



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
DIRECCIÓN GENERAL DE POSGRADOS

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

**“IMPORTANCIA DEL USO DE LA TECNOLOGÍA Y EL DESARROLLO DE
HABILIDADES SOCIALES EN ADOLESCENTES CON DISCAPACIDAD
INTELLECTUAL GRAVE: ESTUDIO DE CASO.”**

**Plan de trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar el
Grado de Magister en Educación Especial.**

Autora:

Cecilia Graciela Dávila Grijalva

Director:

Dr. Juan Enrique Villacís Jácome Msc.

Quito, Julio 2014

CERTIFICACIÓN DEL ESTUDIANTE DE AUTORÍA DEL TRABAJO

Yo, Graciela Dávila Grijalva declaro bajo juramento que el trabajo aquí descrito es de mi autoría y que no ha sido presentado para ningún grado o calificación profesional.

Además de acuerdo a la Ley de Propiedad Intelectual, todos los derechos del presente Trabajo de Grado, por su registro y normativa institucional vigente, pertenecen a la Universidad Tecnológica Equinoccial.

INFORME DE APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE GRADO**APROBACIÓN DEL DIRECTOR.**

En mi calidad de Director del Trabajo de Grado por la Srta. Graciela Dávila Grijalva previo a la obtención del Grado de Magister en Educación Especial, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y disposiciones emitidas por la Universidad Tecnológica Equinoccial por medio de la Dirección General de Posgrados para ser sometido a la evaluación por parte del Tribunal examinador que se designe.

En la ciudad de Quito, a los días del mes de de 2015

Dr Juan Enrique Villacís Jácome MSc.

DEDICATORIA

“Si no puedo aprender de la manera que enseñás, ¿por qué no me enseñás de manera que pueda aprender?”

Anónimo.

Dedico este trabajo a todos los estudiantes con discapacidad intelectual para que puedan desarrollar todo su potencial. Como dice el Bachillerato Internacional en uno de sus documentos: “la inclusión consiste en responder de forma positiva a las necesidades únicas de cada persona. La inclusión no es marginar a los alumnos por sus diferencias.”

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a todos los docentes de la Maestría en Educación Especial de la Universidad Tecnológica Equinoccial.

Especialmente al MSc. Juan Villacís, quien con paciencia y constancia me dirigió la presente tesis.

A las Autoridades del Colegio NN, que me han permitido realizar ésta investigación y a mis compañeras del Departamento de Consejería que han colaborado en la planificación y aplicación del presente caso.

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO

CERTIFICACIÓN DEL ESTUDIANTE DE AUTORÍA DEL TRABAJO.....	II
INFORME DE APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE GRADO	
APROBACIÓN DEL DIRECTOR.....	III
DEDICATORIA.....	IV
AGRADECIMIENTOS.....	V
ÍNDICE GENERAL.....	VI
ÍNDICE DE FIGURAS.....	VIII
ÍNDICE DE TABLAS.....	IX
RESUMEN.....	X
ABSTRACT	XI
CAPITULO I.....	1
CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA.....	1
1.1 ANTECEDENTES DE LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL.....	4
1.2 MARCO TEÓRICO.....	6
1.3 LAS TICS.....	13
1.4 HABILIDADES SOCIALES.....	16
1.5 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA.....	16
1.6 SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA.....	16
1.7 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....	17
1.8 OBJETIVOS	17
1.8.1 OBJETIVO GENERAL.....	17
1.8.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	17
1.9 HIPÓTESIS.....	17
1.10 JUSTIFICACIÓN.....	18
1.11 METODOLOGÍA.....	19
CAPITULO II.....	24
EL SOFTWARE EN LA EDUCACIÓN.....	24

2.1	EL PROGRAMA INTERACTIVO ABRAPALABRA Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA.....	28
2.2	BREVE DESCRIPCIÓN DE LOS DOCE CD'S ROOM.....	31
	CAPITULO III.....	37
	ESTUDIO DE CASO.....	37
3.1	LAS ADAPTACIONES CURRICULARES EN EL ÁREA DE LENGUAJE..	37
3.2	HISTORIA FAMILIAR Y ESCOLAR.....	38
3.3	OBSERVACIÓN CONDUCTUAL.....	42
3.4	INTERPRETACIÓN DEL TEST EVALUADO	42
3.5	CARACTERÍSTICAS DE LA ESTUDIANTE.....	43
3.6	ESTILO DE APRENDIZAJE.....	45
3.7	NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.....	46
3.8	ADAPTACIONES EN METODOLOGÍA.....	47
3.9	ADAPTACIONES EN LA EVALUACIÓN.....	48
3.10	CRITERIOS DE PROMOCIÓN.....	48
3.11	COLABORACIÓN DE LA FAMILIA.....	48
	CAPÍTULO IV.....	50
4.1	TÉCNICAS PARA DESARROLLAR LAS ACTIVIDADES SOCIALES.....	52
4.2	TALLER PARA OCTAVOS DE BÁSICA.....	52
4.3	EL INTERNET Y LAS REDES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES	59
4.4	RIESGO EN INTERNET Y LAS REDES.....	60
4.5	LA TABLET.....	61
4.6	EL TELÉFONO INTELIGENTE.....	63
4.7	LAS TICS Y LA EDUCACIÓN DE HOY.....	64
	CONCLUSIONES	68
	RECOMENDACIONES.....	70
	BIBLIOGRAFÍA.....	72
	FUENTES INFORMÁTICAS.....	75
	ANEXOS.....	76
	DIAC.....	103

SOFTWARE ABRAPALABRA PARA USO EN CLASE.....	106
---	-----

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Breve descripción de los Doce CD'S ROOM.....	31
Figura 2. Programa "Abrapalabra" letra T.....	34
Figura 3. Programa "Abrapalabra" letra M.....	35
Figura 4. Aplicaciones en el cuaderno letra CH.....	36
Figura 5. Ejercicios sopa de letras con instrumentos musicales: PIPO CLUB....	63
Figura 6. Escritura CUNEIFORME.....	63
Figura 7. Teléfono inteligente.....	64
Figura 8. Personajes del programa: MAGO HOMBRÓN Y CONEJO CUENTÍN.	77
Figura 9. Letra P.....	78
Figura 10. Pirata Pálido.....	79
Figura 11. CD n° 01- Las vocales: Estudio de A – E – I – O – U.....	80
Figura 12. CD n° 01- Las vocales: Estudio de A – E – I – O – U.....	81
Figura 13. Colorear el tablero con las vocales correspondientes.....	82
Figura 14. Buscar los objetos con las vocales correspondientes.....	83
Figura 15. Selección de palabras.....	84
Figura 16. Doce CD'S del Programa.....	85
Figura 17. Trabajando el programa en ordenado.....	86
Figura 18. Redacción vivencial: La inauguración de deportes.....	87
Figura 19. Redacción vivencial: Vacaciones de Navidad.....	88
Figura 20. El chimpancé Tomacho.....	89
Figura 21. CD n° 10- El Templo: Letras Z – V – Y – K – X – W.....	90
Figura 22. CD n° 10- El Templo: Letras Z – V – Y – K – X – W.....	91
Figura 23. CD n° 10- El Templo: Letras Z – V – Y – K – X – W.....	92
Figura 24. CD n° 10- El Templo: Letras Z – V – Y – K – X – W.....	93
Figura 25. CD n° 09- Iñigo el Ñandú: Letras Ñ – U – CH.....	94
Figura 26. Redacción vivencial: ¡Cómo soy yo!	95
Figura 27 Redacción vivencial: Fiestas de Quito.....	96
Figura 28. Redacción vivencial: Domingo en familia.....	97

Figura 29. Redacción vivencial: La inauguración de deportes.....	98
Figura 30. Redacción vivencial: Fiestas de Quito.....	99
Figura 31. Redacción vivencial: Navidad.....	100
Figura 32. Sopa de letras en la Tablet: Buscando animales.....	101
Figura 33. Sopa de letras en la Tablet: Buscando animales.....	102

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Resultados prueba CUMANIG.....	40
Tabla 2. Lateralidad.....	41
Tabla 3. Taller para 8vos años de Educación Básica	55
Tabla 4. Taller para 8vos años de Educación Básica	56
Tabla 5. Taller para 8vos años de Educación Básica	57
Tabla 6. Taller para 8vos años de Educación Básica	57

RESUMEN

Actualmente los estudiantes pueden utilizar sin mayores dificultades la computadora. Son aprendizajes que se deben proponer desde la escuela, generando usuarios independientes de las TIC.

Las TIC han llegado a ser uno de los pilares básicos de la sociedad, todo, hasta el dinero es electrónico. Hoy es necesario proporcionar al estudiante y más al estudiante con discapacidad intelectual una educación y una nueva forma de aprender a leer y a escribir tomando en cuenta sus necesidades educativas especiales.

Las TIC son una tecnología de apoyo que sirviéndose de dispositivos electrónicos y mecánicos (imágenes, sonidos, pantallas electrónicas, punteros y softwares) reducen el desajuste entre la deficiencias individuales cognitivas y sociales y sus entornos familiares y escolares.

Con estos adecuados soportes tecnológicos como es el software "ABRAPALABRA" se puede facilitar el acceso a una lectura comprensiva y a una escritura sin errores para las personas con discapacidad intelectual.

Por otra parte desde que Daniel Goleman (1999) escribiera sobre la importancia de la inteligencia emocional, las habilidades sociales son muy necesarias para el éxito en la vida y la integración con otros.

Estas dos herramientas, la rehabilitación de la lectoescritura a través del software ABRAPALABRA y el desarrollo de las habilidades sociales se utilizarán en esta investigación para mejorar el aspecto afectivo y cognitivo de la estudiante, estudio de caso.

Palabras claves: Abrapalabra, Cognitivo, Habilidades, Sociales, integración, lecto escritura, software, tic.

ABSTRACTS

Now a days students can use the computer without any trouble. This kind of knowledge should be proposed from the school to generate users who don not need the TIC.

TICTs have become one of the basic pillars of society, everything, even money is electronic. Considering this fact, it is necessary to provide to the students and specially to the more disabled ones a new way to learn how to read and how to write using the new technologies.

The ICTs are an assistive technology which, using electronic and mechanical devices (images, sounds, electronic screens, pointers and softwares) reduce the mismatch between the individual cognitive and social impairments and the family and school environments.

With the adequate technological supports, for example the software "ABRAPALABRA", it is easier to access to a comprehensive reading and writing skill, which can reduce the amount of errors, especially from people with intellectual disabilities.

On the other hand, since Daniel Goleman (1999) has written about the importance of emotional intelligence, social skills are very necessary for success in life and the social integration.

Both tools, the rehabilitation of literacy through the "ABRAPALABRA" software and the development of social skills, will be used in this research to improve the affective and cognitive aspect of the student, case study.

Keywords: Abrapalabra, Cognitive Skills, Social Integration, reading and writing, software, tic

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

La inclusión es actualmente una exigencia universal, pero la pregunta es ¿Cómo desarrollar la capacidad intelectual a estas personas, de la mejor manera logrando un óptimo desarrollo y una máxima adaptación? Hay dos apoyos que favorecen este ambicioso proyecto: Primero la tecnología, y luego el adiestramiento sistemático en las habilidades sociales, tanto por parte de la persona con discapacidad como del entorno escolar.

Robert Schalock, (1998) en las III Jornadas Científicas sobre personas con discapacidad habla de una nueva concepción de la discapacidad intelectual de personas que resulta de la interacción entre la persona y el ambiente en el que vive. Esta nueva visión enfatiza en la independencia (*self-determination*) y se habla también de un paradigma de apoyo que remarque servicios a las personas con discapacidad, sin tener en cuenta sus diagnósticos clínicos.

Es fundamental descubrir en la persona uno o varios talentos, fortalezas que sobresalgan y que faciliten su aprendizaje.

Actualmente, todos los niños nacen con habilidades que facilitan el manejo de la tecnología, hay niños de dos años que pueden encender y apagar un DVD, un televisor y más una adolescente que cuenta ya con una computadora, un Smartphone, una tablet y que puede acceder a buscar lo que desea aprender.

La teoría de las inteligencias múltiples según Howard Gardner (1983) será un gran aliado para el presente trabajo. Pueden coexistir varias inteligencias en un mismo individuo. En la adolescente sujeto del estudio de caso se puede visualizar dos tipos de inteligencias: la musical y la viso espacial. Para el desarrollo musical se utilizará minicomponentes, equipos de sonido, videos en línea, e instrumentos musicales. Y para el desarrollo viso espacial se utilizará la tablet, gráficos, mapas, materiales artísticos, legos, ilusiones ópticas, cámaras fotográficas y software de apoyo.

En Salamanca se encuentra una de las universidades españolas más prestigiosas y la primera de Europa que tuvo el título de Universidad y que contaba con biblioteca pública. Por sus aulas pasaron profesores y alumnos muy conocidos, como Fray Luis de León, Fernando de Rojas, San Juan de la Cruz, Antonio de Nebrija, Hernán Cortés, Mateo Alemán, Luis de Góngora, Calderón de la Barca. Según el Instituto Cervantes (2008). En un programa informativo se jugó con el refrán popular que dice “lo que la naturaleza no da Salamanca no lo presta”

Pero tomando en cuenta las realidades actuales el resultado fue el siguiente: lo que la naturaleza no le, da la tecnología lo presta. Esta investigación intenta comprobar este principio moderno, en la discapacidad intelectual, la tecnología apoya, mejora e integra.

El caso de estudio será una adolescente de 13 años y se investigará la forma de inclusión y desarrollo óptimos. Según el diagnóstico médico tiene el 73% de

discapacidad intelectual y el objetivo de esta investigación es lograr trabajar al máximo con el 27% restante.

El programa “ABRAPALABRA” que es un software interactivo y multimedia en la que la adolescente se ve motivada a aprender a través del juego y la exploración será uno de los aportes informáticos. También se utilizarán aplicaciones para Tablet.

ABRAPALABRA es una colección interactiva que cubre en forma sistemática y completa el proceso de aprendizaje de la lectura, desde el ejercicio y desarrollo de funciones psicológicas básicas hasta la comprensión lectora.

Hay canciones y juegos para reforzar el aprendizaje, se llama Cantapalabra y es una máquina musical que contiene canciones y videoclips para apoyar el aprendizaje de las vocales, el abecedario y algunas letras de mayor complejidad.

El trabajo interactivo es un elemento esencial en el diseño de “ABRAPALABRA”, con ello se hace referencia al rol protagónico que la adolescente toma frente al aprendizaje, lo que tiene un impacto sobre la motivación para aprender y la retención de lo aprendido.

1.1 ANTECEDENTES DE LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL

En cuanto a la discapacidad intelectual se han desarrollado varias teorías relacionadas con diferentes disciplinas. Desde el punto de vista médico se le califica como un síndrome en el que se estudia las causas orgánicas que lo provocan y se clasifican de acuerdo a los síntomas.

El conductismo en cambio mira al alumno que no aprende y lo compara con el ritmo del grupo y puede medirse, observarse y cuantificarse.

Cuando se utiliza la psicometría el alumno queda muchas veces excluido del grupo, se debe evitar eliminarlo porque en otro análisis factorial puede determinarse algunos talentos especiales.

Discapacidad es una palabra que ha surgido en los últimos tiempos para dar cuenta de aquello que está fuera de lo esperado cuando en realidad todos tenemos capacidades diferentes. Schorn,,M.(1999).

Entre los estudiantes unos tienen habilidad numérica, otros espacial, otros son verdaderos artistas y en una aula pueden haber diversidad de aptitudes.

En establecimientos en donde se valora solamente la capacidad de abstracción propia de las matemáticas o de la filosofía, pueden quedar excluidos los artistas, pintores, músicos y poetas., para dar cuenta de aquello que está fuera de lo esperado, cuando en realidad todos tenemos capacidades diferentes.

En el caso de la adolescente, sujeto de esta investigación la familia recurre a la negación como un mecanismo de defensa para evitar el sufrimiento y el comentario social. Se utiliza expresiones como “tiene déficit atencional”, “es tímida”. La discapacidad intelectual se evidenció en el retraso y dificultad de lenguaje y sobre todo en el desempeño en la sección preescolar.

La familia consultó todos los medios para ayudarla a desarrollar su aprendizaje: estimulación temprana, terapia de lenguaje, profesora particular en casa y al colegio que asistía la estudiante. Aprendió a leer, pero aún presenta errores en la pronunciación y un bajo nivel de comprensión lectora, es una persona de aprendizaje auditivo y espacial. El diagnóstico del médico en su etapa preescolar fue preciso: “discapacidad intelectual”.

1.2 MARCO TEÓRICO

“La discapacidad intelectual se caracteriza por limitaciones significativas tanto en el funcionamiento intelectual como en la conducta adaptativa tal y como se ha manifestado en habilidades adaptativas, conceptuales y prácticas. Esta discapacidad se origina antes de los 18 años” (Asociación Americana Discapacidades Intelectuales y de Desarrollo,, AAIDD, 2011, pág.32.)

Otra definición de discapacidad intelectual es la de la Ley de Mejora de la Educación de personas con discapacidad intelectual, Individuals with disabilities Education Improvement Act, dice que es “un funcionamiento intelectual general inferior a la media que coexiste con déficits en la conducta adaptativa y se manifiesta durante el período de desarrollo, afectando el rendimiento educativo del niño.”

Toda persona humana tiene algún talento, puede ser pequeño o grande. La misión de un psicólogo, pedagogo, profesor, tutor o padre de familia es entonces descubrir ese talento que favorezca su aprendizaje, adaptabilidad y mejore su autoestima. También es necesario considerar que las limitaciones coexisten con las capacidades.

Rubio, C. (2006) ha clasificado los síndromes que causan la discapacidad intelectual, hay una variedad y tienen manifestaciones diferentes:

“El síndrome de Lesch-Nyham que produce disminución de la dopamina en los ganglios basales acompañada del aumento de serotonina y produce manifestaciones agresivas de comportamiento.”

“El síndrome de Prader – Willi. Que produce falta de control en las funciones homeostáticas como el hambre, la sed, el sueño y temperatura, también se producen alteraciones hormonales.”

“El síndrome de Turner.- Dificultades en las tareas viso - espaciales (hemisferio derecho)”.

“El síndrome de X frágil: hiperactividad, desinhibición y excelente memoria para acontecimientos y lugares. Problemas en las funciones ejecutivas.”

Estos síndromes son las últimas investigaciones neurológicas en cuanto a la discapacidad intelectual debido a las alteraciones del sistema nervioso central.

Sin embargo hay también las causas tradicionales que han producido esta discapacidad y éstas podrían ser:

La discapacidad intelectual ocasionada por alteraciones cromosómicas, por anomalías genéticas y trastornos metabólicos hereditarios, enfermedades infecciosas, traumatismos craneoencefálicos o alteraciones metabólicas.

La discapacidad intelectual puede tener también su origen en:

Factores sociales: pobreza, malnutrición materna, violencia, falta de cuidados parentales, falta de estimulación adecuada, etc.

Factores conductuales.

Consumo de drogas, alcohol y/o tabaco por parte de los padres, inmadurez parental, maltrato del hijo o abandono, violencia doméstica, etc.

Factores educativos:

Discapacidad cognitiva de los padres sin contar con apoyos, falta de preparación para la paternidad, deficiencias en la crianza, falta de apoyos familiares, etc.

En este trabajo se pretende investigar el mejor funcionamiento tomando en cuenta dos pilares fundamentales de apoyo, el tic y las habilidades sociales.

En el aula se pueden utilizar diversas tics de acuerdo a las necesidades del grupo, alumnos o materias. Un aspecto fundamental es el uso del ordenador que contiene muchos elementos sensoriales: visual - imágenes, videos, colores., programas de esquemas como crucigramas, auditivo - musicales, coordinación visomotora, procesos repetitivos para el funcionamiento del ordenador y la memoria del alumno. De esta manera brindamos a los estudiantes distintos alternativos de actividades no centradas en los recursos sino en los procesos mentales de aprendizaje. "Zapata, Daniel y otros, componentes TICS para educación especial, programa conectar igualdad".

Lo importante es que el alumno llegue a ser independiente, pueda encender y apagar su computador, que realice sus tareas, investigue y desarrolle su conocimiento. Arrastia, M (2008) defiende que muchos alumnos pueden usar fácilmente la computadora y así se benefician de las TIC y son usuarios autónomos de la tecnología.

Otro de los pilares en el que se fundamenta esta investigación son las habilidades sociales. Un concepto sencillo de habilidad social es la siguiente “las habilidades sociales son un conjunto de comportamientos interpersonales complejos, que se ponen en juego en la interacción con otras personas”. (García Ramos, Miriam (2011) habilidades sociales en niños y niñas con discapacidad intelectual.

Las habilidades sociales se aprenden y por lo tanto se pueden enseñar.

Cuando actualmente se habla de discapacidad intelectual se habla también de tres cosas: de funcionamiento, entorno y apoyo.

Según Anorowitz (1998) ha habido una amplia investigación sobre el impacto que las políticas, los roles y las actitudes de la gente tienen sobre las personas.

Uno de los test modernos utilizados para el diagnóstico de este tipo de niños es el Cumanin.

El Cumanin nos da una visión global del nivel madurativo alcanzado por cada alumno. Según esta prueba es muy importante al sistema nervioso como

procesador de todas las conductas. Se debe recordar que el sistema nervioso es el responsable de muchas deficiencias ya que su alteración anatómica o funcional especialmente durante las etapas de desarrollo puede producir trastornos en la capacidad de aprendizaje, cognición y conducta.

Una vez aplicada esta prueba a la alumna con discapacidad intelectual, se descubrió que tenía una madurez de seis años cuando su edad cronológica es de trece. Las dificultades que se observaron fueron: trastorno de atención, trastornos en la definición de la lateralidad, dificultad para articular algunos sonidos silábicos por ejemplo <bla>, <ble>, <bli>, <blo>, <blu>, <gra>, <gre>, <gri>, <gro>, <gru>, <bra>, <bre>, <bri>, <bro>, <bru>, <tra>, <tre>, <tri>, <tro>, <tru>, <pra>, <pre>, <pri>, <pro>, <pru>, etc y también encontramos una escasa capacidad de motricidad gruesa, el colegio plateo un horario de horas extra de cultura física para ayudar a desarrollar estas deficiencias motoras, la estudiante también posee una escasa capacidad de motricidad fina para dibujar, colorear o realizar gráficos, se crearon horas extra de cultura estética para cubrir estas deficiencias.

En el programa educativo interactivo ABRAPALABRA la magia de aprender a leer que resultó muy motivante, sencillo, y eficaz. Detectó lo dicho anteriormente.

El diagnóstico del colegio se complementó con una evaluación externa que en su momento la hizo el CONADIS que coincidió con el resultado de las pruebas del colegio. Actualmente esta alumna tiene un carnet con un 73% de discapacidad intelectual.

(Según la asociación Americana de Discapacidades Intelectuales y de desarrollo, 2011 pág.31) la definición de discapacidad intelectual es la siguiente: “la discapacidad intelectual se caracteriza por limitaciones significativas tanto en el funcionamiento intelectual como en la conducta adaptativa tal y como se ha manifestado en habilidades adaptativas conceptuales, sociales y prácticas. Esta discapacidad se origina antes de los 18 años.”

Investigado el caso de estudio se descubrió que tenía una gran capacidad auditiva, buena voz y un excelente oído musical por lo que su forma de aprender es visual y auditiva. Y se procedió a rehabilitar con estas fortalezas de la adolescente.

Según Luckason y otros (1992-2002) ve a la discapacidad como una relación entre patología, deficiencias y entorno.

La AAIDD, Asociación Americana de Discapacidades Intelectuales y del Desarrollo (2011) cambia el concepto de discapacidad cuando habla de funcionamiento en lugar de hablar de “defecto de la mente” que era antes utilizado en el retraso mental.”

Thomson y Wechmeyer (2008) reconocen que la presencia de la discapacidad intelectual incluye interacción recíproca y dinámica entre habilidad intelectual, conducta adaptativa, salud y apoyos individualizados.

Según la Ley Orgánica de Discapacidades en el Ecuador. Los artículos de esta ley clasifican las discapacidades y se buscan los apoyos que necesita cada individuo, así como la protección legal.

Podemos leer el artículo 6.- “Organizar, implementar y poner en ejecución el sistema único de calificación de discapacidades diseñado por el CONADIS”

El artículo 11.- “Crear y fortalecer programas y servicios a nivel nacional, regional, provincial y local, la comunidad como un componente de servicios generales.”

La Asociación Americana de Discapacidades nos señala el camino para el estudio y desarrollo de estudiantes con discapacidad intelectual, primero está el diagnóstico, luego la clasificación y por último la planificación.

Para lo primero es necesario hacer una anamnesis de la persona, luego la aplicación de una batería de test de inteligencia, el Cumanin y un test de adaptabilidad de Vicente Caballo los cuales complementaron el trabajo.

La clasificación consiste en ver qué necesidades educativas especiales tiene el individuo y qué le debe ofrecer el entorno frente a estas deficiencias.

Por último un plan para el desarrollo motor, lenguaje, conductual, habilidades sociales e independencia. Todo este plan apoyado por la familia.

1.3 LAS TICS

Con el avance del tiempo la tecnología cambia vertiginosamente, pero es necesario también que prevalezcan las aptitudes humanas y los valores. Según Víctor García Hoz “el niño de hoy nace en un entorno tecnológico muy distinto del de hace unos siglos, pero nace con capacidad de conocer y de amar”.

“Basta abrir los ojos para darse cuenta de que la vida civilizada de hoy tiene a la técnica como uno de los soportes fundamentales. Los ordenadores y la televisión están en las casas, en las fábricas, en las oficinas, laboratorios y por supuesto en los centros educativos”

Apenas aparecieron estos instrumentos apareció la posibilidad de su uso educativo, tenemos los clásicos de otros tiempos: En la televisión educativa como Plaza sésamo, Teleduc o el profesor Rossa.

Los niños de esta época utilizan el canal visual para aprender desde temprana edad y se han hecho muchos estudios de la estimulación temprana en base a estos descubrimientos como: las luces, los colores, el sonido, se dice que la televisión es la mejor niñera. Por esta razón la educación estimulación visual es ahora tan indispensable las luces, los colores, el sonido. Por eso ya no se concibe la clase sin un medio audiovisual que estimule un proceso de aprendizaje.

Aun cuando en este trabajo se ha utilizado las TICs, como medio educativo para los jóvenes con discapacidad, no se puede olvidar que es bueno alternar con la observación directa y las experiencias concretas, porque de otro modo no se tendría contacto con la realidad o con una experiencia más significativa.

Para poder desarrollar el lenguaje se debe elegir programas interactivos tanto en el internet como en la televisión pues de otro modo resultaría ineficaz por la pasividad que produce este medio de comunicación.

Conviene evitar programas con vocabulario pobre e inadecuado que no favorezca el desarrollo del lenguaje.

Los defensores de las Tics dicen que son "nuevas estrategias de enseñar y nuevos modos de aprender."

Dicen también los expertos en TICs que con este sistema digital "los contenidos se vuelven flexibles, adaptables y transversales."

Para la discapacidad intelectual y la educación inclusiva son muy buenos estos recursos interactivos, que apoyarán mejorar cada tipo de discapacidad y acrecentará la calidad educativa de estas personas.

1.4 HABILIDADES SOCIALES

Monjas, (1999) definió a las habilidades sociales como las conductas o destrezas sociales requeridas para ejecutar competentemente las relaciones interpersonales.

Para aplicar las habilidades sociales se ha recurrido primero a la teoría de la interacción social y comunicación para pasar a entrenar a la persona sujeto de esta investigación y desarrollar estas actividades.

Roboa M. (2011). Sugiere la etapa de la imitación y la técnica del roll playing. La adolescente de la investigación no estaba habituada a trasladarse en transporte escolar, se ideó la etapa de acompañamiento en la que la dirigente de curso asignó a una amiga y compañera de clase para que le acompañe en el recreo y en la cafetería y le avise el horario.

Lo que se ha comprobado es que los adolescentes discapacitados y los niños de desarrollo normal necesitan un ambiente acogedor en su familia y su escuela.

María Dolores Ribes (2002) afirma algo muy comprobable, la necesidad de afecto como algo fundamental para lograr bienestar y seguridad. “La necesidad de afecto es fundamental para lograr bienestar y seguridad”.

Otro punto que ayuda en la socialización de las personas en la humanidad, son las rutinas de cortesía como: saludar, dar gracias, prestar algún servicio, saber escuchar, saber preguntar, obedecer. Etc.

1.5 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Hay una carencia de un sistema que apoye el desarrollo académico de los niños y jóvenes con discapacidad intelectual. ¿Qué se pretende mejorar con esta investigación? Se mejorarán dos aspectos: 1) El de la autonomía, la alumna puede encender, apagar, manejar el mouse, el teclado etc. y trabajar en la computadora y lograr una buena integración con el entorno. El software a utilizarse permite evaluar el dominio de las técnicas informáticas y el avance del conocimiento en una área fundamental, la lengua española. Un aspecto importante sería también el conocimiento digital del sujeto de la investigación y finalmente el análisis de cómo las TICS, el Internet y las redes sociales ayudan al individuo a relacionarse con otros pares.

1.6 SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA.

Para llevar a cabo el proyecto se investigará primero las TIC y su utilidad en el proceso de aprendizaje y la utilización del software adecuado para el desarrollo de las habilidades cognitivas.

1.7 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.

El presente estudio de caso se realizará en octavo de básica del Colegio NN de la ciudad de Quito. Se utilizará materiales informáticos.

1.8 OBJETIVOS

1.8.1 OBJETIVO GENERAL

Investigar tecnologías y habilidades sociales para la integración o inclusión de adolescentes con discapacidad intelectual que le permitan mejorar su desarrollo cognitivo y sus habilidades sociales.

1.8.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1) Investigar sistemas informáticos que faciliten los aprendizajes.
- 2) Buscar estrategias para relacionar a adolescentes discapacitados con su entorno en especial el educativo.
- 3) Identificar estrategias para relacionar a los estudiantes del aula con la diversidad.
- 4) Aplicar tecnologías adecuadas a las necesidades de inclusión especial.

1.9 HIPÓTESIS.

Las tics y las habilidades sociales facilitan el desarrollo cognitivo y la adaptación en adolescentes con discapacidad intelectual

1.10 JUSTIFICACIÓN

Desde tiempos inmemoriales la discapacidad intelectual fue considerada como un estigma en las familias que tenían un miembro con este problema. En Esparta este tipo de niños fueron asesinados y en otras épocas se los utilizó como bufones de circo.

Luego, cuando la medicina experimental entró en vigencia, estos sujetos fueron, y en algunos casos, siguen siendo utilizados para la investigación. Los débiles, los negros, los indígenas y los discapacitados intelectuales han sido víctimas de discriminación, exclusión y experimentación.

Aparecen luego los test que clasifican, y etiquetan a los seres humanos negándoles la posibilidad de crecer.

Por último en nuestros días La Asociación Americana de Discapacidades Intelectuales y del Desarrollo (2011), cambia esta concepción. En primer lugar hay un cambio en la terminología, ya no se habla de retraso mental sino de discapacidad intelectual y además se explica que es una deficiencia en el funcionamiento y en la conducta adaptativa.

Por esta razón y queriendo especializar a la Institución en una inclusión eficaz con este tipo de alumnas, se quiere investigar un sistema que con la ayuda tecnológica (TIC), software adecuados, audiovisuales, etc. teléfonos móviles, Ipad

y desarrollando concomitantemente las habilidades sociales se logre que las personas con discapacidad intelectual puedan desarrollarse en el colegio e insertarse de forma lo más normal posible en el mundo laboral futuro.

1.11 METODOLOGÍA

Desde el punto de vista pedagógico la lectura es un proceso que involucra una serie de habilidades que requieren madurez neurológica. Cuando hay discapacidad las presiones solamente contribuyen a generar ansiedad y frustración que pueden transformarse en un rechazo al aprendizaje de la lectura. La alumna sujeto de la investigación aprendió a leer con errores en su pronunciación y sin ninguna comprensión, por esta razón se le ejercitó nuevamente comenzando desde las bases.

ABRAPALABRA es un software que integra elementos de juego con elementos didácticos, de manera que el proceso enseñanza aprendizaje se haga atractivo, y se fusione la educación con la diversión, y pueda el sujeto utilizar este material en forma independiente.

Este software interactivo utiliza una serie de recursos al mismo tiempo como animación, movimiento, sonido, el texto escrito, las formas que permiten tener un aprendizaje atractivo y eficiente siempre que se use como corresponde.

Las posibilidades interactivas y multimedia provocan excelentes resultados en niños con discapacidad intelectual, permitiendo el aprendizaje con éxito.

El aprender a través del computador requiere de habilidades distintas que una clase tradicional. La combinación visual y auditiva como estilo de aprendizaje compromete al mismo tiempo ambos sentidos. El aprendizaje utiliza entonces distintas vías. A través primero de un estudio de caso se podrá transmitir la experiencia a la comunidad.

Es una investigación de acción participativa. El estudiante interactúa con el investigador en un proceso de comunicación y retroalimentación. El diseño del método tiene tres fases: 1) Identificación del problema y del entorno del individuo., para esto se utilizará el test Cumanin. 2) Plan de acción con el sistema pedagógico ABRAPALABRA y concomitantemente el desarrollo social.

Para el desarrollo social se utilizarán ejercicios de motricidad, dinámicas incluyendo tres elementos: observador, sujetos observados y situación observada.

3) Una evaluación de mejora en el aspecto cognoscitivo y en la integración social a través de pruebas de lectura comprensiva y cuestionarios tanto para la persona sujeto de esta investigación como para sus compañeras.

La alumna sujeto de la investigación aprendió a leer con errores en su pronunciación y sin ninguna comprensión, por esta razón se le rehabilitó nuevamente comenzando desde las bases.

ABRAPALABRA es un software que integra elementos de juego con elementos didácticos, de manera que el sujeto utiliza este material en forma independiente, el proceso de enseñanza aprendizaje se hace atractivo y se fusiona la educación con la diversión.

Este programa está basado en las teorías del aprendizaje: conductista, constructivista y cognitivista. Son aprendizajes significativos, centrados en el juego, con imágenes atractivas. Pone énfasis en el aspecto auditivo y visual. Al aplicar este programa se desarrolla la observación y la atención.

Poco a poco se mejoran las áreas de ubicación espacial y temporal, así como paulatinamente va aumentando su complejidad.

Esto permite a la estudiante aprender a su ritmo, de acuerdo a sus intereses y en base a lo que conoce, es decir un aprendizaje significativo.

Las posibilidades interactivas y multimedia provocan excelentes resultados en niños con discapacidad intelectual, permitiendo el aprendizaje con éxito.

El aprender a través del computador requiere de habilidades distintas que una clase tradicional. La combinación visual y auditiva como estilo de aprendizaje compromete al mismo tiempo ambos sentidos. El aprendizaje utiliza entonces distintas vías. A través de un estudio de caso se podrá transmitir la experiencia a la comunidad.

Para el desarrollo social se utilizará ejercicios de psicomotricidad, dinámicas con Tres elementos: observador, sujetos observados y situación observada y 3) una evaluación de mejora en el aspecto cognitivo y en la integración social.

La adolescente sujeto de la investigación aprendió a leer con errores, carece comprensión lectora, por lo que se decidió rehabilitar con todo el abecedario.

Para que el proceso de enseñanza aprendizaje se haga atractivo, y se logre fusionar educación y diversión. ABRAPALABRA es un software que integra elementos de juego con elementos didácticos, de manera que el sujeto utilizar este material en forma independiente.

Este programa está basado en las teorías del aprendizaje: conductista, constructivista y cognitivista. Son aprendizajes significativos, centrados en el juego, con imágenes atractivas. Pone énfasis en el aspecto auditivo y visual. Al aplicar este programa se desarrolla la observación y la atención.

Poco a poco se mejoran las áreas de ubicación espacial y temporal, así como paulatinamente va aumentando su complejidad de trabajo.

Esto permite a la estudiante aprender a su ritmo, de acuerdo a sus intereses y en base a lo que conoce, es decir un aprendizaje significativo.

Las posibilidades interactivas y multimedia provocan excelentes resultados en niños con discapacidad intelectual, permitiendo el aprendizaje con éxito.

El aprender a través del computador requiere de habilidades distintas que una clase tradicional. La combinación visual y auditiva como estilo de aprendizaje compromete al mismo tiempo ambos sentidos. El aprendizaje utiliza entonces distintas vías. Para el desarrollo social se utilizarán ejercicios de psicomotricidad, dinámicas

CAPÍTULO II

EL SOFTWARE EN LA EDUCACIÓN

Nos deberíamos preguntar lo siguiente: ¿La tecnología es una oportunidad para cambiar y hacer una innovación educativa? ¿Es posible la utilización del software en casos de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) con discapacidad intelectual? ¿Cuál es el proceso adecuado? ¿La tecnología dará mayor flexibilidad al docente y mayor independencia al alumno?

“Una de las misiones de la escuela con respecto a las tecnologías consiste en utilizarlas para el desarrollo cognitivo y afectivo de los estudiantes.”(Cebrián M. 2011, pág.25).

Lo que se pretende en esta investigación es que la alumna; estudio de caso, pueda trabajar con tecnología en cualquier momento o circunstancia familiar o social. Por otro lado las tareas académicas pueden ser compartidas a través de un correo electrónico y/o redes sociales.

Una pregunta importante también sería: ¿cómo integrar exitosamente las tic en el aula?, y ¿cómo aplicar una didáctica adecuada? Con las TIC el alumno puede trabajar con independencia, pero el asunto es tener el software adecuado y programado que le permita avanzar y no perder el tiempo. Pero también las TIC, permite que el alumno pueda trabajar a su ritmo aprendizaje, esté de acuerdo con sus necesidades especiales y tenga una motivante forma de aprender.

En el Ecuador los colegios enfrentan un doble problema frente a las TICs, por una parte equipar una aula con computadores, tiene un alto costo y por otro lado algunos programas carecen de valores como la responsabilidad, la solidaridad y el patriotismo, utilizando más bien la violencia, la venganza, el consumo y la competitividad.

Con un software perfectamente programado el maestro podría dedicar más tiempo justamente a la formación de valores. Se podría pensar también que el estudiante pueda independizarse en su aprendizaje, siguiendo el horario planificado, la actividad que le corresponde, independientemente enciende el computador o Tablet e inicia su tarea.

Para la eficacia de la utilización de las TICs, el maestro debe ser un docente que ame su profesión y que conozca las nuevas tecnologías para insertar en sus bloques y tener habilidad técnica para trabajar más rápido.

Es muy importante también conocer la didáctica de la lengua castellana utilizar los sistemas de comunicación verbal y no verbal: la radio, CD, televisión, video y DVD, programas para el ordenador, prensa, bibliotecas digitales, hemerotecas e Internet.

“Se sustituye el término ayudas técnicas por el de productos de apoyo que definen como cualquier producto (incluyendo dispositivos, instrumentos, tecnologías y software, fabricado especialmente o disponible en el mercado, para

prevenir, compensar, controlar, mitigar o neutralizar deficiencias, limitaciones en la actividad o restricciones en la participación.” (Cebrián de la Serna, M. 2011, pág.26).

Lo que se pretende en esta investigación es desarrollar actividades interactivas, divertidas para el alumno y compaginar con momentos de ocio productivo, buscando nuevas cosas, hay ahorro de tiempo sobre todo en cuanto al conocimiento, la persona se acerca al mundo de hoy y no hay frustración académica.

Una dificultad en la Tablet, es la distracción con numerosos efectos de sonidos y animaciones.

Fernández y García, J. (2008) sugieren que la escuela debe luchar por la inclusión paulatina de las TIC como metodología del aula, sin olvidar otro tipo de metodologías más tradicionales. Esta sugerencia ha tratado de seguir esta investigación ya que no se puede hablar de una verdadera escuela inclusiva mientras las TICS, no sean accesibles para todos los alumnos.

A las personas con discapacidad intelectual también se les debe educar para que sepan que la contraseña es la clave de su privacidad y que nunca deben revelarla, justamente por su problema pueden ser más vulnerables. Tampoco mentir sobre su identidad. Es frecuente hacerse pasar por otra persona, e

incluso utilizar fotos y datos de otras personas, creyendo que no serán descubiertos.

También que tengan cuidado con la información que escriben en el chat, porque mientras más informados estén sus contactos, pueden ser utilizados por personas deshonestas que hacen uso dañino de terceros y que podrían ser sus propias compañeras.

Cuando se integra las TICS en el currículum tanto el alumno como el maestro debe romper con sus esquemas de pensamiento, lleva al estudiante a ser activo, a buscar y a compartir con otros el conocimiento.

Junto a esta experiencia, para que el alumno desarrolle un aprendizaje completo debe mirar su entorno físico, las plantas, los animales, el paisaje, para que su mundo no sea solamente un aprendizaje virtual combinado con las experiencias vivenciales, es decir del internet al cuaderno, del software a la observación de la naturaleza.

2.1 EL PROGRAMA INTERACTIVO ABRAPALABRA Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA

El aprendizaje de la lectura es un proceso que involucra una serie de habilidades y destrezas que requieren madurez neurológica y práctica constante.

Las presiones en este proceso generan ansiedad y frustración en el estudiante, que se pueden transformar en un rechazo a la lectura, o una mala lectura y peor aun cuando se presenta el caso de discapacidad intelectual en el que hay que estimular con animación digital, colores que llamen la atención, sonidos que generen destrezas que desarrollen un hábito y luego se automaticen.

En la generación actual, el computador, la Tablet, el celular son objetos de gran atractivo que facilitan el aprendizaje tanto en niños como en jóvenes y que no se pueden comunicar con los adultos, sino solamente con el lenguaje digital.

ABRAPALABRA es un programa informático que permite una interacción entre el computador y el estudiante, el programa se desarrolla desde el aprestamiento hasta la comprensión lectora

Para el mejor manejo del software ABRAPALABRA se sugiere que cuando la estudiante tenga alguna dificultad de aprendizaje o pronunciación se reproduzca el ejercicio en un cuaderno de trabajo, como un entrenamiento previo al aprendizaje formal.

El vocabulario aprendido se puede reforzar por medio del dictado o utilizándolo en una redacción.

Se sugiere también diálogos adicionales para evaluar la comprensión como por ejemplo:

¿Qué le pasó al fantasma flaco?

¿Qué le pasó a la princesa en el castillo?,

¿Cuál fue la aventura del Pirata Pálido?

¿Por qué se llama el tren travieso?

Para mejorar la memoria se sugiere escribir, en el computador o en el cuaderno si se quiere afianzar la escritura, resúmenes de las diversas historias.

Para el desarrollo motriz se puede dibujar escenas o personajes de las historias o imaginarse otros.

Para fomentar la creatividad se pide a la estudiante que se imagine un cuento con alguno de los personajes mientras la maestra guía anota lo que la estudiante narra, pasa a un procesador de texto e imprime para que la persona sujeto de investigación, lea su propia historia.

En el computador es fácil reproducir láminas que sirvan de estímulo para la imaginación de la estudiante, desarrolla la historia mientras mira las ilustraciones.

Se podrían realizar muchos ejercicios motrices con el mouse, leyendo con el cursor palabra por palabra, luego oraciones completas. Así se puede preguntar sobre el significado y llevarle paso a paso a la lectura comprensiva.

Junto a la eficacia cibernética, deben estar al alcance libros sencillos acorde a su edad mental, revistas, periódicos que les motiven a leer y sobre todo a entender los mensajes. Por ejemplo Ana la Banana de la editorial Taquina.

El sistema palabra dibujo estimula a la lectura de palabras y su relación con los dibujos representativos.

Indudablemente ABRAPALABRA es un modelo de software que divide el aprendizaje de la lectura en una secuencia de ejercicios en niveles de complejidad creciente y que puede abrir horizontes a otras modalidades y a otras materias logrando la destreza de aprender a leer.

2.2 BREVE DESCRIPCIÓN DE LOS DOCE CD'S ROOM



Figura 1. Breve descripción de los Doce CD'S ROOM

Elaborado por: Cecilia Graciela Dávila Grijalva

En la figura 1. Todos los CD'S, tienen una motivadora introducción: En el CD número seis la historia inicial es que la Condesa Cecilia ha sido encerrada en el castillo.

Aparecen entonces las palabras con ca, co y cu. Hay lectura, pronunciación, arrastre de palabras lo que constituye un gran ejercicio motriz.

La motivación continúa, llegan al Castillo donde está Cecilia y se trabaja con las sílabas Ce, Ci

El programa ABRAPALABRA consta de 160 ejercicios en 70 unidades de aprendizaje y distribuidos en doce CD ROOMS. Cada una de estas unidades está precedida por un texto escrito interactivo que contextualiza los ejercicios en el estilo de un pequeño cuento o una adivinanza.

En las primeras unidades se trabaja con el aprestamiento de la lectura y el reconocimiento de las vocales.

En las unidades siguientes se va recorriendo las consonantes, adquiriendo vocabulario, proceso lector inicial y comprensión lectora.

En las últimas unidades se trabajan aspectos relacionados con la comprensión lectora y se presentan historias interactivas diversas.

En cada una de las unidades hay motivación, conocimiento de sonidos, reconocimiento de sílabas, discriminación visual de las sílabas, elaboración de vocabularios, completar oraciones, escritura de palabras con el teclado, copiar,

ordenar láminas según la secuencia de la historia, rotular paisajes y reconocer situaciones verdaderas y falsas.

Los protagonistas centrales son el mago Nombrón y su ayudante el conejo Cuentín. A través de sus aventuras los protagonistas van introduciendo gradualmente a la estudiante en un mundo fantástico donde hay barcos, trenes, fantasmas, princesas, etc. Esta asociación de la letra, sílaba o palabras con la historia facilita la retención visual y auditiva, mejora la ortografía, pronunciación y comprensión lectora

También se pueden añadir actividades complementarias tanto en el internet, buscando sinónimos o significados de algunas palabras.

ABRAPALABRA es un software que puede ser utilizado como material inicial de lectura o material de apoyo en la rehabilitación de adolescentes con discapacidad intelectual.

En países como Canadá se utiliza este programa para el aprendizaje del idioma español.

Está diseñado para trabajar en forma individual o grupal.

Ejemplos de algunos CD rooms para estudio de consonantes.

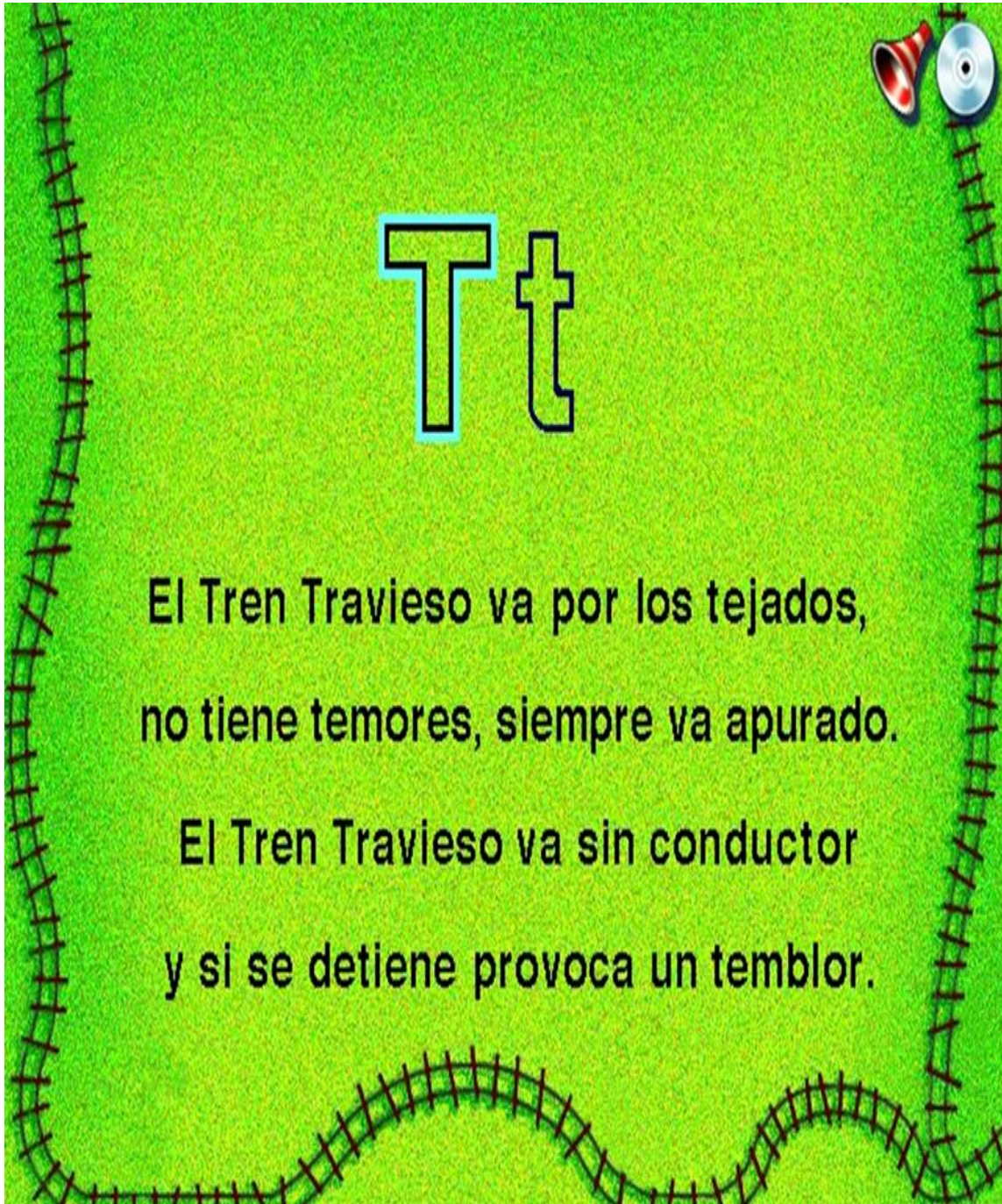


Figura 2. Programa "Abrapalabra" letra T



Figura 3. Programa "Abrapalabra" letra M

Entre los aspectos psicoafectivos del programa se podría mencionar que la estudiante aprende con la presencia de dos personajes que le acompañan y ayudan a comprender las instrucciones cuando es necesario para resolver los ejercicios que no los logra. Hay una retroalimentación y la estudiante recibe estímulo auditivo de felicitación por sus respuestas correctas o en sus errores hay un sonido auditivo diferente que le sugieren volver a intentarlo.

El trabajo de cada uno de los ejercicios de desarrollan sin control de tiempo y esto ayuda a trabajar sin frustración. El adulto que guía el proceso de aprendizaje mediante este software es un mediador o facilitador que apoya al alumno también con ejercicios adicionales en el computador o en el cuaderno de trabajo.

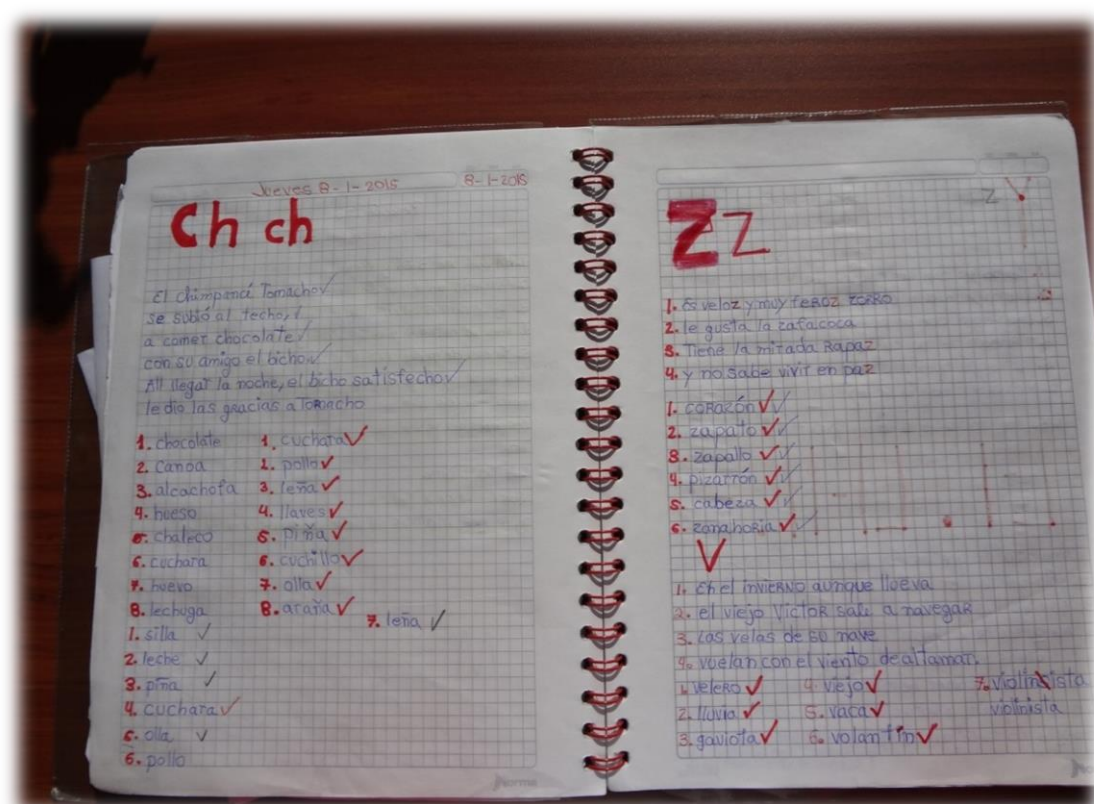


Figura 4. Aplicaciones en el cuaderno letra CH

CAPÍTULO III

ESTUDIO DE CASO

3.1 LAS ADAPTACIONES CURRICULARES EN EL ÁREA DE LENGUAJE.

El Ministerio de Educación del país, en marzo del 2013 publicó una guía de instrucción con el título “Introducción a las adaptaciones curriculares para estudiantes con Necesidades Educativa Especiales”.

Esta guía está pensada para realizar las adaptaciones curriculares que la estudiante requiera para poder lograr sus objetivos de aprendizaje.

En presente estudio de caso, encontramos dificultades de interrelación social, alteraciones de lenguaje a veces estereotipado: No se puede comprender lo que dice cuando habla muy rápido tiene conductas inflexibles, una especie de rituales, (antes de salir cuenta todo lo que tiene en la mochila). Frecuentemente tiene ideas fijas sobre sus compañeras.

Lo importante es intentar corregir el déficit que presenta la estudiante en la comunicación y el lenguaje, utilizando el Documento Individual de Adaptaciones Curriculares (**DIAC**).

UNIDAD EDUCATIVA NN**2014 – 2015****DOCUMENTO INDIVIDUAL DE ADAPTACIONES CURRICULARES (D.I.A.C.)****Datos de Identificación:****Nombre:** NN**Edad:** 14 años, 1 meses.**Nivel:** 8 Año de Educación Básica.**Domicilio:** Quito.**Número de hermanos:** 1.**Nombre del padre:** NN**Nombre de la madre:** NN**Duración prevista:** Un año académico lectivo**PROFESORA DIRIGENTE:** NN**3.2 HISTORIA FAMILIAR Y ESCOLAR**

Actualmente el hogar de NN, está constituido por su mamá, una hermanita pequeña menor de un año, su padrastro y la niña.

Va a la casa de su padre biológico los fines de semana y feriados vacacionales y mantiene muy buena relación.

NN viene de tres instituciones educativas de la ciudad de Quito, en el que cursó desde Educación Inicial hasta sexto Año de Educación Básica.

En séptimo Año de Educación Básica, ingresa al Colegio NN en el que se realizó una reunión del equipo educador y psicopedagógico del plantel para ayudarle en su avance.

El colegio sugirió una evaluación en el Consejo Nacional de Igualdad de Discapacidades (CONADIS), donde se determinó que NN tenía un 73% de discapacidad intelectual, hecho que se evidenció una vez emitido su carnet de identificación.

La evaluación del CONADIS y la evaluación del Colegio determinaron que la edad cognitiva de NN es de 5 años de edad.

Se siente muy acogida por los miembros del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE).

En el DECE del colegio, se le aplicó el test Cuestionario de Madurez Neuropsicológica Infantil (Cumanin). El que describimos a continuación.

Para la corrección de las subpruebas realizadas, se tomó en cuenta las edades de 4 años, 5 años y 6 años, lo cual se presenta a continuación:

Tabla 1. Resultados prueba CUMANIN.

Áreas Evaluadas	Centil 4 años	Centil 5 años	Centil 6 años
Psicomotricidad	55	20	10
Lenguaje Articulatorio	80	60	40
Lenguaje Expresivo	95	90	85
Lenguaje Comprensivo	70	45	35
Estructura Espacial	80	60	30
Visopercepción	99	90	50
Memoria Icónica	80	60	40
Ritmo	75	45	20
Fluidez Verbal	98	85	75
Atención	96	90	65
Lectura	NA	80	80
Escritura	NA	80	80
Desarrollo Verbal	85	60	35
Desarrollo No Verbal	96	70	25
Desarrollo Total	97	60	15
Cociente de Desarrollo	134	103	92

Elaborado por: Cecilia Graciela Dávila Grijalva

Considerando el perfil de 5 años, en donde la niña obtuvo puntajes ligeramente superiores a la media en relación con las áreas de desarrollo verbal y no verbal, se puede indicar la necesidad de reforzar aspectos como: **psicomotricidad, lenguaje comprensivo y ritmo, donde se observan puntajes bajo la media.**

Se destaca que NN logra leer y escribir palabras y frases acorde a una niña de 5 a 6 años de edad; utiliza mano imprenta para escribir, su letra es legible y uniforme; no obstante requiere continuar practicando ejercicios que mejoren su coordinación motriz, prensión del lápiz, y fortalecer sus rasgos caligráficos.

Por otra parte, se observa que NN logra un manejo adecuado de la direccionalidad, acorde a la edad de 5 años, ubicando correctamente derecha, izquierda, arriba y abajo en su propio cuerpo; aún no logra orientarse o realizar patrón cruzado.

A pesar de que el aspecto No Verbal es evidentemente más desarrollado que el Verbal, NN logra expresar sus ideas y requerimientos, articulando adecuadamente los fonemas; sin embargo, no logra comprender con eficacia las instrucciones, por lo que es necesario repetirle varias veces y verificar lo que entendió de la solicitud.

Tabla 2. Lateralidad

LATERALIDAD	
Ojo:	Derecho
Mano:	Izquierda
Pie:	Izquierdo

Elaborado por: Cecilia Graciela Dávila Grijalva

3.3 OBSERVACIÓN CONDUCTUAL

- Dificultad para comprender la instrucción y ejecutar la tarea con facilidad, es necesario repetirle varias veces pues realiza algo diferente a lo solicitado.
- Inicia la tarea cuando el evaluador indica.
- Su actitud es favorable, colabora y participa durante toda la evaluación.
- Demostró fatiga al final de la sesión.
- No sujeta correctamente el lápiz; no obstante, cuando se lo pide lo hace bien.
- Demuestra ser una niña sociable, expresa sus ideas con facilidad, aunque en ocasiones no logra comprender lo que quiere decir; se adapta con facilidad a otro ambiente y demuestra interés.

3.4 INTERPRETACIÓN DEL TEST EVALUADO

NN obtuvo puntajes adecuados para la edad de 5 años, se destaca las áreas relacionadas con su desarrollo no verbal como: visopercepción, cuyo puntaje se ubica en un centil alto. Por otra parte, se observa la necesidad de estimular áreas como: Psicomotricidad, área asociada con el dominio del movimiento corporal, la relación y la comunicación que la estudiante establece con el mundo que le rodea, a través de un adecuado manejo del equilibrio, coordinación, rapidez, motricidad fina y gruesa; ritmo, relacionado con la capacidad para repetir secuencias rítmicas y melódicas con facilidad; y lenguaje comprensivo, la cual

responde a la comprensión de instrucciones y textos cortos reproducidos de manera oral por el evaluador.

3.5 CARACTERÍSTICAS DE LA ESTUDIANTE

En el entorno escolar es una adolescente dócil, obediente, sigue instrucciones, se relaciona bien con los adultos porque su desenvolvimiento ha sido mayoritariamente entre adultos.

NN no es autónoma, pasa por un proceso de adaptación en la que intervienen todas las docentes del curso al que es incluida y se empieza a trabajar su parte social.

En relación con sus pares y desenvolvimiento en el colegio empieza a quedarse en extracurriculares de voleibol, básquet y cocina, lo que facilita su integración en pequeños grupos y tiene éxitos moderados.

Ha tenido una excelente acogida con su grupo de clase "8 Año de Educación Básica, sin embargo se observa que en los recreos pasa mucho tiempo sola.

Tiene mucha dependencia con una compañera de clase. Se sugiere trabajar con el equipo educado y la familia para afianzar su autonomía y actividades de la vida diaria, asearse sola, vestirse sola, etc.

Para su aprendizaje una gran fortaleza ha sido el buen desarrollo del área auditivo visual. Se le ha realizado un conjunto de actividades relacionadas con el sentido de la audición, (discriminación y memoria que son condiciones necesarias para el aprendizaje de la lectura, se ha estimulado también la percepción visual, que son las habilidades relacionadas con el sentido de la vista. Maneja muy bien el ordenador, la tableta, el celular y el internet, por lo que para su reeducación se usa programas interactivos en el ordenador como (ABRAPALABRA, CONEJO LECTOR, CANTA PALABRA y otros) combinados con el aprendizaje tradicional en el cuaderno de trabajo.

No se tiene un informe anterior de NN, estuvo con ayuda psicopedagógica externa e interna en las áreas de Lenguaje y psicomotora.

Luego de un proceso de un año lectivo, NN es capaz de seguir instrucciones verbales de cualquier adulto. Maneja una excelente orientación espacial en el colegio a pesar de la extensión del mismo (tres hectáreas), sin embargo la orientación temporal está en proceso de desarrollo. Le sirvió mucho la entrega de un horario impreso con colores de las diferentes materias de clase y horas, el mismo que ha tenido muy buenos resultados.

NN ha logrado estructurar la organización espacial del cuaderno: día, fecha, organización ordinal, título, subtítulo, el uso de lápices de colores para resaltar títulos y subtítulos; sin embargo al copiar un texto cualquiera aún omite o añade letras.

Tiene rotacismos (r), no pronuncia bien ni completa las palabras compuestas de sílabas como: <bra>, <bre>, <bri>, <bro>, <bru>, <gra>, <gre>, <gri>, <gro>, <gru>, <x>, <k> necesita un refuerzo gestual en la pronunciación de algunas palabras, tiende a cortar verbalmente las palabras y a expresarse verbalmente muy rápido sin pronunciar algunas palabras, por lo que las personas que la conocen no la entienden con facilidad cuando se expresa verbalmente.

Suele ser monotemática en sus diálogos. Ej. "Hoy la NN no salió conmigo".

Dentro de la institución el equipo docente está fortaleciendo las áreas debilitadas para que avance el proceso de aprendizaje de NN

NN requiere una adaptación significativa en todas las asignaturas.

MODALIDAD DE APOYO

ÁREAS DE ATENCIÓN EN LA UNIDAD EDUCATIVA:

Psicólogo:	X
Psicopedagoga	X
Tutores:	X
Profesoras:	X
Preceptora	X

3.6 ESTILO DE APRENDIZAJE

Trabaja mejor: X Individualmente

Responde bien a: X Reforzadores

Atención durante la realización de la tarea: Casi siempre

Su atención es mayor: Por la mañana

Comprende la tarea a realizar sin la ayuda del profesor: No

Retiene lo aprendido: Casi siempre

Cuando no entiende la tarea solicita la ayuda de:

Profesora Compañera

Tipo de ayuda que necesita:

Aclaración de dudas, Refuerzo permanente Refuerzo en algunas tareas:

Modalidad de la Ayuda: Física Visual Verbal/Gestual

Tareas en las que rinde mejor: Tareas cortas y Uso del ordenador

Presentación de las tareas: Aceptable

Interés y motivación: Está motivado por aprender (Motivación intrínseca)

3.7 NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

- Mejorar el auto concepto y la autoestima.
- Potenciar las relaciones sociales.
- Desarrollar hábitos de autonomía (vida cotidiana).
- Desarrollar hábitos de trabajo autónomo.
- Interiorizar normas básicas del grupo-clase.
- Mejorar su capacidad de atención.
- Aprender a trabajar de forma reflexiva.
- Aumentar su vocabulario receptivo y expresivo.
- Mejorar la comprensión oral

- Expresión oral.

Eliminar errores en: X Lenguaje oral X Lectura X Escritura

Mejorar su comprensión lectora.

X Mejorar el grafismo y la presentación.

X Mejorar su escritura espontánea.

3. 8 ADAPTACIONES EN METODOLOGÍA

X Dar ánimos, motivar, valorar realizaciones, refuerzo positivo.

X No centrarse en sus fallos, valorar logros y aspectos positivos.

X Valorar la calidad y el esfuerzo y no sólo la cantidad.

X Felicitarle públicamente cuando realice conductas adecuadas e incompatibles con conductas problema.

X Mediación en el aprendizaje: ayudas físicas/verbales/visuales, demostraciones, modelado, etc.

X Acostumbrarle a la autoevaluación y a la autocorrección.

X Realizar trabajos en pequeño grupo.

X Situarle donde pueda ser ayudado por compañeros/profesores.

X Ambiente de enseñanza estructurado y dirigido.

X Utilizar estrategias para captar su atención.

X Darle instrucciones claras y precisas.

X Presentar materiales y/o información de forma concreta y acorde con su nivel de comprensión.

X Presentar la información nueva por distintos canales.

- X Comprobar que ha entendido las instrucciones/explicaciones.
- X Adaptar los textos a su nivel de comprensión.
- X Preguntas orales fáciles, en las que tengan posibilidades de responder.
Reforzar las respuestas dadas.
- X Evitar situaciones de respuesta inmediata. Darle tiempo.
- X Tareas concretas, cortas y motivadoras.
- X Tareas con elementos perceptivos, gráficos, manipulativos.
- X Actividades adaptadas a su nivel de competencia.
- X Usar mismos materiales que su clase pero con adaptaciones.
- X Secuenciarle las tareas en pequeños pasos e ir reforzándolos.
- X Adecuar las pruebas de evaluación a los objetivos de su propuesta curricular adaptada.

3.9 ADAPTACIONES EN LA EVALUACIÓN

- X Priorizar las pruebas orales sobre las escritas.
- X Haber realizado las actividades correspondientes a los objetivos, es decir, una evaluación sumativa.
- X Superar pruebas objetivas adaptadas al nivel del alumna
- X Adaptación en el boletín informativo que se envía a las familias.

3. 10 CRITERIOS DE PROMOCIÓN

- X La integración en el grupo-clase.

X Responsables de la promoción: Tutor (oído los padres), PT y EOEP.

3. 11 COLABORACIÓN DE LA FAMILIA

X Aportar información médica.

X Hábitos de autonomía / X Socialización. X Hábitos de higiene.

X Horario y hábitos de estudio/trabajo.

X Tareas de autonomía personal y social.

X Establecimiento de normas básicas.

X Asignarle responsabilidades.

X Regular horarios de sueño/TV/juego.

X Estimulación del lenguaje.

X Actividades mejora motricidad: X Fina X Gruesa.

X Lectura X Escritura X Cálculo y Operaciones

X Seguimiento tareas/cuadernos/material.

X Ayudarle en los deberes

CAPÍTULO IV

4.1. TÉCNICAS PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES SOCIALES

La discapacidad intelectual va acompañada de una dificultad para socializar. La estudiante observada no tiene dificultad para relacionarse con adultos pero no socializa fácilmente con sus compañeras.

Dentro de la familia participa de las actividades recreativas sin mayor dificultad, llega a cantar y actuar en público en las celebraciones familiares.

Tiene un horario con varias horas de cultura física e incluso participa en actividades extracurriculares en pequeños grupos, ya que la capacidad mental se mejora con la actividad: “del movimiento al pensamiento dicen los expertos en psicomotricidad.” Mientras sus compañeras lo hacen espontáneamente. El lenguaje no es claro y esto hace que se requiera tiempo y paciencia para desarrollar estas habilidades.

Cuando la alumna ingresó al colegio, se inició esta socialización en el uso del transporte escolar con un acompañamiento inicial y luego la estudiante se orientó con facilidad para llegar a su domicilio.

La discapacidad intelectual impide socializar con facilidad, es un proceso lento, m

Las habilidades sociales están muy relacionadas con la inteligencia emocional. Algunas emociones son: el miedo, la ira, la tristeza. La alumna, sujeto de la investigación tiene dificultad en manifestar correctamente sus emociones: ante la frustración o la tristeza reacciona con ira y ante la alegría es una emoción tan desbordante que le impide trabajar y concentrarse.

Es una persona de buenos modales y se le ha ejercitado en utilizar la mirada, la sonrisa, la apariencia personal, los saludos, dar gracias, pedir disculpas.

Para conectarse con sus compañeras utiliza el Facebook, el teléfono inteligente y el correo electrónico, es decir es una relación digital, pero en la realidad y sobre todo en los recreos se aísla. Para mejorar esta situación y sensibilizar a sus compañeras se han hecho talleres en contexto que se explican a continuación.

UNIDAD EDUCATIVA NN**DECE, 2014 – 2015.****4.2. TALLER PARA OCTAVOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA.**

“Aprender a conocerme para poder aceptar a los demás”

Objetivos:

1. Aprender a relacionarse con los demás en distintos ambientes.
2. Descubrir que puedo aprender de los demás.
3. Aceptar a las otras personas con sus diferencias.
4. Comprender que en la diversidad está la riqueza.
5. Realizar una adaptación de contexto que permita a la niña con discapacidad intelectual sujeto de este estudio integrarse de mejor manera en su entorno escolar.
5. Taller dirigido a Adolescentes de 12 a 13 años

Duración aproximada: Tres periodos de clase de 40 minutos cada uno.

Factor humano:

Cuatro paralelos de veinticinco estudiantes con sus Preceptoras.

Psicóloga encargada de curso

Materiales necesarios:

Psicóloga encargada del básico

Computadora.

- Data show
- Juegos
- Cuestionario
- Aula de clase
- Sillas
- Marcadores
- Pizarrón
- Procedimiento:
- Procedimiento de la Dinámica.

Se les ubica a las estudiantes en el patio y se les divide en parejas. Una persona de la pareja deberá estar vendada los ojos.

La persona que está mirando le hará recorrer el patio el mismo que se encuentra con varios obstáculos en el camino por un lapso de 15 minutos. Al cabo de ese tiempo la persona que estaba vendada los ojos pasará a guiar el recorrido y se le concederá otros 15 minutos.

Finalmente se realizará con las estudiantes una reflexión sobre los aprendizajes de la dinámica y se extraerá conclusiones.

Verificar el avance en dos meses.

UNIDAD EDUCATIVA NN

DECE, 2014 – 2015.

Curso: _____ Paralelo: _____

_____ de Enero del 2015.

Grupo de trabajo N° _____

A CONTINUACIÓN RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

<p style="text-align: center;">Lo que más me cuesta aceptar de los demás</p> <p>A. ¿Qué cosas me disgustan de los demás?</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p>	<p style="text-align: center;">También nosotros podemos no ser aceptados por ser diferentes</p> <p>A. ¿Qué cosas más, pueden disgustar a los demás?:</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p>
<p>B. ¿Qué cambios puedo realizar en mi vida para aceptar lo que no me gusta de los demás?</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p>	<p>B. ¿Cómo puedo lograr que los demás acepten mis defectos?</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p>

Resultados y tabulación de los datos que salieron del taller “Aprender a conocerme para aceptar a los demás” realizado en los octavos Años de educación Básica.

Tabla 3. Taller para octavos años de Educación Básica

	QUÉ COSAS ME DISGUSTA DE LOS DEMÁS	VOTACIÓN
1	Gritona y grosera	5
2	Hipocresía	14
3	Materialista	13
4	Llamar la atención	7
5	Mandona	6

Elaborado por: Cecilia Graciela Dávila Grijalva



Tabla 4. Taller para octavos años de Educación Básica

Tabla 5. Taller para octavos años de Educación Básica

	Interpretación del gráfico:	Porcentaje
1	Gritona y grosera	11 %
2	Hipocresía	31 %
3	Materialista	29 %
4	Llamar la atención	16 %
5	Mandona	13 %

Elaborado por: Cecilia Graciela Dávila Grijalva

INTERPRETACIÓN.

Aparecen dos respuestas que sobresalen.

La primero es la hipocresía, es decir la falta de sinceridad en los adolescentes deterioran las relaciones entre compañeras, en un momento en que la amistad tiene una gran importancia. La hipocresía genera desconfianza.

Por otra parte, estas personas son las que exigen sinceridad y autenticidad a todos los que les rodean. Detrás de la hipocresía se esconden la arrogancia, la grosería o la tendencia a la provocación, signos de su falta de madurez.

En nuestra sociedad prima la mentalidad consumista y materialista, tanto tienes tanto vales. Se crea una forma individualista de actuar, de buscar más que amistad, conveniencia.

La presencia de una persona discapacitada, si se trabaja constantemente puede conseguir sensibilizar y aprender a mirar a quien se considera una persona distinta.

Tabla 6. Taller para 8vos años de Educación Básica

QUÉ COSAS MÍAS DISGUSTAN A LOS DEMÁS	VOTOS
Desordenada	5
Gritona	7
Reacciono mal	8
Tosca	6

Elaborado por: Cecilia Graciela Dávila Grijalva

**Tabla 7.** Taller para 8vos años de Educación Básica

Interpretación del gráfico:	VOTOS
Desordenada	19 %
Gritona	27 %
Reacciono mal	31 %
Tosca	23 %

Elaborado por: Cecilia Graciela Dávila Grijalva

INTERPRETACIÓN.

El ítem que sobresale es el de “reacciono mal”. Los sentimientos del adolescente son cambiantes: oscilan entre los entusiasmos y las tormentas.

Tanto a nivel familiar como entre sus pares, hay dificultades y tensiones. Unos días les agradan las manifestaciones afectuosas y en otros momentos las rechazan.

Cuando no se siente aceptada una alumna en este entorno, se vuelve agresiva en sus relaciones interpersonales y se refugia en el internet o redes sociales.

Para evitar reacciones negativas, los expertos en inteligencia emocional aconsejan identificar los estados de ánimo: nervioso, triste, enfadado, etc. y se debe actuar sobre las causas y no solo sobre los síntomas.

Las distracciones también son otro modo de bloquear los estados emocionales: deporte, juegos, lecturas, teatro.

Y por último fomentar las virtudes como la paciencia, alegría y aceptación de los demás. Esto ayuda a neutralizar las emociones.

4.3. EL INTERNET Y LAS REDES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES

Una de las ventajas que tienen la estudiante estudio de caso es que a través de la tecnología pueden desarrollar las habilidades sociales. Esto tiene aspectos positivos y también sus riesgos:

Facebook es una herramienta social que conecta a la gente con sus amigos y otras personas que trabajan, estudian y viven en su entorno.

La estudiante, sujeto de la investigación está en Facebook y a través de esta red ha logrado comunicarse con sus compañeros de las diferentes escuelas por las que ha cursado, lo que le ha resultado muy favorable para su desarrollo social ya que intercambian vivencias de su entorno y edad.

Se está trabajando a nivel de Preceptoría para que la estudiante no salga sola en los recreos, virtualmente sus compañera han sido añadidas a los contactos de Facebook.

En algunas ocasiones no escribe correctamente y las personas que reciben el mensaje tienen dificultad en leer. Lo que si le ayuda mucho es la colocación de fotografías sobre lo que ha vivido durante la semana y que ha tomado a través de su celular o Tablet.

Con la familia se trabaja el modo de enseñarle a controlar su privacidad en las redes sociales, ya puede ser muy vulnerable a la intervención de terceras personas que puedan abusar de su ingenuidad.

Para estar en Facebook, se necesita una edad determinada, pero las adolescentes alteran su edad, lo que distorsiona su identidad, apareciendo como estudiantes universitarias, cuando todavía no han llegado a los quince años. Son sus pares las que apoyan estas alteraciones.

La estudiante manifiesta rutinas continuas a lo largo del día, es muy fácil que se convierta en una adicción y que quiera estar constantemente en Facebook. Se requiere una gran colaboración familiar para evitarlo.

Una persona que presenta discapacidad intelectual actualmente se siente integrada en el mundo, si tuviese alguna dificultad como por ejemplo en el área de comunicación se sentiría aislada y expresaría frases como: “no me hablan mis compañeras, “no salen conmigo”.

4.4. RIESGOS EN EL INTERNET Y EN LAS REDES

Hoy vivimos en un mundo en el que las habilidades sociales nos ayudan a desarrollarnos como personas y dentro de estas estrategias están el internet, y las redes sociales como el Facebook y el twitter pero esto puede dar lugar a las maldades cibernéticas, como el acoso escolar, el maltrato, la suplantación de identidad. En la presente investigación se ha tenido que trabajar en contra de la

indiferencia presencial, a través de los talleres mencionados anteriormente. No se ha presentado maltrato físico, ni maltrato verbal pero se ha trabajado con la estudiante para que no esté sola en los recreos.

Aunque no se han detectado problemas de acoso, podrían presentarse en algún momento a través de fotografías o de mensajes ya que las personas con discapacidad intelectual son mucho más vulnerables a este tipo de actos delictivos. Para esto hay estrategias de enseñanza que evitan este tipo de problemas y se debe tener una serie de softwares y hardware con filtros que impidan cualquier atentado.

4.5. LA TABLET

La Tablet en esta investigación se le ha utilizado como una herramienta complementaria en la rehabilitación de la lectoescritura. Tienen un aspecto muy positivo y otro negativo. Se pueden bajar varias aplicaciones, se ha utilizado para música, lectoescritura y otras materias. La experiencia es que ha sido mejor utilizarla fuera del aula. Puede aprender en cualquier parte y en cualquier momento (sobre todo en su casa). Las tablets son instrumentos frágiles, costosos y fácilmente hurtados por su comercialización.

El uso de la Tablet facilita el trabajo de la estudiante, disminuye el peso de carga en su mochila.

A la alumna estudio de caso la Tablet atrae, motiva y capta la atención, especialmente en los juegos. Desarrolla la motricidad como es el caso de una aplicación de musical, refuerza la lectoescritura.

Pero es necesario considerar un aspecto negativo de las tablets, tienen un factor distractor difícil de controlar, la sensibilidad táctil dificulta la concentración.

Uno de los problemas de los profesores es buscar aplicaciones que refuercen el contenido del currículo.

Con la estudiante de la investigación se han desarrollado en la tablet cuatro aplicaciones para reforzar la lecto escritura: tres para aprender a leer y escribir correctamente y una sopa de letras de instrumentos musicales, luego de que al colegio asistiera “La banda sinfónica del Consejo Provincial de Pichincha” y explicara de una manera muy didáctica todos los instrumentos musicales utilizados.

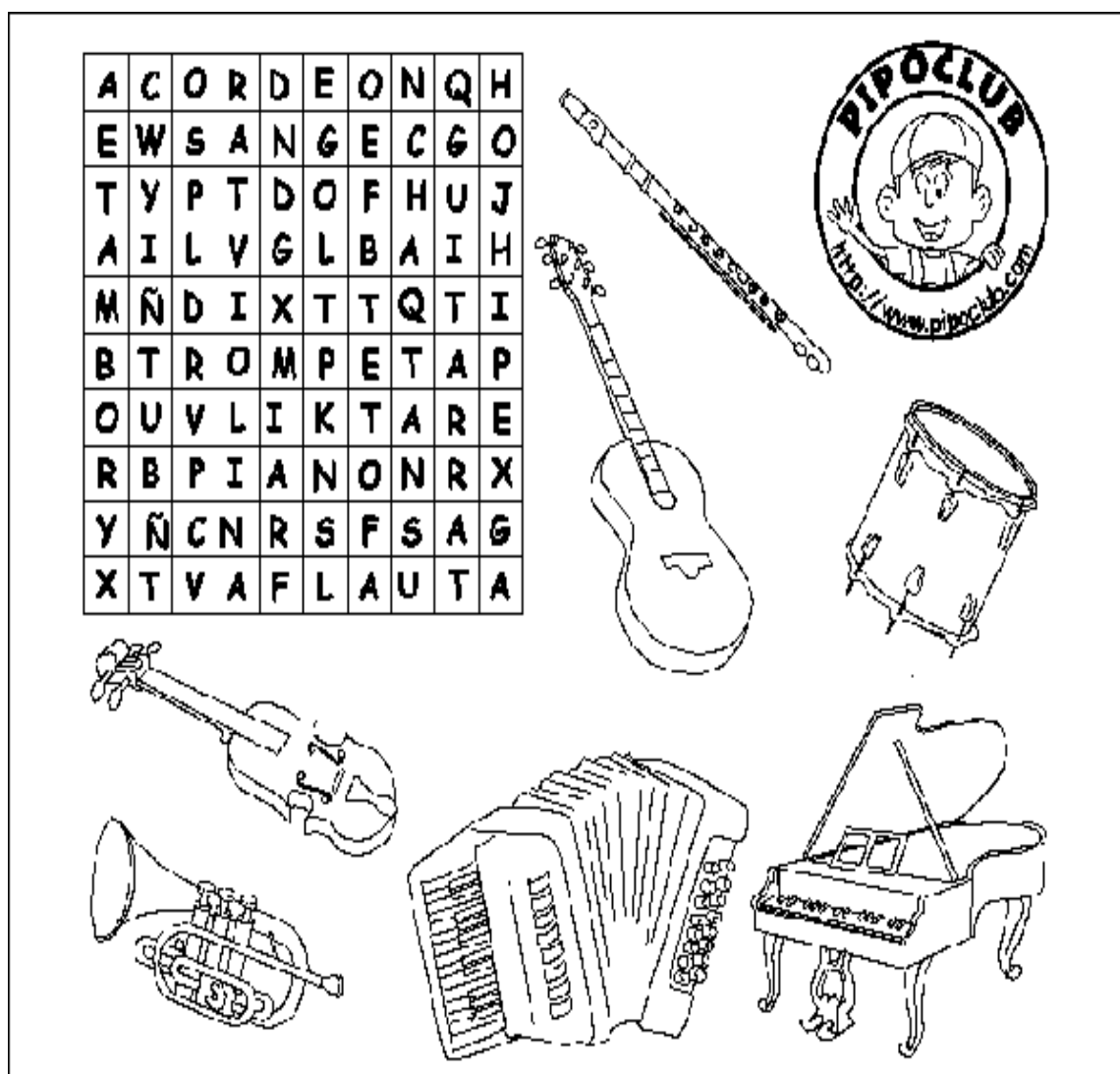


Figura 5. Ejercicios sopa de letras con instrumentos musicales: PIPO CLUB

4.6 TELÉFONO INTELIGENTE

El uso del celular y mejor si es un teléfono inteligente ha resultado muy útil para la estudiante ya que puede comunicarse fácilmente con sus familiares y amigos, llamar cuando se ha olvidado un cuaderno, un uniforme de Cultura física, una emergencia médica o dinero para algo especial.

Su familia le permite tener unos cuantos minutos de saldo mensualmente. Como sus pares se comunican dentro y fuera del colegio.

El celular es muy importante en la vida de una persona con discapacidad intelectual, es un factor que facilita el desarrollo de las habilidades sociales y que inclusive puede tener evidencias de varios acontecimientos a través de las fotos, aprender a ver la hora, tema muy difícil para una persona con discapacidad.

4.7 LAS TICS Y LA EDUCACIÓN DE HOY

Hace más de una década Miguel Guillén y Carlos Dorado (2001) escribían lo siguiente: “La era digital ha constituido para la humanidad una verdadera revolución desde la perspectiva de la comunicación”

Mirando la historia, las bibliotecas cumplieron la función de conservar y custodiar la información a través de los libros impresos.

Por otra parte sabemos que existían desde hace cuatro mil años los pergaminos y tablillas escritas con escritura cuneiforme, esta escritura consistía en ciertos caracteres de forma de cuña o de clavo, que algunos pueblos de Asia usaron.



Figura 7. Teléfono inteligente

Fuente: www.inec.gob.



Figura 6. Escritura CUNEIFORME

Fuente: <https://alexsan300.wordpress.com/tag/escritura/>

Los documentos se escribían en escritura cuneiforme y en tablillas de barro, un soporte demasiado pesado e incómodo que ha permitido su conservación hasta la fecha.

Estuvieron en los archivos de los templos de las grandes ciudades mesopotámicas donde se guardaban hechos relacionados con la actividad religiosa, política, económica y administrativa del estado, encargándose de estos los sacerdotes.

Los esclavos de Norteamérica eran castigados severamente si descubrían que habían aprendido a leer. En épocas posteriores los libros estaban custodiados en las bibliotecas de los monasterios y de las universidades. Luego viene una gran revolución social con el descubrimiento de la imprenta por Gutenberg ya que se podían sacar copias ilimitadas de los archivos.

Según Miguel Amador Guillen y Carles Dorado Perea (2001) “Morse inicia la era de las telecomunicaciones, cuya principal característica consiste en la emisión recepción de mensajes salvando grandes distancias”. A partir de entonces se van desarrollando las nuevas tecnologías. En el siglo XX aparece la informática dando lugar a la era digital.

Después de que Goleman (1995) dijera que: “la inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental. Ellas configuran los rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social”.

Desde el campo de la rehabilitación psicopedagógica con alumnos que presentan dificultad de aprendizaje es motivante desarrollar hábitos positivos de búsqueda de información en el internet a través de la Tablet, lo que permite al estudiante procesar, decodificar, almacenar y recuperar la información.

A lo largo de esta investigación se ha observado como personas de inteligencia media y discapacitadas intelectualmente pueden trabajar eficazmente en el ordenador y a través de las redes sociales. Permitiendo su integración perfectamente.

Desde el software ABRAPALABRA, la Tablet, el internet, el Facebook y el teléfono inteligente hemos logrado utilizado los términos: interactivo, multimedia, digital, virtual e información que en el presente siglo XXI unen a toda la humanidad.

Gracias a la globalización, la información digital que nos permite estar informados con lo que sucede en el mundo en cuestión de segundos los estudiantes pueden conocer y saber los hechos reales y la persona puede llegar a cualquier punto de la geografía y desde cualquier sitio en el que se encuentre. Se puede asegurar que el uso de la tecnología en el entorno de la escuela ayuda a los estudiantes menos favorecidos intelectualmente.

Según María Isabel Doval Ruiz (2011) las tic nos abren un abanico impresionante de posibilidades en educación, pero su desarrollo ha favorecido formas de exclusión social y hasta que no seamos capaces de hacer accesible su uso no estamos consiguiendo una nueva escuela inclusiva”

CONCLUSIONES

Al trabajar con softwares se debe tener cuidado en focalizar la atención del estudiante en lo que se está trabajando. El trabajo con tablets requiere acompañamiento permanente dada la sensibilidad del ordenador.

Los niños con discapacidad intelectual necesitan que se les repita las instrucciones las veces que sean necesarias.

Sin lugar a dudas las TICS son las mejores herramientas dentro de un proceso de inclusión porque facilitan el aprendizaje dentro de ciertos límites y al manejar la Tablet, el internet, el teléfono inteligente, niños, adolescentes y adultos se sienten parte del mundo en que vivimos.

Con el uso de la tecnología en personas discapacitadas se logra mejorar el conocimiento, la destreza motriz, destreza visoespacial, el oído, la ortografía, y la comprensión lectora.

Las habilidades sociales en las personas con discapacidad intelectual gracias al ordenador se desarrollan en forma digital, pero esta experiencia les prepara para futuros encuentros con la realidad, es decir: de las redes sociales al encuentro interpersonal.

Esta estudiante a pesar de su edad mental a través del ordenador conoce los cantantes, los programas y los artistas propios de su edad lo que le facilita la interacción con sus pares.

Las herramientas adicionales al software ABRAPALABRA como: sopa de letras, búsqueda de animales, de partes del cuerpo, canciones en inglés, complementaron el programa de adaptación curricular y abrieron otros horizontes cognitivos a la estudiante en el área del lenguaje.

Mediante el software pasó de una actitud pasiva a una activa, posibilitado la autonomía personal, construyendo así su propio conocimiento.

Aparece una respuesta que sobresale en el Taller. *“Qué cosas me disgusta de los demás”*

Es la hipocresía, es decir la falta de sinceridad en los adolescentes deterioran las relaciones entre compañeras, en un momento en que la amistad tiene una gran importancia. La hipocresía genera desconfianza.

En la segunda parte de taller *“Qué cosas más disgustan a los demás”*. El ítem que sobresale es el de *“reacciono mal”*. Los sentimientos del adolescente son cambiantes: oscilan entre los entusiasmos y las tormentas.

RECOMENDACIONES

Si bien es cierto que la estudiante se ha podido instruir en varias materias a través del internet, necesita guía y protección para que no ingrese a páginas inconvenientes que puedan perjudicar su formación por la edad mental que posee. Es importante que sepa aprovechar el tiempo, evitando navegar innecesariamente en internet.

Se recomienda a los colegios utilizar softwares especializados y sistemáticamente estructurados para ayudar a los estudiantes con discapacidad intelectual porque con ellos pueden aprender sin frustración, a su propio ritmo, y pueden repetir la actividad las veces que sean necesarias hasta lograr la destreza requerida.

Se recomienda incluir actividades de cultura física y de tipo artística en el aprendizaje de los niños con discapacidad intelectual pues permiten mejorar su motricidad, facilitar su integración en pequeños grupos, aprender a competir con otros; mejora su autoestima, y reduce sus niveles de frustración, al descubrir que pueden realizar ciertas actividades igual que los demás.

Se sugiere que Entidades Gubernamentales o Estatales, Ministerios de Educación promuevan el uso de software programados para facilitar el aprendizaje de estudiantes con discapacidad intelectual.

Utilizando previamente el DIAC, para conocer las necesidades específicas de éstos estudiantes se puede organizar el uso programados de las materias de la Educación Básica y el Bachillerato.

Durante muchos siglos se ha repetido en las escuelas *“lo que natura no da Salamanca no lo presta”*, pero después de esta investigación se puede afirmar que: *“quod natura non dare, technology feneratur”*. (“lo que natura no da, la tecnología lo presta”).

BIBLIOGRAFÍA

Alonso-García, J. (2005). *Mírame, forma de ser y forma de actuar*.

Madrid: España, CEPE.

Argüello A., Myriam (2010). *La psicomotricidad: expresión en el mundo*. Quito: Ecuador. Abya-Yala.

Arrastia Lana, María Puy. (2008) *Tecnologías de la Información y las Comunicaciones para las personas con discapacidad intelectual*. Pamplona: Universidad Pública.

Asociación Americana de Discapacidades Intelectuales y del Desarrollo AAIDD (2011). *Discapacidad Intelectual*. Madrid: España. Alianza Editorial.

Baroldy, Arthur J. (1988) *El pensamiento matemático de los niños*. Madrid: España. Visor distribuciones

.

Bernaldo de Quirós Aragón, Mónica (2006) *Manual de psicomotricidad*. Madrid: España. Pirámide.

Bravo Valdivieso, Luis (2000). *Psicología de las dificultades de aprendizaje escolar*. Santiago: Chile. Editorial Universitaria.

Cebrián de la Serna, M et al (2011.). *Procesos educativos con TIC* en la sociedad del conocimiento. Madrid: Ediciones Pirámide.

Del Rincón Igea, Benito. (2001). *Presente y futuro del trabajo psicopedagógico*. Barcelona: España. Ariel.

Gardner, Howard (1993) *Inteligencias Múltiples, la Teoría en la Práctica*. Buenos Aires: Argentina. Paidós.

García Hoz, Victor y otros (1995) *La personalización educativa en la sociedad informatizada*. Madrid: España. Ediciones Rialp.

García Hoz, Victor y otros (1991) *Educación especial personalizada*. Madrid: España. Ediciones Rialp.

Grau Rubio, Claudia (2006) *Educación y Retraso Mental, Orientaciones prácticas*. Málaga: España. Ediciones Aljibe.

Grupo Edutec (2013) *Fundamentos Computacionales Windows 7 & Microsoft Office 2011*.

Hernández, Juana María (2012). *Propuesta curricular en el área del lenguaje. Educación infantil y alumnos con trastornos en la comunicación*. Madrid: España. CEPE.

Ministerio de Educación (2014). *Introducción a las adaptaciones curriculares para estudiantes con necesidades educativas especiales*. Quito: Ecuador.

Katz, Gregorio, Rangel, G. & Lazcano, E. (2008). *Discapacidad intelectual*. México: McGraw-Hill Interamericana Editores.

Portellano, J.A., Mateos, R., Martínez, R., Tapia, A-, Granados, & María José, (1999). *Cumanin, cuestionario de madurez neuropsicológica infantil*. Madrid: España. TEA Ediciones.

Sánchez Alcón, José M. (2011). *Pensamiento libre para personas con discapacidad intelectual*. Madrid: España. Ediciones Pirámide.

Zappalá, Daniel., Koppel, A. & Sucholdolsi, M. (2002). *Componente TIC para educación especial*. Madrid: España. Ediciones Pirámide.

FUENTES INFORMÁTICAS

Kintati. (2012). *Tecnologías de la información y las comunicación*.

Recuperado el 10 de febrero de 2015,

[http://www.kintati.org/Tecnologias de la informacion y las comunicaciones para personas con discapacidad intelectual.pdf](http://www.kintati.org/Tecnologias_de_la_informacion_y_las_comunicaciones_para_personas_con_discapacidad_intelectual.pdf)

Escritorio Educación Especial. (2010). *Inclusión de TIC en escuelas para alumnos con discapacidades*. Recuperado el 21 de febrero de 2015,

[http://escritorioeducacionespecial.educ.ar/datos/recursos/pdf/inclusion de TIC en escuelas para alumnos con discapacidad intelectual.pdf](http://escritorioeducacionespecial.educ.ar/datos/recursos/pdf/inclusion_de_TIC_en_escuelas_para_alumnos_con_discapacidad_intelectual.pdf)

Eduinnova. (2013). Recuperado el 7 de noviembre de 2014,

<http://www.eduinnova.es/monografias2011/ene2011/habilidades.pdf>

Mav, Alonso. (2003). *Análisis de la definición de discapacidad intelectual* Recuperado el 13 de diciembre de 2014, https://www.google.com.ec/webhp?sourceid=chrome-instant&rlz=1C1RNLG_enEC530EC530&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=habilidades+sociales+Y+DISCAPACIDAD+INTELECTUAL.

GRÁFICOS:

Wordpress. (2009). Recuperado el 2 de febrero de 2015,

<https://alexsan300.wordpress.com/tag/escritura/>

Ciudadarcoiris. (2012). Recuperado el 6 de marzo de 2015, <http://ciudadarcoiris.es/el-blog-de-don-iris/beneficios-gateo-bebes>

ANEXOS



Figura 8. Personajes del programa: MAGO NOMBRÓN Y CONEJO CUENTÍN

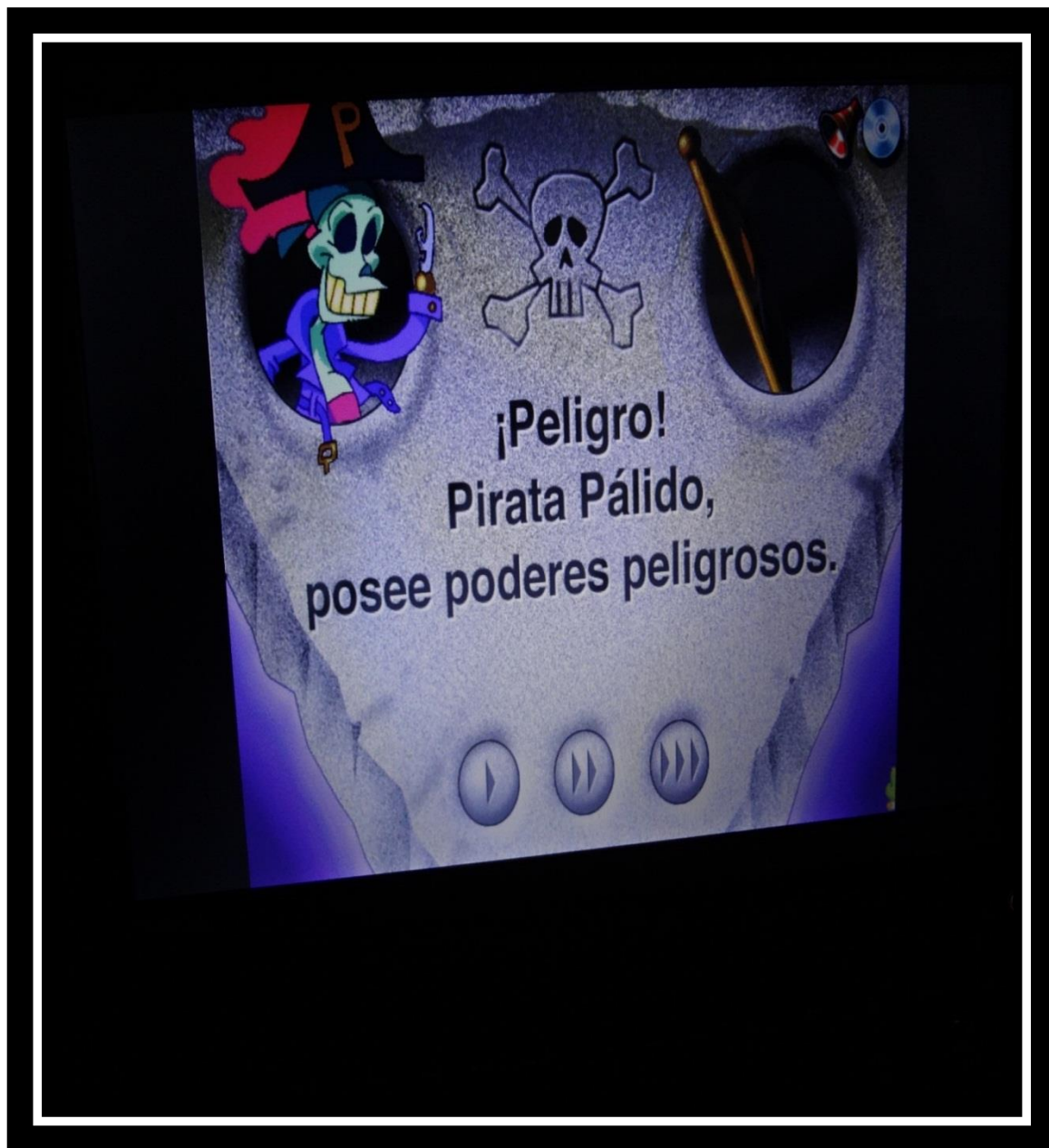


Figura 9. Letra P

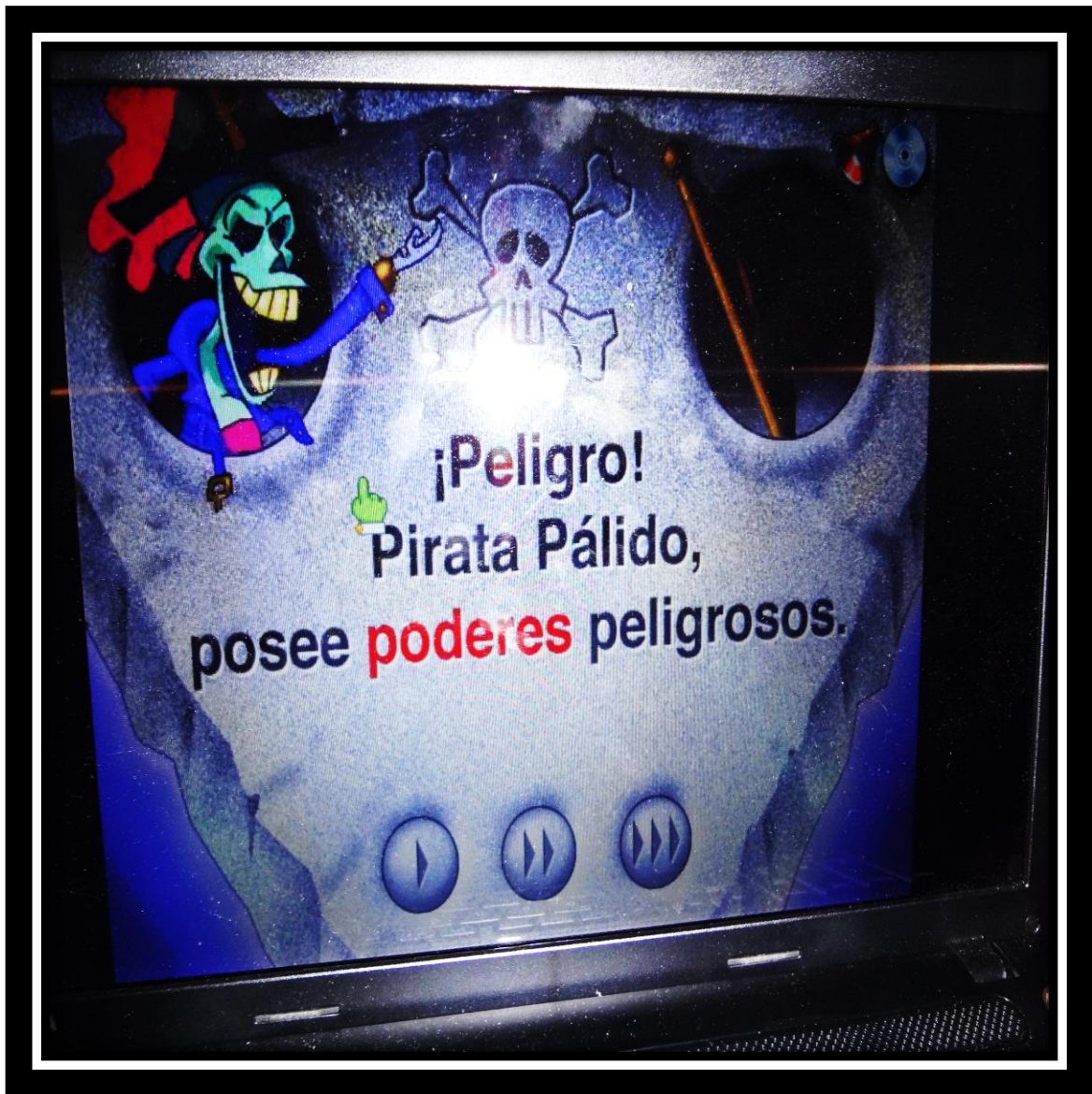


Figura 10. Pirata Pálido

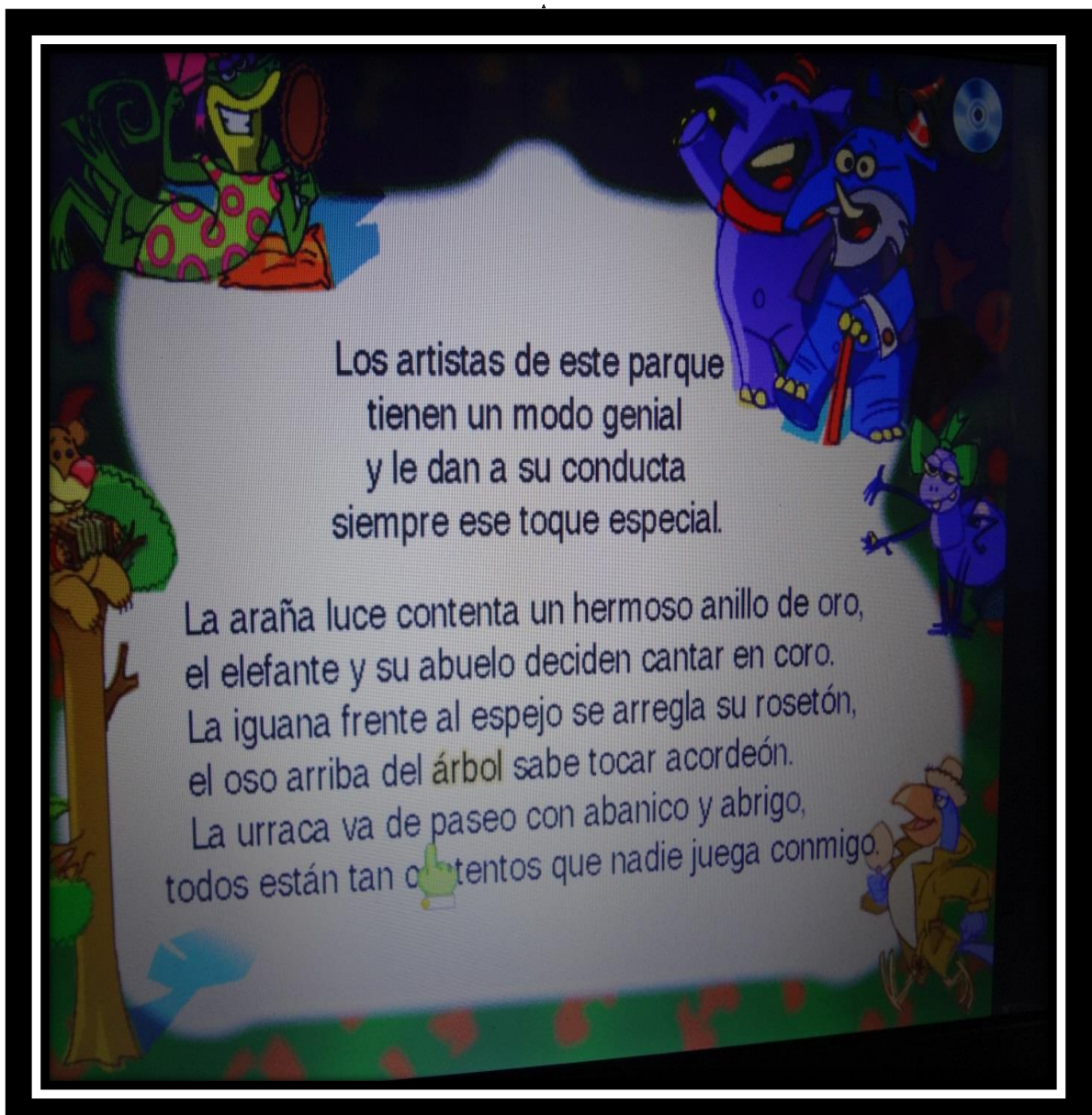


Figura 11. CD n° 01- Las vocales: Estudio de A – E – I – O – U

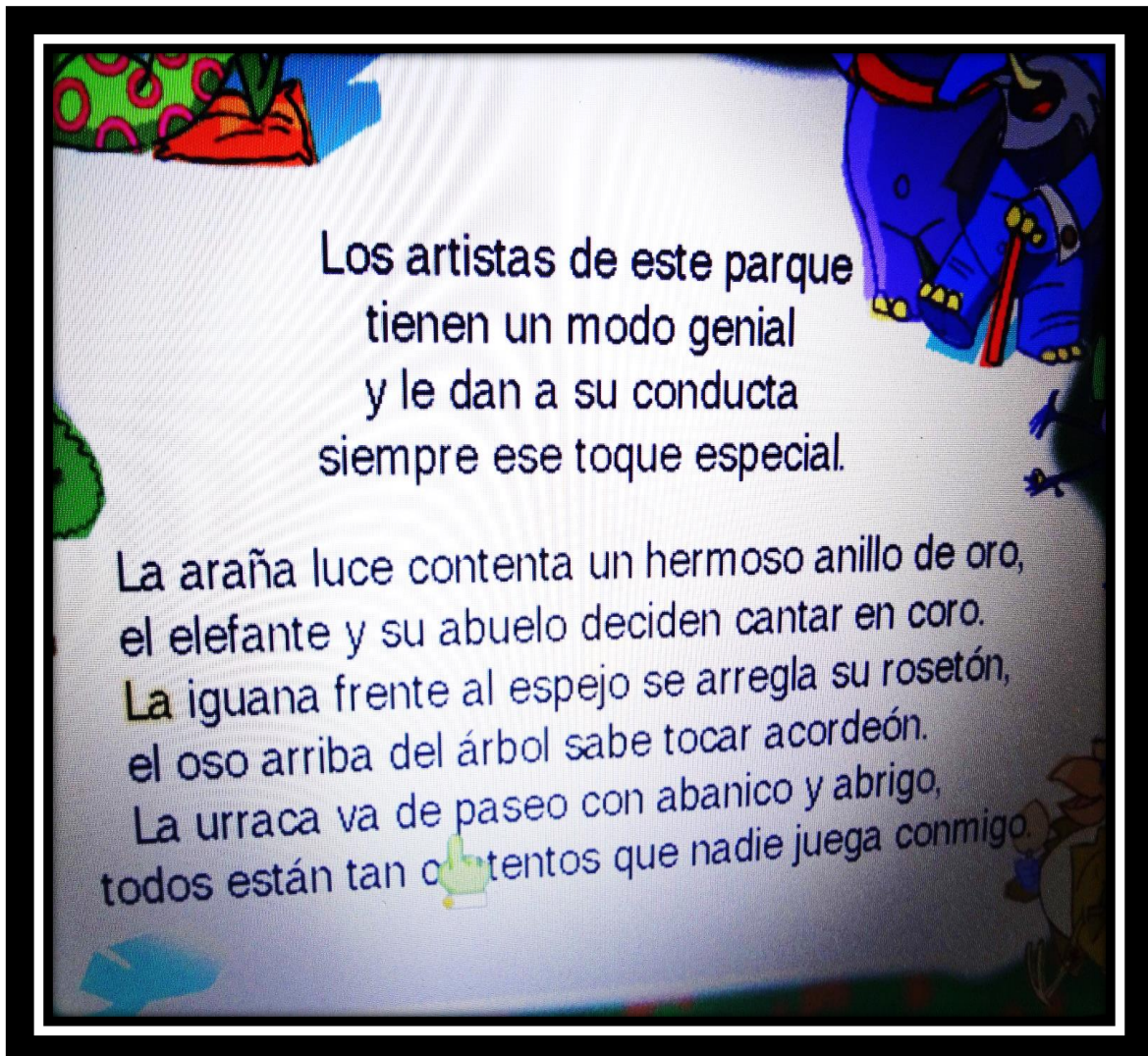


Figura 12. CD n° 01- Las vocales: Estudio de A – E – I – O – U

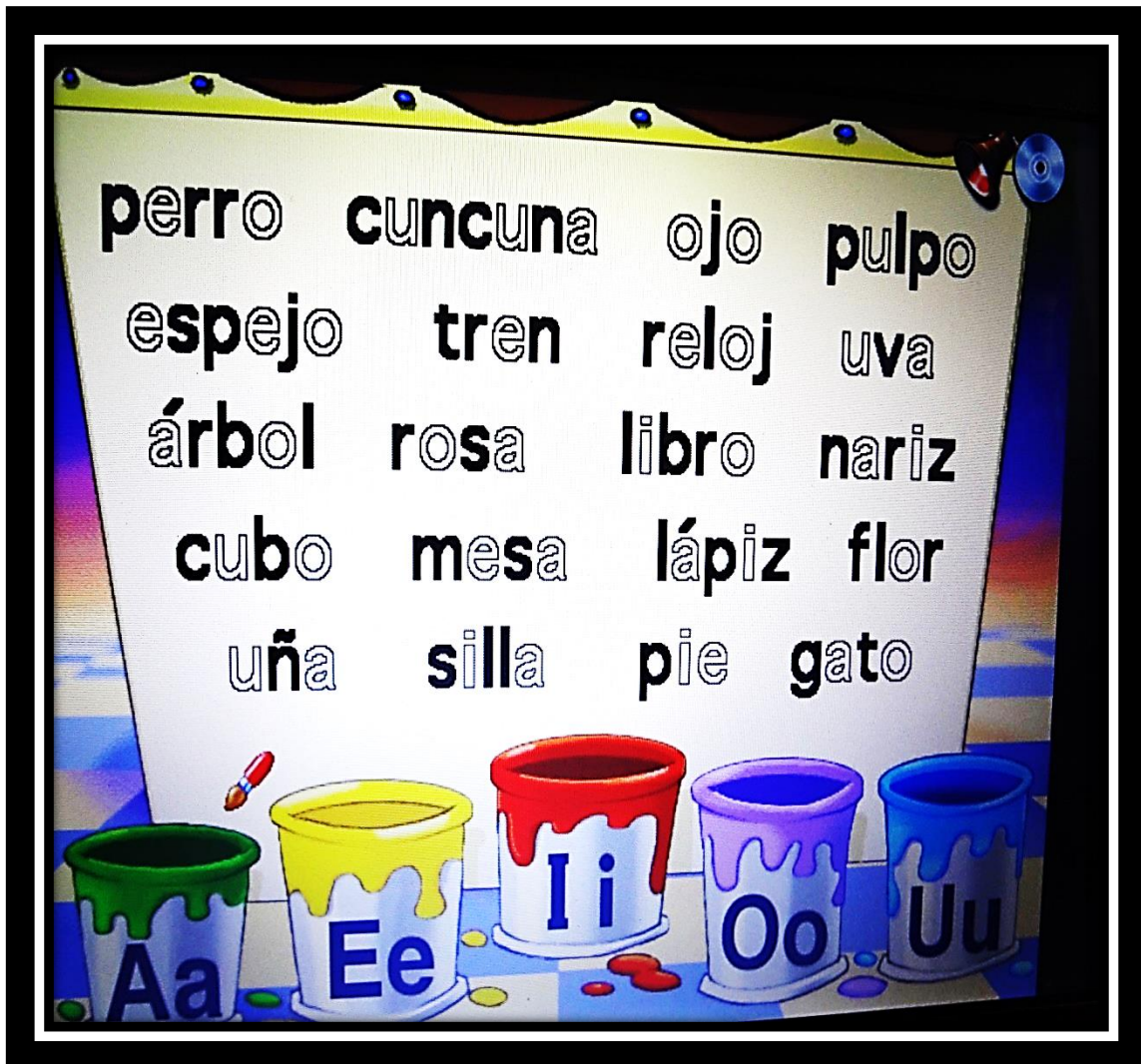


Figura 13. Colorear el tablero con las vocales correspondientes.



Figura 14. Buscar los objetos con las vocales correspondientes

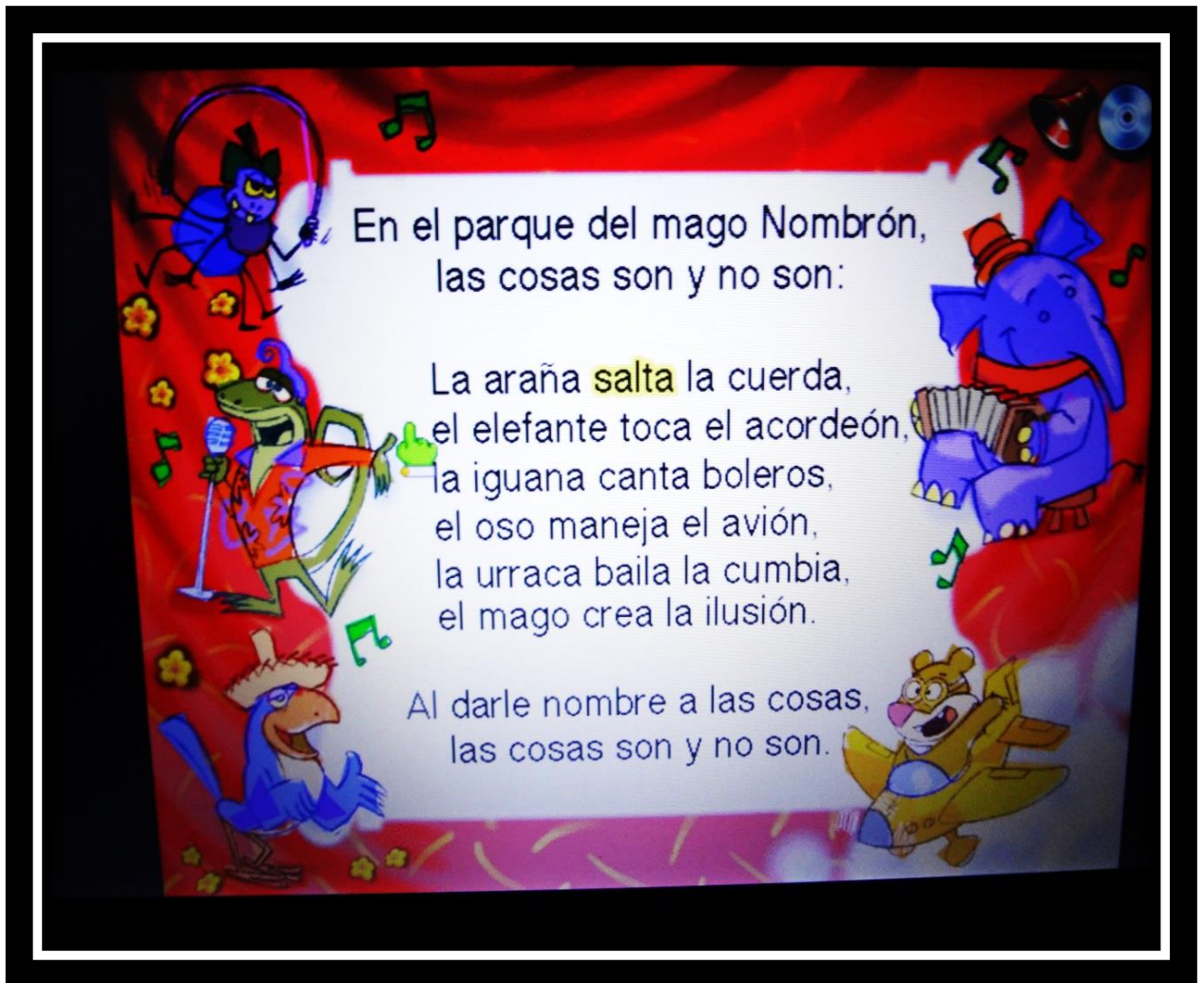


Figura 15. Selección de palabras



Figura 16. Doce CD'S del Programa



Figura 17. Trabajando el programa en ordenador.

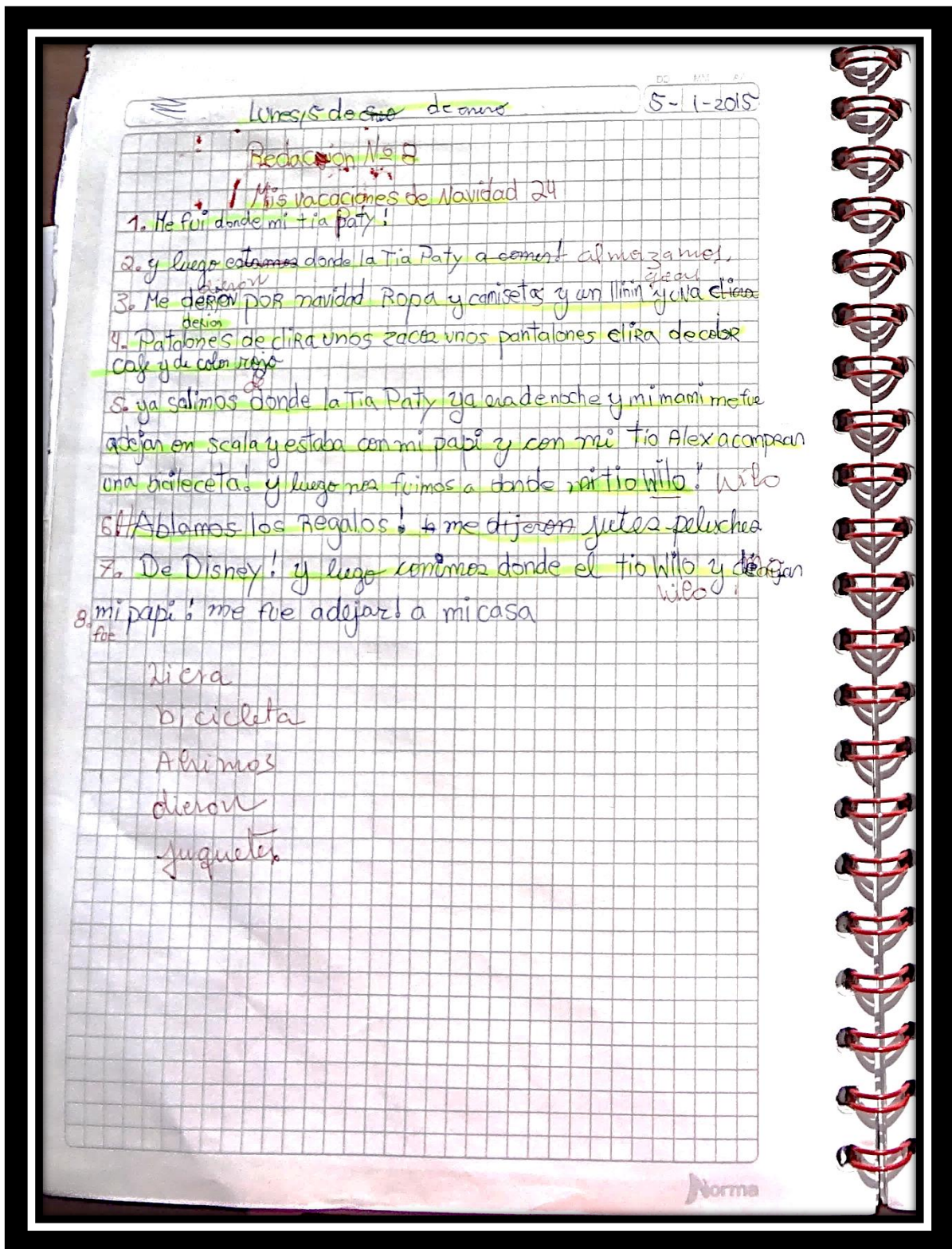


Figura 18. Redacción vivencial: La inauguración de deportes

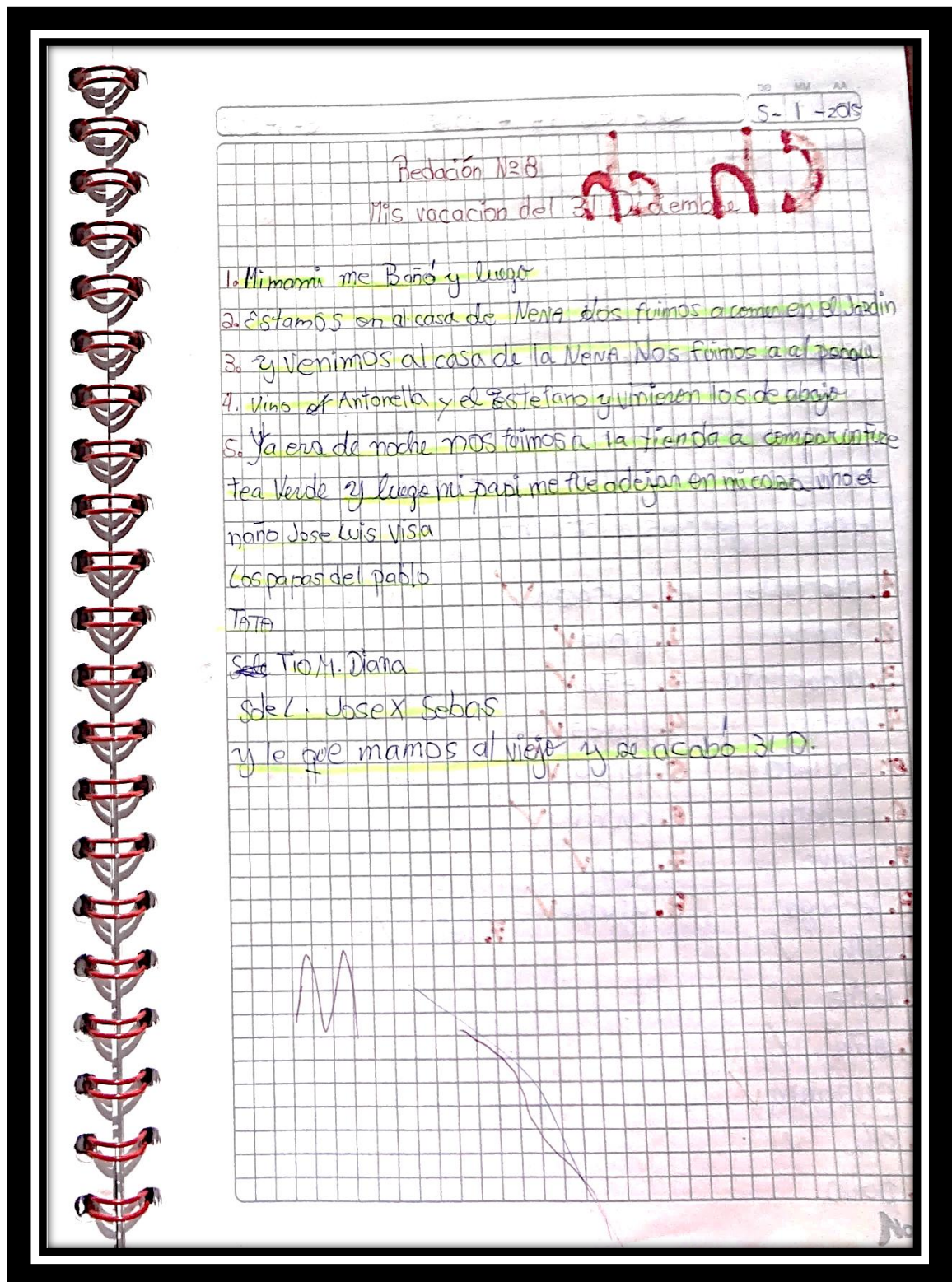


Figura 19. Redacción vivencial: Vacaciones de Navidad

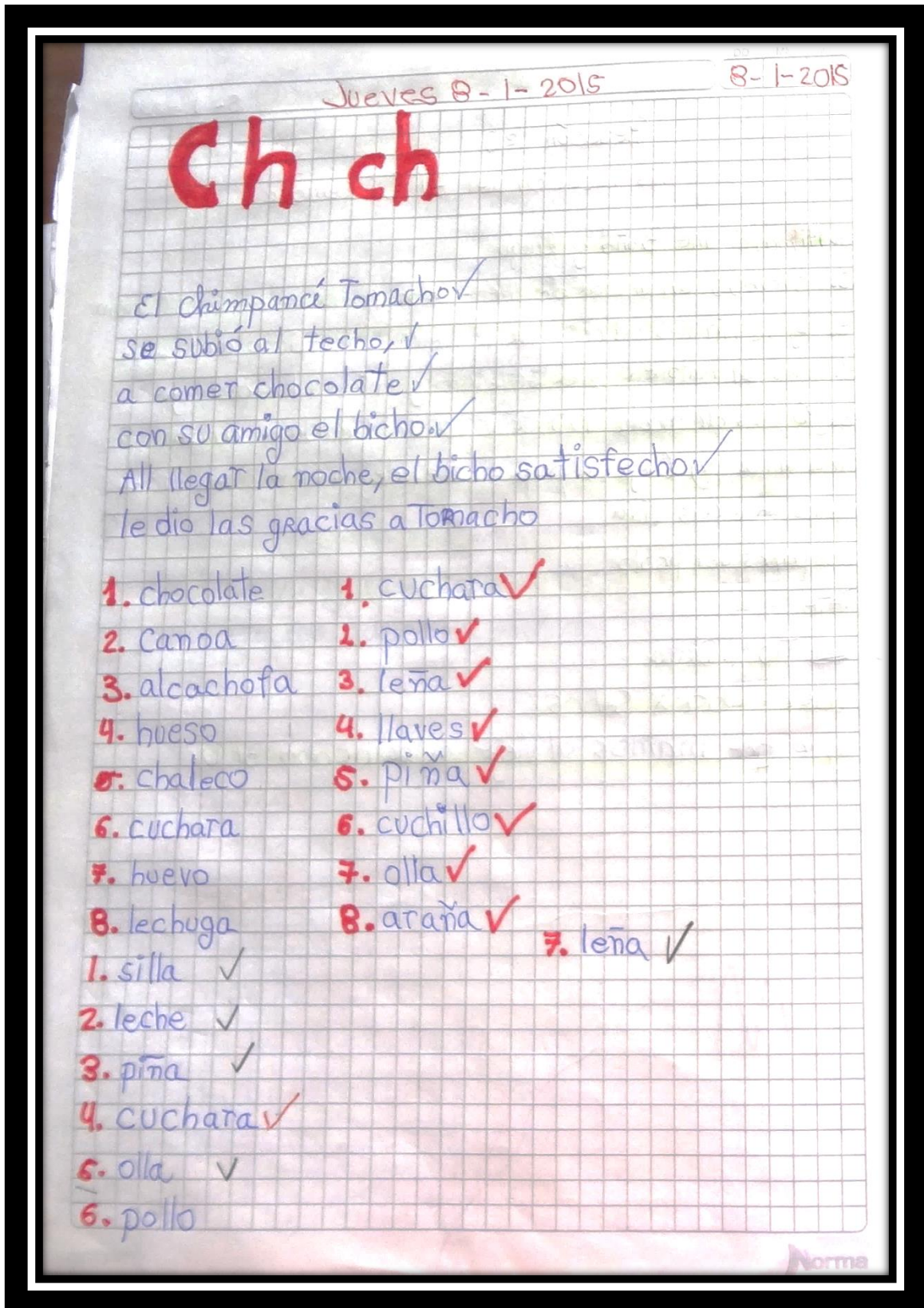


Figura 20. El chimpancé Tomacho

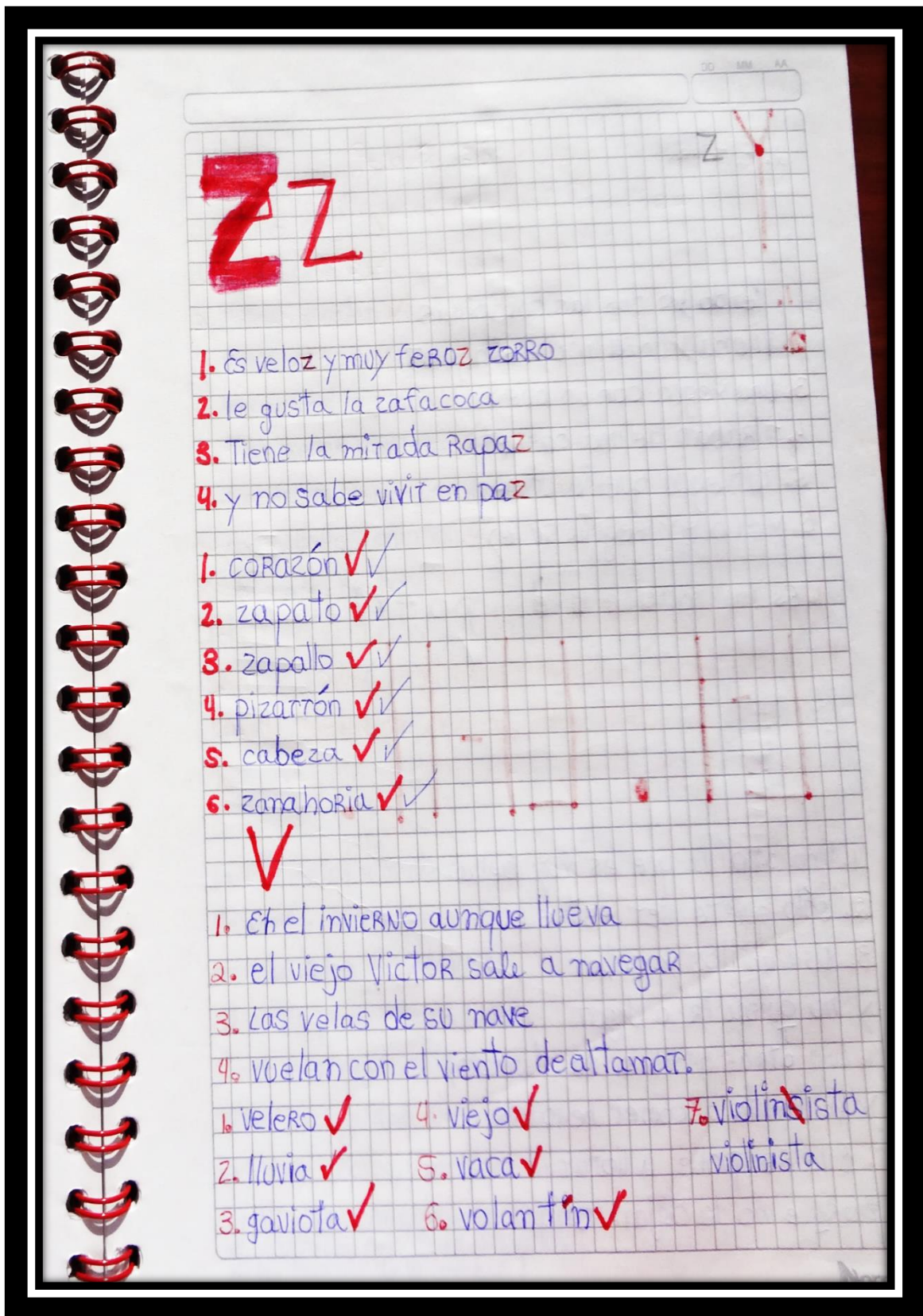


Figura 21. CD n° 10- El Templo: Letras Z – V – Y – K – X – W

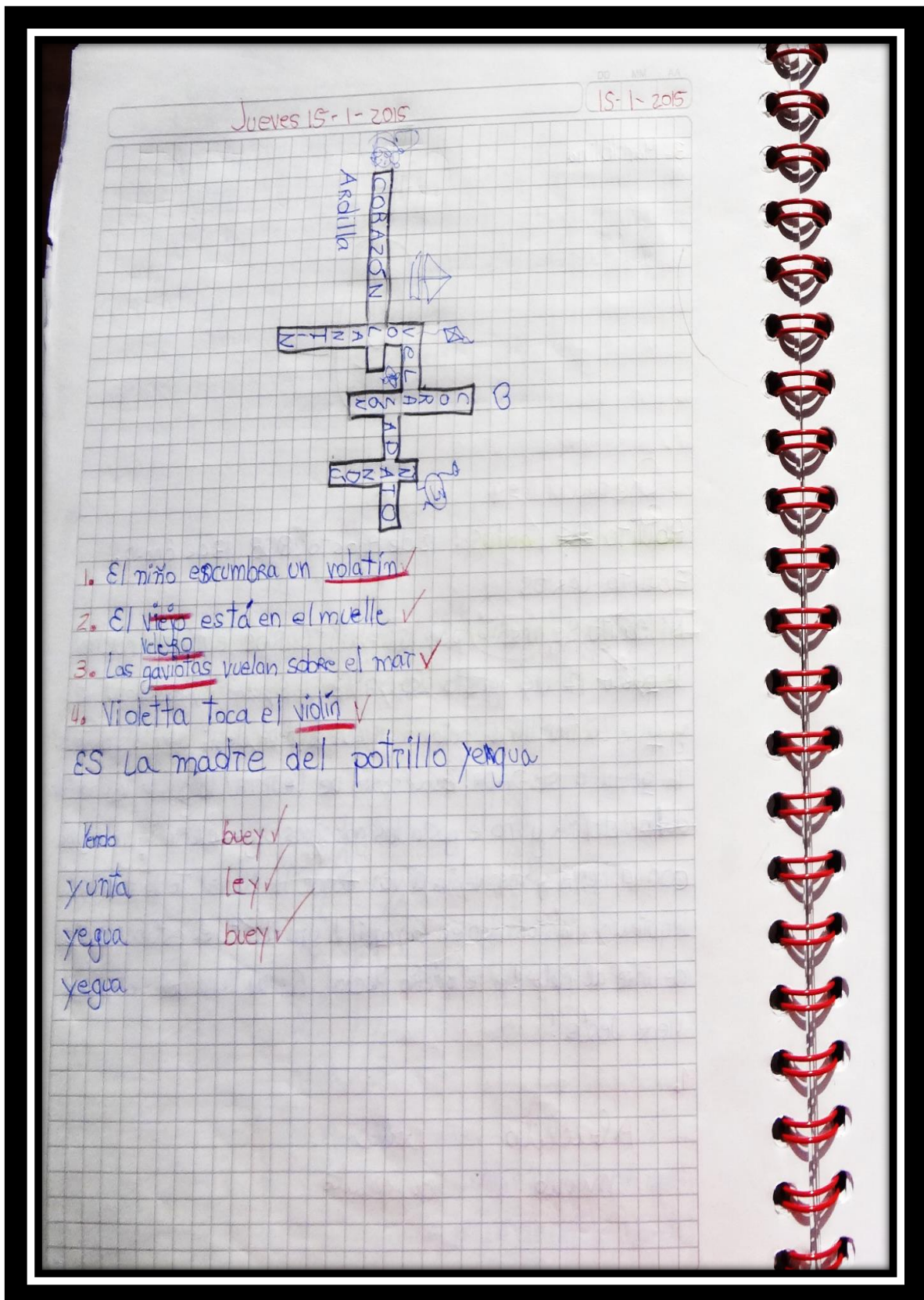


Figura 22. CD n° 10- El Templo: Letras Z – V – Y – K – X – W

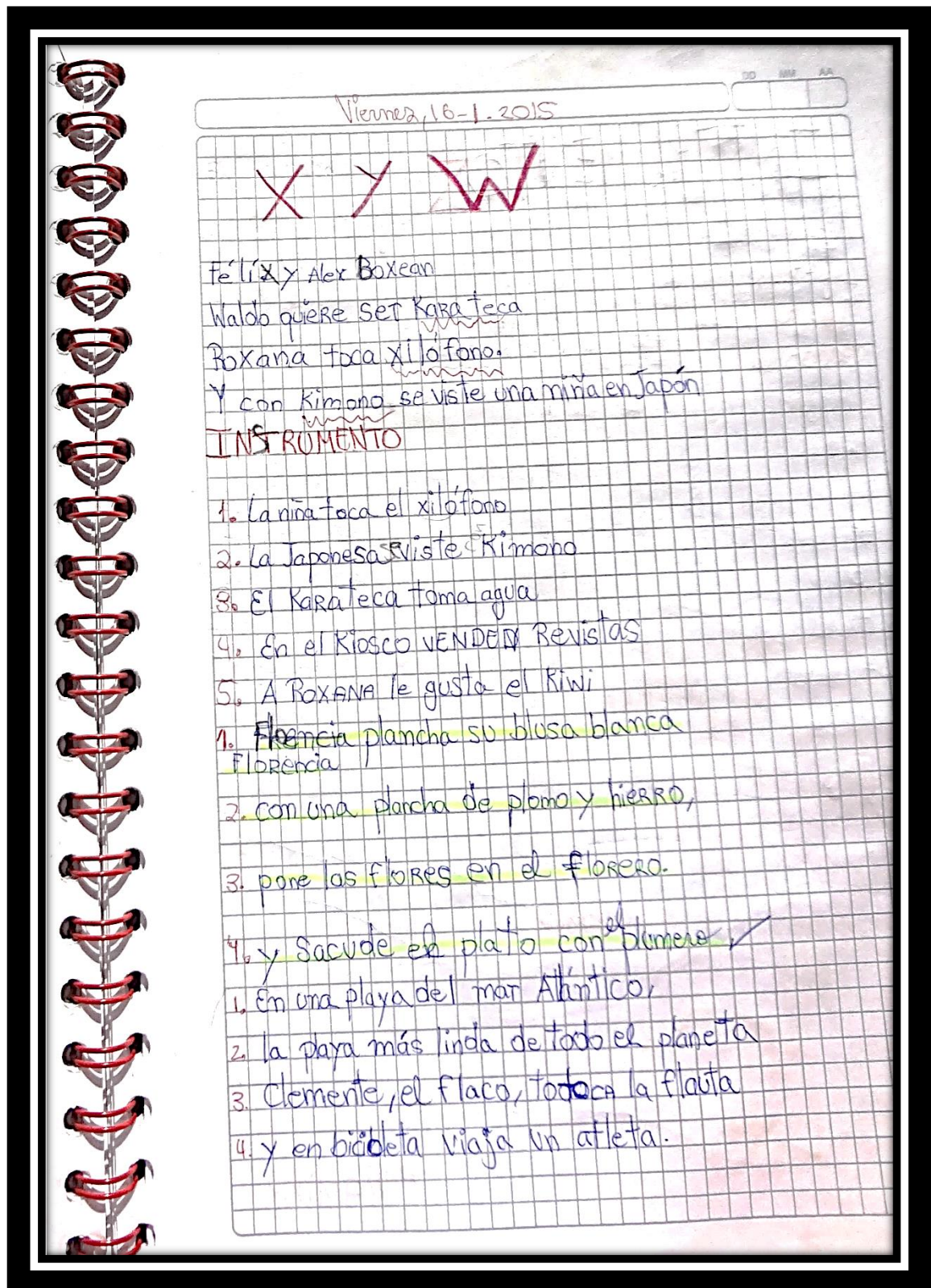


Figura 23. CD n° 10- El Templo: Letras Z – V – Y – K – X – W

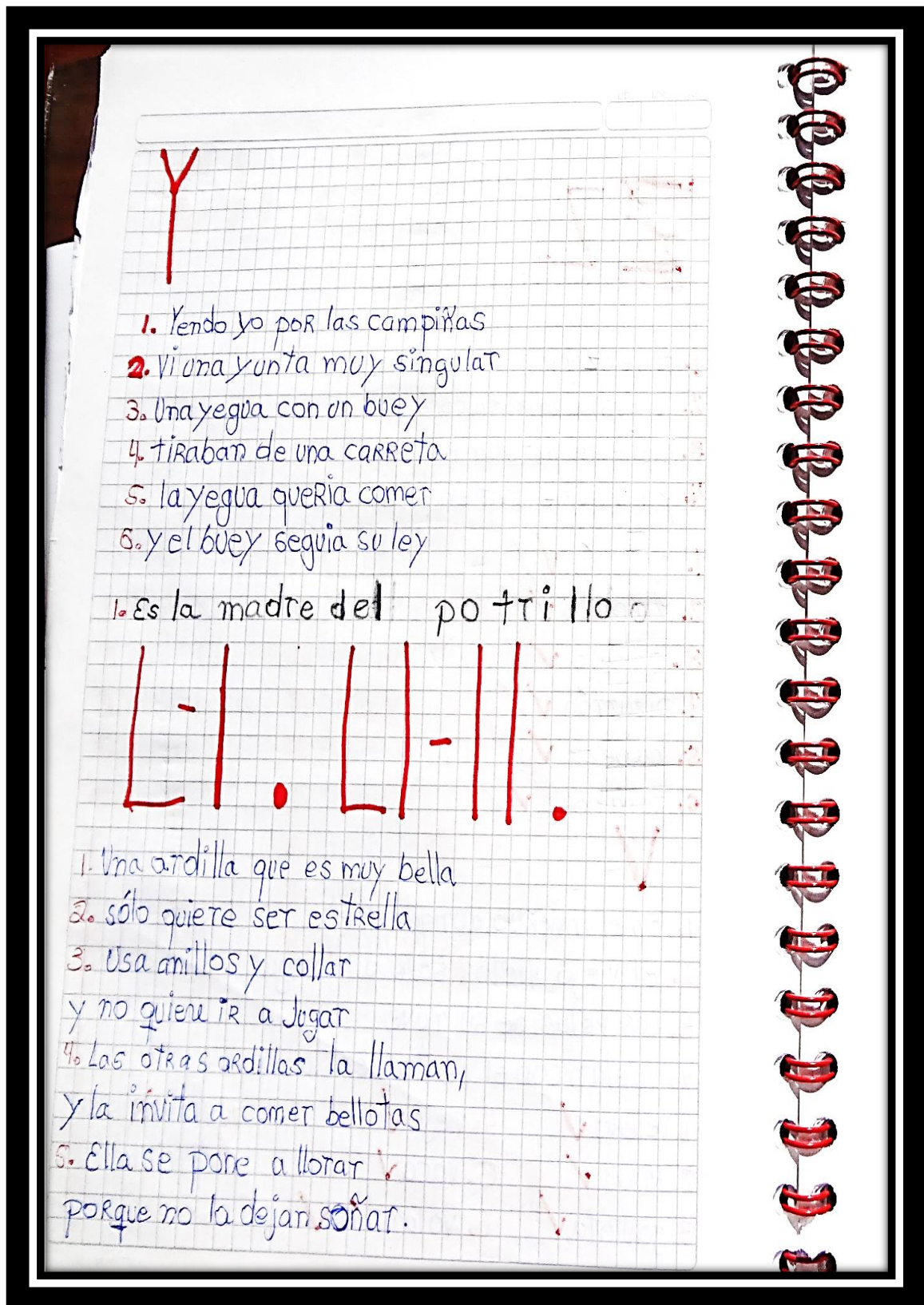


Figura 24. CD n° 10- El Templo: Letras Z – V – Y – K – X – W

1. Él come una bellota. ✓
 2. Ellos saltan. ✓
 3. Él se baña. ✓
 4. Ellos cantan. ✓
 5. Ellos galopan. ✓
 1. Los grillos cantan. ✓
 2. Las ranas saltan. ✓
 3. La ardilla come una bellota. ✓
 4. Los caballos galopan. ✓
 5. El ñandú se baña. ✓

INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA
 Son, la Viola, La guitarra, Mandolina, Arpa, Bajo, Laúd, Mandolina, Piano, Viola, Violín.

1. Viola
 2.

La Viola es instrumento musical de cuerda, similar en cuanto a materiales y construcción al Violín pero de mayor tamaño y sonidos más graves. Se sitúa entre los agudos del violonche, lo y los graves, y medios del Violín. Es considerada como el contralto del temo dramático.

Viola

Violín

Figura 25. CD n° 09- Iñigo el Ñandú: Letras Ñ – U – CH

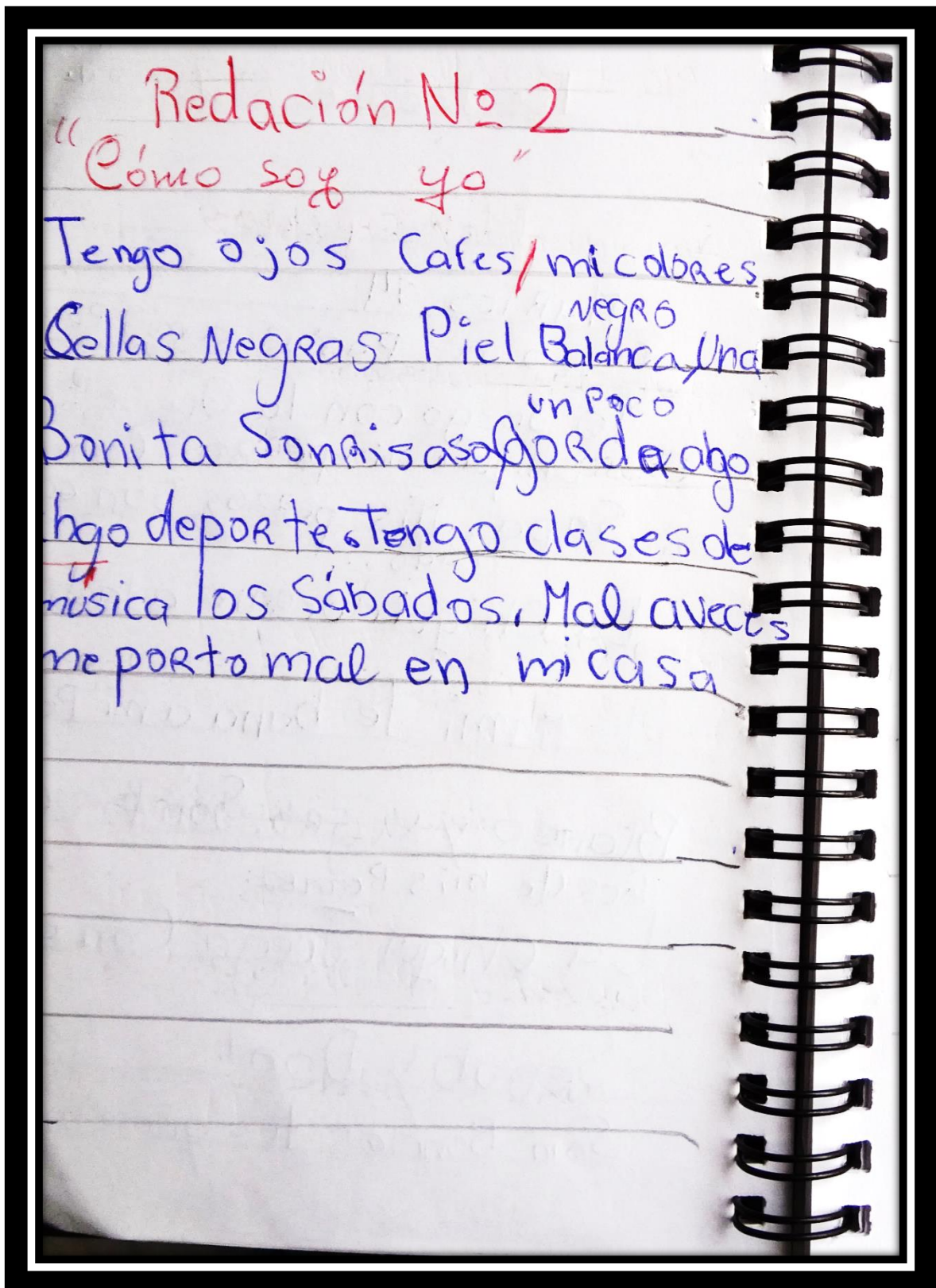


Figura 26. Redacción vivencial: ¡Cómo soy yo!

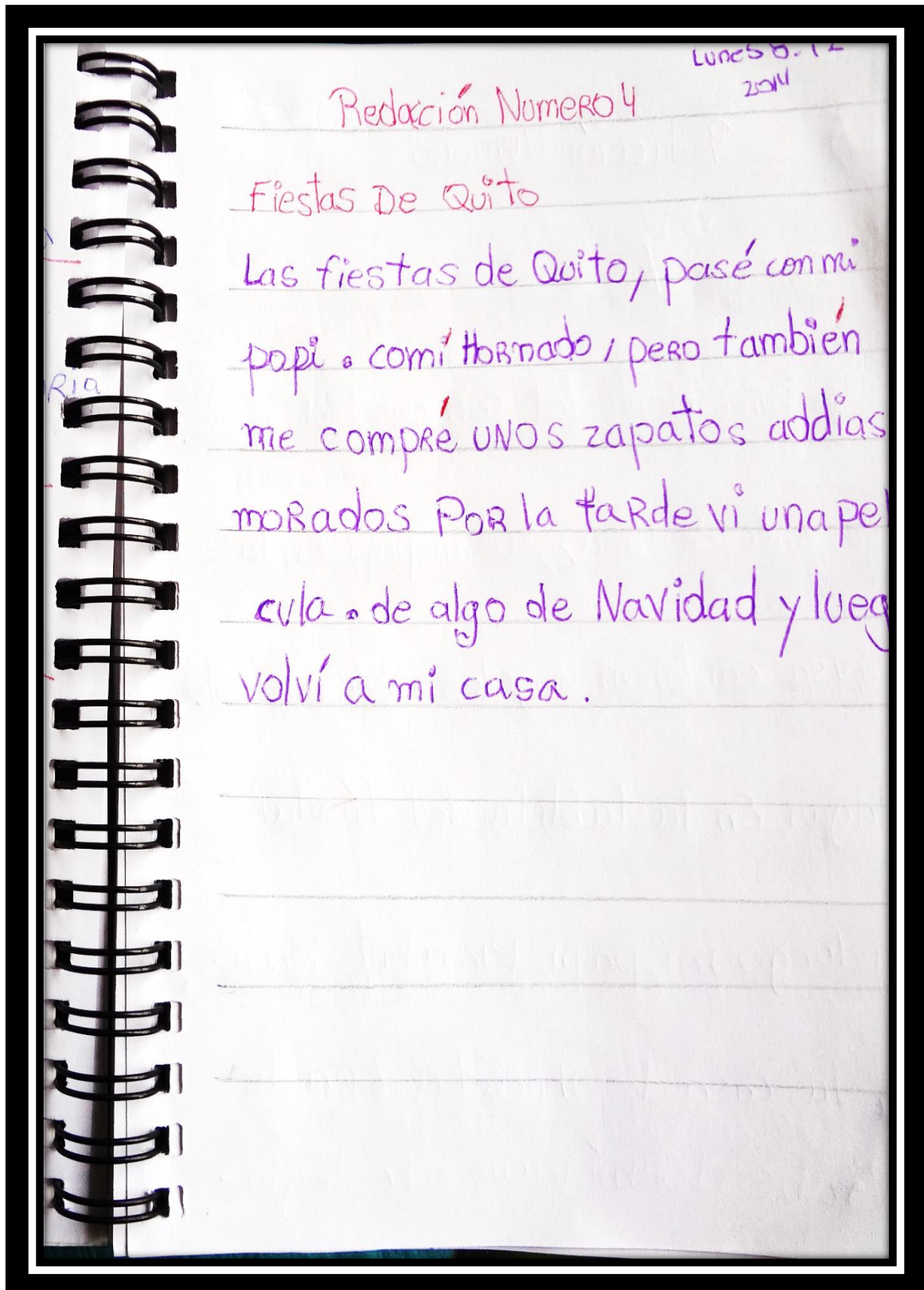


Figura 27. Redacción vivencial: Fiestas de Quito.

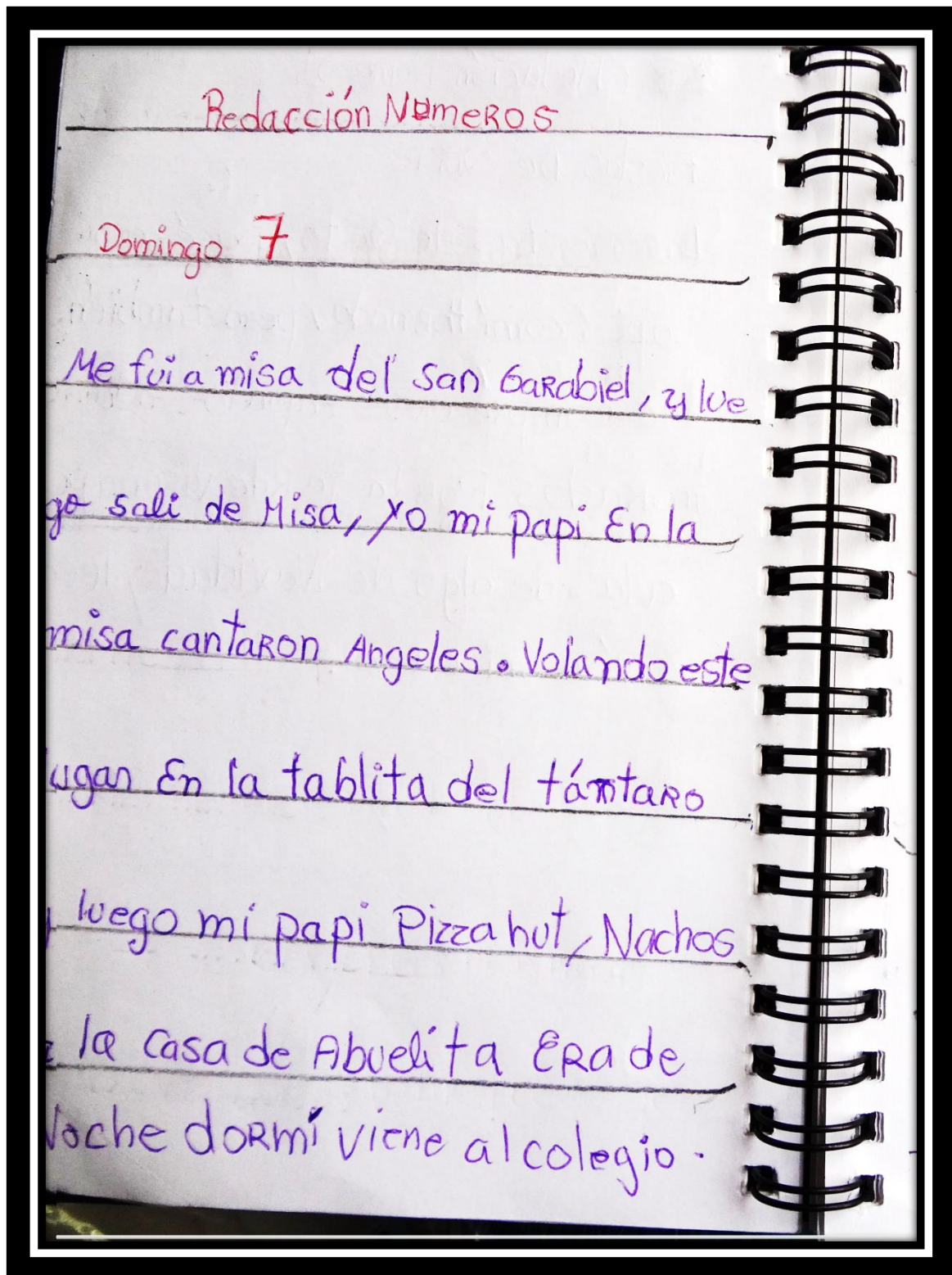


Figura 28. Redacción vivencial: Domingo en familia.

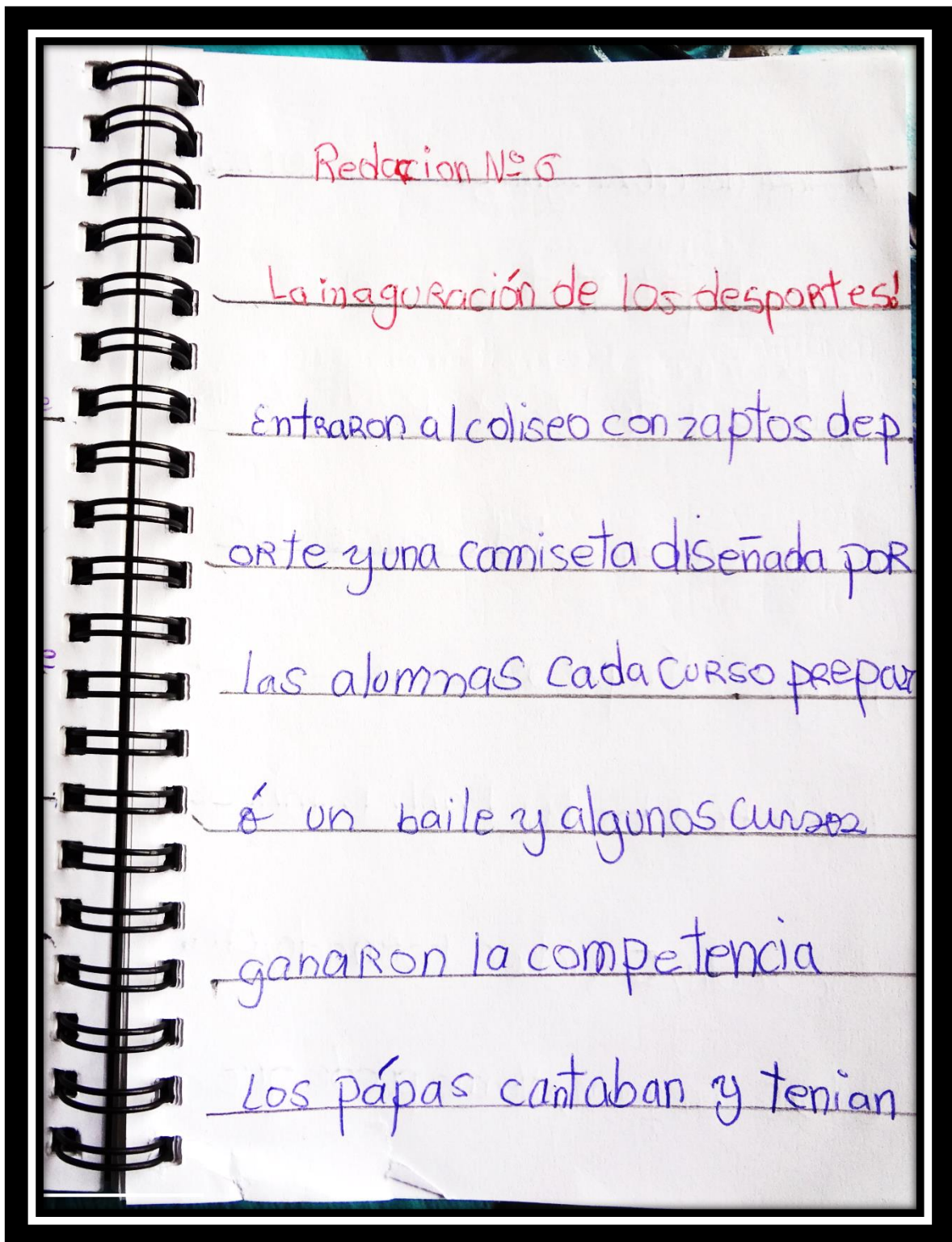


Figura 29. Redacción vivencial: La inauguración de deportes

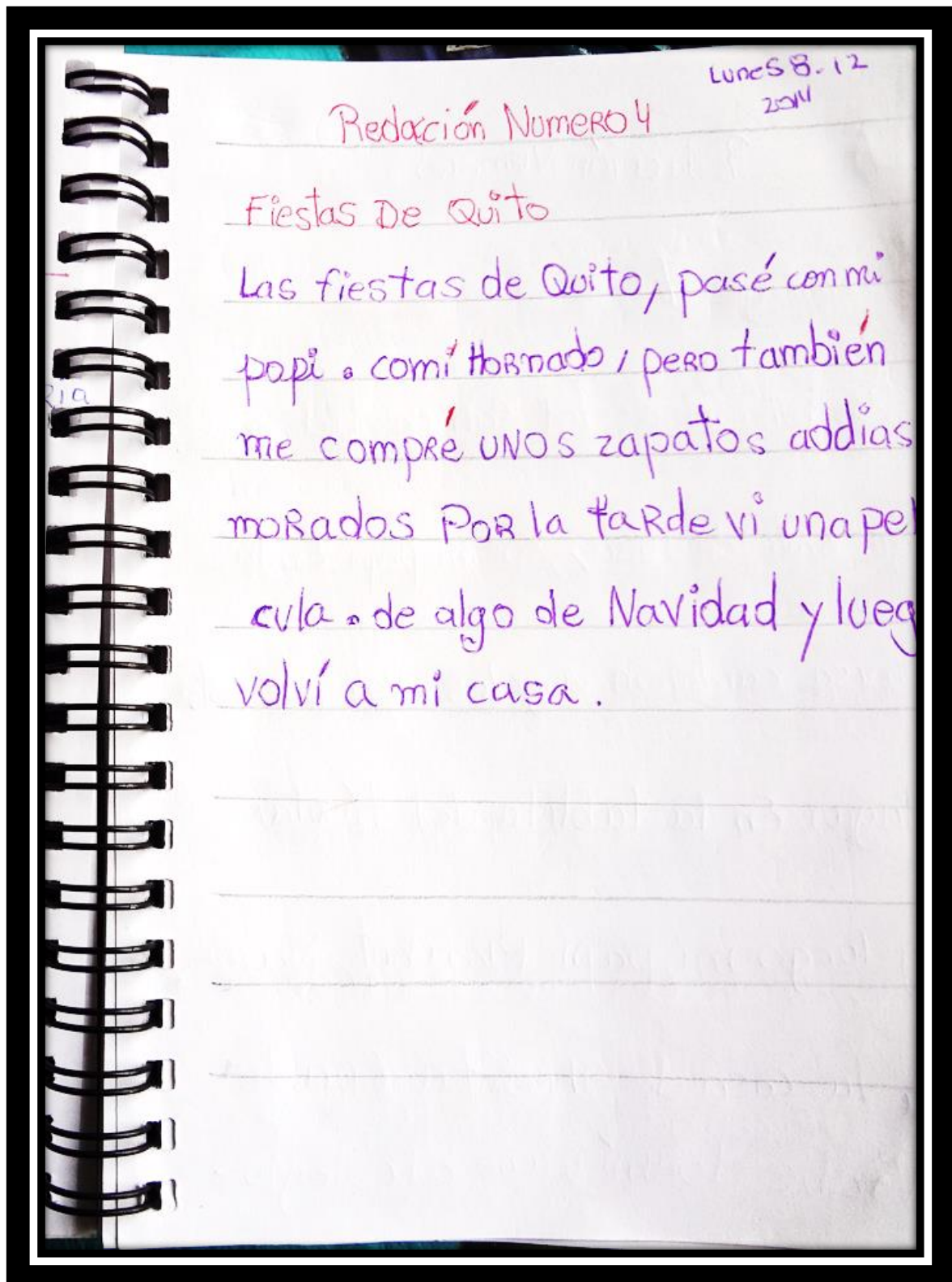


Figura 30. Redacción vivencial: Fiestas de Quito

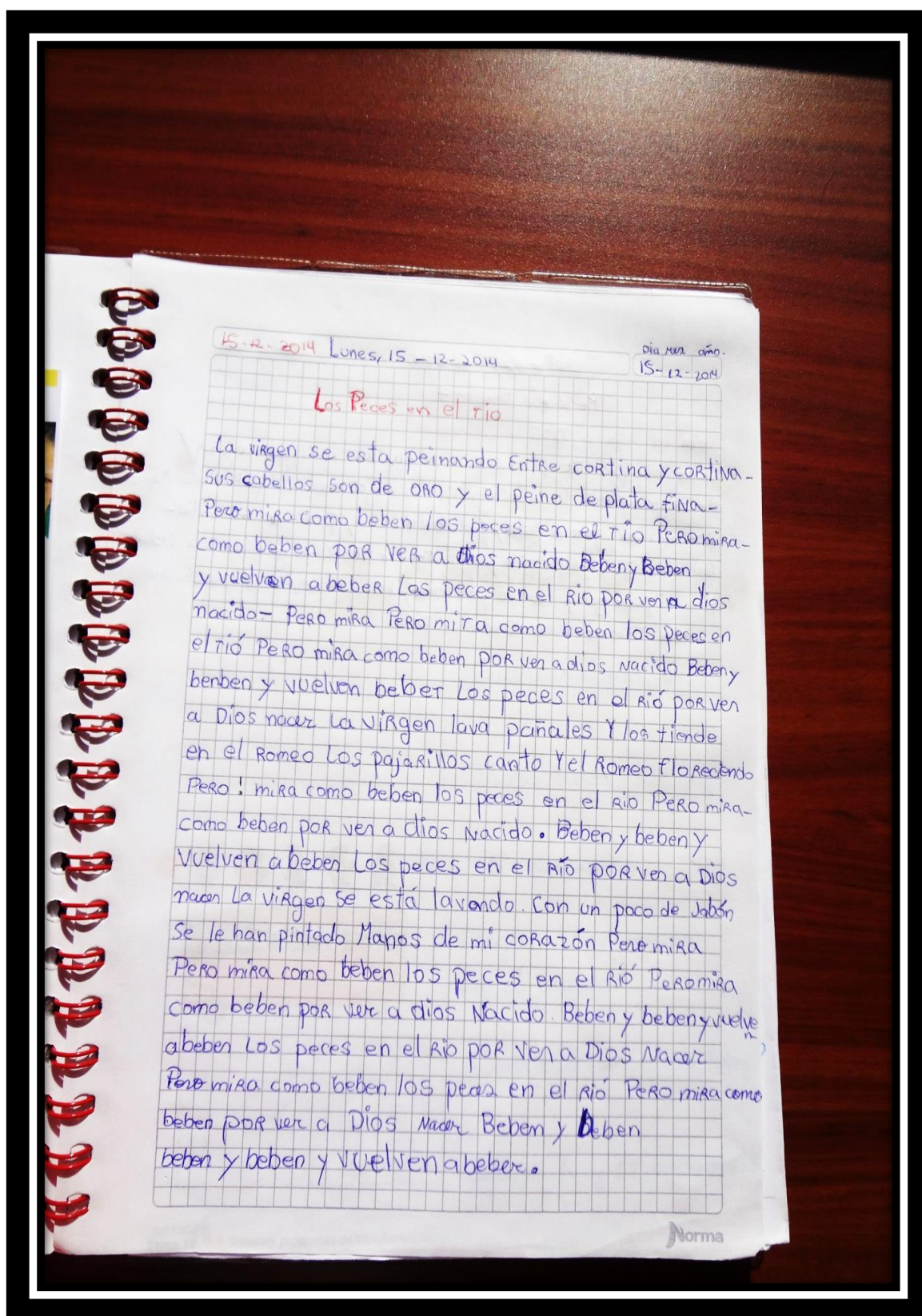


Figura 31. Redacción vivencial: Navidad

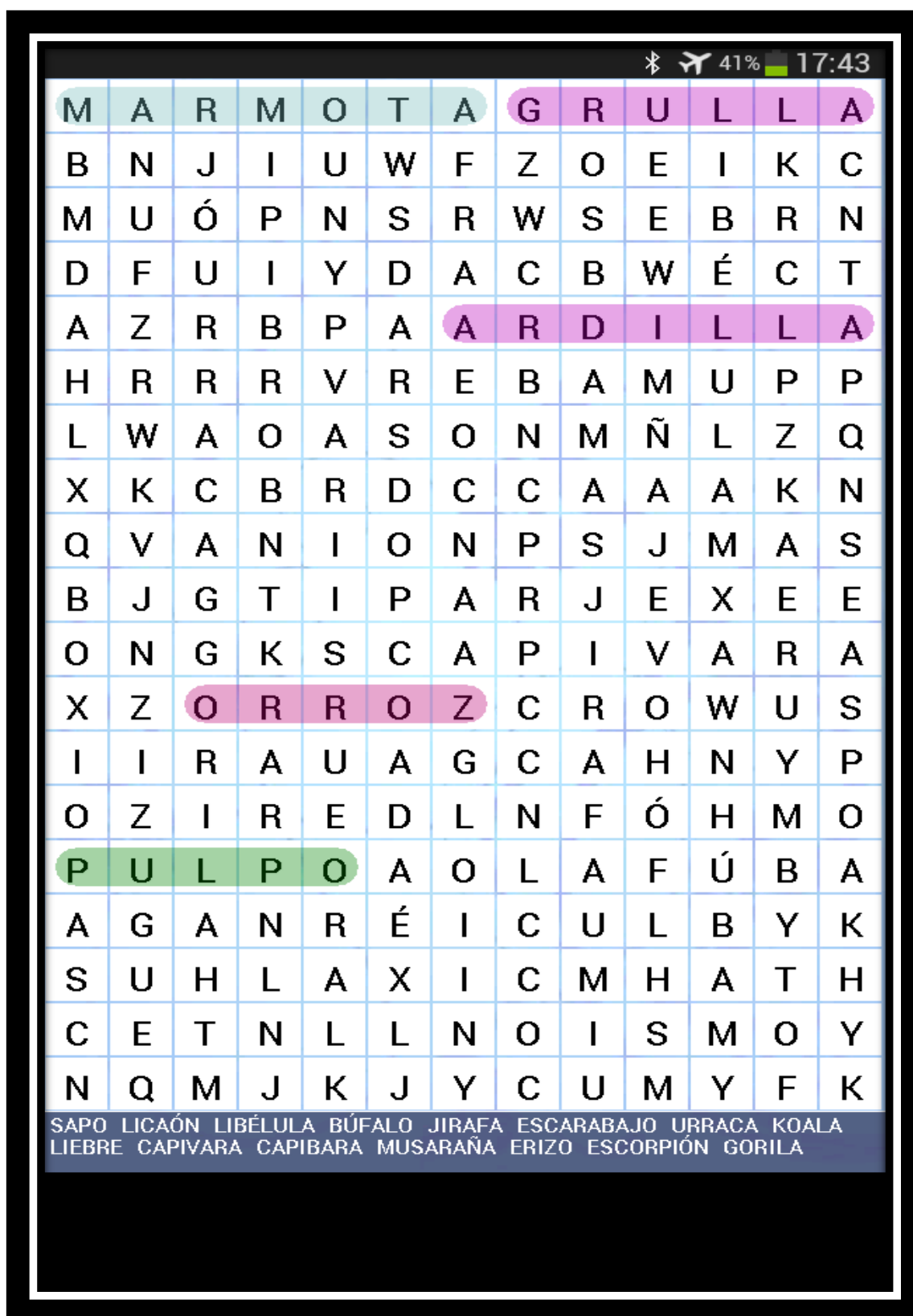


Figura 32. Sopa de letras en la Tablet: Buscando animales

M A R M O T A G R U L L A
 B N J I U W F Z O E I K C
 M U Ó P N S R W S E B R N
 D F U I Y D A C B W É C T
 A Z R B P A A R D I L L A
 H R R R V R E B A M U P P
 L W A O A S O N M Ñ L Z Q
 X K C B R D C C A A A K N
 Q V A N I O N P S J M A S
 B J G T I P A R J E X E E
 O N G K S C A P I V A R A
 X Z O R R O Z C R O W U S
 I I R A U A G C A H N Y P
 O Z I R E D L N F Ó H M O
 P U L P O A O L A F Ú B A
 A G A N R É I C U L B Y K
 S U H L A X I C M H A T H
 C E T N L L N O I S M O Y
 N Q M J K J Y C U M Y F K

SAPO LIBÉLULA JIRAFAS ESCARABAJOS KOALA LIBRE CAPIBARA GORILA
 Tiempo: 18m 56s

Figura 7. Sopa de letras en la Tablet: Buscando animales

DOCUMENTO INDIVIDUAL DE ADAPTACIONES CURRICULARES (D.I.A.C.)

AÑO LECTIVO:	CURSO:	Fecha del ACI:	Duración prevista:
--------------	--------	----------------	--------------------

ALUMNA:	Edad:
---------	-------

PROFESORA/ DIRIGENTE:

BREVE HISTORIA FAMILIAR Y ESCOLAR	BREVE RESUMEN INFORME PSICOPEDAGÓGICO

MODALIDAD DE APOYO

Profesional	Horas Semanales	Lugar: (D)entro (F)uera	Agrupamiento: (I)ndividual (C)olectivo	ÁREAS DE ATENCIÓN: (Se adjunta el horario)
Psicólogo externo:		<input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> C	
Psicólogo:		<input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> C	
Dirigente:		<input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> C	
Profesoras:		<input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> C	

ESTILO DE APRENDIZAJE

Trabaja mejor: Individualmente En pareja En pequeño grupo Otro:

Responde bien a: Reforzadores materiales Reforzadores sociales Castigos Advertencias

Atención a la presentación de la tarea:

Atención durante la realización de la tarea: Casi siempre A veces Casi nunca

Su atención es mayor: Por la mañana Por la tarde Indistintamente

Comprende la tarea a realizar sin la ayuda del profesor: Si No Sólo algunas tareas: **Retiene lo aprendido:** Casi siempre A veces Casi nunca

Cuando no entiende la tarea solicita la ayuda de: Profesor/a Compañero/a Nadie

Tipo de ayuda que necesita: Aclaración de dudas Refuerzo permanente Refuerzo en algunas tareas:

Modalidad de la Ayuda: Física Visual Verbal/Gestual

Tareas en las que rinde mejor: Tareas cortas y variadas Manipulativas Intellectuales Orales Escritas Funcionales

Desarrollo de las tareas: Las inicia por sí mismo No las inicia hasta que se le insiste Es constante en la realización Tiende a abandonarlas Suele terminarlas No suele terminarlas

Presentación de las tareas: Ordenada y limpia Aceptable Desordenada y desorganizada

Estrategias aprendizaje: Planifica No planifica antes de actuar Autoevalúa No autoevalúa lo que va haciendo y el resultado final

Interés y motivación: Está motivado por aprender (Motivación intrínseca Poco motivado por aprender Riesgo de abandono escolar

NECESIDADES EDUCATIVAS Y NIVEL DE COMPETENCIA EN LAS DISTINTAS ÁREAS (ACIs. CURRICULARES)

ÁREAS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Tipo NEE:	1. Sigue programación aula 2. Temporalizar objetivos y contenidos 3. Priorizar objetivos y contenidos 4. Introducir Objetivos y contenidos	
	DIFICULTAD	OBJETIVOS
Lengua		
Matemáticas		
Ciencias Naturales		

Ciencias Sociales		
Lenguas Extranjeras 1ª y 2ª		
Música		
Tecnología		
Educación Física		

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES	PROGRAMA CONDUCTUAL
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mejorar el auto concepto y la autoestima. <input type="checkbox"/> Potenciar las relaciones sociales. <input type="checkbox"/> Desarrollar hábitos de autonomía (vida cotidiana). <input type="checkbox"/> Desarrollar hábitos de trabajo autónomo. <input type="checkbox"/> Regular su comportamiento. <input type="checkbox"/> Interiorizar normas básicas del grupo-clase. <input type="checkbox"/> Mejorar su capacidad de atención. <input type="checkbox"/> Aprender a trabajar de forma reflexiva. <input type="checkbox"/> Adquirir técnicas y hábitos de estudio. <input type="checkbox"/> Aumentar su vocabulario receptivo y expresivo. <input type="checkbox"/> Mejorar la comprensión oral <input type="checkbox"/> Expresión oral. <input type="checkbox"/> Mejorar la grafo-motricidad / coordinación viso motora. <input type="checkbox"/> Eliminar errores en: <input type="checkbox"/> Lenguaje oral <input type="checkbox"/> Lectura <input type="checkbox"/> Escritura <input type="checkbox"/> Mejorar su comprensión lectora. <input type="checkbox"/> Mejorar el grafismo y la presentación. <input type="checkbox"/> Mejorar su escritura espontánea. 	<p>Describe las conductas disruptivas:</p> <p>Técnicas para reducirlas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reforzamiento de conductas alternativas según el siguiente procedimiento: - Extinción y/o Tiempo fuera, aplicado de la siguiente manera. - Sistema motivacional con/sin ayuda de la familia aplicado de la siguiente manera:

ADAPTACIONES EN METODOLOGÍA	
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dar ánimos, motivar, valorar realizaciones, refuerzo positivo. <input type="checkbox"/> No centrarse en sus fallos, valorar logros y aspectos positivos. <input type="checkbox"/> Valorar la calidad y el esfuerzo y no sólo la cantidad. <input type="checkbox"/> Felicitarle públicamente cuando realice conductas adecuadas e incompatibles con conductas problema. <input type="checkbox"/> Usar reforzadores (premios/castigos) a los que reaccione. <input type="checkbox"/> Mediación en el aprendizaje: ayudas físicas/verbales/visuales, demostraciones, modelado, etc. <input type="checkbox"/> Acostumbrarle a la autoevaluación y a la autocorrección. <input type="checkbox"/> Entrenar en procesos de planificación, ejecución y control, usando auto instrucciones. <input type="checkbox"/> Realizar trabajos en pequeño grupo. <input type="checkbox"/> Situarle donde pueda ser ayudado por compañeros/profesores. <input type="checkbox"/> Ambiente de enseñanza estructurado y dirigido. <input type="checkbox"/> Utilizar estrategias para captar su atención. <input type="checkbox"/> Darle instrucciones claras y precisas. <input type="checkbox"/> Presentar materiales y/o información de forma concreta y acorde con su nivel de comprensión. <input type="checkbox"/> Presentar la información nueva por distintos canales. <input type="checkbox"/> Comprobar que ha entendido las instrucciones/explicaciones. <input type="checkbox"/> Adaptar los textos a su nivel de comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Preguntas orales fáciles, en las que tengan posibilidades de responder. Reforzar las respuestas dadas. <input type="checkbox"/> Evitar situaciones de respuesta inmediata. Darle tiempo. <input type="checkbox"/> Tareas concretas, cortas y motivadoras. <input type="checkbox"/> Tareas con elementos perceptivos, gráficos, manipulativos. <input type="checkbox"/> Actividades adaptadas a su nivel de competencia. <input type="checkbox"/> Usar mismos materiales que su clase pero con adaptaciones. <input type="checkbox"/> Realizar tareas de su clase pero con menor grado de dificultad. <input type="checkbox"/> Darle más tiempo para la realización de las tareas o permitirle que no las haga todas. <input type="checkbox"/> Actividades graduadas en complejidad para evitar cansancio. <input type="checkbox"/> Secuenciarle las tareas en pequeños pasos e ir reforzándolos. <input type="checkbox"/> Proponer actividades variadas para un mismo contenido para facilitarle la generalización de los aprendizajes. <input type="checkbox"/> Adecuar las pruebas de evaluación a los objetivos de su propuesta curricular adaptada. <input type="checkbox"/> Priorizar en las áreas la mejora de las técnicas instrumentales. <input type="checkbox"/> Usar las áreas de Conocimiento para trabajar la comprensión lectora y las técnicas de estudio.

ADAPTACIONES DE ACCESO	
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> No precisa <input type="checkbox"/> Equipamiento técnico específico 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ubicación adecuada <input type="checkbox"/> Material específico <input type="checkbox"/> Mobiliario específico <input type="checkbox"/> Sistema de comunicación aumentativo/alternativo.

ADAPTACIONES EN LA EVALUACIÓN	CRITERIOS DE PROMOCIÓN
<input type="checkbox"/> Priorizar las pruebas orales sobre las escritas. <input type="checkbox"/> Haber realizado las actividades correspondientes a los objetivos, es decir, una evaluación sumativa. <input type="checkbox"/> Superar pruebas objetivas adaptadas al nivel del alumno/A <input type="checkbox"/> Adaptación en el boletín informativo que se envía a las familias.	<input type="checkbox"/> La integración en el grupo-clase. <input type="checkbox"/> La no promoción de los a.c.n.e.e. será excepcional si no alcanzan los criterios de evaluación propuestos en su ACL. <input type="checkbox"/> Responsables de la promoción : Tutor (oído los padres), PT y EOEP.
COLABORACIÓN DE LA FAMILIA	
<input type="checkbox"/> Aportar información médica. <input type="checkbox"/> Hábitos de autonomía / <input type="checkbox"/> Socialización. <input type="checkbox"/> Hábitos de higiene. <input type="checkbox"/> Horario y hábitos de estudio/trabajo. <input type="checkbox"/> Tareas de autonomía personal y social. <input type="checkbox"/> Establecimiento de normas básicas. <input type="checkbox"/> Asignarle responsabilidades .	<input type="checkbox"/> Regular horarios de sueño/TV/juego. <input type="checkbox"/> Estimulación del lenguaje. <input type="checkbox"/> Actividades mejora motricidad: <input type="checkbox"/> Fina <input type="checkbox"/> Gruesa. <input type="checkbox"/> Lectura <input type="checkbox"/> Escritura <input type="checkbox"/> Cálculo y operaciones <input type="checkbox"/> Seguimiento tareas/cuadernos/material. <input type="checkbox"/> Ayudarle en los deberes.
FECHAS DE SEGUIMIENTO	

--

<http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?ID=59768>

educarchile
www.educarchile.cl

RECURSOS EDUCATIVOS INTERACTIVOS

DOCENTES DIRECTIVOS ESTUDIANTES FAMILIA ESPACIOS TEMÁTICOS PARTICIPA ACTUALIDAD EDUCATIVA

INTERACTIVO

Abrapalabra: la magia de aprender

Software multimedial de apoyo al aprendizaje de la lectura desde su etapa inicial o de apresto hasta la lectura comprensiva.

Software multimedial e interactivo para la enseñanza de la lectura en lengua castellana. Está contenido en 2 CD - ROMs con 160 ejercicios agrupados en 70 unidades de aprendizaje. Los ejercicios que incluye apuntan al desarrollo de habilidades relacionadas con la adquisición del proceso lector, comenzando por el apresto, pasando por la lectura inicial y concluyendo en la comprensión lectora.

Con el fin de motivar al niño, el software presenta dos personajes que lo guiarán durante todo su recorrido; ellos son el Mago Nombón y el Conejo Cuentín, quienes irán viviendo aventuras en diversos escenarios que servirán para contextualizar cada uno de los ejercicios y unidades de aprendizaje. Una serie de atractivos personajes de fantasía también estarán presentes (animales, princesas, condes, piratas, fantasmas y otros) para motivar al niño a entrar en cada ambiente de trabajo y favorecer así su aprendizaje y retención.

El programa sugiere una modalidad de uso secuencial, debido a la presentación de sus contenidos de acuerdo a su nivel de dificultad. Es así como las 6 primeras unidades incluyen ejercicios de apresto y reconocimiento de vocales; las siguientes 60 unidades tratan el reconocimiento de consonantes, la adquisición del proceso lector inicial y la comprensión lectora. Las dos unidades siguientes tratan los grupos consonánticos y una última unidad presenta textos con historias interactivas.

El software permite guardar registro de los ejercicios ya recorridos por un niño y guardar el estado de avance, de hasta 40 niños en forma simultánea.

Apela a la estimulación visual y auditiva del usuario. Cada ejercicio incluye instrucciones orales, la posibilidad de repetirlo y retroalimentación inmediata.

Ofrece un mapa general de los contenidos, desde el cual es posible entrar a cualquier ejercicio (navegación libre, en lugar de secuenciada), abrir la guía para el adulto y juegos imprimibles.

RELACIONADOS PALABRAS CLAVE

lectura inicial Abrapalabra prescolares lectoescritura párvulos comprensión lectora Software literatura infantil Lectura Educarchile

RECURSOS

- Unidad 10. Leo Comprendo y aprendo. Lectura: "Juan Darén"
- Unidad 9. Leo Comprendo y aprendo. Lectura: "Cuando el campo se vuelve rojo"
- Unidad 8. Leo Comprendo y aprendo. Lectura: "Hermano de Magallanes"
- Unidad 7. Leo Comprendo y aprendo. Lectura: "Miguel Ángel"
- Unidad 6. Leo Comprendo y aprendo. Lectura: "Francisco Pizarro"
- Unidad 5. Leo Comprendo y aprendo. Lectura: "Homero. Las leyendas de los héroes"
- Unidad 4. Leo Comprendo y aprendo. Lectura: "De lo que sucedió a un deán de Santiago con don Illán, gran maestro que moraba en Toledo"

INFORMACIÓN TÉCNICA

Requisitos técnicos

Plataforma: Windows, Macintosh
Versión y Año: 1.0 - 1998
Categoría: Herramienta

Otros requerimientos:

WINDOWS:

- Procesador 486 DX/33 Mhz o superior.
- 8 MB de memoria RAM.
- 10 MB de memoria Disco Duro.
- Sistema Windows 3.1x/95.
- Monitor color, 256 colores o más.
- Lector de CD-ROM de doble velocidad o superior.
- Parlantes o audífonos.
- Tarjeta de sonido compatible.

MACINTOSH:

- Procesador 68LC040 25 Mhz o superior.
- 8 MB de memoria RAM.
- 10 MB de memoria Disco Duro.
- Sistema 7.0 o superior.
- Monitor color, 256 colores o más.
- Lector de CD-ROM de doble velocidad o superior.

Ech Educarchile - Abrapalabra: ... x

www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?ID=59768


Buscar

- Procesador 68LC040 25 Mhz o superior.
- 8 MB de memoria RAM.
- 10 MB de memoria Disco Duro.
- Sistema 7.0 o superior.
- Monitor color, 256 colores o más.
- Lector de CD-ROM de doble velocidad o superior.
- Parlantes o audifonos.

Descripción Breve	Software multimedial de apoyo al aprendizaje de la lectura desde su etapa inicial o de apresto hasta la lectura comprensiva.		
Idioma	Español (ES)		
Autor	UNLIMITED S.A		
Fuente	Este software fue adjudicado en proceso de licitación y será entregado a las escuelas básicas de la Red Enlaces durante el año 2001. Software no gratuito Nombre y Dirección: Unlimited S.A. Doctor Carlos Charlin 1488 / Providencia / Santiago de Chile http://www.unlimited-cl.com		
Clasificación Curricular	Nivel	Asignatura	Eje y habilidades
	1° básico	Lenguaje y comunicación	Comunicación oral
	2° básico	Lenguaje y comunicación	Comunicación oral

QUEREMOS TU OPINION

14 comments [Add a comment](#)

 Lorena Muñoz Salvatierra · Works at Self-employed
DONDE LO PUEDO COTIZAR
Reply · Like · 14 October 2014 at 20:01

ES 15:36 03/05/2015

www.multiversoeditorial.com/contacto/

Los datos facilitados son exclusivamente para tramitar el envío. En el caso de los libros digitales lo más importante es el mail. Para envíos internacionales consultar tarifas antes de realizar el pedido.

Asunto
Pedir autorización

Mensaje
Estimados Señores de Multiverso

Yo Graciela Davila Grijalva, de nacionalidad ecuatoriana, CI 1701767725, respetuosamente solicito su autorización para utilizar su magnifico programa de Abrapalabra, aplicando en una investigación de Educación de Posgrado para rehabilitar la lectoescritura de adolescentes con discapacidad intelectual. Si les interesa en su momento les daré a conocer el resultado de esta investigación. Espero su favorable contestación a la brevedad posible.

Para evitar Spam, por favor introduzca el siguiente texto **N J F F**

NJFF

Uso de cookies
Este sitio web utiliza cookies para que usted tenga la mejor experiencia de usuario. Si continúa navegando está dando su consentimiento para la aceptación de las mencionadas cookies y la aceptación de nuestra política de cookies. [Puede hacer clic aquí para mayor información.](#)

ACEPTAR