



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
CARRERA: EDUCACIÓN INICIAL

TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN
PARVULARIA

TEMA:
“RELACIÓN DE LAS TIC CON EL ÁREA DE COMPRENSIÓN, EXPRESIÓN
ORAL Y ESCRITA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE LA RED DE
EDUCACIÓN ADVENTISTA DE PICHINCHA”

AUTORA: Gloria Raquel Jaimes Bocarejo
DIRECTORA: Msc. Fany Miranda Flores de Valgas

QUITO – ECUADOR 2015

CERTIFICACIÓN

Yo Msc. Fany Miranda Flores de Valgas certifico que el presente trabajo de investigación realizado por la estudiante: GLORIA RAQUEL JAIMES BOCAREJO, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, ajustándose a las normas establecidas por la Universidad Tecnológica Equinoccial, como requisito previo a la obtención del título de LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA, por lo que autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

Msc. Fany miranda Flores de Valgas
DIRECTORA DE TESIS

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Gloria Raquel Jaimes Bocarejo, con cédula 1718222365 estudiante de la Universidad Tecnológica Equinoccial, declaro y ratifico que mi trabajo previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Parvularia descrito a continuación, el contenido es el mismo, está sustentado en un riguroso proceso investigativo consultando referencias bibliográficas, respetando los derechos de sus autores que se incluyen en el documento.

Gloria Raquel Jaimes Bocarejo
c.c. 1718222365

DEDICATORIA

“Todo lo puedo en Cristo que me fortalece” Filipenses 4:13

El presente trabajo ha sido realizado por que ha sido la voluntad de Dios.
A Él sea la honra y la gloria.

A mi esposo Juan Carlos e hijos Lina María y Juan David que me apoyaron física y moralmente para el desarrollo de la misma.

AGRADECIMIENTO

Agradezco Paulina Mulki, directora de la institución donde trabajo, pues ella me impulsó con gran entusiasmo para alcanzar esta meta.

A mi esposo Juan Carlos e hijos Lina María y Juan David, que han tenido paciencia y sacrificado tiempo en pro de que pueda conseguir este objetivo.

A todos los que han elevado oraciones a Dios para tener la fuerza para seguir adelante.

Mis sinceros agradecimientos a la Msc. Fany Miranda Flores de Valgas, que con gran dedicación dirigió mi tesis.

INDICE DE CONTENIDO

CERTIFICACIÓN	i
DECLARACIÓN DE AUTORIA	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE DE CONTENIDO	v
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE GRAFICOS	x
ÍNDICE DE IMÁGENES	xi
RESUMEN EJECUTIVO	xii
ABSTRACT (RESUMEN EJECUTIVO EN INGLES)	xiv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	1
EL PROBLEMA	1
1.1 TEMA:	1
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:	1
1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:	5
1.4 PREGUNTAS DIRECTRICES:	5
1.5 OBJETIVOS:	6
1.5.1 OBJETIVO GENERAL:	6
1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:	6
1.6 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA	7
1.7 DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	8
1.7.1 DELIMITACIÓN TEMPORAL	8
1.7.2 DELIMITACIÓN ESPACIAL	8
CAPÍTULO II	9
MARCO TEÓRICO	9
2.1 RELACIÓN DE LAS TIC EN EL AREA DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	9
2.1.1 DIMENSIONES DE LAS TICS	9
2.1.1.1 DIMENSIÓN INSTRUMENTAL	9
2.1.1.2 DIMENSIÓN COGNITIVA:	10

2.1.1.3 DIMENSIÓN COMUNICATIVA.....	11
2.1.1.4 DIMENSIÓN AXIOLÓGICA.....	12
2.1.2 VENTAJAS DE LAS TIC EN EDUCACIÓN INICIAL.....	13
2.1.2.1 IMPACTO EN LA PRODUCTIVIDAD DOCENTE.....	13
2.1.2.2 IMPACTO EN LA PRODUCTIVIDAD DEL APRENDIZAJE	14
2.1.2.3 UN MUNDO EN CONEXIÓN.....	14
2.1.3 LA ADICCIÓN TECNOLÓGICA.....	15
2.1.3.1 REGULANDO HÁBITOS FAMILIARES DE UN MUNDO CONECTADO	15
2.1.3.2 ÉTICA DEL USO DE LA INFORMACIÓN	17
2.1.3.3 FORMACIÓN DE CIUDADANOS CRÍTICOS	18
2.2. MEJORA DEL APRENDIZAJE DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA POR MEDIO DEL USO DE TIC	20
2.2.1 EL CURRÍCULO DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA PARA PRIMERO DE BÁSICA.....	20
2.2.1.1 ESTRUCTURA CURRICULAR DEL ÁREA DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA PARA PRIMERO DE BÁSICA DE LA ACTUALIZACIÓN DE LA REFORMA CURRICULAR 2010. MINISTERIO DE EDUCACIÓN ECUATORIANO.....	20
2.2.1.2 PERFIL DE SALIDA DEL ESTUDIANTE DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN ECUATORIANO.	25
2.2.1.3 PRECISIONES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE QUE COMPONEN EL ÁREA DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA PARA PRIMERO DE BÁSICA.....	27
2.2.1.4 ESTÁNDARES DE CALIDAD EDUCATIVA	30
2.2.1.5 EL CONSTRUCTIVISMO	31
2.2.1.6 APRENDIZAJE ACTIVO	33
2.2.2 ESCUELAS Y DOCENTES COMO MEDIADORES DEL APRENDIZAJE	34
2.2.2.1 EVOLUCIÓN INSTITUCIONAL.....	34
2.2.2.2 TRADICIONES DOCENTES	35
2.2.2.3 ALFABETIZACIÓN DIGITAL PARA DOCENTES:	36
2.2.3 APRENDIZAJE DIVERTIDO.....	37

2.2.3.1 CONSTRUYENDO PUENTES ENTRE LAS TIC Y EL APRENDIZAJE.	37
2.2.3.2 LA ESCUELA COMO LABORATORIO DE IDEAS Y CREATIVIDAD	38
2.2.4 ASPECTOS POSITIVOS	39
2.2.4.1 CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA LECTORA A TRAVÉS DE LAS TIC.....	39
2.2.4.2 FACILIDADES PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA.....	40
2.3 MARCO INSTITUCIONAL.....	42
2.3.1 RESEÑA HISTÓRICA.....	42
2.3.2 MISIÓN Y VISIÓN.....	43
2.4 MARCO LEGAL	44
2.5. HIPÓTESIS:	45
2.6 VARIABLES:	45
2.6.1 VARIABLE INDEPENDIENTE	45
2.6.2 VARIABLE DEPENDIENTE	45
2.7 MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES:	46
CAPÍTULO III	48
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	48
3.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN:	48
3.1.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN:	48
3.1.2 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN:.....	48
3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA:.....	49
3.3 INSTRUMENTOS Y TECNICAS DE INVESTIGACIÓN	50
CAPÍTULO IV.....	51
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	51
4.1. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS	51
4.1.1. ENCUESTAS REALIZADAS A LOS PADRES DE FAMILIA.....	51
4.1.2 FICHAS DE OBSERVACIÓN REALIZADAS A LOS ESTUDIANTES.....	62
4.1.3 ENCUESTAS REALIZADAS AL PERSONAL DOCENTE	70
CAPÍTULO V.....	80

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	80
5.1. CONCLUSIONES.....	80
5.2. RECOMENDACIONES	81
CAPÍTULO VI.....	82
LA PROPUESTA	82
6.1. TÍTULO:.....	82
6.2. INTRODUCCIÓN:	82
6.3 OBJETIVOS	83
6.3.1. GENERAL:.....	83
6.3.2 ESPECÍFICOS:.....	83
6.4. FUNDAMENTACIÓN:.....	83
6.4.1 ¿Qué son Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)?	83
6.4.2 ¿Qué son las TIC en educación inicial?.....	84
6.4.3 Las macrodestrezas en expresión oral y escrita:	84
6.5 ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA	88
6.5.1 TALLER I	90
6.5.2 TALLER II	98
6.5.3 TALLER III:	106
6.5.4 TALLER IV:.....	114
BIBLIOGRAFÍA.....	122
ANEXOS.....	124

INDICE DE TABLAS

Tabla 3.1.....	49
Tabla 3.2.....	49
Tabla 3.3.....	49
Tabla 4.1.....	51
Tabla 4.2.....	53
Tabla 4.3.....	54
Tabla 4.4.....	55
Tabla 4.5.....	56
Tabla 4.6.....	57
Tabla 4.7.....	58
Tabla 4.8.....	59
Tabla 4.9.....	60
Tabla 4.10.....	61
Tabla 4.11.....	62
Tabla 4.12.....	63
Tabla 4.13.....	64
Tabla 4.14.....	65
Tabla 4.15.....	66
Tabla 4.16.....	67
Tabla 4.17.....	68
Tabla 4.18.....	69
Tabla 4.19.....	70
Tabla 4.20.....	71
Tabla 4.21.....	72
Tabla 4.22.....	73
Tabla 4.23.....	74
Tabla 4.24.....	75
Tabla 4.25.....	76
Tabla 4.26.....	77
Tabla 4.27.....	78
Tabla 4.28.....	79

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 4.1.....	51
Gráfico 4.2.....	53
Gráfico 4.3.....	54
Gráfico 4.4.....	55
Gráfico 4.5.....	56
Gráfico 4.6.....	57
Gráfico 4.7.....	58
Gráfico 4.8.....	59
Gráfico 4.9.....	60
Gráfico 4.10.....	61
Gráfico 4.11.....	62
Gráfico 4.12.....	63
Gráfico 4.13.....	64
Gráfico 4.14.....	65
Gráfico 4.15.....	66
Gráfico 4.16.....	67
Gráfico 4.17.....	68
Gráfico 4.18.....	69
Gráfico 4.19.....	70
Gráfico 4.20.....	71
Gráfico 4.21.....	72
Gráfico 4.22.....	73
Gráfico 4.23.....	74
Gráfico 4.24.....	75
Gráfico 4.25.....	76
Gráfico 4.26.....	77
Gráfico 4.27.....	78
Gráfico 4.28.....	79

INDICE DE IMÁGENES

Imagen 2.1.....	10
Imagen 2.2.....	27
Imagen 2.3.....	28
Imagen 2.4.....	32
Imagen 2.5.....	32
Imagen 6.1	94
Imagen 6.2	95
Imagen 6.3	100
Imagen 6.4.....	101
Imagen 6.5	102
Imagen 6.6.....	102
Imagen 6.7.....	104
Imagen 6.8.....	108
Imagen 6.9.....	108
Imagen 6.10	110
Imagen 6.11	111
Imagen 6.12	115
Imagen 6.13	118
Imagen 6.14	118

RESUMEN EJECUTIVO

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN
SISTEMA DE EDUCACION A DISTANCIA
Carrera: Educación Inicial**

RELACIÓN DE LAS TIC CON EL AREA DE COMPRENSIÓN, EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE LA RED DE EDUCACIÓN ADVENTISTA DE PICHINCHA.

Autora: Gloria Raquel Jaimes

Directora: Fanny Miranda

Fecha: Quito, 2015

RESUMEN

El presente trabajo analiza la incidencia del uso las TIC en el desarrollo de la expresión oral y escrita en los niños de 5 a 6 años a través de un estudio en la Red Educativa Adventista. Con base a las observaciones realizadas se diseñarán talleres para su uso en el aula.

La metodología fue desarrollada por medio de una investigación bibliográfica que permitió establecer el marco teórico de la investigación de campo

Las TIC, se están convirtiendo en un componente educativo importante. Dándonos la oportunidad de acceder, generar y transmitir información y conocimientos; esto enlazado al currículo de expresión oral y escrita para primero de básica, ayuda a sentar las bases para que el niño pueda comunicarse de manera coherente y comprenda el uso adecuado del lenguaje.

Según el INEC (2012), en Ecuador el 27% de la población no tiene el hábito de la lectura, por lo tanto debemos dar énfasis en los primeros años, para potenciar esta destreza.

La UNESCO (2013) en su informe: “Uso de TIC en educación en América Latina y el Caribe”, nos dice que Ecuador se ha comprometido a implementar estrategias formales orientadas a promover las TIC en la educación y en concordancia la Actualización de la reforma Curricular establece que directrices para el uso de TIC en el aula.

El trabajo expuesto proporciona estrategias para el desarrollo de la conciencia lingüística mediante el uso de TIC.

ABSTRACT
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
SISTEMA DE EDUCACION A DISTANCIA
Carrera: Licenciatura en Educación Inicial

**RELACIÓN DE LAS TIC CON EL AREA DE COMPRENSIÓN, EXPRESIÓN
ORAL Y ESCRITA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE LA RED DE
EDUCACIÓN ADVENTISTA DE PICHINCHA.**

Autora: Gloria Raquel Jaimes

Directora: Fany Miranda

Fecha: Quito, 2015

SUMMARY

This paper analyzes the impact of the use of ICT in the development of oral and written children 5-6 years through a study at Adventist Educational Network expression. Based on the observations made workshops for use in the classroom will be designed.

The methodology was developed through a bibliographic research that established the theoretical framework of the field research
ICT are becoming an important educational component. Giving us the opportunity to access, generate and transmit information and knowledge; this curriculum linked to speaking and writing to first base, helps lay the foundation for the child to consistently communicate and understand the proper use of language.

According to the INEC (2012), in Ecuador 27% of the population has the habit of reading, so we must focus on the early years, to enhance this skill.

UNESCO (2013) in his report: "Use of ICT in education in Latin America and the Caribbean", says that Ecuador has committed to implement formal strategies to promote ICT in education and consistent reform Update Curriculum establishes guidelines for the use of ICT in the classroom.

The work outlined provides strategies for the development of linguistic awareness through the use of ICT.

INTRODUCCIÓN

En un mundo que da pasos agigantados hacia la globalización como un proceso de carácter social y cultural que depende de las tecnologías, las TICS sirven como vínculo y cooperan con las transformaciones sociales y políticas mundiales.

Una educación que se sumerge en el universo de la comunicación de forma equilibrada y bien direccionada fija al estudiante en una sociedad que demanda de él tolerancia, pensamiento crítico, autonomía y soluciones a los problemas prácticos de la vida.

Incluir las TICS en el aprendizaje de los niños les da las herramientas para insertarse en un medio tecnificado, informado, de alto desarrollo científico al cual ellos pertenecen y donde necesitan ser competitivos. Tener acceso a la “sociedad del conocimiento” que se transforma y se enriquece día a día ha impuesto nuevas exigencias a la educación tradicional, y le ha impulsado a transformarse, flexibilizarse, dar mayor acceso al individuo, y proporcionar experiencias innovadoras.

Una educación enriquecida por las tecnologías de la información y la comunicación, aporta a la sociedad bienestar en todas las áreas de emprendimiento humano

Luego de reconocer la importancia de las tics en el mundo se establece la relación que debe haber entre estas y la educación inicial pues aquí se sientan las bases para el buen aprovechamiento de estos recursos de aprendizaje, así como la discriminación de lo útil y relevante.

Habiendo establecido la importancia de las TICS, el objetivo de este programa de investigación, es proporcionar talleres que sirvan de impulso

tanto a docentes como a estudiantes y familias hacia el uso de la tecnología como una herramienta de aprendizaje direccionada e intencional.

Para una mejor comprensión del trabajo de investigación de tesis, está estructurado por los siguientes capítulos:

Capítulo I: Se detalla el Tema y se plantea el problema que representa la ausencia de TIC en el aula como herramienta de aprendizaje. Propone los objetivos, general y específicos así como manifiesta la relación entre la educación y las TIC.

Capítulo II: Expone los subtemas basados en un marco teórico técnico, que sustenta la hipótesis de esta investigación

Capítulo III: Diseña la Investigación, el tipo de instrumento a aplicar, la población que se estudiará y las técnicas aplicables.

Capítulo IV: Se registra en cuadros y gráficos la interpretación de resultados.

Capítulo V: Se exponen conclusiones y recomendaciones

Capítulo VI: Presentación de los talleres que den solución al problema. Y al final se incluye la bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA:

“RELACIÓN DE LAS TICS CON EL ÁREA DE COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS EN NIÑOS DE LA RED DE EDUCACIÓN ADVENTISTA DE PICHINCHA”.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

Las TIC son una puerta abierta que pone en nuestras manos innumerables posibilidades facilitando el razonamiento, el pensamiento crítico y la comunicación social. Abren los portones del mundo con el mundo manteniendo al hombre interconectado, constantemente informado y obligado a interrelacionarse dadas las múltiples variaciones de las tecnologías de la información y la comunicación.

El uso de estos recursos favorece la educación aportando al desarrollo de las destrezas como: seleccionar, abstraer, sintetizar y producir nuevos conocimientos, deja de lado los sistemas tradicionales educativos, sus jaulas del pensamiento donde el estudiante es el que replica el conocimiento y en cambio lo impulsa a generar nuevos saberes, a cuestionar lo que aprende, a investigar bastamente y a crear como un aporte social.

Analizando este tema y basado en la estadística de (Union, 2013) pág. 3 encontramos que los países de más alto desarrollo hacen uso de las tic de la siguiente manera: 75% de habitantes en Europa, 61% en América, en la Comunidad de Estados independientes el 52%, en los Estados Árabes un 38%, en Asia Pacífico el 32%, y en África un 16 de cada 100 habitantes.

En Latinoamérica se ha visto un despertar en el ámbito de la inclusión de TIC en los procesos de educación dado el fortalecimiento de la Sociedad del Conocimiento pues no hay ámbito de la vida del hombre que no haya recibido el impacto de éstas. El mundo es ahora un lugar más pequeño y se mantiene interconectado.

A pesar de las dotaciones de tecnología en los espacios de aprendizaje escolar y de los requerimientos gubernamentales en cuanto a mejoras en el uso de tic en las aulas; la dinámica de la enseñanza, en casi todos los casos tiene poca variación de lo que era el concepto de educación en el siglo pasado. Se sigue usando la tecnología como un medio audiovisual que ha reemplazado a la tiza y la pizarra, pero no ha mejorado el aprovechamiento del recurso ni ha hecho su impacto en el tan necesario cambio de la Educación.

Impera el modelo del docente como único trasmisor del conocimiento, y del estudiante como un receptor de un bagaje de saberes ya elaborados. Sigue siendo éste ausente de su propia regulación en cuanto a lo que aprende y no ha comprendido aún su responsabilidad y privilegio de aprender a aprender.

Se hace entonces inminente cuestionar las estrategias educativas, propiciar un cambio de paradigmas y una ruptura de barreras en todos los entes de la comunidad educativa y provocar una reingeniería en los procesos educativos que se ajusten a las necesidades de un estudiante nativo digital, a las demandas de aquellos que tienen capacidades diferentes y de una sociedad sometida a vertiginosas transformaciones.

Dentro de los países de habla latina está el Ecuador, país en el cual la presencia de las TIC no ha sido menos invasiva; a este hecho se suma el proceso de cambio en las políticas de Educación del Estado. Se hace necesario por tanto encontrarles un sentido y uso apropiado que no solo

aporte al alcance de altos estándares de calidad educativa expresados en Plan Decenal cuyas directrices apuntan a una transformación profunda del campo educativo sino que faculte la conformación de una sociedad más justa, democrática, inclusiva, equitativa y pro social.

Para lograr los objetivos planteados se han hecho cambios significativos en el currículum de todos los niveles, en los modelos de planificación, procesos de evaluación, estrategias metodológicas y se espera un despertar y una transformación de la visión por parte de los docentes y administradores educativos que bien capacitados representan las manos de éste proyecto de desarrollo. Además se pretende fortalecer un Sistema Educativo con fundamento legal, libre de corrupción y en el marco de la rendición de cuentas.

La iniciativa de mejorar la Educación en el Ecuador propone que los estudiantes sean formados para conocer y cumplir sus derechos y obligaciones así como para garantizar los de los demás, siendo promotores de una cultura que considera y satisface las necesidades individuales de cada persona, que inculca valores éticos, morales y cívicos así como además promueve una participación ciudadana solidaria y reflexiva.

Lo antes expuesto deja ver un Plan Decenal seriamente comprometido con el progreso de los niveles educativos, propende el uso responsable de las TIC, pretende una cobertura nacional y ha establecido jurisdicciones en las Provincias del Ecuador que garanticen el cumplimiento del mismo.

Todos los procesos están siendo monitoreados y regulados por la autoridad zonal para encaminar el cumplimiento de objetivos planteados y previamente analizados. Sin embargo volviendo al tema del uso de TIC y su relación con el aprendizaje es pertinente analizar a profundidad las metodologías utilizadas en el aula, la capacidad de los docentes de

aplicarlas de forma correcta y productiva para que sean la ayuda que se espera de ellas.

A pesar de que el Plan Decenal plantea claramente sus objetivos y el horizonte que desea alcanzar es el aula el laboratorio donde se vive la realidad y es allí donde aquello que se ha expuesto en un documento deja de ser un sueño y se lleva a la realidad en acciones diarias llenas de esfuerzo y expectativa por lograr el cambio tan necesario en la Educación.

Con lo antes expuesto se establece la gran responsabilidad del docente de ser un buscador incansable de saberes que lo ayuden a responder a las demandas actuales. Han de ser los profesores quienes se auto preparen y encuentren caminos viables para atender las necesidades de estudiantes que como nativos virtuales no se ajusta ya a la educación tradicional.

La Red Educativa Adventista que cuentan con tres instituciones en Pichincha: Colegio Adventista Ciudad de Quito en Santa Lucía; Escuela Adventista Ciudad de Quito en la 10 de Agosto y Rumipamba, y Colegio Adventista Gedeón en Conocoto.

Desde el periodo 2013 – 2014 se dotó a la Escuela Adventista Ciudad de Quito (EACQ), con infocus, audio, laptop e internet, en cada aula, con resultados aceptables para el aprendizaje. Las otras instituciones solo cuentan con esos recursos en las salas de uso múltiple y biblioteca.

En EACQ. (Rumipamba) Pese a los recursos que hay en el aula, las herramientas TIC no son aprovechadas con su real potencial, por falta de capacitación para personal docente.

Frente al problema antes expuesto, mostrar una actitud de condescendencia no aporta una solución viable, tampoco lo hace el ignorar

la propia responsabilidad que como docentes tenemos de proveer nuevas oportunidades al aprendizaje. Se han de pesar todas las posibilidades de cambio y es menester hacer los esfuerzos necesarios por promover una educación más ajustada a las necesidades sociales de nuestros estudiantes.

Por esta razón se quiere diseñar talleres que le ayuden a la maestra parvularia a usar las TIC para el área de expresión oral y escrita en el aula de primero de básica en niños de 5 a 6 años de edad.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

¿Incide la utilización inadecuada de las TIC en el desarrollo de destrezas del Área de Expresión Oral y Escrita?

1.4 PREGUNTAS DIRECTRICES:

- ¿Qué son las TIC?
- ¿Cuáles son las dimensiones de las TIC?
- ¿Qué ventajas presentan las TIC en educación inicial?
- ¿Qué peligros pueden generar las TIC?
- ¿Cuáles son las precisiones para la enseñanza y el aprendizaje que componen el área de expresión oral y escrita para primero de básica?
- ¿Cuál es la estructura curricular del área de expresión oral y escrita para primero de básica?
- ¿Cuál es el perfil de salida de los estudiantes de primero de básica según el Ministerio de Educación Ecuatoriano?
- ¿Cuáles son los estándares de calidad educativa según el Ministerio de Educación Ecuatoriano?

1.5 OBJETIVOS:

1.5.1 OBJETIVO GENERAL:

Analizar la incidencia de las TIC en el área de Expresión Oral y Escrita, para el diseño de talleres prácticos en el aula.

1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar las dimensiones de las TIC en el aprendizaje y determinar cuáles son aplicables para los niños de primero de básica
- Entender las ventajas de la aplicación de las TIC, en el área de expresión oral y escrita.
- Desarrollar talleres que aporten al uso efectivo de TIC, en el área de expresión oral y escrita en niños de 5 a 6 años.

1.6 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

De los 5 a 6 años de edad los niños han adquirido los aspectos más importantes del lenguaje, aunque su desarrollo continuará durante toda su vida. Los nuevos contextos favorecen la aparición de nuevas vivencias, experiencias en la escuela, los amigos, la televisión, las lecturas, etc., proporcionarán gran variedad de conocimientos y nuevos modelos del uso del lenguaje.

Cuando la escuela ofrece oportunidades ricas en el uso de lenguaje, la adquisición de este será de mayor abundancia y calidad, este debe ser un aspecto relevante en la educación: El énfasis que debe tener la adquisición del lenguaje en el primer año de escolarización pues es un factor decisivo en el proceso de lectoescritura que se llevará a cabo en el siguiente año.

El abordaje de la conciencia lingüística con el uso de herramientas TIC, permitirá que el niño tenga una experiencia altamente motivadora y estimulante en el uso del lenguaje.

Cada uno de los elementos de la conciencia lingüística como son: Conciencia semántica, conciencia léxica, conciencia sintáctica, conciencia fonológica; pueden ser desarrollados a partir del audio, imágenes, música, video, que llevaran al niño a la pre escritura y desarrollo lingüístico de forma natural.

El sistema educativo Adventista en Pichincha, no es ajeno a la necesidad de entrar en el proceso de incorporación de herramientas TIC en sus aulas. Actualmente en uno de los centros cuentan con las herramientas, las mismas que no han sido óptimamente utilizadas, por otro lado los demás centros no cuentan con herramientas tecnológicas apropiadas por esta razón es necesario contextualizar el uso de las herramientas a los estudiantes y hacer énfasis en la capacitación docente y

de padres de familia para que la integración de las TIC en el área de lengua y comunicación cumpla su objetivo.

1.7 DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.7.1 DELIMITACIÓN TEMPORAL

La investigación se desarrollará tomando en cuenta a los niños de 5 6 años de edad matriculados en el año lectivo 2014 -2015.

1.7.2 DELIMITACIÓN ESPACIAL

La investigación se realizará en la Red Educativa Adventista de Pichincha en:
El Colegio Adventista Ciudad de Quito (NORTE), Escuela Adventista Ciudad de Quito (CENTRO), Colegio Adventista Gedeón (Conocoto).

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 RELACIÓN DE LAS TIC EN EL ÁREA DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

2.1.1 DIMENSIONES DE LAS TICS

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), se están convirtiendo en un componente educativo importante. La llegada de las TIC a las aulas nos da la oportunidad de acceder, generar y transmitir información y conocimientos, y también permite flexibilizar el tiempo y el espacio de la labor educativa. También involucra usar nuevos métodos de enseñanza para que el niño alcance aprendizajes significativos de manera activa y participativa.

2.1.1.1 DIMENSIÓN INSTRUMENTAL

Internet es una fuente inagotable de información que puede confundir al navegante. Tanto el docente como estudiante deben aprender a acceder y buscar información relevante para el aprendizaje.

En el caso de educación inicial las búsquedas se dan principalmente por parte del docente quien es el llamado a investigar fuentes de información y programas con el fin de crear bases de datos relevantes para su área como: narración de historias, pictogramas (figura, nombre), animaciones, archivos de sonido, imágenes de letreros que ven a diario (Fybeca, Supermaxi, Santa María, Quicentro, Mr. Joy, etc.), ejercicios de articulación fonética, cuentos de imágenes que le permitan al niño hacer la pre lectura y lectura de imágenes, etc.

Imagen 2.1

Lectura de imágenes



FUENTE: <https://www.slf.com.ec/susistema/login.htm>

Estos recursos se seleccionaron y se aplicaron intencionadamente a la destreza que así lo requiera como una herramienta de aprendizaje.

Como afirma (MAURY & ONRUBIA, 2008)

En una sociedad de la información, lo que los docentes necesitan de la educación no es fundamentalmente información sino, sobre todo, que se les capacite para organizarla y atribuirle significado y sentido. Se trata de ir más allá de la estricta adquisición de conocimientos concretos y prepararles para los retos que la sociedad les depara mediante el desarrollo y la adquisición de capacidades tales como buscar, seleccionar e interpretar información para construir conocimiento. (Pág. 132)

2.1.1.2 DIMENSIÓN COGNITIVA:

Una vez escogida la información relevante para el aprendizaje es deber del docente convertirla en conocimiento.

Está en manos del docente contextualizar esta información en cada una de las destrezas que serán desarrolladas y lograr que estas sean significativas para el niño.

Los intereses y formas de comunicación actuales hacen que los aprendizajes lleguen de manera distinta a los niños inmersos en un mundo digital, y estas formas no son mejores ni peores si no distintas y son la nueva forma de enseñar.

Se sustenta lo dicho citando a (GARCÍA & RUÍZ, 2013)

Para empezar estos elementos son diferentes. El primero hace referencia a una capacidad cognoscitiva del ser humano y la información es simplemente una agrupación o conjunto de datos, informaciones... estructuradas de diferentes formas pero que si permanecen inactivos son en cierta forma inútiles. El conocimiento es algo activo y subjetivo, mientras que la información es fundamentalmente objetiva (Pág. 14).

2.1.1.3 DIMENSIÓN COMUNICATIVA

El aula es un laboratorio de conocimiento y el docente al descubrir el maravilloso mundo de la enseñanza a través de las TIC tiene la facultad de expresar y difundir el conocimiento que adquiere, y que prueba día a día en el quehacer educativo.

El niño con ayuda de sus padres o docente puede subir videos acerca de sus descubrimientos y aprendizajes y esto será material útil para cualquier otro docente o niño.

Hay que tener en cuenta que los menores de 5 a 6 años son blanco fácil de trampas en la red, por esto deben estar siempre guiados por un adulto responsable que pueda prevenir cualquier peligro.

Como afirma (GARCÍA & RUÍZ, 2013)

Gracias a los diversos elementos TIC y especialmente a internet, todos podemos estar en continua relación las

veinticuatro horas del día y durante todo el año. La idea global de McLuhan cobra de esta forma realidad. Nuestros trabajos o nuestras opiniones pueden ser conocidas de forma casi inmediata por otras personas. (Pág. 11)

2.1.1.4 DIMENSIÓN AXIOLÓGICA

Las instituciones educativas se están abriendo paso en el mundo de las TIC, Maestros y directivos están investigando y observando modelos en países europeos, norteamericanos para decidir que métodos y herramientas TIC aplicaran en sus centros educativos, sin embargo estas experiencias aportadas se deben usar democrática y éticamente.

El uso democrático de las TIC conduce al docente a escoger herramientas que estén a disposición para hacer uso de ellas en el aula, aprovechando experiencias enriquecedoras de otros que han incursionado en algún campo similar.

El manejo ético hace que el maestro respete derechos de autor, cite las fuentes, adquiera software con licencia y/o gratuito, evitando el uso de programas piratas, ya que es un docente y los valores empiezan con el ejemplo.

Como se afirma en “Art. 19 El autor goza del derecho exclusivo de explotar su obra en cualquier forma y de obtener por ello beneficios, salvo las limitaciones establecidas en el presente libro” (Legislación Nacional, 2010)

”

2.1.2 VENTAJAS DE LAS TIC EN EDUCACIÓN INICIAL

2.1.2.1 IMPACTO EN LA PRODUCTIVIDAD DOCENTE

Una de las principales cualidades de las TICs es el beneficio de simplificar y estandarizar tareas en los trabajos diarios. Tanto para la planificación como para la labor docente, las TIC representan una ayuda en manejo de tiempo y recursos.

Herramientas de uso cotidiano como office, correos electrónicos, redes sociales, etc. Permiten a los docentes de planta estar en permanente comunicación con la dirección escolar, propiciando una comunicación efectiva e instantánea que les facilite el logro de los objetivos institucionales.

El uso de: carteles, impresos de imágenes, copias, etc. Representan un gasto para la institución y generalmente estos recursos terminan en la basura.

Mientras que las presentaciones multimedia, llenas de color, sonido y movimiento, captan eficazmente la atención del niño y representan un ahorro de recursos. Y son susceptibles de reutilizarse.

Como afirma (GALVIS, 2008)

Lo que ha hecho famosas las TIC en muchos de los dominios de la actividad humana es su capacidad de simplificar tareas rutinarias y, al mismo tiempo, ampliar el potencial de quienes las llevan a cabo.”

“Una de las mayores necesidades que tenemos educadores y educandos es la de podernos expresar debidamente por escrito y hacer los reconocimientos de autoría que se requieren en citas y referencias. Este grupo de herramientas puede apoyar esta función

2.1.2.2 IMPACTO EN LA PRODUCTIVIDAD DEL APRENDIZAJE

La psicología evolutiva del aprendizaje nos habla de periodos sensibles que suceden en los primeros seis años de vida, en los que se establecen gran conexión de relaciones sinápticas en el cerebro del niño. Es allí donde las experiencias interactivas con las TIC y con el ambiente juegan un papel muy importante porque pueden producir aprendizajes duraderos y significativos que favorecen al niño con un cerebro activo y bien preparado para el aprendizaje.

Es en este periodo donde se definen con claridad las funciones básicas como:

- Psicomotricidad
- Percepción
- Pensamientos o funciones cognitivas

Las herramientas TIC llegan a los niños con sonido, color, movimiento, formas, etc. Una gama de percepciones que el niño interioriza rápidamente y que hará eficaz el desarrollo de funciones básica del aprendizaje.

Como afirman (GARCÍA & RUÍZ, 2013)

Las TIC traen consigo una serie de novedades y modificaciones del ambiente escolar tradicional cuyas consecuencias no las conocemos todavía plenamente. Por lo tanto, hay que ir a la escuela pensando que podemos encontrarnos con aspectos novedosos e inesperados, tanto para bien como para mal. Pág. 11

2.1.2.3 UN MUNDO EN CONEXIÓN

Se hace indispensable el que todas las escuelas y colegios tengan una conexión a internet, que permita la comunicación permanente con la comunidad educativa: Padres, profesores, alumnos, directivos, comunidad.

El medio virtual nos ofrece medios asincrónicos con lo que podemos estar en comunicación con padres de familia, que en los niveles iniciales están tan preocupados por el bienestar de sus hijos.

La maestra puede crear un blog en donde detalle actividades diarias, comentarios sobre el desarrollo de las mismas, puede anticipar actividades que va a realizar durante la semana. Los padres a su vez se informan y emiten comentarios, retroalimentando diariamente la labor docente.

Otra alternativa es el uso de correo electrónico (ejemplo: crear un círculo de gmail) para reforzar el diario escolar, allí se pueden detallar las actividades que deben realizar los niños en la tarde y los padres tendrán un lugar donde consultar los deberes de día siguiente.

También existen programas que permiten que los padres vean lo que sucede en el aula a través de internet.

Como afirma (ADELL, 2007)

La sociedad actual, la sociedad llamada de la información, demanda cambios en los sistemas educativos de forma que éstos se tornen más flexibles y accesibles, menos costosos y a los que han de poderse incorporar los ciudadanos en cualquier momento de su vida. Nuestras instituciones deben responder a ese desafío. Pág. 5

2.1.3 LA ADICCIÓN TECNOLÓGICA

2.1.3.1 REGULANDO HÁBITOS FAMILIARES DE UN MUNDO CONECTADO

En el círculo familiar puede darse algún tipo de consecuencias por el uso de las TIC, dependiendo de los hábitos que se hayan cultivado partiendo del consumo y más no por el uso.

No regular hábitos podría traer cambios en la socialización e interacción entre los miembros de la familia, siendo cada uno usuarios y consumidores

altamente interactivos y con un uso extremo de las TIC, trascendiendo el ámbito de las relaciones sociales y los procesos de socialización intrafamiliar.

Se corre un riesgo en cuanto a la ocupación de tiempo y consumo, de cada individuo que conforma el ambiente familiar dando lugar a nuevas formas de interacción con las TIC logrando desarticular las relaciones interpersonales con los otros, sean estos papá, mamá, hermanos o hermanas. Otra de las consecuencias que puede afectar la vida familiar por el consumo indiscriminado de las TIC es el desorden en las actividades que se pueden dejar de hacer como: reducir las horas de sueño, reducción de las horas de estudio, menos actividad física, poca comunicación entre los miembros de hogar, etc.

Como afirma (BERNETE, 2010)

La socialización en los entornos familiares Durante la infancia tienen lugar las primeras etapas –y probablemente las más decisivas- en la socialización de los niños y niñas. En cada sociedad se espera que la familia actúe como una especie de microsistema social, donde se respetan y se hacen respetar las normas y valores del conjunto. Asumir el rol de hijo o de hija significa de entrada aceptar la autoridad de los padres, los límites que ellos imponen a la conducta y, en general, las pautas que ellos establecen para las relaciones entre los miembros de la familia. Ese conjunto de relaciones sociales que se dan en el seno de la familia puede verse afectado por el uso que se haga de las TIC... Aunque muchos de ellos necesitan que los hijos les enseñen el uso y las posibilidades de los instrumentos de comunicación –y ello puede hacerles sentirse dependientes de los hijos sin querer serlo- los padres pueden conocer (y los psicólogo suelen recomendar que conozcan) las TIC que manejan los hijos y, si lo estiman necesario, poner límites a su uso y, en general, establecer

reglas sobre las páginas que los hijos e hijas pueden visitar; el tipo de información personal que sus hijos pueden dar a conocer a personas con las que interactúan por Internet; el tiempo que pueden pasar conectados, etc. Pág. 104, 105.

2.1.3.2 ÉTICA DEL USO DE LA INFORMACIÓN

Las familias alfabetizadas digitalmente en contacto con las herramientas y contenidos de las TIC, ayudan al apoyo en el desarrollo de las actividades de los niños y niñas, guiándolos a un aprendizaje productivo. Para llegar a esta meta hay que tomar en cuenta que los hogares deben ser informacionales y no informatizados.

En la vida cotidiana y las relaciones familiares, las TIC pueden llegar a impactar cuando, estas, utilizan un lugar del espacio en la casa, sea en aspectos familiares como individuales, convirtiéndose en un lugar de trabajo, estudio u ocio y puede llegar a afectar la sociabilidad de los miembros de la familia, nuevos modos de entretenimiento, etc.; convirtiéndose en espacios virtuales y solitarios.

Es una responsabilidad y desafío la de los padres ante esta nueva forma de vida digital a la que se exponen cada miembro de la familia. Un discernimiento que aporte al conocimiento para unir, integrar o universalizar va de a mano con la alfabetización, los recursos, el control, los límites y reglas; factores que han ido transformando el hogar en esta era informática.

Un mayor dominio del manejo digital de los padres creará un ambiente de reflexión, crítica, participación, emprendimiento y apertura a esta interacción entre persona–información, que las TIC ponen a su disposición y de las cuales la familia debe estar preparada con criterios claros y éticos para percatarse de la clase de información que recibe.

Como afirma (VIDAL, 2012)

Algunos de los principales problemas info éticos suceden en el seno de la familia. Algunos de los más importantes se ubican en la socialización de los hijos, el desarrollo de los menores y su protección. En realidad, el primer ámbito de reflexión es el de la propia informalización de la familia. Esto supone, en primer lugar, trabajar las actitudes que llevan a que se quieran mejorar las formas de saber que afectan a la familia: saber sobre ellos y saber desde ellos.

Adquirir las competencias informacionales necesarias implica transformar el propio modelo de vida familiar, mejorando la responsabilidad, la participación, el emprendimiento, la pro actividad, la capacidad crítica y deliberativa, la comunicación y expresividad, la interacción con el mundo y la mirada global, etc. Ese es el medio informacional en que no solo se aprovechan las TIC, sino que surgen demandas que guían su desarrollo. Si no se implementan, el hogar queda limitado en su uso de las TIC. Además, no podrá gestionar adecuadamente los riesgos que entrañan. Es más, las TIC multiplican el alcance de los dilemas y conflictos. Por lo tanto, no solo no se estarán aprovechando las potencialidades, sino intensificando los riesgos. Pág. 105

2.1.3.3 FORMACIÓN DE CIUDADANOS CRÍTICOS

El modelo conductista adoptado por la educación tradicional ha creado aulas rígidas, que premian la pasividad, el silencio y castiga el movimiento, la curiosidad, y así ha matado el deseo de descubrir e investigar.

En la actualidad el aprendizaje activo, los grupos cooperativos y el constructivismo han desterrado al conductismo. La incorporación de las TIC

en el aprendizaje ha permitido el autoaprendizaje, o aprendizaje por descubrimiento.

Formar ciudadanos críticos, empieza por enseñar a los niños a pensar, a establecer consecuencias, relaciones lógicas, tener curiosidad por como suceden las cosas.

Se debe fomentar en los niños de educación inicial, el deseo de preguntar y no temer el equivocarse, el trabajo en equipo, aprender a escuchar al compañero y respetar su respuesta, deben compartir responsabilidades, permitir la investigación guiada en uso recursos TIC, tanto en el aula como en casa.

De esta forma los medios de comunicación tendrán menor influencia en mentes capaces de diferenciar lo relevante, y de emitir criterios sobre los hechos que allí se presentan.

Como afirma (SWARTZ, 2014)

Los alumnos de Infantil aprenden y piensan de manera diferente. Esto está relacionado con la estructura de la mente y de su cerebro». Sin embargo, con el paso de Infantil a Primaria las cosas cambian radicalmente y de la actitud de un niño de tres años, que siempre quiere ser preguntado por la profesora, se pasa a la de la actitud: ¿por qué me pregunta a mí? O, lo que es muchísimo peor, que al ser preguntado la única preocupación del alumno sea si eso va a entrar en el examen. Es decir, ha perdido el interés por aprender y sólo se fija en cumplir con la obligación de no suspender. Esto es, a todas luces, el primer paso para el fracaso escolar. Sin motivación para aprender es difícil obtener buenos resultados.

2.2. MEJORA DEL APRENDIZAJE DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA POR MEDIO DEL USO DE TIC

2.2.1 EL CURRÍCULO DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA PARA PRIMERO DE BÁSICA.

2.2.1.1 ESTRUCTURA CURRICULAR DEL ÁREA DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA PARA PRIMERO DE BÁSICA DE LA ACTUALIZACIÓN DE LA REFORMA CURRICULAR 2010. MINISTERIO DE EDUCACIÓN ECUATORIANO

Como afirma (PACHECO, 2009) El currículo designa el cuerpo de contenidos, seleccionados, organizados y distribuidos, considerados como legítimos en la institución educativa, esta selección se materializa en un plan de estudios.

Eje de Aprendizaje	Componente de los ejes de aprendizaje	Destrezas con criterios de desempeño
BLOQUE N. 1		
Comunicación verbal y no verbal	Comprensión y expresión oral y escrita	<ul style="list-style-type: none">- Escuchar narraciones sobre el ambiente escolar para luego responder preguntas.- Comprender el significado de palabras, frases y expresiones en la comunicación oral (conciencia semántica).- Escuchar narraciones acerca del ambiente escolar para diferenciar e identificar el número de palabras que componen una cadena sonora (conciencia léxica)

		<ul style="list-style-type: none"> - Escuchar narraciones sobre el ambiente escolar para identificar, discriminar, suprimir, cambiar y aumentar fonemas (sonidos) al inicio, al final y al medio de las palabras (conciencia fonológica). - Participar en conversaciones e interactuar compartiendo sus propias experiencias. - Comprender narraciones desde un análisis para textual. - Participar en la producción de textos colectivos de narraciones sobre sus nuevos amigos, siguiendo el proceso de escritura y con la ayuda del docente.. -Ejecutar rasgos caligráficos para utilizarlos creativamente. - Escribir su nombre con su propio código para identificar sus trabajos. - Discriminar visualmente objetos imágenes o trazos de acuerdo a sus características.
BLOQUE N. 2		
Comunicación verbal y no verbal	Compresión y expresión oral y escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchar descripciones de tipos de familias, personajes u objetos para la representación gráfica de escenas del texto. - Comprender el significado de palabras, frases y expresiones en la comunicación oral (conciencia semántica).

		<ul style="list-style-type: none"> - Escuchar descripciones de tipos de familias, personajes u objetos para diferenciar e identificar el número de palabras que componen una cadena sonora (conciencia léxica). - Discriminar visualmente objetos imágenes o trazos de acuerdo a sus características. - Escuchar descripciones de tipos de familias, personajes u objetos para identificar, discriminar, suprimir, cambiar y aumentar fonemas (sonidos) al inicio, al final y al medio de las palabras. (Conciencia fonológica). - Describirse a sí mismo en forma oral considerando sus características físicas, articulando y pronunciando correctamente las palabras. - Exponer experiencias propias, utilizando el nuevo vocabulario adquirido. - Diferenciar sonidos de su nombre para identificar y formar nuevas palabras con esos sonidos. - Escribir con su propio código descripciones de los miembros de su familia y leerlas en clase. - Ejecutar rasgos caligráficos para emplearlos creativamente.
BLOQUE N. 3		

<p>Comunicación verbal y no verbal</p>	<p>Comprensión y expresión oral y escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchar exposiciones relacionadas con la naturaleza, para identificar elementos explícitos del texto (personajes, animales, plantas, objetos, acciones y escenarios). - Comprender el significado de palabras, frases, expresiones en la comunicación oral (conciencia semántica) - Escuchar instrucciones sobre el cuidado de los animales y las plantas para ordenar secuencias lógicas. - Escuchar exposiciones acerca de la naturaleza, para identificar el número de palabras que componen una cadena sonora (conciencia léxica) - Escuchar exposiciones relacionadas con la naturaleza para identificar, discriminar, suprimir, cambiar y aumentar fonemas (sonidos) al inicio, al final y al medio de las palabras (conciencia fonológica). - Distinguir diferentes sonidos que se encuentran en el entorno en función de identificar sonidos onomatopéyicos y voces de personas conocidas. - Exponer oralmente situaciones cotidianas relacionadas a la naturaleza con ayuda de material complementario. - Leer láminas o carteles que acompañan a las exposiciones y comprender los mensajes. - Escribir con su propio código
--	---	--

		<p>explicaciones sobre el cuidado de la naturaleza y leerlas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ejecutar rasgos caligráficos para utilizarlos creativamente. - Identificar y relacionar los fonemas (sonidos) que conforman su nombre con las grafías del mismo en función de reconocer su nombre escrito. - Discriminar visualmente objetos imágenes o trazos de acuerdo a sus características.
BLOQUE N. 4		
Comunicación verbal y no verbal	Comprensión y expresión oral y escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender el significado de las palabras, frases y expresiones en la comunicación oral. (Conciencia semántica). - Escuchar narraciones sobre la comunidad para identificar elementos explícitos del texto (personajes, acciones y escenarios). - Escuchar narraciones sobre la comunidad para identificar, discriminar, suprimir, cambiar y aumentar fonemas (sonidos) al inicio, al final y al medio de las palabras (conciencia fonológica). - Participar en narraciones orales de cuentos, experiencias y anécdotas, teniendo en cuenta la coherencia en el discurso. - Participar en exposiciones orales

		<p>compartiendo sus vivencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leer imágenes de narraciones de cuentos y ordenar la información siguiendo una secuencia lógica. - Participar en la producción de textos colectivos de instrucciones sencillas, siguiendo el proceso de escritura y con la ayuda del docente. - Escribir con su propio código narraciones del entorno en que vive con un propósito comunicativo, y leerlas en clase. - Ejecutar rasgos caligráficos para utilizarlos creativamente. -Escribir su nombre para identificar sus trabajos.
--	--	---

Como se encuentra en (EDUCACIÓN, 2010).

2.2.1.2 PERFIL DE SALIDA DEL ESTUDIANTE DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN ECUATORIANO.

Como se encuentra en (EDUCACIÓN, 2010) La educación General Básica en el Ecuador abarca diez niveles de estudio, desde primero de básica hasta completar el décimo año con jóvenes preparados para continuar los estudios de bachillerato y preparados para participar en la vida política-social, conscientes de su rol histórico como ciudadanos ecuatorianos. Este nivel educativo permite que el estudiantado desarrolle capacidades para comunicarse, para interpretar y resolver problemas, y para comprender la vida natural y social.

Los jóvenes que concluyen los estudios de la Educación General Básica serán ciudadanos capaces de:

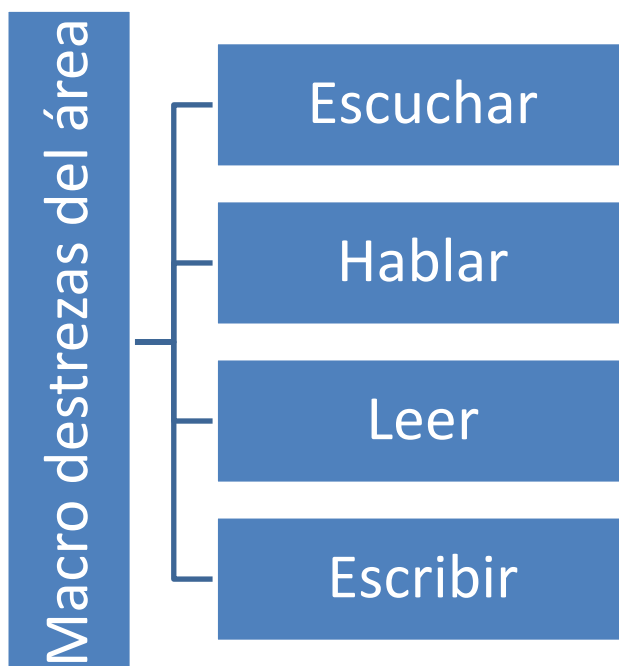
- Convivir y participar activamente en una sociedad intercultural y plurinacional
- Sentirse orgullosos de ser ecuatorianos, valorar la identidad cultural nacional, los símbolos y valores que caracterizan a la sociedad ecuatoriana.
- Disfrutar de la lectura y leer de una manera crítica y creativa.
- Demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis y resolución eficaz de problemas de la realidad cotidiana.
- Valorar y proteger la salud humana en sus aspectos físico psicológico y sexual.
- Preservar la naturaleza y contribuir a su cuidado y conservación.
- Solucionar problemas de la vida cotidiana a partir de la aplicación de lo comprendido en las disciplinas del currículo.
- Producir textos que reflejen su comprensión del Ecuador y el mundo contemporáneo a través de su conocimiento de las disciplinas del currículo.
- **Aplicar las tecnologías en la comunicación, en la solución de problemas prácticos en la investigación, en el ejercicios de actividades académicas, etc.**
- Interpretar y aplicar a un nivel básico un idioma extranjero en situaciones comunes de comunicación.
- Hacer buen uso del tiempo libre en actividades culturales, deportivas, artísticas y recreativas que los lleven a relacionarse con los demás y su entorno, como seres humanos responsables, solidarios y proactivos.
- Demostrar sensibilidad y comprensión de obras artísticas de diferentes estilos y técnicas, potenciando el gusto estético.

2.2.1.3 PRECISIONES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE QUE COMPONEN EL ÁREA DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA PARA PRIMERO DE BÁSICA.

El docente debe desarrollar las cuatro macro destrezas del área: Escuchar, hablar, leer, y escribir.

Imagen 2.2

Macro destrezas del Área



Elaborado por: Gloria Jaimes

- **Dentro de la macro destreza de Escuchar** hay tres conciencias importantes:

Como se encuentra en: (EDUCACIÓN, 2010)

- Conciencia Semántica. Permite comprender los significados que tiene las palabras, frases, oraciones y párrafos, es decir, entender que una palabra puede tener distintos significados que se pueden diferenciar según los contextos.

Esta conciencia se desarrolla a partir de: canciones, biografías animadas, audiovisuales, segmentos de programas de televisión,

escenas de películas, textos de la tradición oral del lugar donde viven, etc.

- **Conciencia Léxica:** Los niños deben reconocer que la lengua está formada por una serie de palabras relacionadas entre sí que sirven para estructurar ideas que comunican deseos, sentimientos, acciones entre otras.

Esta conciencia se desarrolla a partir de: El niño puede determinar el número de palabras y el orden que necesitan para tener sentido.

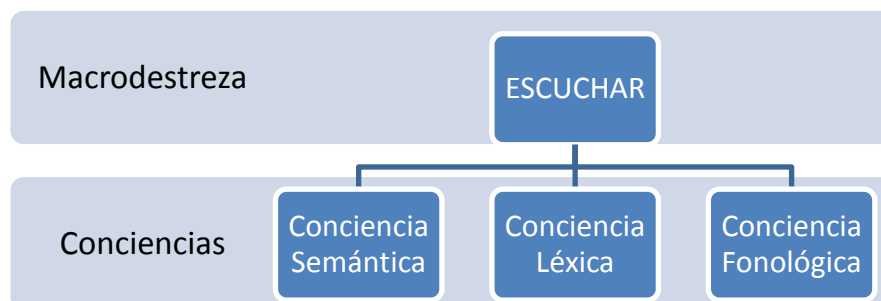
Se pueden construir oraciones con los niños y permitir que cambien el orden de las palabras para que se den cuenta que al cambiar el orden, cambia el sentido de las oraciones y pueden surgir nuevas ideas acerca de él.

- **Conciencia Fonológica:** Esta conciencia permite identificar y segmentar los sonidos en función de combinar los mismos y formar nuevas palabras, hacer esta separación es un desafío para los estudiantes porque los sonidos no se encuentran en el habla de forma separada.

Esta conciencia se desarrolla cambiando el sonido inicial, final y entre de las letras para formar nuevas palabras, por ejemplo: gata, pata, lata. También se pueden añadir sonidos y descubrir la nuevas palabras formadas.

Imagen 2.3

Macro destreza: Escuchar



Elaborado por: Gloria Jaimes

En la (EDUCACIÓN M. D., Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, 2010) encontramos detalladamente la destreza:

- **La macro destreza Hablar:** Podemos desagregarla en tres destrezas fundamentales que el niño debe alcanzar durante este año:
 - **Articular:** Se deben realizar ejercicios buco faciales, haciendo movimientos que ejerciten la mandíbula, las mejillas, la lengua y los labios, como por ejemplo pedir a un compañero que articule palabras sin emitir sonidos y el compañero descubra que quiere decir.
En esta destreza se deben proponer temas de interés para que los niños hablen y emitan sus opiniones, propiciando el intercambio comunicativo entre ellos
 - **Describir:** Los estudiantes observan características de una imagen u objeto, mediante la utilización de preguntas como ¿Qué es? ¿Qué tiene? ¿Cómo es? ¿Para qué sirve? ¿A qué grupo pertenece? El docente organiza la información en esquemas según variables como color, forma tamaño, textura, entre otros. El docente anota las ideas hasta terminar la descripción. Y luego guía a los niños a que estructuren otras oraciones.
 - **Exponer:** Se ordenan las ideas acerca de un determinado tema. Para que los estudiantes adquieran esta habilidad, el docente debe orientar el proceso que comienza con la elección de un tema de interés del mismo. Este proceso se aplica para la elaboración de narraciones. El correcto desarrollo del lenguaje oral es la base para un adecuado aprendizaje de la lectura y la escritura.

- **Macro destreza leer:** Desarrollo de habilidades necesarias para iniciar el proceso lecto escritor el siguiente año. Para lograr esto es necesario realizar actividades de pre lectura, lectura y pos lectura. Para esta destreza es necesario que el docente lea cuentos interesantes y motivadores, diseñados por gente especializada en escribir cuentos con la estructura necesaria. Además se les debe dejar manipular libros, observar imágenes, narrar historias. En el aula

debe haber cuentos de tradición oral para que los estudiantes valoren sus raíces.

El ambiente del aula debe tener un ambiente alfabetizador, rotulados con los respectivos nombres de los objetos y materiales escolares.

- **Macro destreza de escribir:** Se incentiva la escritura por medio de textos cotidianos como invitaciones, cuentos, listas, instructivos sencillos, entre otros, teniendo en cuenta la estructura de cada uno y su propósito comunicativo.

Al ingresar en el primer año de Educación General Básica, los estudiantes deben participar en la escritura de textos variados aunque no sepan escribir de manera convencional, es importante que escriban en su propio código.

2.2.1.4 ESTÁNDARES DE CALIDAD EDUCATIVA

Los estándares de calidad docente para niños de primero de básica se pueden trabajar de forma muy específica con el uso de TICS.

Destrezas como: La narración de historias, desarrolladas a partir de su entorno inmediato, la introducción de nuevo vocabulario, inferir el significado de palabras, oraciones, y gestos. Se realizan de manera natural con el uso de TIC.

Comprender para textos a través de imágenes incluso de su propia familia por la facilidad que tiene el uso de programas sencillos de presentaciones, hace de las TIC una herramienta poderosa en la enseñanza de la expresión oral y escrita. En donde se contextualiza la realidad circundante del niño. Pág. 14

Como se afirma en (EDUCACIÓN, Estándares de Calidad Educativa, 2012)

DOMINIO A

- Escucha activamente diversos textos simples, literarios y no literarios, relacionados con sus intereses y su entorno familiar y social, que contienen un vocabulario de uso cotidiano.
- Reconoce el significado de palabras de uso cotidiano, oraciones simples y gestos. Respeta el turno de participación de sus interlocutores.
- Expresa y da a entender oralmente sus ideas y experiencias con gestos y oraciones simples, en situaciones cotidianas de comunicación.

DOMINIO B

Comprende textos (imágenes, códigos, colores, formas) y algunas palabras familiares, ambos relacionadas con sus intereses y su entorno familiar y social.

- Hace predicciones sobre textos cortos y simples, e identifica y describe personas, objetos y lugares.
- Expresa ideas simples sobre textos (imágenes, códigos, colores, formas), a partir de su experiencia cotidiana

DOMINIO C

- Produce textos sencillos relacionados con sus intereses.
- Utiliza imágenes que expresen ideas en secuencia, escribe con sus propios códigos¹³ y algunas palabras familiares.
- Comunica sus experiencias, sentimientos y emociones.

2.2.1.5 EL CONSTRUCTIVISMO

Jean Piaget (1896-1980), baso su trabajo en la observación, el razonamiento y la investigación. El modelo desarrollado por Jean Piaget, que nos habla sobre la inteligencia y la forma en que aprenden los niños; según Piaget la inteligencia es un proceso de naturaleza biológica, quiere decir que: “cada individuo llega al mundo con una herencia biológica que afecta la inteligencia”.

Por otro lado el aprendizaje se realiza por medio de dos variables: Organización y adaptación; en la adaptación funcionan dos procesos complementarios: La asimilación y la acomodación.

Y mediante la asimilación y la acomodación vamos reestructurando cognitivamente nuestro aprendizaje a lo largo del desarrollo. (Asimilación y acomodación) hacen que haya un proceso de equilibrio que es el proceso regulador más alto

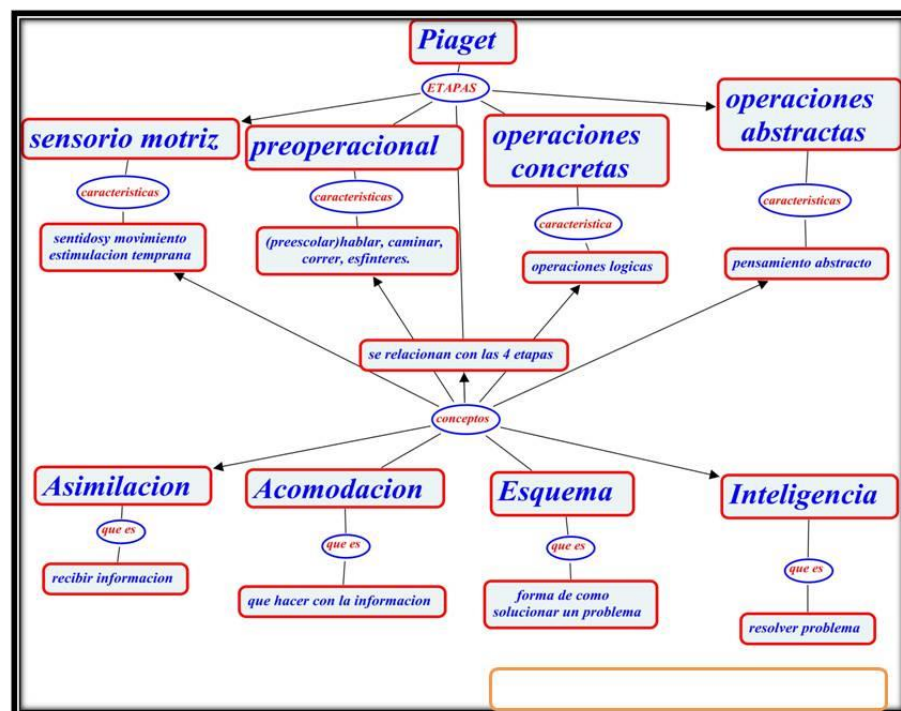
Imagen 2.4



FUENTE: <http://teoria-cognitiva-de-piaget.webnode.mx/teoria-cognitiva-de-piaget/>

Además Piaget habla de etapas del desarrollo, desagregadas de la siguiente manera:

IMAGEN 2.5: Etapas del Desarrollo de Piaget



FUENTE: <https://elsociologo.wordpress.com/tag/piaget/>

Como afirma: (CANTERO, 2012)

“Piaget define básicamente cuatro estadios: senso-motriz, pre operacional, operacional concreto y operacional formal.

Las estructuras son formas generales que el individuo utiliza para relacionarse con el mundo, que marca momentos cualitativamente diferentes en el desarrollo, y que están basadas en lo que él denomina esquemas y operaciones”

2.2.1.6 APRENDIZAJE ACTIVO

Los estudiantes aprenden experimentando e interactuando con su entorno (personas y materiales que hay alrededor), esto requiere comunicación e interacción con el medio, y para que esto suceda las aulas deben tener ambientes con propósitos bien definidos, amigables, en donde el niño pueda disfrutar.

En el aprendizaje activo hay experiencias significativas a través del lenguaje, los niños escuchan relatos de forma activa, reflexionan al hablar, su atención se lleva a un punto definido en el relato, y todo lo que escriben tiene un fin determinado.

El aprendizaje activo busca que el niño tome decisiones y este en capacidad de resolver problemas. Que interactúe eficazmente con el medio y significativamente con otras personas.

Como afirma (SCHWARTZ, 2012)

Los niños aprenden en situaciones naturales en las que investigan de manera activa el mundo que los rodea. Mediante sus interacciones con los demás, aprenden a utilizar el lenguaje para dar sentido a sus experiencias y comunicar sus conocimientos. Se comunica escuchado, hablando, leyendo y escribiendo. Estos son los componentes del lenguaje, pero el

lenguaje total contempla esos componentes interrelacionados, entrelazados, de manera que todas las partes tienen la misma importancia. Pág. 47

2.2.2 ESCUELAS Y DOCENTES COMO MEDIADORES DEL APRENDIZAJE

2.2.2.1 EVOLUCIÓN INSTITUCIONAL

Los avances necesarios para introducir y utilizar TIC en educación dependen del impulso gubernamental y de la iniciativa privada, ambos dispuestos a invertir recursos en tecnología y en la capacitación docente.

El equipamiento de escuelas y colegios debe ser diseñado bajo un criterio técnico, con el fin de inducir la educación Ecuatoriana de manera intencionada y direccionada a estándares de calidad internacionales.

La capacitación docente debe ser una iniciativa que parte tanto de docente como de las instituciones educativas con el fin de mantener altos estándares en el uso de las Tecnologías implementadas.

Como se afirma en (EDUCACIÓN M. D., 2012)

En el año 2005 Ecuador junto con 147 países suscribió la Declaración del Milenio, en donde se establecen el conjunto de Metas de Desarrollo del Milenio (MDG) a lograrse hasta el año 2015, entre las cuales se destacan en el campo de la educación el asegurar que todos los niños y niñas del mundo completen la educación primaria, se logre un acceso igualitario de niños y niñas en todos los niveles de educación y se elimine la desigualdad, enfocando esfuerzos en paridad de género en educación primaria y secundaria.

2.2.2.2 TRADICIONES DOCENTES

Son modelos que han enmarcado la forma de pensar y actuar de los maestros a lo largo de los años y se han transmitido por generaciones, haciendo difícil, desterrar ciertas prácticas indeseadas, como:

La enseñanza memorística, limita al niño a la simple recitación de contenidos, apela al uso de la memoria a corto plazo e impide que el niño desarrolle su capacidad de razonamiento y mata su creatividad.

Los maestros se dirigen a los niños de forma impositiva, con expresiones negativas, menoscabando la autoestima del niño y limitando su potencial desarrollo.

Clases aburridas para los niños, carentes actividades, de espacios lúdicos, con una pedagogía conductista que hace pensar al niño en el aprendizaje como algo tedioso y sin sentido.

Sin embargo algo positivo de estos tiempos era la pulcritud y calidad de los trabajos exigidos a los niños, el énfasis en la buena ortografía y la calidad de letra.

Estas son prácticas que debemos desterrar de la educación, el modelo educativo actual da el papel principal al estudiante, que es guiado por un tutor hacía en la adquisición del conocimiento por descubrimiento.

Como afirma (TOBON, 2012)

En los colegios gubernamentales ha habido un aumento en el uso de recursos tecnológicos, pero los docentes siguen reticentes a dejar sus viejas prácticas pedagógicas.

Es necesario que el Ministerio de Educación se preocupe más por motivar una educación para este siglo y se concentre menos en bajar salarios o costos en la inversión en la adecuación de las escuelas y colegios.

2.2.2.3 ALFABETIZACIÓN DIGITAL PARA DOCENTES:

Cuando se habla de alfabetización, está implícito que se debe aprender algo que no se sabe. Esto supone que el docente y la institución den pasos decisivos para empezar la alfabetización digital.

Es notorio que entre el estudiante y el docente, existe una brecha digital, y la alfabetización, nos permite disminuir esa brecha

Según Jakob Nielsen, (2011) teórico sobre el uso de la web, dice que la brecha digital se compone de tres esferas:

- Brecha económica: Posibilidad de acceso a las tecnologías.
- Brecha de usabilidad: Posibilidad de interactuar con las tecnologías.
- Brecha de lo significativo: Aprovechamiento del usuario frente al dispositivo.

De lo anterior se deduce que el uso de TIC en la escuela implica algo más que aprender a manejar aparatos, sino que requiere cambios en la forma de pensar y sobre el uso de la información y el conocimiento.

Se debe entender que la escuela y los docentes están implicados en la tarea de alfabetizarse, y a su vez a los padres y comunidad educativa, para así lograr reducir esa brecha y estar mejor preparados para el cambio.

Según Coll, C., (2008), hay competencias que deben ser desarrolladas por los docentes:

- Buscar eficazmente materiales y recursos diferentes ya existentes.
- Diseñar materiales con TIC.
- Integrar la propuesta de contenidos de aprendizaje y tareas que promuevan una actividad constructivista
- Integrar los materiales en el diseño de un curso o currículo implementado en los entornos tecnológicos con los que cuenta la institución educativa de la que forma parte la propuesta institucional.

Como afirman (SCHNEIDER & ABRAMOWSKI, 2007)

“La alfabetización digital nos remite rápidamente a la brecha digital. Es que ambas parecen ser dos caras de la misma moneda. La alfabetización digital tendría como propósito intentar disminuir la brecha (...)”

“hay que formarse, trascender la disciplina que se está enseñando, conocer nuevas herramientas tecnológicas, saber integrarlas a las propuestas pedagógicas evaluando sus potencialidades, relacionarlas con lo que siempre se ha hecho pero “hacerlo mejor”, probar cosas innovadoras, no dejar que el “tren de la modernidad” nos deje “de a pie”, etc. Todo ello en general, en el mismo tiempo y espacio con que se contaba antes. Pág. 15

2.2.3 APRENDIZAJE DIVERTIDO

2.2.3.1 CONSTRUYENDO PUENTES ENTRE LAS TIC Y EL APRENDIZAJE.

La actual generación es de nativos digitales, con la tecnología al alcance de sus manos, medios como: televisión, computadores, teléfonos inteligentes y tabletas con acceso a internet, hacen que los niños aprendan rápidamente juegos y aplicaciones con los que interactúan de acuerdo a su preferencia.

Según los estudios realizados en promedio un niño pasará frente a la televisión e internet 4 horas al día, sin supervisión adulta recibiendo estímulos directos a su sistema nervioso central, y con registro de una gran cantidad de información buena y mala.

Estos niños con esta gran cantidad de información son los sujetos de aprendizaje en las instituciones educativas, para hacer conexión entre la

realidad del niño y el aprendizaje, es indiscutible que necesitamos recursos pedagógicos contextualizados y las herramientas TIC son las más adecuadas.

Recursos audiovisuales como: tableros digitales, proyectores, computadoras, tabletas, conectados a aplicaciones y recursos elaborados por los docentes, contextualizan la enseñanza de las destrezas, interiorizándolas mucho más rápido y sobretodo de forma divertida.

Como afirman (GARCÍA & RUÍZ, 2013)

Tanto en lo que se refiere a las maneras de gestionar una clase y en lo referido a cómo se adquieren los contenidos. Ahora la primacía del saber no reside en el maestro, sino en distintos elementos TIC, ya sea el Internet o un DVD divulgativo. Se aprenderán contenidos y al buscar los datos se realizará una actividad enriquecedora e igualmente instructiva.

Pág. 11

2.2.3.2 LA ESCUELA COMO LABORATORIO DE IDEAS Y CREATIVIDAD

Existen varios paradigmas sobre la capacidad creativa inherente a los niños, en sus primeros años de vida, con la que ingresan a las aulas, son inquietos, indagan por todo lo que hay a su alrededor, creen que todo es posible, que todo se puede inventar, su imaginación no tiene límites.

El sistema educativo actual es la evolución del creado en el siglo XIX de acuerdo a las necesidades de la revolución industrial.

Las materias se jerarquizan de acuerdo a su nivel de importancia: Lengua, Matemáticas y ciencias, en segundo lugar humanidades y por último las disciplinas artísticas (por excelencia creativas).

Por esta razón se encasilla al individuo dentro de los parámetros en que hay demanda laboral, muy a pesar de la verdadera motivación intrínseca del ser.

Hoy la educación está replanteando estos paradigmas, utilizando las TICs como herramientas que propenden el cambio.

El modelo constructivista y el pensamiento activo tienen en las TIC un apoyo para el aprendizaje por descubrimiento que es modelo que la Escuela Adventista Ciudad de Quito, quiere implementar.

Como afirma (ROBINSON, 2006)

El objetivo principal de la educación es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas no simplemente de repetir lo que otras generaciones han hecho; hombres que sean creativos, inventores y descubridores. El segundo objetivo de la educación es la de formar mentes que sean críticas, que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les ofrece. Pág. 178-180.

2.2.4 ASPECTOS POSITIVOS

2.2.4.1 CONSTRUCCION DE LA CULTURA LECTORA A TRAVÉS DE LAS TIC

Las TIC deben ser vistas como una herramienta en la educación y no como un fin, deben ser manejadas de tal manera que permitan que los niños desarrollen todas las destrezas, sin perjuicio de las habilidades lingüísticas.

El amor por la lectura debe inculcarse en los niños de más tierna edad, podría impulsarse desde la narración de cuentos empleando sonidos que simulen los elementos de la historia, audios en donde no haya imágenes

y la imaginación vuele, imágenes que se pasan mientras la maestra lee la historia.

El uso diario de cuentos digitales, ya sea en casa o en la escuela ayuda al niño a crear el hábito de leer.

Es importante que en casa también haya una cultura lectora, y que sea un momento de relajación y vinculación de toda la familia.

Como afirma (ISARRA, 2007)

La lectura no solo proporciona información (instrucción) sino que forma (educa) creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración... y recrea, hace gozar, entretiene y distrae. Una persona con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparada para aprender por sí mismo durante toda la vida. No hay especialidad profesional en la que no se requiera de una práctica lectora que actualice constantemente los conocimientos para hacernos más competentes día a día. La lectura mejora las relaciones humanas. La lectura da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar, es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que promueve el desarrollo de las habilidades cognitivas fundamentales: comparar, definir, argumentar, observar, caracterizar, etc.,• La lectura aumenta nuestro bagaje cultural, estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica, nos vuelve más tolerantes, menos prejuiciosos, más libres y más orgullosos de lo nuestro.

2.2.4.2 FACILIDADES PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA

El gobierno nacional por medio del Ministerio de Educación Ecuatoriano ha estipulado en la Ley Orgánica de Educación Intercultural

(LOEI), que todas las instituciones educativas del país están obligadas a recibir niños sujetos de inclusión educativa.

Como afirma (MOYA, 2009) por lo tanto las instituciones deben estar preparadas para asumir ese reto, a nivel de infraestructura, capacitación docente, adaptaciones curriculares, material didáctico. Entre otros.

- Para niños con discapacidad visual, se usa en la computadora “revisores de pantalla”, que son programas que permiten interpretar la pantalla a través de una línea Braille añadida al teclado y un sistema de voz.

En caso de las personas que tienen deficiencias visuales, adaptaciones de la pantalla como el tamaño de la letra, colores más intensos, mejor resolución de pantalla, puede bastar.

- Para niños con Discapacidad auditiva; Toda la información de audio debe ser acompañada de una descripción alternativa en texto o un sistema subtulado.
- Discapacidad intelectual: Programas con un nivel adaptado al desarrollo evolutivo del niño le permitirán acceder y propiciar aprendizajes de forma colaborativa, esto motiva y aumenta la autoestima en los niños dando lugar a la inclusión, pues todos pueden ir a su propio ritmo de aprendizaje.

2.3 MARCO INSTITUCIONAL

2.3.1 RESEÑA HISTÓRICA

La Educación Adventista en nuestro país se inicia en el año de 1948. Una de las primeras maestras de esta noble institución fue Anita Sánchez de Bustos, recordada maestra por su incansable labor para construir los pilares de una educación Adventista.

La Escuela Adventista de aquel entonces funcionó durante alrededor de dieciséis años en la calle Uruguay en Quito, a partir del año 1964 se traslada a la Avenida 10 de Agosto entre Mariana de Jesús y Rumipamba.

En el año de 1980, la directora de aquel entonces la Lda. Laura Molina gestiona los permisos correspondientes en el Ministerio de Educación, para que las instalaciones de la escuela funcionen en la tarde a su vez como colegio.

Sin embargo este trámite fue negado, es a partir del año siguiente que se obtienen los respectivos permisos para funcionar como Colegio Adventista Ciudad de Quito. Esta modalidad se aplica hoy en día a la mayoría de escuelas Adventistas en la ciudad Capital.

Actualmente la Educación Adventista cuenta con 21 instituciones educativas en todo el Ecuador, brindando una formación basada en valores cristianos.

NÚMEROS Y FECHAS DE ACUERDOS DE CREACIÓN

- Acuerdo AC2 10 de octubre de 1945 Nivel Pre-Primaria y Primaria
- Acuerdo AC129 02 de enero de 1986 Nivel Pre-Primaria y Primaria

2.3.2 MISION Y VISIÓN

MISION DE EDUCACIÓN ADVENTISTA: “Promover, a través de la Educación Adventista, el desarrollo integral del educando, formando ciudadanos comprometidos con Dios, la Patria y la Comunidad.

VISIÓN DE EDUCACIÓN ADVENTISTA: Ser un sistema educacional reconocido por su excelencia, fundamentado en principios Bíblico-Cristianos.

2.4 MARCO LEGAL

1. Según la LEY ORGANICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (LOEI) en el capítulo segundo art 6. Literal j.

Garantizar la alfabetización digital y el uso de las tecnologías de la Información y comunicación en el proceso educativo, y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

2. Según la (EDUCACIÓN M. D., Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, 2010)

Otro referente de alta significación de la proyección es el empleo de las TIC (Tecnologías de Información y la Comunicación) dentro del proceso educativo, es decir, de videos, televisión, computadoras, internet, aula virtuales, y otras alternativas, para apoyar la enseñanza y el aprendizaje, en procesos tales como:

- Búsqueda de información con rapidez.
- Visualización de lugares, hechos y procesos para darle mayor objetividad al contenido de estudio.
- Simulación de procesos o situaciones de la realidad.
- Participación de procesos o situaciones de la realidad.
- Participación en juegos didácticos que contribuyen de forma lúdica a profundizar en el aprendizaje.
- Preparación en el manejo de herramientas tecnológicas que se utilizan en la cotidianidad.

En las precisiones de la enseñanza y el aprendizaje incluidas dentro del documento curricular, se hacen sugerencias sobre los momentos y las condiciones ideales para el empleo de TIC, que podrán ser aplicadas en la medida, en que los centros educativos dispongan de los recursos para hacerlo. Pág. 14.

2.5. HIPÓTESIS:

El uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación incide positivamente en el aprendizaje en el área de expresión oral y escrita en niños de 5 a 6 años.

2.6 VARIABLES:

2.6.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

Uso de las TIC

2.6.2 VARIABLE DEPENDIENTE

Área de comprensión y Expresión Oral y Escrita.

2.7 MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES:

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	
<p>2.1 RELACIÓN DEL USO DE LAS TICS EN EL AREA DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA</p> <p>Definición.- Representa la influencia del uso de las Tics en el aprendizaje de destrezas lingüísticas</p>	<p>TEMA 2.1.1 Dimensiones de las Tics</p>	2.1.1 Dimensión instrumental	
		2.1.2 Dimensión Cognitiva	
		2.1.3 Dimensión comunicativa	
		2.1.4 Dimensión Axiológica	
	<p>TEMA 2.1.2 Ventajas de las TIC en Educación inicial</p>	2.1.2.1 Impacto en la productividad docente	
		2.1.2.2 Impacto en la productividad del aprendizaje	
		2.1.2.3 Un mundo en conexión	
	<p>TEMA 2.1.3 La adicción tecnológica.</p>	2.1.3.1 Regulando hábitos familiares de un mundo conectado	
		2.1.3.2 ética del uso de la información	
		2.1.3.3 Formación de ciudadanos críticos en relación a las TIC.	
	<p>2.2 MEJORA DEL APRENDIZAJE DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA POR MEDIO DEL USO DE TIC</p> <p>Definición.- se entiende como el alcance de los estándares de calidad educativa a través de las tics.</p>	<p>TEMA 2.2.1 El currículo de expresión oral y escrita para primero de básica,</p>	2.2.1.1 Estructura Curricular del área de Expresión Oral y escrita para para primero de básica MEC
			2.2.1.2 Perfil de salida del estudiante de primer año MEC.
2.2.1.3 Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje que componen el área de expresión oral y escrita para primero de básica.			
2.2.1.4 Estándares de calidad educativa.			
2.2.1.5 El constructivismo			
2.2.1.6 Aprendizaje Activo			
<p>TEMA 2.2.2 Escuelas y docentes como mediadores del aprendizaje</p>		2.2.2.1 Evolución institucional	
		2.2.2.2 Tradiciones docentes (profesor clásico de discurso y tablero)	
		2.2.2.3 Alfabetización digital para docentes	
<p>TEMA 2.2.3 Aprendizaje divertido (de forma lúdica)</p>		2.2.3.1 Construyendo puentes entre las tic y el aprendizaje	
		2.2.3.2 La escuela como laboratorio de ideas y creatividad.	

	TEMA 2.2.4 Aspectos positivos	2.2.4.1 Construcción de la cultura lectora a través de las tics
		2.2.4.2 Facilidades para la inclusión educativa

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN:

Se realizó una Investigación de Campo por cuanto la información fue obtenida directamente del lugar donde acontece y se pretendía conocer el uso de las TIC en el aula y la disposición de docentes y padres para apoyar el proceso.

3.1.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN:

Se ejecutó una investigación Descriptiva la misma que consistió en adentrarse a la forma de vida, hábitos y costumbres de una determinada población con el fin de obtener datos que permitan comprobar una hipótesis y llegar a conclusiones que tengan un aporte considerable. La meta de este tipo de investigación no se limita tan solo a obtener datos sino que busca las relaciones existentes entre las variables.

3.1.2 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN:

En esta investigación se utilizó el Método Estadístico que pretende analizar cuantitativamente los datos para obtener de ellos información y resultados. Después del proceso se emitieron conclusiones.

Además se manejó el método Inductivo ya que con él se obtuvieron conclusiones generales partiendo de la observación y clasificación de hechos particulares en el lugar donde ocurrieron en busca de soluciones al problema planteado.

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA:

La Población estudiada correspondió a los Estudiantes primer año de Básica de la “Escuela Adventista Ciudad de Quito Centro (EACQ)”, “Colegio Adventista Ciudad de Quito Norte (CACQ)”, Colegio Adventista Gedeón Conocoto (CAG)” a sus respectivos padres de familia y a los docentes que trabajan en la Institución educativa. El interés fundamental es conocer si las instituciones emplean herramientas TIC en práctica docente y la incidencia de estas en el área de expresión oral y escrita.

Los estudiantes comprenden niños de 5 a 6 años.

TABLA 3.1 Población de Estudiantes

POBLACIÓN ESTUDIANTES	No.
1ero EGB EACQ.	14
1ero EGB CAQ.	15
1ero EGB CAG.	12
TOTAL	41

Elaborada por: Gloria Jaimes

TABLA 3.2 Población de Padres de Familia

POBLACIÓN PADRES DE FAMILIA	No.
1ero EGB EACQ.	14
1ero EGB CACA.	15
1ero EGB CAG.	12
TOTAL	41

Elaborada por: Gloria Jaimes

TABLA 3.3 Población de Docentes

POBLACIÓN DOCENTES	No.
1ero EGB EACQ.	9
1ero EGB CACA.	9
1ero EGB CAG.	10
TOTAL	28

Elaborada por: Gloria Jaimes

3.3 INSTRUMENTOS Y TECNICAS DE INVESTIGACIÓN

Para este trabajo investigativo y atendiendo a los objetivos planteados se utilizó la siguiente técnica e instrumento:

TÉCNICA	INSTRUMENTO
La Encuesta	Cuestionario
Observación	Ficha de Observación

La Encuesta es una técnica investigativa que permite valorar una población por medio de la recopilación de información como hechos, opiniones, actitudes, hábitos y situaciones con el objeto de explicar las variables establecidas para una Investigación y obtener conclusiones. El Cuestionario a su vez es un instrumento de investigación útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS

4.1.1. ENCUESTAS REALIZADAS A LOS PADRES DE FAMILIA

Encuestas realizadas a padres de familia en la Escuela Adventista Ciudad de Quito (E.A.C.A.), Colegio Adventista Ciudad de Quito (C.A.C.Q.), Colegio Adventista Gedeón (C.A.G.); los días 23 y 24 de marzo.

1. Indique el nivel de estudios de los padres

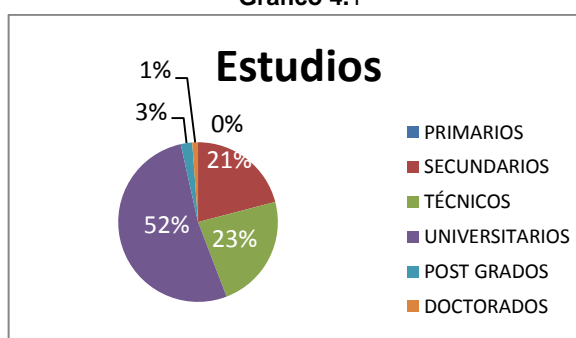
Tabla 4.1 – Nivel de Estudios de los padres.

ESTUDIOS	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
PRIMARIOS								
SECUNDARIOS	4	15.38	6	18.2	8	29.63	18	20.9
TÉCNICOS	5	19.23	8	24.2	7	25.93	20	23.3
UNIVERSITARIOS	16	61.54	18	54.5	11	40.74	45	52.3
POST GRADOS	1	3.846	1	3.03			2	2.33
DOCTORADOS					1	3.704	1	1.16
TOTAL	26	100	33	100	27	100	86	100

Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Grafico 4.1



Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 86 Padres de Familia que constituyen el 100% de los encuestados, el 52% tiene estudios UNIVERSITARIOS; el 23% tiene

estudios TÉCNICOS, el 21% ha llegado a estudios SECUNDARIOS y el 1% tiene nivel de POST GRADO.

Interpretación.-

Se puede determinar que la mayoría de los padres tienen un nivel de instrucción que alcanza un nivel técnico y universitario, lo que determina un nivel cultural medio que homogeniza el grupo y hace muy probable que tengan recursos TIC en casa y puedan manejarlos.

2. ¿Con quién hace deberes su hijo?

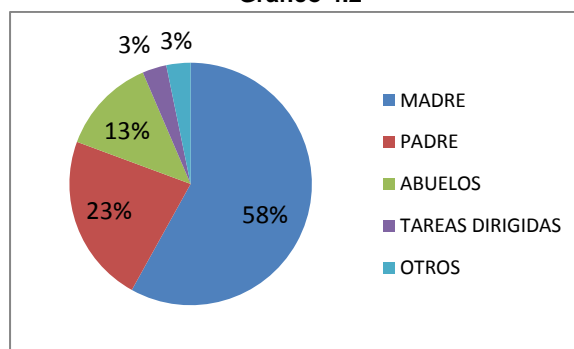
Tabla 4.2 – Persona que acompaña al niño en la elaboración de deberes

PERSONA	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
MADRE	9	42.86	17	68	10	62.5	36	58.1
PADRE	6	28.57	6	24	2	12.5	14	22.6
ABUELOS	3	14.29	2	8	3	18.75	8	12.9
TAREAS DIRIGIDAS	1	4.762		0	1	6.25	2	3.23
OTROS	2	9.524		0		0	2	3.23
TOTAL	21	100	25	100	16	100	62	100

Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.2



Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 62 Padres de Familia que constituyen el 100% de los encuestados, el 58% hace deberes con la MADRE; el 23% hace deberes con el PADRE; el 13% realiza deberes con los ABUELOS; el 3% hace deberes en TAREAS DIRIGIDAS y el 3% con otras personas.

Interpretación: Basando el criterio en los resultados obtenidos se concluye que la mayor parte de los niños hace deberes con sus padres, quienes tienen un nivel de estudios que les permite hacer uso de las herramientas TIC en casa.

3. ¿Qué tiempo utiliza su hijo al día, en el uso de aparatos electrónicos (tabletas, computadoras, plays, Xbox, etc.)

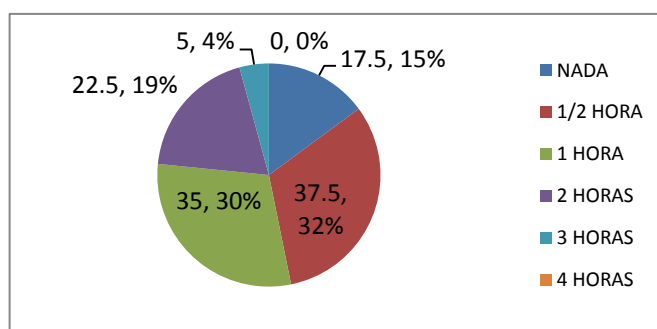
Tabla 4.3 – Tiempo que emplean los niños en uso de aparatos electrónicos.

TIEMPO	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
NADA	0	0	5	27.8	2	13.33	7	17.5
1/2 HORA	6	42.86	4	22.2	5	33.33	15	37.5
1 HORA	4	28.57	5	27.8	5	33.33	14	35
2 HORAS	4	28.57	2	11.1	3	20	9	22.5
3 HORAS		0	2	11.1		0	2	5
4 HORAS		0		0		0	0	0
TOTAL	14	100	18	100	15	100	47	118

Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.3



Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 47 Padres de Familia que son el 100% de los encuestados, el 35,30% de los niños Emplean 1 HORA de su tiempo en aparatos electrónicos, el 37,5% emplea MEDIA HORA en el uso de aparatos electrónicos, 22,19% emplean 2 HORAS en el uso de aparatos electrónicos; el 17.5% no emplea NADA de tiempo en juegos electrónicos, el 5,4% emplea 3 HORAS en el uso de aparatos electrónicos.

Interpretación.- Luego de analizar los resultados se concluye que un número considerable de niños usan por lo menos una hora en el uso de aparatos electrónicos, dejando claro que conocen el entorno digital y podrían emplear parte de ese tiempo para usar aplicaciones educativas que redundarían en beneficios para su desarrollo.

4. ¿Conoce usted el significado de la sigla TIC?

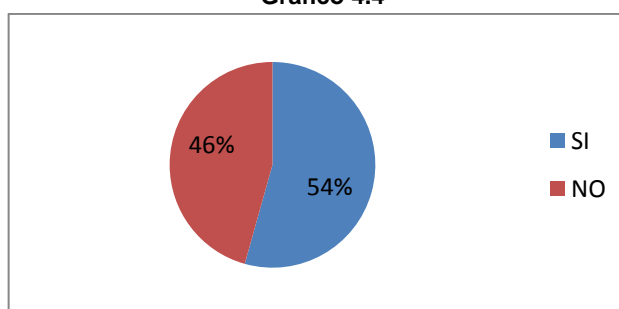
Tabla 4.4 - Conocimiento de los padres en TIC

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
SI	9	69.23	9	50	7	46.67	25	54.3
NO	4	30.77	9	50	8	53.33	21	45.7
TOTAL	13	100	18	100	15	100	46	100

Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.4



Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 46 Padres de Familia que constituyen el 100% de encuestados, el 54% SI ha oído hablar sobre la sigla TIC en educación, el 46% NO conoce el significado de la sigla TIC.

Interpretación.- Analizando los datos tabulados se concluye que un poco más de la mitad reconocen la sigla TIC, al contrario del resto de los padres no parece tener conocimiento que los recursos TIC también pueden ser usados en educación inicial.

5. ¿Qué tiempo emplea su hijo en las herramientas TIC, para desarrollar tareas en casa?

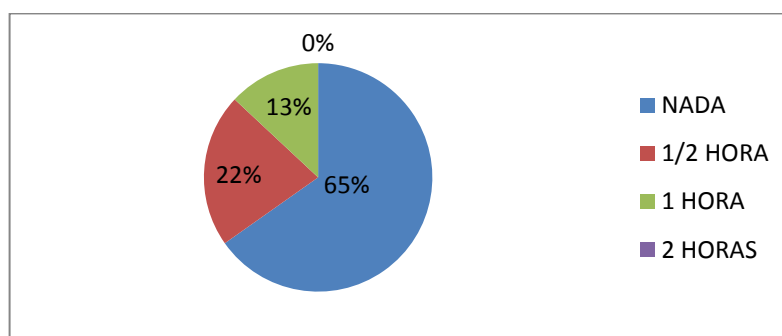
Tabla 4.5 – Uso de TIC en casa

TIEMPO	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
NADA	9	69.23	13	72.2	8	53.33	30	65.2
1/2 HORA	2	15.38	3	16.7	5	33.33	10	21.7
1 HORA	2	15.38	2	11.1	2	13.33	6	13
2 HORAS		0		0		0		0
TOTAL	13	100	18	100	15	100	46	100

Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.5



Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 46 Padres de Familia que constituyen el 100% de los encuestados, el 65% emplea NADA de tiempo en el uso de herramientas TIC para hacer deberes,; el 22% emplea MEDIA HORA y el 13% emplea una hora. Ningún encuestado se identificó con las opciones de dos horas.

Interpretación.- Luego de analizar los resultados de esta pregunta se concluye que los docentes no están usando herramientas TIC, por lo menos en deberes para primero de básica.

6. ¿Existen actualmente en la institución educativa de su hijo, herramientas tecnológicas en el aula para el aprendizaje?

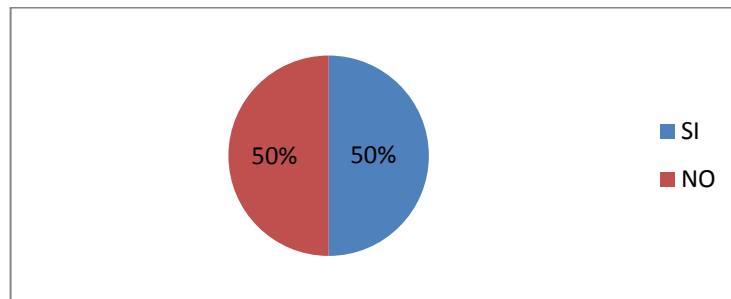
Tabla 4.6 Existen herramientas TIC en el aula

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
SI	13	100	6	33.3	4	26.67	23	50
NO		0	12	66.7	11	73.33	23	50
TOTAL	13	100	18	100	15	100	46	100

Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.6



Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 46 Padres de Familia que representan el 100% de los encuestados, el 50% considera que NO hay herramientas TIC en el aula, el 50% considera que NO hay herramientas TIC.

Interpretación.- Luego de analizar los resultados se concluye que la mitad de los padres percibe que hay recursos TIC en la aula, esta pregunta nos hace reflexionar, si los recursos están siendo bien utilizados pues en la pregunta 4, la mitad de los padres dicen no conocer que significa TIC.

7. Escoja las afirmaciones que crea convenientes

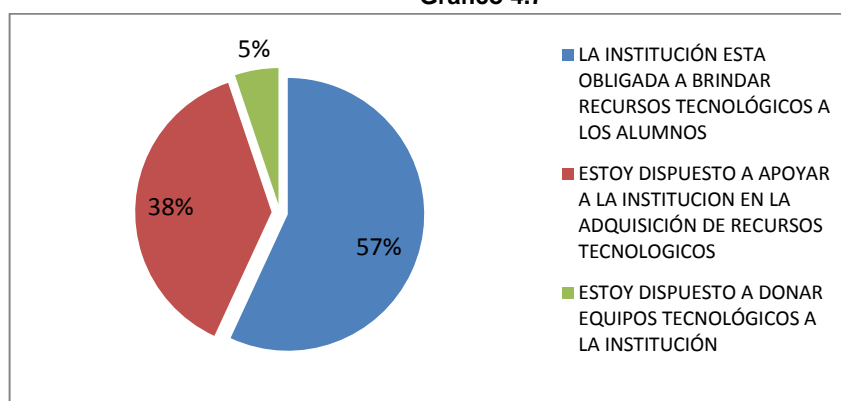
Tabla 4.7 - Alternativas para adquisición de herramientas TIC

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
LA INSTITUCIÓN ESTA OBLIGADA A BRINDAR RECURSOS TECNOLÓGICOS A LOS ALUMNOS	4	23.53	17	70.8	12	70.59	33	56.9
ESTOY DISPUESTO A APOYAR A LA INSTITUCION EN LA ADQUISICIÓN DE RECURSOS TECNOLOGICOS	11	64.71	6	25	5	29.41	22	37.9
ESTOY DISPUESTO A DONAR EQUIPOS TECNOLÓGICOS A LA INSTITUCIÓN	2	11.76	1	4.17	0	0	3	5.17
TOTAL	17	100	24	100	17	100	58	100

Fuente: Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.7



Fuente: Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 46 padres de familia que constituyen el 100% de los encuestados, el 57 cree que la institución está obligada a brindar recursos tecnológicos a los alumnos, el 38% piensa que está dispuesto a apoyar a la institución en la adquisición de recursos tecnológicos, el 5% piensa: Estoy dispuesto a donar equipos tecnológicos a la institución.

Interpretación.- De los resultados deducimos que la mayoría de personas encuestadas piensa que la institución debe proveerles los recursos tecnológicos necesarios para el aula, por este motivo hay que crear conciencia de que la red de instituciones adventista es una entidad sin ánimo

de lucro, por lo tanto necesita de la comunidad educativa para hacer estas implementaciones.

Esta era una pregunta con respuesta múltiple

8. ¿Cuáles herramientas o programas usa a diario?

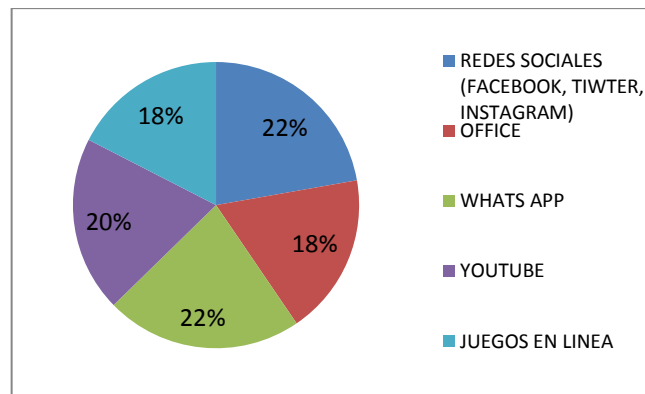
Tabla 4.8 - Qué recursos usan los padres a diario

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
REDES SOCIALES (FACEBOOK, TIWTER, INSTAGRAM)	10	21.28	10	22.7	8	22.86	28	22.2
OFFICE	10	21.28	9	20.5	4	11.43	23	18.3
WHATS APP	9	19.15	9	20.5	10	28.57	28	22.2
YOUTUBE	10	21.28	9	20.5	6	17.14	25	19.8
JUEGOS EN LINEA	8	17.02	7	15.9	7	20	22	17.5
TOTAL	47	100	44	100	35	100	126	100

Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.8



Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 46 encuestados que representan el 100% de encuestados, el 22% opinan que usan redes sociales y Whats app, el 20% usa YouTube, el 18% usan juegos en línea y office, esta es una pregunta de opción múltiple

Interpretación.- De acuerdo con los resultados se puede concluir que la mayoría de los encuestados acceden a diario a recursos TIC y están en capacidad de buscar información en internet y acceder a las páginas requeridas por los docentes.

9. ¿Le gustaría recibir capacitación en el uso de TIC?

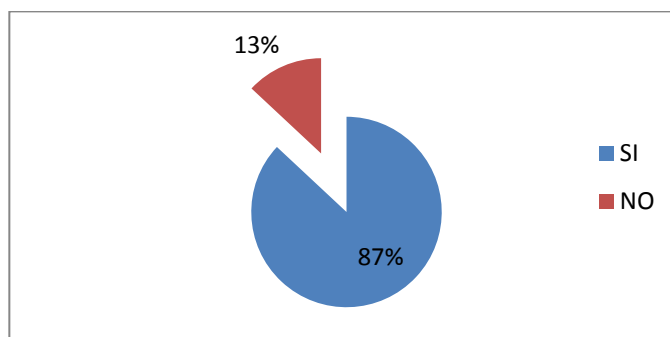
Tabla 4.9 - Capacitación a Padres

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
SI	12	92.31	14	77.8	14	93.33	40	87
NO	1	7.692	4	22.2	1	6.667	6	13
TOTAL	13	100	18	100	15	100	46	100

Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.9



Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 46 padres de familia que representan el 100% de los encuestados, el 87% SI quieren recibir capacitación en el uso de recursos TIC por parte de la institución, el 13% no quiere recibir.

Interpretación.- De los datos analizados se concluye que la mayoría de los encuestados están interesados en recibir capacitación en el uso de recursos TIC en beneficio de sus hijos.

10. ¿Está dispuesto a acompañar a su hijo mientras hace deberes con las herramientas TIC?

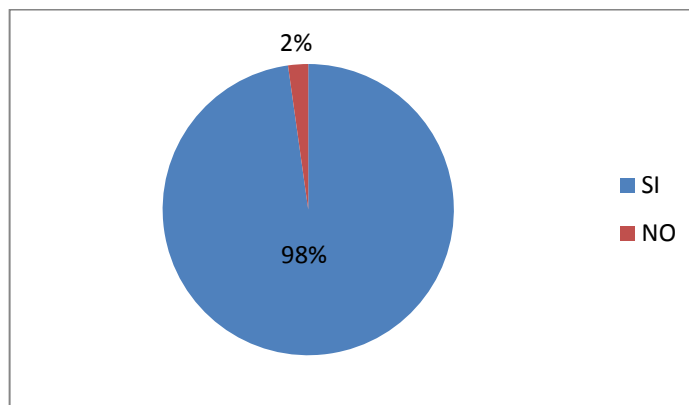
Tabla 4.10 - Apoyo de los padres para vigilar el uso de internet.

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
SI	12	100	17	94.4	15	100	44	97.8
NO		0	1	5.56		0	1	2.22
TOTAL	12	100	18	100	15	100	45	100

Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.10



Fuente: Padres de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 46 padres de familia que representan el 100% de los encuestados, el 98% eligen SI al momento de supervisar a los niños para hacer deberes usando recursos TIC en casa, el 2% de los padres dijeron NO tener tiempo de supervisar el uso de estas herramientas.

Interpretación.- De los resultados antes analizados se concluye que la gran mayoría de encuestados piensan que los niños necesitan supervisión y están dispuestos a brindarla, al momento de realizar actividades que requieran recursos tecnológicos, dato muy importante porque los niños corren riesgo cuando están solos en medios con acceso a internet.

4.1.2 FICHAS DE OBSERVACIÓN REALIZADAS A LOS ESTUDIANTES

Esta ficha de observación se aplicó a los niños de primero de básica en: La Escuela Adventista Ciudad de Quito (E.A.C.A.), Colegio Adventista Ciudad de Quito (C.A.C.Q.), Colegio Adventista Gedeón (C.A.G.); los días 23, 24, 25 de marzo.

1. ¿El estudiante muestra interés en la descripción de la actividad?

Tabla 4.11 – Interés prestado a la actividad propuesta

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		T. NO TIC	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
MUY SATISFACTORIO	8	61.54	7	38.9	7	46.67	14	42.4
SATISFACTORIO	5	38.46	7	38.9	7	46.67	14	42.4
POCO SATISFACTORIO		0	0	0	1	6.667	1	3.03
NADA SATISFACTORIO		0	4	22.2	0	0	4	12.1
TOTAL	13	100	18	100	15	100	33	100

Fuente: Estudiantes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.11

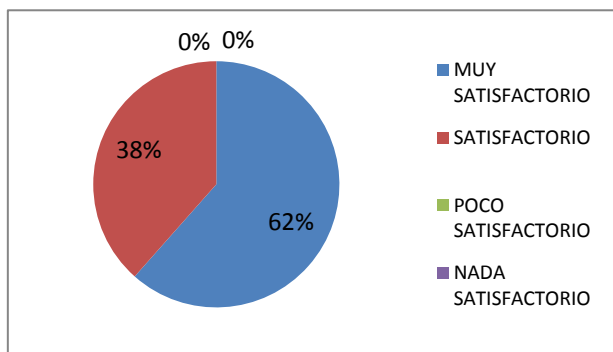
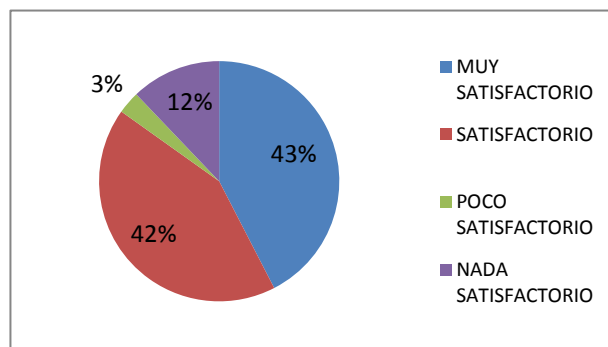


Gráfico 4.11.1



Comparativo, interés al describir la actividad.

Fuente: Estudiantes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 46 estudiantes que representan el 100% de encuestados, en la primera opción MUY SATISFACTORIO, tenemos: TIC: 62% Y NO TIC 43%; en la segunda opción SATISFACTORIO, tenemos: TIC. 38% y NO TIC 24%; POCO SATISFACTORIO, tenemos: TIC 0%, NO TIC 3%; NADA SATISFACTORIO, tenemos: TIC: 0%, NO TIC: 12%.

Interpretación.- De lo antes expuesto se concluye que las actividades descritas han sido de gran interés para los niños del aula que cuenta con TIC pues iban a vivenciar un relato, mientras que en las aulas sin TIC solo iban a escuchar la historia.

2. ¿El niño se sienta cómodo y disfruta de la narración de historia?

Tabla 4.12 - Disposición para escuchar la historia

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		T. NO TIC	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
MUY SATISFACTORIO	13	100	8	44.4	7	46.67	15	45.5
SATISFACTORIO		0	8	44.4	5	33.33	13	39.4
POCO SATISFACTORIO		0	2	11.1	3	20	5	15.2
NADA SATISFACTORIO		0		0	0	0	0	0
TOTAL	13	100	18	100	15	100	33	100

Fuente: Estudiantes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.12

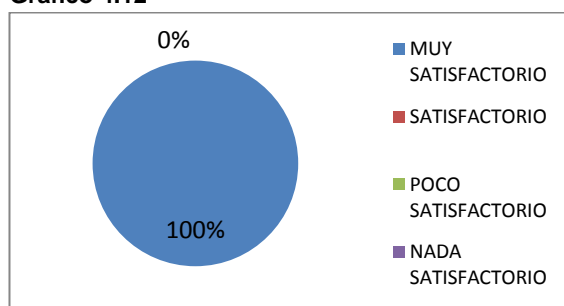
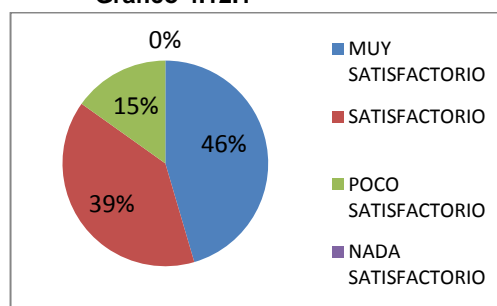


Gráfico 4.12.1



Comparativo de la atención de los niños

Fuente: Estudiantes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 46 estudiantes que representan el 100% de encuestados, en la primera opción MUY SATISFACTORIO, tenemos: TIC: 100% Y NO TIC 46%; en la segunda opción SATISFACTORIO, tenemos: TIC. 0% y NO TIC 39%; POCO SATISFACTORIO, tenemos: TIC 0%, NO TIC 15%; NADA SATISFACTORIO, tenemos: TIC: 0%, NO TIC: 0%.

Interpretación.- De lo analizado se concluye que los niños que estaban en el aula con TIC, estaban absortos en el relato, mientras que en donde no había TIC algunos niños se distrajerón

3. ¿El estudiante escucha en silencio, no interrumpe y se mantiene en el sitio asignado sin distraerse?

Tabla 4.13 – Capacidad de escuchar en silencio la historia

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		T. NO TIC	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
MUY SATISFACTORIO	9	69.23	13	72.2	8	53.33	21	63.6
SATISFACTORIO	4	30.77	2	11.1	3	20	5	15.2
POCO SATISFACTORIO		0		0	4	26.67	4	12.1
NADA SATISFACTORIO		0	3	16.7	0	0	3	9.09
TOTAL	13	100	18	100	15	100	33	100

Fuente: Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.13

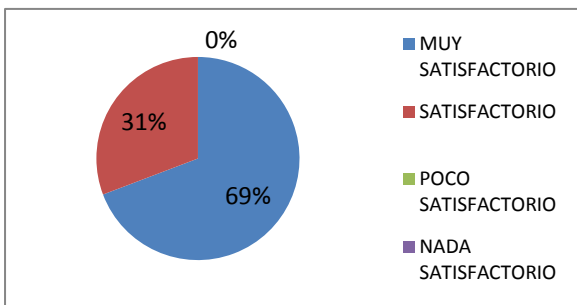
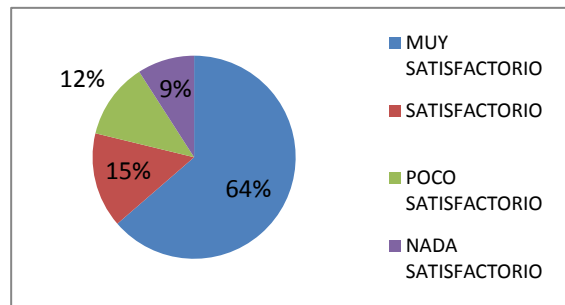


Gráfico 4.13.1



Comparativo de atención

Fuente: Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 46 estudiantes que representan el 100% de encuestados, en la primera opción MUY SATISFACTORIO, tenemos: TIC: 69% Y NO TIC 64%; en la segunda opción SATISFACTORIO, tenemos: TIC. 31% y NO TIC 15%; POCO SATISFACTORIO, tenemos: TIC 0%, NO TIC 12%; NADA SATISFACTORIO, tenemos: TIC: 0%, NO TIC: 9%.

Interpretación.- De lo analizado se concluye que en los dos casos el porcentaje de buena atención es similar, sin embargo los más inquietos tienden a distraerse más cuando no hay recursos TIC en el aula

4. El estudiante escucha parece entender la historia completamente y con precisión contesta 3 preguntas con relación a la misma

Tabla 4.14 – Comprensión de la historia

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		T. NO TIC	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
MUY SATISFACTORIO	10	76.92	8	44.4	5	33.33	13	39.4
SATISFACTORIO	2	15.38	7	38.9	6	40	13	39.4
POCO SATISFACTORIO	1	7.692	1	5.56	4	26.67	5	15.2
NADA SATISFACTORIO		0	2	11.1	0	0	2	6.06
TOTAL	13	100	18	100	15	100	33	100

Fuente: Estudiantes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.14

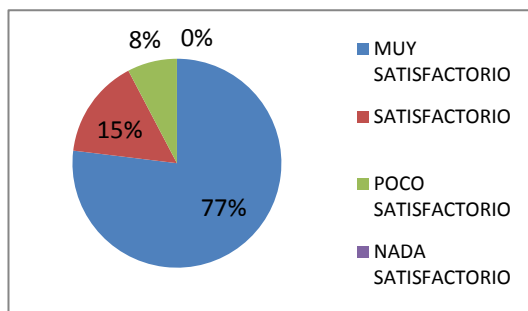
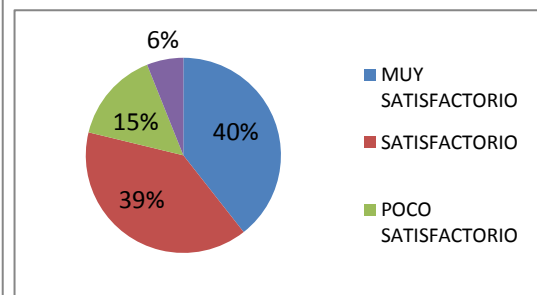


Gráfico 4.14.1



Comparativo comprensión de la historia

Fuente: Estudiantes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 46 estudiantes que representan el 100% de encuestados, en la primera opción MUY SATISFACTORIO, tenemos: TIC: 77% Y NO TIC 40%; en la segunda opción SATISFACTORIO, tenemos: TIC. 15% y NO TIC 39%; POCO SATISFACTORIO, tenemos: TIC 8%, NO TIC 15%; NADA SATISFACTORIO, tenemos: TIC: 0%, NO TIC: 6%.

Interpretación.- Luego de analizar los resultados se concluye que un porcentaje más alto de estudiantes en aula con recursos TIC lograron contestar correctamente mientras que un alto número de niños en el aula sin TIC se equivocaron al contestar alguna pregunta

5. ¿El estudiante se ofrece voluntariamente a contestar preguntas y trata de contestar de la misma manera las preguntas que se le hacen?

Tabla 4.15 – Estudiantes que se ofrecen a contestar las preguntas

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		T. NO TIC	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
MUY SATISFACTORIO	5	38.46	6	33.3	6	40	12	36.4
SATISFACTORIO	6	46.15	6	33.3	7	46.67	13	39.4
POCO SATISFACTORIO	2	15.38	6	33.3	2	13.33	8	24.2
NADA SATISFACTORIO		0	0	0	0	0	0	0
TOTAL	13	100	18	100	15	100	33	100

Fuente: Estudiantes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.15

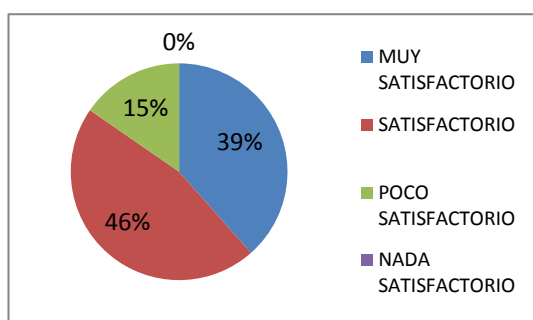
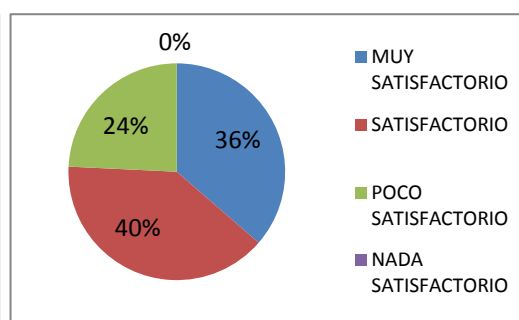


Gráfico 4.15.1



Comparativo de estudiantes que contestan voluntariamente

Fuente: Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 46 estudiantes que representan el 100% de encuestados, en la primera opción MUY SATISFACTORIO, tenemos: TIC: 39% Y NO TIC 36%; en la segunda opción SATISFACTORIO, tenemos: TIC. 46% y NO TIC 40%; POCO SATISFACTORIO, tenemos: TIC 15%, NO TIC 24%; NADA SATISFACTORIO, tenemos: TIC: 0%, NO TIC: 0%.

Interpretación.- De acuerdo a los resultados analizados se puede concluir que en los dos casos pocos niños están dispuestos a contestar voluntariamente las preguntas, hubo que animar a los más tímidos, y muchos tienen miedo a equivocarse y que los amigos se burlen de ellos. Revela que la macro destreza de hablar no está consolidada en los niños.

6. El estudiante describe los sentimientos del personaje principal de la historia

Tabla 4.16 – Los niños describen sentimientos

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		T. NO TIC	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
MUY SATISFACTORIO	10	76.92	5	27.8	4	26.67	9	27.3
SATISFACTORIO	3	23.08	9	50	9	60	18	54.5
POCO SATISFACTORIO	2	15.38	4	22.2	2	13.33	6	18.2
NADA SATISFACTORIO		0	0	0	0	0	0	0
TOTAL	15	115.4	18	100	15	100	33	100

Fuente: Estudiantes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.16

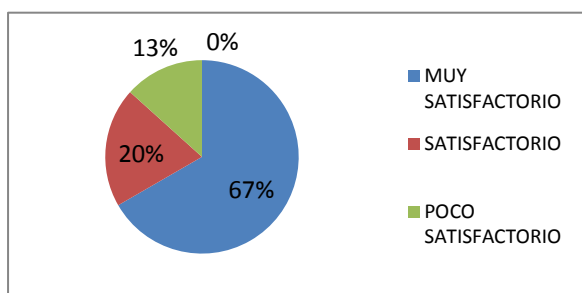
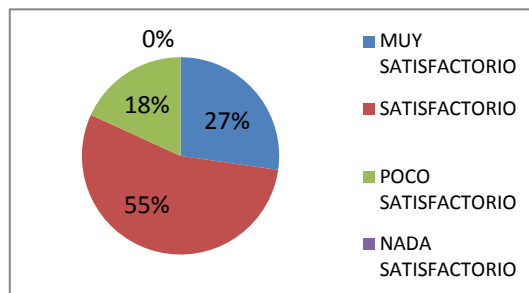


Gráfico 4.16.1



Comparativo de reconocer los sentimientos del personaje principal

Fuente: Estudiantes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 46 estudiantes que representan el 100% de encuestados, en la primera opción MUY SATISFACTORIO, tenemos: TIC: 67% Y NO TIC 27%; en la segunda opción SATISFACTORIO, tenemos: TIC. 20% y NO TIC 55%; POCO SATISFACTORIO, tenemos: TIC 18%, NO TIC 13%; NADA SATISFACTORIO, tenemos: TIC: 0%, NO TIC: 0%.

Interpretación.- De acuerdo a lo analizado se concluye que los niños que vieron la historia en video y observaron las expresiones del rostro del protagonista pudieron entender mejor los sentimientos. El desempeño es evidente en las estadísticas.

7. ¿El niño identifica el personaje principal de la historia?

Tabla 4.17 - Identificación del personaje principal

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		T. NO TIC	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
MUY SATISFACTORIO	13	100	12	66.7	6	40	18	54.5
SATISFACTORIO		0	1	5.56	2	13.33	3	9.09
POCO SATISFACTORIO		0	5	27.8		0	5	15.2
NADA SATISFACTORIO		0	0	0	7	46.67	7	21.2
TOTAL	13	100	18	100	15	100	33	100

Fuente: Estudiantes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.17

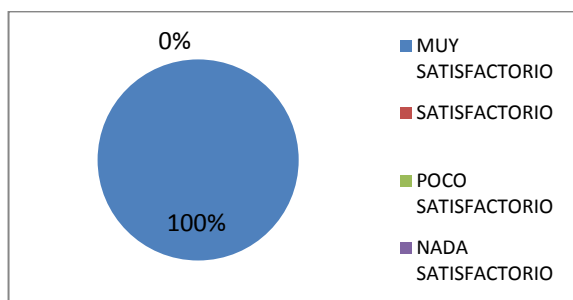
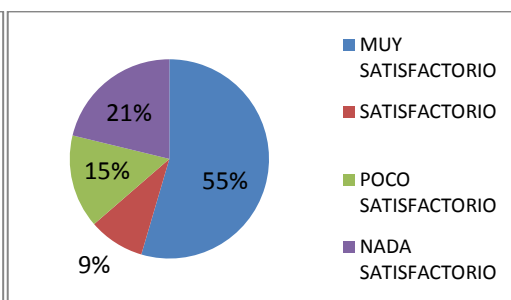


Gráfico 4.17.1



Comparativo de identificar al personaje principal

Fuente: Estudiantes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 46 estudiantes que representan el 100% de encuestados, en la primera opción MUY SATISFACTORIO, tenemos: TIC: 100% Y NO TIC 55%; en la segunda opción SATISFACTORIO, tenemos: TIC. 0% y NO TIC 9%; POCO SATISFACTORIO, tenemos: TIC 0%, NO TIC 15%; NADA SATISFACTORIO, tenemos: TIC: 0%, NO TIC: 21%.

Interpretación.- De acuerdo al análisis anterior se deduce que los niños que vieron el video identificaron claramente al protagonista, mientras que los otros niños, solo la mitad lo reconocieron y los demás tuvieron que ser guiados a la respuesta correcta. El elemento de la macro destreza de hablar: describir, se puede transmitir de mejor forma con los recursos TIC.

8. ¿El niño identifica donde sucede la historia?

Tabla 4.18 - Escenario de la historia

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		T. NO TIC	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
MUY SATISFACTORIO	9	69.23	8	44.4	4	26.67	12	36.4
SATISFACTORIO	4	30.77	4	22.2	10	66.67	14	42.4
POCO SATISFACTORIO		0	5	27.8		0	5	15.2
NADA SATISFACTORIO		0	1	5.56	1	6.667	2	6.06
TOTAL	13	100	18	100	15	100	33	100

Fuente: Estudiantes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.18

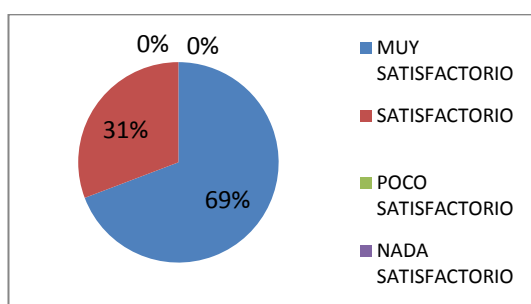


Gráfico 4.18.1

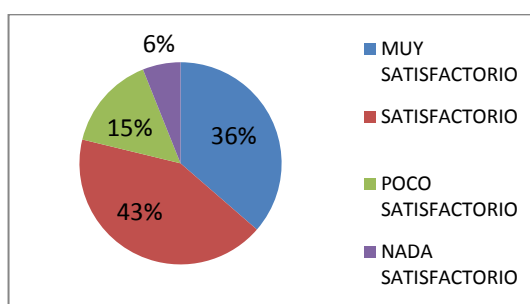


Gráfico : Comparativo de identificación del escenario de la historia

Fuente: Estudiantes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 46 estudiantes que representan el 100% de encuestados, en la primera opción MUY SATISFACTORIO, tenemos: TIC: 69% Y NO TIC 36%; en la segunda opción SATISFACTORIO, tenemos: TIC. 31% y NO TIC 43%; POCO SATISFACTORIO, tenemos: TIC 0%, NO TIC 15%; NADA SATISFACTORIO, tenemos: TIC: 0%, NO TIC: 6%.

Interpretación.- De lo analizado se puede concluir que la mayoría de niños que vieron la historia con recursos TIC, observaron y pudieron hasta describir como era el escenario de la historia, mientras que para los niños que solo escucharon la historia, les fue más difícil decir a ciencia cierta cuál fue el escenario. Se refuerza que la Macro destreza de hablar: Describir se vio positivamente estimulada por los recursos TIC.

4.1.3 ENCUESTAS REALIZADAS AL PERSONAL DOCENTE

1. Indique las aplicaciones que usa a diario

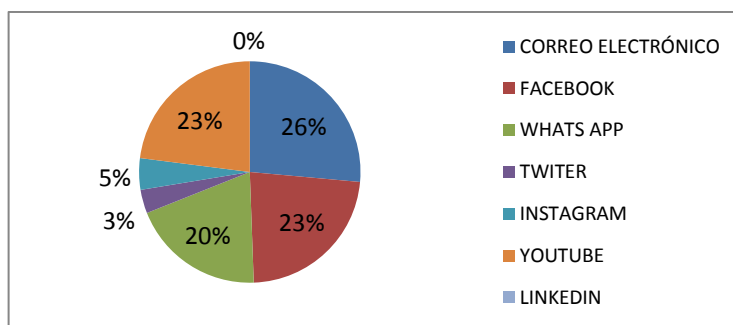
Tabla 4.19 – Aplicaciones usadas a diario por los docentes

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
CORREO ELECTRÓNICO	9	25.71	7	28	7	25	23	26.4
FACEBOOK	7	20	6	24	7	25	20	23
WHATS APP	9	25.71	5	20	3	10.71	17	19.5
TWITER	1	2.857	1	4	1	3.571	3	3.45
INSTAGRAM	1	2.857	2	8	1	3.571	4	4.6
YOUTUBE	7	20	4	16	9	32.14	20	23
LINKEDIN	1	2.857		0		0		0
TOTAL	35	100	25	100	28	100	87	100

Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.19



Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 35 profesores que constituyen el 100% de encuestados, 7 que son el 26% usa CORREO ELECTRÓNICO, el 23% son usuarios de FACEBOOK y YOUTUBE, el 20% usa WHAT APP, el 5% son usuarios de INSTAGRAM, el 3% son usuarios de TWITER.

Interpretación.- De acuerdo a los resultados se puede determinar que la mayoría de encuestados usan medios de comunicación virtuales. Lo que nos indica que el 100% de los profesores tienen acceso a internet y que están en capacidad de usar esos medios como recursos TIC, como medios para comunicación con los padres, como Whats app, correo electrónico, blogs.

2. ¿Qué paquetes operativos maneja?

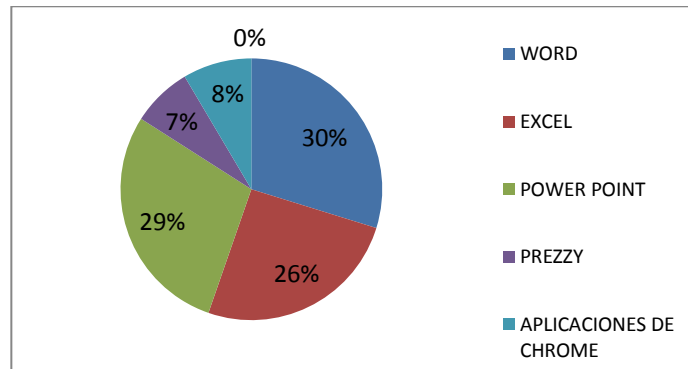
Tabla 4.20– Desmotivación escolar acta la lectura

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
WORD	9	28.13	9	30	10	31.25	28	29.8
EXCEL	8	25	7	23.3	9	32.14	24	25.5
POWER POINT	9	28.13	9	30	9	32.14	27	28.7
PREZZY	2	6.25	3	10	2	7.143	7	7.45
APLICACIONES DE CHROME	4	12.5	2	6.67	2	7.143	8	8.51
LINUX		0		0				0
TOTAL	32	100	30	100	32	109.8	94	100

Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.20



Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 35 profesores que constituyen el 100%, el 30% usan WORD, el 29% usa POWER POINT, el 26% usan EXCEL, el 8% APLICACIONES DE CHROME, EL 7% usa prezzy.

Interpretación.- Esta pregunta es de respuesta múltiple, de acuerdo al análisis realizado se concluye que la mayoría de los encuestados pueden manejar el paquete operativo office de Microsoft, que les permite crear o cargar allí recursos virtuales, sin embargo es importante que reciban capacitación en programas educativos que les permita manejar la tecnología con que cuentan en las aulas de forma óptima.

3. ¿En la institución donde usted trabaja, existe conexión wifi?

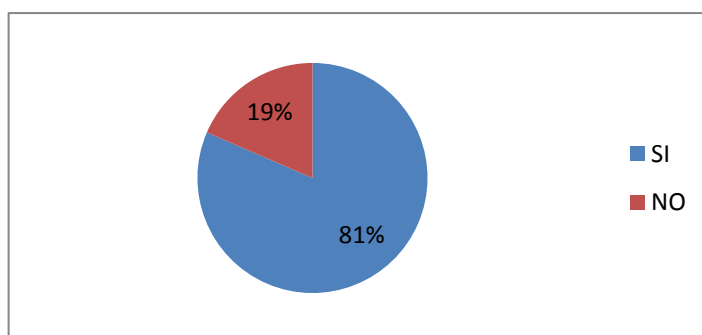
Tabla 4.21 – Servicio de Internet en las instituciones

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
SI	8	100	6	75	8	72.73	22	81.5
NO		0	2	25	3	27.27	5	18.5
TOTAL	8	100	8	100	11	100	27	100

Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.21



Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 35 profesores que representan el 100% de encuestados, el 81% SI tienen acceso a internet en la institución donde trabajan, mientras que el 19% NO tienen acceso.

Interpretación.- De acuerdo a los resultados se puede determinar que la mayoría de centros de la red de educación Adventista, existe conexión wifi para docentes, que hace posible el uso de herramientas TIC en las aulas. Se debe determinar si la señal es fuerte y llega a todas las aulas y si tiene la capacidad para dar conectividad a toda la escuela.

4. ¿Incluye en su planificación diaria el uso de TIC?

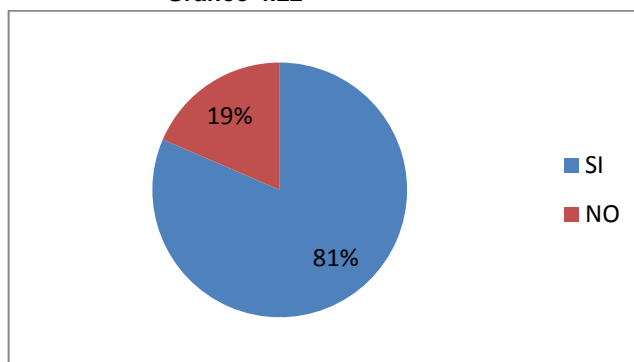
Tabla 4.22 – TIC en la planificación

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
SI	8	100	6	75	8	72.73	22	81.5
NO		0	2	25	3	27.27	5	18.5
TOTAL	8	100	8	100	11	100	27	100

Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.22



Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 35 profesores que representan el 100% de encuestados, el 81% SI incluyen TIC en la planificación diaria, mientras que el 19% NO lo planifican.

Interpretación.- De acuerdo a los resultados se puede concluir que la mayoría de los encuestados ya está usando recursos TIC en el aula. Debe aprovecharse la apertura de los profesores a la aplicación diaria de TIC, para incentivarlos a la captación y actualización docente en el área. La dirección pedagógica de la institución debe velar y exigir que en las planificaciones se incluya el uso de TIC.

5. ¿Con que recursos TIC cuenta en el aula?

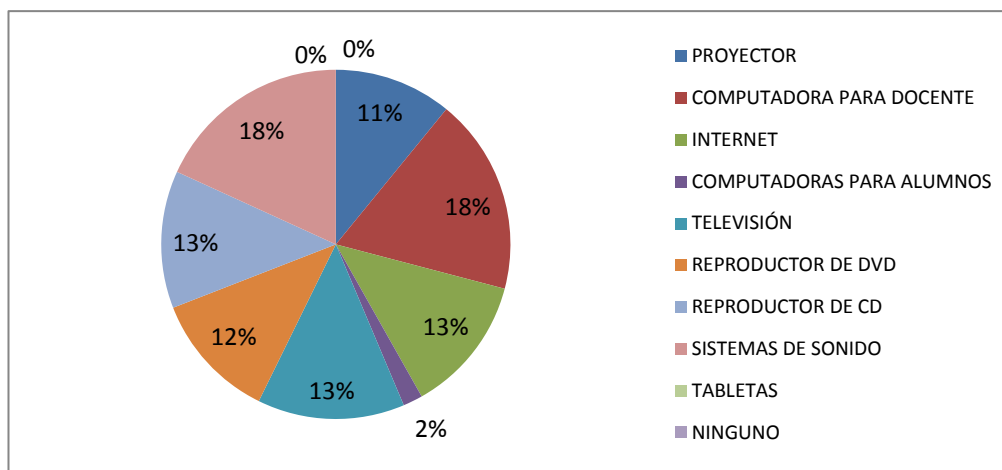
Tabla 4.23 – Recursos TIC en el aula

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
PROYECTOR	9	17.65	1	4.55	2	5.405	12	10.9
COMPUTADORA PARA DOCENTE	9	17.65	3	13.6	8	21.62	20	18.2
INTERNET	9	17.65	3	13.6	2	5.405	14	12.7
COMPUTADORAS PARA ALUMNOS		0	1	4.55	1	2.703	2	1.82
TELEVISIÓN	5	9.804	4	18.2	6	16.22	15	13.6
REPRODUCTOR DE DVD	4	7.843	4	18.2	5	13.51	13	11.8
REPRODUCTOR DE CD	6	11.76	3	13.6	5	13.51	14	12.7
SISTEMAS DE SONIDO	9	17.65	3	13.6	8	21.62	20	18.2
TABLETAS	0	0	0	0	0	0	0	0
NINGUNO	0	0	0	0		0		0
TOTAL	51	100	22	100	37	100	110	100

Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.23



Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- Esta es una pregunta de opción múltiple. De los 35 profesores que representan el 100% de encuestados, el 18% poseen computadora docente y sistema de sonido, el 13% cuenta con internet, televisión y reproductor de cd, el 11% tiene proyector en el aula, el 12% tienen

reproductor de dvd, el 2% tiene computadoras para alumnos, las opciones para tabletas y ningún recurso no fueron elegidas.

Interpretación.- De acuerdo a los datos analizados se concluye que en todas las aulas hay por lo menos un recurso TIC, sin embargo son insuficientes los proyectores y computadores docentes dado que solo existe la EACQ, se hace necesario una inversión para las demás instituciones.

6. Los materiales TIC empleados en la institución son elaborados por:

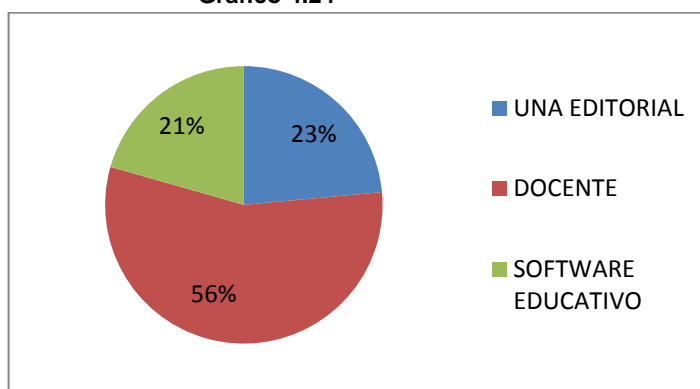
Tabla 4.24 – Materiales TIC

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
UNA EDITORIAL	5	35.71	0	0	3	23.08	8	23.5
DOCENTE	5	35.71	7	100	7	53.85	19	55.9
SOFTWARE EDUCATIVO	4	28.57	0	0	3	23.08	7	20.6
TOTAL	14	100	7	100	13	100	34	100

Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.24



Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 35 profesores que representan el 100% de encuestados, el 56% los docentes elaboran su propio material TIC, el 23% utiliza los cds interactivos de una editorial, el 21% posee un software educativo.

Interpretación.- De acuerdo al análisis de resultados se concluye que la gran mayoría de los docentes elaboran su propio material, lo cual demuestra la preocupación por suministrar recursos TIC a los estudiantes. Es positivo

que la institución cuente con cds interactivos de la editorial, pero estos deben ser manejados por la totalidad de los maestros. Los maestros que poseen software educativo lo usan en la planificación.

7. ¿Se les pide a los estudiantes que desarrollen actividades relacionadas con internet en casa?

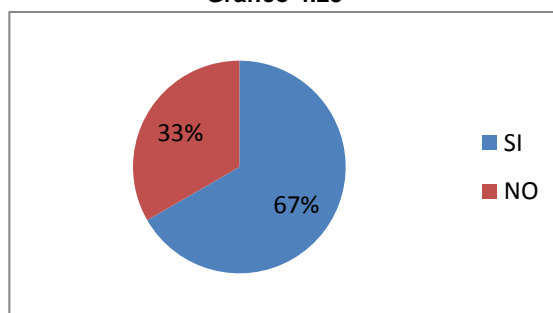
Tabla 4.25 – Uso de TIC en casa para deberes

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
SI	6	75	4	50	8	72.73	18	66.7
NO	2	25	4	50	3	27.27	9	33.3
TOTAL	8	100	8	100	11	100	27	100

Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.25



Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 35 profesores que representan el 100% de los encuestados, el 67% envía deberes a casa que requieren el uso de internet, el 33% no lo consideran necesario.

Interpretación.- De acuerdo al análisis realizado en esta pregunta es preocupante que haya un porcentaje de maestros en las instituciones que no hayan considerado nunca, enviar deberes en donde se haga uso de los recursos TIC en casa, teniendo en cuenta que los estudiantes ingresan a diario a internet como pasatiempo.

8. ¿Durante este año ha recibido capacitación docente en el uso de TIC?

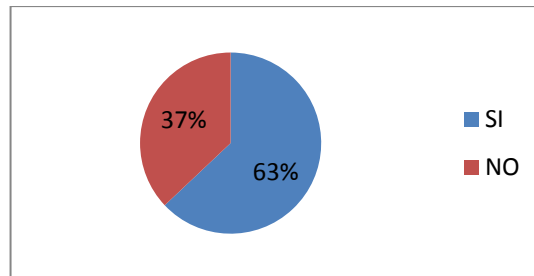
Tabla 4.26– Capacitación docente en el uso de Tic

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
SI	6	75	6	75	5	45.45	17	63
NO	2	25	2	25	6	54.55	10	37
TOTAL	8	100	8	100	11	100	27	100

Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.26



Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De 35 profesores que constituyen el 100% de los encuestados, el 63% SI ha recibido capacitación docente en el uso de TIC, mientras que el 37% no ha recibido capacitación.

Interpretación.- De acuerdo al análisis de resultados se concluye que la administración de las instituciones si han provisto capacitaciones para que los docentes se actualicen en el uso de recursos TIC. Este tipo de capacitación debería ser programada semestralmente y con la ayuda de profesionales en el ramo.

9. ¿Percibe si hay aceptación, por parte de los padres de familia, en el uso de TIC en el aula?

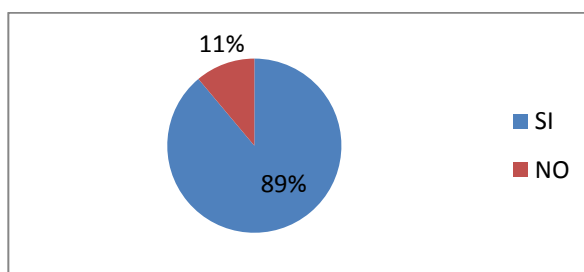
Tabla 4.27 - Aceptación familiar de las TIC

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
SI	8	100	8	100	8	72.73	24	88.9
NO		0	0	0	3	27.27	3	11.1
TOTAL	8	100	8	100	11	100	27	100

Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.27



Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 35 profesores que constituyen el 100% de encuestados el 89% piensan que SI hay aceptación por parte de los padres, 11% percibe que NO hay aceptación.

Interpretación.- De acuerdo al análisis de datos se puede deducir que la mayoría de los padres responden positivamente a los requerimientos de TIC en el aula para un mejor aprendizaje.

10. ¿Conoce usted de planes institucionales de implementación de herramientas TIC en el aula?

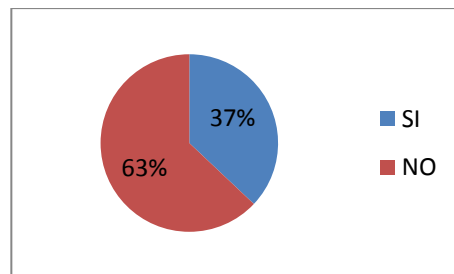
Tabla 4.28 – Planes institucionales

OPCIÓN	E.A.C.Q. TIC		C.A.C.Q.		C.A.G.		TOTAL	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.T.	% T.
SI	3	37.5	2	25	5	45.45	10	37
NO	5	62.5	6	75	6	54.55	17	63
TOTAL	8	100	8	100	11	100	27	100

Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Gráfico 4.28



Fuente: Docentes de la Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Elaborado por: Gloria Jaimes

Análisis.- De los 35 profesores que representan el 100% de encuestados, el 63% NO conoce los planes institucionales de implementación, el 37% SI conoce estos planes.

Interpretación.- De acuerdo al resultado del análisis de datos se puede concluir que la mayoría de profesores no conoce los planes de implementación o mejora de los recursos TIC en las aulas. La capacitación oportuna ser dará con conocimiento de los planes con antelación.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Luego de realizar la tarea de aplicación de encuestas y tabulación de las mismas se procede a emitir las debidas conclusiones y recomendaciones.

5.1. CONCLUSIONES

- La observación de los niños, nos ayudó a determinar que tienen una gran expectativa por las clases cuando se presentan recursos TIC en los contenidos.
- Hay periodos más largos de atención en los niños cuando se utilizan recursos TIC.
- Hay menor tensión y resistencia por parte de los niños más inquietos del aula cuando están frente a recursos TIC, que cuando se les impone disciplina de forma autoritaria.
- Los niños interiorizan mejor y más rápido las destrezas lingüísticas por medio de los recursos TIC.
- Los docentes están en un rango de conocimientos medios de internet, lo que permitirá una migración a las herramientas TIC sin mayor resistencia.
- Hay falta de exigencia de la institución para que los maestros planifiquen sus clases usando TIC.
- La capacitación en el uso de TIC ha sido insuficiente y requiere de planificación sistémica.
- Los padres están en capacidad de guiar a sus hijos en la realización de trabajos en línea.
- Los padres están dispuestos a acompañar a sus hijos mientras hacen deberes en los medios tecnológicos.

- El tiempo que se emplea en frente a la computadora, tabletas, teléfonos, televisor, podría ser empleado en aplicaciones educativas apropiadas para la edad y redundaría en beneficios para el aprendizaje del niño.
- No hay capacitación institucional a los Padres de Familia en el uso y manejo de TIC en casa.

5.2. RECOMENDACIONES

- Implementar recursos TIC en todas las aulas de primero de básica, del sistema educativo Adventista de Pichincha, para que todos los niños sean beneficiados del impacto que esto representa.
- Capacitación docente en recursos y manejo de TIC, para hacer uso óptimo de estas herramientas.
- Debemos convertir las aulas en centros divertidos de investigación, donde los niños se sientan a gusto.
- Dado que la red de Escuelas Adventistas de Pichincha es una institución sin ánimo de lucro, se puede plantear a los padres de familia, para que de forma colaborativa, se puedan adquirir herramientas TIC, hasta alcanzar el estándar de las aulas virtuales.
- La red de Educación Adventista de Pichincha, podría establecer convenios con las editoriales con las que trabaja para obtener recursos TIC que se puedan manejar en las aulas en el área de expresión oral y escrita.
- Talleres para docentes para la aplicación de TIC en el área de expresión oral y escrita.
- Realizar escuelas para padres donde se capacite a los mismos en el uso de recursos TIC en casa.

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

6.1. TÍTULO:

“DISEÑO DE TALLERES PARA AFIANZAR LA CONCIENCIA LINGÜÍSTICA POR MEDIO DE RECURSOS TIC PARA PRIMERO DE BASICA”

6.2. INTRODUCCIÓN:

El presente taller se ha elaborado con el propósito apoyar el área de expresión oral y escrita, en la macro destreza Escuchar (Conciencia Semántica, Conciencia Léxica, Conciencia Fonológica), en niños y niñas de 5 a 6 años de edad, proponiendo actividades que redunden en beneficio para todos.

Las actividades aquí planteadas son fáciles de aplicar y se pueden tomar como modelo para desarrollar las destrezas con criterio de desempeño que desee el docente.

Del buen desarrollo de las macro destrezas del lenguaje en primero de básica, depende el éxito del proceso de lectoescritura que seguirá el siguiente año, por esto es una edad fundamental para el desarrollo del niño. El niño trabajará la macro destreza Escuchar, de forma lúdica muy vivencial a través del canto, la rima, las adivinanzas, el cuento; esto desarrollará el uso del lenguaje de forma natural.

6.3 OBJETIVOS

6.3.1. GENERAL:

- Diseñar talleres de orientación a docentes para implementar con los estudiantes con estrategias útiles para fortalecer el área de Expresión Oral y Escrita en niños de 5 a 6 años de edad.

6.3.2 ESPECÍFICOS:

- Suministrar al docente una guía de actividades para el desarrollo de las destrezas.
- Crear una base de datos imágenes, cantos, cuentos, rimas que apoyen a la maestra en su labor docente diaria.
- Describir el proceso por medio del cual se ejecutan los talleres.
- Investigar temas relacionados con las conciencias lingüísticas de la macro destreza escuchar.
- Plantear talleres interesantes que aporten herramientas TIC de ayuda para el área de expresión oral y escrita.

6.4. FUNDAMENTACIÓN:

6.4.1 ¿Qué son Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)?

Según Cobo, J. (2008) son: Dispositivos tecnológicos (hardware y software) que permiten editar, producir, almacenar, intercambiar y transmitir datos entre diferentes sistemas de información que cuentan con protocolos comunes. Estas aplicaciones, que integran medios de informática, telecomunicaciones y redes, posibilitan tanto la comunicación y colaboración interpersonal (persona a persona) como la multidireccional (uno a muchos o muchos a muchos). Estas herramientas desempeñan un papel sustantivo en la generación, intercambio, difusión, gestión y acceso al conocimiento.

6.4 2 ¿Qué son las TIC en educación inicial?

Son herramientas tecnológicas que permiten almacenar, producir y difundir recursos multimedia que son útiles y relevantes para la enseñanza de las destrezas necesaria para niños de 5 a 6 años de edad.

Las más herramientas más usadas en educación inicial:

- Internet
- Computadoras
- Proyectores
- Televisores
- Reproductores de cd
- Tablet.
- Software

Las herramientas TIC ayudan al niño a crear una imagen concreta correcta por medio de imagen y sonido, elementos del aprendizaje que son intangibles, por ejemplo: los animales de África, animales del mar, el polo norte, etc.

Son de gran ayuda en el aprendizaje pues consiguen y alarga el periodo de atención del niño y puede ayudar a desarrollar destrezas lingüísticas.

6.4.3 Las macro destrezas en expresión oral y escrita:

Como afirma la (EDUCACIÓN M. D., Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, 2010) “El docente debe desarrollar las cuatro macro destrezas del área: Escuchar, hablar, leer, y escribir.

- **Dentro de la macro destreza de Escuchar** hay tres conciencias importantes:

- Conciencia Semántica. Permite comprender los significados que tiene las palabras, frases, oraciones y párrafos, es decir, entender que una palabra puede tener distintos significados que se pueden diferenciar según los contextos.

Esta conciencia se desarrolla a partir de: canciones, biografías animadas, audiovisuales, segmentos de programas de televisión, escenas de películas, textos de la tradición oral del lugar donde viven, etc.

- Conciencia Léxica: Los niños deben reconocer que la lengua está formada por una serie de palabras relacionadas entre sí que sirven para estructurar ideas que comunican deseos, sentimientos, acciones entre otras.

Esta conciencia se desarrolla a partir de: El niño puede determinar el número de palabras y el orden que necesitan para tener sentido.

Se pueden construir oraciones con los niños y permitir que cambien el orden de las palabras para que se den cuenta que al cambiar el orden, cambia el sentido de las oraciones y pueden surgir nuevas ideas acerca de él.

- Conciencia Fonológica: Esta conciencia permite identificar y segmentar los sonidos en función de combinar los mismos y formar nuevas palabras, hacer esta separación es un desafío para los estudiantes porque los sonidos no se encuentran en el habla de forma separada.

Esta conciencia se desarrolla cambiando el sonido inicial, final y entre de las letras para formar nuevas palabras, por ejemplo: gata, pata, lata. También se pueden añadir sonidos y descubrir la nuevas palabras formadas.

- **La macro destreza Hablar**: Podemos desagregarla en tres destrezas fundamentales que el niño debe alcanzar durante este año:

- **Articular**: Se deben realizar ejercicios buco facial, haciendo movimientos que ejerciten la mandíbula, las mejillas, la lengua y los

labios, como por ejemplo pedir a un compañero que articule palabras sin emitir sonidos y el compañero descubra que quiere decir.

En esta destreza se deben proponer temas de interés para que los niños hablen y emitan sus opiniones, propiciando el intercambio comunicativo entre ellos

- **Describir:** Los estudiantes observan características de una imagen u objeto, mediante la utilización de preguntas como ¿Qué es? ¿Qué tiene? ¿Cómo es? ¿Para qué sirve? ¿A qué grupo pertenece? El docente organiza la información en esquemas según variables como color, forma tamaño, textura, entre otros. El docente anota las ideas hasta terminar la descripción. Y luego guía a los niños a que estructuren otras oraciones.
- **Exponer:** Se ordenan las ideas acerca de un determinado tema. Para que los estudiantes adquieran esta habilidad, el docente debe orientar el proceso que comienza con la elección de un tema de interés del mismo. Este proceso se aplica para la elaboración de narraciones. El correcto desarrollo del lenguaje oral es la base para un adecuado aprendizaje de la lectura y la escritura.

➤ **Macro destreza de leer:** Desarrollo de habilidades necesarias para iniciar el proceso lector escritor el siguiente año. Para lograr esto es necesario realizar actividades de pre lectura, lectura y pos lectura.

Para esta destreza es necesario que el docente lea cuentos interesantes y motivadores, diseñados por gente especializada en escribir cuentos con la estructura necesaria. Además se les debe dejar manipular libros, observar imágenes, narrar historias. En el aula debe haber cuentos de tradición oral para que los estudiantes valoren sus raíces.

El ambiente del aula debe tener un ambiente alfabetizador, rotulados con los respectivos nombres de los objetos y materiales escolares.

- **Macro destreza de escribir:** Se incentiva la escritura por medio de textos cotidianos como invitaciones, cuentos, listas, instructivos sencillos, entre otros, teniendo en cuenta la estructura de cada uno y su propósito comunicativo.

Al ingresar en el primer año de Educación General Básica, los estudiantes deben participar en la escritura de textos variados aunque no sepan escribir de manera convencional, es importante que escriban en su propio código.

6.5 ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA

Listado de Contenidos

TALLER I

Base de Recursos

- Objetivo
- Dinámica : Ardilla sal de la cueva
- Primera Actividad: ¿Qué son las TIC? ¿Qué programas podemos usar para generar materiales? ¿Cómo podemos obtenerlos?
- Pausa Activa
- Segunda Actividad Tema: Como crear una base de recursos
- Trabajo en grupo: Participación docente: Desarrollo de un banco de imágenes y sonidos útiles para crear herramientas TIC.
- Refrigerio.
- Conclusiones
- Compromisos
- Evaluación:

TALLER II

La conciencia Léxica

- Objetivo
- Dinámica: “Corre, corre trenecito
- Primera Actividad: Definición de la conciencia Léxica
- Pausa activa
- Segunda Actividad: Diseño de herramientas TIC (conciencia Léxica)
- Trabajo en Grupo: Elabora tus propios recursos TIC
- Refrigerio
- Conclusiones
- Compromisos
- Evaluación: Exposición de trabajos realizados

TALLER III

La conciencia Léxica

- Objetivo
- Dinámica: “Corre, corre trenecito
- Primera Actividad: Definición de la conciencia Semántica
- Pausa activa
- Segunda Actividad: Diseño de herramientas TIC (conciencia Léxica)
- Refrigerio
- Trabajo en Grupo: Elabora tus propios recursos TIC
- Conclusiones
- Compromisos
- Evaluación: Diseño de actividad con recursos TIC

TALLER IV

La conciencia Fonológica

- Objetivo
- Dinámica: “Corre, corre trenecito
- Primera Actividad: Definición de la conciencia Semántica
- Pausa activa
- Segunda Actividad: Diseño de herramientas TIC (conciencia Léxica)
- Refrigerio
- Trabajo en Grupo: Elabora tus propios recursos TIC
- Conclusiones
- Compromisos
- Evaluación: Mapa conceptual.

6.5.1 TALLER I

TEMA: “Creación de un banco de recursos contextualizado”

OBJETIVO:

- Desarrollar y recopilar imágenes, sonidos, animaciones, canciones, que sean útiles para el desarrollo de herramientas TIC para el área de expresión Oral y Escrita.

DURACIÓN: 3 horas

Dirigido a: Docentes – Red de Escuelas Adventistas

Capacitador: Gloria Jaimes

CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none">- ¿Qué son las TIC?- ¿Qué herramienta podemos usar para generar materiales?- ¿Cómo podemos obtenerlos?- Cómo crear un banco de recursos contextualizado para usar.	<ul style="list-style-type: none">- Dinámica : Ardilla, sal de la cueva- Exposición:<ul style="list-style-type: none">¿Qué son las Tic?¿Qué programas se pueden usar?- Banco de datos- Trabajo en grupo: Crear una base de datos contextualizada.- Conclusiones- Compromisos- Evaluación: Mapa Cognitivo
TÉCNICAS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none">- Exposición- Trabajo en grupo- Esquemas	<ul style="list-style-type: none">- Diapositivas- Infocus.- Pliegos de Papel Bond- Marcadores- Computadoras- Teléfonos inteligentes- Cámara de fotos.

DESARROLLO DEL TALLER I:

Dinámica: Ardilla, sal de la cueva

Material: Un pito o una campanilla.

Formación: los jugadores son numerados y agrupados de tres en tres. De cada tres, dos formarán la madriguera (con las manos levantadas y unidas formando arco), y el tercero será la ardilla. Las cuevas formarán un círculo con bastante distancia entre una y otra. En el centro habrá una o dos ardillas sin cueva. Cada cinco minutos habrá cambio de papeles: uno de la cueva será ardilla, y la ardilla formará la cueva, con el otro.

Desarrollo: dada la señal de comenzar, las ardillas procurarán cambiar de cuevas y entonces la ardilla del centro se apropiará de una de las cuevas. La ardilla que quede sin cueva irá a su turno al centro. El juego continúa así hasta que todos los jugadores tengan oportunidad de ser ardillas.

❖ **PRIMERA ACTIVIDAD:**

Por medio de esta actividad se busca dar a conocer y reconocer que son las TIC, para qué sirven y que apoyo pueden darnos en el aula.

🚦 ¿Qué son las TIC?

TIC significa Tecnologías de la Información y la Comunicación y son todos los recursos, que se usan para elaborar, manejar y dar a conocer la información, con la ayuda de apoyos físicos tecnológicos, que pueden ser ordenadores, teléfonos inteligentes, televisores, aparatos de audio y video, juegos y software que se trabaja unido a una plataforma de comunicación que es Internet.

Por medio de esta actividad se busca orientar a los docentes hacia la elección de un programa de animación, que les ayude a crear recursos TIC para el aula en el área de expresión Oral y escrita.

Los programas de describiremos son de uso gratuito, fácil manejo y permitirán crear recursos prácticos, que pueden ser elaborados en colaboración con los niños y padres de familia.

🚦 ¿Qué programas podemos usar para generar materiales?

- **El uso del programa Pixtón:** Es un programa que sirve para hacer comics en la red, es fácil de usar tanto para el maestro como para los niños y podemos aplicarlo con eficacia en niños de 5 a 6 años para el desarrollo de destrezas lingüísticas necesarias para esta etapa.
- **Programa storyjumper;** Te ayuda a inventar historias desde cero o que ya estén iniciadas, y nos sirve para afianzar las conciencias Lingüísticas de una forma natural, divertida y sumamente entretenida para los niños
- **El programa de animación Flash:** Es una aplicación multimedia que permite hacer animaciones de forma sencilla, permitiendo integrar imagen, movimiento y sonido.
- **Animaciones en Power Point:** Power Point es un programa muy popular que permite desarrollar presentaciones por medio de diapositivas. Permite usar imágenes, música, texto, animaciones. Es muy práctico y de uso fácil para el docente pues ya está muy familiarizado con su manejo, y usándolo con creatividad puede ser una herramienta útil para el desarrollo del lenguaje en los niños.

🚦 ¿Cómo podemos obtener estos recursos?

A continuación se detalla en un cuadro para que podamos observar claramente los sitios, el costo y los requerimientos mínimos para nuestros computadores.

NOMBRE	COSTO	SITIO SEGURO DE DESCARGA	REQUERIMIENTOS
Pixtón	Gratuito para maestros. Costo mensual USD 8, 99 por 200 estudiantes	http://www.pixton.com/es/	Requerimientos básicos, se debe contar con elementos de multimedia, internet, notebooks, programa pixon
storyjumper	Gratuito en línea para	https://www.storyjumper.com/school	Requerimientos básicos, se debe contar con elementos de multimedia, internet, notebooks,

	docentes y estudiantes		programa pixon
Adobe Flash	Gratuito	https://get2.adobe.com/es/flashplayer/	Microsoft® Windows® 2.33GHz or faster x86-compatible processor, or Intel® Atom™ 1.6GHz or faster processor for netbooks Microsoft® Windows® XP (32 bit), Windows Server 2008 (32 bit), Windows Vista® (32 bit), Windows 7 (32 bit and 64 bit), Windows 8 (32 bit and 64 bit), or Windows Server 2012 (64 bit) Internet Explorer 8.0 or later, Mozilla Firefox 17 or later, Google Chrome, or Opera 11 512MB of RAM (1GB of RAM recommended for netbooks); 128MB of graphics memory
Power Point	Viene incluido en el paquete de office	http://www.microsoft.com/es-es/default.aspx	Office 2010 requiere un procesador que opere a 500 MHz o más y al menos 256 MB de RAM, aunque Microsoft recomienda al menos 512 MB. Los paquetes básicos del software toman hasta 3 GB de espacio en el disco duro, aunque instalar solamente las aplicaciones específicas puede reducir el espacio libre requerido. Las aplicaciones requieren una tarjeta gráfica compatible con DirectX 9, 64 MB de memoria de vídeo y una resolución de pantalla mínima de 1024 por 576

❖ PAUSA ACTIVA

Pedimos a los presentes que pongan de pie:

Ejercicio 1 para estimular la circulación de las piernas

Nos ponemos de pie, espalda y columna rectos, separamos los pies al ancho de los hombros, llevamos las manos a la cintura y nos ponemos así: Levantamos los talones y nos ponemos en punta de

pies 5 segundos, levantamos las puntas de los pies para quedar apoyados en los talones 5 segundos. Puntas, cuenta hasta cinco, talones cuenta hasta cinco repetimos por cinco veces consecutivas.

Ejercicio 2 para estirar los músculos de la cadera y espalda

Nos ponemos de pie, espalda y columna rectos, separamos los pies al ancho de los hombros, llevamos las manos a la cintura y nos ponemos así:

Giramos la cadera en círculos, primero hacia el lado derecho cinco veces y luego hacia el lado izquierdo.

Ejercicio 3: para estirar los músculos de la cadera y espalda

Nos ponemos de pie, espalda y columna rectos, separamos los pies al ancho de los hombros, llevamos las manos a la cintura y nos ponemos así:

Hacemos círculos con los hombros hacia adelante y luego círculos con los hombros hacia atrás.

La pausa activa que trabajaremos se realizará con la ayuda de las herramientas TIC, usaremos los ejercicios 1 al 4.

Se encuentra en la pág.

<https://www.youtube.com/watch?v=jaP5YOLXiuk>

Imagen 6.1



Fuente: www.youtube.com/watch?v=jaP5YOLXiuk

❖ SEGUNDA ACTIVIDAD:

🌈 ¿Cómo crear una base de recursos?

Resulta muy conveniente para el docente tener una base de recursos en donde pueda agrupar imágenes, sonidos, animaciones de los temas de cada bloque. Esta base puede desarrollarse a partir de recursos de internet y adicionalmente, tener recursos contextualizados solicitados a los padres de familia, como por ejemplo fotos familiares, de su casa, dependencias del hogar, las mascotas, etc.

Para elegir las imágenes debemos tener en cuenta los bloques curriculares:

Bloque 1. Mis amigos y yo: El entorno escolar (El docente recolecta directamente) imágenes de la escuela, el aula, etc.)

Bloque 2: Mi familia y yo: La familia y sus miembros, la historia desde el nacimiento, mi vivienda. (El docente recolecta imágenes con ayuda de los padres)

Bloque 3: La naturaleza y yo: Los animales de mi entorno, las plantas de mi entorno, día y noche, cuidados del cuerpo. (Imágenes recolectadas por docentes y padres colaborativamente)

Bloque 4: Mi comunidad y yo: Como se llama el lugar donde vivo, medios de transporte, medios de comunicación, Lugares patrimoniales. (El docente recolecta imágenes con ayuda de los padres)

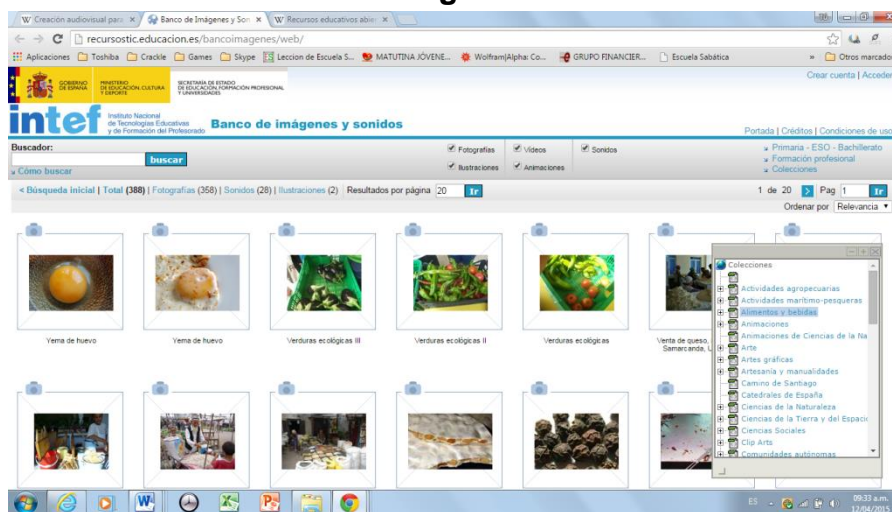
Bloque 5: Mi país y yo: Mi país, manifestaciones culturales, Símbolos Patrios. (El docente recolecta directamente imágenes)

Al recolectar imágenes es importante que en lo posible sean muy concretas no demasiado esquemáticas, para que el niño se acerque de mejor manera a la realidad circundante

Para desarrollar la base de datos en internet podemos usar recursos en línea como:

- Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado de España (INTEF), que presenta una serie de recursos de imágenes, sonidos y animaciones para toda clase temas educativos.

Imagen 6.2



Fuente: <http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>

El recurso de google imágenes es inagotable y podemos introducir búsquedas temáticas para cada uno de los bloques curriculares.

Por otro lado podemos extraer recursos del ambiente del niño, como por ejemplo:

Tradicionalmente se piden fotos impresas para desarrollar el árbol genealógico del niño, para esto no implique gasto de recursos, podemos pedir archivos con las fotografías digitales. En reuniones de padres de familia se puede hablar del proyecto, de hacer un banco de recursos. Cosas como fotografía de la fachada de su propia casa, de los ambientes del hogar, de las mascotas, integrantes de la familia, puede ser muy estimulante para el niño que sin duda hará una mejor asociación y el aprendizaje será significativo.

El docente puede recolectar fotografías del ambiente escolar, puede grabar videos donde las autoridades que no están siempre en contacto les den un mensaje personalizado, foto de la buseta en que hace su recorrido. En fin podemos almacenar una serie de recursos que sin duda serán de gran ayuda para la elaboración de materiales digitales.

❖ **ACTIVIDAD GRUPAL**

Grupos de 6 personas

En la computadora del grupo se crearan 2 carpetas: una dirá base de recursos de internet y la otra base de recursos contextualizados.

Cada carpeta se subdividirá en 5 carpetas más:

- Mis nuevos amigos y yo
- Mi familia y yo
- La naturaleza y yo
- Mi comunidad y yo
- Mi país y yo

En cada una de estas carpetas debe haber por lo menos 10 imágenes, 10 sonidos, 10 canciones, 10 animaciones, 3 adivinanzas, 3 trabalenguas, 3 juegos; que tengan la temática de cada bloque curricular. Tanto de internet, como de recursos contextualizados.

Si bien es cierto el trabajo es dispendioso servirá como recursos para el trabajo diario y ahorrara gran cantidad de tiempo al docente.

Finalmente los docentes compartirán sus archivos y armar una base que todos podrán grabar en sus memorias flash.

❖ **REFRIGERIO:** Galletas con paté de atún, jugos naturales.

❖ **CONCLUSIONES**

Los participantes del taller integraron el nuevo conocimiento y pudieron vivenciar como desarrollar un base de datos contextualizada. Ahora estarán en capacidad de replicar este conocimiento en el aula con los padres de familia.

❖ **COMPROMISOS**

Los docentes se comprometen a aplicar estrategias para desarrollar recursos TIC en el aula con los niños de primero de básica. **ANEXO 6.1**

❖ **EVALUACIÓN:**

Mapa cognitivo. Se indicará a los participantes que llenen el mapa conceptual poniendo las ideas más relevantes para aplicar en el aula.

ANEXO 6.1

6.5.2 TALLER II

TEMA: “Mi familia”

OBJETIVO:

- Establecer la importancia de la conciencia léxica y desarrollar una herramienta TIC para una destreza.

DURACIÓN: 3 horas

Dirigido a: Docentes – Red de escuelas Adventistas de Pichincha

Capacitador: Gloria Jaimes

CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none">- La conciencia léxica y su importancia.- Cómo desarrollar recursos TIC para la destreza: Escuchar descripciones de tipos de familias, personajes u objetos para diferenciar e identificar el número de palabras que componen una cadena sonora. (Conciencia Léxica).	<ul style="list-style-type: none">- Dinámica: Corre, corre mi trenecito.- Primera Actividad: Exposición: La conciencia léxica y su importancia.- Segunda Actividad: Desarrollo de una herramienta TIC- Trabajo en Grupo: Desarrolla tu propia herramienta- Conclusiones- Compromisos- Evaluación: Diseño de Actividad nueva.
TÉCNICAS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none">- Exposición- Trabajo en grupo- Organizador Gráfico	<ul style="list-style-type: none">- Diapositivas, Infocus,- Cartulina, marcadores, tijeras

DESARROLLO DEL TALLER II

❖ **Dinámica:** Corre, corre mi trenecito

Formación: cada jugador recibirá el nombre de una de las partes del tren: caldera, rueda, pito, manivela, vagón, puerta, etc.

Desarrollo: el que representa la máquina se separa un poco del grupo y habla: -"El tren va a partir, pero no puede porque le falta la..." y dice el nombre de una de las partes. El representante de la pieza citada corre y coloca las manos sobre el que representa la máquina. Así la máquina va llamando, y las piezas se van alineando, siempre detrás del último, con las manos sobre el hombro de éste. Cuando hayan sido llamados todos, la máquina saldrá corriendo, seguida por todos; el que se suelte de la fila pasará al último lugar.

❖ **PRIMERA ACTIVIDAD – Exposición**

🌈 ¿Qué es la conciencia léxica?

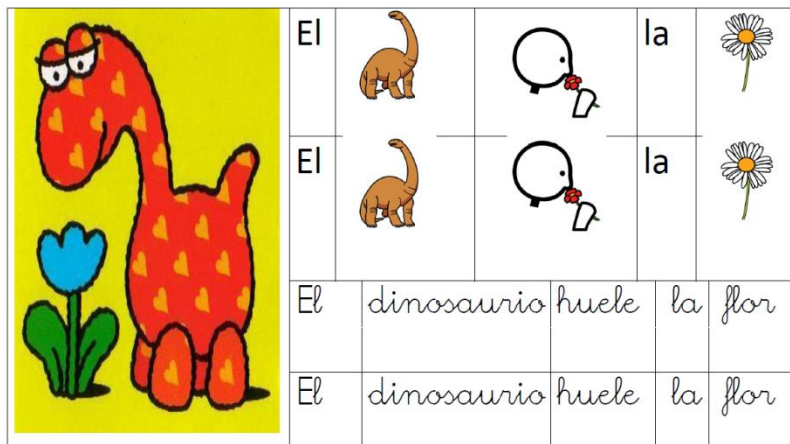
La palabra es una unidad léxica que puede estar construida por uno o más sonidos y tiene un significado gramatical.

La comunicación oral y escrita, está formada por palabras estructuradas de forma ordenada, llamadas oraciones, que nos sirven para comunicar ideas y pensamientos

La conciencia léxica es el saber que debe desarrollar el niño sobre lo que habla; con ella puede determinar que las ideas están expresadas en una oración y esta a su vez estructurada en palabras. Cuando el niño está empezando el proceso de la conciencia lingüística él no puede determinar donde comienza y donde termina una palabra: primero porque no sabe leer y segundo porque para él la oración es una sola unidad.

Por esta razón la conciencia léxica busca destrabar esa unidad que hay en la mente del niño y hacerle reflexionar, entender y discriminar las palabras que están inmersas en una oración.

Imagen 6.3



Fuente: <http://logopediacreativa.blogspot.com/2012/05/frases-con-pictogramas-irene-hidalgo.html>

Como afirman: (DEFIOR & SERRANO)

La conciencia léxica. Habilidad para identificar las palabras que componen las frases y manipularlas de forma deliberada. Un ejemplo de tarea de este tipo sería preguntar cuántas palabras hay en una frase dada (en “Mi abuela me regaló un anillo” hay seis) Pág. 80

🚦 Importancia de la Conciencia Léxica

- ✓ Reconocer las palabras como estructuras individuales dentro de una oración
- ✓ Reconocer el orden lógico de la estructura de una oración.
- ✓ Identificar que cuando cambiamos el orden de las palabras la oración puede cambiar de sentido.
- ✓ Acerca al niño a la lector escritura.

❖ Pausa Activa:

Con la ayuda del video de pausa activa, realizaremos los ejercicios.

Nos ponemos de pie, espalda y cabeza rectos, separamos las piernas al ancho de los hombros.

Iniciamos el ejercicio así: estiramos los brazos hacia arriba hasta que hombros y brazos estén completamente rectos y regresamos las manos a los hombros, esta rutina debe hacerse 5 veces.

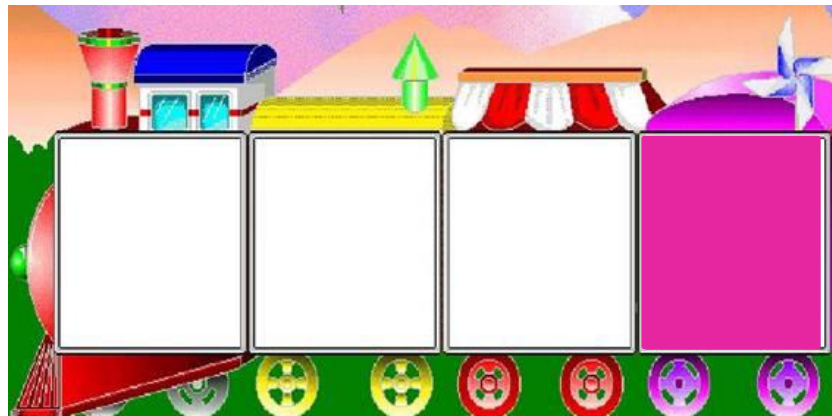
Ejercicio n. 5. Nos ponemos de pie, espalda y cabeza rectos, separamos las piernas al ancho de los hombros. Ponemos los brazos a noventa grados con relación al cuerpo, ponemos las manos hacia abajo cerramos las manos y luego empezamos a mover las manos hacia arriba y hacia abajo, repetimos el ejercicios 5 veces. NOTA: El video de los ejercicios se encuentra pegado en el taller 1

❖ **SEGUNDA ACTIVIDAD: Ejercicios para el desarrollo de la Conciencia Léxica usando herramientas TIC**

✚ Ejercicio 1: Contar palabras:

Se proyecta un tren con tres vagones. En cada vagón los espacios están vacíos.

IMAGEN 6.4
Tren de las palabras



Fuente: <http://ares.cnice.mec.es/informes/18/contenidos/143.htm>

Luego va apareciendo con animación cada uno de los pictogramas, con la palabra escrita debajo hasta armar la oración. “Papa toma agua”.

IMAGEN 6.5

Tren de las palabras



Fuente: <http://ares.cnice.mec.es/informes/18/contenidos/143.htm>

Se les pide que interpreten la oración y luego de consensuar un significado común para todos, juntos darán una palmada por cada palabra. En una hoja deben hacer una x por cada palabra dicha, lo mismo la maestra en el pizarrón.

- ✚ Ejercicio 2: Cuenta palabras formulando la oración.
Se presenta una animación de un niño comiendo.

IMAGEN 6.6

Niño Comiendo Helado



Fuente: <http://www.imagui.com/a/ninos-comiendo-helado-cA6Gk6LLj>

Se presentan las siguientes preguntas generadoras: ¿Cómo se llama el niño? (Los niños le ponen nombre ej.: Andrés).

Proyectamos la palabra

Andrés

¿Qué hace el niño? (los niños responden: come), proyectamos:

come

¿Qué come el niño? (los niños responden: helado), proyectamos:

helado

Ahora vamos a formular una oración y se les guía a

La oración

“Andrés come helado”

Vamos a dar una palmada por cada palabra y su hoja anotara una x por cada palabra dicha.

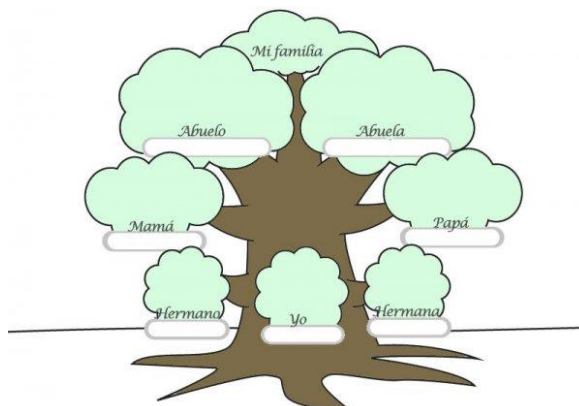
Preguntamos: ¿Cuántas palabras tiene la oración?

Vamos a ver un video de un niño comiendo helado.

Se inserta un hipervínculo en (https://www.youtube.com/watch?v=7uv4ln_Kk9s) para observar al niño comiendo helado.

- ✚ Ejercicio 3 Se proyecta una imagen con fondo de árbol, en cada rama hay insertado un archivo de voz con el nombre del integrante de la familia cuando pasa el mouse sobre la rama se activa el archivo de voz y los niños dirán que foto corresponde a cada rama. Finalmente

IMAGEN 6.7
Árbol de la familia



Fuente: <http://www.conmishijos.com/galerias/arbore-genealogico-de-tu-familia>-
Se generará una oración de tres palabras: ejem: “La familia unida”.

IMAGEN 6.8
Familia Feliz



Fuente: <http://goo.gl/etprwV>

“La familia unida”

Con pictograma y con su archivo de voz. Los niños reconocerán cuantas palabras hay y cuál es el orden lógico de la oración. El niño tendrá una hoja con la que hará una x con cada palabra que escuche. La maestra hará lo mismo en el pizarrón. Luego se les pedirá que se cambie el orden, ejem:

“familia La unida”

Se les hará caer en cuenta del orden correcto en la estructura de la oración y ellos concluirán que el orden correcto es el primero.

❖ **REFRIGERIO:** Empanadas de pollo con jugo

❖ **TRABAJO EN GRUPO:**

Grupos de 6 personas

Los grupos usarán los archivos que recolectaron el día anterior para desarrollar la animación del ejercicio n. 1 y finalmente lo expondrán a los compañeros.

❖ **CONCLUSIONES:**

Los participantes a este taller han aprendido la importancia de la conciencia léxica y han desarrollado recursos TIC para aplicarlos en el aula

❖ **COMPROMISOS:**

- Los docentes se comprometen a invertir un tiempo especial en el desarrollo de las actividades propuestas tomando con seriedad su responsabilidad en la implementación de recursos TIC para el área de expresión oral y escrita, ver **ANEXO 6.1**

❖ **EVALUACIÓN:**

Cada participante diseñará una actividad para el trabajo de la conciencia léxica con su respectiva herramienta TIC. **ANEXO 6.3**

6.5.3 TALLER III:

TEMA: “La conciencia Semántica”

OBJETIVO:

- Conocer la importancia del buen desarrollo de la conciencia semántica en primer grado de básica y elaborar recursos TIC que sean de ayuda para el docente.

DURACIÓN: 3 horas

Dirigido a: Docentes – Red de Escuelas Adventistas de Pichincha

Capacitador: Gloria Jaimes

CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none">- ¿Qué es la conciencia semántica?- Importancia de la conciencia semántica- Elaboración de recursos TIC.	<ul style="list-style-type: none">- Dinámica : Cuidado, paré- Exposición ¿Qué son las TIC?- Trabajo en Grupo: Lectura comprensiva- Conclusiones- Compromisos- Evaluación:
TÉCNICAS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none">- Exposición, trabajo en grupo- Análisis, síntesis, lluvia de ideas	<ul style="list-style-type: none">- Diapositivas, Infocus, memoria flash, internet.

DESARROLLO DEL TALLER III

❖ **Dinámica: Cuidado, ¡Pare!**

Formación: los jugadores estarán en fila, detrás de la línea de partida, y a unos diez metros de la línea hay un jugador, de espaldas.

Desarrollo: el jugador que está de espaldas a los demás comenzará a contar hasta un número menor de diez. Los demás, mientras él cuenta, van caminando o corriendo para llegar hasta él. Este repentinamente para de contar y se vuelve a los jugadores, que deben estar parados. Los que estuvieron en movimiento serán enviados a la línea inicial para que

comiencen de nuevo. El jugador comienza nueva cuenta y así continúa el juego. El vencedor será el que primero llegue hasta el jugador separado. El entonces será el nuevo contador.

❖ PRIMERA ACTIVIDAD:

🌈 ¿Qué es la conciencia semántica?

Es la destreza adquirida que ayuda a conocer los diferentes significados que puede tener una palabra u objeto, en los diferentes contextos. Y por ende comprender claramente el significado de oraciones y párrafos, para una correcta comprensión lectora. (EDUCACIÓN M. D., Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, 2010)

“Esta conciencia se desarrolla a partir de: canciones, biografías animadas, audiovisuales, segmentos de programas de televisión, escenas de películas, textos de la tradición oral del lugar donde viven, etc.”.

🌈 Importancia de la conciencia semántica

- ✓ Comprender el significado de las palabras, frases, oraciones y párrafos
- ✓ Definir las palabras por su contexto
- ✓ Polisemia: Una misma palabra tiene varios significados

🌈 Lectura comprensiva en grupos (ejercicios de conciencia semántica)

Se entregan retahílas a los profesores para observación.

Creación de retahílas con palabras que pueden tener más de un significado












🌈 Ejercicio 1: Retahíla

El ejercicio consiste en la presentación de una retahíla que irán leyendo los niños con ayuda del docente. Luego se escogerá la palabra cola para señalar sus distintos significados en sus diferentes contextos.

IMAGEN 6.9
Retahíla la granja



Una granja en el campo

- En el campo encontré una  .
- En la  encontré una  .
- Junto a la  encontré un  .
- El  tenía una  .
- Esta es la  del  que estaba junto a la  que estaba en la  que encontré en el campo.

Fuente: NOVOA, P., (2013) *Mundo parvulario*, pág. 172 Quito, Ecuador Editorial Sape Ecuador

Comenzamos mostrando la imagen y creando una oración para cada objeto



Agua de **cola** de caballo.



Voy a pegar con **cola** blanca.



El peinado de **cola** de Caballo.



La **cola** del caballo se mueve.



Era una **cola** interminable

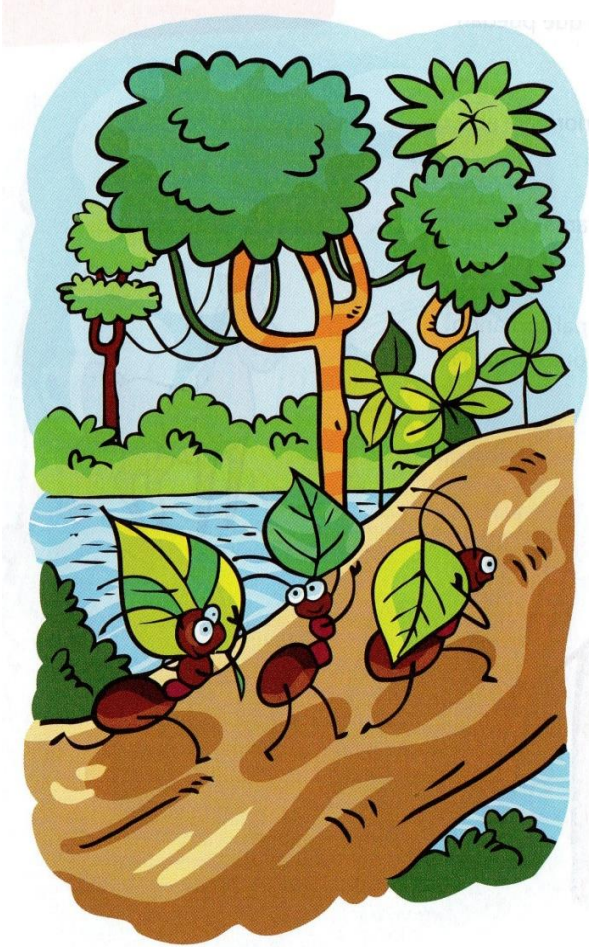


Se cayó de **cola**











Ejercicio 2. Retahíla

El ejercicio consiste en la presentación de una retahíla que irán leyendo los niños con ayuda del docente. Luego se escogerá la palabra hoja para señalar sus distintos significados en sus diferentes contextos.

IMAGEN 6.10
Retahíla Las hormigas



Las hormigas en la selva

- En la  hay muchas .
- En las  hay muchas .
- En las  hay muchas .
- Y las  juegan con las  de las  de la .

Fuente: NOVOA, P., (2013) *Mundo parvulario*, pág. 174 Quito, Ecuador Editorial Sape Ecuador

Comenzamos mostrando la imagen y creando una oración para cada objeto



La **hoja** se cayó del árbol.



Escribo poemas en la **hoja** blanca



Me pidió la **hoja** de vida.



La **hoja** del cuchillo esta afilada

- ✚ Ejercicio 3. También podemos desarrollar esta conciencia por medio de cantos. Dejamos que los niños escuchen el audio de la canción 2 veces. Y los guiamos hacia la palabra: “plantas”

Mis amigas las plantas

Quando voy a caminar
yo las puedo encontrar,
muchas plantas puedo ver
con su hermoso florecer.

IMAGEN 6.11

Canto Mis amigas las plantas

Quando mires el talar
arbolitos sin pensar,
recuerda que es tu deber
el cuidarlos al crecer.



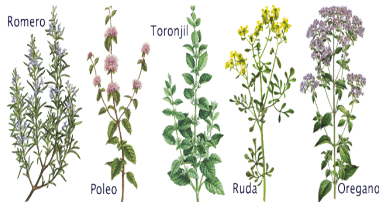
Mi

Fuente: NOVOA, P., (2013) *Mundo parvulario*, páa. 156 Quito. Ecuador Editorial Sabe Ecuador

Empezamos a mostrar imágenes de la palabra planta y empezamos a genera oraciones para entender el significado ene l contexto.



Las **plantas** de los pies son suaves



Las **plantas** medicinales son saludables



Tú **plantas** los árboles pequeños

❖ **PAUSA ACTIVA:**

Se usará el video de la actividad 1

Para iniciar se pone de pie, espalda y cabeza rectos, separamos los pies al ancho de los hombros. Ponemos las manos sobre las piernas y giramos la cabeza al lado derecho y mantenemos 3 segundos, luego giramos a al izquierda de la dejamos por otros tres segundos. Ahora inclinamos la cabeza al lado derecho y mantenemos 3 segundos, inmediatamente inclinamos la cabeza al lado izquierdo y mantenemos 3 segundos. Llevamos la cabeza

suavemente. Hacia delante y hacia atrás lo mantenemos 3 segundos, hacen 5 repeticiones

❖ **SEGUNDA ACTIVIDAD:**

Elaboración de los recursos TIC empleando los recursos de la canción “Mis amigas las Plantas”

Debemos integrar en una presentación animada de Power Point, la letra y la canción. Luego debe presentarse las imágenes y las oraciones que determinan un nuevo contexto para la palabra planta.

El docente leerá la oración y los niños determinaran que imagen la acompaña

❖ **REFRIGERIO:** Pristiños con miel y jugo.

❖ **CONCLUSIONES:**

Mediante la experimentación los docentes en el uso de Power Point descubrirán herramientas que son útiles y fáciles de manejar.

❖ **COMPROMISOS:**

Poner en práctica la elaboración de las herramientas aprendidas. Ver

ANEXO 6.1

EVALUACIÓN: Elaboración de un mapa conceptual. **ANEXO 6.4**

6.5.4 TALLER IV:

CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es la conciencia Fonológica? - Importancia de la conciencia Fonológica - Elaboración de recursos TIC. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dinámica : Los peces - Exposición ¿Qué es la conciencia fonológica? - Ejercicios - Conclusiones - Compromisos - Evaluación:
TÉCNICAS	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> - Exposición, trabajo en grupo - Análisis, síntesis, lluvia de ideas 	<ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas, Infocus, memoria flash, internet.

DESARROLLO DEL TALLER IV

❖ **Dinámica: Los peces**

Formación: los jugadores por pares ocupan los círculos de unos 50 cm. de radio hechos en el suelo, y escogen en secreto nombres de peces. Dos jugadores se quedan fuera de los círculos: son las ballenas.

Desarrollo: las ballenas con las manos entrelazadas pasean por el campo y dicen nombres de peces. Los pares cuyo nombre fue citado salen del círculo y acompañan a las ballenas en su paseo. En un momento dado, las ballenas dicen: -El mar está tranquilo. Los peces que todavía están en los círculos, salen inmediatamente de paseo. Cuando las ballenas digan: -El mar está agitado!, -todos corren tratando de colocarse en uno de los círculos, inclusive las ballenas. El par que quede sin círculo será ahora las ballenas. Los demás escogen nuevos nombres y se vuelve a comenzar.

❖ **PRIMERA ACTIVIDAD:**

¿Qué es la conciencia fonológica?

La conciencia fonológica es la manipulación de los segmentos del habla (palabras), ya sea en sílabas o fonemas.

Esta conciencia se desarrolla en niveles, que van desde la conciencia de la palabra, la sílaba y el fonema. Así:

“Me gusta el vestido verde.”

- ✓ Palabra: Me – gusta – el – vestido – verde
- ✓ Sílaba: gus - ta / ves - ti – do.
- ✓ Fonema: g/u/s/t/a v/e/s/t/i/d/o.

A partir de los cinco años los niños ya están en capacidad de distinguir palabras, sílabas y fonemas.

Para que el niño interiorice esta destreza debe hacerse un trabajo con secuencia de recursos:

✚ Ejercicio 1

Primero todo parte desde el cuerpo y por medio de aplausos, zapatazos, golpes en la mesa con la mano, podemos hacer el énfasis al separar palabras o síl:

IMAGEN 6.12

Niña aplaudiendo



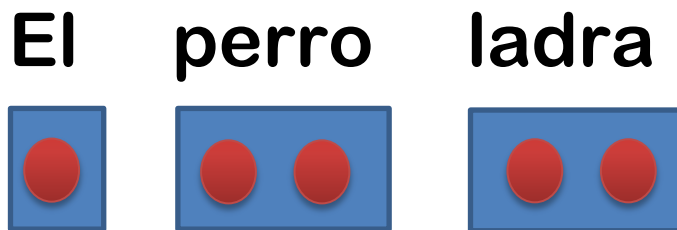
Fuente: <http://juegos.cuidadoinfantil.net/aplausos-equivocados.html>

camisa

Podemos separar las sílabas de camisa, dando palmadas o golpeando la mesa con la mano.

✚ Ejercicio 2

Luego iremos al material concreto: Podemos emplear cartulinas de colores para representar las palabras, y botones para representar las sílabas, o cualquier material que nos ayude a representar que la estructura se subdivide en partes cada vez más pequeñas.



✚ Ejercicio 3

Por último se irá a los recursos TIC donde se consolida lo aprendido anteriormente y se introducen la separación de los sonidos o fonemas (en la siguiente parte se explicará cómo).

Es necesario que el oído del niño se entrene y se haga sensible a esta conciencia, esto se logra mediante recursos como: Juegos verbales, canciones, poesías, trabalenguas.

Y así iremos de mayor a menor

- ✓ Nivel léxico.
- ✓ Nivel silábico.
- ✓ Nivel fonético.

✚ **Importancia del desarrollo de la Conciencia Fonológica**

- ✓ La conciencia fonológica es un requisito fundamental en la lectura.
- ✓ Y por lo tanto será también indispensable en la escritura
- ✓ Esto determinará el rendimiento escolar del niño.

❖ PAUSA ACTIVA:

Las manos y los codos son las partes del cuerpo que más utilizamos durante el día. Por eso es muy importante realizar ejercicios de estiramiento y calentamiento de los mismos en la jornada laboral. Para ejercitarlos, te recomendamos los siguientes movimientos:

Flexiona los codos dejando las palmas de las manos hacia abajo, empuña tus manos y realiza círculos con las muñecas en forma pausada. Realiza este movimiento cinco veces hacia afuera y cinco veces hacia adentro.

Empuña tus manos de manera fuerte y ábrelas estirando y separando los dedos con una leve tensión. Sostén cada movimiento por 5 segundos.

Con una mano a la vez, flexiona dedo por dedo iniciando por el meñique. Continúa con los demás dedos hasta cerrar los puños. Realiza el ejercicio con la otra mano.

Flexiona los codos y lleva las manos a la altura del pecho con los dedos apuntando hacia arriba, gira los antebrazos suavemente llevando los dedos hacia abajo manteniendo las palmas unidas. Mantén esta posición y repite el estiramiento con la otra mano.

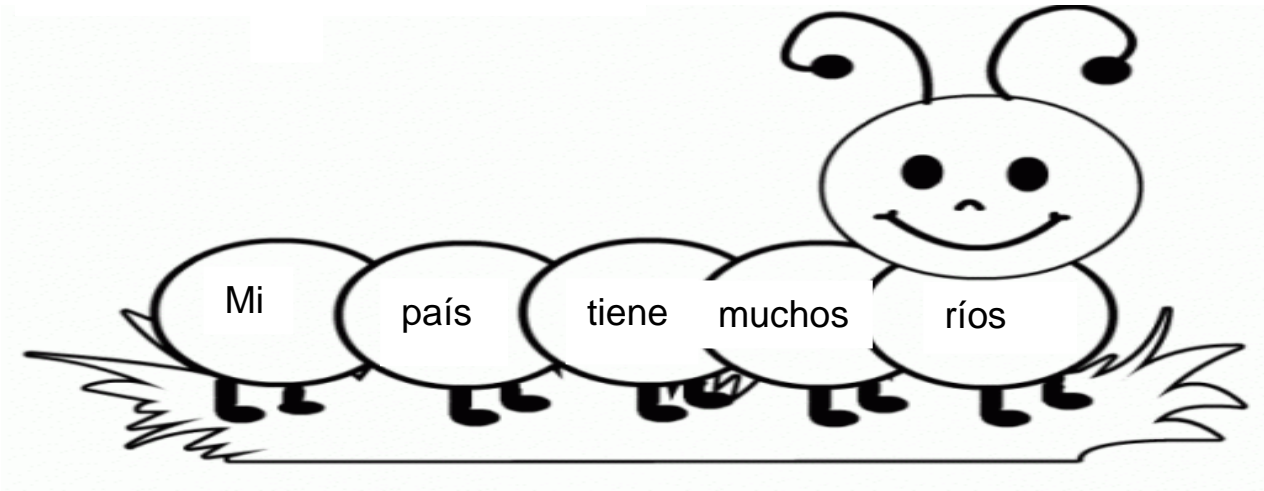
❖ SEGUNDA ACTIVIDAD

Ejercicio1

Con el gusanito de las oraciones, separar la oración en palabras.

“Mi país tiene muchos ríos.”

IMAGEN 6.13: Gusanito de las palabras



Fuente: [http://www.colorearya.com/picture.php?/11267-colorear%20gusano%20\(26\)](http://www.colorearya.com/picture.php?/11267-colorear%20gusano%20(26))

Ahora omitimos una palabra en la oración

“Mi  tiene muchos ríos.”

IMAGEN 6.14: Gusanito de las palabras.






 **Ejercicio 2**

- Separación de sílabas: Por medio de aplausos el estudiante separa las sílabas de la palabra caracol







Fuente: www.google.com:equema image001.gif

  
Ca ra col

¿Qué pasa si le quitamos la última sílaba?



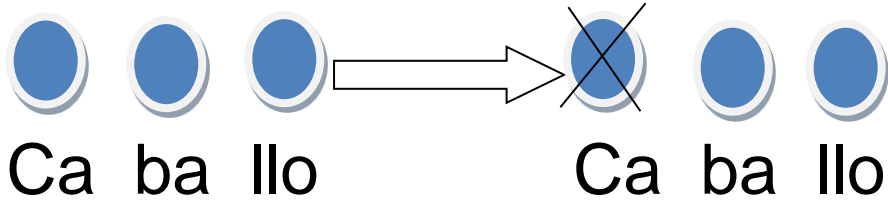
Fuente: www.google.com:equema image001.gif

  
Ca ra 

Separación de sílabas: Por medio de aplausos el estudiante separa las sílabas de la palabra caballo



Quitamos la primera sílaba.



Ejercicio 3

Separamos los fonemas de la palabra haciendo su sonido y dando un aplauso




Separación en fonemas

R o s a

¿Qué sucede si le quitamos el último sonido?



R o s 

¿Qué sucede si le quitamos el primer sonido?



O o s a

¿Qué sucede si le quitamos el sonido /s/?



R o O a

❖ **REFRIGERIO:** Emparedados de Jamón y queso con jugo

❖ **SEGUNDA ACTIVIDAD**

Elaboración de los recursos TIC usando flash para crear el monstruo come sílabas y come fonemas.

❖ **CONCLUSIONES**

El uso de herramientas TIC en el aula ayuda al docente a mantener el interés en el aprendizaje, permite que los niños se expresen y participen libremente.

❖ **COMPROMISOS**

Trabajar colaborativamente con otros compañeros en el diseño de recursos TIC, para que se cree un banco de recursos TIC que puedan estar disponibles en el momento que sea necesario.

Evaluación: Evaluación Escrita.

EVALUACIÓN:

Elaboración de mapa conceptual **ANEXO 6.5**

BIBLIOGRAFIA

MAURY Y ONRUBIA (2008) *Psicología de la educación Virtual: aprender y enseñar con las tecnologías de la información y la comunicación* pág. 132, Madrid, España: Editorial Morata.

GARCÍA Y RUIZ, (2013), "*Las TIC en la escuela. Teoría y práctica*" pág. 14, Alicante, España: Editorial Gamma

Derechos de propiedad Intelectual, Legislación Nacional – Ecuador Sección IV Contenido del derecho de Autor, párrafo segundo: De los derechos patrimoniales

GALVIS, A., (2008) "*La piola, el desarrollo profesional docente con apoyo de Tecnologías de Información y Comunicación – TIC*", Bogotá Colombia: Metacursos, Recuperado de: http://issuu.com/carmenzamt/docs/la_piola

GARCÍA Y RUIZ, (2013), "*Las TIC en la escuela. Teoría y práctica*" pág. 11, Alicante, España: Editorial Gamma

ADELL, J. (2007), "*Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información*". EDUTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa, Palma de Mallorca, España: Recuperado de <http://www.uib.es/depart/gte/revelec7.html>

BERNETE, F. (2010), "*Usos de las TIC, Relaciones sociales y cambios en la socialización de las y los jóvenes*", Revista de Estudios de juventud, marzo 10, nº 88, Págs. 104, 105, recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/revista/6828/A/2010>

VIDAL, F., (2012) "*Alfabetización digital y competencias informacionales*" pág. 105, España: Editorial unigraf. Recuperado de: <http://goo.gl/9Lfk1E>

SWARTZ, R., (2014) "*Pensamiento Crítico y creativo para mejorar el aprendizaje*", Madrid, España, recuperado de: <http://goo.gl/Uw3vGL>

PACHECO, E. (2009) "*Dimensión Pedagógica y Curricular de las Tics*", recuperado de: s.slideshare.net/HJTandil66/dimensin-pedagxgica-y-curricular-de-las-tics-presentation

MINISTERIO DE EDUCACION. "*Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*", pág. 33 – 43 (2010)

MINISTERIO DE EDUCACION. "*Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*", pág. 14 (2010)

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, "*Estándares de calidad Educativa*" 2012, Recuperado de: http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/estandares_2012.pdf

CANTERO María del Pilar, "*Psicología del Desarrollo Humano*" 2012: Del nacimiento a la vejez", España, 2011

SCHWARTZ, S.,(2012) *“Aprendizaje Activo: Una organización de la clase centrada en el alumno”*, pág. 47 Madrid, España: Editorial Narcea

“Proyecto emergente de Unidades Educativas del Milenio y Establecimiento Réplica”, (2012), Recuperado de: <http://educacion.gob.ec/proyecto-emergente-de-unidades-educativas-del-milenio-y-establecimientos-replica/>

TOBÓN, M., (2012) *“Educación para el siglo XXI atada a las viejas prácticas del siglo XX”*. Recuperado de: <http://www.reddolac.org/profiles/blogs/educaci-n-para-el-siglo-xxi-atada-a-las-viejas-pr-cticas-del>

SCHNEIDER y ABRAMOWSKI, (2007) *“Uso pedagógico de las Tecnologías de las información y la comunicación”*, pág. 15, Buenos Aires, Argentina, Editorial: Siglo XXI Editores.

GARCÍA y RUIZ, (2013), *“Uso de las TIC en la escuela. Teoría y Práctica”*, pág. 11, Alicante, España: Editorial Gamma

ROBINSON, Ken, (2006) *“¿Pensamiento crítico? Descubre cómo las escuelas matan la creatividad”*,

Universidad de Huelva, pg. 178-180, recuperado de: <http://goo.gl/w7pOjo>

ISARRA M., (2007) *“Importancia de la Lectura”*, Recuperado de: <http://marthaisarra.obolog.es/importancia-lectura-26904>

MOYA, A, (2009) *“Las nuevas Tecnologías en la Educación”*, Revista Digital Innovación y experiencias, n. 24 Noviembre, recuperado de: <http://www.uib.es/depart/gte/revelec7.html>

MINISTERIO DE EDUCACION. *“Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica”*, pág. 14 (2010)

DEFIOR Y SERRANO (2011), *Procesos Fonológicos explícitos e implícitos, Lectura y Dislexia”* Revista de Neuropsicología Vol. 11 pág. 80, Granada, España, recuperado de: [Dialnet-ProcesosFonologicosExplicitosElImplicitosLecturaYDi-3640858.pdf](http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3640858)

ANEXOS

ANEXO 6.1

ACTA DE COMPROMISOS



TALLER N. 1

Me comprometo a desarrollar una base de recursos TIC en mi portafolio personal para beneficio de los niños y de mi labor docente

Nombre: _____ Firma: _____

TALLER N. 2

Me comprometo a usar los recursos TIC en el desarrollo de las de la conciencia léxica, sabiendo que esto ira en beneficio de los niños y mi labor docente.

Nombre: _____ Firma: _____

TALLER N. 3

Me comprometo a usar los recursos TIC en el desarrollo de las de la conciencia semántica, sabiendo que esto ira en beneficio de los niños y mi labor docente.

Nombre: _____ Firma: _____

TALLER N. 3

Me comprometo a usar los recursos TIC en el desarrollo de las de la conciencia fonológica, sabiendo que esto ira en beneficio de los niños y mi labor docente.

Nombre: _____ Firma: _____

Instrumento Guía para Desarrollar un banco de recursos.

Nombre: _____ Fecha: _____

Tabla de I, F, P. (Información, Fuente, Página)

Agrega detalles para completar cada columna

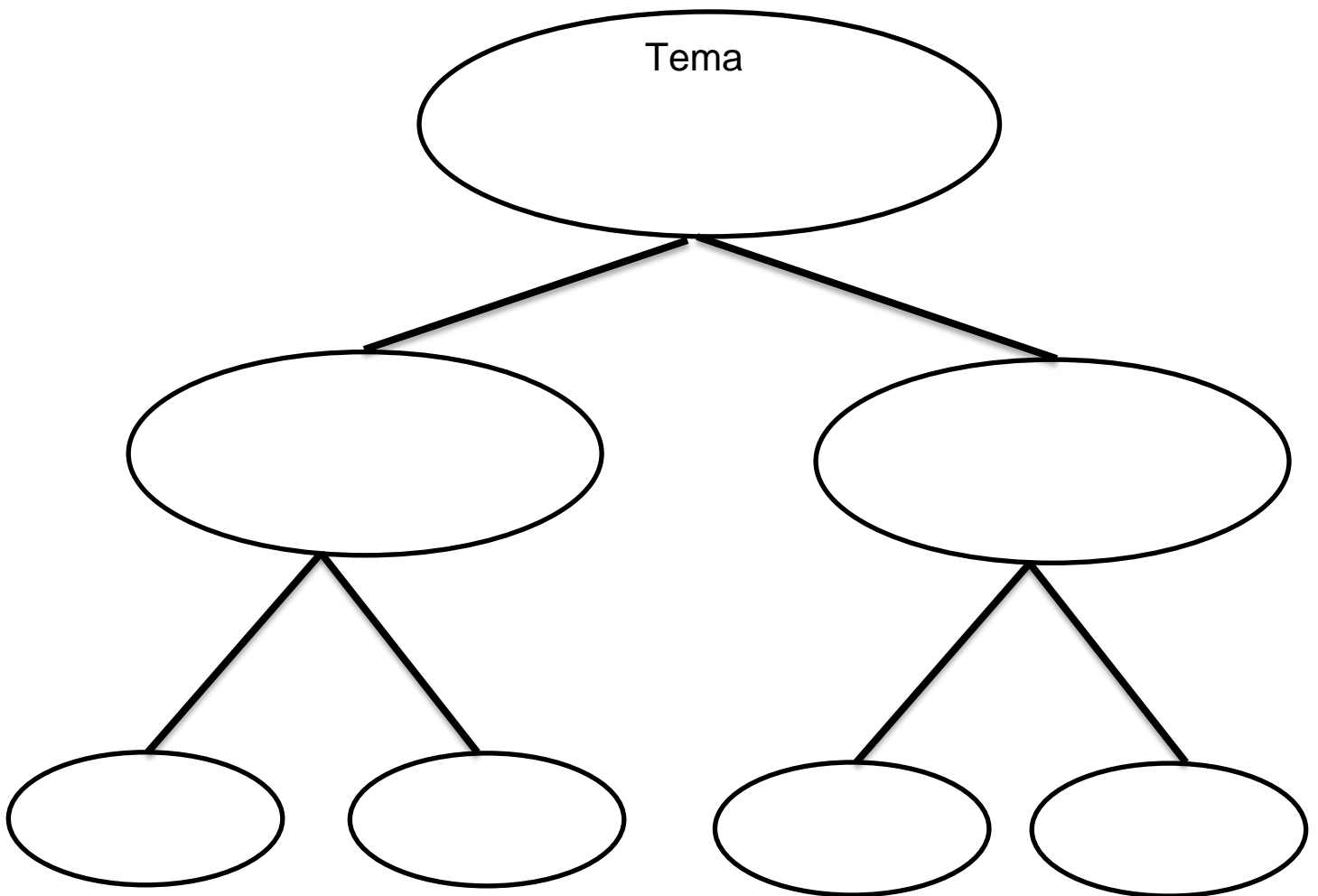
I	F	P

ANEXO 6.2

Ficha de Evaluación para el primer Taller.

Nombre: _____ **Fecha:** _____

Elabore un mapa de ideas, sobre: “Creación de una base de datos para crear herramientas TIC”



ANEXO 6.3

**Ficha de Evaluación para el segundo Taller.
Diseño de Actividades**

Nombre: _____ **Fecha:** _____

Describe a continuación los pasos y actividades que realizará para diseñar un ejercicio de conciencia léxica.

Objetivo
Detalle de la actividad
Actividades
Recursos

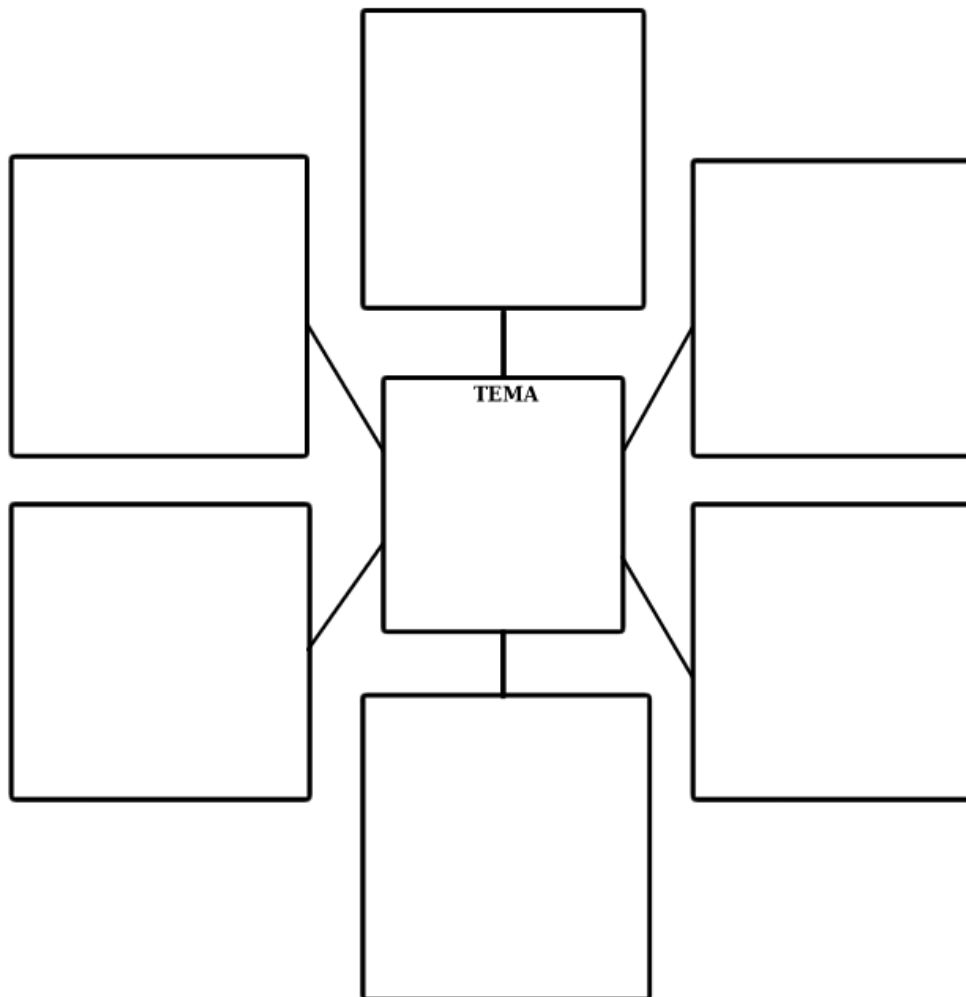
ANEXO 6.4

**Ficha de Evaluación para el tercer Taller.
MAPA CONCEPTUAL**

Nombre: _____ **Fecha:** _____

Desarrollo de un mapa conceptual para evidenciar de qué se trata la conciencia semántica.

Fuente: <http://activinspire.blogspot.com/2013/11/mapa-mental-y-mapa-conceptual.html>



Derechos Reservados de www.organizadoresgraficos.com

ANEXO 6.

**Ficha de Evaluación para el cuarto Taller.
MAPA CONCEPTUAL**

Nombre: _____ **Fecha:** _____

Desarrollo de un mapa conceptual para evidenciar de qué se trata la conciencia fonológica.

Fuente: <http://activinspire.blogspot.com/2013/11/mapa-mental-y-mapa-conceptual.html>

