseguidos los resultados, se desarrollan los objetivos a los que se quiere llegar con la justificación e importancia necesaria para cumplir con las metas esperadas.

En el segundo capítulo consta del marco de referencia que se basa en la causa y el efecto de la investigación se desarrolla paso a paso cada variable que son elementos principales para todo el desarrollo de la tesis, también se encuentra la fundamentación legal que trata de los artículos referentes al tema.

En el tercer capítulo se encuentra la metodología que es el diseño de la investigación, la población con que se realizara las encuestas dirigida tanto a los alumnos del plantel como a los profesores, el diseño de la investigación, los procedimientos de la investigación, las técnicas utilizadas, análisis de resultados y criterios para la evaluación de la propuesta.

El cuarto capítulo detalla el análisis de resultados extraídos de las encuestas y tabulaciones realizadas mediante los cuales se conocerá la realidad reflejada en números con el fin de poder entender sobre la problemática.

El quinto capítulo se realiza las conclusiones y recomendaciones de cada pregunta realizada de acuerdo a los objetivos planteados.

En el sexto capítulo esta la propuesta como una alternativa al problema investigado no se trata de una solución general sino una forma de poder colaborar para que el niño con dislexia pueda mejorar y adentrarse en su entorno social sin complejos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 TEMA

La dislexia y su influencia en el rendimiento escolar de los niños de tercer grado de Educación Básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad durante el año lectivo 2011-2012, en el Cantón Azogues, Provincia del Cañar.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La dislexia, en la escuela Emilio Abad es un problema muy frecuente en el entorno educativo. Padres, maestros, y los propios escolares no lo abordan con la imperiosa necesidad de superarlo, pues es el medio que facilita la mejora de todos los aprendizajes.

Comúnmente la gente considera la dislexia como un problema en que los niños mezclan las letras y malinterpretan las palabras, pero la ciencia cada vez reúnen más razones para creer que dichas dificultades de lectura son sólo parte de un problema mayor que tiene que ver con la manera en que el cerebro procesa el lenguaje y junta palabras a partir de unidades más pequeñas de sonido.

Asimismo, esta limitación en las áreas o materias curriculares que demandan de manera prioritaria el uso de los procesos lectores, estos problemas se pueden manifestar en la escritura, observándose notables dificultades en la adquisición de la ortografía y del deletreo.

Los niños con problemas de dislexia en la escuela Emilio Abad presenta grandes dificultades en la lecto-escritura como: lectura lenta, trabajosa y cargada de errores, deficiente ortografía en los textos o dictados, uniones o separaciones incorrectas de

palabras, dificultades en la automatización de aprendizajes y memorización (aprende algo y, al poco tiempo, lo olvida).

Además, le cuesta realizar con éxito las actividades donde es necesario aplicar varias habilidades (ejemplo, redacciones en las que ha de prestar atención a la ortografía, signos de puntuación, organización de ideas...).

El niño con dislexia es capaz de aprender a leer, pero lo hará de una manera diferente, con un método distinto y un tratamiento especial, dándole estrategias y técnicas para enfrentarse a sus dificultades de lectoescritura, enseñándole diferentes habilidades que le ayuden a comprender y memorizar los textos leídos.

Es importante que los padres que tengan un hijo con dislexia se pongan en manos de un profesional para que les pueda orientar de la mejor manera de ayudar a su hijo. Por otro lado, podrían presentarse problemas asociados a la lectura, asimismo, la falta de automatización de los procesos léxicos interfiere en actividades que requieren la escritura de frases gramáticamente correctas, de párrafos organizados y de textos escritos estructurados"

Los niños que presentan esta afección en dislexia manifiestan un desfase curricular en el área o materia, específicamente, en los contenidos relacionados con la lectura, el estudiante suele mostrar de acuerdo a pruebas estandarizadas, un bajo rendimiento en los procesos léxicos que intervienen en la lectura caracterizado principalmente por tener dificultades en la decodificación de palabras aisladas que, generalmente, reflejan habilidades insuficientes de procesamiento fonológico.

El bajo rendimiento del alumno es causado por este problema y, a pesar de ello, se ha observado un nivel bajo de rendimiento escolar. Por ello, los criterios para la identificación se deben centran en la evaluación de habilidades o procesos cognitivos más específicos relacionados con el curricular (conciencia fonológica, fluidez, comprensión oral, planificación, memoria,...).

La dislexia no se manifiesta de la misma manera ni con la misma intensidad en cada niño. Por lo tanto, la recuperación estará determinada por las características de cada niño y por el medio familiar y escolar al que pertenece. La detección precoz es la clave para su recuperación, antes de que el niño viva la experiencia del fracaso.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿La dislexia influye en el rendimiento escolar de los niños de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad durante el año lectivo 2011-2012, en el Cantón Azogues, Provincia del Cañar?.

1.4 PREGUNTAS DIRECTRICES

- ¿Qué es la dislexia?
- ¿Sabe cómo reconocer a un niño/a con dislexia?
- ¿Cómo es el ánimo de los estudiantes en el entorno escolar?
- ¿Los niños pierden interés rápidamente por la clase?
- ¿Qué problemas ocasiona el bajo rendimiento escolar?
- ¿Algunos de sus alumnos han tenido bajo rendimiento por el problema de no poder leer bien?
- ¿Cuáles son las principales causas para un bajo rendimiento escolar?
- ¿Qué actitud toman los padres de familia, frente a un llamado de atención de la maestra cuando el niño o niña presenta un bajo rendimiento escolar?

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 OBJETIVO GENERAL

Determinar la influencia de la dislexia en el rendimiento escolar de los niños de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad,

mediante una investigación para buscar alternativas de solución al bajo rendimiento escolar y lo vayan superando.

1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Establecer cómo reconocer a un niño/a con dislexia para aplicar medidas de solución.
- Analizar cuáles son las principales causas para mejorar el rendimiento escolar.
- Diagnosticar los principales problemas de dislexia y orientar a los niños para que la superen.
- Diseñar una propuesta como alternativa de solución y guía para docentes niños y padres de familia para superar los problemas de dislexia en el tercer grado.

1.6 JUSTIFICACIÓN

El tema seleccionado genera gran **interés** por ser un punto muy importante para conseguir un buen rendimiento escolar en los estudiantes donde la clave del éxito es a través de la comprensión, y reconociendo que la dislexia es un trastorno del aprendizaje. Al proporcionar la asistencia necesaria a través de pequeños ajustes en los planes de los maestros, ahora es posible cambiar las perspectivas de futuro de estos estudiantes.

La presente investigación, se caracteriza por su **originalidad** porque en la escuela Emilio Abad se ha podido conocer que el problema existe y que no ha sido abordado por ninguna otra persona a profundidad por lo que no se ha realizado el seguimiento adecuado sobre esta temática de índole socio-educativa.

Por esta razón se considera necesaria y pertinente buscar alternativas de solución para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes superando la dislexia. La investigación actual nace como resultado de la observación de los casos que los

estudiantes tienen que han tenido problemas en sus salones de clase. La **importancia** que produce es dar a conocer que los estudiantes disléxicos, como todos los demás, merecen la oportunidad de tener éxito en su punto de vista educativo, además al haber compartido tiempo con los niños de la escuela Emilio Abad.

Teniendo como **misión** la oportunidad de conocer más a fondo a los mismos y poder ayudar a los estudiantes que poseen esta dificultad, es decir, los niños quedan solos en cierta forma para comprender porque tienen los errores en la lectura y escritura lo que además poco a poco van formándose con una autoestima baja, siempre quedándose a un lado del resto, por lo que se requiere un mayor conocimiento de todos los problemas que esta afección causa, se debe meditar sobre esta situación y tratar de que todos siempre estén en un mismo nivel siendo alumnos dinámicos en cada clase impartida.

Su **Visión** es superar dificultades en la adquisición y uso de habilidades de escucha, habla, lectura, escritura, razonamiento o habilidades de los estudiantes.

Para elaborar la presente investigación se contó con material informativo extenso que nos brindan las bibliotecas, las páginas electrónicas, revistas, folletos, etc., sobre el tema objeto de estudio, pero además de ello es **factible** realizarla porque se dispone de un talento humano habidos por conseguir cambios en la institución; los recursos económicos suficientes para hacer frente a la investigación. Enseñando de esta forma que la actitud del docente y el padre de familia debe ser positiva y constructiva, ya que para tener éxito en los estudios el estudiante disléxico sólo requiere una enseñanza diferente.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 DISLEXIA

2.1.1 DEFINICIÓN DE DISLEXIA

La dislexia para Pazmiño, (2015) es una deficiencia de la lectura, la escritura y el aprendizaje. Su causa es una alteración de las zonas cerebrales del lenguaje.

En la práctica, se refleja como un inconveniente que entorpece y complica el proceso de aprendizaje, ya que se caracteriza por influir sobre la capacidad de lectura, escritura, de realizar cálculos y la memoria a corto plazo. (Pazmiño, 2015, p. 1)

El término dislexia viene del griego y representa una dificultad en el habla o la dicción.

(Rodríguez, 2010, p.2) “Sus manifestaciones son muy variadas, dependiendo de la edad del niño y de la intensidad del trastorno. Se pueden observar déficits temprano primeras sospechas de dislexia”.

Afecta a un 5% de los niños de 7 a 9 años, sobre todo varones. Se le atribuye una base genética y no está relacionada con la inteligencia.

2.1.2 HISTORIA DE LA DISLEXIA

El término "Dislexia" fue utilizado por primera vez, a fines del siglo XIX por la oftalmología y por la neurología, siendo actualmente usado también por la neuropsicología y por la psicopedagía, para describir un trastorno del desarrollo cognitivo y verbal, cuya principal característica es un retardo severo y persistente

para aprender el lenguaje escrito no explicable por factores pedagógicos, socio culturales o emocionales, en niños sin retardo intelectual.

El primero que describió la Dislexia habría sido el profesor Berlín (1887), oftalmólogo de Universidad de Stuttgart.

Es, por tanto, responsable de buena parte del fracaso escolar. Se estima que entre el 4 y el 15% de la población escolar puede ser calificada como disléxica.

Definición actual siglo XXI se entiende la dislexia como una amplia gama de manifestaciones que provocan dificultades significativas en las tareas de lectura y escritura. La dislexia ha sido especialmente evidente una vez se han instaurado los sistemas universales de enseñanza.

2.1.3 FACTORES QUE CAUSAN DISLEXIA

(Gavilán, 2015, p.3) Las causas de la dislexia no están aún del todo determinadas, debido a las dificultades que entraña el estudio de un órgano tan complejo como el cerebro, cuyo funcionamiento representa un reto para la medicina.

Este y otros factores genéticos están siendo estudiados en la actualidad, con el fin de hallar las causas y la cura de esta patología.

Según el autor existe un componente genético, determinado por la herencia de ciertos genes que predisponen a padecer la enfermedad, comenta que existen otras causas que pueden dar lugar a la aparición de la dislexia, estas son:

Causas neurológicas consistentes en una pequeña disfunción cerebral (la dislexia no cursa con ningún otro tipo de deficiencia intelectual).

Causas emotivas (trastornos emocionales, tensiones).

Causas asociativas (dificultad para asociar una palabra con un sonido y con su significado).

Causas metodológicas (por aplicación incorrecta del método de enseñanza de lectura-escritura). En algunos casos, el individuo desarrolla el trastorno por no comprender o no distinguir los conceptos de 'fonema' y 'grafía'.

2.1.4 TIPOS DE DISLEXIA

Dada la diversidad de puntos de vista en el enfoque de la dislexia, surge una disparidad de clasificaciones sobre ella.

Dislexia visual la lectura siempre se produce por la ruta fonológica, Dislexia fonológica la lectura se produce por la ruta visual, Dislexia mixta se presentan problemas referentes a los dos subtipos anteriores, Dislexia orgánica o legastenia tiene un origen hereditario y está asociado a traumatismos cerebrales, Dislexia por inmadurez, cuya causa es la deficiencia mental, Dislexia evolutiva o específica de la evolución, localizada en el ámbito escolar y asociada a trastornos de lecto-escritura. Se denomina evolutiva porque las características del niño van cambiando conforme consigue su maduración. (Gavilán, 2015, p.3)

Existen diferentes tipos de dislexia que pueden afectar los niños respecto a los tipos de dislexia, en primer lugar se debe distinguir entre dislexia adquirida y dislexia evolutiva. La dislexia adquirida aparece a causa de una lesión cerebral concreta. En la dislexia evolutiva, en cambio, el individuo presenta las dificultades características de la enfermedad, sin una causa concreta que la explique

2.1.5 MANIFESTACIONES DE LA DISLEXIA

Según LSSI, (2011)

- Trastornos de lateralidad

- Alteraciones de la psicomotricidad
- Trastornos perceptivos

2.1.5.1 PROBLEMAS DE LATERALIDAD

Cuando se habla de la lateralidad se hace del predominio que tiene el sistema nervioso en un lado del cuerpo sobre el otro lado. Se puede observar como las personas tienden a usar el lado derecho o izquierdo de mano, ojo, pie y oído.

(Musach, 2010, p.1) “Se encuentra, así, personas que son completamente derechos o diestros y otros que son totalmente zurdos o izquierdos. Pero a la vez existen los tipos de lateralidad ambidiestros o heterogénea y la de lateralidad cruzada”.

El predominio de la lateralidad es definido a nivel genético y puede detener diferente tipo y grado.

Lateralidad diestra

Son las personas que usan totalmente el lado derecho: mano, ojo, pie, y oído.

Lateralidad Izquierda

Estas personas en cambio usan su mano, pie, oído y pie izquierdos.

Lateralidad heterogénea

La lateralidad heterogénea hace referencia a los que comúnmente se llaman ambidiestros o sea usan para unas cosas la mano izquierda, para otras la derecha o usan las dos manos indistintamente, igual sucede con los pies.

Lateralidad cruzada

Una persona tiene lateralidad cruzada cuando es diestro de la mano, pero zurdo del pie; zurdo del ojo, pero diestro del oído, o cualquier otra combinación, esto puede deberse a perturbaciones en el aprendizaje.

La importancia de una lateralidad correctamente definida viene dada por la estrecha relación entre la lateralidad y los impulsos nerviosos que van hacia las diversas áreas del cerebro, los que sufran este trastorno verán también afectadas las áreas derivadas como la concentración, la atención, la organización temporal, la memoria, la orientación espacial, o el lenguaje. (Surben, 2015. p.2)

Por lo que es importante que la persona tenga bien definida su lateralidad, esto se hace evidente en los primeros años de vida del niño, en donde los padres pueden ir determinando el tipo de lateralidad que tiene el infante. En los casos en donde se crea observar lateralidad cruzada es necesario buscar un profesional que le ayude a definir su lateralidad.

Problemas en la atención y concentración

La lateralidad cruzada

Cuando existe una lateralidad distinta de la manual para pies, ojos u oídos (por ejemplo mano derecha dominante con dominio del ojo izquierdo). En estos casos también se habla de “asimetría funcional”.

La lateralidad cruzada mano-ojo, ha sido una de las más estudiadas y con frecuencia es sinónimo de problemas en el aprendizaje, en especial en los procesos de lectura y escritura.

Problemas en el lenguaje, lectura y escritura

La dificultad en la correcta construcción de los fonemas va a ser un escollo importante para consolidar el avance en el aprendizaje del lenguaje, lectura y escritura

A nivel motriz

Hacia los 6 o 7 años suele apreciarse un retraso en la madurez de ciertas funciones como: inmadurez psicomotriz, torpeza parcial manual o generalizada, tono muscular escaso o excesivo, falta de ritmo, respiración irregular.

El mayor número de casos disléxicos se da en los niños que no tienen un predominio lateral definido La lateralidad influye en la motricidad, de tal modo que un niño con una lateralidad mal definida suele ser torpe a la hora de realizar trabajos manuales y sus trazos gráficos suelen ser descoordinados. (MINEDUC, 2010. p.1)

También dificultad en mantener el equilibrio tanto estático como dinámico; conocimiento deficiente del esquema corporal lo que les dificulta la estructuración espacial del propio cuerpo y, en consecuencia, el establecimiento de los puntos de referencia a partir de los cuales localizar objetos.

2.1.5.2 ALTERACIONES DE LA PSICOMOTRICIDAD

“Normalmente en los niños que presentan síntomas de dislexia, sea que tengan o no problemas de lateralidad, presentan también alteraciones en su desarrollo psicomotor. Se presentan como torpeza general de los movimientos”. (Adams, 2011, p.3)

Los niños con dislexia poseen problemas en su desarrollo psicomotor y torpeza en sus movimientos. La inmadurez psicomotriz puede verse manifestada en la falta de

ritmo evidente tanto en el lenguaje como en el movimiento, en la falta de equilibrio tático estático como en movimiento.

Los trastornos del desarrollo psicomotor son muy difíciles de definir. Reflejan siempre alteraciones en las que se ven afectados varios aspectos del desarrollo del niño; de ahí la importancia de intervenir cuanto antes, pues el trastorno puede ir repercutiendo negativamente en otras áreas del niño, agravando y comprometiendo el desarrollo del niño”.(Adams, 2011, p.3)

Es en base al conocimiento del cuerpo que se puede diferenciar algunas percepciones como: Arriba-abajo, derecha-izquierda, delante-atrás.

Si el niño no distingue bien el arriba-debajo de seguro va a tener dificultades para reconocer y diferenciar las letras.

Entre los fenómenos de este tipo se puede señalar:

Otra de las formas de inmadurez psicomotriz se encuentra en el deficiente conocimiento de su cuerpo: el niño con problema de lateralización al tener una imagen corporal deficiente, no tiene una referencia adecuada para orientarse.

2.1.5.3 TRASTORNOS PERCEPTIVOS

Según Benitez, (2010)

Agnosia

Es la incapacidad de identificar, reconocer los estímulos por medio de un sentido en particular. Esto no implica que haya perdido la memoria o se haya olvidado del nombre.

En la agnosia la dificultad para reconocer los estímulos no puede ser atribuido a defectos sensoriales, como pérdida de visión por alteración ocular, o a falta de familiaridad con el estímulo presentado.

Se diferencia de la afasia anómica en que la persona que padece esta puede describir el objeto, aunque no pueda acceder al nombre para referirlo.

En la agnosia visual, por ejemplo, el sujeto puede ver con normalidad, ya que el funcionamiento de su sistema visual es correcto, pero es incapaz de interpretar, describir o reconocer lo que está viendo.

Ilusión

Ocurre cuando el objeto percibido es deformado por una percepción falsa o porque se ha producido un error en el reconocimiento; puede ocurrir por falta de atención; por deformación de los objetos o situaciones en base a la influencia de los sentidos y emociones; y por cuanto se da una estructura formal a algo que carece de ella.

Alucinaciones

Son percepciones falsas, sin objeto real. Pueden ser de tipo acústicas, visuales, gustativas, olfativas y táctiles.

2.1.6 CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS CON DISLEXIA

Los niños con dislexia presentan una serie de características comunes, que se manifiestan, en su forma de reaccionar, en su personalidad y en sus actuaciones escolares.

(Lamm, 2011, p,34) “Si bien ningún niño es igual a otro, y no todos presentan todas ellas, si coinciden en muchas de estas.”

La dislexia es un trastorno específico del aprendizaje, por lo que los síntomas cambian a medida que el niño crece o evoluciona.

Desde la etapa preescolar es posible apreciar pequeños detalles que pueden hacernos sospechar que un niño es disléxico.

Entre los 6 y los 11 años los síntomas son más evidentes o, al menos, más conocidos. A partir de los 12 años se hacen muy claras las alteraciones del aprendizaje.

Para que un niño sea disléxico no hace falta que presente todos los síntomas que a continuación se detallan, aunque tampoco lo es por presentar sólo alguno de ellos:

A nivel personal el niño puede presentar:

Según Surben, (2015)

Falta de atención. Debido a la gran concentración intelectual que tiene que realizar para superar sus dificultades perceptivas específicas, suele presentar un alto grado de cansancio, lo cual produce una atención inestable.

Por esto, los aprendizajes de lectoescritura le suponen un gran esfuerzo, sin interés, no encontrando en ellos ninguna motivación que atraiga su atención.

Desinterés por el estudio. Su rendimiento y calificaciones escolares suelen ser bajas, lo que provoca desmotivación y pobre concepto de sí mismo, al alumno. Puede que encontremos niños muy trabajadores que no ven resultados a su esfuerzo. Y a menudo se les tachará de faltos de interés, vagos y dejados.

Inadaptación personal. En ocasiones, encontramos alumnos con dislexia que manifiestan rasgos que denotan un desajuste emocional. Baja autoestima y problemas conductuales, incluso llegando a ser agresivos.

Sentimiento de inseguridad y terquedad.

A nivel escolar el niño puede presentar:

Según la edad del alumno, la dislexia presenta unas características determinadas que, dentro de unos límites amplios, se pueden agrupar en niveles.

La dislexia en la escuela, se hace patente de forma concreta en las materias básicas de lectura y escritura, al mismo tiempo que en el cálculo.

Muchos niños al iniciarse en estos aprendizajes, presentan algunas de las alteraciones que se señalan para los niños disléxicos, tales como incipiente escritura en espejo, inversiones, etc. Pero se trata de alumnos que únicamente acusan una ligera inmadurez viso – motor o en su lateralización y que, una vez han alcanzado la madurez necesaria, no presentan más problemas. (Musach, 2010, p.12)

De modo que, en general, el niño disléxico, aunque supere las dificultades de un nivel, se encuentra con las propias del siguiente. Sin embargo una intervención adecuada, hará que éstas aparezcan cada vez más atenuadas.

Niños de edades comprendidas entre los 6 y 11 años. (Primaria).

Características generales:

Invierte letras, números y palabras, confunde el orden de las letras dentro de las palabras, tiene dificultad para conectar letras y sonidos y para descifrar palabras aprendidas, presenta dificultad en la pronunciación de palabras, invirtiendo, sustituyendo o invirtiendo sílabas, confunde derecha e izquierda y escribe en espejo.

En el lenguaje oral:

Supera las dislalias (trastorno en la articulación de los fonemas. Se trata de una incapacidad para pronunciar correctamente ciertos fonemas o grupos de fonemas. El lenguaje de un niño dislítico muy afectado puede resultar ininteligible) y omisiones de la etapa infantil. Si bien, su expresión verbal es pobre y tiene dificultad para aprender vocablos nuevos, especialmente si son fonéticamente complicados.

En la Lectura:

Cargada de errores no propios de esta edad, presentando: En letras: Se producen confusiones principalmente en las letras que tienen cierta similitud morfológica o fonética. Por ejemplo, “a” y “o” en las letras manuscritas; “a” y “e” en las letras impresas; “u” y “o” fonéticamente. En sílabas: Pueden manifestarse, inversiones, cambio del orden de las letras dentro de una sílaba directa o trabada cambio del orden de las sílabas dentro de la palabra. Reiteraciones, por ejemplo pelolota, y omisiones. En palabras: Omisiones, reiteraciones y/o sustitución de una palabra por otra que empieza por la misma sílaba o tiene un sonido parecido, por ejemplo: lagarto por letargo.

En la escritura:

Escritura de espejo en letras sueltas, números o letras bien realizadas, pero con movimientos de base alterados o hechos con trazos sueltos. (dirección), confusiones de letras semejantes en su forma o en su sonido. (igual que en la lectura), omisiones de letras, sílabas o palabras (Lamm, , 2011, p.1)

En el cálculo:

Escritura de números en espejo, inversión de cifras, en números de más de dos cifras, como 24 y 42, se encuentran más dificultades cuando se trata de centenas o unidades de mil, por ejemplo, 104 de 140.

Leyendo a Lamm (2011) se puede evidenciar que las características de los niños con dislexia de 6 a 11 años pueden ser de varios tipos como falta de atención, desinterés por el estudio, inadaptación personal, a nivel escolar el niño puede presentar, invierte letras, números y palabras, confunde el orden de las letras dentro de las palabras, tiene dificultad para conectar letras y sonidos y para descifrar palabras aprendidas, en el lenguaje oral, trastorno en la articulación de los fonemas en la lectura se producen confusiones principalmente en las letras que tienen cierta similitud en la escritura tienen trazos sueltos (p. 1-5).

2.1.7 SÍNTOMAS QUE DEBEN ALERTAR AL EDUCADOR

Musach,(2010) expresa:

La dislexia es un trastorno específico del aprendizaje, por lo tanto evolutivo y los síntomas cambian a medida que el niño crece.

Así ya es posible apreciar en la etapa preescolar pequeños detalles o signos que pueden hacernos sospechar que un niño es disléxico.

Entre los 6 a 12 años los síntomas son más evidentes, o al menos, más conocidos. A partir de los 12 años se hacen muy claras las alteraciones del aprendizaje.

Para que un niño sea disléxico, no es necesario que presente todos los síntomas que a continuación se detallan, aunque tampoco lo es por observarse sólo alguno de ellos.

Escolares (niños de 6 a 11 años)

- Invierte letras, números y palabras.
- Confunde el orden de las letras dentro de las palabras.
- Dificultad para conectar letras y sonidos y en descifrar las palabras aprendidas.
- No completa una serie de instrucciones verbales.

- Su comprensión lectora es pobre.
- No toma o agarra bien el lápiz.

Leyendo a Musach, (2010) se observa los siguientes síntomas de dislexia que afectan a los niños, su coordinación motora es pobre, se confunde con facilidad y es propenso a accidentes, es lento para recordar información, su trastorno en la coordinación motora fina le da mala letra y pobre caligrafía, tiene problemas acerca del tiempo y no logra saber la hora, día, mes y año, no logra escribir pensamientos, ni organizarlos; su gramática y ortografía son deficitarias, muestra dificultad en el aprendizaje de conceptos numéricos básicos y no puede aplicarlos en cálculos o en la resolución de problemas. (p. 5-8).

2.1.8 MANERAS QUE UN EDUCADOR PUEDE AYUDAR A UN ESTUDIANTE DISLÉXICO

Tener bien claro lo que usted espera del niño, aceptando que haga preguntas durante las lecciones y asegurándose si ha entendido las instrucciones.

Comprobar que el entorno sea estructurado, previsible y ordenado, ya que los niños con dificultades disléxicos responden mejor cuando se dan ciertas premisas.

Aceptar y admitir que su alumno tardará más tiempo en aprender y que se cansará más rápidamente que los demás niños.

Asegurarse que las instrucciones y explicaciones que le ha transmitido sean claras, de acuerdo al ritmo del niño y volviendo a repetir las veces que sean necesarias.

No utilizar jamás amenazas, ni súplicas o castigos para que mejore su rendimiento escolar, pues el niño no responderá y tendrá efectos negativos sobre su autoestima, su rendimiento y su confianza en usted. (Alumina, 2010, p.12)

Es altamente positivo, por el contrario, elogiar las capacidades del niño, sus fortalezas y sobre todo su esfuerzo y su coraje para enfrentar su dislexia, sin olvidar el dolor psíquico que ésta le produce.

2.1.9 ¿CUÁNDO UN ALUMNO TENDRÁ DISLEXIA?

1. Todo educador perspicaz sabiendo que se trata de un síndrome muy complejo, deberá estar atento a la aparición de algunas y no todas, de las
2. dificultades que enumero a continuación:
3. Dificultades para discriminar visual o auditivamente.
4. Dificultades para discriminar sonidos y o símbolos.
5. Dificultades en la lectura, la ortografía y la escritura.
6. Dificultades en la discriminación e identificación de fonemas o sílabas.
7. Dificultad en la comprensión del texto que ha decodificado.
8. Dificulta para escribir, aun contando con un buen nivel de lectura.
9. Déficit de memoria a corto plazo (de trabajo), frente a materiales visuales y auditivos.
10. Problemas en la secuenciación auditiva y sensorial.
11. Problemas de organización y autoadministración, es especial lo relacionado con el lenguaje escrito, los párrafos y redacciones.
12. Problemas con los símbolos y las operaciones matemáticas. (Musach, 2010, p.1)

El autor Musach, (2010) expone varias formas que el educador puede ayudar a un estudiante disléxico mediante normas para su correcto desarrollo y superación de este problema, ante todo, debe recordar que su actitud debe ser positiva y constructiva, ya que para tener éxito en los estudios el alumno disléxico sólo requiere una enseñanza diferente. Si bien sus necesidades particulares deberán ser atendidas por un profesional especializado en dislexia, le será muy útil la aplicación de las siguientes estrategias para aprender: (p. 1).

2.1.10 ADQUISICIÓN Y EVOLUCIÓN DEL LENGUAJE (TEORÍAS: CONDUCTISTAS, PROSÓDICAS, ESTRUCTURALISTAS, NATURISTAS).

Hay dos grandes grupos de teorías que explican el desarrollo fonológico, unas orientadas a la evolución individual (conductista, prosódica) y otras a las pautas universales (estructuralistas, naturalistas).

Teorías conductistas.

Las teorías conductistas explican la adquisición de fonemas por medio del condicionamiento y, por lo tanto, conceden gran importancia a los fonemas que escucha el niño (input), al refuerzo y a la imitación.

La teoría conductista más importante es la que formuló en el año 1952 por Mowler:

La que se llamó "Teoría del autismo". Esta teoría para formularse basa en la observación de adiestramiento de loros, en la imitación de sonidos, de palabras y frases. Por lo tanto establece una relación estrecha entre el aprendizaje de los fonemas y la comida que actúa como un agente reforzante primario. A partir de ahí el loro/niño tendría un refuerzo selectivo de las vocalizaciones más parecidas al modelo del cuidador/padre. El nombre de esta teoría le viene porque considera que existe un autorrefuerzo por el vínculo afectivo".(Mowler, 1952, p.10)

En 1969, Winitz reformuló esta teoría eliminando la referencia a las aves parlantes pero planteando tres estadios semejantes:

- 1°. Relacionado con la comida.
- 2°. Las vocalizaciones adquieren propiedades reforzantes secundarias.
- 3°. Refuerzo selectivo y acercamiento al modelo adulto.

Lo más importante que hay que decir es que son teorías sobre la adquisición de sonidos del habla, se asimilan más al aprendizaje del niño de un ruido. Por otra parte es totalmente discutible generalizar principios del aprendizaje animal al humano. Ahora bien, tuvo aspectos positivos ya que favoreció al estudio de los sonidos del habla que escucha el niño (baby-talk); explica bastante bien las diferencias individuales y permite explicar el desarrollo lingüístico en términos de una continuidad entre el balbuceo y luego el lenguaje.

Teorías prosódicas.

(Alumina, 2010, p.19). “Las teorías prosódicas parten del supuesto de que al principio el niño aprende la entonación (la prosodia); es decir, que la adquisición va de distinciones generales que llamamos supra segmentales a distinciones finas que llamamos segmentales (fonemas)”.

La teoría prosódica mejor formulada es la de Waterson para la cual los bebés presentan una atención selectiva a la entonación y percibiría las curvas de entonación como un todo (tendrían una percepción unitaria). A partir de ahí identificaría esquemas de rasgos donde se extraerían los fonemas. Aunque habría una serie de tendencias, las pautas serían individuales.

Las teorías prosódicas explican muy bien las irregularidades de la fonología infantil; además parte de la base de que el niño nace con la capacidad par percibir esquemas fonéticos e identificar esquemas.

Responde además a una creencia generalizada en los investigadores y es que la entonación juega un papel decisivo a la hora de aprender el lenguaje y los fonemas.

Pero la entonación es muy difícil de investigar de tal manera que esta teoría no ha sido contrastada y simplemente podemos intuir que tiene un fondo de verdad.

Teorías estructuralistas.

Las teorías estructuralistas postulan que lo que se adquiere es una estructura o sistema fonológico y que las pautas de esta adquisición son universales. El autor que ha formulado la teoría más importante dentro de este ámbito fue Jakobson que en 1941 planteó la "Teoría del contraste".

Cuando el niño comienza a emitir las primeras palabras; lo que quiere decir es que para él hay una discontinuidad entre el balbuceo y el período o etapa fonológica. El balbuceo, por tanto, sería una etapa de articulación".(Jakobson 1941, p.25)

A partir de que comienza a utilizar los fonemas construye un sistema fonológico que es un sistema de oposiciones o contrastes. El niño no aprende fonemas aislados sino que en su sistema lo va construyendo es un sistema de contrastes.

La secuencia de los estadios del desarrollo es invariable y responde al principio del contraste máximo; es decir, en cada momento se incorpora al sistema la oposición de mayor contraste que queda por aprender.

El primer estadio es el estadio labial en el que el niño adquiere la primera oposición

(vocal/consonante) y es a lo que se llama contraste primario (consonante óptima -p-/vocal óptima -a-). Este no es el primer sistema fonológico ya que para que lo

haya debe de existir más de una oposición.

También en este estadio aprende la sílaba canónica, la forma básica de la estructura silábica. A partir de este estadio el sistema fonológico se divide en dos ejes: tonalidad y sonoridad.

El eje de la sonoridad no es explicado aunque aparecen tempranamente contrastes; sin embargo sí específica como se produce el desarrollo en el eje de la tonalidad. Según Jakobson se produce en dos dimensiones: compacta (vocal)/difusa (consonante) y grave/aguda.

La idea de discontinuidad es criticable puesto que se ha demostrado que en el balbuceo existe una evolución. No habla de la prosodia; se refiere a la aparición de las oposiciones pero no indica cómo se desarrolla el proceso de adquisición. Incluso faltan criterios para saber cuándo se ha adquirido un contraste.(Mostrowitz 1971, p.29)

No obstante es la teoría que mejor explica la secuencia del desarrollo y que en este sentido no ha sido superada. Ha ocurrido que algún aspecto de la Teoría generativa se ha añadido a otras teorías y concretamente Mostrowitz en 1971 amplía la teoría del contraste incluyendo los elementos generativos y la teoría prosaica.

(Mostrowitz 1971, p.17) plantea tres estadios:

- a) El estadio de la frase, donde el niño reconoce la entonación.
- b) El estadio palabra/sílaba, donde el niño incorpora palabras con la sílaba canónica.
- c) El estadio del fonema, donde adquiere las oposiciones contrastivas en el mismo sentido que dijo Jakobson.

Teorías naturalistas.

Las teorías naturalistas se inspiran en la gramática generativa de tal manera que consideran los principios fonológicos universales e innatos. La teoría más importante es la "Fonología natural" de Stampe en 1969.

De acuerdo con esta teoría los niños tendrían un sistema innato de procesos fonológicos que actúan sobre las representaciones de las palabras simplificándolas o alterándolas. El proceso de adquisición de fonología consistiría en la revisión de ese sistema de procesos que se irían limitando, ordenando y finalmente suprimiendo momento en el cual finalizaría el proceso de desarrollo fonológico.(Stampe en 1969, p.34)

De acuerdo con Stampe, este sistema de procesos se puede conocer reconociendo los errores fonológicos y sacando una serie de reglas que expliquen esos errores. Fue Ingram quien en 1976 acometió dicha tarea partiendo de niños con trastornos fonológicos. Ingram quería saber si se podía distinguir a los niños con deficiencia mental, disglosia... por sus errores de pronunciación. Buscaba una razón clínica y de ahí que su teoría se denomine "Fonología clínica". Ingram dejó establecido un sistema de procesos y señaló que aunque los procesos son universales existían pautas individuales de manifestación de unos procesos y otros. El repertorio fue analizado por Bosch al español en 1980 y en 1990 por Eliseo Diez-Itza.

Ingram estableció cuatro tipos de procesos relativos a la estructura de la sílaba, la asimilación, de sustitución y múltiples. Estos últimos no son procesos propiamente dichos sino que se refieren a que en una misma palabra aparecen distintos errores debidos a distintos procesos.

a. Referentes a la sílaba: reducción de los grupos consonánticos, reduplicación, sustitución de uno de los elementos, metátesis, supresión de sílaba átona...

b. Referente a la asimilación: unos fonemas influyen sobre otros (contigua, no contigua regresiva y no contigua progresiva).

c. Referentes a la sustitución: líquidos y fricativos. Anteriorización o frontalización y posterización.

2.1.11 LA TEORÍA DE LOS RASGOS SEMÁNTICOS

El desarrollo semántico trata de cómo los niños aprenden palabras y su significado. Existen muchas teorías que intentan explicar este desarrollo y se pueden agrupar en dos tipos: a) las que consideran que el niño primero adquiere significados muy generales y luego los van especificando y b) las que consideran que las palabras de los niños al principio tienen un significado muy específico y luego lo van generalizando.

La "Teoría de los rasgos semánticos" es la más importante de todas ellas y pertenece al tipo de las teorías que consideran que el niño primero adquiere significados muy generales y los van especificando. Esta teoría fue formulada por Clark basándose en la "Teoría componencial del significado" de Katz. De acuerdo a esta teoría el significado de las palabras estaría compuesto de una serie de rasgos semánticos. Ejemplo: PERRO: +animado; -humano; +cuadrúpedo; +peludo.

Lo que dice la Teoría de los rasgos es que el desarrollo semántico infantil parte de significados con uno o dos rasgos y progresivamente el niño va añadiendo nuevos rasgos a esos significados haciéndolos más específicos. Esta teoría explica muy bien los fenómenos de sobrextensión. Estos son debidos a que en un principio los niños tienen pocos rasgos definidos para muchos entes. (Katz 2009, p.41)

El primer léxico es el aspecto más estudiado son las primeras palabras que dicen el niño, lo que se conoce como léxico inicial o primer léxico. Este suele abarcar entre el primer y segundo año de vida del niño.

La naturaleza de esas primeras palabras se refiere en primer lugar a los objetos, personas y cuentos que rodean al niño. Hubo una polémica sostenida por Clark y Nelson respecto a que criterios eran más determinantes para que determinadas palabras estuviesen en este léxico inicial.

Clark sostenía que lo dominante era la prominencia perceptiva (lo que llama más la atención al niño); en cambio para Nelson lo importante era la relevancia funcional. En la misma línea la una decía que la mayor parte de las palabras se referían a objetos estáticos y la otra que había una predominancia de objetos dinámicos.

También se discutió en relación con la naturaleza del léxico inicial pero esta la sostuvieron Mc Neill y Bloom. Mc Neill decía que sólo había etiquetas deícticas (señalar con el dedo), mientras que Bloom sostenía que también había palabras relacionadas.

Otra cuestión relacionada es la de las variaciones individuales que presenta el léxico inicial. Este aspecto lo puso en relieve Nelson en 1973 a través de un estudio en el que descubrió en primer lugar que hay muchas diferencias entre unos niños y otros y en segundo lugar que se podían agrupar en dos tipos: a) los niños referenciales, aquellos que tienen una orientación clasificadora y que por lo tanto utilizan muchos nombres y b) los niños expresivos, aquellos que utilizan un mayor número de términos personal- sociales. Según estudios posteriores, que un niño sea referencial o expresivo está influido por la forma de utilizar el léxico las madres.(Nelson, 1973, p.62)

Este estudio tuvo mucha repercusión ya que muchos padres y profesores intentaron potenciar la utilización de los nombres en niños pequeños. Según estudios posteriores los niños referenciales tendrían una mayor propensión a aumentar su vocabulario.

2.1.12 DIAGNÓSTICO DE LA DISLEXIA Y MODELOS DEL PROCESO LECTOR.

Frente al modelo que supone una competencia perfecta del evaluador para determinar las habilidades del sujeto y la naturaleza de los déficits que experimenta, se ha producido, en las últimas décadas, un cambio de perspectiva. De acuerdo con un enfoque convencional, el profesional cuenta con una serie de instrumentos a su disposición, y el sujeto no tiene sino que seguir las instrucciones y someterse a las condiciones de la evaluación y las características de tales instrumentos.

El resultado es un diagnóstico que se obtiene comparando la ejecución del sujeto con un perfil ideal que proporciona a padres, tutores, profesores y terapeutas, una serie de criterios y procedimientos para un programa de intervención. Sin embargo, el diagnóstico concluye con frecuencia en una mera etiqueta, que bien puede contribuir a reducir la ansiedad de las personas interesadas, pero que rara vez se traslada a un modelo de intervención".(Piaget, 1990, p.45)

En el cambio de perspectiva a que nos referimos, la interacción entre el evaluador y el sujeto resulta esencial, al concebirse como el resultado de una interacción comunicativa, en la que el sujeto a evaluar proporciona activamente información acerca de los problemas que experimenta y del tipo de hipótesis que tiene de la causa de sus dificultades.

A menudo esta información puede ser una base para definir que pruebas preliminares pueden ser útiles para evaluar al sujeto y de este modo arrojar luz sobre el tipo de problemas que experimenta.

En suma, se trata de no seguir un programa de evaluación de manera ritual y dogmática ajena a un proceso en el que el sujeto que padece tales síntomas no tiene nada que decir.

(Surben, 2015, p,29). “El propósito de emplear pruebas educativas es realizar una evaluación general del conocimiento y habilidades de un sujeto en relación con aquellos otros del mismo rango de edad que no presentan especiales dificultades para aprender a leer”.

En esa evaluación de objetivos educativos es necesario examinar el entorno familiar, los regrados escolares y particularmente los métodos que se emplean en el entrenamiento lector, y la homogeneidad y continuidad de estos métodos por el colectivo de maestros que se suceden a lo largo de ese periodo en el que se desarrolla la habilidad de leer y escribir.

Jakobs ha subrayado el papel que la inhomogeneidad de los métodos y la discontinuidad de los programas de entrenamiento lector tienen en el desarrollo de las habilidades del lector aprendiz.

Un modelo o teoría científica puede ser:

a) descriptiva, si permite la descripción fenoménica de un sistema real –a partir de la terminología chomskiana también se denomina adecuación observacional o empírica.

Sus conceptos teóricos son isomórficos a los acontecimientos que describen.

b) explicativa, si permite establecer relaciones entre los fenómenos que caracterizan al sistema real y sus condiciones de aparición, --a partir de la terminología chomskyana se denomina adecuación descriptiva.

c) predictiva o constructiva, si permite establecer relaciones entre un conjunto de fenómenos posibles no directamente observables que caracterizan al sistema real de acuerdo con la teoría y un conjunto de condiciones de aparición dada una descripción realista de los mecanismos con que cuenta el sistema y

los procedimientos efectivos en él implementados a partir de la terminología chomskiana se denomina adecuación explicativa. (Piaget, 1990)

Una teoría descriptiva es decir, empírica u observacional no asume ningún compromiso en relación con la estructura del sistema; una teoría explicativa una teoría descriptiva adopta un compromiso sólo con los mecanismos de su arquitectura funcional; una teoría constructiva o predictiva –una teoría explicativa– por último, supone un compromiso efectivo con los mecanismos y procedimientos que regulan la conducta del sistema en cualquiera de sus posibles contextos.

(Simón, 1990, p,67). “Un número indefinido de mecanismos son capaces de producir la misma transformación. Un número indefinido de modelos alternativos son consistentes con la conducta del sistema que tratan de explicar”.

2.1.13 ¿AFECTA LA DISLEXIA LAS DEMÁS ÁREAS DEL APRENDIZAJE ESCOLAR?

Sin duda que sí, de ahí la necesidad de actuar tempranamente para evitar que la dislexia invada y se extienda a todas las áreas de estudio del niño.

2.1.14 PREVENCIÓN DE LA DISLEXIA: CÓMO AYUDAR A LOS NIÑOS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA

Los niños pequeños tienen una conciencia muy escasa de los sonidos del lenguaje.

(Master, 2011, p.18). “Oyen una secuencia continua de sonidos, pero no son conscientes de que estos se pueden dividir en palabras, y estas últimas en sílabas y mucho menos que las sílabas pueden estar formados por uno o varios sonidos. Esta habilidad se llama conciencia fonológica y se puede desarrollar con el ejercicio”.

Se ha comprobado que **la conciencia fonológica facilita el aprendizaje de la**

lectura tanto en niños prelectores como en niños con riesgo de presentar dislexia. Por ello, facilitando precozmente los aprendizajes fonológicos, se pueden prevenir problemas lectores que aparecerían posteriormente.

Las actividades para adquirir **conciencia fonológica** son muy abstractas, porque se basan en estímulos que el niño no puede ver ni manipular, por lo que deben realizarse siempre a modo de juego, y a ser posible apoyándonos en láminas, fotografías, dibujos, etc.

El orden que habría que seguir es comenzar con actividades de rima, continuar con la sílaba, y acabar finalmente con el fonema”.

Hasta la edad de 5 años es muy difícil que el niño consiga tener conciencia de los fonemas en todas las posiciones de las palabras.

2.2 RENDIMIENTO ESCOLAR

2.2.1 DEFINICIÓN DE RENDIMIENTO ESCOLAR

(Morante., 2011, p.1). El rendimiento escolar es alcanzar un nivel educativo eficiente, donde el estudiante puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales, procedimentales y actitudinales.

Es conocido como el nivel de conocimiento de un estudiante medido en una prueba de evaluación. En el intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad (extroversión, introversión, ansiedad.) y motivacionales, cuya relación con el no siempre es lineal, sino que esta modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo, aptitud además constituye el nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un estudiante como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa.

(Adapsis, 2013, p.34) “En otras palabras, el desempeño o rendimiento académico es una medida de las capacidades del estudiante, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo”.

Para una exitosa inserción escolar es necesario que los y las estudiantes cuenten con una elevada autoestima, buenas habilidades sociales, intelectuales y de aprendizaje, eficientes mecanismos de resolución de problemas, metas y un entorno académico que actúe como medio para el desarrollo personal y social .

Sobre esto es importante que se tomen en cuenta también los aspectos familiares y personales, ya que los estudiantes representa una etapa en donde los cambios se dan de manera rápida y son cambios muy notorios, entonces el estudiante necesita estar preparado para enfrentar estos cambios y no le afecten en su desempeño escolar.

El aprendizaje y rendimiento escolar implican la transformación de un estado cualquiera que sea en un estado nuevo, que se alcanza con la integración en una unidad diferente con elementos cognoscitivos y de estructuras no ligadas inicialmente entre sí. El rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el mismo, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. (Jaspe ,2010, p.2)

2.2.2 IMPORTANCIA

El rendimiento escolar es una de las variables fundamentales de la actividad docente, que actúa como halo de la calidad de un Sistema Educativo.

El aprendizaje y rendimiento escolar implican la transformación de un estado determinado en un estado nuevo, que se alcanza con la integración en una unidad diferente con elementos cognoscitivos y de estructuras no ligadas inicialmente entre sí. (Natale 1990, p. 22).

El rendimiento escolar es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el mismo, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador.

Los docentes deben estar siempre atentos a los indicadores que se presentan en los estudiantes en el nivel educativo, ya que este guiará el uso adecuado de métodos y técnicas tendientes a mejorar la calidad de la educación. Es definido durante el proceso educativo como “adquisición e integración de nuevo conocimiento con el fin de poderlo utilizar de manera funcional”.

En todos los ambientes educativos, el proceso de aprendizaje viene principalmente de una aproximación formal, y el buen aprendizaje está muy ligado a un buen método de enseñanza. En efecto, si las deficiencias son frecuentes entre los estudiantes, automáticamente cuestionamos los métodos de enseñanza.”

2.2.3 NIVELES DE RENDIMIENTO ESCOLAR

Rendimiento Escolar Bajo:

(Calero, 2010, p.67). Se entiende por bajo rendimiento como una limitación para la asimilación y aprovechamiento de los conocimientos adquiridos en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Se considera que el fracaso escolar o bajo rendimiento escolar ha sido definido de muy diferentes maneras, que básicamente pueden resumirse en dos:

- a. Retardo global o parcial superior a dos años en la adquisición de los aprendizajes escolares.
- b. Discordancia entre los resultados académicos obtenidos y los esperables por el potencial de los alumnos, con noción de fracaso personal.

Rendimiento escolar alto:

En este nivel los alumnos muestran cuantitativamente el logro mínimo de los objetivos programados en la asignatura. Numéricamente se considera de once a veinte puntos, lo que porcentualmente equivale al logro del 55% al 100% de los objetivos programados.

Los factores responsables del fracaso escolar son: social, familiar y escolar.

2.2.4 CAUSAS DEL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR

(Adapsis, 2013, p.32). “Es fundamental que los pequeños crezcan en un ambiente que les estimule. Los valores y los modelos que les transmita la familia van a ser cruciales. La implicación de la familia en la vida escolar de los niños y niñas va a ser imprescindible para que estos perciban el interés y entiendan que ellos mismos deben implicarse en sus tareas escolares.

Cuando los niños y niñas tienen una baja autoestima académica, tenderán al fracaso escolar. Las malas notas, hacen que se perciban como menos competentes, esto conlleva desinterés y prefieren no intentarlo por no fracasar.

Motivación. Para hacer algo, hay que querer hacerlo, si los pequeños no están motivados por el aprendizaje académico, les costará alcanzar un rendimiento adecuado.

Atención. La falta de atención repercute notablemente en el fracaso escolar. Si no pueden concentrarse en la tarea, no podrán construir conocimientos y aprendizajes.

Dificultades de aprendizaje. Una de las causas más comunes son las dificultades de aprendizaje. En este sentido podemos encontrarnos con dislexias, TDAH, falta de motivación, etc. Con la atención adecuada, estas dificultades son superables, es

imprescindible hacer una detección temprana de las mismas y tratarlas de manera adecuada.

Malestar emocional. Como personas cualquier problema que nos provoque un malestar emocional va a influir en nuestro quehacer.

Causas Pedagógicas. Estas causas hacen referencia las técnicas y el hábito de estudio.

2.2.5 FACTORES QUE AFECTAN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

a) Dificultades Socio-económicas:

(Rodríguez, 2015, p.1). Se hace una especial referencia a las carencias afectivas, al tipo de vivienda, a las carencias familiares.

La falta de identificación con la figura paterna o materna, la carencia de la figura del padre, la presencia de una madre dura o hiperactiva, angustiada o áspera, aparte de una escasa alimentación que lleve consigo las secuelas de una resistencia exigua para el esfuerzo que requiere el estudio.

b) Dificultades del Ambiente Familiar:

Abarca dos vertientes: La Primera considera lo "absurdo de ciertas actitudes familiares" que oscila desde una autoridad severa hasta una liberación indiscriminada.

La segunda vertiente señala como influye en el fracaso "el desconocimiento de la necesidad de educar a cada hijo según su propio carácter". Al hablar de las actitudes familiares hace referencia a la severidad, señalando que es beneficiosa siempre y cuando se rijan dentro de lo razonable y no se lleve a cabo de una manera sistemáticamente.

(Rodríguez, 2015, p.97). Esto alude a la severidad física y a lo que denomina "severidad psicológica", o humillación que mata todo deseo de superación hacia el adolescente.

c) Dificultades en el comportamiento de los maestros:

El profesor desempeña un importante papel en el sistema educativo, influyendo en gran medida en el rendimiento que alcanzan los alumnos.

Las relaciones que establece con el alumno participan tanto en su comportamiento como en su aprendizaje. Planes, programas, organización, métodos, insumos, sólo se materializan, fundamentalmente, con el accionar del docente o del equipo docente.

Después de los estudiantes, los profesores constituyen el elemento más importante y crucial de todo sistema educativo.

Finalmente, se señala que con el fin de lograr un clima positivo para la adquisición de nuevos aprendizajes, resulta importante lograr el máximo de comunicación entre profesor y alumno, resulta de gran importancia la generación de una buena relación profesor -alumnos, en gran parte fundada sobre la capacidad del profesor para reconocer e interpretar y de modo rápido y adecuado los distintos comportamientos de sus alumnos, lo que permitiría la intervención específica y oportuna ante conductas disruptivas.

El segundo elemento efectivo es el Liderazgo Académico; este se refiere, en general, a la capacidad del profesor para dirigirse en forma adecuada al interior del salón de clases.

Algunos elementos centrales de este factor son: el uso de estrategias adecuadas, la organización de instancias evaluativas, el buen uso del tiempo, y la orientación hacia metas formativas.

2.2.6 EVALUAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Por esta razón es necesario que los esfuerzos de evaluación busque comprobar lo que han aprendido en la escuela los estudiantes, de las materias fundamentales; aprendizaje que debe servir para la adquisición de los nuevos conocimientos en los grados siguientes.

La evaluación del rendimiento escolar tiene, de hecho, un doble interés: por un lado, indica hasta qué punto consiguen los alumnos aquellos aprendizajes a los que dirigen su principal esfuerzo; por otro, proporciona conocimientos sobre la eficacia de la escolarización, ya que no es fácil que la escuela consiga objetivos complejos y abstractos como pueden ser la adquisición de valores, la formación del carácter, la creación de hábitos de estudio y de trabajo, el amor por la cultura, etc. (Cano, 2001, p.13)

Si no consigue, al menos, objetivos menos complicados y más concretos, como son los objetivos de aprendizaje, que en cualquier caso le son siempre exigidos por tradición además de por los propios implicados en el ámbito educativo y por toda la sociedad”

“En primer lugar, es evidente que no puede ser entendido de la misma forma el rendimiento de alumnos proveniente de un Encontrado una nota cuantitativa del rendimiento en relación con lo que se esperaba de los alumnos, no es suficiente para tener una idea clara.

Es necesario también preguntar cómo se ha enseñado, para tener la idea de si el rendimiento tiene relación con lo que apuntaba la meta.

Tampoco se puede comparar los resultados de un niño con otro, ni de un curso con otro, o de una institución con otra.

Devienen una cantidad de factores internos como externos que ayudan o entorpecen el proceso de diferente manera y gravedad.

2.2.7 FRACASO ESCOLAR

El fracaso escolar es el hecho de no lograr el título académico mínimo obligatorio de un sistema educativo. No debe confundirse con el abandono escolar temprano o prematuro, indicador que también incluye a quienes terminan la educación obligatoria con aprovechamiento, pero no siguen estudiando.

La expresión fracaso escolar ha sido cuestionada, debido al estigma que implica, a quienes no alcanzan un título educativo se están convirtiendo en personas fracasadas. Además, parece llevar la responsabilidad sobre el logro educativo hacia los estudiantes, no teniendo en cuenta que el éxito escolar es un proceso en el que, aparte de los estudiantes, también intervienen los profesores, la gestión de los centros educativos, las autoridades educativas, las políticas educativas y las familias. Por ello se han propuesto eufemismos y perífrasis, como «alumnos que abandonan el sistema educativo sin la preparación suficiente», pero por ser más largas y novedosas no son tan informativas como la propia de fracaso escolar”.(Isbeth, 2014, p.1)

2.2.7.1 CAUSAS DEL FRACASO ESCOLAR

(Guerrero, 2015, p.39). “Las causas del fracaso escolar las podemos agrupar en tres tipos: las que tienen que ver con el propio estudiante, con el sistema educativo o con factores socioeconómicos ajenos al sistema educativo”.

Entre los motivos relacionados con los estudiantes contamos con los que puedan ser sus necesidades especiales, que les dificultan seguir ciertas materias, y los que tienen que ver con su motivación.

En cuanto a los factores relacionados con el profesor, están su capacidad para atender a la diversidad o los métodos didácticos que emplean. En cuanto a los centros, cabe destacar la importancia del clima escolar, así como la autonomía para gestionarse.

Los rasgos del sistema educativo, como financiación, educación más o menos comprensiva, carrera docente, horarios, etc. también se consideran características relevantes para explicar el fracaso escolar.

En cuanto a los factores extraescolares, cabe destacar la familia y el mercado de trabajo. La familia influye al menos de dos formas; por un lado, criando al niño en un medio cultural similar al del sistema educativo.

Por otro lado, con su preocupación y supervisión sobre el trabajo escolar de sus hijos.

El mercado de trabajo puede influir en la medida que hace más atractivo para los jóvenes no esforzarse en terminar sus estudios, pues saben que podrán encontrar un trabajo sin necesidad de título.

2.2.7.2 PAUTAS PARA AFRONTAR EL FRACASO ESCOLAR A CAUSA DE UN BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR

(Lafourniere, 2015, p.2) **Habito de estudio.** A estudiar también se aprende. Es fundamental crear un hábito de estudio.

Motivación. Es fundamental motivar a los pequeños. Se debe hacerles ver dos cosas, que pueden lograrlo, que con esfuerzo se consigue y que conseguir hacerlo les aportará satisfacción personal.

Conocer la causa. Cada caso es único, cada persona tiene sus propias características y circunstancias. Si el pequeño presenta dificultades de aprendizaje deberemos actuar de un modo diferente; si tiene algún conflicto emocional debemos centrarnos primero en resolver ese conflicto, etc.

Procúrales un ambiente sano y feliz, libre de conflictos y malestar emocional.

No permitir que se vean como perdedores y hacerles ver que les queremos por ellos mismos no por sus éxitos y fracasos.

Estimula los procesos de lectoescritura del pequeño. Haz que lean de forma comprensiva y que se expresen de forma escrita.

Entrena su atención. Proporcionales un espacio libre de distracciones para el estudio, aumenta sus tiempos de centrar atención poco a poco.

Actuar ante los primeros síntomas de fracaso escolar.

Reforzarle positivamente sus éxitos académicos

2.2.8 EL RENDIMIENTO ESCOLAR Y LA DISLEXIA

En los niños afectados por la dislexia se originan una serie de síntomas que afectaran su rendimiento escolar.

Cuando se debe a alteraciones del oído interno (quien controla el equilibrio y la coordinación) que mandaría señales distorsionadas al cerebro. Este entonces experimenta dificultades para interpretarlas. Los síntomas dependerán de la magnitud de la alteración de las señales, la ubicación y la función de las zonas cerebrales que reciben señales distorsionadas, más la capacidad cerebral de interpretación del mensaje alterado. (Jaspe, 2011, p. 1)

El niño disléxico cuando pretende leer se encuentra con que las letras supuestamente bailan, además presenta problemas en su audición.

No alcanza a diferenciar los sonidos reales de las letras, pues la pronunciación de cada palabra, dicha de una vez, disfraza auditivamente el sonido real de las letras, lo cual, a su vez, se pierde, si se le enseña al alumno con el nombre de la letra, cuando se pretende que la diferencie de una palabra.

Habitualmente los niños con dislexia van a presentar problemas en sus estudios que se derivan de su dificultad de aprender.

Los niños con dislexia son inteligentes pero que necesitan que les enseñen de un modo diferente al tradicional.

Por eso es habitual que obtengan bajas calificaciones en la escuela y que los padres o profesores piensen que se trata de un caso de fracaso escolar.

La dislexia no hace a los niños tontos, se debe comprender que ellos hacen un esfuerzo superior al leer.

Hacen más esfuerzo que los niños sin dislexia, el buscar no cometer errores les produce cansancio, y con respecto a sus emociones, les provoca inseguridad, desinterés. Son niños con gran inteligencia y por lo tanto suelen ser conscientes de que tienen una dificultad.

El niño que es incapaz de automatizar las destrezas y habilidades que implica la lectura debe abocarse a un trabajo de descifrar lento que redundará en una disminución de la velocidad y comprensión, necesarias para la adquisición del aprendizaje en general.

El deficiente lector va derecho al fracaso en las otras materias: ciencias naturales, sociales, gramática, etc., en las cuales la lectura viene a ser cada vez más imprescindible a medida que llega a grados superiores.

Pero este alumno no sólo repite el año y fracasa en su rendimiento educacional, sino que su impedimento le interfiere el desarrollo de toda su personalidad. El deficiente lector en especial el disléxico, es un niño generalmente triste y deprimido por el reiterado fracaso en sus esfuerzos por superarse. Otras veces se muestra agresivo y angustiado.

(Sánchez, 2009, p.54). “A partir de que el niño comienza a leer en forma independiente, amplía de modo apreciable su vocabulario extenso y preciso es requisito fundamental en lo que atañe al razonamiento y la comprensión”.

2.3 MARCO INSTITUCIONAL

ESCUELA DE EDUCACION BASICA “EMILIO ABAD AGUILAR”



Fuente: http://www.emilioabad.edu.ec/?page_id=22#sthash.SegcBz3N.dpuf

“Cada logro que obtenemos en la vida, no llega como un regalo..., llega como recompensa al esfuerzo por alcanzarla”

La Escuela Fiscal de Práctica Docente “Emilio Abad” de la Ciudad de Azogues desde su importante y significativa creación el 25 de Noviembre de 1925 se convirtió en la pionera de la cultura de la Provincia y marcó una nueva etapa de la educación de la comunidad local y provincial, implantando el laicismo, la democracia y la gratuidad.

Su brillante trayectoria histórica se encuentra rubricada de hechos y realizaciones trascendentales para el desarrollo socio – cultural y deportivo de la tierra cañarí.

Como escuela de Práctica Docente ha sido formadora de centenares de profesionales de la educación y de sus aulas han salido una pléyade de hombres ilustres.

Grandes educadores pasaron por la Dirección de esta escuela como los señores:

Joaquín Estrella, Ulpiano Segovia, César Pesantez Rojas, Manuel Segundo Ormaza, Adolfo Palomque Argudo, Carlo Avila Regalado, Joaquín Astudillo, Benjamín Sarmiento, Francisco Rodas Quinteros, Ricardo Rodríguez, Gerardo Mogrovejo Calle, Francisco Carrasco y en La Actualidad El Dr. Florencio Castillo Rodríguez.

En sus 85 años de labor, la escuela se identifica plenamente con el pensar, el hacer y sentir de Azogues.

La vitalidad de sus más de novecientos treinta estudiantes , tienen un espacio desde el cual expresan su creatividad .Sus treinta y cinco profesores de planta, que actualmente forman su cuerpo docente proponen nuevas prácticas educativas para el mejoramiento de la Calidad de la Educación, formando niños con mentalidad creativa y visionaria, capaces de leer su realidad, para transformarla y humanizarla.

Es una institución en donde cada uno de sus miembros se ha sensibilizado para poner en marcha estos proyectos con una visión comprometida en la formación de personas creativas reflexivas autónomas, íntegras, con valores, que actúen con respeto, responsabilidad, asumiendo retos, y sean los generadores de cambios positivos.

A esta fecha, se cuenta con 1180 estudiantes matriculados, 36 paralelos desde el primer grado hasta el noveno, y con una demanda altísima de matrícula, gracias a la confianza de los Padres de Familia.

Se trabaja en esta institución educativa directivos, docentes y administrativos, y están empeñados en cumplir con los más altos objetivos de una educación de calidad.

2.4 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

En nuestro país la educación inclusiva se fundamenta en varias leyes y reglamentos:

Según la Constitución de la República del Ecuador del año 2008, todas las personas son iguales ante la Ley y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin discriminación en razón de... discapacidad o diferencia de cualquier otra índole.

El Art.19, literal c, de la Ley Sobre Discapacidades señala:

“Sin perjuicio de los derechos establecidos en la Constitución, en las Leyes y en Convenios Internacionales, el Estado reconocerá y garantizará a las personas con discapacidad... el Acceso a la educación regular en establecimientos públicos y privados, en todos los niveles del sistema educativo nacional, con los apoyos necesarios, o en servicios de educación especial y específica, para aquellos que no puedan asistir a establecimientos regulares de educación en razón del grado y características de su discapacidad”.

Desde el punto de vista legal este proyecto se fundamenta en uno de los principios de la Ley de Educación y en su Reglamento:

De acuerdo al Reglamento General de la Ley de Educación, en su Art.2, literal b, la educación se rige entre otros por el siguiente principio: "Todos los ecuatorianos tienen derecho a la educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional".

El Art.37, Numeral. 3, enfatiza que:

“Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Éste derecho demanda de un sistema educativo que: ... contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender

las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender”.

El hablar de una educación alternativa y flexible se encamina a que cada uno de los estudiantes cuenten con una forma de educación que esté acorde a sus necesidades, sobre todo a las especiales como es el caso de la dislexia o cualquier otro trastorno del aprendizaje, de esta manera se les estará dando oportunidades para aprender sin discriminación alguna.

En el Art.42 establece que:

"Los niños, niñas y adolescentes con discapacidades tienen derecho a la inclusión en el sistema educativo, en la medida de su nivel de discapacidad. Todas las unidades educativas están obligadas a recibirlos y a crear apoyos y adaptaciones físicas, pedagógicas, de evaluación y promoción adecuadas a sus necesidades”.

Si bien la dislexia no es considerada como una discapacidad, es un problema que puede generar que el estudiante que la padece se sienta en desigualdad de condiciones que sus compañeros de aula o de los niños de su misma edad, lo importante de este artículo es que ninguna unidad educativa podrá negar a recibirlos, puesto que si el padre de familia conoce de antemano el problema podrá certificar y evitar que se le niegue su ingreso por pretexto de ser un alumno problema o que se le remita a centros especializados, sin que se tome a la institución el trabajo de evaluar y buscar los mecanismos para trabajar con los estudiantes con dislexia.

2.5 HIPÓTESIS

La dislexia influye en el rendimiento escolar de los niños de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad durante el año lectivo 2011-2012, en el Cantón Azogues, Provincia del Cañar.

2.6 VARIABLES

2.6.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

La dislexia

2.6.2 VARIABLE DEPENDIENTE ELIMINAR

Rendimiento escolar

2.7 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES.	DIMENSIONES	INDICADORES	INDICES	INSTRUMENTO
La dislexia Dificultad en la lectura que imposibilita su comprensión correcta	-Dislexia	-Dificultad en la lectura que imposibilita su comprensión correcta.	20%	Cuestionario
	-Factores que causan dislexia	-Causas neurológicas	10%	
		-Causas emotivas	10%	
		-Causas asociativas	10%	
		-Causas metodológicas	10%	
	-Tipos de dislexia	-Dislexia visual	10%	
		-Dislexia fonológica	10%	
		-Dislexia mixta	10%	
		-Dislexia orgánica o legastenia	10%	
		-Dislexia por inmadurez	10%	
-Dislexia evolutiva o específica de la evolución				
-Manifestaciones de la dislexia	-Trastornos de lateralidad	20%		
	-Alteraciones de la psicomotricidad	20%		
	-Trastornos perceptivos	20%		

VARIABLES.	DIMENSIONES	INDICADORES	INDICES	INSTRUMENTO	
Rendimiento escolar Es alcanzar un nivel educativo eficiente, donde el estudiante puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales, procedimentales y actitudinales.	-Definición de rendimiento escolar	-Alcanzar un nivel educativo eficiente	30%	Cuestionario	
		-El estudiante puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales, procedimentales y actitudinales.	30%		
		-Rendimiento Escolar Bajo -Rendimiento escolar alto	35% 35%		
		-Factores que afectan el rendimiento escolar	-Motivación -Atención -Dificultades de aprendizaje. -Malestar emocional. -Causas Pedagógicas		10% 10% 10% 10% 10%
		-Evaluar el rendimiento escolar	-Comprobar lo que han aprendido en la escuela los estudiantes		50%

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.1.1 INVESTIGACIÓN TIPO EXPLORATIVA

Se utilizó este tipo de investigación con el objetivo es examinar el problema sobre la dislexia y su influencia en el rendimiento escolar de los niños de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad por que no se ha estudiado antes.

Además permitió familiarizarse con los hechos relativamente desconocidos, obteniendo información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre el problema sobre la dislexia y su influencia en el rendimiento escolar.

3.1.2 INVESTIGACIÓN TIPO DESCRIPTIVA

Mediante este tipo de investigación se buscó especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de la comunidad educativa que posteriormente se sometió a un análisis.

Se utilizó esta investigación con el objetivo de llegar a conocer las situaciones, y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas.

Cuya meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre las variables. Se recogerán los datos sobre la base de la hipótesis y teoría, y se expondrá en resumen la información de manera

cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

3.1.3 INVESTIGACIÓN TIPO EXPLICATIVA

Fue utilizada para explicar las razones de la correlación existente entre las variables, buscando encontrar las causas que provocan el problema de la dislexia y su influencia en el rendimiento escolar de los niños de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad.

3.1.4 INVESTIGACIÓN TIPO BIBLIOGRÁFICA

La investigación documental se realizó a través de la consulta de documentos (libros, revistas, periódicos, memorias, etc.)

Cuyo objetivo fundamental es el análisis de diferentes fenómenos (de órdenes históricos, psicológicos, sociológicos, etc.), utiliza técnicas muy precisas, de la documentación existente, que directa o indirectamente, aporte la información.

3.1.5 INVESTIGACIÓN TIPO DE CAMPO

La información se obtuvo de fuentes primarias, es decir, de donde se originó la información. Se realizó en el propio sitio donde se encuentra el objeto de estudio.

Ello permitió el conocimiento más a fondo y se puede manejar los datos con más seguridad y podrá soportarse en los diseños exploratorios, descriptivos, creando una situación de control en la cual manipula sobre la variable dependiente (efecto).

Por tanto, es una situación provocada para introducir determinadas variables de estudio manipuladas para controlar el aumento o disminución de esas variables y sus efectos.

3.2 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

3.2.1 MÉTODO INDUCTIVO

Se desarrolló visitas a la institución donde se inició con la observación de fenómenos que causan el problema de la dislexia con el propósito de llegar al conocimiento.

3.2.2 MÉTODO DEDUCTIVO

Se inició con el análisis del conocimiento para llegar a hechos particulares.

3.2.3 MÉTODOS ESTADÍSTICOS

Método cuantitativo que permitió realizar el análisis de los datos para transformarlos en información y de allí extraer resultados, conclusiones y recomendaciones

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

La presente investigación está constituida por los directivos - profesores y estudiantes dela institución educativa Emilio Abad, periodo lectivo 2011- 2012, según las especificaciones del siguiente cuadro:

Cuadro I	
Matriz Poblacional	
ESTUDIANTES DE LA ESCUELA EMILIO ABAD	
NÓMINA	NÚMERO
Alumnos	80
Docentes	3
TOTAL	83

3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Encuesta

Es un conjunto de preguntas que se preparó y se aplicó a Alumnos, profesores y directivos.

Esta técnica fue empleada para conocer diversos resultados sobre la investigación y servirá para analizar las preguntas más relevantes, de la investigación.

Cuestionario

Se desarrollaron un listado de preguntas previamente elaboradas que tiene como finalidad detectar errores específicos del aprendizaje en el proceso de lecto- escritura.

Tabulación

Luego de la aplicación de los cuestionarios se procedió a realizar la tabulación de los datos recolectados, para la tabulación de los datos se utilizó el programa Excel en el cual se introdujeron cada una de las preguntas con sus porcentaje de respuesta y se representó en forma gráfica pudiendo de esta manera desarrollar un análisis con su respectiva interpretación.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

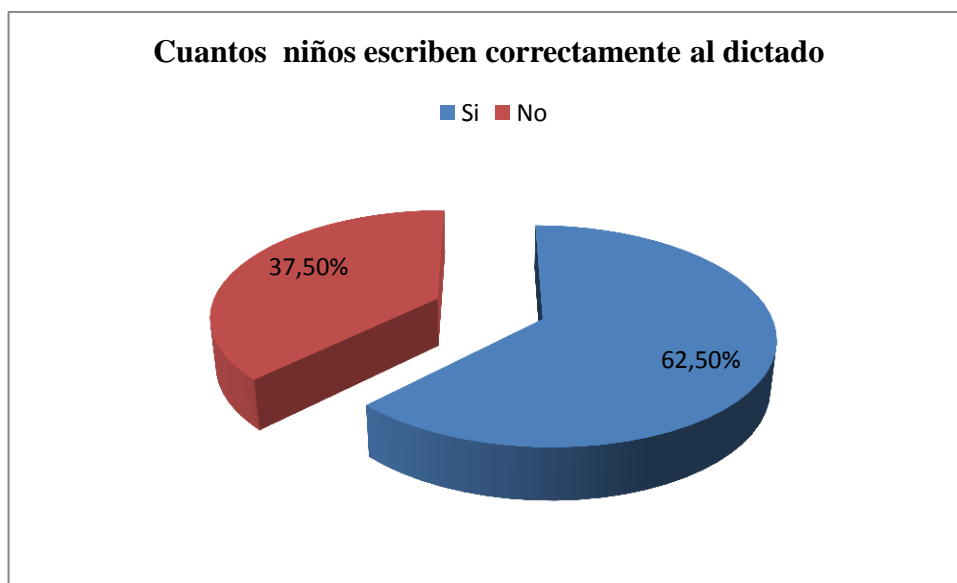
CUESTIONARIO APLICADO A LOS NIÑOS

1. Cuantos niños escriben correctamente al dictado

Tabla 4.1 Pregunta 1- Estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	50	62,50
No	30	37,50
TOTAL	80	100%

Fig. 4.1 Cuantos niños escriben correctamente al dictado



Fuente: Aplicación del cuestionario a los niños de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: De los 80 estudiantes que representan la muestra seleccionada, el 62,50% de estudiantes escriben correctamente al dictado 37,50% no lo hacen.

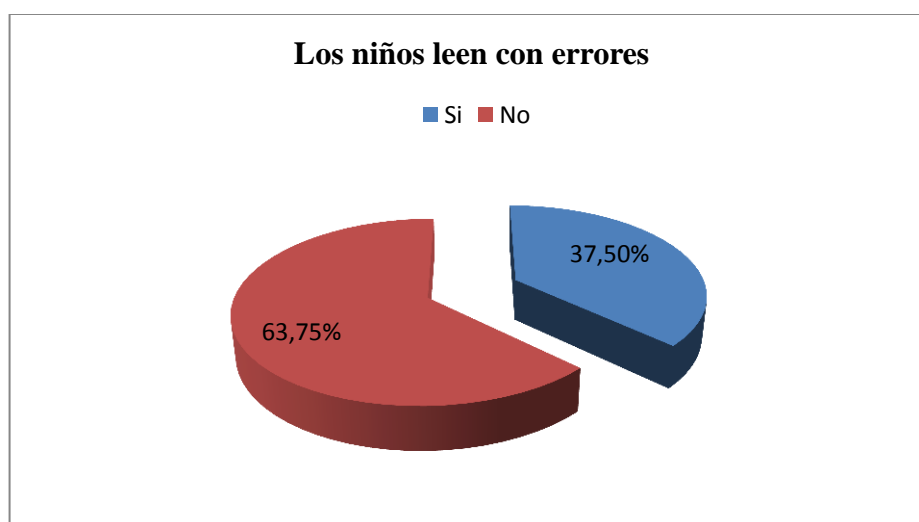
Interpretación: De acuerdo a la pregunta se llega a determinar que un gran porcentaje de estudiantes no escriben correctamente al dictado

2. Los niños leen con errores

Tabla 4.2 Pregunta 2- Estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	29	37,50
No	51	63,75
TOTAL	80	100%

Fig. 4.2 Los niños leen con errores



Fuente: Aplicación del cuestionario a los niños de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: De los 80 estudiantes encuestados, 29 de niños leen con errores que corresponden al 37,50 % y 51 que corresponden al 63,75% no leen con errores

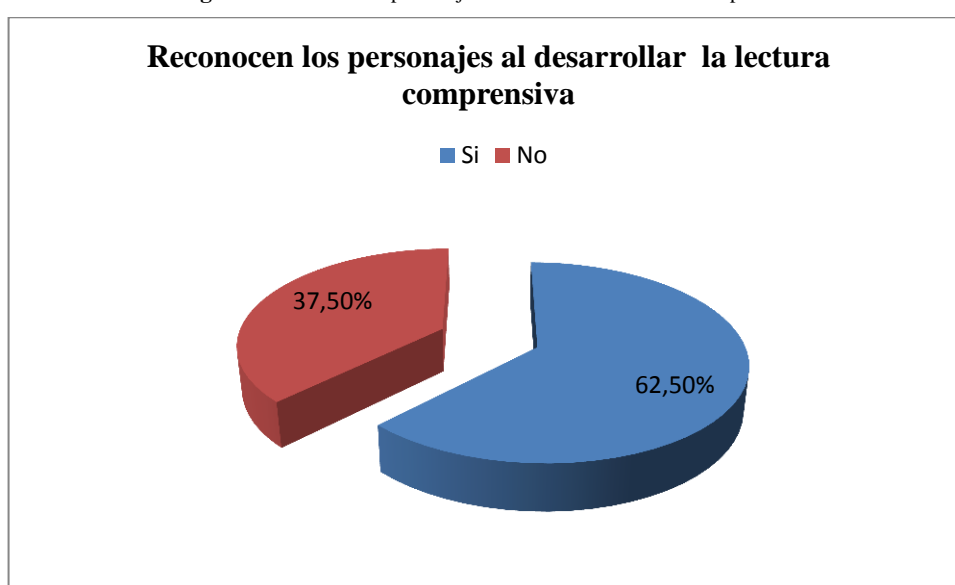
Interpretación: Evidenciando claramente que los estudiantes leen con errores, pero los niños que tienen errores en su lectura posteriormente tendrán problemas de comprensión lectora.

3. Reconocen los personajes al desarrollar la lectura comprensiva

Tabla 4.3 Pregunta 3- Estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	50	62,50
No	30	37,50
TOTAL	80	100%

Fig. 4.3 Reconocen los personajes al desarrollar la lectura comprensiva



Fuente: Aplicación del cuestionario a los niños de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: Del total de 80 estudiantes 50 que representa el 62,50% reconocen los personajes en la lectura comprensiva y 30 que representa el 37,50% no saben los personajes que representan al desarrollar la lectura comprensiva.

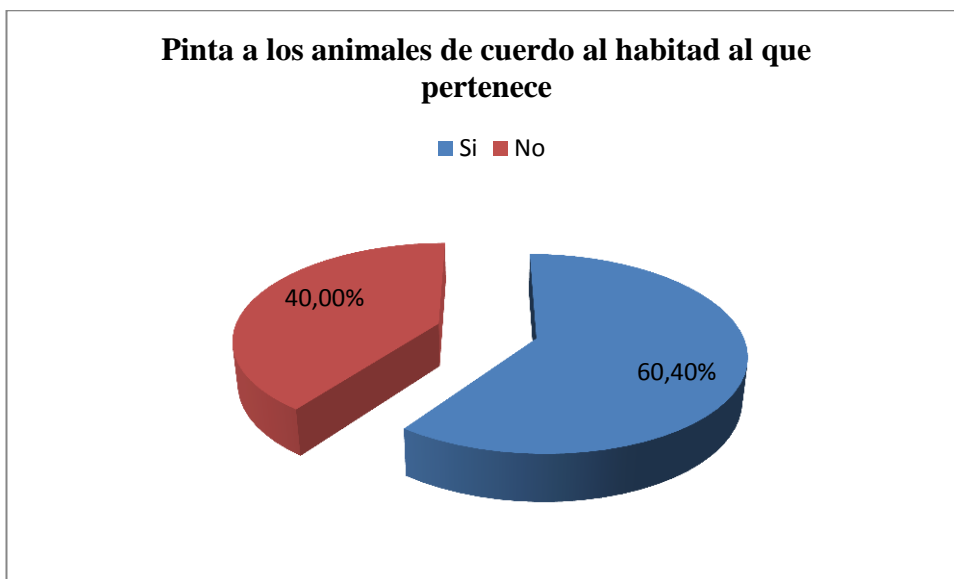
Interpretación: Observando que existen un porcentaje significativo de estudiantes que no reconocen los personajes al desarrollar su lectura comprensiva ocasionando que los niños tengan varios errores y confusiones al momento que están desarrollando su lectura.

4. Pinta a los animales de cuerdo al habitat al que pertenece

Tabla 4.4 Pregunta 4- Estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	48	60,00
No	32	40,00
TOTAL	80	100%

Fig. 4.4 Pinta a los animales de cuerdo al habitat al que pertenece



Fuente: Aplicación del cuestionario a los niños de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: En lo que se refiere a si los estudiantes pintan a los animales de cuerdo al habitat al que pertenece de los 80 estudiantes que constituyen la muestra 48 que representan el 60,00% si lo hacen y 32 que representa el 40,00% no pintan a los animales de cuerdo al habitat al que pertenece

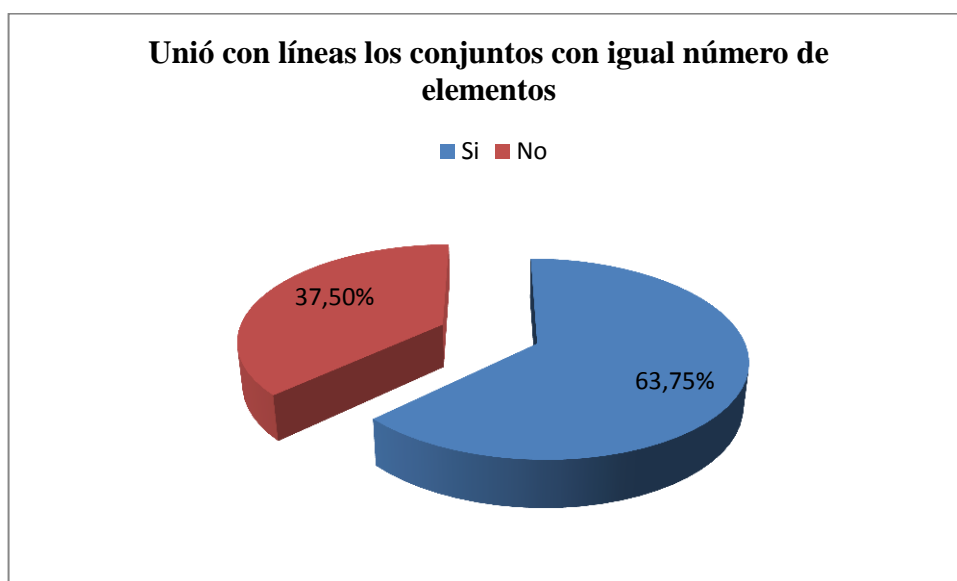
Interpretación: Se evidencia que los niños no pueden pintar a los animales de cuerdo al habitat al que pertenece por que tienen problemas al diferenciar sus habitat.

5. Une con líneas los conjuntos con igual número de elementos

Tabla 4.5 Pregunta 5- Estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	51	63,75
No	29	37,50
TOTAL	80	100%

Fig. 4.5 Une con líneas los conjuntos con igual número de elementos



Fuente: Aplicación del cuestionario a los niños de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: Lo que corresponde a la une con líneas en los conjuntos con igual número de elementos de los 80 niños, 51 que representan el 63,75% si lo hacen y 29 que representan el 37,50% no lo logran.

Interpretación: En los estudiantes de tercer grado existen errores en la unió con líneas los conjuntos con igual número de elementos pueden afectar el desarrollo intelectual de estos niños es necesario que tanto docentes y padres de familia se instruyan más sobre estos errores de sus hijos y los ayuden a superar esta situación para su mejor desempeño escolar.

6. Une con líneas las series con el conjunto de elementos que corresponda.

Tabla 4.6 Pregunta 6- Estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	29	37,50
No	51	63,75
TOTAL	80	100%

Fig. 4.6 Une con líneas las series con el conjunto de elementos que corresponda.



Fuente: Aplicación del cuestionario a los niños de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: En la encuesta aplicada a los 80 estudiantes, 29 de ellos que representan el 37,50% si lo hacen y 51 que representan el 63,75% no lo hacen teniendo en cuenta que a estos niños a que los niños tengan problemas en reconocer los elementos

Interpretación: Existe un gran porcentaje de estudiantes que no unen con líneas las series con el conjunto de elementos que corresponda porque no pueden reconocer claramente lo objetos y distinguirlos.

7. Completa las partes que le falta al niño

Tabla 4.7 Pregunta 7- Estudiantes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	55	68,75
No	25	31,25
TOTAL	80	100%

Fig. 4.7 Completa las partes que le falta al niño



Fuente: Aplicación del cuestionario a los niños de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: De los 80 estudiantes en la pregunta sobre si el niño completa las partes que le falta al niño en la prueba 55 que representa el 68,75% si lo hacen y 25 que representa el 31,25% no lo hacen.

Interpretación: Se observa que los niños al desarrollar la prueba para completar las partes que le falta al niño no lo hacen porque a veces no las reconocen adecuadamente.

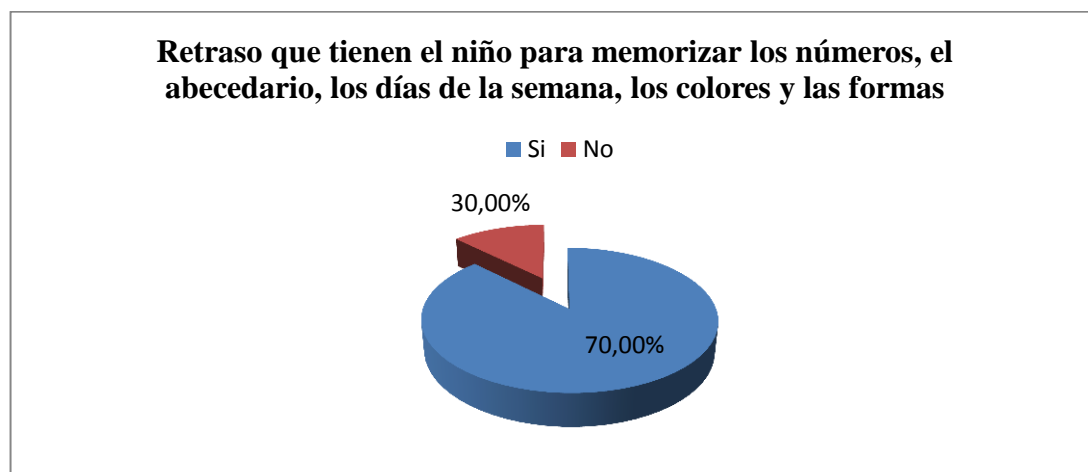
4.1.2 ENCUESTAS APLICADAS A DOCENTES

1. El niño tiene retraso para memorizar los números, el abecedario, los días de la semana, los colores y las formas

Tabla 4.8 Pregunta 1- Docentes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	21	70,00
No	9	30,00
TOTAL	30	100%

Fig. 4.8 Representación porcentual sobre el retraso que tienen el niño para memorizar los números, el abecedario, los días de la semana, los colores y las formas



Fuente: Encuesta a los Docentes de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: De los 30 docentes encuestados 21 que corresponden del al 70,00% manifestaron que los niños si tienen retraso para memorizar los números, el abecedario, los días de la semana, los colores y las formas y 9 docente que corresponde al 33,00% respondió que no existe este problema.

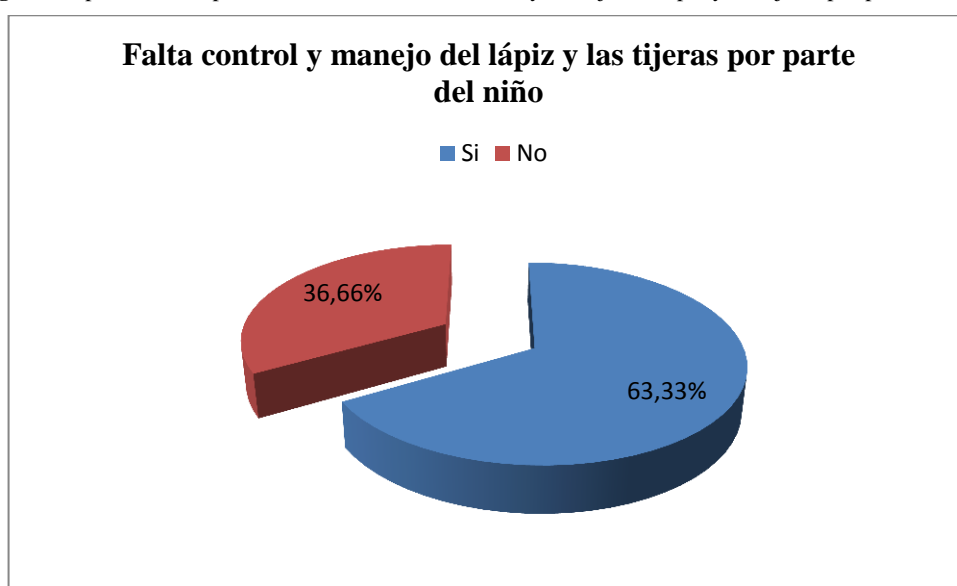
Interpretación: Es claro que los docentes exponen que los niños si tienen retraso para memorizar los números, el abecedario, los días de la semana, los colores y las formas lo cual impide su buen desarrollo de su rendimiento escolar.

2. Al niño le falta control y manejo del lápiz y las tijeras

Tabla 4.9 Pregunta 2- Docentes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	19	63,33
No	11	36,66
TOTAL	30	100%

Fig. 4.9 Representación porcentual sobre la falta control y manejo del lápiz y las tijeras por parte del niño.



Fuente: Encuesta a los Docentes de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: Con respecto a que al niño le falta control y manejo del lápiz y las tijeras de los 30 profesores 19 que representa el 63,33% respondieron que no y 11 que corresponde al 36,66% manifestaron que sí.

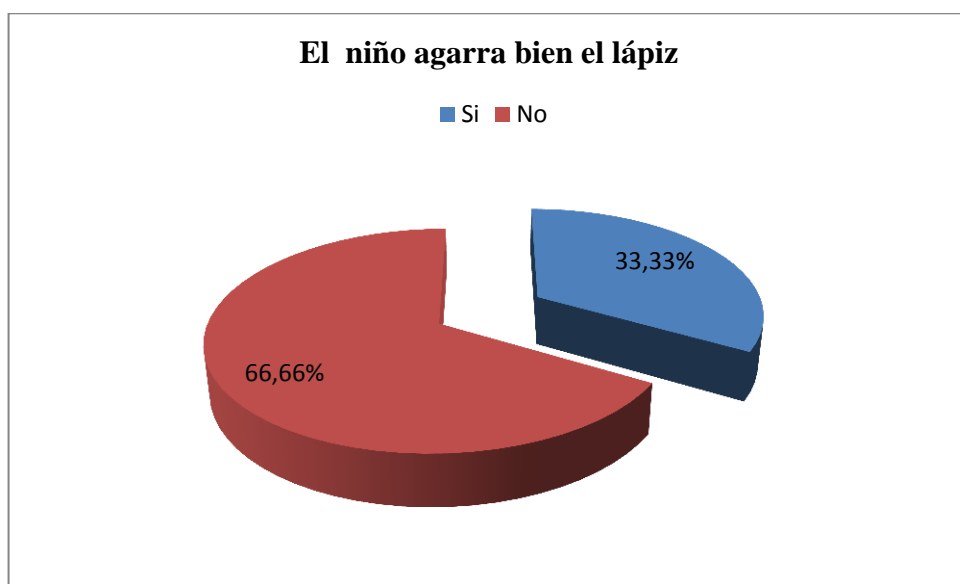
Interpretación: Existe un porcentaje significativo de estudiantes que les falta control y manejo del lápiz y las tijeras el manejo de las tijeras esto un poco complicado para todos en especial para los niños que recién comienzan a desarrollar la destreza motriz, por lo que no es de extrañar que a tempranas edades se les sea dificultoso dominar las tijeras para realizar ciertos cortes por lo que los docentes deben tomar atención especial estos niños.

3. Agarra el niño bien el lápiz

Tabla 4.10 Pregunta 3- Docentes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	10	33,33
No	20	66,66
TOTAL	30	100%

Fig. 4.10 Representación porcentual sobre el niño agarra bien el lápiz.



Fuente: Encuesta a los Docentes de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: De los 30 profesores encuestados 10 que corresponden al 33,33% expresan que los niños si agarran el niño bien el lápiz, 20 que equivale al 66,66% responden que no lo hacen.

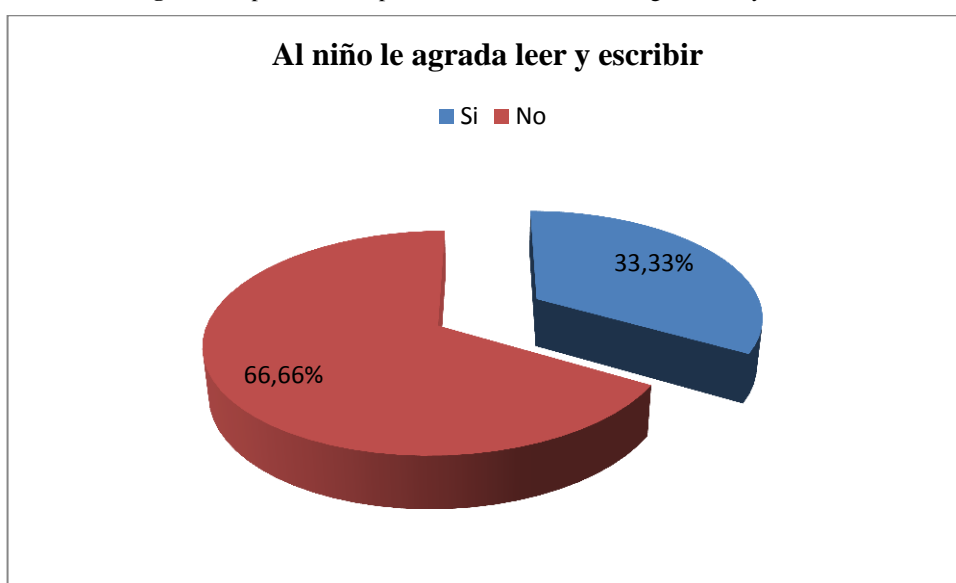
Interpretación: Se observa de las respuestas brindadas por los docentes que existen niños que no agarran bien el lápiz esto ocasionara que el niño no pueda escribir bien las letras y por lo tanto luego no entienda lo que escribe.

4. Al niño le agrada leer y escribir

Tabla 4.11 Pregunta 4- Docentes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	10	33,33
No	20	66,66
TOTAL	30	100%

Fig. 4.11 Representación porcentual sobre al niño le agrada leer y escribir.



Fuente: Encuesta a los Docentes de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: En la encuesta realizada a 30 docentes, 10 que corresponden al 33,33% respondieron que a los niños que si les agrada leer y escribir y 20 docentes que corresponden al 66,66% expresaron que no le agrada.

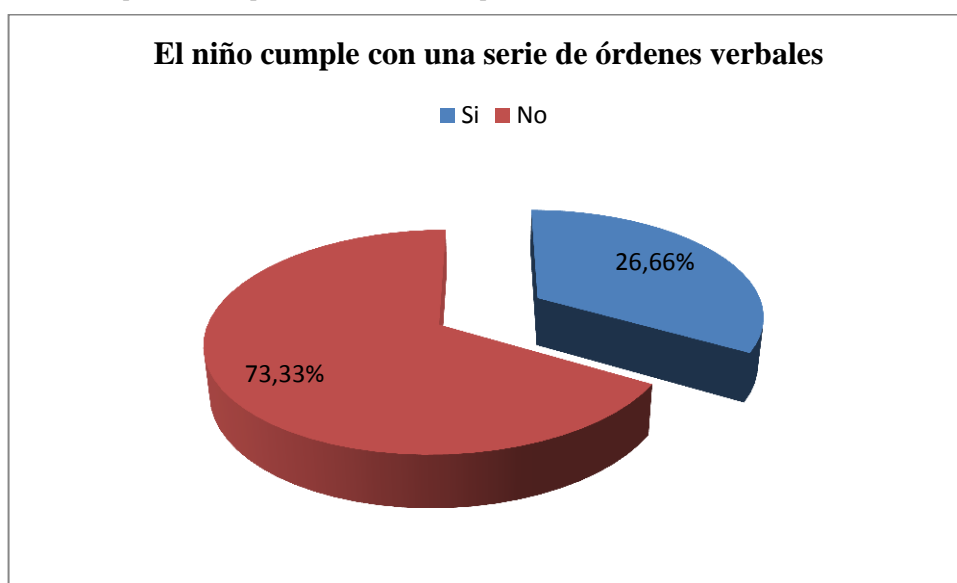
Interpretación: Los docentes expresaron que existen niños que no les agrada leer y escribir debido a la falta de un método adecuado de enseñanza aprendizaje por parte de algunos docentes y no saben cómo incentivar a los niños.

5. El niño cumple con una serie de órdenes verbales

Tabla 4.12 Pregunta 5- Docentes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	8	26,66
No	22	73,33
TOTAL	30	100%

Fig. 4.12 Representación porcentual sobre el cumplimiento del niño de una serie de órdenes verbales.



Fuente: Encuesta a los Docentes de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: En la pregunta sobre el niño cumple con una serie de órdenes verbales de los 30 profesores encuestados 8 que corresponden al 26,66% responden que sí y 22 que representan un porcentaje del 73,33% manifiestan que no.

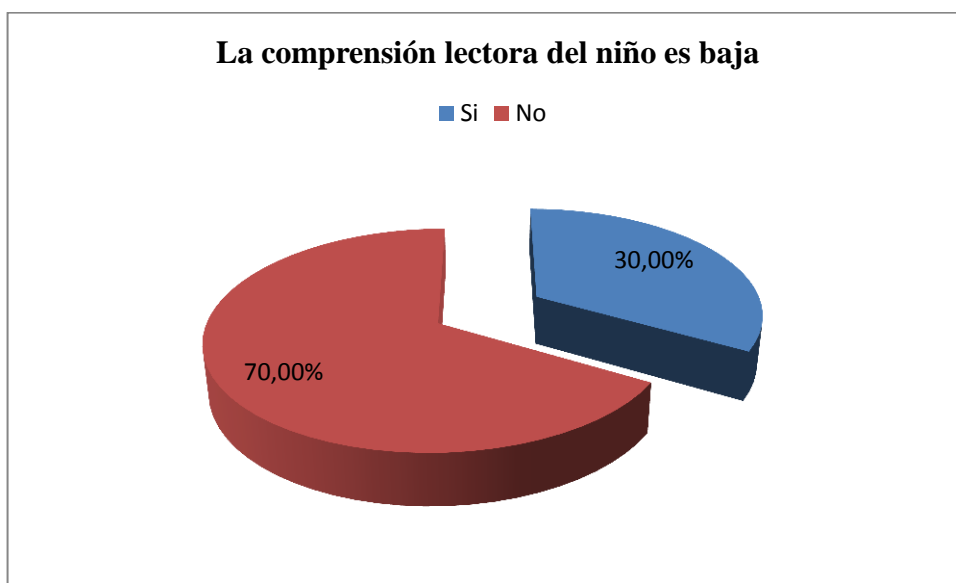
Interpretación: Los docentes responden que los niños no cumplen con una serie de órdenes verbales porque son muy distraídos y les falta concentración.

6. La comprensión lectora del niño es baja

Tabla 4.13 Pregunta 6- Docentes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	21	70,00
No	9	30,00
TOTAL	30	100%

Fig. 4.13 Representación porcentual sobre la comprensión lectora del niño es baja



Fuente: Encuesta a los Docentes de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: De los 30 docentes 21 que corresponden al 70,00% respondieron que la comprensión lectora del niño si es baja y 9 que corresponde al 30,00% indicaron que no.

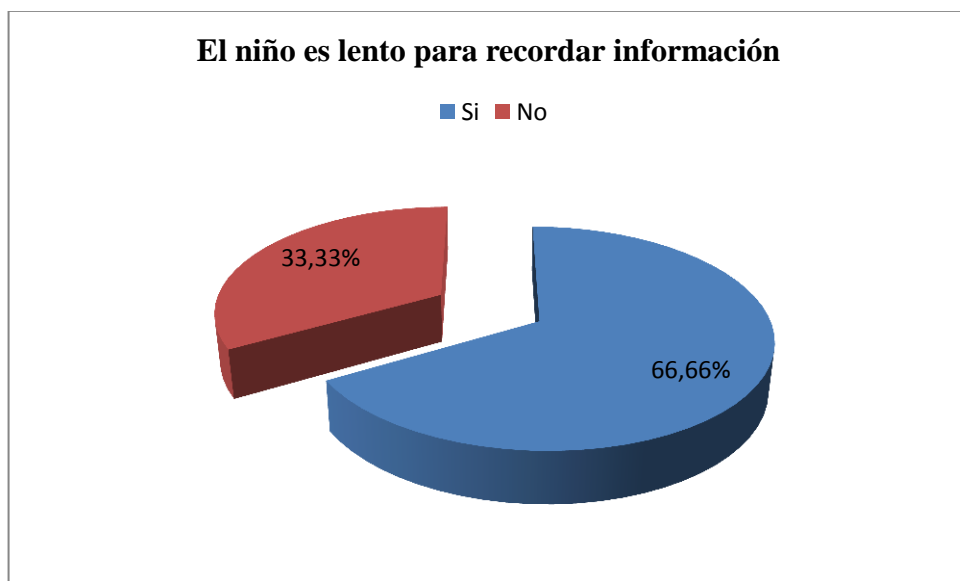
Interpretación: La comprensión lectora del niño si es baja, tienden a retrasarse con respecto a sus compañeros, los docentes deben antes de leer los textos enseñar a los niños a ayudarse del contexto para captar el significado de la lectura. Los problemas relacionados específicamente a la comprensión lectora frecuentemente representan un tipo de dificultad particular en la que los niños que leen fluidamente y de manera precisa, pero no logran comprender lo que está leyendo. Frecuentemente presenta problemas para interpretar las ideas principales del texto.

7. El niño es lento para recordar información

Tabla 4.14 Pregunta 7- Docentes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	20	66,66
No	10	33,33
TOTAL	30	100%

Fig. 4.14 Representación porcentual sobre el niño es lento para recordar información.



Fuente: Encuesta a los Docentes de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: De los 30 docentes 20 que corresponden al 66,66% expresan que los niños son lentos para recordar información y 1 con el porcentaje del 33,33% responden que no es así.

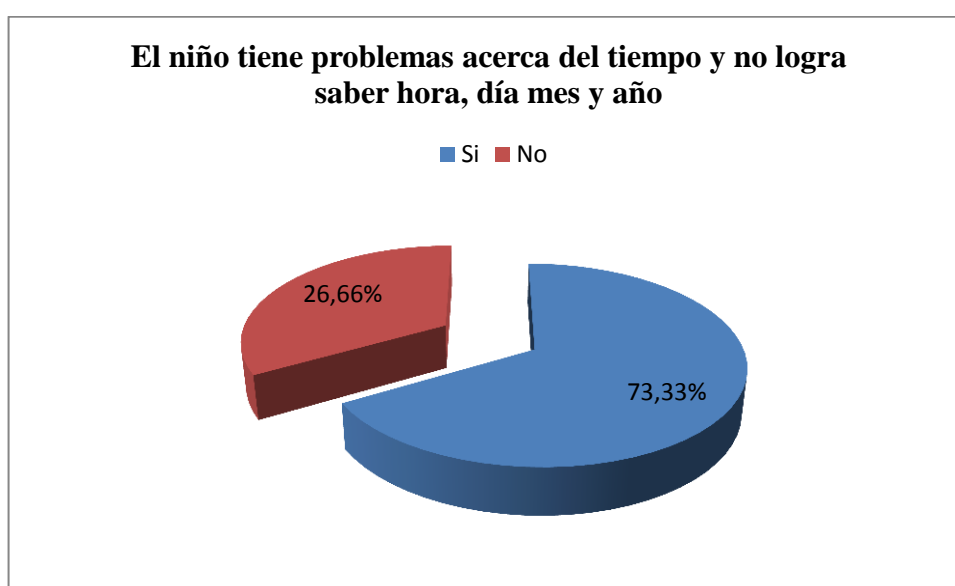
Interpretación: Existen niños que son lentos para recordar información, son alumnos que presentan dificultades para seguir un ritmo de aprendizaje normal, por presentar problemas a nivel de memoria, junto con una menor capacidad de atención a estímulos verbales y de expresión, y dificultades para evocar y recuperar la información aprendida.

8. El niño tiene problemas acerca del tiempo y no logra saber hora, día mes y año

Tabla 4.15 Pregunta 8- Docentes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	22	73,33
No	8	26,66
TOTAL	30	100%

Fig. 4.15 Representación porcentual sobre el niño tiene problemas acerca del tiempo y no logra saber hora, día mes y año.



Fuente: Encuesta a los Docentes de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: 22 docentes que corresponden al 73,33% responden que los niños tienen problemas acerca del tiempo y no logra saber hora, día mes y año y 8 que equivale al 26,66% responden que no.

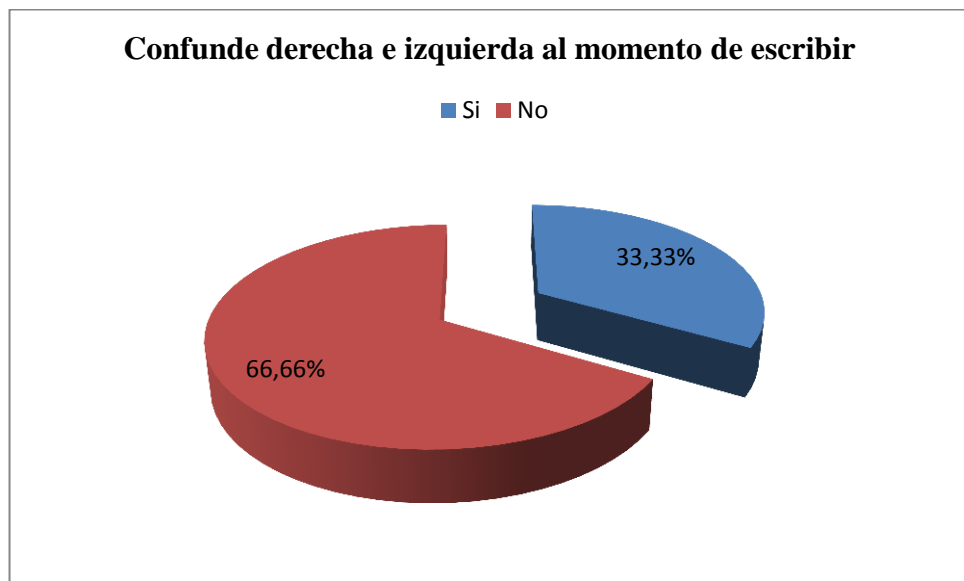
Interpretación: Los niños tienen problemas acerca del tiempo y no logra saber hora, día mes y año evidenciando de esta manera que estos niños pueden sufrir problemas de dislexia.

9. Confunde derecha e izquierda al momento de escribir

Tabla 4.16 Pregunta 9- Docentes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	10	33,33
No	20	66,66
TOTAL	30	100%

Fig. 4.16 Representación porcentual sobre el niño confunde derecha e izquierda al momento de escribir



Fuente: Encuesta a los Docentes de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: De los 3 docentes encuestados 10 de ellos que corresponden al 33,33% expresan que los niños confunde derecha e izquierda al momento de escribir el niño y 20 que corresponden al 66,66% responden que no.

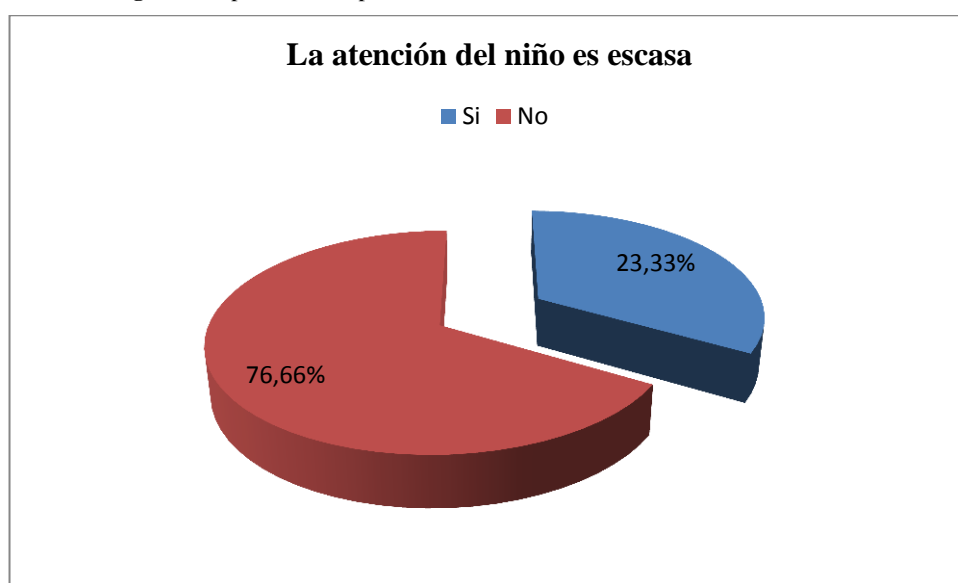
Interpretación: La lateralidad en sí influye en la motricidad, de tal modo que un niño con una lateralidad mal definida suele ser torpe a la hora de realizar trabajos manuales y sus trazos gráficos suelen ser incordiados y en espejo.

10. La atención del niño es escasa

Tabla 4.17 Pregunta 10- Docentes

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	23	76,66
No	7	23,33
TOTAL	30	100%

Fig. 4.17 Representación porcentual sobre la atención del niño es escasa.



Fuente: Encuesta a los Docentes de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: De los 30 docentes encuestados 23 de ellos que corresponden al 76,66% expresan que la atención de los niños es escasa y 7 que corresponden al 23,33% responden que no es así.

Interpretación: Los maestros deben explorar técnicas y métodos que ayuden con la eficacia del aprendizaje que reducirán el riesgo futuro de que los niños presenten problemas con la atención de los niños. La falta de atención, está muchas veces vinculada al esfuerzo que debe realizar el niño en el proceso lector. El acto de leer le exige tanta atención para no cometer errores, que al finalizar la lectura se siente fatigado y en la mayoría de los casos la comprensión lectora se ve ampliamente afectada.

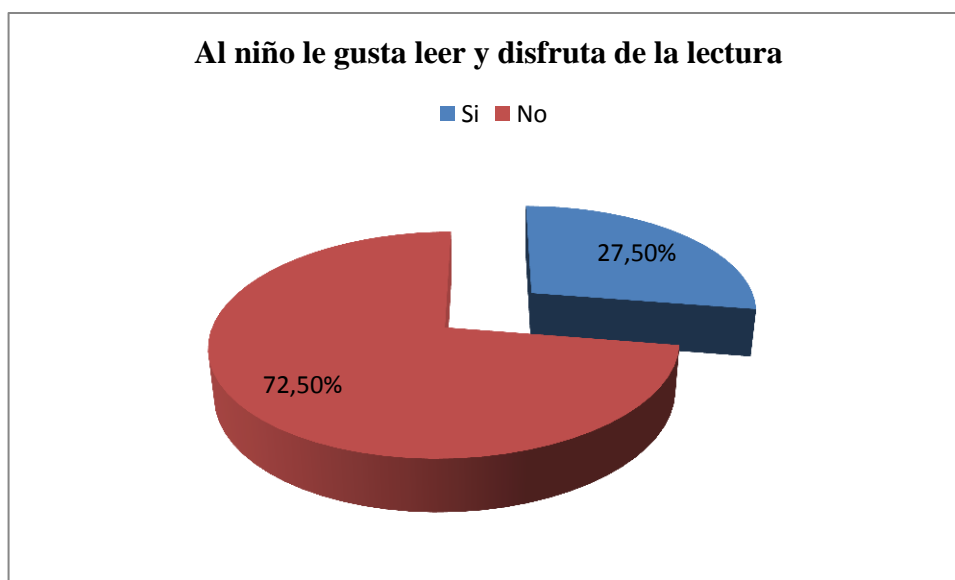
4.1.3 ENCUESTAS APLICADAS A PADRES DE FAMILIA

1. A su niño le gusta leer y disfruta de la lectura

Tabla 4.18 Pregunta 1- Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	22	27,50
No	58	72,50
TOTAL	80	100%

Fig. 4.18 Representación porcentual sobre al niño le gusta leer y disfruta de la lectura.



Fuente: Encuesta a los Padres de familia de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: De los 80 padres de familia encuestados 22 que corresponden al 27,50% exponen que a sus niños le gusta leer y disfruta de la lectura y 58 que corresponde al 72,50% responden que no les gusta

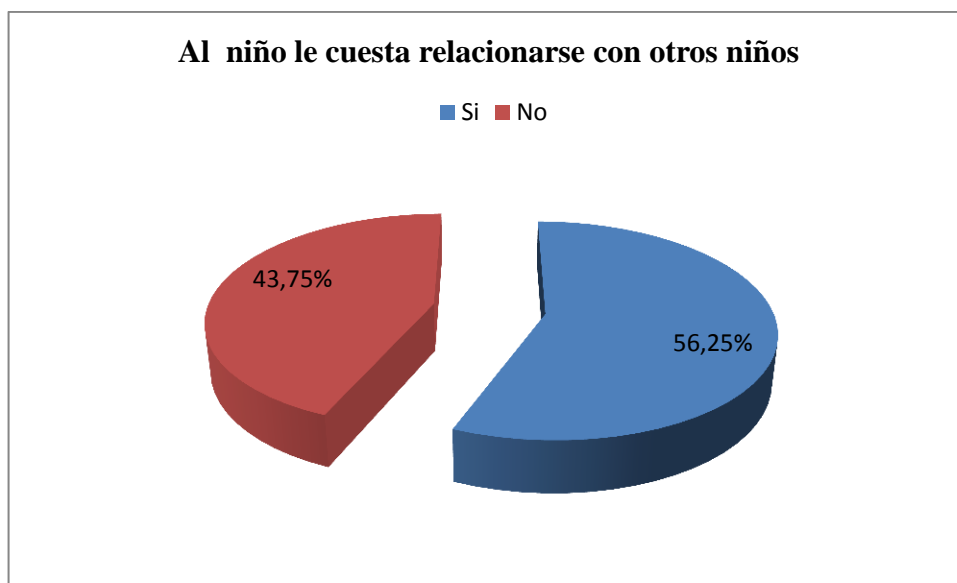
Interpretación: Se ve claramente que existe niños no les gusta leer y no disfrutan de la lectura, es necesario que los padres de familia se instruyan sobre técnicas para incentivar estos gustos en los niños.

2. Le cuesta a su niño relacionarse con otros niños

Tabla 4.19 Pregunta 2- Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	45	56,25
No	35	43,75
TOTAL	80	100%

Fig. 4.19 Representación porcentual sobre al niño le cuesta relacionarse con otros niños.



Fuente: Encuesta a los Padres de familia de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: de los 80 padres de familia encuestados 45 que corresponden al 56,25% responden que sus niños relacionarse con otros niños y 35 que corresponden al 43,75% respondieron que no.

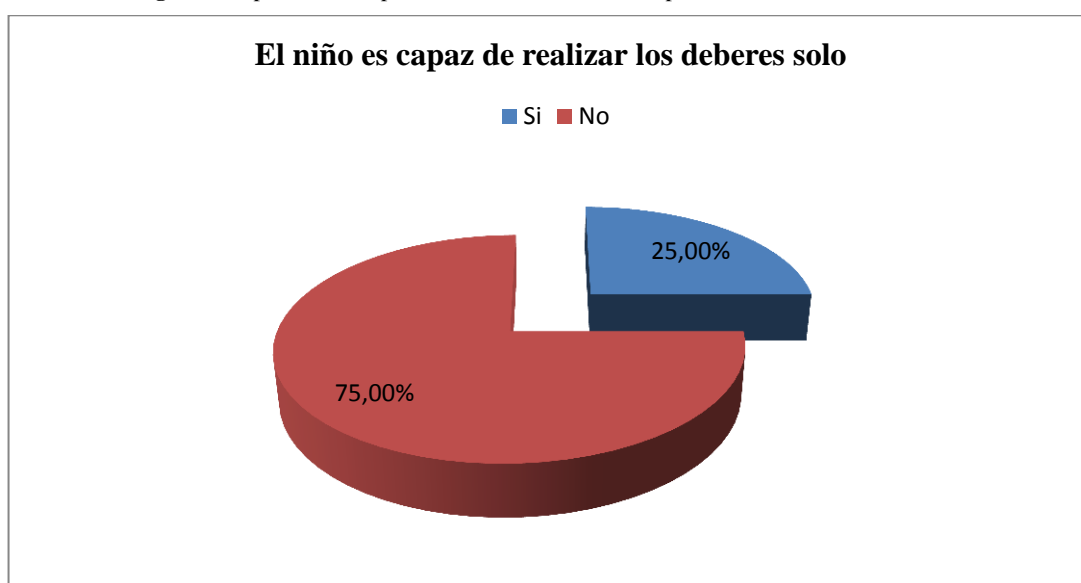
Interpretación: Es claro que hay varios niños que les cuestan relacionarse con otros niños, los padres deben explicar a sus niños que deben relacionarse con sus compañeritos para que de esta manera puedan desenvolverse adecuadamente.

3. Es capaz su niño de realizar los deberes solo

Tabla 4.20 Pregunta 3- Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	20	25,00
No	60	75,00
TOTAL	80	100%

Fig. 4.20 Representación porcentual sobre el niño es capaz de realizar los deberes solo.



Fuente: Encuesta a los Padres de familia de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad
Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: De los 80 padres de familia 20 que corresponde al 25,00% respondieron capaz sus niños sin son capaces de realizar los deberes solos y 60 que corresponden al 75,00% manifestaron que no.

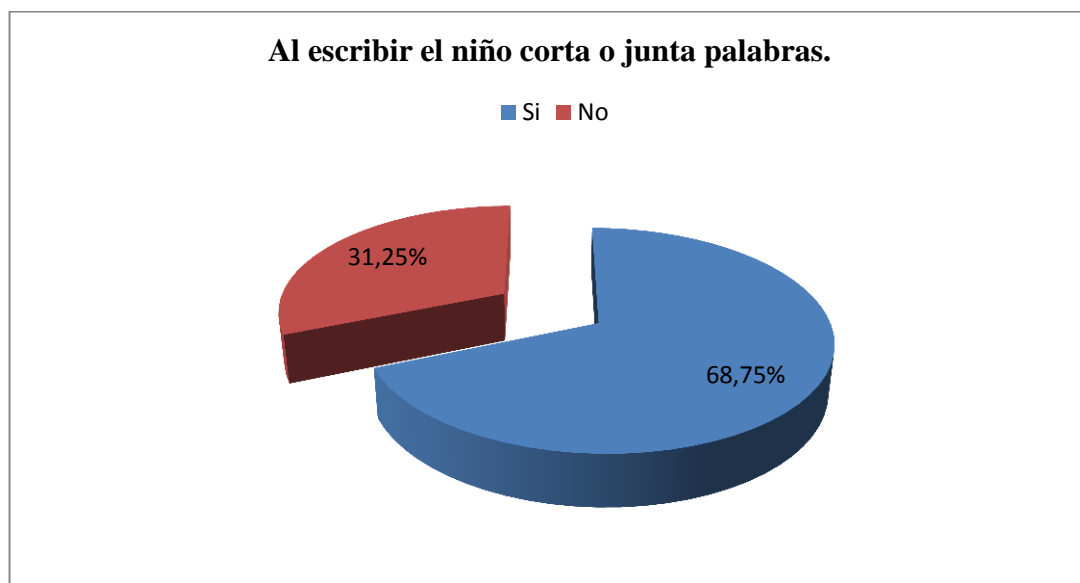
Interpretación: Los padres deben apoyar a sus hijos a que hagan sus deberes solos e indicarles la importancia de los deberes. Una manera de ayudar a que los estudiantes hagan solo sus deberes puede ser elogiarlo cuando haya hecho un buen trabajo e ignorar o restar importancia a los malos resultados es un enfoque que entusiasmará a tu hijo mucho más que si te concentraras en los aspectos negativos.

4. Al escribir su niño corta o junta palabras

Tabla 4.21 Pregunta 4- Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	55	68,75
No	25	31,25
TOTAL	80	100%

Fig. 4.21 Representación porcentual sobre al escribir el niño corta o junta palabras.



Fuente: Encuesta a los Padres de familia de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: 55 padres de familia que corresponde al 68,75% respondieron que sus hijos al escribir si corta o junta palabras y 25 padres que corresponden al 31,25% manifestaron que no hacen esto.

Interpretación: Es muy importante tener en cuenta que los niños al escribir si corta o junta palabras porque puede ser un problema de dislexia que posteriormente puede afectar en su rendimiento escolar.

5. Su niño reconoce los sonidos de las palabras

Tabla 4.22 Pregunta 5- Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	23	28,75
No	57	71,25
TOTAL	80	100%

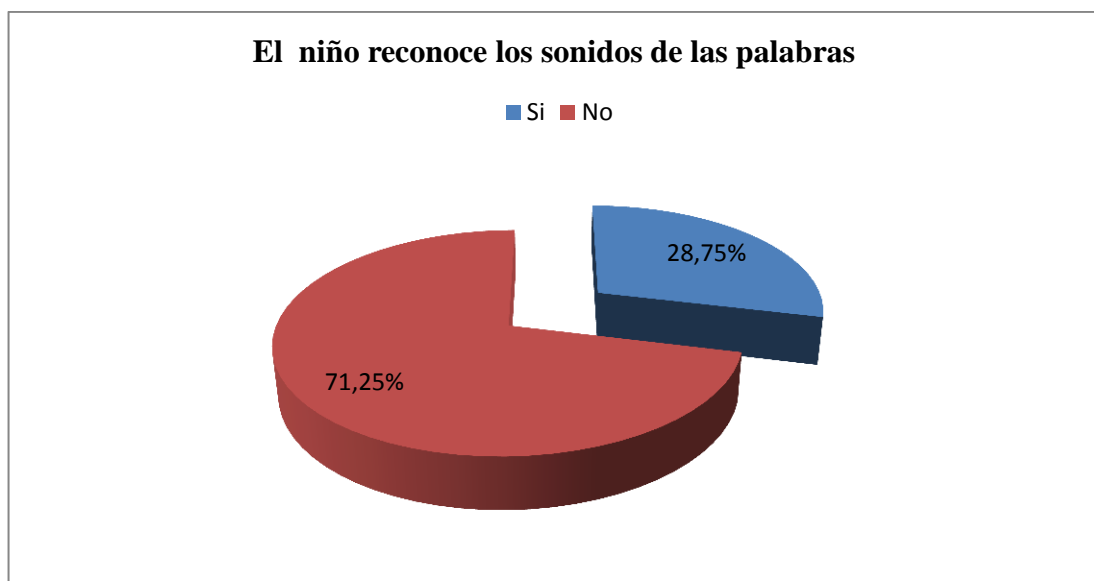


Fig. 4.22 Representación porcentual sobre el niño reconoce los sonidos de las palabras.

Fuente: Encuesta a los Padres de familia de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: Con respecto a que sus niños reconocen los sonidos de las palabras 23 padres de familia que corresponden al 28,75% expresaron que sí y 57 padres de familia que corresponden al 71,25% respondieron que no.

Interpretación: Si los niños no reconocen los sonidos de las palabras puede ser un síntoma disléxico de alerta los padres deben estar atentos e informar a los docentes para trabajar conjuntamente y superar estos inconvenientes.

6. Realiza su niño una lista de instrucciones sencillas sin equivocarse

Tabla 4.23 Pregunta 6- Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	25	31,25
No	55	68,75
TOTAL	80	100%

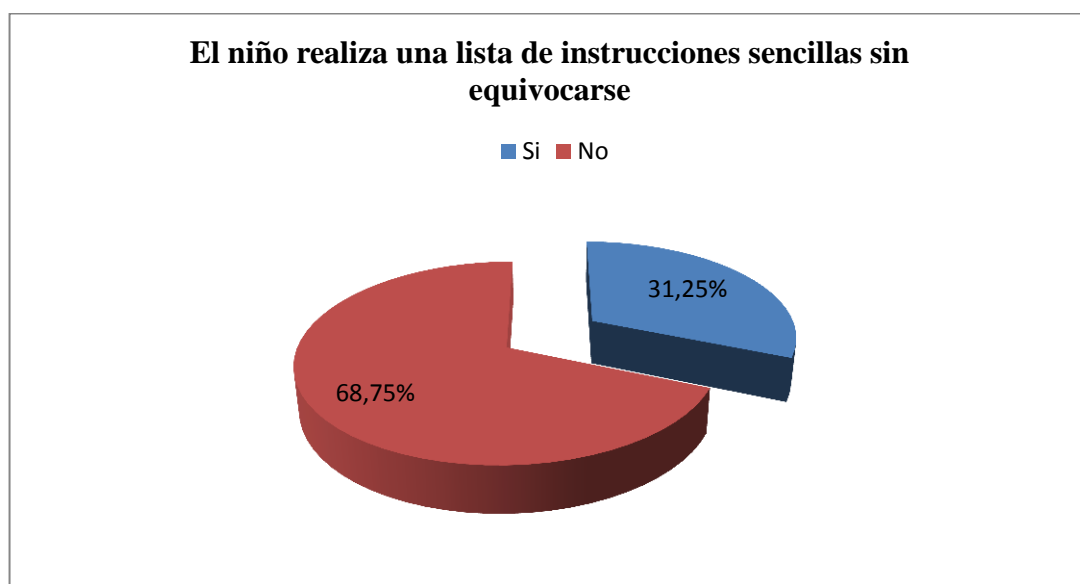


Fig. 4.23 Representación porcentual sobre el niño realiza una lista de instrucciones sencillas sin equivocarse.

Fuente: Encuesta a los Padres de familia de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: De los 80 padres de familia encuestados 25 que corresponden al 31,25% responden que sus niños si realizan una lista de instrucciones sencillas sin equivocarse, 55 padres que corresponden al 68,75% respondieron que no las realizan.

Interpretación: Existe un gran número de niños que no realizan una lista de instrucciones sencillas sin equivocarse, este puede ser una manifestación de los síntomas de un niños que tienen dislexia en el cual se debe prestar atención.

7. Su niño copia con errores del pizarrón al cuaderno

Tabla 4.24 Pregunta 7- Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	59	73,75
No	21	26,25
TOTAL	80	100%

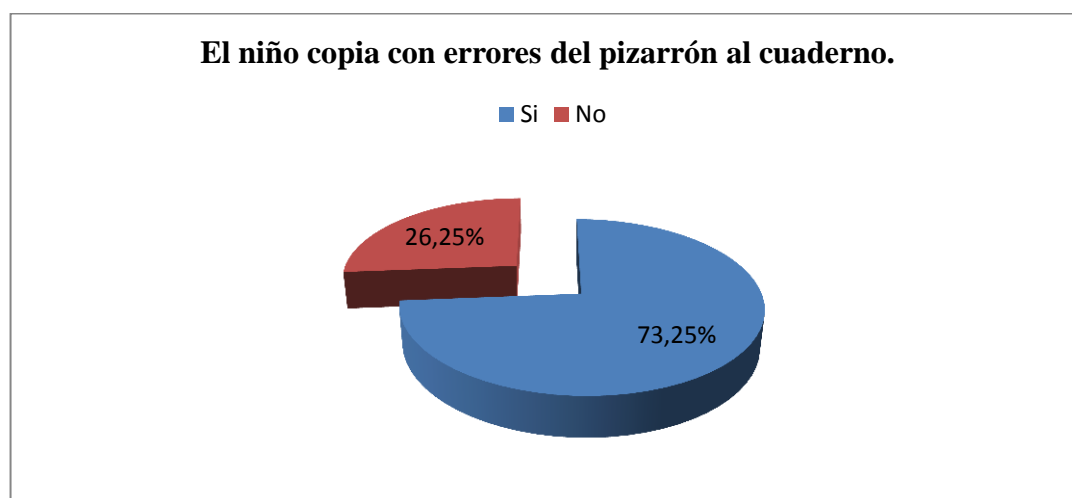


Fig. 4.24 Representación porcentual sobre el niño copia con errores del pizarrón al cuaderno.

Fuente: Encuesta a los Padres de familia de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: Con respecto a las opiniones de los 80 padres de familia respondieron de la siguiente manera 59 padres de familia que corresponden al 73,25% manifestaron que sus niños copian con errores del pizarrón al cuaderno y 21 que corresponden al 26,25% respondieron que no.

Interpretación: Cuando un escolar presenta dificultad para copiar de la pizarra, hay que prestarle mucha atención ya que puede haber muchos factores que afecten el realizar esta tarea, como un defecto visual, el pobre desarrollo de la psicomotricidad, la coordinación viso motriz, fallas del lenguaje, déficit de atención, hiperactividad o escasa motivación por la actividad. Estos factores debe tomarse en consideración antes de rotular al pequeño como “perezoso”, o como afirman algunos padres: “no le da la gana de escribir y aprender”.

8. Tiene dificultad su niño en deletrear y separar las palabras

Tabla 4.25 Pregunta 8- Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	55	68,75
No	25	31,25
TOTAL	80	100%

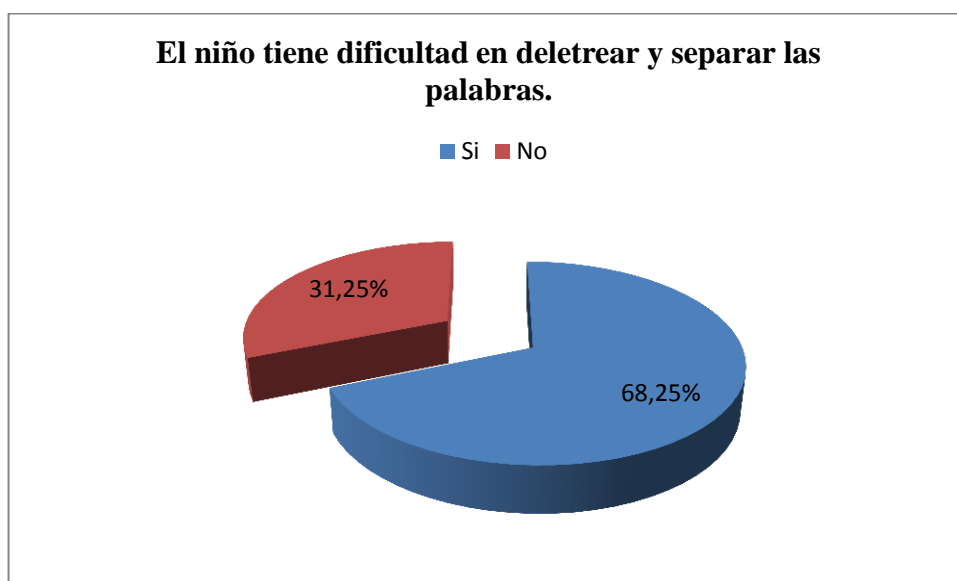


Fig. 4.25 Representación porcentual sobre el niño tiene dificultad en deletrear y separar las palabras.

Fuente: Encuesta a los Padres de familia de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: 55 padres de familia que representan el 68,25% respondieron que sus niños tienen dificultad en deletrear y separar las palabras y 25 que representan el 31,25% no la tienen.

Interpretación: Este síntoma puede ser una sospecha que el niño puede ser disléxico se puede hacer una serie de actividades que mejorarán su nivel lectoescritor. Tanto si al final se confirma el diagnóstico como si se descarta, en cualquier caso serán muy beneficiosas para facilitar el aprendizaje de la lectoescritura.

9. Rechaza su niño la lectura y escritura

Tabla 4.26 Pregunta 9- Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	58	72,50
No	22	27,50
TOTAL	80	100%

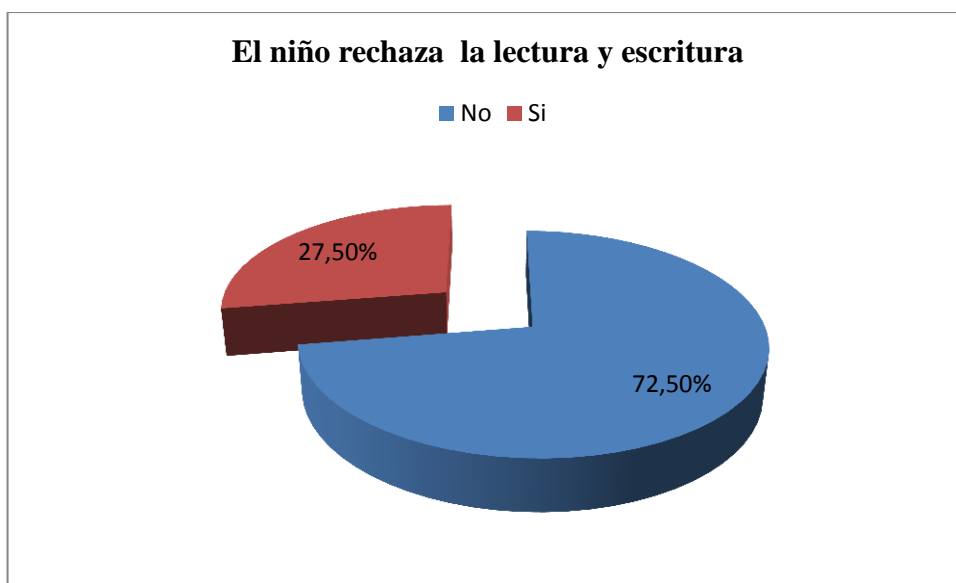


Fig. 4.26 Representación porcentual sobre el niño rechaza la lectura y escritura.

Fuente: Encuesta a los Padres de familia de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: 58 padres de familia que corresponden al 72,50% respondieron que sus hijos si rechazan la lectura y escritura 22 padres que representan el 27,50% respondieron que no las rechazan

Interpretación: Esto puede indicar una definición sencilla de la dislexia es la que nos dice la falta de adquisiciones del niño en el ámbito de la lectura, la escritura, se da esa posición de rechazo sistemático casi fóbico por el temor a aprender.

10. Escribe siempre su niño letras y números al revés

Tabla 4.27 Pregunta 10- Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	45	56,25
No	35	43,75
TOTAL	80	100%

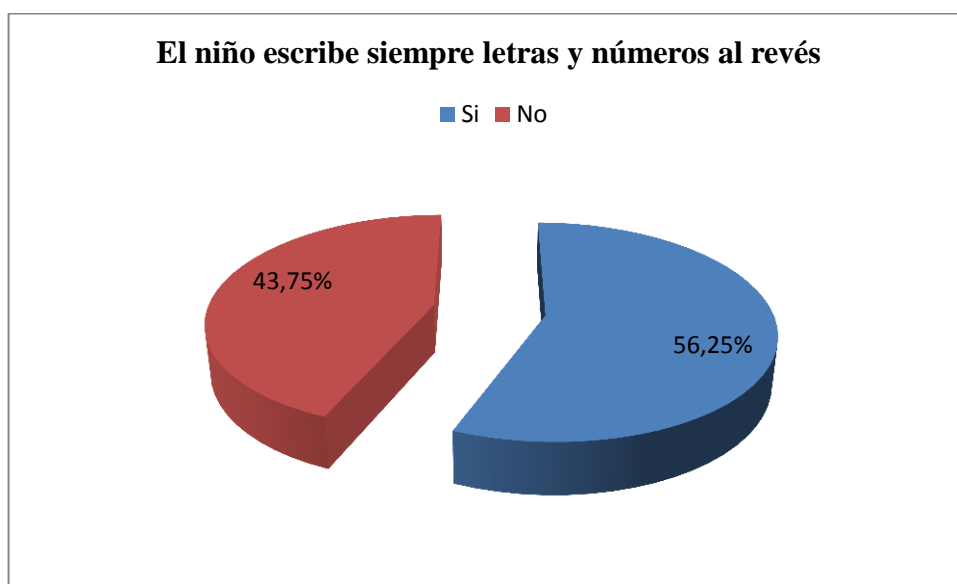


Fig. 4.27 Representación porcentual sobre el niño escribe siempre letras y números al revés.

Fuente: Encuesta a los Padres de familia de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: En la encuesta realizada 45 padres de familia que corresponden al 56,25% responden que sus niños siempre escriben letras y números al revés y 35 padres que representan el 43,75% manifiesta que no lo hacen.

Interpretación: La dislexia en general se caracteriza porque el que la padece tiende a confundir letras, entre otras. En la lectura hay confusiones relacionadas a letras con cierta similitud de forma o sonido. Con respecto a sílabas, hay inversiones, reiteraciones y omisiones. En las palabras leen mal, teniendo en cuenta la sílaba inicial, ya que poseen dificultad en la anticipación de la palabra. Pierden el renglón o vuelven a leer la palabra sin darse cuenta.

11.Su niño tiene dificultad de ubicar la derecha y la izquierda en su propio cuerpo

Tabla 4.28 Pregunta 11- Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	29	36,25
No	51	63,75
TOTAL	80	100%



Fig. 4.28 Representación porcentual sobre el niño tiene dificultad de ubicar la derecha y la izquierda en su propio cuerpo.

Fuente: Encuesta a los Padres de familia de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: De los 80 encuestados 29 padres de familia que corresponden al 36,25% respondieron que sus niños si tiene dificultad de ubicar la derecha y la izquierda en su propio cuerpo y 51 que representan el 63,75% opinan que no.

Interpretación: La mayoría de los niños distinguen la “izquierda” de la “derecha” a los 7 u 8 años de edad. Confundir la derecha con la izquierda puede estar relacionado con ciertas dificultades de aprendizaje y de atención. La dificultad para entender “izquierda” y “derecha” puede afectar las habilidades las matemáticas, la lectura y las habilidades motoras.

12. Le falta control y manejo del lápiz

Tabla 4.29 Pregunta 12- Padres de familia

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	30	37,50
No	50	62,50
TOTAL	80	100%



Fig. 4.29 Representación porcentual sobre al niño le falta control y manejo del lápiz.

Fuente: Encuesta a los Padres de familia de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

Elaborado por: María Eugenia Avendaño Calle

Análisis: De los datos recolectados sobre las opiniones a 80 padres de familia 30 que corresponden al 37,50% manifiestan que si a sus niños les falta control y manejo del lápiz y 50 que representa el 62,50% responden que no.

Interpretación: Esto impedirá que los niños puedan desarrollar su escritura y causar posteriormente problemas en su lectura.

4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Luego del análisis y la interpretación de resultados se analizó que la hipótesis, la dislexia influye en el rendimiento escolar de los niños de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad durante el año lectivo 2011-2012, en el Cantón Azogues, Provincia del Cañar. Es verídica porque en la opinión vertida por padres de familia, docentes los niños en la escuela Emilio Abad presenta grandes dificultades en la lecto-escritura como: lectura lenta, trabajosa y cargada de errores, deficiente ortografía en los textos o dictados, uniones o separaciones incorrectas de palabras, dificultades en la automatización de aprendizajes y memorización (aprende algo y, al poco tiempo, lo olvida) y esto afecta su rendimiento escolar.

La falta de atención, está muchas veces vinculada al esfuerzo que debe realizar el niño en el proceso lector. El acto de leer le exige tanta atención para no cometer errores, que al finalizar la lectura se siente fatigado y en la mayoría de los casos la comprensión lectora se ve ampliamente afectada.

En la lectura hay confusiones relacionadas a letras con cierta similitud de forma o sonido. Con respecto a sílabas, hay inversiones, reiteraciones y omisiones. En las palabras leen mal, teniendo en cuenta la sílaba inicial, ya que poseen dificultad en la anticipación de la palabra. Pierden el renglón o vuelven a leer la palabra sin darse cuenta.

En la escritura, muchas veces presentan una grafía particular para 'tapar' sus errores. Suelen presentar omisiones, sustituciones y errores similares a los que se observan en la lectura, mezclan mayúsculas y minúsculas.

Son desorganizados en su expresión escrita y para ordenar las frases u oraciones. En los más grandes se observa dificultad para abstraer los conceptos más allá de los que dice el texto.

La dislexia no es una enfermedad ni el resultado de un defecto genético o de daño cerebral, tampoco es causado por una malformación del cerebro, del oído interno o del glóbulo ocular, la dislexia no está limitada al cambio de letras y palabras como mucha gente piensa.

La dislexia es simplemente un estilo diferente de aprender y percibir, es un producto del pensamiento y una forma especial de reaccionar al sentimiento de confusión. La dislexia puede superarse si se la trata con paciencia y fuerza de voluntad. Las dificultades en la educación suelen ser el resultado de un diagnóstico equivocado y de la consiguiente frustración del niño al sentirse incapaz. Buscar las áreas en las que el niño destaca y poner el énfasis en ellas. Un niño puede tener problemas para leer, pero puede ser un genio en matemáticas, música, dibujo, gimnasia u otros campos.

Las computadoras son herramientas de aprendizaje especialmente útiles para los niños que tienen dislexia, ya que permiten desarrollar habilidades para escribir que de otra manera no se podrían lograr.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Luego de la aplicación de los instrumentos se determinó que de los 80 niños de los 3 paralelos de tercero de básica, 30 niños presentaron problemas de dislexia afectando por lo tanto su rendimiento escolar.
- Es claro que los docentes están conscientes que los niños tienen retraso para memorizar los números, el abecedario, los días de la semana, los colores y las formas lo cual impide su buen desarrollo de su rendimiento escolar, a pesar de ello existe el conocimiento de los mismos sobre el problema que radica la dislexia, de ahí que se puede tener por seguro que los docentes podrán de una u otra manera determinar la incidencia de la dislexia en sus procesos de enseñanza y en el aprendizaje de sus estudiantes.
- En la escuela de práctica docente Emilio Abad los niños disléxicos no reciben la atención correspondiente por parte de los profesores, familia o la comunidad dando como resultado el alumno lo que hace es prestar atención y seguir las rutinas de sus profesores.
- Se ha notado que los docentes no han tomado medidas para el mejoramiento de los niños en cuanto al proceso de enseñanza – aprendizaje, aunque están conscientes de que el niño/a deben aprender a escribir las letras del alfabeto y los números para continuar con sus diferentes etapas de estudio, además les es más fácil memorizar actividades, ya que poseen una buena retentiva.

5.2 RECOMENDACIONES

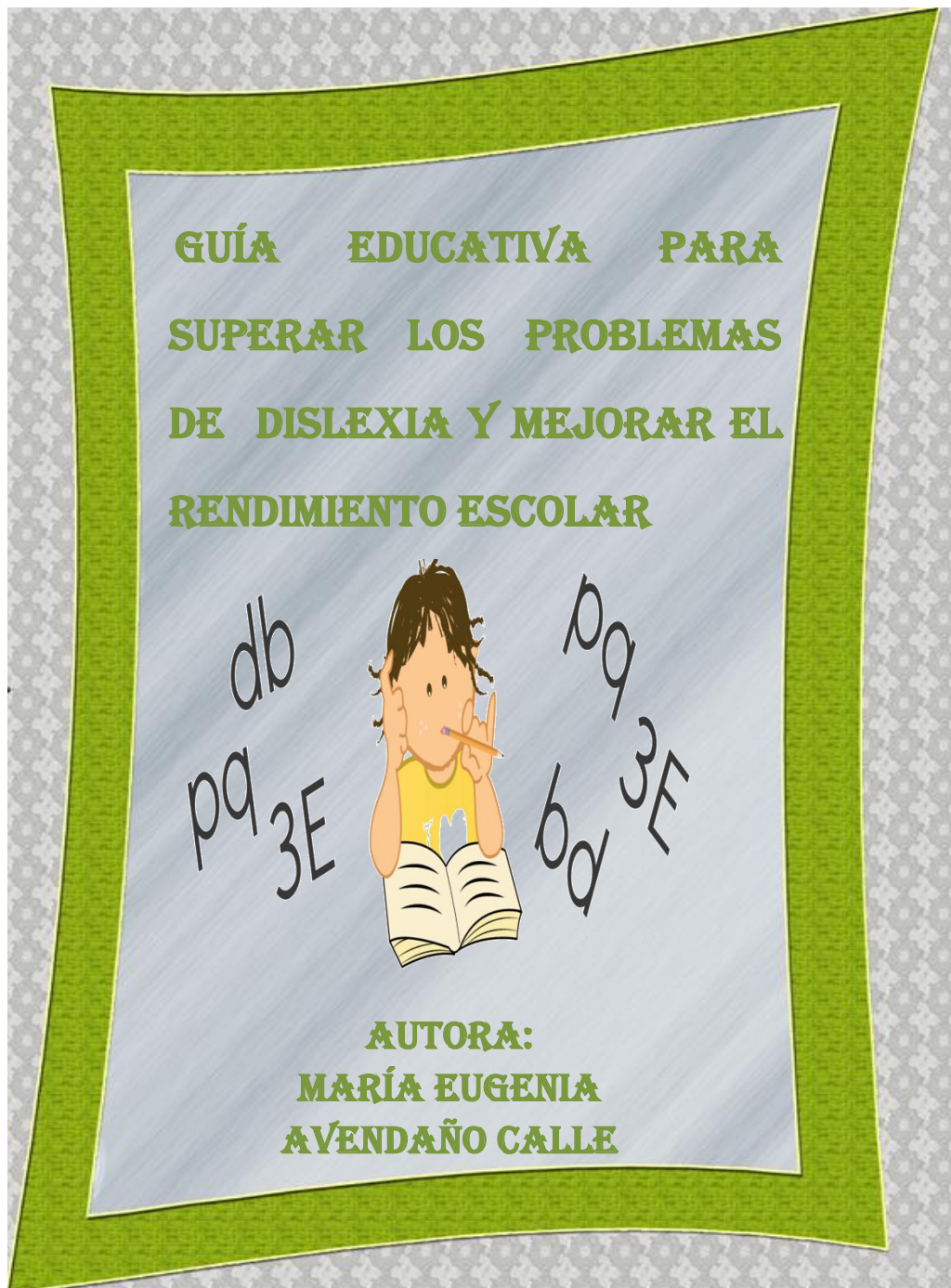
- Elaborar la guía permitió ayudar a superar la dislexia en los estudiantes del tercer grado de educación básica de la escuela Emilio Abad y brindar información necesaria a los docentes sobre cómo manejarla además la guía sirvió como material de apoyo para mejorar la lectura lenta, trabajosa y cargada de errores, deficiente ortografía en los textos o dictados, uniones o separaciones incorrectas de palabras, dificultades en la automatización de aprendizajes y memorización (aprende algo y, al poco tiempo, lo olvida) y esto mejoro su rendimiento escolar, es necesario para los docente del establecimiento seguir aplicando estos criterios para ayudar a los niños con estos problemas para que sea posible que los superen en su totalidad.
- Por otro lado, los docentes deberán buscar estar siempre preparados para poder determinar los casos de dislexia y reportarlos para dar un seguimiento a los casos encontrados, es necesario que se creen cursos de capacitación dirigidos a los docentes dentro del establecimiento, para que puedan estar preparados, se deberán realizar acciones de autogestión ante los organismos pertinentes.
- Es necesario que los docentes y administrativos tengan conciencia clara del problema de la dislexia y de esta manera puedan ir determinando los síntomas y la posible existencia de esta, además comunicar al padre de familia sobre la dislexia podrá ser un eje motivador para sus hijos de ahí que el tratamiento y el salir del problema será una tarea conjunta entre el especialista, el docente, el padre de familia y el estudiante que lo padece; por todo esto es recomendable se conformen talleres de socialización sobre la dislexia a todos los padres de familia, ya que muchos pueden estar errados sobre lo que implica este problema y la forma de atacarlo.
- La comunidad educativa debe preocuparse por este problema de aprendizaje se debe llegar de diversas maneras a los docentes y padres de familia con

información pertinente sobre el problema de la dislexia, para ello se pueden utilizar instrumentos de comunicación tales como: revistas interactivas, comics, folletos de guía docente, manuales para el conocimiento y manejo de la dislexia.

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

6.1 TEMA DE LA PROPUESTA



6.2 TÍTULO DE LA PROPUESTA

GUÍA EDUCATIVA PARA SUPERAR LOS PROBLEMAS DE DISLEXIA Y MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR

6.3 INTRODUCCIÓN

Se desarrolla una guía educativa para superar los problemas de dislexia y mejorar el rendimiento escolar de los niños de tercer año, desarrollando un diagnóstico inicial lo que permitirá esclarecer las verdaderas causas y consecuencias que se da en la práctica educativa en las aulas escolares sobre el problema de la dislexia.

En el aula, la dislexia se puede detectar por el retraso que manifiesta el alumno en el aprendizaje de la lecto-escritura, en éste se presenta lentitud, deletreo, escasa comprensión de lo leído, debido a la falta de ritmo y a la ausencia de puntuación.

Esto ocasiona problemas y retrasos en el aprendizaje, debido a que el estudio y el trabajo escolar, en general, se basan en habilidades que el niño disléxico no tiene.

Lo anterior trae como resultado bajo rendimiento académico, baja autoestima, actitudes de desgano y en ocasiones a conductas disruptivas de los niños en el salón de clases como ocasionar peleas, no trabajar, hablar con otros compañeros, etc.

Ocurre con frecuencia, que al niño se le tacha de vago, distraído o tonto. Se le presiona para que trabaje y atienda, sin embargo la incapacidad y distracción, motivada por la dislexia, no es controlable voluntariamente por el niño.

De ahí la importancia de detectar la dislexia tempranamente y empezar el tratamiento del niño o niña lo antes posible, con el fin de prevenir el retraso académico y la formación de problemas de personalidad.

Con la realización la presente guía educativa, se pretende aportar a las aplicaciones metodológicas adecuadas para resolver los problemas de la dislexia de los niños del tercer año de educación básica; así como también puede ser utilizada por maestros de educación básica, el mismo que puede ser útil dentro del campo educativo para mejorar las destrezas y habilidades que implica la lectura.

Pese a que esta propuesta es fundamentalmente práctica, mantenemos la convicción de que la simple aplicación de las técnicas descritas no constituye la única solución para los problemas de dislexia.

En este sentido, la propuesta se limita a desarrollar una guía educativa para ayudar a solucionar sus problemas en las áreas de reconocimiento de las palabras, de la comprensión, de la velocidad, de la lectura, de esta forma evitar los síntomas más notorios y más persistentes de los niños/as disléxicos/as.

6.4 BENEFICIARIOS

Directos: Docentes y padres de familia

Indirectos: Niños de tercer grado de educación básica de la escuela de práctica docente Emilio Abad

6.5 COMO SE VA AMANEJAR LA GUÍA

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD ¿Qué se quiere hacer?

ANALISIS DE LA REALIDAD ¿Por qué se quiere hacer?

Actividades de profundización o apoyo para la asimilación de contenidos teóricos y logro de los objetivos.

Reflexión y argumentación sobre cuestiones asociadas y vinculadas a los documentales que visualizaremos durante el desarrollo de la propuesta.

El método de trabajo que se seguirá será diferente para cada una de las tareas que se realizara en el desarrollo:

Trabajo personal del docente y padre de familia sobre cada tema

Actividades y prácticas.

Reflexión y argumentación sobre cuestiones asociadas a videos visualizados.

La relación de las tareas que se ira realizando para acceder y asimilar los contenidos propios de cada tema y desarrollar las competencias asociadas a cada uno.

Método

Conocimiento: Brindar s los padres de familia y docentes las pautas necesarias sobre cómo manejar los problemas de dislexia.

Comprensión: Las capacitaciones se desarrollaran con un lenguaje acorde para que puedan comprender claramente y sin dificultad.

Aplicación: A través de los conocimientos adquiridos se brindaran las normas sobre cómo manejar los problemas de dislexia.

Síntesis: Las exposiciones serán las más claras y concisas para la comprensión y entendimiento rápido.

CONSEJOS

- 1) **Educarle** en un entorno estable con horarios, límites y cariño.
- 2) **Estimularle** de manera adecuada sus inteligencias y capacidades.
- 3) **Esmerarse** para que aprenda cómo concentrarse y desarrolle su pensamiento científico.

- 4) **Entender** que es un niño y, por tanto, la última palabra y responsabilidad en su educación es la suya.
- 5) **Esforzarse** para que realice actividades al aire libre, aprenda y disfrute jugando y no adquiera adicciones tecnológicas.
- 6) **Enterarse** de sus progresos en la escuela, anímale para que sea protagonista de sus logros y para que se responsabilice de sus errores.
- 7) **Elegir** la escuela que se adapte a sus necesidades reales, que le atienda de manera diferenciada y donde podáis realizar un seguimiento de lo que aprende.
- 8) **Emplear** tiempo en averiguar cómo se siente en la escuela, qué relación mantiene con sus profesores y compañeros y si es feliz aprendiendo.
- 9) **Enseñarle** con el ejemplo y compartiendo a divertirse leyendo, practicar una disciplina artística, realizar una manualidad y participar en las tareas de la casa.
- 10) **Evitar** sobrecargarle de actividades extraescolares y llenar su agenda en exceso.

EN LA ESCUELA

Se recomiendan una serie de normas que deberán individualizarse para cada caso.

Con ello se intentara optimizar el rendimiento, al mismo tiempo que se intenta evitar problemas de frustración y pérdida de autoestima, muy frecuentes entre los niños disléxicos. Estas recomendaciones son las siguientes:

- Hacerle sentar en las primeras filas, cerca del profesor, para prestarle la mejor ayuda.
- Se le debe ayudar a pronunciar correctamente las palabras.

- No se debe pretender que alcance un nivel lector igual al de los otros niños.
- Prestarle una atención especial y animarle a preguntar cuando tenga alguna duda.
- Se debe comprobar siempre que ha entendido el material escrito recibido.
- Se debe comprobar que el material que se le ofrece para leer es apropiado para su nivel lector.
- Se deben valorar los trabajos por su contenido, no por los errores de escritura.
- Siempre que sea posible, se deben realizar las valoraciones oralmente.
- Se debe recordar que requiere más tiempo que los demás para terminar sus tareas.
- Se debe tratar de destacar los aspectos positivos en su trabajo.
- Se debe evitar que tenga que leer en público.
- Se deben valorar los progresos de acuerdo con su esfuerzo, no con el nivel del resto de la clase.
- Se le debe permitir el uso de medios informáticos.
- Se le deben poner menos deberes de lectura y escritura.
- Siempre que sea posible no se le deben hacer copiar grandes "parrafadas" de la pizarra y, si es posible, darle una fotocopia.
- No se le debe ridiculizar nunca.
- Debe ser tomado en consideración el hecho que escuchar y escribir simultáneamente le puede resultar muy difícil.

EN CASA

Hay soluciones para este problema que los padres pueden llevar a cabo con sus hijos para ayudarle a comprender o aprender:

- Puede utilizar códigos de color para marcar todos los libros y pertenencias de su hijo, a fin de que el niño lo reconozca rápidamente.
- Ayúdele a realizar las tareas escolares, o ponga una persona que pueda hacerse cargo de ello.

- Las nuevas tecnologías pueden ayudar muchos a los niños con problemas de dislexia. Agendas electrónicas, procesadores de texto, correctores de ortografía, pueden colaborar en su reaprendizaje.
- Además de involucrarse con el niño en las actividades, también es muy importante la actitud que los padres tengan con él. Por ello, nunca hay que identificar la dislexia con un fracaso. Por el contrario, elogie sus habilidades particulares.
- Leer todos los días con el niño las tareas y libros de su interés, explicándole el significado de las palabras nuevas y la comprensión del texto.

6.6 OBJETIVOS

6.6.1 OBJETIVO GENERAL

- Elaborar una guía educativa para superar los problemas de dislexia y mejorar el rendimiento escolar de los niños de tercer grado de educación básica en el área de lenguaje de la escuela Emilio Abad.

6.6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer acerca de la dislexia para poder identificar los problemas al momento de la lectura y escritura que posee los niños para luego poder ejercitar sus destrezas.
- Direccionar a los docentes sobre algunas acciones interactivas que pueden servir de base en el proceso de tratamiento de la dislexia dentro del aula.
- Orientar a los padres de familia sobre cómo ayudar a los niños con dislexia para mejorar su rendimiento escolar.

6. 7 DESARROLLO DE LA PROPUESTA.

UNIDAD I

CONOCIMIENTOS PREVIOS SOBRE LA DISLEXIA

- ¿POR QUÉ SE PRODUCE?
- ¿CUÁLES SON LOS SÍNTOMAS QUE DEBEN ALERTAR AL EDUCADOR?
 - ❖ Escolares (niños de 6 a 11 años)

CONOCIMIENTOS PREVIOS SOBRE LA DISLEXIA

La dislexia es una deficiencia de la lectura, la escritura y el aprendizaje. Su causa es una alteración de las zonas cerebrales del lenguaje.



Fuente: <http://dislexiaumayor.blogspot.com/2012/11/historia-de-dislexia.htm>

Afecta a un 5% de los niños de 7 a 9 años, sobre todo varones. Se le atribuye una base genética y no está relacionada con la inteligencia.

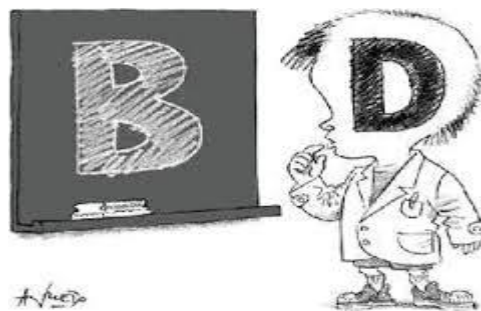
Sus manifestaciones son muy variadas, dependiendo de la edad del niño y de la intensidad del trastorno. Se pueden observar déficits en las funciones relacionadas con la memoria, el vocabulario, las áreas motrices y el habla.

En la etapa preescolar ya se pueden detectar alteraciones significativas en el lenguaje, la modicidad, la percepción y la falta de madurez en general, por lo que,

sabiendo que no se cura sólo con el paso del tiempo, se requiere de un diagnóstico temprano para poder ayudar al niño oportunamente. Por ello, los educadores no deben dudar en consultar ante las primeras sospechas de dislexia.

¿POR QUÉ SE PRODUCE?

Para entender que ocurre en el cerebro de un niño con dislexia, conviene explicar de manera sencilla cómo funciona éste y cómo se lleva a cabo el proceso de la lectura:



Fuente: <http://dislexiaumayor.blogspot.com/2012/11/historia-de-dislexia.htm>

El cerebro humano está formado por dos hemisferios derecho e izquierdo, que se comunican entre sí. Cada hemisferio está especializado en ciertas funciones.

El hemisferio izquierdo se especializa en los procesos de lenguaje, mientras que el derecho se especializa en la información visual y espacial.

Además, no trabajan exactamente del mismo modo, sino que el hemisferio izquierdo procesa la información secuencialmente, o sea, unos datos tras otros, mientras que el derecho lo hace simultáneamente, o sea, muchos datos a la vez.

Al leer, se combinan los dos tipos de estrategias en el manejo de la información por ambos hemisferios. Pero en los niños disléxicos, la disfunción o fallo en el hemisferio izquierdo afecta la velocidad de procesamiento de la información, lo que incapacita al niño para procesar cambios rápidos de estímulos o sucesiones, tanto en el área visual como auditiva.

¿CUÁLES SON LOS SÍNTOMAS QUE DEBEN ALERTAR AL EDUCADOR?

La dislexia es un trastorno específico del aprendizaje, por lo tanto evolutivo y los sintonías cambian a medida que el niño crece. Así ya es posible apreciar en la etapa preescolar pequeños detalles o signos que pueden hacernos sospechar que un niño es disléxico. Entre los 6 a 12 años los síntomas son más evidentes, o al menos, más conocidos. A partir de los 12 años se hacen muy claras las alteraciones del aprendizaje.



Fuente: <http://dislexiaumayor.blogspot.com/2012/11/historia-de-dislexia.htm>

Para que un niño sea disléxico, no es necesario que presente todos los síntomas que a continuación se detallan, aunque tampoco lo es por observarse sólo alguno de ellos.

Escolares (niños de 6 a 11 años)



Fuente: <http://dislexiaumayor.blogspot.com/2012/11/historia-de-dislexia.htm>

- Invierte letras, números y palabras.
- Confunde el orden de las letras dentro de las palabras.
- Dificultad para conectar letras y sonidos y en descifrar las palabras aprendidas.
- Confunde derecha e izquierda y escribe en espejo.
- No completa una serie de instrucciones verbales.

- Presenta dificultad en la pronunciación de palabras, aviniendo, sustituyendo o invirtiendo sílabas.
- Traspone las letras, cambia el orden e invierte números.
- Su comprensión lectora es pobre.
- No toma o agarra bien el lápiz.
- Su coordinación motora es pobre, se confunde con facilidad y es propenso a accidentes. Es lento para recordar información.
- Su trastorno en la coordinación motora fina le da mala letra y pobre caligrafía. Tiene problemas acerca del tiempo y no logra saber la hora, día, mes y año. No logra escribir pensamientos, ni organizarlos; su gramática y ortografía son deficitarias.
- Muestra dificultad en el aprendizaje de conceptos numéricos básicos y no puede aplicarlos en cálculos o en la resolución de problemas.

UNIDAD II

CÓMO PUEDE AYUDARLO EL EDUCADOR A UN NIÑOS CON DISLEXIA

- **ESTRATEGIAS QUE DEBE APLICAR EL DOCENTE**

- ❖ Estrategias en Educación

Ante todo, debe recordar que su actitud debe ser positiva y constructiva, ya que para tener éxito en los estudios el alumno disléxico sólo requiere una enseñanza diferente. Si bien sus necesidades particulares deberán ser atendidas por un profesional especializado en dislexia, le será muy útil la aplicación de las siguientes estrategias para aprender:

- Tener bien claro lo que usted espera del niño, aceptando que haga preguntas durante las lecciones y asegurándose si ha entendido las instrucciones.

- Comprobar que el entorno sea estructurado, previsible y ordenado, ya que los niños con dificultades disléxicos responden mejor cuando se dan ciertas premisas.
- Aceptar y admitir que su alumno tardará más tiempo en aprender y que se cansará más rápidamente que los demás niños.
- Asegurarse que las instrucciones y explicaciones que le ha transmitido sean claras, de acuerdo al ritmo del niño y volviendo a repetirlas las veces que sean necesarias.
- No utilizar jamás amenazas, ni súplicas o castigos para que mejore su rendimiento escolar, pues el niño no responderá y tendrá efectos negativos sobre su autoestima, su rendimiento y su confianza en usted.
- Es altamente positivo, por el contrario, elogiar las capacidades del niño, sus fortalezas y sobre todo su esfuerzo y su coraje para enfrentar su dislexia, sin olvidar el dolor psíquico que ésta le produce.

ESTRATEGIAS QUE DEBE APLICAR EL DOCENTE



Fuente: <http://dislexiaumayor.blogspot.com/2012/11/historia-de-dislexia.htm>

Ante todo, el docente debe recordar que su actitud debe ser positiva y constructiva, ya que para tener éxito en los estudios, el alumno disléxico sólo requiere una enseñanza diferente.

Lo primero que debemos hacer, cuando tenemos en nuestra aula a un niño con dislexia, es dar a entender el Trastorno al resto de compañeros de aula, ya que si no, el resto de alumnos pueden vivir, las adaptaciones del alumno afectado, como un privilegio y no como un derecho a una necesidad educativa especial. Si bien sus necesidades particulares deberán ser atendidas por un profesional especializado en dislexia, le será muy útil en cualquier nivel la aplicación de las siguientes estrategias para aprender:



Fuente: <http://dislexiaumayor.blogspot.com/2012/11/historia-de-dislexia.htm>

Estrategias en Educación



Fuente: <http://dislexiaumayor.blogspot.com/2012/11/historia-de-dislexia.htm>

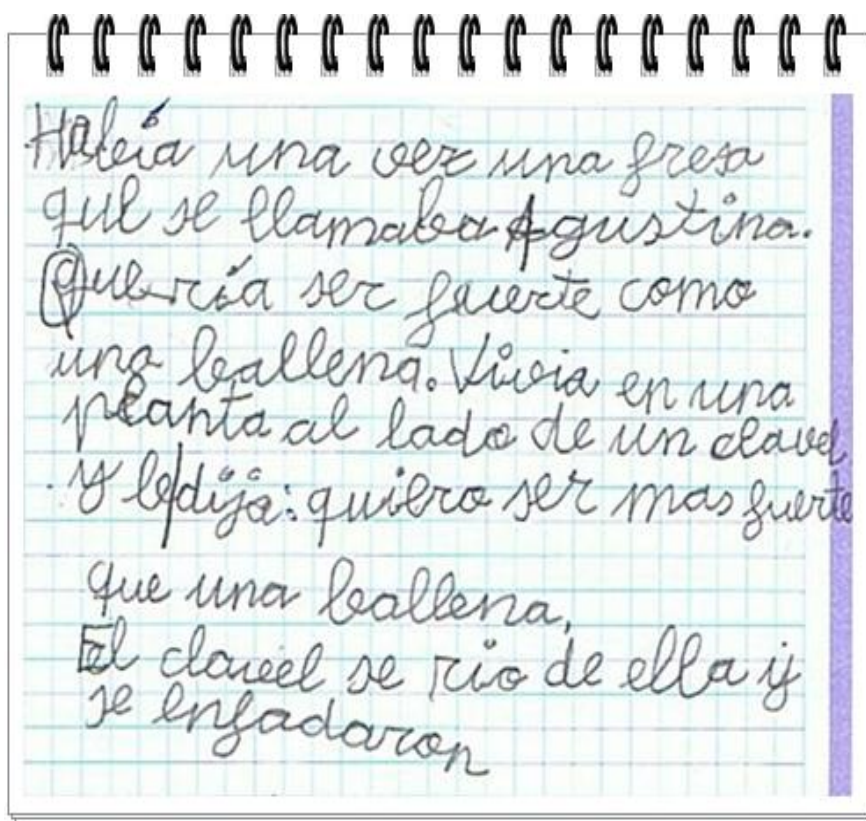
1. Comprobar que el entorno sea estructurado, previsible y ordenado, ya que los niños con dificultades disléxicos responden mejor cuando se dan ciertas premisas.
2. No utilizar jamás amenazas, ni súplicas o castigos para que mejore su
3. rendimiento escolar, pues el niño no responderá y tendrá efectos negativos sobre su autoestima, su rendimiento y su confianza en usted.

4. El docente debe tener bien claro lo que espera del niño, aceptando que haga preguntas sobre todo aquello que no comprenda durante las lecciones y asegurándose si ha entendido las instrucciones.
5. Aceptar y admitir que su alumno tardará más tiempo en aprender y que se cansará más rápidamente que los demás niños, así que hay que darle tiempo para organizar sus pensamientos y para organizar su trabajo.
6. Asegurarse que las instrucciones y explicaciones que le ha transmitido sean claras, de acuerdo al ritmo del niño y volviendo a repetirlas las veces que sean necesarias.
7. Debemos tener en consideración, a la hora de poner las tareas, para el día siguiente, que la mayoría de estos niños, suelen asistir también fuera del colegio, a sesiones de terapia, ya sea de reeducación o emocional, y que tienen mucho menos tiempo libre, ya que tardan el doble en realizar los deberes. Se debe ser conscientes de esta realidad y no se debe dar tareas los días que ellos tengan consulta, y los demás días, el número de ejercicios o actividades debe ser menor que el resto del alumnado.
8. Es altamente positivo, por el contrario, elogiar las capacidades del niño, sus fortalezas y sobre todo su esfuerzo y su coraje para enfrentar su dislexia, sin olvidar el dolor psíquico que ésta le produce.
9. Es fundamental hacer observaciones positivas sobre su trabajo, sin dejar de señalarle aquello en lo que necesita mejorar y está más a su alcance. Hay que elogiarlos y alentarlos siempre que sea posible.
10. Es muy necesario encontrar en el alumno, alguna cosa positiva (todos la tenemos) en la que él pueda destacar. En algunos casos será el dibujo, en otros la imaginación, el deporte, su actitud... esto se hace con la intención de atacar la falta de autoestima, depresión, ansiedad...
11. Hacer saber al niño que nos interesamos por él y que deseamos ayudarlo, pues él se siente inseguro y preocupado por las reacciones del profesor.

CASOS PRÁCTICOS DE DISLEXIA

Las dificultades de codificación repercuten en la ejecución de los procedimientos de alto nivel, disminuyen la motivación, la persistencia y el esfuerzo durante las actividades de composición escrita, e incluso, de manera inconsciente, llevan al niño/a a utilizar un vocabulario muy restringido por no enfrentarse a sus dificultades para codificar ciertas palabras.

Dentro de la intervención en los procesos básicos de la escritura diferenciamos la intervención en la mejora de la grafía y la intervención en la escritura de palabras o codificación.



Fuente: María Eugenia Avendaño Calle

Los niños y adultos afectados por estos trastornos encuentran en las nuevas tecnologías un gran apoyo para sus capacidades cognitivas

El aprendizaje con dislexia o con el trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH) puede convertirse en una auténtica tortura para quienes padecen estas alteraciones del sistema nervioso.

El apoyo con ayudas técnicas, que permiten el aprendizaje Multisensorial, no sólo puede disminuir los casos de fracaso escolar entre estos niños, sino también mejorar su desarrollo y su salud, además de contribuir a la mejora del bienestar familiar.

UNIDAD III

EJERCICIOS QUE PUEDE APLICAR EL DOCENTE Y PADRES DE FAMILIA

APLICACIONES CONCRETAS PARA LA DISLEXIA PARA DOCENTES

- Dislexia fonológica
- Ejercicios para trabajar la fluidez lectora (velocidad y precisión)
- La bruja presumida
- Ejercicios de lectura entonada para trabajar la prosodia
- El granjero bondadoso
- Ejercicios de lectura conectada para trabajar la comprensión lectora.
- Aquel viejo libro
- Actividades de comprensión lectora
- Los delfines
- Entrenamiento cronometrado de lectura de listas de sílabas o palabras.
- Nombra el color no la palabra.
- Identificar palabras o sílabas de una lista con la vista.
- Sopa de letras

ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN PARA SER REALIZADAS POR LOS PADRES

- Ejercicios de conciencia silábica

- Ejercicios de conciencia fonética
- Ejercicios de conciencia léxica
- Ejercicios compensatorios de deletreo, sopas de letras y rimas

APLICACIONES CONCRETAS PARA LA DISLEXIA PARA DOCENTES



Dislexia Fonológica

Ejercicios para trabajar la fluidez lectora (velocidad y precisión)

Comenzamos trabajando por separados las sílabas con construcciones más complejas y las palabras más largas e infrecuentes. (Es conveniente repetir varias veces la lectura de estas sílabas y palabras).

vez	pue	ble	gru	for
gos	ver	que	brir	fue
jas	plo	gio	hay	sub
gor	gre	tru	chas	mons
del	siem	cer	lien	pron
fle	tras	llan	fra	rad
men	blan	mie	vuel	brus
pei	dres	bles	tiem	pués

Fuente: María Eugenia Avendaño Calle

A Lalo le duele el dedo.

Mi duda es ti en tu dado pone dos.

El lobo huele a lodo.

Me das todas tus dudas.

El dragón se comió todo el Danone.

Ese duende duerme donde Dino.

Fuente: María Eugenia Avendaño Calle

Procedimiento:

Primero le pedimos al niño/a que lea las sílabas en voz alta y cronometramos el tiempo que tarda.

Después se las leemos nosotros mientras él o ella nos cronometra, podemos pedirle que identifique 4 errores, que cometeremos, para que esté atento/a. Después las leemos entre los dos intercalando y, por último, vuelve a leerlas el niño/a solo, intentando superar el primer tiempo que hizo.

Después seguimos el mismo procedimiento, pero esta vez con las palabras del siguiente recuadro, aquí no lo hacemos de manera silábica sino global, el niño leerá de una vez cada palabra, lo importantes que no divida las silabas o que realice regresión sobre el texto:



Fuente: María Eugenia Avendaño Calle

Tras hacer lo mismo con las sílabas y con las palabras, pasamos a las tareas de lectura entonada.

Si utiliza siempre el dedo para seguir la lectura, intentaremos que vaya prescindiendo de tal ayuda poco a poco, ya que le impide progresar, obstaculizándole el desarrollo del seguimiento visual, así como intentaremos que los textos que trabajemos tengan letra grande, clara y espaciada, dependiendo de los niños con los que trabajamos las lecturas deben ser novedosas y llamativas.

Para niños de 7 a 8 años las lecturas deberán ser cortas y con gráficos amplios y coloridos.

LA BRUJA PRESUMIDA



Fuente: <http://contenidos.educarex.es/mci/2004/30AVebQuest/koko/cuentos.htm>

Hace muchos años, en el valle de los elfos amarillos, una pequeña aldea se alzaba a los pies del río encantado.

En esta aldea vivían muchos de los seres mágicos de los que alguna vez has oído hablar, tales como duendes, hadas, ninfas, gnomos, hechiceros, brujas e incluso fantasmas burlones. Todos sus habitantes eran muy buenos amigos y vivían en armonía: se respetaban los unos a los otros y se ayudaban cuando era necesario.

Bueno, no todos, la bruja Clamidia apenas tenía amigos en la aldea y los pocos que decían serlo procuraban no verla muy a menudo. La razón de esto era que la bruja Clamidia se creía el ser mágico más hermoso del valle. ¡Y en verdad lo era! La bruja Clamidia era realmente hermosa.

Tanto, que incluso las flores se escondían a su paso avergonzadas. Pero su alma, no lo era tanto como su apariencia. A la bruja Clamidia le encantaba presumir, ya fuese estrenando una larga capa de bruja, unos zapatos o poniéndose un sombrero de pico

nuevo siempre que salía a pasear, para que los demás se murieran de la envidia al verla pasar.

— ¿Os habéis fijado en mis nuevos zapatos bruñeriles? Son de la colección de este año del famosísimo brujo diseñador JuanoloClanic. Según él, mi belleza le inspiró para crearlos. Ji, ji, ji, ji, ji— reía la bruja, con falsa modestia.

Una mañana, la bruja Clamidia vio como el hada Cantarina, muy linda ella, volaba delante de su casa muy contenta. Era su cumpleaños e iba estrenando un bello vestido color rosado. Tal fue la envidia que sintió la bruja al ver al hada tan bien vestida, que agarró su escoba, le dio un golpetazo y la hizo caer al barro, estropeando así su lindo vestido rosado.

Cuando la reina de las hadas se enteró de lo que la bruja Clamidia le había hecho a su hija, se enfadó tanto, que convirtió a la hermosa bruja en una horripilante bruja piruja llena de verrugas.

—Sólo cuando encuentres a alguien que te quiera de verdad, volverás a la normalidad— dijo la reina de las hadas, mientras la bruja lloraba delante del espejo horrorizada.

La bruja, a la desesperada y muy angustiada, buscó a alguien que la quisiera de verdad; pero todos salían huyendo en cuanto la veían aparecer, ya que su nuevo aspecto no era agradable de ver. Como los adultos se escondían y los niños se burlaban, la bruja Clamidia tomó la decisión de encerrarse en su casa y no salir nunca jamás.

Los años pasaron y la bruja Clamidia seguía en su casa escondida, todos sus espejos los tenía cubiertos con sábanas para no ver el aspecto por el cual se pasaba las horas encerrada.

Sólo cuando la noche caía y las estrellas salían, salía de su casa la bruja Clamidia, para pasear junto al río encantado. Fue en este lugar donde la bruja encontró a un grupo de artistas ambulantes que cantaban y bailaban alrededor de una fogata. Y en medio de las guitarras y laúdes una hermosa niña de piel morena, ojos claros y pelo castaño bailaba al son de la música ofreciendo su danza a la luna.

La bruja entre los matorrales observó el espectáculo embobada. Desde entonces, la bruja volvía cada noche a la orilla del río a escondidas para ver bailar a la niña. Una noche a los pocos días, la bruja no encontró a nadie en la orilla. Sola y decepcionada se escondió para ver si alguien pasaba.

Al poco rato, sola caminando por la orilla, apareció la niña. De pronto, la pequeña se paró y miró a su alrededor:

—Sal, brujita. No te asustes de mí. Sé que estás ahí— dijo la niña, señalando hacia los matorrales donde estaba la bruja escondida.

La bruja salió algo avergonzada:

—Lo siento niña, no quería asustarte. Solo vengo aquí para verte bailar— explicó la bruja con las mejillas coloradas.

— ¿Por qué te escondes para hacerlo?— preguntó la niña muy sorprendida.

—Porque no quería asustarte y que salieras corriendo.

— ¿Y porque iba a ser tal cosa?— preguntó la niña más sorprendida todavía. La bruja Clamidia, algo extrañada por la pregunta de la niña, le respondió:

— ¡Porque soy horrorosa! Soy vieja y fea. Mi piel está llena de verrugas y mi nariz es tan grande que se podría poner a secar la ropa de una semana sobre ella.

—Ja, ja, ja, que graciosa eres, brujita— dijo la niña acercándose para ver a la bruja desde más cerca. —Pues a mí no me pareces tan fea. Por cierto, me llamo Aliena.

—Y yo Clamidia— respondió la bruja, muy conmovida.

Desde ese día ambas se convirtieron en grandes amigas y se reunían cada noche para charlar, bailar y jugar junto a la orilla del río encantado. La bruja Clamidia estaba encantada con la amistad que había entablado con la niña, ya que junto a ella ni siquiera se acordaba de que era tan fea.

Poco tiempo después, la pequeña Aliena llegó a la orilla del río con una mala noticia para su amiga la bruja. La pequeña niña y su familia se mudaban a otra aldea, para mostrar su espectáculo a otros seres mágicos.

La bruja, con lágrimas en los ojos, abrazó a Aliena para despedirse de ella:

—Te echaré de menos, pequeña— dijo la bruja mientras lloraba y la luna salía de entre las montañas.

—Te quiero mucho, bruja Clamidia, y siempre lo haré— dijo la niña entristecida.

En ese preciso instante; una brillante luz blanca apareció, envolviendo a la bruja de la cabeza a los pies, volviéndola a convertir en una hermosa mujer.

La bruja Clamidia estaba ahora muy contenta; pero no por haber recuperado su antigua apariencia, sino porque había encontrado una gran amiga en aquella pequeña niña, que se fijó primero en su corazón y no en su aspecto exterior.

La bruja Clamidia, nunca más volvió a presumir de las cosas que tenía, se disculpó con sus vecinos por los errores pasados e hizo buenos amigos entre los seres mágicos.

Así fue, como poco a poco, dejaron atrás el rencor y todos se enamoraron de su gran corazón.

FIN

EJERCICIOS DE LECTURA ENTONADA PARA TRABAJAR LA

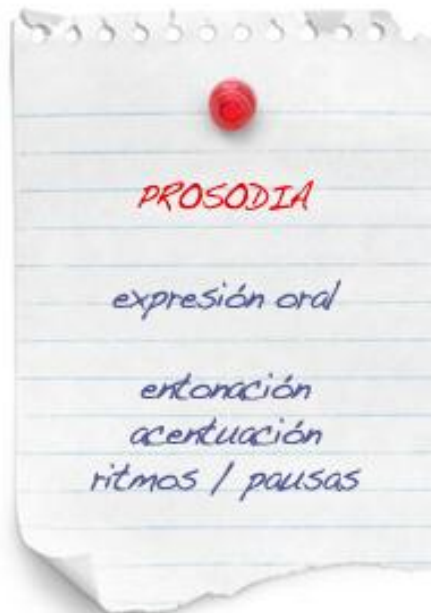
PROSODIA

Procedimiento:

Se coge cualquier texto, el niño/a comienza a leer una frase o varias hasta un punto.

Un anciano rey tuvo que huir de su país asolado por la guerra. Sin escolta alguna, cansado y hambriento, llegó a una granja solitaria, en medio del país enemigo, donde solicitó asilo. A pesar de su aspecto andrajoso y sucio, el granjero se lo concedió de la mejor gana. No contento con ofrecer una opípara cena al caminante, le proporcionó un baño y ropa limpia, además de una confortable habitación para pasar la noche.

Primero comenzaremos por frases aisladas, ampliando posteriormente la tarea a varios párrafos.



Fuente: <http://contenidos.educarex.es/mci/2004/30AVebQuest/koko/cuentos.htm>

EL GRANJERO BONDADOSO



Fuente: <http://contenidos.educarex.es/mci/2004/30AVebQuest/koko/cuentos.htm>

Un anciano rey tuvo que huir de su país asolado por la guerra. Sin escolta alguna, cansado y hambriento, llegó a una granja solitaria, en medio del país enemigo, donde solicitó asilo.

A pesar de su aspecto andrajoso y sucio, el granjero se lo concedió de la mejor gana. No contento con ofrecer una opípara cena al caminante, le proporcionó un baño y ropa limpia, además de una confortable habitación para pasar la noche.

Y sucedió que, en medio de la oscuridad, el granjero escuchó una plegaria musitada en la habitación del desconocido y pudo distinguir sus palabras:

-Gracias, Señor, porque has dado a este pobre rey destronado el consuelo de hallar refugio. Te ruego ampires a este caritativo granjero y haz que no sea perseguido por haberme ayudado.

Finalmente a párrafos completos de un cuento o texto breve.

Y sucedió que, en medio de la oscuridad, el granjero escuchó una plegaria musitada en la habitación del desconocido y pudo distinguir sus palabras:

-Gracias, Señor, porque has dado a este pobre rey destronado el consuelo de hallar refugio. Te ruego ampires a este caritativo granjero y haz que no sea perseguido por haberme ayudado.

El generoso granjero preparó un espléndido desayuno para su huésped y cuando éste se marchaba, hasta le entregó una bolsa con monedas de oro para sus gastos.

Profundamente emocionado por tanta generosidad, el anciano monarca se prometió recompensar al hombre si algún día recobraba el trono. Algunos meses después estaba de nuevo en su palacio y entonces hizo llamar al caritativo labriego, al que concedió un título de nobleza y colmó de honores. Además, fiando en la nobleza de sus sentimientos, le consultó en todos los asuntos delicados del reino.

FIN

Fuente: <http://contenidos.educarex.es/mci/2004/30AVebQuest/koko/cuentos.htm>

Una vez que ha decodificado la frase o párrafo, el adulto le lee el mismo trocho exagerando la entonación, como si leyésemos para un público o contásemos un cuento a niños pequeños, haciendo una modulación adecuada tras las pausas y respetando todos los signos de puntuación.

Posteriormente le pedimos al niño/a que repita la lectura imitando la entonación que hemos producido nosotros.

Es conveniente utilizar, de vez en cuando, textos en diálogo y textos teatrales para este ejercicio.

EJERCICIOS DE LECTURA CONECTADA PARA TRABAJAR LA COMPRENSIÓN LECTORA.



Fuente: <http://www.losmejores cuentos.com/Vcuentos/CUentosinfantiles.php>

Tras las actividades anteriores o de manera independiente podemos trabajar la lectura conectada, de cualquier tipo de texto, con la finalidad de mejorar la lectura comprensiva.

Procedimiento: El niño/a hace una lectura silenciosa de un párrafo cerciorándose de que conoce todas las palabras de este, después pasa a leerlo en voz alta.

Se recomienda que los textos sean lecturas que dejen algún valor o mensaje.

Al terminar, le pedimos que nos diga con sus palabras la idea principal de dicho párrafo, entonces podemos hacer diversos ejercicios, desde subrayar la idea clave en el mismo texto hasta hacer con ella un resumen o un esquema.

AQUEL VIEJO LIBRO



Fuente: <http://ww.losmejores cuentos.conVcuentos/CUentosinfantiles.php>

En una vieja Biblioteca se encontraba e, libro más antiguo de este lugar, su pasta y sus hojas degeneradas, por el paso de los años y el uso de los estudiantes, se sentía cansado y viejo y aunque su sabiduría era inmensa, quería verse como los libros nuevos, sus páginas llenas de palabras de diferentes formas.

Una mañana sin querer, un niño rasgo las páginas del libro; la bibliotecaria le digo: que has hecho, dañaste e, tesoro más bello de este lugar, ahora tendremos que rehacer todas sus pagas; con gran tristeza el libro pensó que lo iban a cambiar por otro libro, fue tanta su tristeza que no se dio cuenta que lo iban a reparar; lo dejaron en un cesto, pensó que sus hojas habla terminado, de pronto se lo llevaron a un cuarto con hartas maquinas, observo que entraban libros viejos como él, y salían nuevos; de repente se vio dentro de la máquina y pensó, hasta aquí llegue yo.

Pasaron varios días, cuando de repente despertó, vio sus páginas de colores vivos y letras grandes una pasta dura, sin querer se había convertido en uno de los libros que tanto enviaba y a pesar de ser una edición nueva, siguió siendo el libro más importante de aquel lugar.

Siempre que soñamos algo se nos hace realidad.

Fuente: <http://ww.losmejores cuentos.conVcuentos/CUentosinfantiles.php>

Si observamos que tiene dificultades para extraer la idea principal de un párrafo, realizaremos el mismo ejercicio pero con oraciones, de las cuales nos tendrá que explicar su significado, con sus propias palabras. Es conveniente utilizar este tipo de actividades para el estudio de los contenidos escolares

ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA



Fuente: <http://www.ladislexia.net/detectar/>

La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo.

Tras haber realizado las actividades anteriores, principalmente las de fluidez y lectura entonada, es conveniente realizar los ejercicios de comprensión lectora, ya que estos nos permiten trabajar y evaluar dicha habilidad, por tanto están especialmente indicados para niños con dificultades en la comprensión de textos.

Procedimiento:

Una vez realizadas las tareas anteriores el niño/a tendrá que realizar las actividades de comprensión del texto, preguntas cortas, de desarrollo, de opinión personal, de respuesta múltiple y de verdadero o falso.

Primero tendrá que leer las preguntas y realizarlas por escrito sin nuestra ayuda, aunque en ocasiones podemos realizar tales actividades de manera oral.

LOS DELFINES



Fuente:

El delfín da saltos por encima de las olas para ir todavía más rápido, para jugar porque está enamorado. En este último caso puede saltar de felicidad, hasta llegar a los 6 metros de altura.

Por cierto vive en el mar, pero en realidad no es un pez. Es un mamífero marino. Como tú, tiene pulmones y debe detener su respiración cuando está bajo del agua. Tiene una nariz en la parte superior del cráneo, que se cierra cuando se zambulle. En cuanto salga, expulsa el aire de sus pulmones. ¡No obstante es un nadador excepcional, ya que puede estar bajo del agua

hasta 15 minutos sin respirar y bajar hasta 300 metros de profundidad!

Tiene también la sangre caliente y amamanta a su bebé.

No es un solitario, generalmente encuentra a un amigo del que no se separa nunca. A menudo vive en pandilla para defenderse mejor frente a sus enemigos.

¿Sabes porque el delfín salta en las olas?

¿El delfín es un pez?

¿El delfín vive solo o en grupo?

A partir del 3º grado de la Educación Primaria, es importante introducir técnicas de estudio, por lo que al final les pediremos que realicen un resumen breve del texto, que subrayen las ideas principales o que hagan un esquema en caso de que sea un texto expositivo.

ENTRENAMIENTO CRONOMETRADO DE LECTURA DE LISTAS DE SÍLABAS O PALABRAS.

Mediante la lectura cronometrada de listas de sílabas o palabras de diversa estructura, longitud y frecuencia, podemos obtener información sobre las rutas de lectura que están alteradas, sobre el tipo de estructuras silábicas en las que tiene más dificultad y, en general, sobre como orientar la intervención futura teniendo en cuenta sus dificultades y sus puntos fuertes.

Sílabas directas	Sílabas inversas	Sílabas CVC	S. trabadas CCV	S. Trabadas CCVC	S. con diptongo	bla	bron
gui	er	chan	bra	gran	eil	ber	lom
cha	al	bor	fle	brol	seur	cro	trin
co	os	til	dro	crar	lie	gil	uc
gue	ul	mos	cla	bril	mia	guil	dras
ni	in	cus	glu	flen	aun	dri	blan
ju	am	ter	pri	brin	teu	sol	mos
lli	ads	dal	gra	tras	bria	plo	cus
gu	ac	mer	tru	drul	cien	far	ter
po	ob	lom	ple	crep	pies	fri	dal
ba	uc	gal	dri	trac	prio		mer

Fuente: María Eugenia Avendaño Calle

NOMBRA EL COLOR NO LA PALABRA.

AZUL AMARILLO NEGRO
ROJO AZUL NARANJO
VERDE PURPURA ROJO
NEGRO ROJO NARANJO
VERDE AZUL NEGRO
ROJO VERDE AMARILLO

Fuente: María Eugenia Avendaño Calle

Lectura de palabras, frases y textos incompletos: Para trabajar la lectura visual podemos realizar lecturas de textos o frases incompletas.

Más rápido se corre al mentirón que al río
Cada uno sabe donde le angustia el zafato
La necesidad es madre de todos los vicios
Siempre viene un día cuando decaes de muchas necios
No hables mal del muerto hasta haber cruzado el río
Para la hormiga el río es una inundación
El hombre que no sabe sonreír no debe abrir tienda

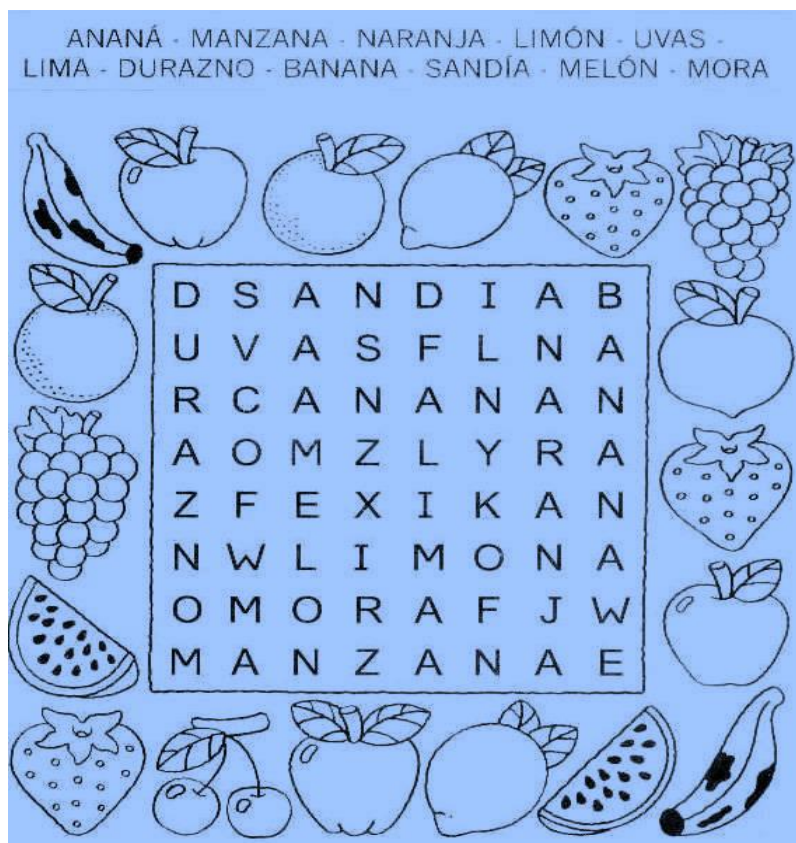
Fuente: María Eugenia Avendaño Calle

IDENTIFICAR PALABRAS O SÍLABAS DE UNA LISTA CON LA VISTA.

Le ponemos una lista de palabras o sílabas delante y sin que pueda utilizar el dedo, le pedimos que busque alguna en concreto. Con esto trabajamos la velocidad visual de rastreo y las fijaciones.

SOPA DE LETRAS

Otras de las actividades puede ser buscar palabras ocultas en una sopa de letras que ayudaran al niño a reforzar sus aprendizajes, el objetivo principal de esta tarea es que el estudiante desarrolle la lateralidad y la visión a demás pueda ir reconociendo el orden de las letras para formar las palabras al mismo tiempo que juega va aprendiendo.

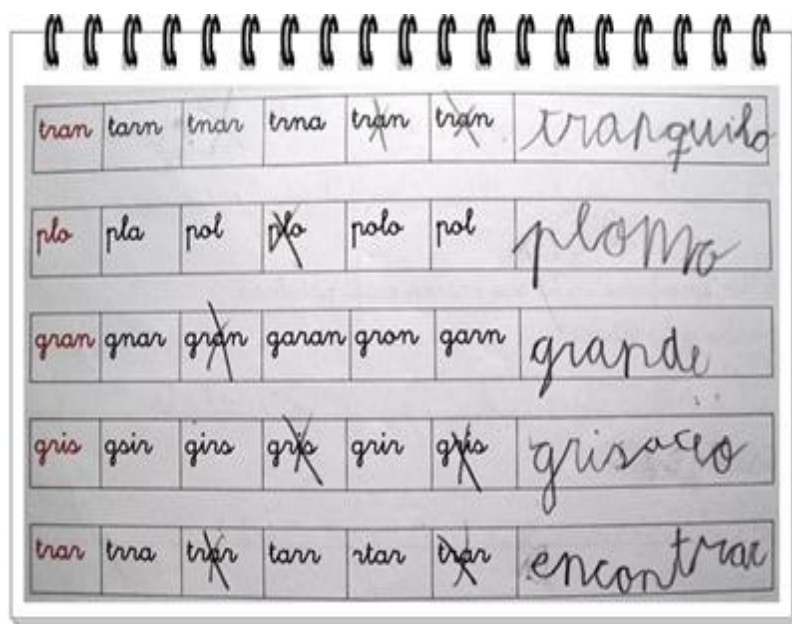


Fuente: María Eugenia Avendaño Calle

ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN PARA SER REALIZADAS POR LOS PADRES

EJERCICIOS DE CONCIENCIA SILÁBICA

- **Segmentación silábica:** Pedirle que nos diga cuántas sílabas tiene una palabra. Ejemplo: ¿Cuántas sílabas tiene la palabra espirales? “Es-pi-ra-les” = 4
- **Omisión de sílabas:** Pedirle que omita una determinada sílaba. Ejemplo: ¿Qué quedaría si a la palabra “espirales” le quitamos la 2º sílaba. “Esrales”
- **Sustitución de sílabas:** Pedirle que sustituya una determinada sílaba de la palabra por otra que le demos. Ejemplo: Sustituye la 2º sílaba de la palabra “Espirales” por la sílaba “bu”. “Esburales”.
- **Encontrar sílabas ocultas oralmente.** Ejemplo: Le pedimos que nos indique la sílaba oculta o trocito que falta en la palabra “Fri-rifico” y tendría que responder “go”.
- **Identificar que sílaba se repite en dos palabras distintas.** Ejemplo: ¿Qué trocito suena igual en explanada y plano? “pla”.
- **Juegos tipo veo-veo o cadena de palabras a través de sílabas.** Ejemplo Veo-veo una cosita que comienza por el trocito “pla” o cadenas de palabras tipo “escayola, lazo, zorro, ropa, paloma...”
- **Ejercicios de ordenar sílabas para formar palabras:** Ordena las sílabas para formar una palabra, “lla – tor – ti” / “tortilla”.
- **Ejercicios de completar palabras con sílabas.** Ejemplo: Cara__lo, tendría que escribir “me”.

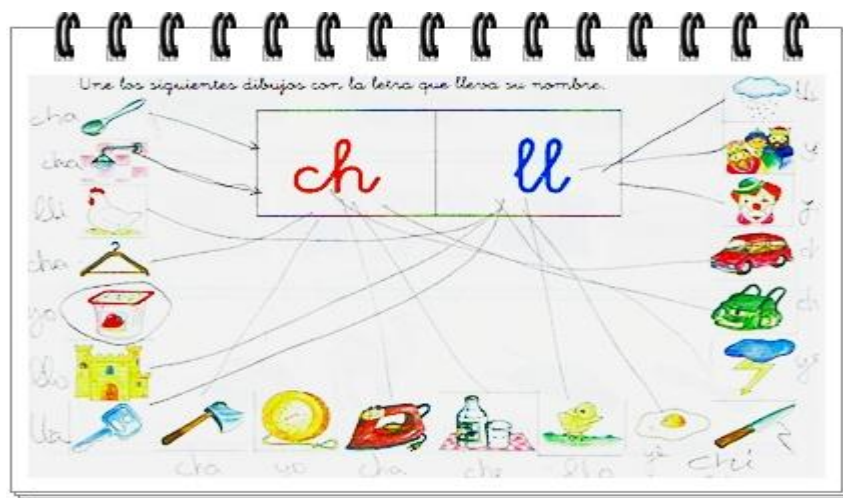


Fuente: <http://blog.tiching.com/7-recursos-educativos-para-trabajar-la-dislexia>

EJERCICIOS DE CONCIENCIA FONÉMICA

- **Segmentación de fonemas:** Pedirle que nos diga cuántos sonidos tiene una palabra. Ejemplo: ¿Cuántos sonidos tiene la palabra espirales? “E-s-p-i-r-a-l-e-s” = 9.
- **Omisión de fonemas:** Pedirle que omita un determinado sonido. Ejemplo: ¿Qué quedaría si a la palabra “espirales” le quitamos el 2º sonido, o el sonido /s/. “Epirales”.
- **Sustitución de fonemas:** Pedirle que sustituya un determinado sonido de una palabra por otro que le demos. Ejemplo: Sustituye el 2º sonido de la palabra “Espirales” por el sonido /r/. “Erpirales”.
- **Encontrar los sonidos ocultos.** Ejemplo: Le pedimos que nos indique el fonema oculto o sonido que falta en la palabra “Es-irales” y tendría que responder /p/.
- **Identificar que sonido se repite** en dos sílabas o palabras distintas. Ejemplo: ¿Qué sonido o fonema suena igual en far y flo? /f/, ¿ Y en castaña y codo? /k/.

- **Ejercicios de discriminación auditiva de sonidos.** Ejemplo: Le damos varias imágenes, objetos o dibujos y le pedimos que rodee los que llevan el sonido /l/.
- **Juegos tipo veo-veo a través de sonidos.** Ejemplo Veo-veo una cosita que empieza por el sonido /p/.
- **Ejercicios de ordenar grafemas para formar palabras:** Ordena las siguientes letras para formar una palabra, “ l p á i z “ / “lápiz”.
- **Ejercicios de completar palabras con grafemas.** Ejemplo: Cara_elo, tendría que escribir “m”.
- **Dictados de sonidos:** Ejemplo; le hacemos un dictado de sonidos en el que tenga que adivinar que palabra estamos nombrando, también le podemos decir a el niño/a que nos diga los sonidos que componen una determinada palabra. Ejemplo: ¿Qué palabra estoy nombrado? /p/ /e/ /l/ /o/ /t/ /a/. No se dice el nombre de las letras sino el sonido de cada grafema.

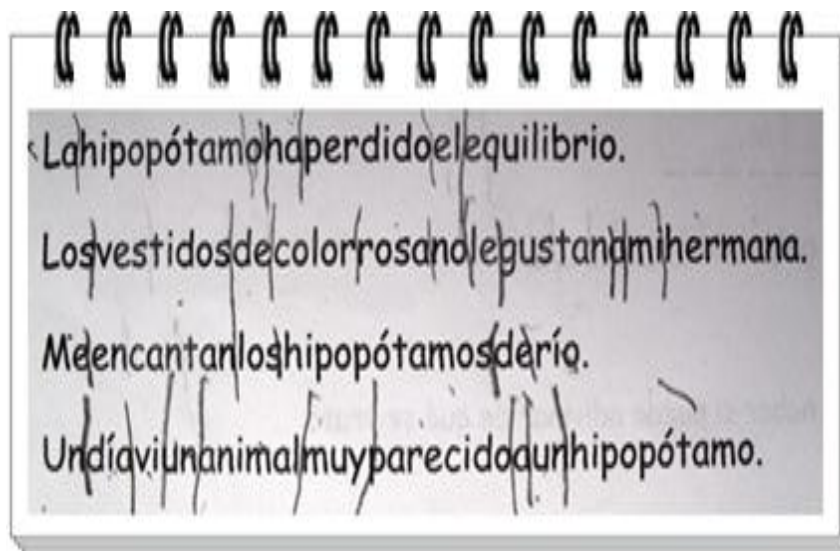


Fuente: <http://blog.tiching.com/7-recursos-educativos-para-trabajar-la-dislexia/>

EJERCICIOS DE CONCIENCIA LÉXICA

- **Contar mentalmente las palabras de una frase:** ¿Cuántas palabras distintas hay en la oración: “Mis amigos vienen hoy a casa por la tarde”? 9 palabras.

- **Omitir una determinada palabra de una frase:** Qué quedaría si quitamos la 3º palabra de la oración: “Mis amigos vienen hoy a casa por la tarde” / “Mis amigos hoy a casa por la tarde”.
- **Sustituir una determinada palabra en una frase:** Qué quedaría si sustituimos la 3º palabra de la oración por la palabra “sol”; “Mis amigos sol hoy a casa por la tarde”.
- **Separar frases escritas en palabras.** Ejemplo: Separa con rayitas las palabras de esta oración: “Misamigosvienenhoyacasaporlatarde”.
- **Escribir oraciones con un determinado número de palabras** dando alguna instrucción previa. Ejemplo escribe una frase de 8 palabras con el binomio “volar- noche”; Por la noche vi volar un pájaro azul”.



Fuente: <http://blog.tiching.com/7-recursos-educativos-para-trabajar-la-dislexia/>

EJERCICIOS COMPENSATORIOS DE DELETREO, SOPAS DE LETRAS Y RIMAS

- **Ejercicios de deletreo de palabras:** Igual que los dictados de sonidos podemos hacer juegos de deletreo en los que trabajemos el nombre de las letras, aunque para los disléxicos es más importante trabajar el sonido de los grafemas que el nombre de las letras.

- **Actividades con rimas:** encontrar dos palabras que rimen mediante imágenes, hacer grupos o dúos de palabras que rimen, terminar rimas propuestas con la palabra final, etc...

Los juegos de letras tipo Scrabble, así como los crucigramas y sopas de letras también ayudan a mejorar la Conciencia Fonológica de manera indirecta.

Ejercicios de orientación y discriminación visual de símbolos y grafemas. (Complementarios)

- **Discriminación visual de sílabas o grafemas:** Ejemplo le escribimos varias sílabas o letras, (acordes a lo que estemos trabajando en el momento o en las que se observe mayor dificultad) y le pedimos que encuentre y rodee las que vayamos nombrando.
- **Encontrar el grafema, sílaba o palabra igual al modelo** entre otros visualmente parecidos, con diferente orientación o estructura silábica.



Fuente: <http://blog.tiching.com/7-recursos-educativos-para-trabajar-la-dislexia/>

Fuente: <http://blog.tiching.com/7-recursos-educativos-para-trabajar-la-dislexia/>

GLOSARIO

Dislexia

Es un trastorno de procesamiento basado en el lenguaje que causa problemas con la lectura, la escritura, el deletreo y, a veces, el habla. En la escuela, la dislexia es generalmente referida como una discapacidad de la lectura o como un tipo de “discapacidad específica del aprendizaje”.

Decodificar

Es la habilidad de pronunciar las letras y palabras. A medida de que los lectores aprenden qué símbolo (letra) está asociada con cierto sonido, ellos empezarán a entender el sentido de las palabras y podrán traducirlas al lenguaje hablado. Decodificar o “pronunciar” una nueva palabra se llama a veces “ataque de palabra”.

Fluidez

Es la capacidad para leer oraciones correcta y rápidamente sin tener que parar para decodificar cada palabra. Este salto en el proceso permite a los lectores enfocarse en el sentido de un segmento del texto. La fluidez es esencial para una buena comprensión de lectura.

Enseñanza multisensorial y estructurada del lenguaje

Una manera común de enseñar lectura y deletreo que incluye los sentidos de la vista, el movimiento y el tacto. Los enfoques multisensoriales ponen énfasis en cómo una letra o una palabra se ve y cómo suena. La enseñanza incluye lo que los labios y la lengua deben hacer para producir un sonido particular y lo que sus brazos y manos deben hacer para escribir cada letra del alfabeto. Los programas de enseñanza

multisensorial y estructurada del lenguaje (MSSL) también enseñan explícitamente la estructura del idioma inglés en términos de gramática y significado.

Fonemas

Son la unidad más pequeña de sonido usada para formar palabras. Por ejemplo, la palabra *pan* tiene 3 fonemas; *p*, *a*, *n*.

Conciencia fonémica

Notar y reconocer sonidos individuales en las palabras habladas. Los lectores que tienen conciencia de los diferentes fonemas en una palabra pueden empezar a ubicarlos juntos y en orden (“p-a-n” se convierte en *pan*). Esto se llama mezcla fonémica. Los lectores también pueden decidir en la dirección opuesta y dividir la palabra en diferentes fonemas (separando, por ejemplo, *pan* en “p-a-n”). Esto se llama segmentación fonética.

Fonética

Es la relación entre las letras y el sonido que hacen. Este conocimiento es esencial para la capacidad del lector para pronunciar o decodificar y para deletrear o codificar palabras.

Conciencia fonológica

Es identificar los sonidos de las palabras y las partes de las palabras. Los lectores que tienen esta conciencia pueden encontrar palabras que riman (*cama* y *rama*) e identificar palabras que empiezan con sonidos similares (*ratón* y *rama*). Lea más acerca de cómo funciona la conciencia fonológica.

Procesamiento fonológico

Distinguir los diferentes sonidos de las palabras. Los niños que batallan con estos, usualmente omiten sonidos esenciales (diciendo, por ejemplo *pero* en vez de *perro*) o sustituyen algunos sonidos por otros (diciendo, por ejemplo, *tama* en vez de *cama*). Las dificultades con el procesamiento fonológico es bastante común en los niños pequeños, pero si esas dificultades continúan pueden presentarse muchos desafíos en el segundo o tercer grado.

Reconocimiento de palabras

La capacidad para leer palabras de un vistazo o sin tener que pronunciarlas. El reconocimiento de palabras, tener “palabras familiares a simple vista” ayuda a los lectores principiantes a ser lectores fluidos.

BIBLIOGRAFIA

- Adapsis. (2013). *FRACASO ESCOLAR*. Obtenido de <http://tuescuela-de-padres.blogspot.com/2013/11/elrendimiento-academico-de-nuestros.html>
- Alumina, E. (2010). *Investigación neurofisiológica de la dislexia*. Obtenido de <http://www.aragoninvestiga.org/Investigacion-neurofisiologica-de-la-dislexia/>
- Benitez, S. r. (2010). *DISLEXIA EN LOS ALUMNOS DE SECUNDARIA*. Obtenido de http://www.eduinnova.es/abril2010/dislexia_eso.pdf
- Calero, M. D. (2010). *DIFERENCIAS EN HABILIDADES Y CONDUCTA ENTRE GRUPOS DE PREESCOLARES DE ALTO Y BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR*. Obtenido de http://www.uv.es/relieve/v16n2/RELIEVEv16n2_5.htm
- Cano, J. (2001). *Revista Complutense de Educación. Vol. 12 Núm. Pág. 16*. Obtenido de <http://revistas.ucm.es/edu/11302496/articulos/RCED0101120015A.PDF>
- Espejo, A. (2012). *Dislexia*. Obtenido de <http://dislexiaumayor.blogspot.com/2012/11/historia-de-dislexia.html>
- Gavilán, J. (2015). *Dislexia*. Obtenido de <http://www.webconsultas.com/dislexia/causas-de-la-dislexia-751>
- Godoy, M. (2010). *Trastornos psicomotrices*. Obtenido de <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0500/534.ASP>
- Guerrero, F. (2015). *Fracaso escolar*. Obtenido de <http://reyguerrero.blogspot.com/2015/05/fracaso-escolar.html>
- Isbeth. (2014). *Fracaso escolar*. Obtenido de <http://kathyisbeth.weebly.com/fracaso-escolar.html>
- Jaspe, C. (2011). *El Rendimiento Estudiantil y las Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje*. Obtenido de <http://wwwestrategias264.blogspot.com/>,
- Lafourniere, Á. G. (2015). *Intervenciones psicoterapéuticas*. Obtenido de http://garcia-lafourniere.com/psicologo/ni%C3%B1os_y_adolescentes/intervenciones.html

- Lamm, M. (2011). *CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO CON DISLEXIA*. Obtenido de <https://tratamientodedislexia.wordpress.com/2011/06/21/caracteristicas-del-nino-con-dislexia/>
- LSSI. (2011). *SIGNOS PARA DETECTAR EL RIESGO DE DISLEXIA A DISTINTAS EDADES*. Obtenido de <http://www.ladislexia.net/detectar/>
- Master, D. (2011). *Definición de Autoestima, dislexia y método para reducir la dislexia*. Obtenido de <http://davidmaster96.blogspot.com/2011/04/definicion-de-autoestima-dislexia-y.html>
- MINEDUC. (2010). *NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES ASOCIADAS A PROBLEMAS DE ATENCION Y CONCENTRACION*. Obtenido de <http://www.crececontigo.gob.cl/wp-content/uploads/2009/12/Problemas-de-Atencion-y-Concentracion.pdf>
- Morante., Z. D. (2011). *LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN LOS ALUMNOS DE PRIMER AÑO DE SECUNDARIA DE LA I.E. MIGUEL CORTÉS DE CASTILLA, 2011*. Obtenido de www.unp.edu.pe/institutos/iipd/.../EDUCACION-ZOZIMO-1.docx
- Musach, M. T. (2010). *ALUMNOS CON DISLEXIA: ESTRATEGIAS PARA EDUCADORES*. Obtenido de <http://dim.pangea.org/revistaDIM/dislexia2.pdf>
- Pazmiño, C. (2015). *5 Respuestas para "Causas de la dislexia"*. Obtenido de <http://www.ladislexia.net/causas-etilogia/>
- Piaget, J. (1990). *La concepción de la inteligencia y del desarrollo intelectual en Piaget*. Obtenido de http://www.opuslibros.org/Index_libros/Recensiones_1/piaget_obr.htm
- Psicomotricidad. (2011). *Psicología de la psicomotricidad*. Obtenido de https://reunionclinica.files.wordpress.com/2010/02/1397_psicomotricidad.pdf
- Rodríguez, A. (2015). *Periodico Enero 2015 2 Bloc Factores*. Obtenido de que afectan el rendimiento escolar: <http://es.calameo.com/books/0005145561751c7c860c5>
- Rodríguez, E. (2010). *Dislexia, cuando las letras bailan*. Obtenido de <http://www.centrodesicologiavirtual.com/cpv/dislexia1.htm>

- Sagués, V. C. (2011). *Trastornos de lateralidad*. Obtenido de <http://casaprimasagues.com/index.php/trastornos-de-lateralidad>
- Sánchez, P. S. (2009). *Revista digital enfoques educativos*. Obtenido de http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_31.pdf
- Surben, V. (2015). *Características de un niño disléxico en la etapa de Primaria* . Obtenido de <http://www.lallavedeldon.com/web/caracter%C3%ADsticas-de-un-ni%C3%B1o-disl%C3%A9xico-en-la-etapa-de-primaria>

ANEXOS

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



POR FAVOR SEÑORES PROFESORES CONTESTAR SI O NO A LAS PREGUNTAS

1. ¿El niño tiene retraso para memorizar los números, el abecedario, los días de la semana, los colores y las formas? Sí____ No____
2. ¿Al niño le falta control y manejo del lápiz y las tijeras? Sí____ No____
3. ¿Agarra el niño bien el lápiz? Sí____ No____
4. ¿Al niño le agrada leer y escribir? Sí____ No____
5. ¿El niño cumple con una serie de órdenes verbales? Sí____ No____
6. ¿La comprensión lectora del niño es pobre? Sí____ No____
7. ¿El niño es lento para recordar información? Sí____ No____
8. ¿El niño tiene problemas acerca del tiempo y no logra saber hora, día mes y año? Sí____ No____
9. ¿Confunde derecha e izquierda al escribir? Sí____ No____
10. ¿La atención del niño es escasa? Sí____ No____

Gracias por contestar

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



SEÑORES PADRES DE FAMILIA POR FAVOR CONTESTAR SI O NO A LAS
PREGUNTAS.

1. ¿A su niño le gusta leer y disfruta de la lectura? Sí_____ No_____
2. ¿Le cuesta a su niño relacionarse con otros niños? Sí_____ No_____
3. ¿Es capaz su niño de realizar los deberes solo? Sí_____ No_____
4. ¿Al escribir su niño corta o junta palabras? Sí_____ No_____
5. ¿Su niño reconoce los sonidos de las palabras Sí_____ No_____
6. ¿Realiza su niño una lista de instrucciones sencillas sin equivocarse? Sí_____ No_____
7. ¿Su niño copia con errores del pizarrón al cuaderno? Sí_____ No_____
8. ¿Tiene dificultad su niño en deletrear y separar las palabras? Sí_____ No_____
9. ¿Rechaza su niño la lectura y escritura? Sí_____ No_____
10. ¿Escribe siempre su niño letras y números al revés? Sí_____ No_____
11. ¿Su niño tiene dificultad de ubicar la derecha y la izquierda en su propio cuerpo?
Sí_____ No_____
12. ¿Le falta control y manejo del lápiz? Sí_____ No_____

Gracias por contestar

Hoja de trabajo de los niños de tercer año de educación básica

PRUEBA DE ESCRITURA

Nombre: _____

Palabras ortográficas

Palabras fonéticas

Prueba de lectura

guiso	payaso
bajito	lluvia
pueblo	maíz
ahorita	mañana
cielo	diez
volteo	pizarrón
jugo	debajo
verde	empieza
aretes	gelatina
huevo	zapato

Lectura comprensiva

Estos eran dos perritos blancos.

Uno se llamaba Ali

El otro se llamaba Duque.

Eran muy juguetones.

Un día se perdieron.

Nadie los encontraba.

Al día siguiente regresaron.

Su pelo estaba cubierto de lodo.

Por traviesos habían caído al río.

3. Encierra en un círculo la respuesta correcta:

¿De cuántos perritos nos habla la historieta?

1 3 2 5 4

Los perritos son de color:

negros - cafés - blancos

Los perritos eran muy:

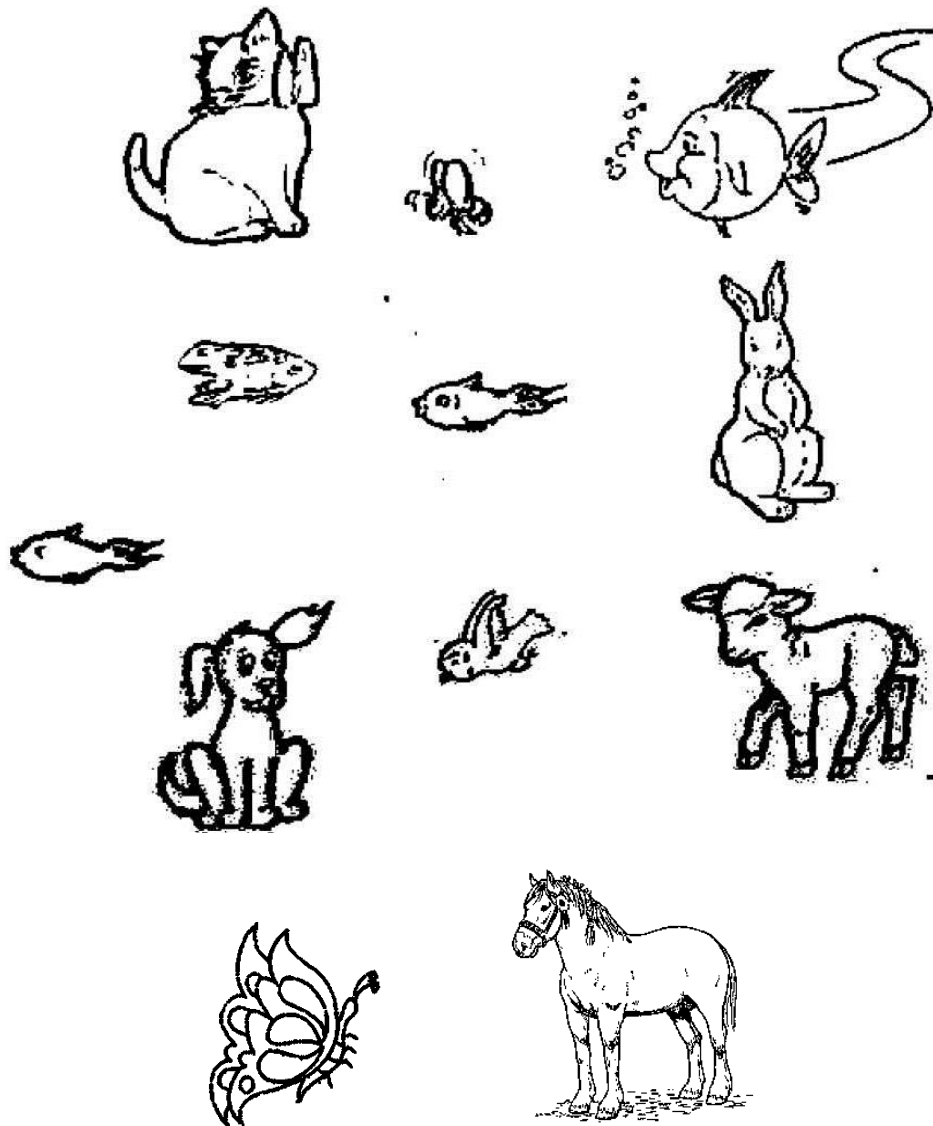
dormilones - juguetones - camaleones

3. Anota las aventuras que pasaron los perritos en la historieta

Pinte de color azul los animales del agua

Pinte de color verde los animales que vuelan

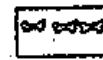
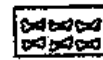
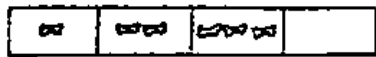
Pinte de color amarillo los animales de la tierra



Una con líneas los conjuntos con igual número de elementos



Una con una línea las series con el conjunto que corresponde.



Complete las partes que faltan en el niño.

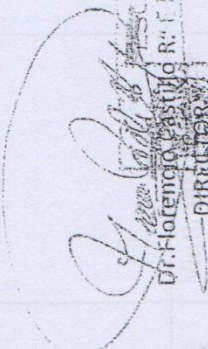


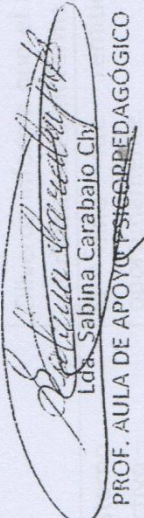
ESTUDIANTES QUE RECIBEN APOYO PSICOPEDAGÓGICO

23	Palacios Vázquez William Marcelo	2°	16/04/2006	7 años	Lenguaje	X			
24	Serrano Parra Lenin Ignacio	2°	22/12/2006	7 años	Atención - concentración	X			
25	Rodriguez Loja Celina Alejandra	2°	16/12/2005	8 años	Razonamiento		X		seguimiento
26	Ludizaca Vásquez Juan Pablo	3°	18/12/2005	8 años	Atención - concentración	X			
27	García Malla Jefferson	3°	08/02/2005	8 años	Lecto - escritura	X			
28	Rodriguez Rodriguez Ismael	3°	20/04/2004	9 años	Lecto - escritura	X			
29	Rodriguez Juan Pablo	3°	08/09/2005	8 años	Lecto - escritura	X			
30	Sarmiento Chuya Javier	3°	07/04/2006	8 años	Lecto - escritura	X			
31	Sinchi Muñoz Gabriel	3°	03/11/2005	8 años	Lecto - escritura	X			
32	Suarez Collago Carlos Eduardo	3°	05/10/2005	8 años	Lecto - escritura	X			
33	Zumba González Sebastian	3°	12/09/2005	8 años	Lecto - escritura	X			
34	Altamirano Dennis	3°	15/08/2005	8 años	Atención - concentración	X			
35	Barreto Josué	3°	09/04/2006	7 años	Escritura	X			
36	Burgos Alexander	3°	11/03/2005	8 años	Lecto - escritura	X			
37	Bastidas Encalada Ariel	3°	06/12/2005	7 años	Lecto - escritura	X			
38	Cevallos Estefano	3°	16/08/2005	7 años	Lecto - escritura	X			
39	Contreras Lema Christopher	3°	20/06/2005	8 años	Lecto - escritura	X			
40	Guamán Ronald	3°	11/04/2006	7 años	Lecto - escritura	X			Seguimiento
41	Lojano Brayan	3°	26/12/2005	7 años	Lecto - escritura	X			Seguimiento
42	Menezes Christopher	3°	12/01/2005	8 años	Lesión Cerebral Mínima	X			se retira
43	Usca Puli Omar	3°	20/12/2005	8 años	Atención - concentración	X			
44	Latacela Clavijo Rómulo	3°	06/05/2006	8 años	Atención - concentración	X			
45	Urgiles Buñay Derik	3°	18/10/2005	8 años	Atención - concentración	X			
46	Velecela Muñoz Danny	3°	03/09/2004	8 años	Atención - concentración	X			
47	Santacruz Torres Richard Josué	3°	13/06/2005	8 años	Atención - concentración	X			
48	Casanova Dixon Andrés	3°	09/12/2006	7 años	Atención - concentración	X			
49	Espinoza Antony	3°	16/02/2005	8 años	Atención - concentración	X			
50	Ganshi Marlon	3°	22/06/2005	8 años	Atención - concentración	X			Seguimiento
51	Ortiz Rómulo	3°							
52	Pérez Aucapiña Luis Daniel	3°							

53	Simbaña Gabriel	3°	27/10/2005	8 años	Atención - concentración	X		
54	Velecela Oswaldo	3°	17/10/2005	8 años	Atención - concentración	X		
55	Zamora Tixi Byron Antonio	3°	02/08/2005	8 años	Disfasia Mixta	X		Seguimiento
56	Bastidas David	4°	13/02/2004	9 años	Lecto - escritura	X		
57	Castillo Milton	4°	10/05/2005	9 años	Lecto - escritura	X		
58	Padilla Jefferson Fabricio	4°	24/09/2002	11 años	Inclusión	X		Inclusión
59	Munzón Brayan	4°	13/07/2004	9 años	Lecto - escritura	X		
60	Reinoso Gallegos Elvis	4°	10/05/2004	9 años	Lecto - escritura	X		
61	Reyes Reymon	4°	24/04/2005	8 años	Lecto - escritura	X		
62	Torres Rodríguez Kevin	4°	06/09/2003	10 años	Disfunción cerebral leve	X		Inclusión
63	Velez Alao Ismael Jesus	4°	11/07/2004	9 años	Lenguaje - Psicológico	X		
64	Cajamarca Quizhpe Kevin David	4°	02/12/2004	9 años	Atención - concentración	X		
65	Munzón Panza Brayan	4°	27/01/2005	8 años	Lecto - escritura	X		
66	Gualpa Zhinin Luis Manuel	4°	24/04/2003	10 años	Atención - concentración	X		
67	Sánchez Baque Elias	4°	30/07/2004	9 años	Atención - concentración	X		atención en SOFAMI
68	Duchi Alex	4°	15/03/2004	9 años	Incumplimiento de tareas	X		
69	Chima Zhinin Cristian	4°		9 años	Atención - concentración	X		
70	Zapata Chuya Devyn Daniel	4°	17/05/2005	8 años	Incumplimiento de tareas	X		
71	Sacta Ochoa Patricio	4°	06/02/2005	8 años	Lecto - escritura	X		
72	Ochoa Rocano Luis Gonzalo	5°	03/01/2003	10 años	Atención - concentración	X		
73	Lema Pulla Paúl Fernando	5°	09/05/2004	9 años	Atención - concentración	X		
74	Mora Bravo Fernando Efrain	5°	12/06/2003	10 años	Atención - concentración	X		
75	Abad Ordoñez Nick	6°	22/03/2003	10 años	Atención - concentración			
76	Cantos Ortega Juan Fernando	6°	30/01/2003	10 años	Atención - concentración			
77	Guambaña Cristian	6°	14/05/2003	10 años	Escritura	X		
78	Vintimilla Reyes Edwin	6°						
78	Jhonathan	6°	02/08/2003	10 años	Atención - concentración	X		
79	Suquinagua Kenny	6°	2002	11 años	Atención - concentración			Seguimiento
80	Rodríguez Alex	6°		11 años	Matemática			
81	Vázquez Carlos	6°		11 años	Matemática	X		
82	Calle Cárdenas Kevin Josué	6°	10/12/2002	10 años	Lectura - escritura	X		
83	Contreras Barahona Estalin	6°						
83	Fernando	6°	28/05/2003	10 años	Escritura - matemática	X		Seguimiento

84	Gualli Maya Gustavo Israel	6°	05/09/2002	11 años	Escritura - matemática	X	
85	Meja Minchala Nelson Patricio	6°	14/06/2002	11 años	Escritura - matemática	X	
86	Ayora Yumbia Jorge Isaac	6°	2001	11 años	Atención - concentración	X	
87	Peñafiel Jackson	7°	25/03/2002	10 años	Escritura	X	
88	Quito Jhon	7°	28/04/2001	11 años	Incumplimiento de tareas	X	
89	Velintimilla Jarod	7°	16/12/2001	11 años	Incumplimiento de tareas	X	
90	Zhinin Brayan	7°	24/08/2001	11 años	Atención - concentración	X	
91	Quintuña Jhonathan	7°	09/11/2001	11 años	Atención - concentración	X	
92	Rodríguez Kevin	7°	04/10/2001	11 años	Atención - concentración	X	
93	Cuji Jeremy	7°		11 años	Matemática	X	
94	Romero Luis	7°		11 años	Matemática	X	
95	Romero Pedro	7°		11 años	Matemática	X	
96	Tierra Michael	7°		11 años	Matemática	X	
97	Barrera Heras Andrés	7°		11 años	Trastorno de conducta e hiperact	X	


 Dr. Flaminio Castillo R. F. M. L. L. B. A. S.
 DIRECTOR


 Lda. Sabina Carabalo Cely
 PROF. AULA DE APOYO PSICOPEDAGÓGICO

HISTORIAL RESUMIDO DE LOS NIÑOS DE INTEGRACIÓN QUE ASISTEN AL AULA DE APOYO

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	AÑO DE BASISCA	EDAD	DIFICULTAD	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
1	Pineda Velecela Jhonathan Josué	1erº	6 años	Trastorno disatencional.	El niño fue remitido a CEDOPS oportunamente. Recibió tratamiento farmacológico y terapia de lenguaje 2 días a la semana. Además recibió control médico mensual. Se trabajó con guías de atención y concentración para recuperar su dificultad. Además de aplico variados ejercicios para desarrollar las funciones básicas generales y se aplicó láminas para desarrollar las memorias visual, auditiva y comprensiva. La maestra, Sra. Fanny Oliveros informa que el niño ha superado sus dificultades en forma total.	
2	Vintimilla Zhaghay Josué Alexander	2do	7 años	Trastorno Afectivo – Depresivo	El niño fue remitido a CEDOPS oportunamente. Recibió atención psicológica con el doctor Homero Urgilés. Además fue atendido semanalmente por la Psicóloga Clínica del Hospital Homero Castanier Crespo. En Aula de Apoyo se trabajó con láminas de atención y concentración y con charlas de orientación para conseguir un cambio en su comportamiento. El niño ha superado su dificultad en forma total.	

3	Bermeo Lucero Erick Andrés	2do	6 años	Trastorno Afectivo con rasgos agresivos.	El niño fue remitido a CEDOPS por presentar conductas preocupantes. El comportamiento del niño en Aula de Apoyo es normal. Desempeña sus tareas satisfactoriamente y manifiesta que sus compañeros le molestan. Los padres recibieron orientación en el CEDOPS. Para el próximo lectivo recibirá atención psicológica en SOFAMI.	En los meses de Mayo y Junio el niño demostró un cambio positivo en su comportamiento.
4	Zamora Tixi Byron Antonio	3ero	8 años	Disfasia Mixta.	El niño fue promovido al tercer año en este lectivo. Sus dificultades fueron complejas, durante este año se realizó el PEI para trabajar con el niño. Además se elaboró una planificación individual para trabajar en las disciplinas de Lengua y Literatura y Matemática, se realizaron ejercicios como: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Conciencia fonológica ◦ Reconocimiento de palabras con r y s. ◦ Escritura de frases con estas palabras. ◦ Lecturas de textos pequeños ◦ Lectura de trabalenguas. ◦ Lectura de coplas. ◦ Aplicación de la guías de atención y concentración. ◦ Discriminación y memoria auditivo – fonética. ◦ Estructura gramatical. 	El niño ha tenido una superación parcial en este lectivo. Para el siguiente año se hará el seguimiento respectivo.

REALIZANDO LAS ENCUESTAS EN IMAGENES



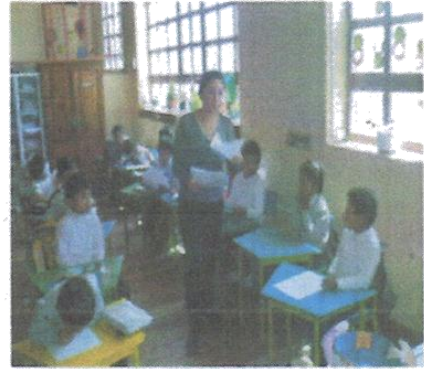
**DOCENTE ANTES DE LA
APLICACIÓN DE LA ENCUESTA**



REALIZACION DE LA ENCUESTA



**INQUIETUDES DE LOS NIÑOS
SOBRE LA ENCUESTA**



TERMINACION DE LA ENCUESTA



RETIRANDO LAS ENCUESTAS



CONVERSACION CON LA DOCENTE