



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL  
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA  
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN: MENCIÓN EDUCACIÓN  
BÁSICA.

**TEMA:**

**“MODELO PEDAGÓGICO CONSTRUCTIVISTA Y LA EVALUACIÓN DE  
APRENDIZAJES POR DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO DE  
LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DEL CENTRO  
EDUCATIVO “EDWARD JOSEPH FLÁNAGAN” UBICADO EN LA  
PARROQUIA COTOCOLLAO, CANTON QUITO, LA PROVINCIA DE  
PICHINCHA EN EL PERIODO LECTIVO 2014-2015”**

**AUTOR**

ERIKA DE LAS MERCEDES SALAZAR CARRILLO

**DIRECTOR**

MSc. ESMERALDA ESTRELLA

QUITO, DICIEMBRE 2015

## **CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR**

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Grado presentado por la señora Erika de las Mercedes Salazar Carrillo, para optar el Grado Académico de Licenciada en Ciencias de la Educación – Mención EDUCACIÓN BÁSICA cuyo título es: “MODELO PEDAGÓGICO CONSTRUCTIVISTA Y LA EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES POR DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DEL CENTRO EDUCATIVO “EDWARD JOSEPH FLÁNAGAN” UBICADO EN LA PARROQUIA COTOCOLLAO, CANTON QUITO, LA PROVINCIA DE PICHINCHA EN EL PERIODO LECTIVO 2014-2015”.

Considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a la presentación pública y evaluación por parte del Jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Quito D.M. a los treinta días del mes de julio del 2015.

Msc. Esmeralda Estrella  
TUTOR DE LA CARRERA DE  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

## **AUTORÍA**

Yo, Erika de las Mercedes Salazar Carrillo declaro bajo juramento que el trabajo aquí escrito es de mi autoría, que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional; que he consultado las referencias bibliográficas que se incluyen en este documento y que no he plagiado dicha información.

Erika de las Mercedes Salazar Carrillo  
C.I 1708394984

## **DEDICATORIA**

Dedico el presente trabajo a mi esposo, hijos y madre que con su apoyo incondicional siempre han estado a mi lado en los momentos que más he necesitado con una palabra han sido el impulso para seguir adelante y así poder llegar a culminar la tarea que me he trazado en mi vida personal y profesional para ser una persona útil a la patria y a la sociedad.

Erika de las Mercedes Salazar Carrillo

## **AGRADECIMIENTO**

Quiero expresar mi agradecimiento y gratitud:

A Mi esposo que su paciencia me ayudó a salir de los momentos de angustia en los que me encontraba, a mis hijos que con sus palabras de cariño siempre estuvieron cuando los necesité, mi madre aquella persona incondicional que con sus oraciones y bendiciones me ha ayudado cada día y por último a los niños del Centro Educativo “Edward Joseph Flánagan” quienes que su inocencia me han brindado la confianza, la fuerza y empuje que me inyectan.

A la Universidad Tecnológica Equinoccial y sus respectivos docentes por brindarme los conocimientos necesarios para mi formación profesional en beneficio de la sociedad.

Erika de las Mercedes Salazar Carrillo

## Índice de contenidos

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR .....	ii
AUTORÍA.....	iii
DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	vi
ÍNDICE DE TABLAS .....	x
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xi
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN .....	3
1.1 TEMA.....	3
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	4
1.4 PREGUNTAS DIRECTRICES .....	5
1.5 OBJETIVOS.....	5
1.5.1 Objetivo general .....	5
1.5.2 Objetivos específicos.....	6
1.6 JUSTIFICACIÓN .....	6
CAPÍTULO II.....	9
MARCO TEÓRICO .....	9
2.1 MODELO PEDAGÓGICO .....	9
2.1.1 Modelo pedagógico tradicional .....	12
2.1.2 Modelo pedagógico naturalista .....	13
2.1.3 Modelo Pedagógico Conductista .....	14
2.1.4 Modelo activo.....	15

2.1.5 El modelo pedagógico constructivista .....	16
2.1.5.1 Modelo pedagógico social – cognitivo .....	18
2.1.5.2 Modelo: pedagogía conceptual .....	23
2.2 CONCEPTUALIZACIÓN DE DESTREZAS.....	23
2.2.1 Conocimiento .....	25
2.2.2 Destrezas con criterio de desempeño.....	29
2.3 BASE DEL CURRÍCULO .....	31
2.3.1 Estructura curricular .....	32
2.3.2 Características del currículo.....	34
2.3.3 Funciones .....	35
2.4 Modelos curriculares .....	36
2.4.1 Planificación por bloques curriculares.....	37
2.4.2 Los contenidos.....	37
2.4.3 La metodología .....	38
2.4.4 Recursos didácticos .....	38
2.5 Proceso para evaluar destrezas con criterio de desempeño .....	39
2.5.1 Evaluación del desempeño .....	40
2.5.2 El desarrollo de destrezas con criterios de desempeño.....	41
2.5.3 Estándares de desempeño .....	41
2.5.4 Mediciones del desempeño .....	42
2.5.5 Indicadores de evaluación .....	42
2.5.6 Características de los indicadores de evaluación .....	43
2.5.7 Tipos de métodos de evaluación .....	43
CAPÍTULO III.....	44
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	44
3.1 TIPOS DE INVESTIGACIÓN .....	44

3.1.1 Estudio exploratorio .....	45
3.1.2 Descriptivo .....	45
3.1.3 Bibliográfica .....	46
3.1.4 De campo.....	46
3.2 MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	46
3.2.1 Método inductivo .....	46
3.2.2 Método deductivo .....	47
3.2.3 Método descriptivo .....	47
3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA .....	47
3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	49
3.4.1 Encuesta .....	49
CAPÍTULO IV.....	50
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	50
4.1 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS .....	50
4.1.2 Encuestas aplicadas a docentes.....	59
CAPÍTULO V.....	71
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	71
5.1 CONCLUSIONES .....	71
5.2 RECOMENDACIONES .....	72
CAPITULO VI.....	73
LA PROPUESTA .....	73
6.1 TEMA DE LA PROPUESTA.....	73
6.2 TÍTULO DE LA PROPUESTA.....	73
6.2.1 Objetivo general.....	73
6.2.2 Objetivos específicos .....	73
6.3 POBLACIÓN OBJETO.....	74



6.4 LOCALIZACIÓN.....	74
6.5 CONTENIDOS TEMÁTICOS .....	74
6.6 DESARROLLO DE LA PROPUESTA .....	81
BIBLIOGRAFÍA.....	105
Anexos.....	109

## Índice de tablas

Tabla No. 2.1: Cuadro comparativo .....	23
Tabla No. 2.2: Áreas de los ejes curriculares integradores.....	33
Tabla No. 3:1 Población docentes .....	48
Tabla No. 3.2 Población estudiantil.....	49
Tabla No. 4.1: Pregunta 1: .....	59
Tabla No. 4.2: Pregunta 2:.....	60
Tabla No. 4.3: Pregunta No. 3: .....	61
Tabla No. 4.4: Pregunta 4: ¿.....	62
Tabla No. 4.5: Pregunta 5: .....	63
Tabla No. 4.6: Pregunta 6: .....	64
Tabla No. 4.7: Pregunta 7:.....	65
Tabla No. 4.8: Pregunta No. 8: .....	66
Tabla No. 4.9: Pregunta 9:.....	67
Tabla No. 4.10: Pregunta 10:.....	68
Tabla No. 4.11: Pregunta 11: .....	69
Tabla No. 4.12: Pregunta 12:.....	70

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura No. 2.1: Modelo Pedagógico Tradicional .....	12
Figura No. 2.2: Modelo Pedagógico Romántico.....	13
Figura No. 2.3: Modelo Pedagógico Conductista.....	14
Figura No. 2.4: Modelo pedagógico constructivista .....	17
Figura No. 2.5: Modelo Pedagógico Social Cognitivo .....	19
Figura No. 2.6: Desarrollo de la condición humana .....	31
Figura No. 2.7: Estructura curricular .....	32
Figura No. 2.8: Indicadores de evaluación.....	43
Figura No. 4.1: Pregunta 1 encuesta estudiantes .....	50
Figura No. 4.2: Pregunta 2 encuesta estudiantes .....	51
Figura No. 4.3: Pregunta 3 encuesta estudiantes .....	52
Figura No. 4.4: Pregunta 1 encuesta estudiantes .....	53
Figura No. 4.5: Pregunta 1 encuesta estudiantes .....	54
Figura No. 4.6: Pregunta 1 encuesta estudiantes .....	55
Figura No. 4.7: Pregunta 7 encuesta estudiantes .....	56
Figura No. 4.8: Pregunta 8 encuesta estudiantes .....	57
Figura No. 4.9: Pregunta 9 encuesta estudiantes .....	58
Figura No. 4.10: Pregunta 1 encuesta a docentes.....	59
Figura No. 4.11: Pregunta 2 encuesta a docentes.....	60
Figura No. 4.12: Pregunta 3 encuesta a docentes.....	61
Figura No. 4.13: Pregunta 4 encuesta a docentes.....	62
Figura No. 4.14: Pregunta 5 encuesta a docentes.....	63
Figura No. 4.15: Pregunta 6 encuesta a docentes.....	64
Figura No. 4.16: Pregunta 7 encuesta a docentes.....	65
Figura No. 4.17: Pregunta 8 encuesta a docentes.....	66
Figura No. 4.18: Pregunta 9 encuesta a docentes.....	67
Figura No. 4.19: Pregunta 10 encuesta a docentes.....	68
Figura No. 4.20 Pregunta 11 encuesta docentes.....	69
Figura No. 4.21: Pregunta 12 encuesta a docentes.....	70

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL**  
**SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA**  
**CARRERA: Licenciatura en Ciencias de la Educación**

**MODELO PEDAGÓGICO CONSTRUCTIVISTA Y LA EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES POR DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DEL CENTRO EDUCATIVO “EDWARD JOSEPH FLÁNAGAN” UBICADO EN LA PARROQUIA COTOCOLLAO, CANTON QUITO, LA PROVINCIA DE PICHINCHA EN EL PERIODO LECTIVO 2014-2015.**

**Autora: Erika** de las Mercedes Salazar Carrillo

Director: Msc. Esmeralda Estrella

Fecha: Quito 2015

**RESUMEN EJECUTIVO**

El presente trabajo se constituye como una importante investigación para establecer la influencia del Modelo Pedagógico Constructivista y su influencia en la evaluación por Destrezas con Criterios de Desempeño en el desarrollo del aprendizaje en los estudiantes del Centro Educativo Edward Joseph Flánagan. Es importante impartir una educación que no solamente imparta conocimientos sino que también entrelace estos con habilidades, destrezas, actitudes, valores y estrategias; creando una formación integral en el estudiante. Con la finalidad de alcanzar los objetivos de una educación por Destrezas con Criterios de Desempeños, se debe aplicar los contenidos obligatorios establecidos por la Reforma curricular, pero sin dejar a lado el tema de la singularidad de cada estudiante. Para ello se investigó la situación actual en la que se imparten los conocimientos para conocer la incidencia que estos tienen en el desarrollo personal; Sobre la base de dicha información se pretende plantear una propuesta que promueva la aplicación del Modelo Pedagógico Constructivista por Destrezas con Criterios de Desempeños. Este proyecto inició con el problema en función del diagnóstico situacional determinado la necesidad de aplicar el modelo pedagógico para desarrollar el aprendizaje por Destrezas con Criterios de Desempeños. Enseguida se formuló el problema considerando interrogantes relacionadas con los fundamentos psicopedagógicos que deben orientar el proceso de evaluación;

los factores que inciden en el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño y las metodologías interactivas con los que deben consensuar los docentes para orientar procesos de construcción del conocimiento. Posteriormente se realizó una investigación bibliográfica bajo las principales fundamentaciones de Pedagogía en la que se establecen los cinco modelos pedagógicos, desarrollando un análisis de las características de cada uno de ellos en el que se destaca el modelo pedagógico y sus corrientes. Seguido de esto se desarrolla el marco teórico del aprendizaje por destrezas con criterio de desempeño resaltando la concepción constructivista en la educación basada en el conocimiento, conceptualizando las destrezas con criterio de desempeño. Asimismo se precisó el tipo de investigación a utilizarse en la que se determina la descriptiva porque los conocimientos sistematizados, son una descripción de los modelos pedagógicos con sus respectivas características; exploratoria. Se hace uso del método exploratorio que sirven para aumentar el grado de familiaridad con fenómenos relativamente desconocidos, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre un contexto particular de la vida real. Es una investigación bibliográfica que se le da un sustento científico teórico y de campo por la recolección de datos a docentes y estudiantes, a través de sus respectivas encuestas; después se realiza un análisis estadístico comprobando la existencia del problema.

A continuación se realizó la investigación de campo, con la recolección de información mediante la aplicación de encuestas a docentes y estudiantes; a través de las cuales se logró recabar información sobre la enseñanza buscando la construcción del conocimiento; conocimiento de los lineamientos del Modelo Pedagógico Constructivista; aprendizajes que los estudiantes podrán usarla en su vida; el desarrollo de valores en el proceso de enseñanza aprendizaje. Luego con ese fundamento se realizó el análisis y confrontación de resultados, se precisan las respectivas conclusiones en la que se dan respuestas a las interrogantes planteadas con sus respectivas variables. Para finalmente elaborar la propuesta, estableciendo el tema de la misma con los

objetivos tanto generales como específicos. El contenido de la propuesta se desarrolla tomando en cuenta aspectos psicológicos y sociológicos. Seguido de esto se presentan los instrumentos de evaluación que serán utilizados como herramientas de evaluación. Por último se desarrolla el plan operativo de la propuesta estableciendo las metas, actividades, recursos, tiempo y responsable de cada una de las fases.

**DESCRIPTORES:** Modelo Pedagógico, destrezas con criterios de desempeño, capacidades individuales, conocimientos previos.

## INTRODUCCIÓN

El trabajo de Investigación con el tema: “MODELO PEDAGÓGICO CONSTRUCTIVISTA Y LA EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES POR DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DEL CENTRO EDUCATIVO “EDWARD JOSEPH FLÁNAGAN” UBICADO EN LA PARROQUIA COTOCOLLAO, CANTON QUITO, LA PROVINCIA DE PICHINCHA EN EL PERIODO LECTIVO 2014-2015”, la mayoría de docentes, siguen siendo tradicionalistas y no se innovan en el momento de evaluar al estudiante, con la nueva propuesta que se presenta la aceptación de los alumnos será evidente al comprobar la incidencia alcanzada en la forma de evaluar.

La primera variable del presente trabajo de investigación es el modelo pedagógico constructivista que busca crear un ambiente y experiencias según cada etapa en donde el niño es investigador; tiene como meta el acceso al nivel superior de desarrollo intelectual, según las condiciones sociales de cada individuo, con base en una relación niño maestro en donde este último es un facilitador estimulador de experiencias; los contenidos de este método son experiencias que facilitan el acceso a estructuras superiores de desarrollo.

La segunda variable habla sobre el conocimiento, que construyen en los estudiantes el mejor desempeño para hacer frente a los requerimientos del ámbito en el que se desenvuelven. El constructivismo tiene como base la construcción de conocimientos, y las destrezas emplean esos conocimientos y construyen otros para el dominio experto de tareas, contenidos, destrezas y procedimientos para dar soluciones y transferir experiencias, organizando, decidiendo y asumiendo responsabilidades

El presente proyecto de investigación está estructurado por seis capítulos, siendo estos el siguiente:

**Capítulo I**, denominado El problema contiene el planteamiento del problema, la formulación del problema, preguntas directrices, Objetivos, General y Específicos así como la justificación de la investigación.

**Capítulo II**, MARCO TEÓRICO se estructura con: el modelo pedagógico, conceptualización de destrezas, base del currículo, modelos curriculares, y el proceso para evaluar destrezas con criterio de desempeño.

**Capítulo III**, METODOLOGÍA contiene: Enfoque investigativo, modalidad de investigación, tipos o niveles de investigación, población y muestra, instrumentos.

**Capítulo IV**, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS se estructura con: Encuesta dirigida a los docentes y estudiantes del Centro Educativo Edgar Joseph Flánagan.

**Capítulo V**, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES consiste, en dar respuesta a los objetivos planteados en el capítulo I.

**Capítulo VI**, LA PROPUESTA se estructura con: Tema y título de la propuesta, objetivos de la propuesta, población objetivo, localización, antecedentes, justificación, factibilidad, pertinencia de la propuesta, fundamentación y desarrollo de la misma.

Al final del trabajo de investigación está la bibliografía y Anexos.



## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 TEMA**

“Modelo pedagógico constructivista y la evaluación de aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño de los estudiantes de Educación Básica Media del Centro Educativo “Edward Joseph Flánagan”, ubicado en la parroquia Cotocollao, cantón Quito, la provincia de Pichincha en el periodo lectivo 2014-2015”

#### **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En el Ecuador, el Ministerio de Educación y Cultura, a planteado que cada institución debe trabajar bajo un Modelo Pedagógico acorde a los objetivos del plantel educativo así como también acorde a su Visión y Misión.

El Ministerio de Educación y Cultura por medio de la Universidad Andina Simón Bolívar ha propuesto un trabajo por Destrezas con Criterios de Desempeños, siendo el modelo Pedagógico indicado para ayudar a entender, orientar y dirigir la educación.

Por lo general, la mayoría de establecimientos a nivel Provincial utilizan los Modelos Pedagógicos como referente sin desarrollar o poner en práctica los Procesos didácticos según los paradigmas que rigen el Modelo Institucional, creando un grave problema al separar las enseñanzas impartidas con el Modelo Pedagógico y por ende ni siquiera se desarrollan las destrezas.

En la población estudiantil del centro educativo “Edward Joseph Flánagan” se evidencia un gran número de estudiantes con bajo aprovechamiento académico, pues sienten que no son satisfechos en sus necesidades individuales, creándose dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje, mismas que inciden en falta de interés en la presentación de los diferentes aportes académicos que se entregan a los docentes de las diferentes áreas.

Los docentes no aplican un aprendizaje acorde a las destrezas desarrolladas, por la falta de capacitación y tiempo al preparar sus planes de clase, por lo que se centran únicamente a impartir los contenidos.

La gran parte de maestros por ser nuevos en el plantel y en algunos casos por su escasa experiencia, no tienen la preparación docente necesaria para aplicar un Modelo Pedagógico para desarrollar el aprendizaje por Destrezas con Criterios de Desempeños. Esto genera problemas durante el proceso de enseñanza aprendizaje porque se evidencia una aplicación de modelos tradicionales y tecnocráticos afectando así el rendimiento de los estudiantes.

Se evidencia en las aulas, que cada docente imparte su cátedra cumpliendo los requisitos de la planificación por Destrezas con Criterios de Desempeños tratando de que el alumno entienda al máximo los conocimientos que ellos comparten, siendo ésta de contenidos lo que da como resultado que la enseñanza sea únicamente cognitiva, no procedimental ni actitudinal por lo tanto los alumnos son memoristas escasos en creatividad e irreflexivos, lo que conlleva a no elevar la calidad de la educación.

### **1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo incide el Modelo Pedagógico Constructivista en la evaluación de aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño de los estudiantes de Educación Básica del Centro Educativo “Edward Joseph Flánagan”, ubicado en la parroquia Cotocollao, cantón Quito, la provincia de Pichincha en el periodo lectivo 2014-2015?

## **1.4 PREGUNTAS DIRECTRICES**

- ¿Los docentes del Centro Educativo “Edward Joseph Flánagan” desarrollan o ponen en práctica los procesos didácticos según los paradigmas que rigen el Modelo Institucional?
- ¿Cuál es la incidencia del Modelo Pedagógico Constructivista de aprendizajes por destrezas en el Centro Educativo “Edward Joseph Flánagan”?
- ¿El uso del modelo pedagógico constructivista y la evaluación de aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño lograrán satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes de sexto a noveno año de Educación Básica Media del Centro Educativo “Edward Joseph Flánagan” ubicado en la parroquia Cotocollao.?
- ¿Cómo se identifica el modelo pedagógico constructivista en la evaluación de aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño de los estudiantes de Educación Básica Media del Centro Educativo “Edward Joseph Flánagan” ubicado en la parroquia Cotocollao, Cantón Quito, provincia de Pichincha en el periodo lectivo 2014-2015?
- ¿Cómo se aplica la evaluación de aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño en los estudiantes del Centro Educativo “Edward Joseph Flánagan” ubicado en la parroquia Cotocollao, Cantón Quito, provincia de Pichincha en el periodo lectivo 2014-2015 mediante el modelo pedagógico constructivista en la evaluación de aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño?.

## **1.5 OBJETIVOS**

### **1.5.1 OBJETIVO GENERAL**

Analizar el Modelo Pedagógico Constructivista en la evaluación de aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño de los estudiantes de Educación Básica Media del Centro Educativo “Edward Joseph Flánagan”, ubicado en la parroquia Cotocollao, cantón Quito, la provincia de Pichincha en

el periodo lectivo 2014-2015, mediante una investigación descriptiva a fin de contribuir a mejorar el problema planteado.

### **1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Realizar un diagnóstico para conocer la problematización de los estudiantes por la falta de aplicación del Modelo Pedagógico Constructivista en la evaluación de aprendizajes por Destrezas con Criterio de Desempeño de los estudiantes de sexto a noveno año de Educación Básica Media del Centro Educativo Edward Joseph Flánagand.
- Desarrollar un marco teórico con bases pedagógicas sobre el Modelo Pedagógico Constructivista en la evaluación de aprendizajes por Destrezas con Criterio de Desempeño.
- Establecer la metodología de investigación necesaria para el desarrollo del presente trabajo de investigación.
- Diseñar una propuesta sobre el uso del Modelo Pedagógico Constructivista en la evaluación de aprendizajes por Destrezas con Criterio de Desempeño de los estudiantes de sexto a noveno año de Educación Básica Media del Centro Educativo Edward Joseph Flánagan.

### **1.6 JUSTIFICACIÓN**

En la actualidad, el sistema educativo ecuatoriano por lo general no aplica una enseñanza por Destrezas con Criterios de Desempeños del modelo pedagógico constructivista; sino más bien se sigue enseñando en las aulas de forma tradicional y pasiva, cuya exigencia es la memorización de conceptos.

La presente investigación es de gran relevancia pues busca concientizar a los docentes dar un paso adelante en la enseñanza que cubra las deficiencias académicas y logre solucionarlas. Su Impacto se vio reflejado en los resultados obtenidos, fruto del estudio y reflexión, que permitirán al docente y

al estudiante conocer con claridad las fortalezas y debilidades relacionadas con el modelo pedagógico constructivista y la evaluación de aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño y como al final mejorarán su rendimiento, dando así un carácter práctico a establecer los recursos necesarios de evaluación en el trabajo en el aula que estará adecuada a la realidad institucional y social.

El presente estudio es importante para toda la comunidad educativa porque se conseguirá elevar la calidad institucional, produciendo estudiantes capaces de razonar, que logren cambiar su realidad.

Es importante para los docentes pues es un aporte para que este solucione el problema existente entre el modelo pedagógico y el aprendizaje por Destrezas con Criterios de Desempeños, llegando a utilizar las herramientas apropiadas para una enseñanza por Destrezas con Criterios de Desempeños. El aprendizaje por Destrezas con Criterios de Desempeños debe tener como base un modelo pedagógico, debe fundamentarse en los paradigmas y teorías para verificar las destrezas que poseen los estudiantes.

La presente investigación beneficiará al Centro Educativo ya que se evidenciará el mejoramiento cultural y académico que se imparte en sus aulas, logrando un importante posicionamiento en el mercado.

Beneficiará al estudiante pues al tener una alta calidad educativa logrará un alto nivel de desarrollo intelectual, creciendo como ser humano como al alcanzar los procesos de aprendizaje y poder aplicarlos para resolver los problemas que se le presentarán en su vida.

En conclusión se puede decir que, los beneficiarios directos son los estudiantes, docentes, autoridades institucionales, familias de la comunidad, y población en general porque las relaciones interpersonales docente-estudiante; estudiante-estudiante; estudiante institución, profesional-sociedad, están estrechamente interrelacionadas la educación en Destrezas

con Criterios de Desempeños, como un mecanismo para adentrarse en la formación integral del ser humano.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Modelo Pedagógico

El modelo pedagógico es un modelo elemental con las mismas características que el modelo educativo, pero busca acercarlo a la realidad; de una forma organizada y de una forma lógica a través de teorías científicas que se relacionan con el modelo educativo.

Al educar, se presentan un vínculo entre sus participantes, esto se conceptualiza para entenderlas. “El modelo pedagógico es en consecuencia la representación de las relaciones predominantes en el acto de enseñar. Es una herramienta conceptual para entender la educación.” (Educar, 2002, pág. 4)

Un modelo, según el diccionario de la Real Academia Española de la Lengua (2001), lo define como: “esquema teórico...de un sistema o de una realidad compleja..., que se elabora para facilitar su comprensión y estudio de su comportamiento”. (Española, 2006)

Un modelo pedagógico, muestra las relaciones que se destacan en el enseñar; se puede decir que es un ejemplo de la perspectiva que puede actuar con otros paradigmas dentro de la pedagogía y que organiza la búsqueda de los investigadores hacia nuevos conocimientos en el campo.

Sevillano García (2005) lo define como: “Esquemas a través de los cuales se intenta dar interpretaciones de qué es, cómo es y por qué es así la enseñanza. Esquemas en los que queda plasmada y cristalizada una teoría de la enseñanza”. (Sevillano, 2011). Analizando estos conceptos tenemos que un modelo pedagógico es la construcción teórica que fundamenta científica e

ideológicamente explica, proyecta y adapta la realidad pedagógica, de tal manera que responda una necesidad histórica cultural concreta. Existen numerosos modelos pedagógicos que han explicado las diferentes concepciones, metodologías y técnicas a lo largo de la historia. Muchos de ellos aún se los practican en nuestro quehacer educativo.

Cuando se refiere a un modelo pedagógico, se refiere a un grupo de principios filosóficos, epistemológicos, teóricos y de gestión (organización, dirección, capacitación y evaluación), que se unen para emprender una labor educativa específica.

Al enseñar a los estudiantes, usando como herramienta el modelo pedagógico, se relacionan los fundamentos teóricos para orientar y dirigir la educación desde políticas institucionales concretas. Por su parte el Ministerio de Educación y Cultura considera cinco modelos pedagógicos:

- Tradicionalista
- Naturalista
- Conductista
- Activista
- Constructivista (Ministerio\_de\_Educación\_y\_Cultura, 2002, pág. 3)

El Ministerio de Educación y Cultura establece fundamentos generales para El Sistema de Educación Intercultural Bilingüe que incluye la integración, recuperación y desarrollo de valores personales y sociales, la administración y acceso al conocimiento en el contexto de un modo de vida sustentable.

Los principios filosóficos dicen que la educación intercultural bilingüe se fundamenta en la cosmovisión y filosofía de los pueblos y nacionalidades, que se basa en la forma particular de ver el mundo, la relación persona-naturaleza-Dios y la concepción filosófica del tiempo como unidad cíclica y no lineal. Lo mitológico es la base para comprender su práctica cotidiana. Lo simbólico se establece en arquetipos que hablan de su pensamiento. La lengua vista desde la semántica encierra el pensamiento filosófico de los pueblos y nacionalidades. En lo epistemológico, desde una retrospectiva histórica, encontramos la raíz de su pensamiento.



Los principios antropológicos son los fundamentos para identificar el origen de los Pueblos y Nacionalidades en el Continente de Abya Yala. Este principio centra su estudio en la historia, tradición oral, archivos históricos, arqueología y lingüística, disciplinas que descubren las enseñanzas sagradas, los ritos y los símbolos, lo festivo y lo religioso, lo social y lo organizativo de las culturas.

Los fundamentos sociológicos sobre los que se sustenta la educación intercultural bilingüe son: la conformación de una sociedad intercultural en un Estado plurinacional. El concepto de nacionalidad se fundamenta en el fortalecimiento de la identidad individual y colectiva de los pueblos y nacionalidades: lengua, territorio, cultura, historia, libertad. Desde esta perspectiva se busca la construcción del Estado Plurinacional, de un Estado mono cultural con amplia participación social.

Los fundamentos lingüísticos indican que la lengua, es el medio de producción de la sabiduría, conocimientos, ciencia y tecnología. La educación intercultural bilingüe como fundamento lingüístico prevé el desarrollo de las lenguas de las nacionalidades como lengua oficial de educación, y el castellano como lengua de relación intercultural. Las lenguas de las nacionalidades deben potencializarse, mediante el estudio fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático buscando la normalización, y estandarización.

Los principios psicológicos dicen que la educación intercultural bilingüe se basa en el desarrollo psicofisiológico, social, volitivo e intelectual del estudiante. En tal sentido, los niños y jóvenes al vivir en su contexto familiar y cultural, muestran conductas y actitudes que responden al entorno en el que viven. La estimulación temprana sensorial y el desarrollo de las zonas sensoriales del cerebro, permiten desarrollar conocimientos de acuerdo con sus capacidades intelectivas. (Ministerio de Educación y Cultura, 2002, págs. 38-40)

### 2.1.1 Modelo pedagógico tradicional

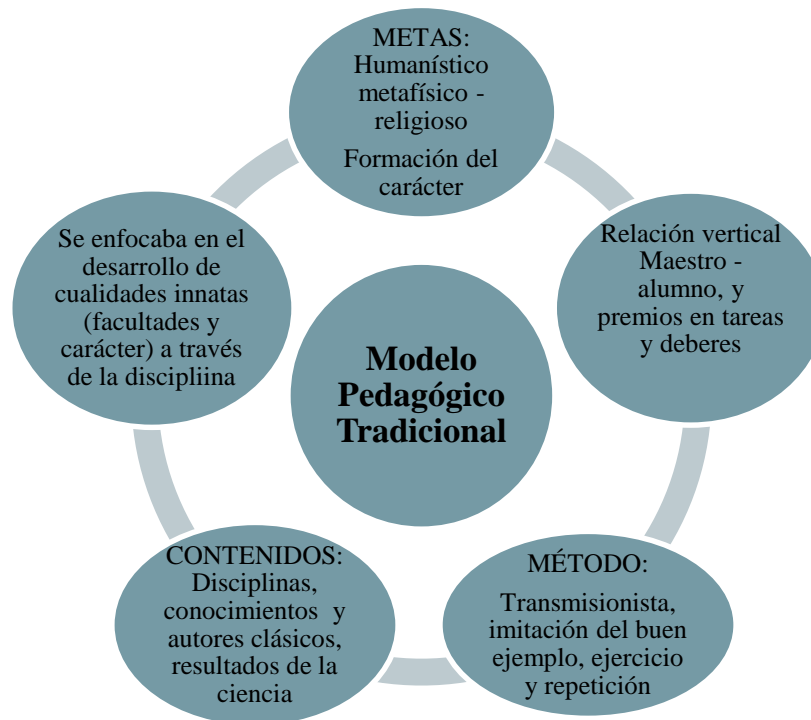


Figura No. 2.1: Modelo Pedagógico Tradicional  
Fuente: Educar, Centro de Educación Pedagógica 2002.  
Adaptado por la Investigadora

Este modelo floreció durante los siglos XVI y XVII, sus características principales son:

- Enseñanza centralizada.
- Se hace hincapié en la transmisión de información.
- El educador es agente activo.
- Comunicación unidireccional.
- Estudiante tiene un rol pasivo.
- No se considera los conocimientos previos.
- No se considera la singularidad del estudiante y sus experiencias.
- Educación repetitiva y memorística.
- Es un modelo autoritario, acrítico, y reflexivo.

- Las herramientas utilizadas son la lectura y la copia.

### 2.1.2 Modelo pedagógico naturalista

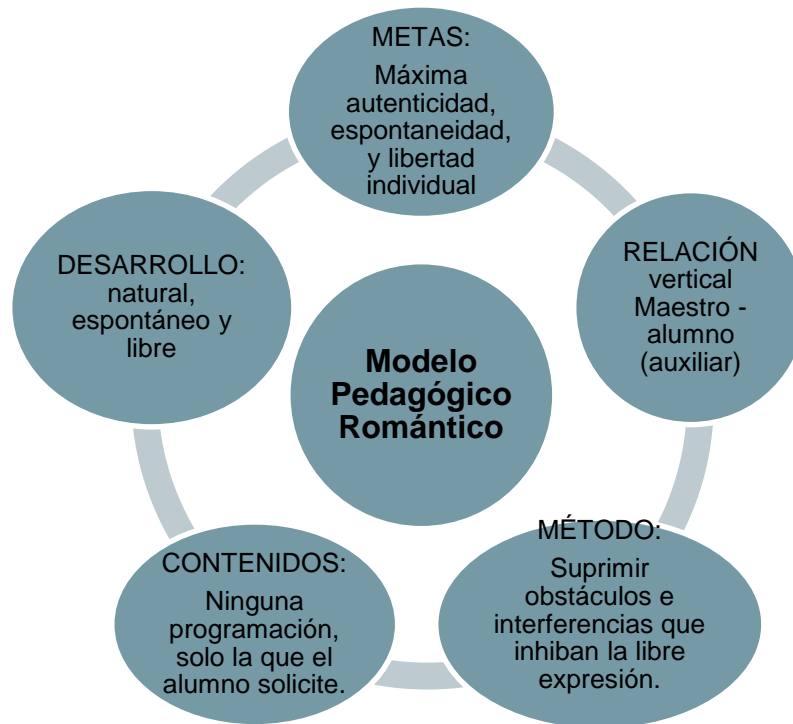


Figura No. 2. 2: Modelo Pedagógico Romántico  
Fuente: Educar, Centro de Educación Pedagógica 2002.

Adaptado por la Investigadora

La premisa de este Modelo Pedagógico sostiene que la base principal del desarrollo del niño es el que sale de su interior; por lo cual se concluye que el eje de la educación es el interior del niño.

Las características más sobresalientes de este modelo son:

- Ambiente pedagógico muy flexible
- Busca que el niño desarrolle su interioridad, sus cualidades y sus habilidades naturales en maduración

- No se permite que se contamine con lo inhibitor y nada auténtico que proviene del exterior
- No se le inculcan o trasmiten conocimientos que pueden violar la espontaneidad del niño.
- El desarrollo natural del niño se convierte en la meta y a la vez en el método de la educación.

### 2.1.3 Modelo Pedagógico Conductista



Figura No. 2.3: Modelo Pedagógico Conductista  
Fuente: Educar, Centro de Educación Pedagógica 2002

Adaptado por la Investigadora

Éste modelo pedagógico, estuvo en su cúspide en Latinoamérica en la década de los 60; plantea una educación eficiente, estandarizada y rápida, a través

del condicionamiento el alumno debía adecuar sus conductas e ideas a lo que se encontraba establecido.

El objetivo final de este método era moldear personas eficientes y productivas, en base a los conocimientos científicos-técnicos y habilidades necesarias para el desarrollo económico de la sociedad. Las características más destacadas de este modelo fueron:

- El aprendizaje se da cuando a un estímulo dado tiene la conducta esperada.
- La metodología, se basa en la fijación de aprendizajes a través del refuerzo.
- La instrucción es programada.
- El alumno es activo en cuanto a la ejecución de acciones programadas, pero pasivo en cuanto a la recepción de contenidos.
- El docente ejecuta un plan preestablecido.
- La conducta observable pone en evidencia las Destrezas adquiridas.
- El reforzamiento continuo y persistente.
- Énfasis en la trasmisión de contenido.
- Pone mucho empeño en las condiciones del aprendizaje de los estudiantes.
- Tecnificó la trasmisión del conocimiento creando hasta los verbos que eran capaces de describir la conducta que debería alcanzar los educandos.

#### **2.1.4 MODELO ACTIVO**

Se la conoce como la Escuela Nueva o Pedagogía de la Acción, sus representantes principales son: John Dewey, Ovidio Decroly, María Montessori y Celestin Freinet.

Esta corriente pedagógica busca reformar la dirección de la educación tradicional; su objetivo es darle una noción activa al proceso educativo

apoyándose en el respeto a la singularidad del estudiante, sus aptitudes y capacidades, logrando que éste desarrolle lo mejor de sí.

Las características más destacadas de este modelo son:

- Busca educar al sujeto para la convivencia y cooperación social;
- Trata de globalizar la enseñanza como un todo organizado con un criterio unitario y totalizador y de autoeducación.
- El alumno es el centro de toda actividad escolar.

### **2.1.5 EL MODELO PEDAGÓGICO CONSTRUCTIVISTA**



Figura No. 2.4: Modelo pedagógico constructivista  
 Fuente: Educar, Centro de Educación Pedagógica 2002

Adaptado por la Investigadora

Este modelo tiene las siguientes corrientes:

Piaget formuló uno de los elementos más significativos de la epistemología constructivista contemporánea al sustentar que nuestra relación con el mundo está mediada por las construcciones mentales que de él tengamos, que que están organizadas en forma de estructuras jerarquizadas y que varían cualitativamente en el proceso evolutivo del individuo en busca de equilibrio cada vez más estables y duraderos. (De\_Subiría, 2006, pág. 157)

Piaget es uno de pioneros en el constructivismo; se lo conoce como el Padre de esta corriente; el argumenta que los seres vivos se adaptan a la realidad que les todo vivir debido a la interacción con el ambiente; el resalta la

importancia de la realidad en la que se desenvuelve el ser humano aunque reconoce que hay importancia en la condición natural y en la genética. (Pérez, 2009, pág. 13)

Otra corriente tuvo como creador a Bruner, cuya premisa dice “que cualquier contenido científico puede ser comprendido por los niños, llevando al cognitivismo a la enseñanza basada en el descubrimiento. (Educar, 2002, pág. 10).; ésta se diferencia con la de Ausbel, en que la enseñanza del contenido de la ciencia no es por la vía del descubrimiento, sino por organizar las experiencias del alumno a través de la experiencia previa para tornar la enseñanza significativa; el mismo autor describe el constructivismo al decir que el aprendizaje es significativo para él o la estudiante. (Salas (2009), citado por Cuevas (2011))

La corriente establecida por los pensadores como Bono, Resnick, y Eisner, Selecciona habilidades cognitivas como la base para alcanzar el desarrollo del estudiante; a través de la formación de conceptos, interpretación de datos y la aplicación de principios; reforzando lo que dice Piaget como el padre del Constructivismo.

#### **2.1.5.1 MODELO PEDAGÓGICO SOCIAL – COGNITIVO**



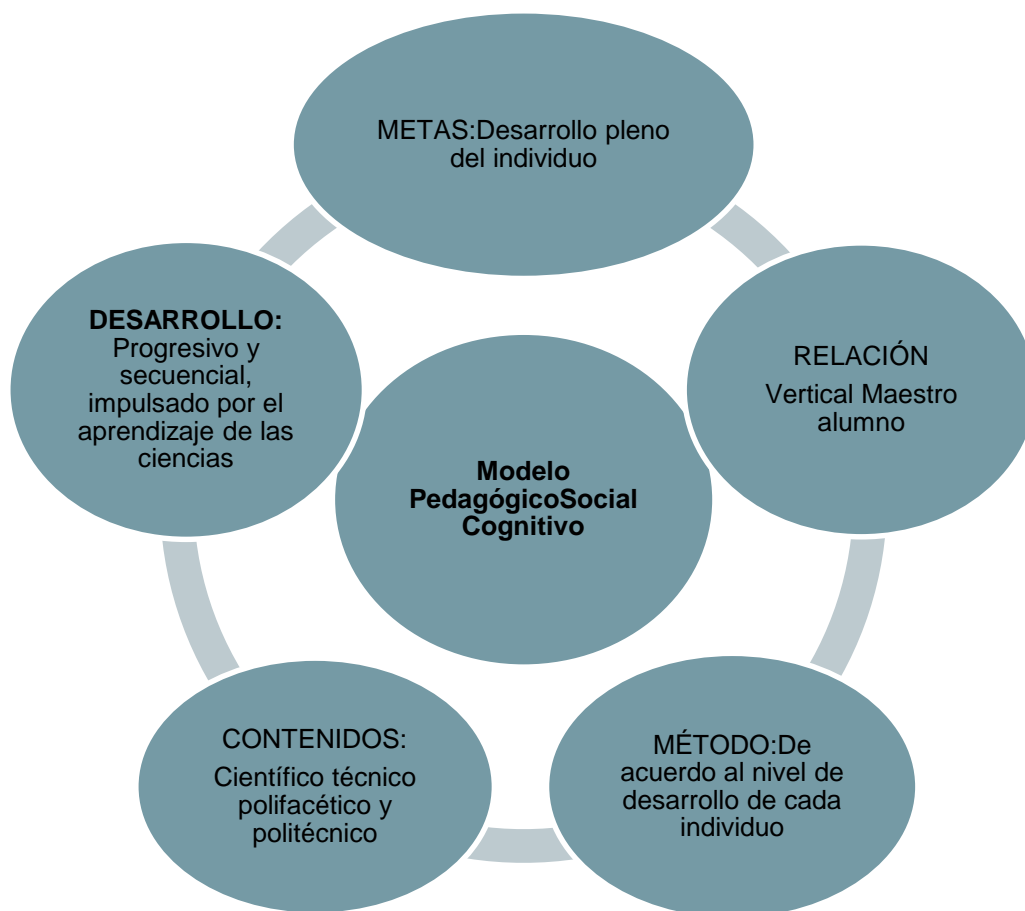


Figura No. 2.5: Modelo Pedagógico Social Cognitivo  
 Fuente: Educar, Centro de Educación Pedagógica 2002

Adaptado por la Investigadora

Vigotsky presenta otra opinión del constructivismo al contemplar un aprendizaje social del sujeto interactuando con otros sujetos.

Vigotsky presenta al individuo con una mente social; ya que que los procesos psicológicos, de las personas entre las que se tienen a la percepción, la atención voluntaria, la memoria, el razonamiento y la solución de problemas, son el resultado de la internalización de las relaciones sociales de una cultura específica. Para este autor, el constructivismo social, lo presenta como el desarrollo del pensamiento y la Conciencia, lo concibe como un proceso de carácter socio - histórico y cultural.

La adquisición del aprendizaje según Vigotsky viene dada de la cultura en la que se desenvuelve, pues ésta interviene en las formas de entender el mundo y por ende adquirir conocimientos.

Para Vigotsky, las funciones psíquicas del individuo aparecen en primer lugar en lo social y luego en lo individual. En resumen, el conocimiento está fuera de nosotros y por medio de la interacción social nos lo apropiamos al actuar de forma activa. (Pérez, 2009, pág. 30)

En el constructivismo se presenta una nueva forma de educar, rechazando el aprendizaje tradicional en la que el alumno se limita a recibir pasivamente y el docente a transmitir; Por el contrario, el constructivismo se establece el logro de aprendizajes significativos, junto con fomentar los procesos de aprendizaje y desarrollo humano.

En el constructivismo la educación tiene como eje central el aprendizaje a través de diferenciar la capacidad del ser humano que es responsable de sus propios procesos cognitivos, al buscar la información pertinente, otra característica es que los aprendizajes adquiridos los aplica en la construcción de estructuras internas para el nuevo aprendizaje, el cual debe ser significativo en su contexto inmediato, tanto familiar, escolar, social y laboral, como personal. (st-editorial, 2006, pág. 1)

El constructivismo se estructura en base a tres ideas básicas que son:

- El alumno es quien construye los saberes de su grupo convirtiéndose en un sujeto activo del aprendizaje debido a que investiga, descubre y con esto aprende.
- El alumno se adapta a contenidos elaborados y definidos a nivel social que se imparte en las instituciones educativas; esto quiere decir que el alumno va construyendo conocimientos preexistentes que le presenta la sociedad pero en un plano personal.

- El docente en el constructivismo es enlazar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado por medio de orientar y guiar al alumno en los saberes. (Obaya, 2000, pág. 65)

En el informe a la Unesco de la Comisión Internacional sobre la educación del siglo XXI, Delors (1996) fundamenta a la educación cuatro pilares a saber:

- Aprender a conocer
- Aprender a hacer
- Aprender a vivir juntos
- Aprender a ser

### **Aprender a conocer**

Concertando una cultura general amplia con la posibilidad de analizar las Destrezas con Criterios de Desempeños en una baja cantidad de materias. Lo que considera que se debe aprender a aprender y de esa forma obtener el mayor provecho de las oportunidades que brinda la educación a lo largo de la vida.

### **Aprender a hacer**

La educación no solo debe tener como objetivo una calificación profesional más bien debe buscar la capacitación del estudiante para hacer frente a todas las situaciones de la vida, para aprender a trabajar en equipo; para tener un desarrollo en las experiencias sociales o de trabajo que se ofrecen a los jóvenes y adolescentes, ya sea de una forma repentina a causa del contexto social o nacional, o ya sea formalmente; todo esto gracias al desarrollo de la enseñanza por alternancia.

### **Aprender a vivir juntos**

Respetando la cosmovisión y entendimiento de su semejante, y la forma de entender las formas de interdependencia; logrando así realizar proyectos comunes y poder hacer frente para tratar los conflictos que pudieran presentarse, considerando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz.

### **Aprender a ser**

Buscando el desarrollo de la personalidad del estudiante, preparándolo para que pueda actuar en su vida personal de forma autónoma, con discernimiento y responsabilidad personal. Es por eso que se debe apreciar en la educación herramientas de las que dispone cada individuo sean estas la memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas, aptitud para comunicar, entre otras. En esa concepción deben buscar inspiración y orientación las reformas educativas, tanto en la elaboración de los programas como en la definición de las nuevas políticas pedagógicas. (Delors, 1996, pág. 34)

Por el contexto presentado, se puede decir que todo aprendizaje constructivo considera una construcción a través de un proceso mental que adquiere un nuevo conocimiento.

Las destrezas es la expresión del saber en los estudiantes. Caracteriza el “dominio de la acción”; y en el proceso curricular se le ha añadido criterios de desempeño a los que orientan y precisan el nivel de complejidad sobre la acción: pueden ser condicionantes de rigor científico – cultural, espaciales, temporales, de motricidad u otros. (Educar, 2002, pág. 1)

En el conocimiento personal hay un enlace de saberes, conceptos, habilidades, destrezas, actitudes, valores y estrategias, a fin de enfrentar de manera adecuada los diversos retos que la cotidianidad nos presenta (Bonilla *et al*, 1999; citado por Garduño y Guerra, 2008: 80).

### **2.1.5.2 MODELO: PEDAGOGÍA CONCEPTUAL**

Se atribuye a los hermanos Zubiría Samper ser los innovadores de este modelo. La Pedagogía Conceptual es un modelo pedagógico orientado al desarrollo de la inteligencia en todas sus manifestaciones.

Presenta como propósito fundamental formar seres humanos amorosos, éticos, talentosos, creadores, destrezas expresivamente. En un solo término: analistas simbólicos.

La Pedagogía Conceptual privilegia la apropiación de instrumentos de conocimiento en los procesos educativos para asegurar una interpretación de la realidad, acorde con el momento histórico, de tal manera que el producto de esa interpretación sea el conocimiento tal como lo establece la cultura.

Sobre la formación ética, pone especial énfasis, como contenido la construcción social de la personalidad y un contenido básico de la felicidad de los seres humanos. (Subiría, 2006, pág. 119)

### **2.2 CONCEPTUALIZACIÓN DE DESTREZAS**

La conceptualización tanto de destrezas y conocimiento es diferente pero semejante; pues la aproximación conceptual habilidades-conocimiento, se los define como sinónimos; sin embargo existen sutiles diferencias entre sus evaluaciones.

Si bien es cierto la tendencia es tratar como sinónimos a los términos y destreza, se ha desarrollado un cuadro comparativo que permite observar las ligeras e importantes diferencias que existen entre los dos en la Tabla Nro. 1.

**Tabla No. 2.1: Cuadro comparativo entre el proceso de evaluación del conocimientos y por destrezas con criterio de desempeño.**

<b>Evaluación por Conocimientos</b>	<b>Evaluación por Destrezas con criterios de desempeño.</b>
<b>Preparación:</b> Se establece qué se evalúa, evaluación final.	<b>Preparación:</b> Definir, qué se evalúa, qué tipo de evaluación: inicial, procesual, final.
<b>Distinguir</b> las conocimientos, temas y subtemas..	<b>Seleccionar:</b> Destrezas con criterio de desempeño, que apuntale a los logros de aprendizaje.
<b>Diseñar</b> el instrumento para evaluar; combinando métodos y técnicas conductistas que busquen proveer la conducta del estudiante.	<b>Diseñar:</b> Instrumento de evaluación basado en la naturaleza de la destreza y su grado de complejidad.
<b>Llevar</b> a cabo la evaluación.	<b>Evaluar:</b> Individual o colectivo.
<b>Interpretar</b> los resultados (juicios y tomas de decisión del profesor sobre el progreso del estudiante).	<b>Interpretar:</b> Resultados y elaborar el plan remedial y la recuperación pedagógica.
<b>Realizar</b> repeticiones de conocimientos aprendidos.	<b>Meta evaluación:</b> Consideración sobre el proceso de aprendizaje y con ajustes a los estándares de aprendizaje.

Fuente: Educar, Centro de Educación Pedagógica 2002

Elaborado: Erika Salazar

La Estructura Curricular del 2010 motiva a desarrollar la actividad educativa basándose en destrezas con criterio; surgiendo las siguientes interrogantes:

- ¿Qué es el conocimiento?
- ¿Qué es destreza?
- ¿Qué es destreza con criterio de desempeño?

Para responder estas preguntas, es importante definir al “conocimiento”; pues es un tema bastante estudiado, que servirá de base para entender la destreza con criterio de desempeño.

### **2.2.1 CONOCIMIENTO**

Conocimiento es el conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje o a través de la introspección. En un sentido más amplio se trata de la posesión de múltiples datos interrelacionados que, al ser tomados por sí solos; poseen un menor valor cualitativo. (Definición de conocimiento, s/d, pág. 1)

La base del proceso del conocimiento es la experiencia, obtenida a lo largo de la vida; y los tipos de conocimiento son:

- Conocimiento común: Es el que se adquiere de manera cotidiana en el día a día y in previa planificación.
- Conocimiento científico: Es el que requiere organización.
- Conocimiento empírico:
- Conocimiento previo: Es la información que la persona debe tener almacenada en su memoria sobre una realidad. (prepágs. 5-7)

Las actividades escolares están relacionadas con el conocimiento humano; éste se pueden adaptar a una o varias circunstancias relacionadas, por lo que se vuelve una condición de contexto.

Una persona con conocimiento, es una persona entendida en un tema, ya que tiene domina veloz y actúa con seguridad en las situaciones más comunes, debido a que maneja esquemas complejos que pueden entrar inmediatamente en acción; utilizando herramientas como la reflexión, coordinación y diferenciación; logrando rápidamente poner sus conocimientos para enfrentar situaciones nuevas.

Carretos (2005), establece que “La utilización de esquemas implica que el sujeto no actúa directamente sobre la realidad, sino sobre la representación que tiene de ella, es decir, lo hace por intermedio de los esquemas que sobre ella posee”. (Carretos, 2005, pág. 24)

La educación en el constructivismo es el edificar al ser humano en base a conocimientos previos que tenga el individuo en referencia al nuevo conocimiento y la índole de la actividad (interna o externa) que se vaya a desarrollar. La perspectiva constructivista está muy relacionada con el conocimiento, en tanto éstas se logran en la acción, considerando el aprendizaje como un proceso activo de construcción de significados. (Sosa, 2009, pág. 3)

En conclusión se puede decir que el campo del conocimiento es extenso, y se presenta de diversas formas; el conocimiento adquirido debe dar al estudiante bases suficientes para la adquisición del conocimiento futuro, el aprendizaje debe enerarse en un ambiente que privilegie el diálogo y se promuevan los valores, se debe generar nuevos conocimientos. El constructivismo tiene como base la construcción de conocimientos, y las destrezas emplean esos conocimientos y construyen otros para el dominio experto de tareas, contenidos, destrezas y procedimientos para dar soluciones y transferir experiencias, organizando, decidiendo y asumiendo responsabilidades. (Cuevas, 2011, pág. 8)

### **La concepción constructivista en la educación basada en el conocimiento**

Los grandes avances tecnológicos y de comunicación que se han dado a nivel mundial en las últimas décadas, han permitido conocer la posición en que se encuentra la educación del país en relación a otros, por lo que se busca igualarla de forma intensa y dinámica tratando de seguir el ritmo acelerado y nuevo en el que está viviendo la humanidad.



El educar tradicional tenía características de autoritarismo, se basaba en el estímulo – respuesta, y se daba prioridad al memorizar; sin embargo, la evolución de la educación ha tomado varios caminos entre los que se destaca el constructivismo

La educación basada en destrezas con criterio de desempeño “es la respuesta que las instituciones de educación están dando a los nuevos retos que enfrentan los sistemas educativos ante los cambios sociales y culturales que se vive; está orientada a esclarecer tres elementos de aprendizaje que son conocimientos, habilidades y actitudes (valores). (OIT, 2010, págs. 1-3)

Para Cuevas (2011), “en los modelos educativos actuales se plantea una educación basada en destrezas con criterio de desempeño a partir de un enfoque holístico que hace énfasis en el desarrollo constructivo de habilidades y destrezas de las y los estudiantes. Por otro lado, el modelo constructivista está centrado en la y el estudiante, y sostiene que él o ella hacen una construcción propia de conocimientos que se van desarrollando día a día. La teoría constructivista postula que el conocimiento es una construcción del ser humano que realiza con los conocimientos previos que ya posee. (Cuevas, 2011, pág. 1)

Según la concepción constructivista, la educación escolar tiene como función ser individualizadora y socializadora además de promover la adquisición de aprendizajes específicos; esta misma concepción pone como objetivos principales de la educación los siguientes:

- Promover el desarrollo personal de los alumnos
- Posibilitar la aproximación de los conocimientos académicos y culturales de la comunidad en la que se desenvuelven. (Obaya, 2000, pág. 65)

### **Evaluación de desempeño**

Para Tyler, (citado por Nancy Zambrano, 2006) La evaluación educacional se refiere a la comparación entre objetos y resultados. (Zambrano, 2006, pág. 3).

La evaluación educacional hace referencia a la comparación entre objetivos planteados y resultados obtenidos; el proceso general de la evaluación del aprendizaje por destrezas con criterio de desempeño es:

- Preparación: Define qué se evalúa, qué tipo de evaluación – inicial, procesual, final.
- Distingue las destrezas implícitas al logro de la actividad.
- Define los criterios de desempeño (como lo hace e indicadores de logro (que hace)
- Diseñar: Diseña el instrumento para evaluar, una mezcla de métodos y técnicas deberá ser usada para proveer evidencia suficiente de la cual inferir el logro de destrezas.
- Llevar a cabo la evaluación.
- Interpretar los resultados (juicios y tomas de decisión del profesor sobre el progreso del estudiante).
- Realizar la metaevaluación (reflexión sobre el proceso de aprendizajes) (Universidad\_de\_Guadalajara, 2008, pág. 22)

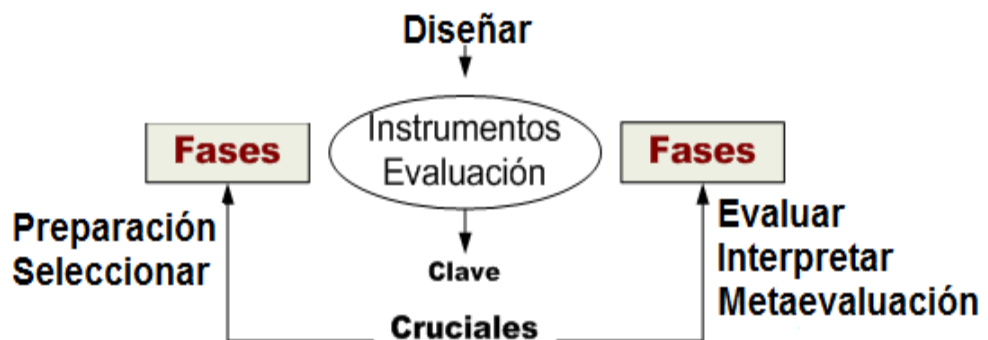


Figura No. 6: proceso de la evaluación de Destrezas con Criterio de Desempeño

Fuente: (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 10)

Al inicio de la elaboración de la evaluación se debe desarrollar basado en documentos que permitan actualizarla con el currículo que se establece en los bloques curriculares. La construcción de los instrumentos de evaluación está

compuesta por métodos, técnicas e instrumentos hechos profesionalmente basados en técnica y cultura. La evaluación, interpretación y meta evaluación se las realizara prolijamente logrando alcanzar un aprendizaje eficiente. (Anexo 3)

### **2.2.2 DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO**

La destreza es entendida como la capacidad que una persona alcanza para manejar un objeto, o ejecutar una o varias acciones determinadas hasta lograr su dominio; para lograr esto, es necesario en el individuo la interiorización de los procesos que le posibiliten realizar una tarea de forma automática.

Las destrezas en el ámbito educativo conlleva lo que debe “saber hacer” un estudiante; las habilidades que deberá desarrollar para lograr un aprendizaje significativo; por ejemplo en Matemáticas es estudiante deberá alcanzar el dominio de acciones como calcular, estimar, representar, entre otras; permitiendo que éste logre razonar, pensar de forma lógica y crítica, argumentar y resolver problemas.

Es importante mencionar que el hablar de destrezas con criterios de desempeño y destrezas no es lo mismo, pues las primeras no solamente permitirán alcanzar la ejecución de una acción; sino también, se logrará alcanzar las habilidades de pensamiento que se asocian a los conocimientos y su nivel de complejidad permitirá alcanzar un pensamiento reflexivo y crítico.

El docente al realizar la planificación micro curricular, utilizará el criterio de desempeño que mostrará de forma exacta el nivel de complejidad del conocimiento que debe alcanzar el estudiante al mostrar el dominio de la destreza; éste criterio mostrará el camino para escoger el orden y la secuencia de las destrezas con criterios de desempeño que se desarrollará en el proceso enseñanza aprendizaje.

El Ministerio de Educación del Ecuador en su capacitación docente del 2011, dice que “Las destrezas con criterios de desempeño expresan el saber hacer,

con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño”. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 11)

Para expresar las destrezas con criterio de desempeño, se debe reflejar el saber hacer, con una o varias actividades que deben realizar los estudiantes, a través de implantar relaciones de un conocimiento teórico y con niveles de complejidad diferentes; para reflejar las destrezas será necesario responder a las siguientes preguntas:

- ¿Qué debe saber hacer? Destreza
- ¿Qué debe hacer? Conocimiento
- ¿Con qué grado de complejidad? Precisiones de profundización

Para responder estas preguntas se utilizan indicadores esenciales de evaluación que mostrarán los resultados del aprendizaje, estableciendo el desempeño esencial que debe demostrar el estudiantado; éstos indicadores se estructuran a partir de las interrogantes:

- ¿Qué acción o acciones se evalúan?
- ¿Qué conocimientos son los esenciales en el año?
- ¿Qué resultados concretos evidencia el aprendizaje?

Las fechas en se inicia la implementación del currículo de Educación General Básica:

- Septiembre de 2010 en el régimen de Sierra (de primero a séptimo de EGB),
- Abril de 2011 en el régimen de Costa (de primero a décimo de EGB), y
- Septiembre de 2011 en el régimen de Sierra (de octavo a décimo de EGB). (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 18)

## 2.3 BASE DEL CURRÍCULO

El nuevo documento curricular de la Educación General Básica se sustenta con varias concepciones teóricas y metodológicas del quehacer educativo; pero principalmente, se observan los principios de la Pedagogía Crítica, que ubica al estudiantado como protagonista principal del aprendizaje, dentro de diferentes estructuras metodológicas, destacando principalmente las vías cognitivistas y constructivistas. La estructura teórica utilizada es la siguiente:

“El proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica tiene como objetivo desarrollar la **condición humana** y preparar para la **comprensión**, para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanos que practiquen valores que les permiten interactuar con la sociedad con respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, aplicando los principios del **Buen Vivir**”. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 9)



Figura No. 2.7: Desarrollo de la condición humana  
Fuente: (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 9)

### 2.3.1 ESTRUCTURA CURRICULAR

Las áreas del referente curricular de la Educación General Básica en el Ecuador tiene la siguiente estructura:

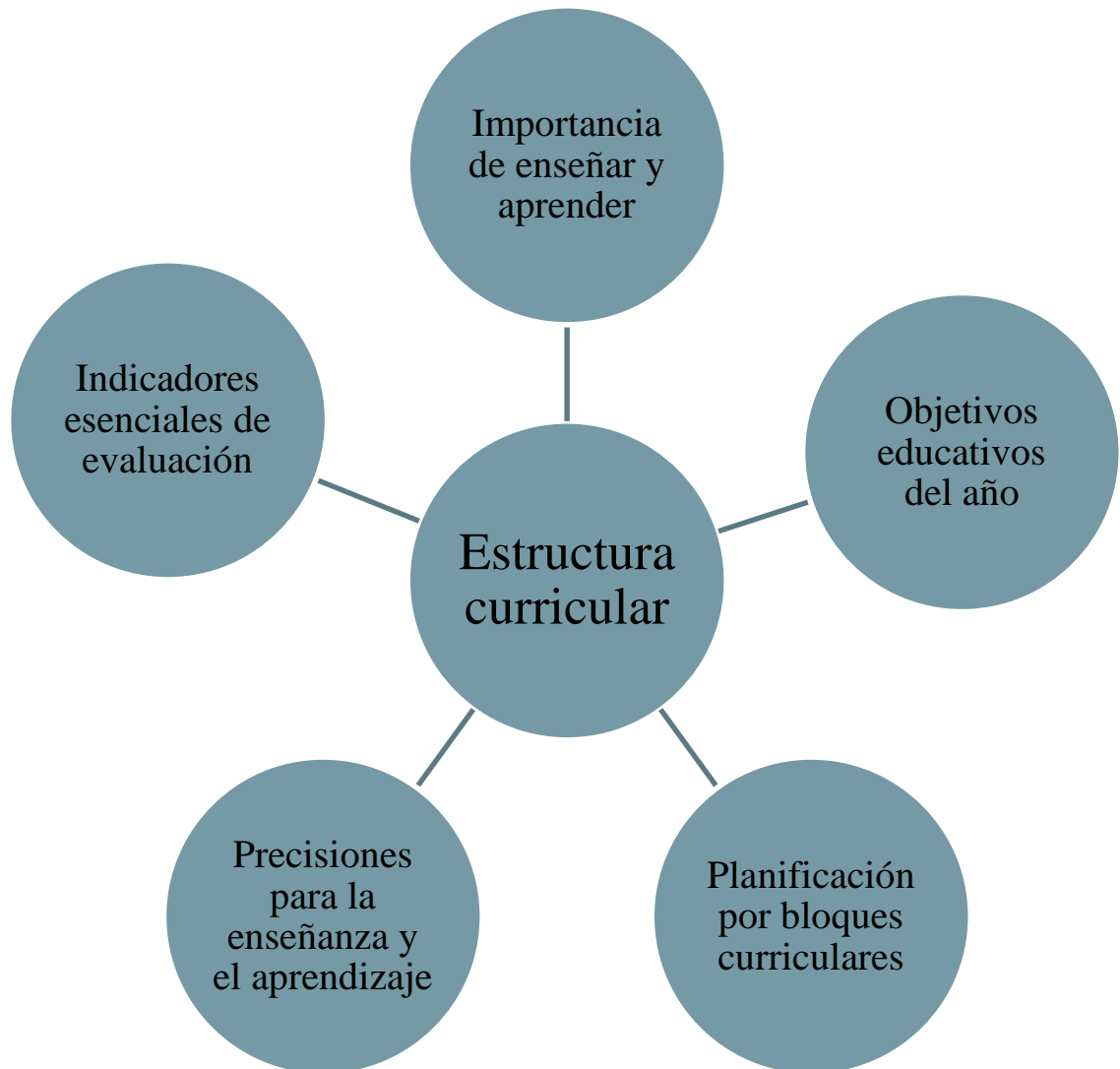


Figura No. 2. 8: Estructura curricular  
Fuente: (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011)

Adaptado por la Investigadora

**La importancia de enseñar y aprender**

Se destaca la formación integral del ser humano, se enuncian el eje curricular integrador, los ejes del aprendizaje, el perfil de salida y los objetivos educativos del área.

### **El eje curricular integrador del área**

El eje curricular integrador del área es la generalización del contenido de estudio que articula todo el diseño curricular de cada área, con proyección interdisciplinaria; en otras palabras éste es la guía principal del proceso educativo.

### **Los ejes curriculares integradores**

Estos ejes corresponden a cada una de las áreas que son:

**Tabla No. 2.2: Áreas de los ejes curriculares integradores**

<b>Área</b>	<b>Objetivo</b>
Lengua y literatura	Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.
Matemática	Desarrollar el pensamiento lógico y crítico para interpretar y resolver problemas de la vida cotidiana.
Estudios Sociales	comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana
Ciencias Naturales	Comprender las interrelaciones del mundo natural y sus cambios.

Fuente: Ministerio de Educación del Ecuador (2011)

Elaborado: Erika Salazar

### **Ejes del aprendizaje**

Éstos ejes de aprendizaje nacen del eje curricular integrador en cada área de estudio y sirven para estructurar las destrezas con criterios de desempeño planteadas en cada bloque curricular.

### **Perfil de salida del área**

El perfil de salida del área es la explicación de los desempeños que debe demostrar el alumno en cada una de las áreas al concluir su educación básica (primero a décimo año de Educación General Básica) , mismos que se demostrarán en las destrezas con criterios de desempeño.

### **Objetivos educativos del área**

Los objetivos educativos del área son guiar el alcance del desempeño integral que deben alcanzar los estudiantes en cada área de estudio durante los diez años de Educación General Básica. Los objetivos responden a las interrogantes siguientes:

¿QUÉ ACCIÓN o ACCIONES de alta generalización deberán realizar los estudiantes?

¿QUÉ DEBE SABER? Conocimientos asociados y logros de desempeño esperados.

¿PARA QUÉ? Contextualización con la vida social y personal.

### **Objetivos educativos del año**

Son los mayores anhelos que busca alcanzar el proceso educativo dentro de cada año de estudio.

## **2.3.2 CARACTERÍSTICAS DEL CURRÍCULO**

Debido a que un currículo es una normativa reguladora que se encuentra ligado a los fines y objetivos educativos, tiene las siguientes características:

### **Abierto**

El currículo tiene una parte común al territorio nacional y otra completada por cada una de las Comunidades Autónomas con aprendizaje por destrezas con criterio de desempeño en educación.

### **Flexible**



Se puede adaptar a la realidad del entorno del Centro educativo y de los alumnos a los que va dirigido.

### **Inclusivo**

Existe una parte de formación común para todos los alumnos a nivel nacional, que cursen estas enseñanzas.

### **Atiende a la diversidad**

Permite incluir las diferencias o señas de identidad de cada Comunidad Autónoma.

Profesor Reflexivo: Un currículo con las características anteriores, debe dar como resultado la figura de un profesor reflexivo, guía y orientador.

### **2.3.3 FUNCIONES**

La educación se conceptualiza en base al currículo y además se encarga de realizarlo, presentando un marco teleológico irrenunciable, y que cobra sentido cuando alcanza un auténtico proceso educativo; la función del currículo tiene como base los siguientes lineamientos:

- Que los educandos desarrollen sus capacidades.
- Que se relacionen adecuadamente con el medio social, y
- Que incorporen la cultura de su tiempo y de su contexto.

Lo que busca el currículo es:

- El desarrollo y de la incorporación a la cultura que la escuela trata de promover y propone
- Hacer explícitas las intenciones del sistema educativo.
- Servir como guía para orientar la práctica pedagógica.

### **Importancia**

El currículum es de mucha importancia ya que responde a los hechos sociales y culturales de la sociedad humana; su diseño permite alcanzar los fines del proceso educativo; establece los métodos de enseñanza, objetivos, evaluación, planes, entre otros; la educación transmite cultura.

## **2.4 MODELOS CURRICULARES**

Los modelos curriculares se dan en base a los paradigmas educativos, existiendo diversos modelos, luego de un análisis de ellos se exponen los siguientes:

El Modelo Academicista: Centrado en los contenidos conceptuales como formas de saber, éstos son organizados en asignaturas, pretendiéndose sólo su interiorización acrítica. Desde este modelo enseñar es explicar contenidos definiéndolos correctamente. Existe una secuenciación de temas, en la que el profesor es el que habla la mayoría del tiempo, y los estudiantes se limitan a escuchar y tomar notas, para su correspondiente evaluación. Los contenidos se organizan según el criterio de la estructura lógica de las disciplinas, sin referencia al contexto (Porlán, 1997), y a las necesidades formativas de los alumnos.

El Modelo Tecnológico: La programación curricular es cerrada y centrada en los objetivos. Desde el modelo se concibió a la educación desde una “concepción gerencial y administrativa... desde los parámetros de calidad, eficacia y control” (Bolívar Botia, 1999). Considera a la enseñanza como “como una actividad regulable, que consiste en programar, realizar y evaluar”, (Román y Díez, 2003) es una actividad técnica, en estrecha relación con las teorías conductistas. Sus presupuestos son: el conocimiento curricular es universal, es objetivo y sus concepciones neutrales, los fenómenos curriculares se pueden racionalizar técnicamente, criterios a tener en cuenta: control y eficacia.

El Modelo Interpretativo Cultural: Presenta un modelo de racionalidad práctica y “se utiliza la comprensión como base de la explicación” (Román y Díez, 2003). Es abierto, flexible y contextualizado, es en el primer modelo en el cual aparecen explícitamente los valores que forman parte del contexto cultural. Al respecto, Bolívar B.(1999) afirma que en los modelos de

corte deliberativo y práctico se comienza a reconocer a los docentes como actores, creadores y decisores del diseño curricular, se asiste a una democratización del currículum y un acercamiento a los actores mismos de la educación. El diseño curricular se presenta desde una mirada significativa y constructiva, y se apunta principalmente “no al aprendizaje de contenidos, sino a desarrollar la cognición y la afectividad” (Román y Diez, 2003). Modelo Socio-Crítico: Postula una concepción histórica del conocimiento y no absoluta, ponderándose los valores de razón, libertad y humanidad. Entiende a la educación como emancipadora, liberadora e “intenta desenmascarar situaciones de dominio del hombre sobre el hombre.” (Román y Diez, 2003). Se apunta a contenidos socialmente significativos, un profesor crítico, reflexivo, comprometido con la situación escolar y sociopolítica, es un agente de cambio social.

#### **2.4.1 PLANIFICACIÓN POR BLOQUES CURRICULARES**

Los bloques curriculares organizan y forman un conjunto de destrezas con criterios de desempeño alrededor de un tema generador.

#### **2.4.2 LOS CONTENIDOS**

Los contenidos dan respuesta a la interrogante ¿qué enseñar?; éstos son los medios que sirven para alcanzar un fin. Estos contenidos no pueden ser percibidos solo como teóricos, ya que también es muy importante el saber, el saber hacer, y el saber ser.

Los contenidos pueden ser de varias clases:

- Contenidos conceptuales o teóricos.
- Contenidos procedimentales o prácticos en donde se establecen las habilidades, técnicas, métodos, estrategias, entre otros.
- Los contenidos actitudinales entre los que se enmarcan los hábitos, valores y actitudes.

### **2.4.3 LA METODOLOGÍA**

La metodología es la herramienta que permita dar respuesta a la interrogante ¿Cómo enseñar?; y establece las actividades y experiencias idóneas para que se puedan asimilar los contenidos de una forma correcta y sean de base para el desenvolvimiento de la vida; en la metodología se tiene a:

- Los principios metodológicos.
- Actividades y experiencias de aprendizaje.
- El método.
- Estrategias y técnicas.
- Recursos y materiales didácticos que se emplearan.

### **2.4.4 RECURSOS DIDÁCTICOS**

El recurso didáctico se utiliza para dar respuesta a la interrogante ¿Con qué enseñar?; son los material utilizados en el contexto educativo con fines didácticos, para facilitar el desarrollo de las actividades formativas, y para facilitar la comprensión de conceptos durante el Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Esta hace referencia a los procesos de control y reformulación de los procesos de enseñanza y aprendizaje y no puede reducirse a examinar y calificar solamente los resultados obtenidos si no que debe tomar en cuenta todo el proceso que se llevó a cabo para llegar a esos resultados.

David Nunan (2003) define a la evaluación como: “Un proceso sistemático de investigación participativa, permanente, que conduce a establecer juicios valorativos sobre la realidad educativa institucional, orientada por marcos ideológicos, metodologías y técnicos a fin de tomar decisiones y aplicarlas.” (Nunan, 2004, pág. 98)

“La evaluación es hoy quizá uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo, y no porque se trate de un tema nuevo en absoluto, sino porque administradores, educadores, padres, alumnos y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes que nunca de la importancia y las repercusiones del hecho de evaluar o de ser evaluado”. (eumed, 2009)

De acuerdo a la conceptualización de evaluación presentada en el contexto, se puede concluir que ésta es un proceso ordenado que emite juicios de valor, con el objetivo de establecer calidad de educación, toma de decisiones y aprendizajes significativos.

A través de la evaluación, se podrá observar las acciones institucionales establecidas y cuyo fin es el formar al ser humano buscando no únicamente que adquiera conocimientos, sino también habilidades, destrezas, comportamientos y valores que le permitan enfrentar y vivir las situaciones positivas o negativas que se le presenten en la vida.

Es importante recordar que la evaluación no solo calificar los logros alcanzados por los estudiantes o el poder del evaluador sobre ellos; sino más bien lograr que en la escuela se busque alcanzar una convivencia pacífica, tolerancia, paz, formación en valores y el reconocimiento del entorno (a partir de sus potencialidades y problemáticas). Ver (Anexos)

## **2.5 PROCESO PARA EVALUAR DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO**

La Estructura Curricular 2010 establece como proceso para evaluar destrezas con criterio de desempeño a: la preparación, selección, diseño, evaluación, interpretar resultados y la meta evaluación; mismo que se lo debe seguir para evaluar en función de las destrezas con criterio de desempeño; además es muy importante para lograr que el rendimiento académico sea mejor.

Proceso para evaluar destrezas con criterio de desempeño

- Preparación: En donde se establece que se evalúa, que tipo se va a utilizar pudiendo ser inicial, procesual o final.
- Selecciona: Las destrezas con criterio de desempeño.
- Diseñar: El instrumento de evaluación según la naturaleza de la destreza y el grado de complejidad.
- Evalúa: Puede ser individual o colectiva.
- Interpreta: Los resultados
- Meta evaluación: Reflexión sobre el proceso de aprendizaje.

Para el desarrollo del proceso de evaluación se requiere tenga un fundamento estructurado ya que se encuentran presentes las destrezas con criterio de desempeño en cada bloque curricular; es por esto, que los instrumentos de evaluación, al ser contruidos deben desarrollarse incluyendo métodos, técnicas e instrumentos, que permitan realizar una evaluación simple y sencilla para el estudiante.

### **2.5.1 EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO**

El objetivo de la evaluación del desempeño es conocer lo que el estudiante puede hacer y no lo que sabe hacer; a través de que éste demuestre sus capacidades en forma directa creando algún producto o involucrándose en alguna actividad; y así, aplicar conocimientos, destrezas y juicios en cualquier contexto.

En lo que se refiere a las pruebas o exámenes tradicionales que establecen cuanto conocimiento pasivo tiene el estudiante, ni mide las actitudes y aptitudes del estudiante como respuesta al proceso educativo y su aplicación en la vida cotidiana.

La evaluación de desempeño desde un enfoque constructivista investiga al estudiante para conocer como él puede alcanzar un nivel de eficiencia y

rendimiento óptimo, establecer estrategias de mejoramiento continuo de retroalimentación. (Anexo 3)

### **2.5.2 EL DESARROLLO DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO**

Al decir “saber hacer”, se establece el dominio de la destreza, los “criterios de desempeño” se conectan para dirigir y determinar el grado de dificultad en el que se debe realizar la acción; con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes a un determinado conocimiento teórico; y dimensionadas por niveles de complejidad que caracterizan los criterios de desempeño.

El acelerado desarrollo tecnológico en el que tienen que vivir los niños y jóvenes en la actualidad, produce grandes cambios en la adquisición del conocimiento. El aprendizaje significativo se debe enfocar en el mejoramiento de las destrezas con criterios de desempeño para que los estudiantes sean capaces de mejorar su aprendizaje.

La evaluación del desempeño tiene como objetivo mejorar el desempeño, utilizando la retroalimentación: identificando quiénes necesitan recibir estímulos en su calificación, quienes necesitan más nivelación y desarrollo; quien necesita volver a estudiar el tema; entre otras.

### **2.5.3 ESTÁNDARES DE DESEMPEÑO**

Los estándares de desempeño muestran la clase de desempeño alcanzado representando logro inadecuado, aceptable, o sobresaliente; así como también habilidades básicas que deberían adquirir los niños y jóvenes en el transcurso de su vida estudiantil; definen y comunican lo que los estudiantes deberían saber en cada área de conocimientos en cada grado o nivel.

El proceso de enseñanza aprendizaje y la evaluación de destrezas por criterio de desempeño lograrán alcanzar n mejoramiento con la ayuda de los

estándares de desempeño ya que permite al estudiante mejorar sus conocimientos estandarizados en cualquier ubicación geográfica del país en donde se encuentre, sus exámenes de ingreso a la universidad son estandarizados.

Entre las ventajas que se logra al tener el estándar de desempeño se tienen:

- Más y mejor aprendizaje con calidad.
- Mejores resultados en la escritura y el dominio de ejercicios básicos.
- Desarrollo de habilidades de expresión y conversación.
- Más conocimientos en cultura general.

#### **2.5.4 MEDICIONES DEL DESEMPEÑO**

Las mediciones del desempeño son los sistemas de calificación y deben tener como características el ser de fácil uso, ser confiables, calificar los elementos esenciales que determinan el desempeño y pueden llevarse a cabo en forma directa o indirecta.

Para que el desempeño sea verificado, el docente debe abrir su mentalidad por cuanto su evaluación la tendrá que hacer a veces de forma cualitativa y valorar lo que hace el estudiante en el aula.

#### **2.5.5 INDICADORES DE EVALUACIÓN**

Según la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010, los Indicadores esenciales de evaluación: “son evidencias concretas de los resultados del aprendizaje, precisando el desempeño esencial que debe demostrar el estudiantado.

Los indicadores son pautas, parámetros, indicios y guías, que permiten evidenciar el progreso del educando en una determinada destreza, para tomar decisiones objetivas.





Figura No. 2.9: Indicadores de evaluación  
Fuente: Ministerio de Educación  
Elaborado: Erika Salazar

Es importante destacar que los indicadores de evaluación son evidencias concretas de los resultados de los aprendizajes, precisan el desempeño esencial que debe mostrar el estudiante, se estructuran con acciones, conocimientos, resultados concretos de aprendizaje; existen indicadores cualitativos y cuantitativos, dependen del bloque curricular.

### 2.5.6 CARACTERÍSTICAS DE LOS INDICADORES DE EVALUACIÓN

- Ser claros y precisos.
- Describir y mostrar, en diversos niveles, el alcance de los conocimientos de la destreza.
- Ser observables y verificables.
- Ser específicos y contextualizados.
- Servir de referentes para valorar el desempeño de los educandos.

Las características mencionadas permitirán al estudiante mejorar el rendimiento académico, pues los conocimientos serán más claros y comprensibles y las evaluaciones serán desarrolladas sin ninguna dificultad.

### 2.5.7 TIPOS DE MÉTODOS DE EVALUACIÓN

#### Métodos de escala

El método de evaluación de escala es el más conocido y empleado debido a lo fácil de aplicarlo; este evalúa el desempeño de los integrantes mediante factores de evaluación previamente definidos y graduados, los factores de evaluación son las cualidades que posee el integrante que se desean evaluar.

Este método utiliza un cuestionario de doble entrada con líneas horizontales que representan los factores de evaluación del desempeño; las columnas verticales representan los grados de variación de los factores horizontales; éstos son seleccionados y escogidos previos al efecto de definir las cualidades que se pretende evaluar en el caso de cada estudiante. Cuanto mejor sea la descripción, mayor precisión tendrá el factor y cada uno es dimensionado a efecto de que retrate desde el desempeño débil o insatisfactorio hasta uno óptimo o excelente.

#### **Método de atención forzada**

Este método permite obtener resultados más confiables; su aplicación al estudiante le brinda elegir en forma forzosa una respuesta de las tres, cuatro alternativas que se proponga en el instrumento de evaluación. Para terminar en forma personal eleva la autoestima de los jóvenes.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 TIPOS DE INVESTIGACIÓN**

En el presente trabajo de investigación se ha utilizado un diseño de tipo bibliográfico y de campo, debido a que se ha empleado como fuente de información textos de varios autores y la implicación del internet; además se

ha empleado encuestas dirigidas a los docentes de la Unidad Educativa Edward Joseph Flánagan, con la finalidad de conocer a través de ellos si el modelo constructivista por destrezas aporta al proceso de enseñanza aprendizaje.

### **3.1.1 ESTUDIO EXPLORATORIO**

El estudio fue exploratorio porque se efectúa, normalmente, cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado antes. Los estudios exploratorios nos sirven para aumentar el grado de familiaridad con fenómenos relativamente desconocidos, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre un contexto particular de la vida real; el investigar problemas del comportamiento humano que consideren importantes los profesionales de determinada área; identificar conceptos o variables promisorias, establecer prioridades para investigaciones posteriores o sugerir afirmaciones (postulados) verificables; muy necesarios para determinar como el modelo constructivista por destrezas aporta al proceso de enseñanza aprendizaje en la unidad educativa Edward Joseph Flánagan.

### **3.1.2 DESCRIPTIVO**

El método descriptivo busca especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis.

El estudio descriptivo comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, composición o proceso de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes, o sobre cómo una persona, grupo o cosa, se conduce o funciona en el presente. La investigación descriptiva trabaja sobre realidades y su característica fundamental es la de presentarnos una interpretación correcta. (Noguel, 2005, pág. 24).

Con la ayuda del estudio descriptivo se miden y evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o fenómenos a investigar. En un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas independientemente, para así describir lo que se investiga, este estudio permitirá realizar mediciones sobre el grado en que incide el modelo constructivista por destrezas en el proceso de enseñanza aprendizaje en la unidad educativa Edward Joseph Flánagan.

### **3.1.3 BIBLIOGRÁFICA**

Es estudio es bibliográfico pues el desarrollo del marco teórico se lo hizo en base a fuentes secundarias entre las que se investigó libros, revistas, documentos escritos, entre otros.

### **3.1.4 DE CAMPO**

Es de campo pues se obtuvo información en donde se origina y es el Centro Educativo Edward Joseph Flánagan.

## **3.2 MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **3.2.1 MÉTODO INDUCTIVO**

Los métodos utilizados en la presente investigación son el método inductivo y el método deductivo. Para Noguel (2005), “El método inductivo es un proceso en el que, a partir del estudio de casos particulares, se obtienen conclusiones o leyes universales que explican o relacionan los fenómenos estudiados” (Noguel, 2005, pág. 29)

El método inductivo se utilizó porque fue necesario partir desde los problemas observados en los estudiantes del Centro Educativo de Educación Básica Edward Joseph Flánagan para lograr relacionar y deducir que el modelo constructivista por destrezas aporta al proceso de enseñanza aprendizaje.

### **3.2.2 MÉTODO DEDUCTIVO**

De acuerdo a Noguel (2005), "El método deductivo consiste en obtener conclusiones particulares a partir de una ley universal" (Noguel, 2005, pág. 30). Se utilizó el método deductivo en el presente trabajo de investigación porque se busca deducir el aporte al proceso de enseñanza aprendizaje del modelo constructivista, lo cual se evidencio en la investigación de campo que se realizó con la comunidad de docentes.

### **3.2.3 MÉTODO DESCRIPTIVO**

En esta tesis se empleó el método descriptivo porque fue importante describir hechos y fenómenos observados en la investigación de campo, esta descripción permitió conocer con más detalles el fenómeno objeto de estudio.

### **3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA**

El concepto de población en estadística va más allá de lo que comúnmente se conoce como tal. Una población se precisa como un conjunto finito o infinito de personas u objetos que presentan características comunes.

Destacamos algunas definiciones:

"Una población es un conjunto de todos los elementos que estamos estudiando, acerca de los cuales intentamos sacar conclusiones". Levin & Rubin (1996).

"Una población es un conjunto de elementos que presentan una característica común". Cadenas (1974).

El tamaño que tiene una población es un factor de suma importancia en el proceso de investigación estadística y en nuestro caso social, y este tamaño vienen dados por el número de elementos que constituyen la población, según el número de elementos la población puede ser finita o infinita. Cuando el número de elementos que integra la población es muy grande, se puede considerar a esta como una población infinita.

Para la presente investigación se ha tomado la población docente y estudiantil de séptimo a noveno grado del Centro Educativo Edward Joseph Flánagan, esto con la finalidad de recoger, analizar y poder sacar las mejores conclusiones y recomendaciones sobre el modelo constructivista y evaluación de aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño y su aporte al proceso de enseñanza aprendizaje, para lo cual se ha tomado como principal instrumento de evaluación **la encuesta**, la cual la realizamos a través de un cuestionario de valores personales “Escala de Likert” y se realizó una para docentes y otra para estudiantes.

**Tabla No. 3.1: Población de docentes**

<b>Unidades de observación</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje %</b>
Docentes	16	100%
Total	16	100%

Elaborado: Erika Salazar

Para efectos de la presente investigación se ha tomado en consideración a la población de dieciséis docentes del Centro Educativo Edward Joseph Flánagan.

**Tabla No. 3.2: Población estudiantil**

<b>Unidades de observación</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje %</b>
Sexto	55	%
Séptimo	52	%
Octavo	46	%
Noveno	45	
Total	198	100%

Elaborado: Erika Salazar

Para efectos de la presente investigación hemos tomado en consideración a la población de dieciséis docentes y 198 estudiantes de sexto

a noveno grado de educación básica media del Centro Educativo Edward Joseph Flánagan

## **Muestra**

Para efectos de la presente investigación el estudio se realizará con la totalidad de la población pues es pequeña.

### **3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

La técnica es el cómo va a obtener la información y los instrumentos con qué. Para seleccionarlos hay que tomar en cuenta los objetivos, población, fuentes de la investigación.

#### **3.4.1 ENCUESTA**

La encuesta es un procedimiento que permite explorar cuestiones que hacen a la subjetividad y al mismo tiempo obtener esa información de un número considerable de personas; permite obtener datos de manera más sistemática que otros procedimientos de observación, hace posible el registro detallado de los datos. (Grasso, 2005, pág. 14)

La encuesta es utilizada para obtener información deseada en forma homogénea, está constituido por series de preguntas escritas, predefinidas y secuenciales; estas encuestas serán dirigidas a docentes y estudiantes para determinar, las necesidades y requerimientos de la evaluación de aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño. Anexo I.

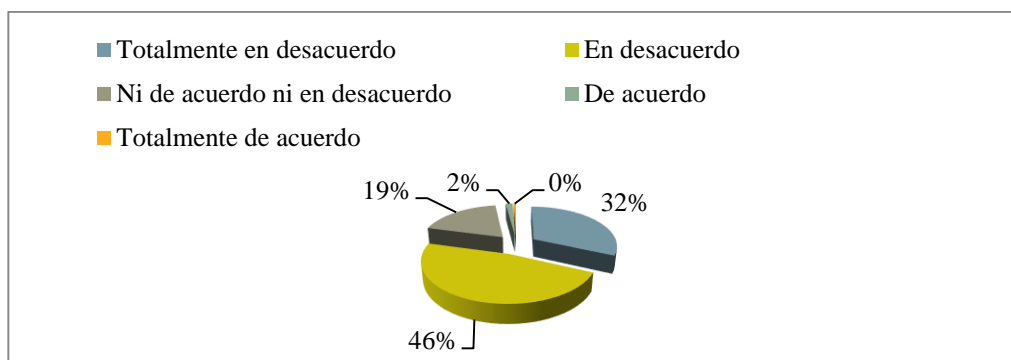
## CAPÍTULO IV

### Análisis e interpretación de resultados

#### 4.1 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

**Pregunta N° 1: Su Profesor da a conocer los logros que aspira obtener durante el desarrollo de sus clases**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	63	32%
En desacuerdo	92	46%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	37	19%
De acuerdo	4	2%
Totalmente de acuerdo	2	1%
Total	198	100%



**Figura No. 4.1: Pregunta 1 encuesta estudiantes**

**Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes**

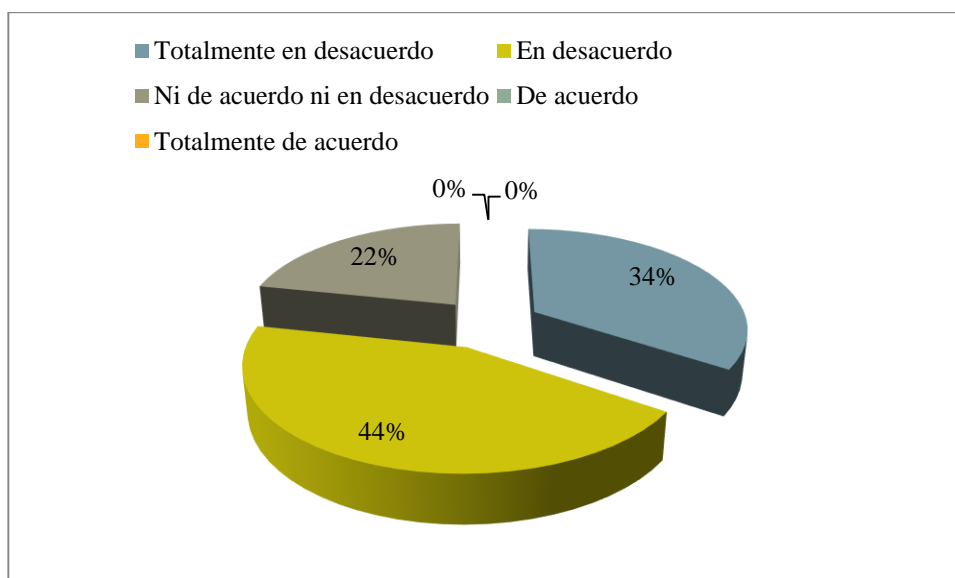
**Elaboración: Erika Salazar**

**Análisis e interpretación:** El 32% está totalmente en desacuerdo y el 37% en desacuerdo; el 18% es indiferente a responder y apenas el 2% está de acuerdo y el 1% totalmente de acuerdo. Generalmente los estudiantes no sienten que el profesor da a conocer los logros que aspira obtener durante el desarrollo de sus clases. Por tanto el docente debe presentar las metas y objetivos que se busca obtener durante el desarrollo de sus clases, lo que se busca es que la calificación que adquiera el estudiante sea real y no exista fracaso en el rendimiento académico.



**Pregunta No. 2: Los conocimientos teóricos que adquirió en el aula son suficientes para aplicarlos en la comprensión práctica**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	68	34%
En desacuerdo	87	44%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	43	22%
De acuerdo	0	0%
Totalmente de acuerdo	0	0%
Total	198	100%



**Figura No. 4.2: Pregunta 2 encuesta estudiantes**  
**Elaborado: Erika Salazar**

**Análisis e interpretación:**

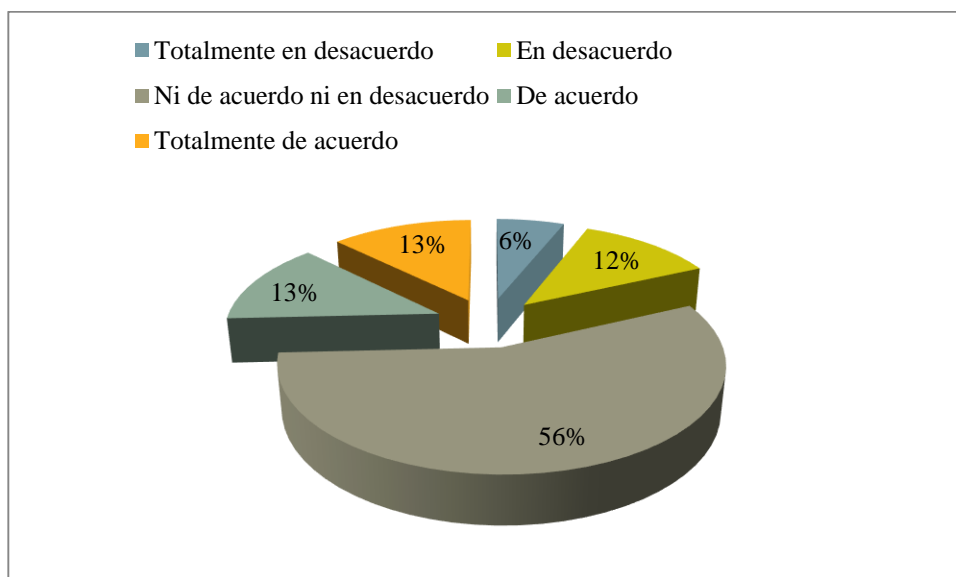
El 34% de los estudiantes encuestados no están de acuerdo en que los conocimientos teóricos adquiridos en el aula sean suficientes para aplicarlos en la práctica; el 44% está en desacuerdo, para el 22% le es indiferente la pregunta.

Se establece que los docentes no imparten conocimiento que sea útil a los estudiantes para aplicarlos en su vida diaria o en situaciones positivas o negativas de su vida.

### Pregunta N° 3

#### Se deben alcanzar metas trazadas en el periodo académico

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	12	6%
En desacuerdo	24	12%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	111	56%
De acuerdo	26	13%
Totalmente de acuerdo	25	13%
Total	198	100%



**Figura No. 4.3: Pregunta 3 encuesta estudiantes**  
Elaborado: Erika Salazar

#### Análisis e interpretación:

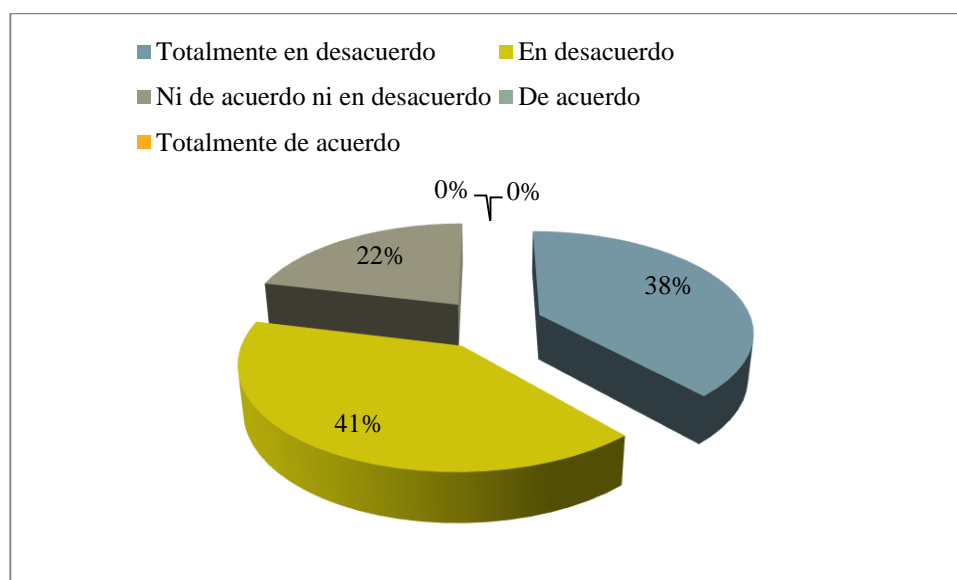
El 6% de los encuestados está totalmente en desacuerdo en que se deban alcanzar metas trazadas en el periodo académico; el 12% está en desacuerdo; el 56% es indiferente a esta pregunta; el 13% está de acuerdo y el 13% está totalmente de acuerdo.

Los estudiantes no perciben que se está trabajando con objetivos claros y reales que se deben alcanzar en los periodos académicos.

#### Pregunta N° 4

**Las actividades desarrolladas deben permitir que en el aula se desarrollen habilidades**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	76	38%
En desacuerdo	80	40%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	42	22%
De acuerdo	0	0%
Totalmente de acuerdo	0	0%
Total	198	100%



**Figura No. 4.4: Pregunta 4 encuesta estudiantes**  
**Elaborado: Erika Salazar**

#### **Análisis e interpretación:**

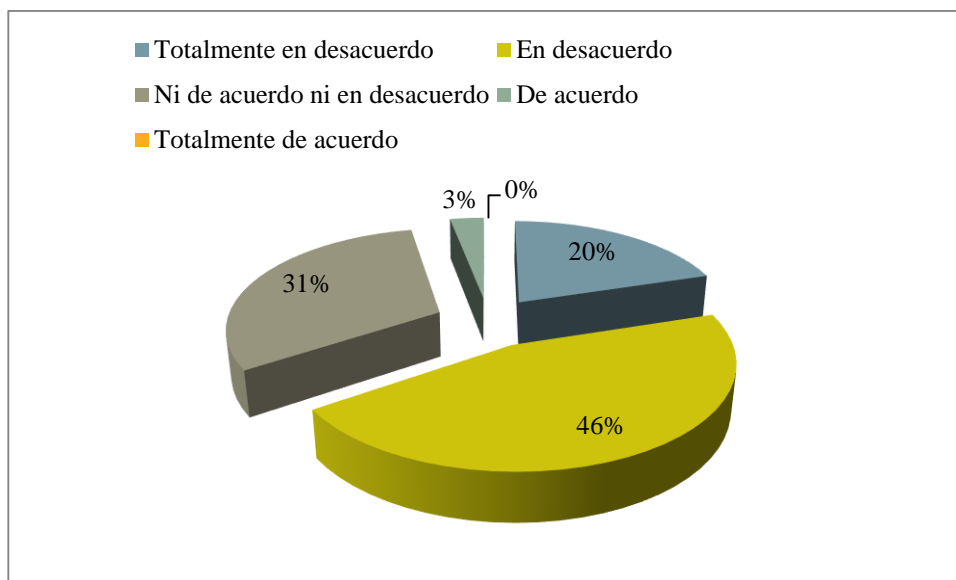
El 38% de los estudiantes encuestados está totalmente en desacuerdo en que las actividades desarrolladas en el aula le permitan desarrollar habilidades; el 40% está en desacuerdo; el 22% es indiferente a esta pregunta.

Es claro que el docente debe buscar que el estudiante, pueda desarrollar habilidades al realizar sus actividades.

## Pregunta N° 5

### Los docentes deben ser evaluados

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	10	5%
De acuerdo	63	32%
Totalmente de acuerdo	125	63%
Total	198	100%



**Figura No. 4.5: Pregunta 5 encuesta estudiantes**  
Elaborado: Erika Salazar

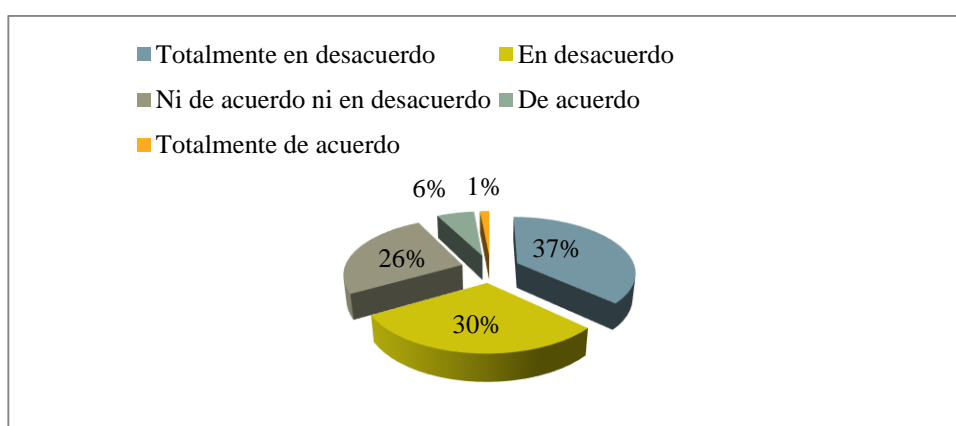
#### Análisis e interpretación:

El 5% de los estudiantes encuestados no está ni de acuerdo ni en desacuerdo en que sean evaluados los docentes; el 32% está de acuerdo y el 63% está completamente de acuerdo.

Es correcto que los docentes de la institución permitan ser evaluados, porque en la actualidad con las evaluaciones del ministerio a docentes es necesario que se ambienten a ser evaluados siempre y podrá demostrar que su trabajo es transparente y eficaz.

**Pregunta N° 6: Es necesario que su profesor realice evaluaciones de retroalimentación durante el proceso de la clase**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	73	37%
En desacuerdo	59	30%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	51	26%
De acuerdo	12	6%
Totalmente de acuerdo	3	1%
Total	198	100%



**Figura No. 4.6: Pregunta 6 encuesta estudiantes**  
**Elaborado: Erika Salazar**

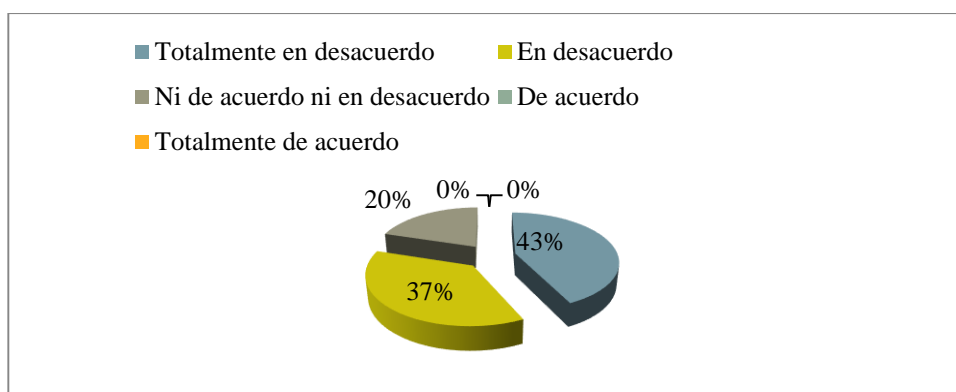
**Análisis e interpretación:**

El 37% de los estudiantes encuestados está totalmente en desacuerdo en al responder que el profesor realice en el proceso de la clase evaluaciones de retroalimentación, el 30% está en desacuerdo; el 26% es indiferente a esta pregunta; el 6% está de acuerdo y el 1% está totalmente de acuerdo.

Los docentes de la institución realizan como primera actividad evaluación diagnóstica que sirva como referente del cómo están los jóvenes en cuanto al conocimiento y en clase siguen con la retroalimentación, de esa forma pueden planificar el programa curricular y luego durante el proceso de clase desarrolla evaluaciones necesario para que sea un aprendizaje significativo, al aplicar las evaluaciones permitirá conocer el nivel de recepción que tienen los estudiantes en el desarrollo de clase

**Pregunta N° 7: El docente debe aplicar evaluaciones sumativas, formativas, estrategias, técnicas y otros recursos didácticos curriculares que sean positivas en el rendimiento académico**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	85	43%
En desacuerdo	73	37%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	40	20%
De acuerdo	0	0%
Totalmente de acuerdo	0	0%
Total	198	100%



**Figura No. 4.7: Pregunta 7 encuesta estudiantes**  
**Elaborado: Erika Salazar**

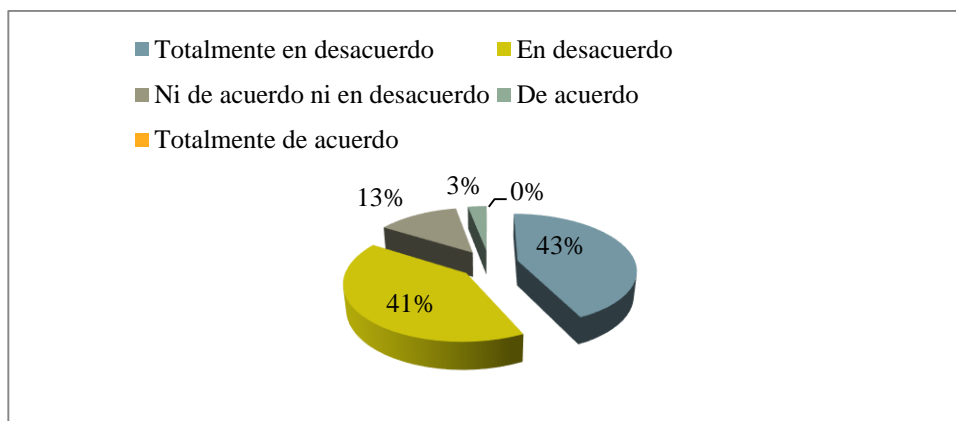
**Análisis e interpretación:**

El 43% de los estudiantes encuestados está totalmente en desacuerdo en que el docente deba aplicar evaluaciones sumativas, formativas, estratégicas, técnicas y otros recursos didácticos que sean positivas en el rendimiento académico; el 37% está en desacuerdo; el 20% es indiferente a esta pregunta.

Es necesario que el rendimiento tenga que ver con el tipo de evaluaciones ya sea sumativa y formativa, o buscar otros recursos entre los que se utilicen guías, fichas de evaluación que pueden ser aplicadas durante el proceso de clase, es necesario que el docente sea innovador para que la enseñanza sea mejor.

**Pregunta N° 8: En la clase se tiene que fomentar el trabajo con destrezas por criterio de desempeño innovadoras para mejorar su rendimiento**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	3%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	26	13%
De acuerdo	81	41%
Totalmente de acuerdo	85	43%
Total	198	100%



**Figura No. 4.8: Pregunta 8 encuesta estudiantes**  
**Elaborado: Erika Salazar**

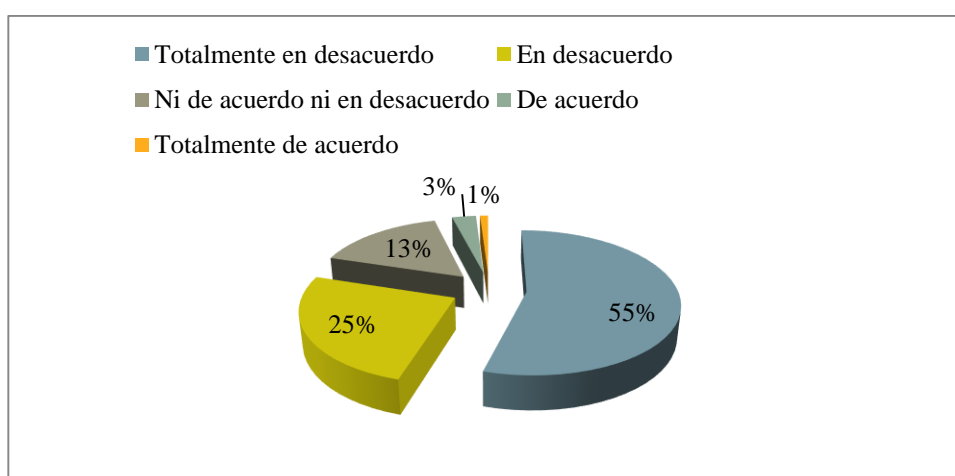
**Análisis e interpretación:**

El 43% de los estudiantes encuestados está totalmente de acuerdo en que en la clase se fomente el trabajo con destrezas por criterio de desempeño innovadoras para mejorar su rendimiento; 41% está de acuerdo; el 13% es indiferente a esta pregunta.

Esta pregunta no es contestada con sinceridad por cuanto el estudiante no sabe de destrezas con criterio de desempeño para que dé el aporte que necesitamos conocer, los estudiantes son conscientes de que el aprendizaje guiado por su maestro es significativo, por ello no debería desperdiciarlo y que mejor poner mucha atención en la materia, trabajar con dedicación y esmero para lograr un aprendizaje de calidad y significativo.

**Pregunta N° 9: El aprendizaje que recibe por parte de su maestro es significativo**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	108	55%
En desacuerdo	50	25%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	32	16%
De acuerdo	6	3%
Totalmente de acuerdo	2	1%
Total	198	100%



**Figura No. 4.9: Pregunta 9 encuesta estudiantes**  
**Elaborado: Erika Salazar**

**Análisis e interpretación:**

El 55% de los encuestados siente que el aprendizaje que recibe por parte de su maestro no es significativo porque está totalmente en desacuerdo; el 25% está en desacuerdo; el 16% es indiferente a esta pregunta; y apenas el 3% está de acuerdo y el 1% está totalmente de acuerdo.

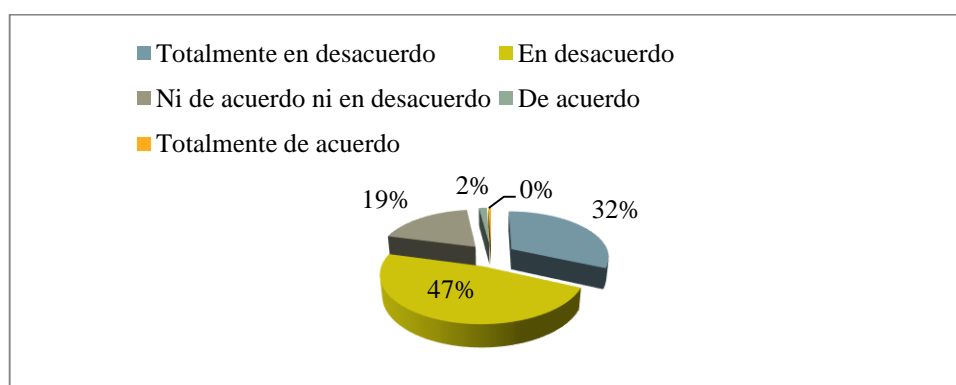
La falta de atención en la clase indica que la motivación, no logra captar el interés por la misma, si el estudiante no atiende entonces poco o mucho va a entender de lo que se trate, por lo tanto es difícil que este capacidad de aplicar un algoritmo adecuado para la solución de y esto se verá reflejado en su rendimiento obviamente.



#### 4.1.2 Encuestas aplicadas a docentes

**Tabla No. 4: Pregunta 1: Al enseñar se debe buscar la construcción del conocimiento en sus estudiantes**

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	5	31%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	10	63%
De acuerdo	0	0%
Totalmente de acuerdo	1	6%
Total	16	100%



**Figura No. 4.10: Pregunta 1 encuesta a docentes**  
Elaborado: Erika Salazar

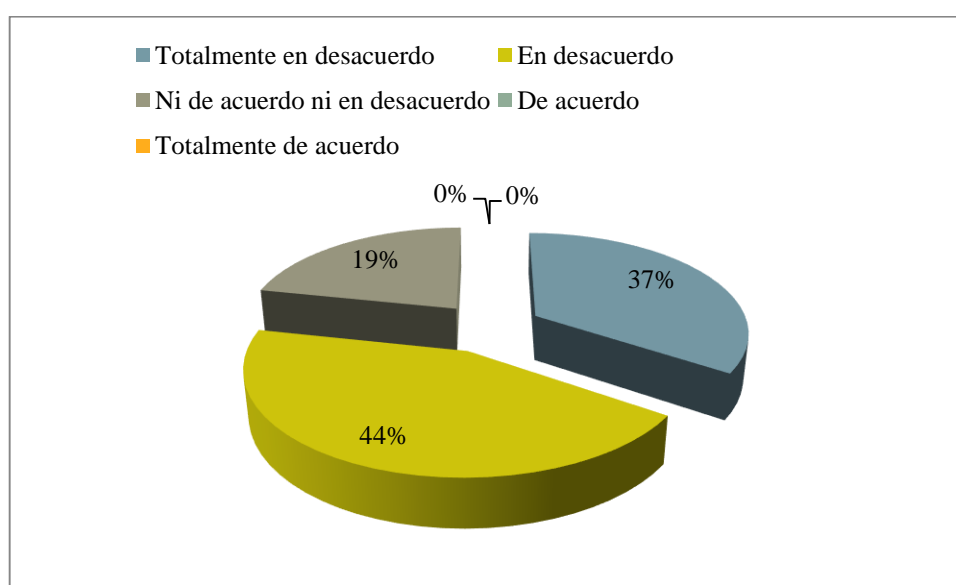
#### **Análisis e interpretación:**

El 31% de los docentes encuestados está en desacuerdo sobre buscar la construcción del conocimiento en los estudiantes, el 63% es indiferente a la búsqueda de esta construcción, y apenas el 6% está totalmente de acuerdo.

El conocimiento que reflejan los docentes al responder esta pregunta es regular sobre el Modelo Pedagógico Constructivista por destrezas con criterio de desempeño, el maestro no se ha consolidado como un facilitador que contribuya al desarrollo de las capacidades de los estudiantes, no se ha profundizado su fundamentación, que es la formación de sujetos activos capaces de tomar decisiones, es decir el aprender haciendo.

**Tabla No. 5: Pregunta 2: ¿Se debe aplicar los lineamientos del Modelo Pedagógico Constructivista por destrezas con criterio de desempeño?**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	7	44%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	3	19%
De acuerdo	6	37%
Totalmente de acuerdo	0	0%
Total	16	100%



**Figura No. 4.11: Pregunta 2 encuesta a docentes**  
Elaborado: Erika Salazar

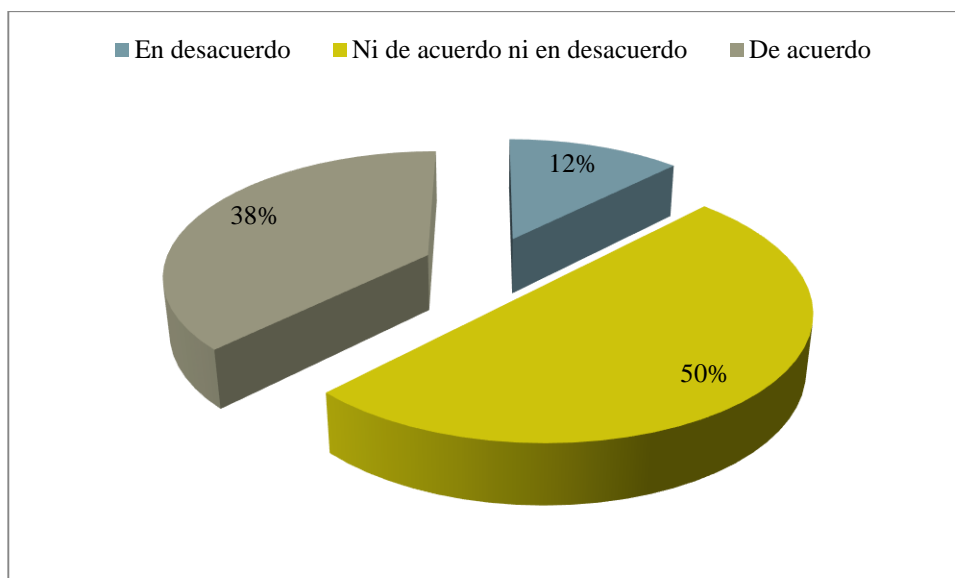
#### **Análisis e interpretación:**

El 19% de los docentes encuestados no está de acuerdo ni en desacuerdo en aplicar los lineamientos del Modelo Pedagógico Constructivista por destrezas con criterio de desempeño, el 37% está de acuerdo, 44% está en desacuerdo.

Se puede concluir que por lo general los docentes no buscan un aprendizaje donde sus elementos estén organizados lógicamente, donde el conocimiento previo da el nacimiento a un nuevo conocimiento.

**Tabla No. 6: Pregunta No. 3: ¿Da a conocer a los estudiantes el objetivo que desea alcanzar en la hora clase?**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	2	12%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	8	50%
De acuerdo	6	38%
Totalmente de acuerdo	0	0%
Total	16	100%



**Figura No. 4.12: Pregunta 3 encuesta a docentes**  
**Elaborado: Erika Salazar**

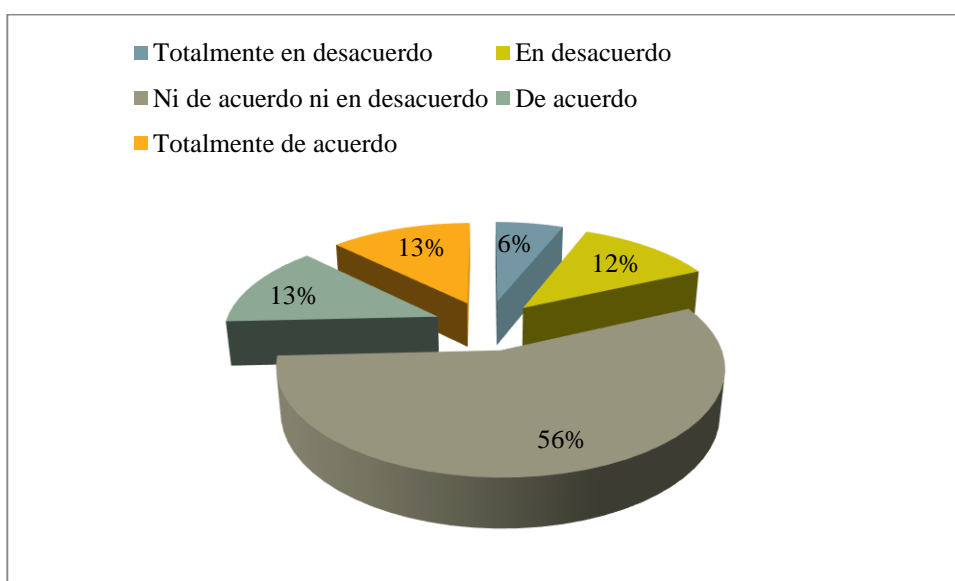
### **Análisis e interpretación**

El 12% de los docentes encuestados está en desacuerdo que en sus clases se de a conocer a los estudiantes el objetivo que desea alcanzar en la hora clase; el 50% es indiferente a la pregunta.

De lo expuesto se evidencia que los maestros no dan la importancia necesaria a tener trazado un objetivo para alcanzar en el aprendizaje.

**Tabla No. 7: Pregunta 4: ¿Considera que los aprendizajes brindados le sirven a los estudiantes para la vida?**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	6%
En desacuerdo	2	12%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	8	56%
De acuerdo	6	13%
Totalmente de acuerdo	0	13%
Total	16	100%



**Figura No. 4.13: Pregunta 4 encuesta a docentes**  
**Elaborado: Erika Salazar**

**Análisis e interpretación:**

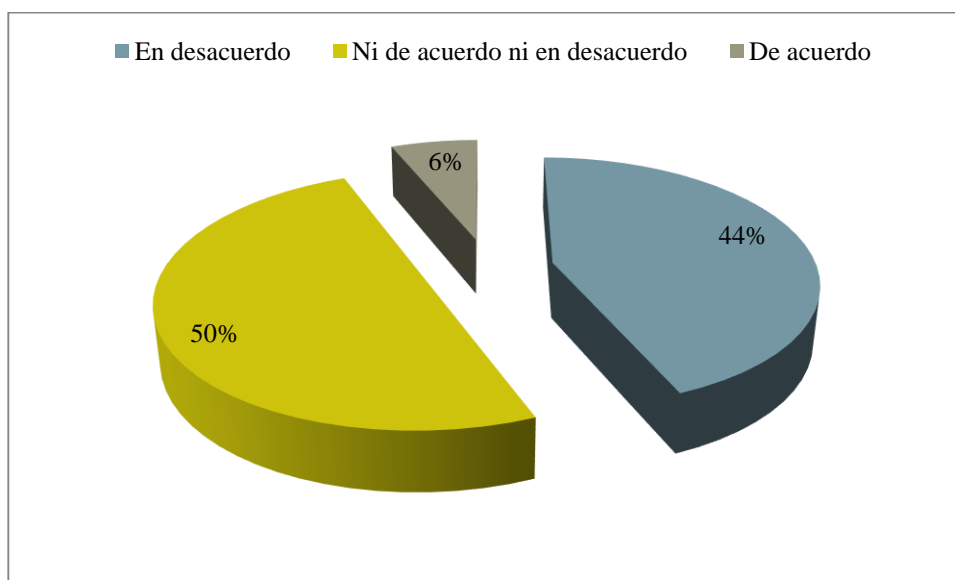
El 12% de los docentes encuestados está en desacuerdo con que los aprendizajes brindados le sirven a los estudiantes; para el 56% la pregunta es indiferente pues no están de acuerdo ni en desacuerdo; 13% se encuentra totalmente de acuerdo, el 13% está de acuerdo pero el 6% está totalmente en desacuerdo.

Claramente se observa que los docentes consideran que los conocimientos adquiridos poco les servirán para ser capaces de resolver los diferentes

problemas que se le presenten en su entorno.

**Tabla No. 8: Pregunta 5: Se debe desarrollar valores durante el Proceso de Enseñanza Aprendizaje**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	7	44%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	8	50%
De acuerdo	1	6%
Totalmente de acuerdo	0	0%
Total	16	100%



**Figura No. 4.14: Pregunta 5 encuesta a docentes**  
Elaborado: Erika Salazar

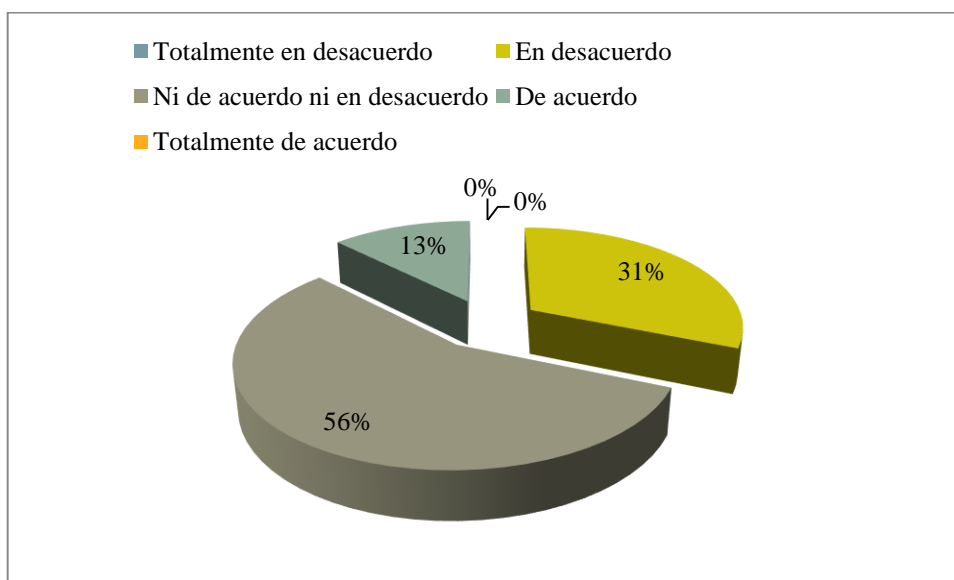
### **Análisis e interpretación**

El 44% de los docentes encuestados están en desacuerdo en lo que se refiere a desarrollan valores durante el Proceso de Enseñanza Aprendizaje, el 50% es indiferente a la aseveración, y apenas el 6% está de acuerdo.

En lo que respecta a educar en valores, los docentes no dan la importancia del caso a este aprendizaje de manera que la educación no está siendo integral.

**Tabla No. 9: Pregunta 6: Las actividades propuestas por usted en el desarrollo de una clase se deben enfocar en facilitar la construcción de aprendizajes por destrezas con criterios de desempeño**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	5	31%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	9	56%
De acuerdo	2	13%
Totalmente de acuerdo	0	0%
Total	16	100%



**Figura No. 4.15: Pregunta 6 encuesta a docentes**  
**Elaborado: Erika Salazar**

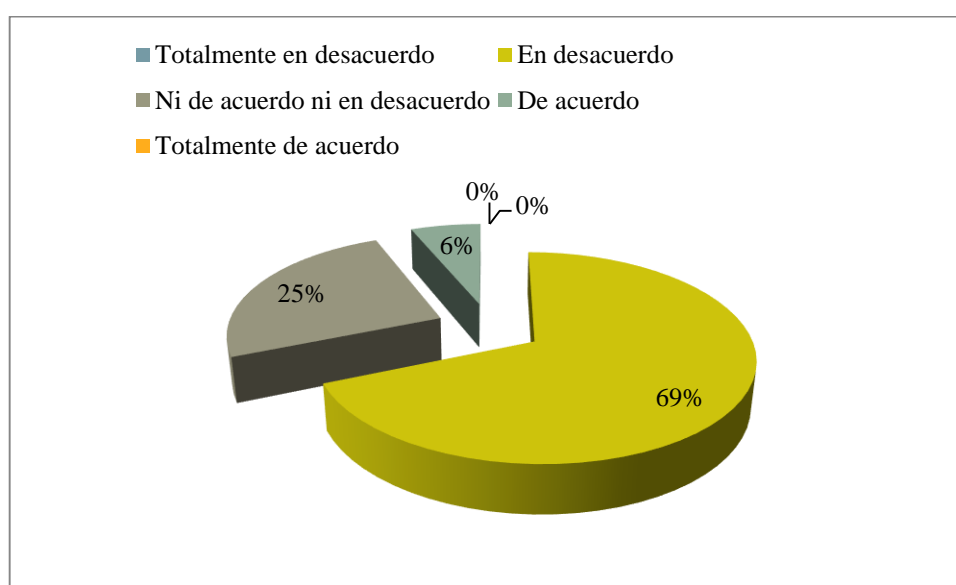
### **Análisis e interpretación**

El 31% de los docentes encuestados está en desacuerdo para utilizar metodologías, técnicas activas y participativas con los estudiantes en las clases; para el 56% este uso es indiferente pues no están de acuerdo ni en desacuerdo y apenas el 13% está de acuerdo.

El maestro no está construyendo aprendizajes por destrezas en sus actividades diarias al impartir educación.

**Tabla No. 10: Pregunta 7: Se debe utilizar metodologías, técnicas activas y participativas con los estudiantes en las clases.**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	11	69%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	4	25%
De acuerdo	1	6%
Totalmente de acuerdo	0	0%
Total	16	100%



**Figura No. 4.16: Pregunta 7 encuesta a docentes**  
**Elaborado: Erika Salazar**

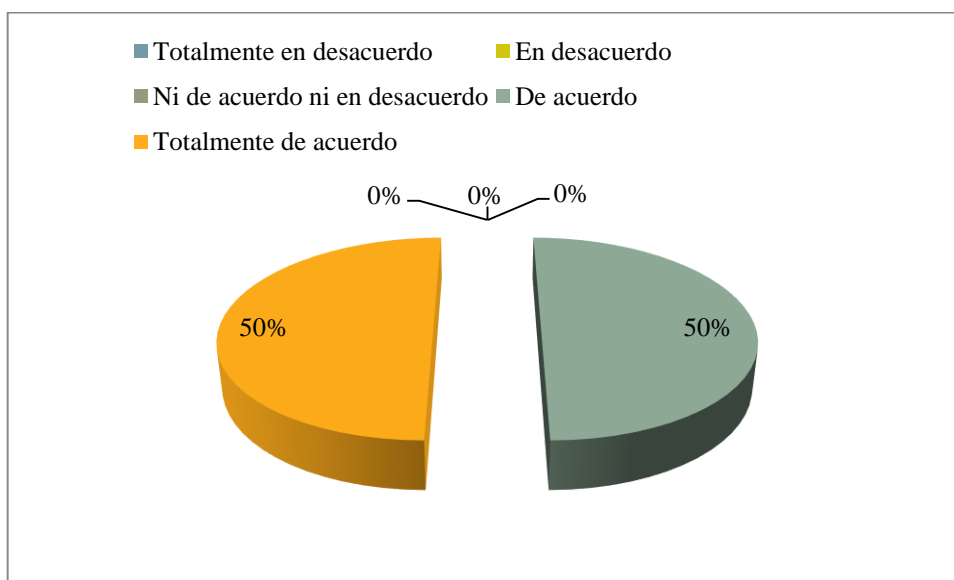
### **Análisis e interpretación**

El 56% de los encuestados mencionan que algunas veces utiliza metodologías, técnicas activas y participativas con los estudiantes en las clases, el 31% responde que pocas veces y el 13% la mayoría de veces.

De los resultados obtenidos, se puede palpar que en gran porcentaje los docentes no utilizan metodologías, técnicas activas y participativas con los estudiantes en las clases ocasionando que el aprendizaje de los alumnos no es a largo plazo pues son memorísticos y no razonadores.

**Tabla No. 11: Pregunta No. 8: Se debe elaborar material didáctico para dar clases**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	8	50%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	8	50%
De acuerdo	0	0%
Totalmente de acuerdo	0	0%
Total	16	100%



**Figura No. 4.17: Pregunta 8 encuesta a docentes**  
**Elaborado: Erika Salazar**

**Análisis e interpretación:**

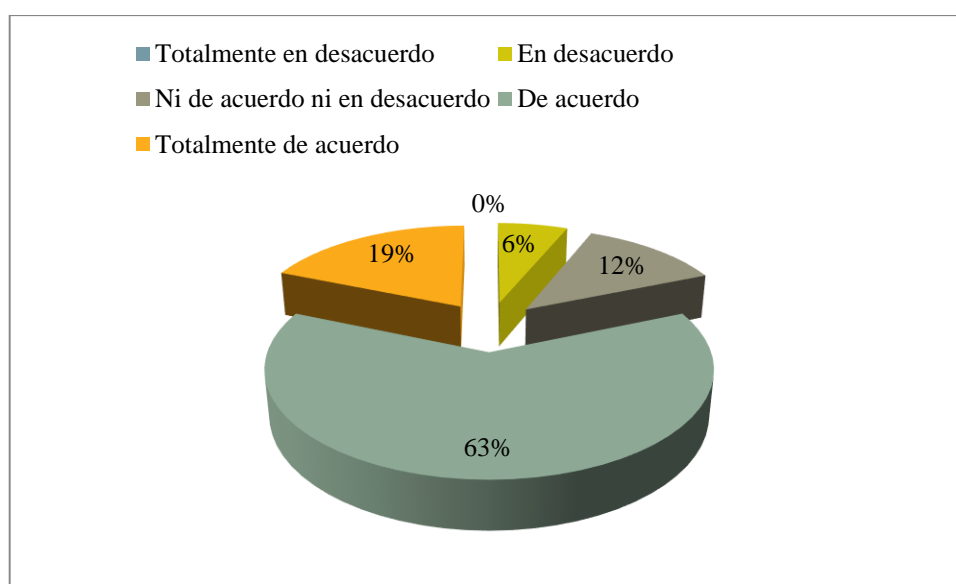
El 50% de los encuestados están en desacuerdo en elaborar material didáctico para dar clases; y para el 50% restante la pregunta les es indiferente.

Se puede concluir que los docentes no elaboran material didáctico para impartir sus clases, dejando de lado un recurso tan importante para fortalecer su clase y fijar el conocimiento en los estudiantes.



**Tabla No. 12: Pregunta 9: ¿Se debe utilizar metodologías, técnicas activas y participativas con los estudiantes en las clases?**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	1	6%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	2	12%
De acuerdo	10	63%
Totalmente de acuerdo	3	19%
Total	16	100%



**Figura No. 4.18: Pregunta 9 encuesta a docentes**  
Elaborado: Erika Salazar

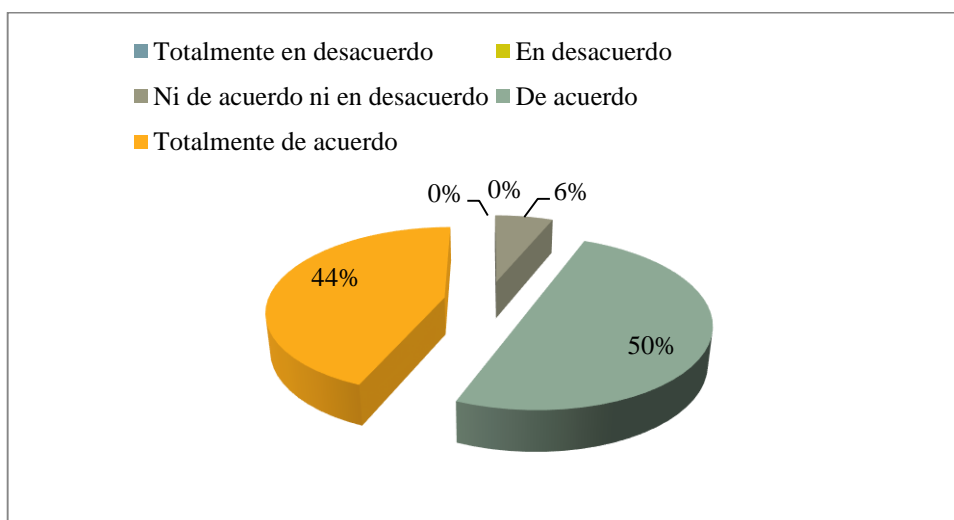
#### **Análisis e interpretación:**

El 6% de los docentes encuestados están en desacuerdo en el uso de metodologías, técnicas activas y participativas con los estudiantes en las clases, el 12% no está de acuerdo ni en desacuerdo, el 63% está de acuerdo y el 19% totalmente de acuerdo.

Se evidencia que la los docentes se interesan por utilizar herramientas que les permitan impartir sus clases.

**Tabla No. 13: Pregunta 10: Piensa que talleres de inducción acerca del Modelos Pedagógico Constructivista por Destrezas con criterios de desempeño mejorará los aprendizajes?**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	6%
De acuerdo	8	50%
Totalmente de acuerdo	7	44%
Total	16	100%



**Figura No. 4.14: Pregunta 10 encuesta a docentes**  
**Elaborado: Erika Salazar**

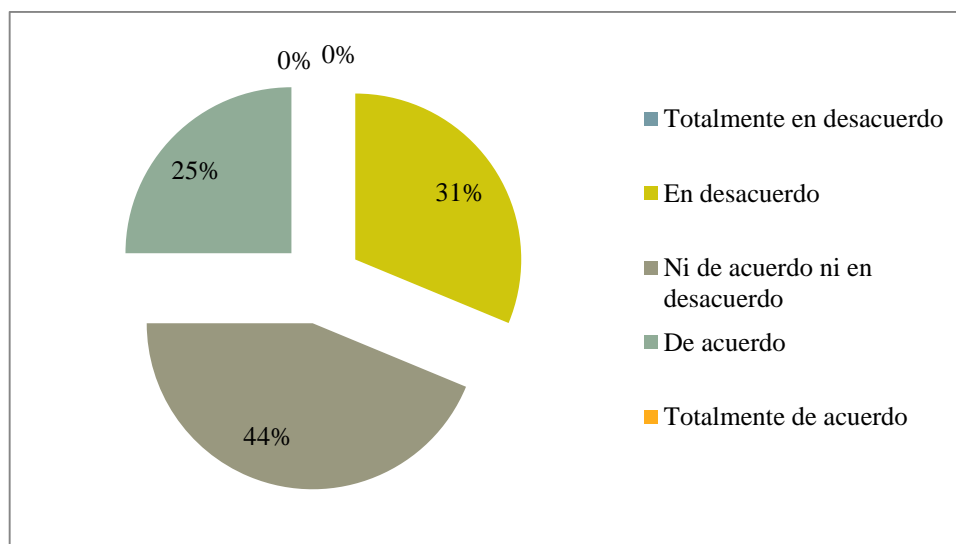
**Análisis e interpretación:**

Para el 6% de los docentes encuestados le es indiferente considerar que talleres de inducción acerca del Modelos Pedagógico Constructivista por Destrezas con criterios de desempeño mejorará el aprendizaje, el 50% está de acuerdo y el 44% se encuentra totalmente de acuerdo.

Evidentemente es necesaria una inducción de los Modelos Pedagógicos Constructivistas por destreza con criterios de desempeño, para mejorar el aprendizaje.

**Tabla No. 14: Pregunta 11: ¿Considera usted reforzar los conocimientos utilizando fuentes bibliográficas, internet u otros?**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	5	31%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	7	44%
De acuerdo	4	25%
Totalmente de acuerdo	0	0%
Total	16	100%



**Figura No. 4.15 Pregunta 11 encuesta docentes**  
**Elaborado: Erika Salazar**

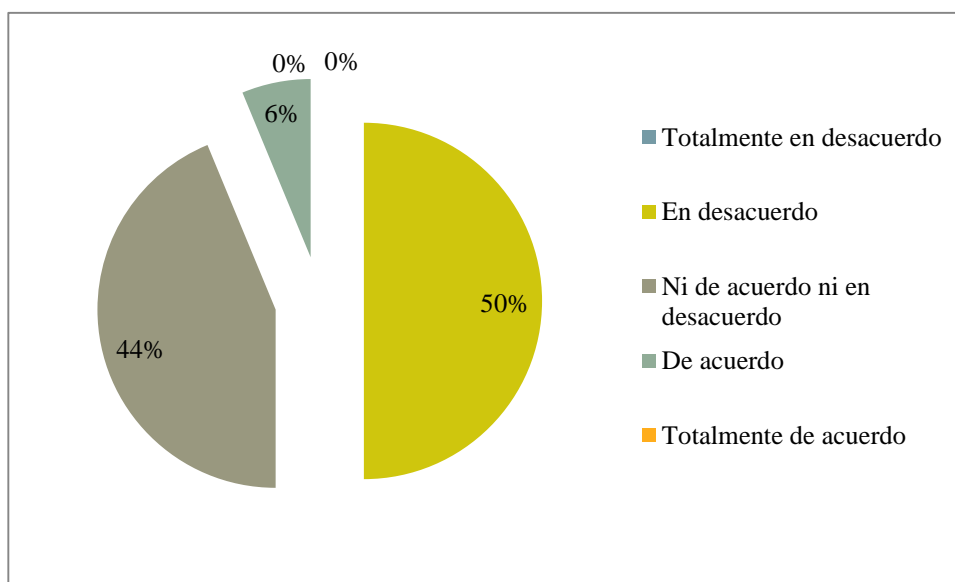
**Análisis e interpretación:**

El 31% de los docentes encuestados están en desacuerdo en considera que es importante reforzar los conocimientos utilizando fuentes bibliográficas, internet u otros; para el 44% les es indiferente pues no están ni de acuerdo ni en desacuerdo; el 25% está de acuerdo.

Evidentemente es que los docentes concienticen la necesidad del uso de fuentes bibliográficas y otras consultas para afianzar el aprendizaje.

**Tabla No. 15: Pregunta 12: ¿Se debe aplicar técnicas de estudio con los estudiantes para afianzar conocimientos?**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	8	50%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	7	44%
De acuerdo	1	6%
Totalmente de acuerdo	0	0%
Total	16	100%



**Figura No. 4.16: Pregunta 12 encuesta a docentes**  
**Elaborado: Erika Salazar**

**Análisis e interpretación:**

El 50% de los encuestados está en desacuerdo en aplicar técnicas de estudio con los estudiantes para afianzar conocimientos, el 44% no está ni acuerdo ni en desacuerdo y apenas el 6% está de acuerdo.

Se puede concluir que los aprendizajes no se están afianzando a través de técnicas de estudios.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 CONCLUSIONES

- Cada docente imparte su cátedra cumpliendo los requisitos de la planificación por Destrezas con Criterios de Desempeños tratando de que el alumno entienda al máximo los conocimientos que ellos comparten, pero no toman en cuenta una enseñanza en que se involucre además de lo cognitivo, procedimental ni actitudinal; por lo tanto los alumnos son memoristas escasos en creatividad e irreflexivos, lo que conlleva a no elevar la calidad de la educación.
- Los maestros no reflejan un dominio en el manejo del Modelo Pedagógico constructivista por Destrezas con Criterios de Desempeños, el maestro no se ha consolidado como un facilitador que contribuya al desarrollo de las capacidades de los estudiantes, no se ha profundizado su fundamentación, que es la formación de sujetos activos capaces de tomar decisiones, es decir el aprender haciendo.
- Los docentes no imparten un aprendizaje donde el conocimiento previo del nacimiento a un nuevo conocimiento.
- El conocimiento que se imparte no está enfocado que les sea útil en la vida personal del estudiante, por lo que no es un aporte para que ellos sean capaces de resolver los diferentes problemas que se le presenten en su entorno.
- La educación no es integral pues no existe un refuerzo en valores; y además no refuerza el conocimiento a largo plazo.
- Los juicios de valor para conocer los resultados del aprendizaje de los estudiantes se los hace en base a los resultados de las pruebas sin considerar las destrezas y diferenciaciones de cada estudiante.

## 5.2 RECOMENDACIONES

- Se debe realizar reuniones periódicas que permitan una capacitación de los docentes en el modelo de aprendizaje constructivista por Destrezas con Criterios de Desempeños.
- Se debe capacitar a los maestros sobre el concepto de enseñar por Destrezas con Criterios de Desempeños; reforzando en el criterio de que la enseñanza de esta modalidad involucra además de lo cognitivo los procedimientos y las actitudes.
- Se debe buscar actualizar el modelo pedagógico para evitar un aprendizaje memorístico y sin ninguna relevancia para la vida futura de los estudiantes.
- Actualizar a los estudiantes en el impartir enseñanzas que contribuyan al desarrollo de las capacidades diferenciadas de los estudiantes logrando una participación activa de los mismos.
- Conocer cuáles son los conocimientos previos de los estudiantes para labrar el nuevo conocimiento en base a ellos.
- Buscar una educación integral no solo de conocimiento sino también de valores que aporten en el crecimiento de los estudiantes como personas.

## **CAPITULO VI**

### **LA PROPUESTA**

#### **6.1 TEMA DE LA PROPUESTA**

Capacitar a los docentes del centro de educación básica del Centro Educativo Edward Joseph Flánagan sobre instrumentos de evaluación de aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño.

#### **6.2 TÍTULO DE LA PROPUESTA**

Talleres de capacitación sobre los instrumentos de evaluación para los aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño.

##### **6.2.1 OBJETIVO GENERAL**

Capacitación a los docentes del centro de educación básica del Centro Educativo Edward Joseph Flánagan sobre instrumentos de evaluación de aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño.

##### **6.2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Concientizar a los docentes sobre el uso de instrumentos de evaluación que favorezca el desarrollo del aprendizaje constructivista.
- Establecer parámetros pedagógicos generales para la Institución en relación con la evaluación de aprendizaje por destrezas con criterio de desempeño para que el diseño y aplicación de instrumentos de evaluación se realice en el marco del mejoramiento de la calidad educativa.

### **6.3 POBLACIÓN OBJETO**

Docentes, estudiantes y padres de familia del Centro Educativo Edward Joseph Flánagan.

### **6.4 LOCALIZACIÓN**

Provincia Pichincha, Cantón Quito, Parroquia Cotocollao

### **6.5 CONTENIDOS TEMÁTICOS**

#### **ANTECEDENTES**

Por lo general, el sistema educativo desarrolla un aprendizaje que se compromete a las necesidades del grupo en general, sin diferenciar a los estudiantes por sus destrezas o como entes singulares con diferentes requerimientos particulares.

El objetivo de la Enseñanza por destrezas con criterio de desempeño de los contenidos sustentados en el Fortalecimiento Curricular Obligatorio para las instituciones educativas, y que los docentes deben estar en capacidad de desarrollar habilidades en los estudiantes, basados en lineamientos curriculares y ejes transversales, obtención de información que les permitan tanto interpretar la realidad que les rodea como intervenir en ella. Para que se produzca tal evolución es necesario que los estudiantes conozcan y comprendan el medio natural, social y cultural en el que se desenvuelven. Comprender el medio significa saber observarlo, diferenciar o clasificar los elementos que lo integran y las relaciones que se establecen entre ellos, así como elaborar juicios de valor de forma autónoma. Cualquier hecho que se produzca en el entorno del estudiante posee una dimensión espacial y temporal.



Debido a que no se utilizan estrategias de aprendizaje, el proceso de enseñanza de los estudiantes se vuelve algo rutinario, que reciben sus clases sin mostrar interés.

Además se respalda en la encuesta realizada en el Centro Educativo Edward Joseph Flánagan misma que sirvió para determinar la falta de motivación.

Después de realizar un análisis de la educación en el Centro Educativo Edward Joseph Flánagan, se pudo constatar que los docentes no están empapados al cien por ciento de los parámetros del Modelo Pedagógico Constructivista basado en destrezas con criterio de desempeño; y por ende no lo aplican en su práctica educativa cotidiana, existiendo una falta del aprendizaje significativo de los estudiantes que les permita hacer frente no solo a la evaluación de conocimientos sino a enfrentar las diferentes situaciones que se les presentará en su vida personal.

## **JUSTIFICACIÓN**

La educación debe ser asumida como un proceso dinámico, que se acomode a los cambios del día al día; flexible para adaptarse a la transformación de los procesos metodológicos dentro y fuera del aula y que además sirva para que el estudiante se desarrolle y prepare al estudiante para la vida misma; aprovechando las oportunidades que se pudieran dar y afrontando los problemas que puedan presentar de una forma madura y pacífica.

El papel del docente es educar del estudiante; por lo que es importante su mejor preparación y su capacitación al guiar en el aprendizaje de los estudiantes, incorporando en su actuar diario el Modelo Pedagógico por destrezas con criterio de desempeño.

El lograr un maestro eficiente, es papel importante de una institución y esto se lo logra con una buena capacitación del recurso humano, alcanzando así contar con un personal calificado y productivo; otra razón por la que se debe

capacitar al personal es actualizarla en conocimientos con las nuevas técnicas y métodos de trabajo que garantizan eficiencia; en este sentido hablar de profesionalización y capacitación del personal docente del Centro Educativo Edward Joseph Flánagan es comprometerse a responder a las tareas y actividades educativas de acuerdo al perfil singular de cada estudiante, a través del proceso de enseñanza aprendizaje y la verificación de logros de aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño.

El diseño de la propuesta innovadora para mejorar la calidad de aprendizaje con destrezas con criterios de desempeño en los estudiantes del Centro Educativo Edward Joseph Flánagan será de mucha ayuda para los docentes que laboran en la institución.

La propuesta presenta el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño, contenidos asociados y ejes transversales, y responden a la lógica de organización propuesta en el documento, por medio de estrategias de aprendizaje.

Los docentes que buscan una interpretación enriquecedora que extiende y amplía la propuesta oficial la presente propuesta servirán como guía para éstos para su auto-capacitación y asistencia efectiva para los docentes. Muestra la forma cómo están elaborados los textos, su aplicación y funcionamiento; ofrecen instrumentos que facilitan la comprensión del diseño curricular del Ministerio de Educación; proveen modelos de diseño micro-curricular, soluciones y herramientas para la evaluación y proponen sugerencias metodológicas que ayudan a enriquecer las didácticas.

A partir de este enfoque se justifica la necesidad de generar esta propuesta concebida como un Programa de capacitación al personal docente de la institución; puesto que de los resultados obtenidos en la investigación y como parte de las conclusiones es necesario fortalecer en los procesos de aula fundamentalmente en procesos implementados por el Ministerio de Educación en el contexto del Programa de Actualización y Fortalecimiento Curricular que

se constituye en sí mismo en un diseño pedagógico integral para el país, en cuyo contenido se operacionalizan varios componentes fundamentales de la educación como son el nuevo modelo de gestión académica , los procesos de evaluación , la gestión institucional , al desempeño docente entre otros , centrados todos estos componentes en el fin máximo de la educación que son los logros académicos de los estudiantes.

Se espera que la presente propuesta sirva de apoyo efectivo en la labor del docente y en el proceso de aprendizaje del estudiante.

### **ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD**

La ejecución de la presente propuesta, debe circunscribirse a promover el desarrollo pedagógico en la institución, y esto debe estar mediado por varios factores que se constituyen en esenciales para la factibilidad de la misma, de tal forma que se pueda garantizar el éxito en la ejecución, y especialmente que los resultados de la aplicación de la propuesta permitan mejores resultados educativos con los estudiantes del centro educativo; por ello en el análisis de factibilidad se consideran los siguientes factores y criterios.

### **PERTINENCIA DE LA PROPUESTA**

La presente propuesta es pertinente porque responde a un diseño integral que se enfoca de manera completa con los procesos pedagógicos relacionados con la enseñanza – aprendizaje; además es pertinente, dado que está orientada a trabajar en la implementación de un programa de capacitación relacionado con todas las dimensiones que son parte del hecho educativo partiendo por la pedagogía crítica y llegando al diseño y aplicación de instrumentos de evaluación.

Esto significa que si los docentes deben actualizar sus conocimientos y prácticas pedagógicas, entonces se hace necesario que dominen los procesos metodológicos relacionados con las destrezas con criterio de desempeño, que en sí mismas plantean la utilización de un nuevo paradigma

de la educación, que por lógica y por principio debe relacionarse con nuevo paradigma de evaluación educativa, lo que conlleva directamente al diseño y utilización de nuevas formas e instrumentos para la evaluación. Validez de la propuesta Si el propósito de los procesos de cambio en la educación se encuentran relacionados directamente con garantizar aprendizajes, como parte de los logros educativos y además buenos rendimientos escolares, entonces la propuesta es válida porque se enfoca en promover nuevas estrategias metodológicas en el contexto de la pedagógica crítica, llegando esencialmente hacia los componentes de la evaluación. La validez se encuentra determinada por lo trascendente o no de las actividades a desarrollar, por considerar que su ejecución tiene o no incidencia en los cambios que se quieren operar; en este sentido la propuesta se podría considerar en gestora o dinamizadora de procesos que a corto, mediano y largo plazo alcance nuevas dinámicas pedagógicas en el Centro Educativo Edward Joseph Flánagand, lo cual es válido en el contexto de los resultados académicos de por sí en la vida institucional, y es válido en la ejecución de esta investigación.

La propuesta ha sido concebida de manera integral, y no se enfoca solo a ciertos aspectos de los procesos pedagógicos, esa proyección valida también la propuesta porque pretende entrar a incidir no solo en la elaboración de instrumentos de evaluación, sino en el conjunto de procesos pedagógicos de la enseñanza aprendizaje. Compromiso institucional Por otra parte, en el proceso de la investigación se ha visto el alto nivel de compromiso profesional de los docentes del Centro de Educación Básica Edward Joseph Flánagan; este factor se convierte en clave al momento de operacionalizar la propuesta, puesto que ellos se convertirán a la vez en beneficiarios de los procesos de capacitación, pero también se convertirán en los ejecutores de la nueva dinámica pedagógica poniendo en práctica las nuevas concepciones y estrategias en su gestión en el aula. Ha sido evidente la predisposición de los docentes para colaborar en todo el proceso de la investigación y ha sido claro que los maestros demandan conocimientos prácticos para llevar adelante los

cambios de la educación. Transferencia a los procesos de aula Transferir la capacitación a los procesos de aula significa que en todas las horas de clase, las maestras y maestros puedan enfocarse realmente en desarrollar destrezas con criterio de desempeño y puedan desligarse de las viejas prácticas pedagógicas que se centraban en el desarrollo de contenidos y conocimientos desde el enfoque de la educación tradicional.

Transferir la capacitación a los procesos de aula permitirá que las clases sean más dinámicas, que los resultados del aprendizaje sean totalmente positivos con todas las asignaturas y en todos los niveles, que las maestras y maestros utilicen procesos intelectuales, operaciones y habilidades cognitivas que desarrollen destrezas y no solo conocimientos, que las horas de clase sean procesos de construcción de conocimientos a partir de estrategias metodológicas que guarden relación directa con el concepto de evaluación. Finalmente la propuesta se convierte en factible porque las y los docentes quieren lograr mejores desempeños profesionales que se traducirán objetivamente en mejores resultados de aprendizaje.

Existencia de condiciones apropiadas y recursos Finalmente, es importante señalar que organizativa y funcionalmente la institución cuenta con maestras y maestros de un importante nivel profesional para llevar a cabo la propuesta y los cambios que ésta derive. Además la institución cuenta con los recursos materiales, humanos y técnicos como para emprender este proceso de desarrollo y transformación pedagógica. Organizativamente, confluirán varios elementos y factores que permitan contar con el tiempo necesario para la ejecución de la propuesta, del seguimiento y acompañamiento necesario así como de su evaluación.

## **FUNDAMENTACIÓN**

El Ministerio de Educación tiene como objetivo central y progresivo el mejoramiento de la educación del país, para ello emprende varias acciones estratégicas entre las cuales presenta el Documento de Actualización y

Fortalecimiento curricular de la Educación Básica con el objetivo de ampliar y profundizar el sistema de destrezas y conocimientos que se desarrollan en el aula y de fortalecer la formación ciudadana en el ámbito de una sociedad intercultural y plurinacional.

En este Documento junto con un sistema de destrezas y conocimientos se presenta orientaciones metodológicas e indicadores de evaluación que permiten delimitar el nivel de calidad del aprendizaje.

El Documento de Actualización y Fortalecimiento Curricular ofrece a los/las docentes orientaciones concretas sobre las destrezas y conocimientos a desarrollar y propiciar actitudes favorables al Buen Vivir, lo que redundará en el mejoramiento de los estándares de calidad de los aprendizajes.

## **ASPECTOS PSICOLÓGICOS**

Para lograr un desenvolvimiento óptimo del estudiante, se debe lograr que se sientan motivados al momento de aprender; sin olvidar el desarrollando de su autoestima, preparando al estudiante psicológicamente para enfrentar cualquier reto o problema social, ya que en el grado en que el estudiante desarrolla intelectual y físicamente, también lo hará psíquicamente pues son actos entrelazados que se deben adaptarse para formar a la persona como ente integradora de conocimientos y actitudes dentro de su entorno familiar, social y educativo.

Por todo lo expuesto se debe dar una educación diferenciada a los estudiantes con el único propósito de formar su carácter, su personalidad y su conducta, de modo que se formen personas activas, espontáneas, responsables y expresivas de sus propios ideales y participe como un verdadero líder en la sociedad en general.

## **ASPECTOS SOCIOLOGICOS**

Los docentes tienen como fin cumplir con el proceso educativo a través del desarrollo y formación del carácter, de la personalidad, del desarrollo de habilidades y destrezas las mismas que son parte fundamental de cada ser humano. Pues por estas actitudes que generan cambios en los estudiantes es necesario que los docentes planifiquen en función a sus objetivos el plan de clases, logrando cambios positivos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Al transmitir una educación integral, el estudiante como ser social deberá desenvolverse dentro de la comunidad educativa, ligada a actividades dentro y fuera la misma, y son los docentes que deben responder a los cambios y conocer el entorno social en que se desenvuelve y de esta manera guiarlo a que se integre a la sociedad.

## **VISIÓN**

Brindar una formación integral a los estudiantes, logrando desarrollarlos como personas autónomas, responsables, con capacidad crítica, innovadora y propositiva, que posibilite la comprensión y transformación de la realidad del aprendizaje, con miras al desarrollo sustentable que facilite el mejoramiento continuo de la educación.

## **MISIÓN**

Como generadores de la educación se debe diseñar e impulsar una propuesta innovadoras que mejoren la calidad del aprendizaje y permitan al estudiante a desarrollar las destrezas con criterio de desempeño a través de estrategias de aprendizajes en los estudiantes del Centro Educativo Edward Joseph Flanagan.

## **6.6 DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

### **CONCEPTUALIZACIÓN**

La propuesta se basa en el diseño y uso de instrumentos de evaluación, útiles como herramientas que se usan en la recolección de información sobre los aprendizajes de los estudiantes; cada uno de estos instrumentos corresponde a una técnica determinada por el docente; la estructura de estas herramientas es una serie de parámetros que permiten obtener la información requerida.

El objetivo de la evaluación no debe ser únicamente la obtención de notas y calificaciones; el objetivo es desarrollar el acompañamiento del aprendizaje; esto muestra la necesidad de capacitar y actualizar al personal docente en estas técnicas. Entre estas herramientas se pueden indicar las siguientes:

### **LISTA DE COTEJO**

La lista de cotejos es un listado de actuaciones o destrezas que el alumno debe alcanzar, cuyo desarrollo o carencia se quiere comprobar; permite registrar presencia o ausencia de determinado hecho o comportamiento; verifica si los indicadores de logro, aspectos o aseveraciones se manifiestan en una ejecución; anotar si un producto cumple o no con determinadas características; observa ciertas características que debe estar presentes en el objeto o proceso y por último verifica si un comportamiento está o no presente en la actuación o desempeño de los estudiantes.

### **PROCESO**

Para desarrollar la lista de cotejo se debe seguir el siguiente procedimiento:

- Definir la destreza a evaluar.
- Escribir los indicadores aspectos o aseveraciones en forma consecutiva; carta indicador debe incluir un solo aspecto a evaluar.
- Se anota SI o NO respectivamente; también se puede usar logrado o no logrado; presente o no presente; entre otros.
- Elaborar un formato donde se incluya la información de los estudiantes.



### Lista de cotejo

<b>Estudiante:</b> ..... <b>Área...</b> .....	
<b>Actividad:</b> ..... <b>Fecha</b> .....	
<b>Destrezas:</b>	<b>SI / NO</b>
Escribir la destreza	
Ejemplos de indicadores	
Describe claramente las características de una ilustración	
Ilustra un texto eligiendo dibujos o fotos apropiados	
Descubre frases escondidas en jeroglíficos	
Inventa un jeroglífico para determinado mensaje	
Identifica el significado de señales comunes	
Sustituye un texto escrito o parte de él por símbolos y señales	
Discrimina lenguaje verbal y no verbal	
Establece semejanzas entre códigos verbales y no verbales	
Comprende las referencias en los planos	
Comprende las referencias básicas en los mapas	
Comenta libremente sobre las ventajas e inconvenientes de la comunicación verbal	
Comenta libremente sobre las ventajas e inconvenientes de la comunicación no verbal.	

### EVALUACIÓN

Cuando se evalúa, el docente hace una marca en la tabla para indicar la presencia o ausencia de cada indicador en la ejecución o aprendizaje del estudiante debajo de SI o NO.

## Registro descriptivo

El registro descriptivo es una herramienta que permite recolectar información acerca del desempeño del estudiante en relación con una destreza que se desea evaluar.

<b>Estudiante:</b> ..... <b>Área...</b> .....	
<b>Actividad:</b> ..... <b>Fecha</b> ..... Destreza esperada: en una presentación verbal, regula su entonación, expresiones, tono de voz para ajustarse a la circunstancia comunicativa.	
DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
Cuando empieza la participación, el estudiante no tenía el tono de voz suficientemente alto evidenciando inseguridad; sin embargo en el desarrollo de la presentación toma seguridad y enriquece su entonación aunque no actitud mímica.	La falta de participación continua motiva inseguridad en el estudiante y motiva una pronunciación baja; sin embargo el conocimiento del tema permite mejorar este aspecto no así sus gestos, estableciendo la necesidad de trabajar en este punto

## ESCALAS NUMÉRICAS.

Las escalas numéricas evalúan el desarrollo de una destreza a través de una serie ordenada de números, cuyo valor se establece por el evaluador.

Área:.....

Destreza:.....

**INSTRUCCIONES:**.....

ALUMNOS	V	A	L	O	R	A	C	I	Ó	N
A	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
B	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
C	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
D	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
E	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
F	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
G	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
H	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

### ESCALA DESCRIPTIVA

La escala descriptiva describe el grado de desarrollo de una destreza, a través de un conjunto de expresiones verbales; esta descripción se la hace a través de categorías que admiten su adaptación a las necesidades y particularidades de cada situación; al obtener la información veraz sobre el gradual de las destrezas de cada estudiante.

AÑO DE BÁSICA:.....

NOMBRE Y APELLIDO DEL ESTUDIANTE.....

FECHA DE APLICACIÓN:.....

DESTREZA: .....

Destreza	Siempre	Muchas veces	Algunas veces	Nunca
El estudiante manifiesta de forma sencilla y voluntaria sus ideas en toda situación de comunicación, respetando los puntos de vista de sus compañeros				
Expone asuntos de su interés en forma sencilla ordenada, con voz audible para el grupo y con expresión gestual adecuada				



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
**COMENTARIO:**.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
**DOCENTE:**.....  
.....  
.....  
.....

**PORTAFOLIO**

El portafolio es una carpeta que maneja el estudiante y que sirve para tabular evidencias de su propio aprendizaje, y que al mismo tiempo sirve para que el

docente valore el uso de los portafolios y a través de estos impulsar el cambio en las prácticas de aula, con mejoras en la evaluación y motivación.

Nombre del estudiante: .....

Año:.....

Profesor: .....

### PORTAFOLIO

DOCUMENTOS	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular
Recopilación de evidencias				
Presentación organizada de forma lógica				
Llenado de comentarios				
Material presentado de una manera interesante y creativa				

Todos estos instrumentos deben ser conocidos por los docentes de una forma amplia y clara para utilizarlos como herramientas de evaluación.

### METODOLOGÍA

De los resultados obtenidos en la encuesta realizada tanto a docentes como estudiantes del Centro de Educación Básica Edward Joseph Flánagan, se establece la necesidad de capacitar a las docentes sobre los instrumentos de evaluación para el avance del aprendizaje constructivista y la evaluación de aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño de los estudiantes, que permitan el mejoramiento de la calidad educativa, traducida ésta en resultados

y logros académicos; cuyo objetivo principal en la formación docente relacionada para la evaluación de aprendizajes.

Para poder aplicar la presente propuesta, se lo deberá hacer en el medio educativo para lo cual las autoridades de la institución deberían dar su consentimiento para aplicar las acciones que favorezca la aplicación integral de la propuesta: este trabajo puede ser desarrollado periódicamente en lapsos semanales o quincenalmente de acuerdo a las características propias de la institución:

Una hora semanal de programación de la presente propuesta con las y los coordinares de año para socializar a los docentes, y contextualizarla en la dinámica institucional, actualizándola en un proceso paulatino.

Dos horas quincenalmente para realizar los talleres de capacitación y procesos de deliberación.

Además se debe establecer con el personal docente de la institución acuerdos y políticas pedagógicas para llevar a la práctica toda la propuesta, la que se puede ejecutar como parte del Plan Educativo Institucional, y que se reflejaría de manera coherente y operativa en los Planes de Mejora que requiere en la actualidad el Ministerio de Educación. Entre los acuerdos y políticas mínimos que se sugieren:

- Se solicita a los docentes del Centro de Educación Básica Edward Joseph Flánagan su compromiso para desarrollar las actividades pedagógicas propuestas cuyo fin alcanzar el éxito académico de los estudiantes.
- Actualizar las ideas preconcebidas de cada docente en el contexto de la presente propuesta.
- Mantener Una mente abierta y actitud de aprendizaje.
- Ser parte de los equipos de trabajo y la consideración pedagógica.
- Aplicar la información recibida.

- Participar comentando experiencias
- Establecer registros del proceso pedagógico.
- Ser participativo en la percepción de clases de manera mutua, proactiva y con actitud de aprendizaje.
- Implementar en el aula el ciclo de aprendizaje como herramienta de la pedagogía crítica y del aprendizaje significativo.
- Abandonar cualquier hábito vinculado con la educación tradicional y el conductismo.
- Asumir retos pedagógicos.
- Intervenir proactivamente en las jornadas pedagógicas de deliberación o encuentros de docentes.

## FICHA DE OBSERVACIÓN

Un instrumento muy valioso para el registro de observación directa es la ficha de observación.

No. Orden	Estudiantes	Indicadores					Puntaje	Observaciones
		Presta atención durante el desarrollo de la clase	Realiza preguntas por propia iniciativa	Muestra actitud crítica en sus actuaciones	Respeto las opiniones de los demás	Toma en cuenta las indicaciones del docente		
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								



## LAS RÚBRICAS

Las rúbricas son instrumentos de evaluación que, a modo de tabla, permiten valorar de forma detallada las tareas realizadas por los alumnos; así como también los conocimientos y destrezas adquiridos.

Este instrumento complementa las evaluaciones tradicionales, constituyen una completa alternativa que utiliza el docente para definir los objetivos de aprendizaje y los criterios que utilizará para valorarlos.

Las rúbricas son tablas o matrices de valoración que incluyen en su eje vertical los aspectos de la tarea u objetivos de aprendizaje que se van a valorar, y en su eje horizontal, los criterios específicos que se utilizarán para hacerlo.

Los beneficios que trae esta herramienta son tanto para los docentes como para los alumnos y son:

- Ayudan a definir los objetivos de aprendizaje y destrezas que quiere alcanzar y desarrollar con una determinada tarea.
- Permiten a los alumnos valorar la importancia y relevancia de los contenidos y objetivos de las tareas.
- Orientan a los alumnos acerca del desarrollo de una tarea determinada y las metas que deben conseguir.
- Fomenta el aprendizaje y la autoevaluación
- Aumenta la objetividad del proceso evaluador
- Facilita al docente la evaluación por destrezas.

CATEGORIA:

Entrega de trabajos, trabajo en equipo, participación en clases, asistencia,

<b>ASPECTO</b>	<b>MUY BIEN</b>	<b>BIEN</b>	<b>REGULAR</b>	<b>MAL</b>
----------------	-----------------	-------------	----------------	------------

Tareas trabajos /	Entrega trabajos en el tiempo establecido, bien desarrollados en contenido y excelente presentación	Entrega trabajos en el tiempo establecido y bien presentados	Entrega trabajos fuera de tiempo y mal presentados	No entrega trabajos y cuando lo hace están mal hechos y mal presentados
Trabajo con otros	Casi siempre comparte y apoya el esfuerzo de sus compañeros, trabaja en grupo	Generalmente comparte y apoya el esfuerzo de sus compañeros, no es causa de problemas en el grupo	A veces comparte y apoya a sus compañeros, no es un buen miembro en el grupo	Rara vez comparte con sus compañeros, causa problemas en el grupo
Participación en clases	Siempre participa en clases y aporta con ideas nuevas	Por lo general participa en clases, se esfuerza	Algunas veces participa en clase, y hace lo que se le pide	Rara vez participa en clase y en ocasiones se rehúsa a participar
Asistencia y puntualidad	Es muy puntual en todas sus clases	Asiste regularmente de forma puntual, y cuando llega tarde justifica su retraso	Llega tarde en ocasiones y no justifica cuando falta	Tiene más de tres faltas injustificadas y usualmente llega tarde
Comportamiento en clase	Siempre actúa positivamente en el aula	Generalmente actúa positivamente en clase	Es indiferente en el trabajo en clase	Tiene una actitud negativa hacia el trabajo
Uniforme	Trae el uniforme completo que le corresponde muy limpio y planchado	Casi siempre trae el uniforme completo	Trae el uniforme que no le corresponde y en ocasiones está desarreglado	Trae el uniforme sucio, desplanchado, en ocasiones roto



## MODELO OPERATIVO

### PLAN OPERATIVO DE LA PROPUESTA

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE
Concientización de la propuesta	Mostrar a los docentes del Centro Educativo Edward Joseph Flánagan la necesidad de actualizar conocimientos sobre herramientas útiles para la evaluación de los estudiantes.	Concientización entre docentes Formación de grupos de trabajo Adaptación de talleres de capacitación	Humanos Materiales Convocatorias CPU Infocus Documentos de apoyo	12 horas	Directora Profesional especializado
Dar a conocer la propuesta	Dar a conocer a los docentes las herramientas de evaluación y su incidencia en el aprendizaje constructivista por destrezas	Entrega y análisis del material de trabajo	Humanos y materiales entre los que se requieren equipos de computación, suministros de oficina	12 horas	Directora Profesional especializado
Ejecución de la propuesta	Aplicación de los talleres	Docentes utilizan las herramientas de evaluación como opción de solución para mejorar la calidad académica de la institución.	Humanos y materiales como equipos de computo y suministros de oficina	Encuentro de 3 horas de duración a los dos meses	Docentes, Directora

Valuación de la propuesta	Establecer el nivel de participación de la aplicación de herramientas de evaluación como alternativas positivas para mejorar la calidad de la educación	Observación y comunicación continua de directivos y docentes	Humanos y materiales entre los que se tienen registros, informes, documentos de apoyo	Una o dos clases semanales	Directora Docentes-
---------------------------	---	--	---	----------------------------	---------------------

Elaborado: Erika Salazar

## **OBJETIVO**

Concientizar a los docentes sobre lo importante del uso de instrumentos de evaluación que motiven favorezca el desarrollo del aprendizaje constructivista y la evaluación de aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño.

## **Descripción**

Para alcanzar el objetivo del taller, se necesita un medio de concientización, canalizado al fortalecimiento de las concepciones educativas acorde con la pedagogía crítica propuesta por el Ministerio de Educación, que posibilite a los docentes de todas las áreas desarrollar habilidades en torno al uso de estrategias metodológicas para procesar en el aula y favorecer el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño.

Es importante para los docentes desterrar de los procesos educativos tradicionales dentro del aula para lo cual la propuesta sugiere las siguientes actividades:

- Socialización relacionada con Pedagogía Crítica y Aprendizaje constructivista: el contexto del Programa de Actualización y Fortalecimiento Curricular Socialización docente en torno a estrategias metodológicas centradas en el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño.
- Socialización sobre destrezas con criterio de desempeño como procesos inteligentes y estrategias metodológicas para la meta cognición.
- Soporte de un técnico en educación, que tenga conocimiento de la propuesta y el proceso de implementación del Programa de Actualización y Fortalecimiento Curricular.

## **RECURSOS:**

Humanos y materiales entre los que se requieren:

- Circulares de convocatorias para los docentes.
- Computadoras,
- Proyector e imágenes
- Documentos de apoyo.

## **TIEMPO**

Se ha establecido la necesidad de 12 horas de capacitación en la modalidad de talleres.

## **PARTICIPANTES**

Asistencia: todo el personal docente de la institución.

## **EVALUACIÓN**

Docentes del Centro Educativo Edward Joseph Flánagan sobre instrumentos de evaluación de aprendizajes por destrezas con criterio de desempeño.

## **TALLER N° 2**

### **Objetivo**

Capacitar sobre criterios pedagógicos generales en el Centro Educativo Edward Joseph Flangan, en aspectos de la evaluación de aprendizajes para que el diseño y aplicación de instrumentos se realice en el marco del mejoramiento de la calidad educativa.

## **DESCRIPCIÓN**

Para el cumplimiento del objetivo se requiere la implementación de intercambio con docentes que apoyen la formación y actualización profesional del mismo sobre aspectos relacionados con la evaluación de aprendizajes a partir de redefinir institucionalmente las nuevas concepciones de evaluación que se busca aplicar en el contexto de la reforma educativa. El objetivo principal busca que los docentes planteen instrumentos de evaluación a partir del diálogo, el debate y la deliberación pedagógica.

## **ACTIVIDADES**

Taller sobre valuación de aprendizajes desde la perspectiva de la evaluación criterial: Los logros académicos y el éxito escolar.

Taller sobre las destrezas con criterio de desempeño: cómo desarrollarlas y criterios esenciales de evaluación.

Análisis de instrumentos de evaluación utilizados: tipos de instrumentos aplicables según el contexto del Programa de Actualización y Fortalecimiento Curricular.

Jornada pedagógica de deliberación o encuentro de maestros sobre criterios técnicos para el diseño de instrumentos de evaluación desde el contexto de la pedagogía crítica y el aprendizaje significativo. Jornada pedagógica de deliberación o encuentro de maestros para discutir sobre los “Resultados de la evaluación de aprendizajes”: usos pedagógicos, retroalimentación y recuperación pedagógica.

## **RECURSOS**

Humanos y materiales



Entre los materiales se tienen equipos de computación y suministros de oficina.

## **TIEMPO**

Tres talleres de 12 horas.

Dos jornadas pedagógicas de deliberación o encuentros de docentes de una hora cada uno para analizar y discutir propuestas institucionales.

## **Participantes**

Asistencia: todo el personal docente de la institución.

## **Evaluación**

Personal docente capacitado acorde a las necesidades de la institución.

## **TALLER N° 3**

### **Objetivo**

Efectuar procesos de debate y deliberación pedagógica entre docentes, para desarrollar una cultura de trabajo en equipo, que redunde en beneficio de los procesos pedagógicos

### **Descripción**

Intercambio de experiencias a través de participaciones que permitan alcanzar el objetivo.

## **ACTIVIDADES**

- Jornadas pedagógicas de encuentros docentes para el intercambio de experiencias pedagógicas de innovación.
- Fortalecimiento de procesos de aula mediante el análisis y estudio de casos. Elaboración de memorias instituciones sobre el debate y deliberación pedagógica.

## **RECURSOS**

Humanos y materiales

Entre los materiales se tienen:

- Equipos de computación
- suministros de oficina

## **TIEMPO**

Reuniones cada dos o tres meses de tres horas de duración.

## **PARTICIPANTES**

Personal docente de la institución.

## **EVALUACIÓN**

Los docentes ejecutan procesos de debates que redundan en beneficio de los estudiantes.

## **TALLER N° 4**

### **DESCRIPCIÓN**

Es importante la elaboración de instrumentos técnicos para la observación de clase, de tal forma que todas y todos los docentes creen procesos de aula relacionados alineados con la propuesta educativa en la institución, por lo que se sugiere establecer un sistema de observación mutua de clases, como un proceso para verificación del impacto de toda la propuesta y como evidencia del mejoramiento de la calidad de educación traducida en logros académicos y éxito escolar.

### **ACTIVIDADES**

Actualización de registros para observación de clases para evidenciar la aplicación de procesos de capacitación en la práctica.

Acompañamiento a los procesos de aula a partir de observaciones de clases.

Sistematización y socialización de resultados.

### **RECURSOS**

#### **HUMANOS**

- Directora
- Docentes
- Estudiantes

#### **MATERIALES**

- Computadoras,
- Proyector,

- Marcadores,
- Planificación,
- Instrumentos de evaluación,
- Papeles de oficina

## **TIEMPO**

Semanalmente observar una clase semanalmente.

## **PARTICIPANTES**

Directora

Docentes

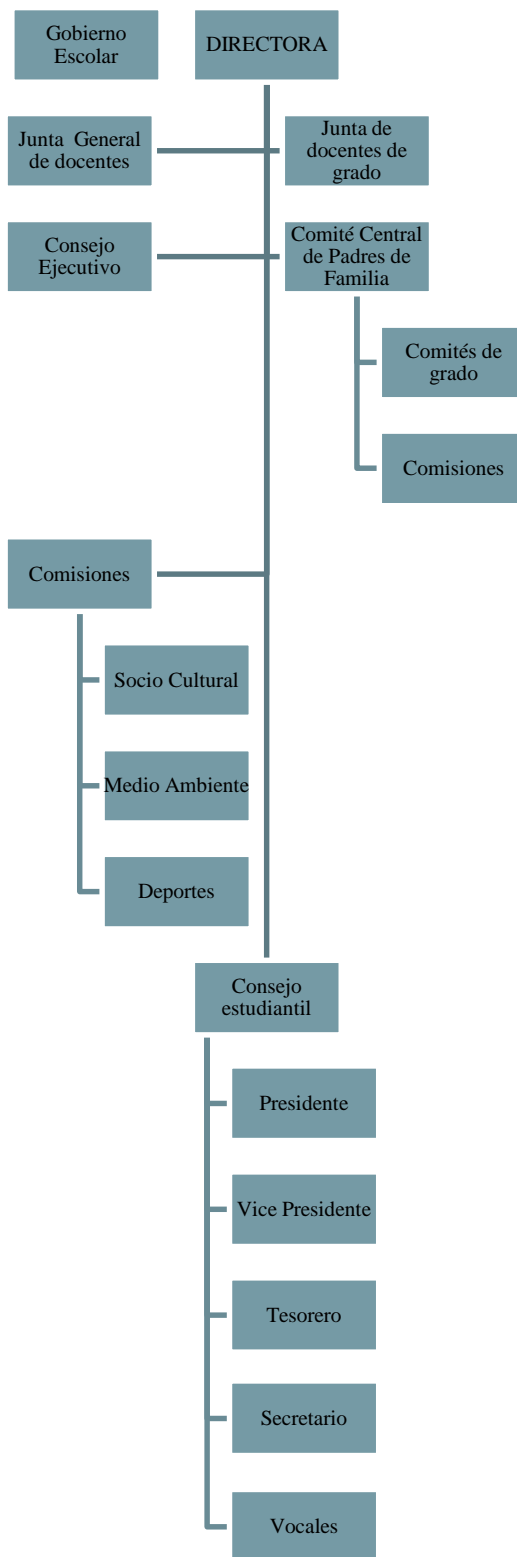
## **EVALUACIÓN**

Una vez concluido todo el proceso de capacitación y definición de criterios institucionales se procedería a la observación de clases, elaboración de un cronograma para observación de clases.

## **Administración**

El Centro de Educación Básica Edward Joseph Flánagan se encuentra regido por el Ministerio de Educación a través de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, y para la aplicación de la presente propuesta se considera el siguiente orgánico estructural de la institución, en el mismo que se puede mirar la composición y estructura institucional de conformidad con la normativa vigente. En este contexto, la aplicación de la propuesta estaría directamente relacionada con las funciones y responsabilidades de la máxima autoridad, la Directora de la institución quien se encargaría de la operacionalización de la misma, y daría paso a la integración de la propuesta acorde al Plan Educativo Institucional.

## Plan Educativo Institucional



Se establece que el compromiso de la formulación del Plan Educativo Institucional es responsabilidad directa del Gobierno Escolar, quien conjuntamente con las autoridades del centro educativo debe conducir el proceso de autoevaluación así como la elaboración de los planes de mejora en el contexto del Nuevo Modelo de Gestión Pedagógica implementado por el Ministerio de Educación.

La propuesta serán entonces implementada desde los organismos directivos de la institución y será responsabilidad de los coordinadores de Grado o Año, la directora y participarán activamente todas las docentes y el docente de la institución.

Se designará una comisión especial para que se encargue de la ejecución, seguimiento de la presente propuesta, para que se descentralice las responsabilidades de la directora y se pueda generar mayor participación por parte de maestras y maestros.

La implementación de la propuesta en la fase de la capacitación está directamente relacionada con la capacidad de gestión de los docentes dentro de los procesos de aula.

## RECURSOS

Recursos humanos:

- Directora

- Personal Docente

Integrantes del Gobierno Escolar - Profesionales especializados en los distintos temas de capacitación.

Investigadora, autora de la presente propuesta.

## RECURSOS MATERIALES

- Computadora e infocus
- Televisor
- Dispositivo USB de memoria.
- Marcadores permanentes y tiza líquida
- Pliegos y hojas de papel bond
- Carpetas
- Esferográficos
- Cinta adhesiva
- Cámara de fotos

## RECURSOS ECONÓMICOS

### Presupuesto

Descripción	Valor dólares
Impresiones	50,00
Copias	50.00
Movilización	50,00
Internet	30.00
Flash	15,00
Anillados material	100,00
Varios	50.00
Total	345.00

## PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta para implementar el sistema de capacitación a los docentes del centro de educación básica Edward Joseph Flanagan con énfasis en la utilización de instrumentos de evaluación para el aprendizaje, debe ejecutarse

sin dejar de lado responsabilidades y procesos complementarios y simultáneos a la vez que permitan garantizar el cumplimiento del mismo; procesos que promuevan el éxito completo de la propuesta para la institución y que genere beneficios de la calidad en la educación que ofrece la institución. Monitoreo De forma específica el monitoreo debe constituirse en:

El seguimiento y acompañamiento a la ejecución de todo el proceso bajo cronograma e indicadores en cuanto a nivel de cumplimiento y niveles de participación de las y los docentes, lo que se traduciría en porcentajes de cumplimiento de las actividades planteadas y porcentajes en cuanto a los niveles de participación del personal en este proceso.

El monitoreo además implica el levantamiento de ayudas - memoria de todos los procesos vividos en el contexto de la presente propuesta, a través de actas, registros de asistencia y trabajo, documentos memoria o síntesis de la capacitación y de todas las jornadas de deliberación.

El monitoreo se constituye en parte de la rendición social de cuentas y de la socialización de resultados de todo este proceso de implementación de la propuesta que se ejecutaría paulatinamente y de manera obligatoria al finalizar el proceso. Evaluación Los criterios fundamentales de la evaluación de la propuesta estarían relacionados con: Niveles de cumplimiento y de logros Cumplimiento del cronograma y actividades de la propuesta en relación con cada uno de los objetivos. Niveles de logro en cuanto a la efectividad de los procesos de capacitación, se diseñarán instrumentos de evaluación para los capacitados. Se medirá también el nivel de satisfacción del personal docente en su participación en todo el proceso. Evaluación de Impacto El éxito y funcionalidad de la presente propuesta debe entenderse en la transferencia de todos los procesos pedagógicos y de deliberación profesional a los procesos de aula, es decir directamente evidenciables en los procesos de enseñanza – aprendizaje. Por ello la evaluación de mayor importancia de esta propuesta radica en los logros académicos que puedan



producir maestras y maestros con sus estudiantes en todas las asignaturas. De lo afirmado, la evaluación de impacto será:

La contrastación de resultados del rendimiento académico de las y los estudiantes del Centro Educativo Edward Joseph Flánagan en comparaciones históricas con los años lectivos anteriores, constantes en la tesis de investigación y en los archivos institucionales frente a los logros del rendimiento escolar promovidos a partir de la implementación de la propuesta en el presente año lectivo.

Se entenderá como evaluación de impacto el seguimiento a los procesos de aula a través de la observación de clase mutua entre docentes en donde se evidenciará la aplicación de variados instrumentos de evaluación específicamente.

Finalmente, dentro de la evaluación de impacto se constatará el diseño y aplicación de los instrumentos de evaluación en el marco de los nuevos paradigmas de educación planteados en esta propuesta, cuyos resultados informativos y estadísticos se los incluirá en los informes finales.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aaker, D. D. (1988). *Investigación de mercados Segunda Edición*. México: McGraw-Hill,.
- Ausbel, d. (1976). *Psicología educativa*. México: Trillas.
- Bradford, D. (2010). *Fundamentos de Finanzas Corporativa Novena Edición*. México: McGraw-Hill.
- Bravo, M. (2011). *Contabilidad General Sexta edición*. Quito: Editorial Universidad Central.
- Canelos, R. (2005). *Formulación y Evaluación de un Plan de Negocio*. Quito: Publicaciones Universidad Internacional.
- Canelos, R. (2005). *Formulación y Evaluación de un Plan de Negocio*. Quito: Trillas.
- Carretos, M. (2005). *Constructivismo y Educación Primera reimpresión*. Buenos Aires: Progreso.
- Compañías, L. (s.f.). *Ley de Compañías* .
- Cuevas, R. M. (1 de Enero - marzo de 2011). Punto de encuentro entre constructivismo y competencias. *AAPAUNAM Academia, Ciencia y Cultura*, 1. Obtenido de <http://new.medigraphic.com/>
- De\_Subiría, J. (2006). *Los modelos pedagógicos. Hacia una pedagogía dialógante. Segunda Edición*. Bogotá: Cooperativa editorial del magisterio.
- Definición de conocimiento*. (s/d). Obtenido de <http://definicion.de>
- Delors, J. (1996). *Informe a la Unesco de la comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI*. Obtenido de [www.unesco.org](http://www.unesco.org)

- Delors, J. (1996). *Informe a la Unesco de la comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI*.
- Educar, C. d. (29 de 06 de 2002). Obtenido de <http://www.educar.ec/>
- Española, D. R. (2006). Obtenido de <http://www.rae.es/>
- eumed. (2009). *Evaluación por destrezas*. Obtenido de <http://www.eumed.net>
- Fleitman, J. (2000). *Negocios exitosos II*. México: Mc Graw-Hill.
- García, M. (2008). *Manual de marketing*. Madrid: ESIC Editorial.
- Gómez, D. (2003). *Evaluación de impacto ambiental Segunda Edición*. Madrid: Mundi Prensa Libros.
- Granero, J. (2005). El Desarrollo de Competencias y la Elaboración de la Guía Docente en Enfermería Médico Quirúrgica. *Desarrollo Científico de Enfermería Volumen 13, Número 1 Enero/Febrero*.
- Grasso, L. (2005). *Encuesta Primera Edición*. Córdoba Argentina: Grupo editor.
- lafrancesco, G. (2004). *Evaluación integral de aprendizajes*. Antioquia: Taller Universidad de Antioquia.
- Kotler, P. (2001). *Dirección de mercadotécnica Octava Edición*. Pearson Education.
- Kotler, P. (2006). *Dirección de Marketing Duodécima Edición*. México: Pearson.
- Malhotra, N. (2004). *Investigación de Mercados un Enfoque Aplicado*. México: Pearson.
- McDonald, A. (2000). *Evaluación por desempeño*. México.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). *Actualización y fortalecimiento curricular de la Educación General Básica*. Obtenido de <http://www.educacion.gob.ec>

- Ministerio\_de\_Educación\_y\_Cultura. (2002). *Fundamentos psicopedagógicos del proceso de enseñanza Aprendizaje*. Obtenido de <http://educacion.gob.ec/>
- Ministerio\_Educación. (s/d). *Listado instituciones educativas distribuidas por zonas*. Obtenido de [educacion.gob.ec](http://educacion.gob.ec)
- Noguel, E. R. (2005). *Metodología de la Investigación*. Tabasco: Zona de Cultura.
- Nunan, D. (2004). *Research Methods in Learning Cambridge Teaching*. Cambridge: Library Perrenoud.
- Obaya, A. (29 de 04 de 2000). *La concepción constructivista en la educación basada en competencias*. Obtenido de [www.izt.uam.mx](http://www.izt.uam.mx)
- OIT, C. (16 de 07 de 2010). *Educación basada en competencias*. Obtenido de <http://licmata-ebc.blogspot.mx/>
- Ortíz, H. (2011). *Análisis Financiero Aplicado y Principios de Administración*. Bogota: Mc Graw Hill.
- Pérez, R. (2009). *El constructivismo en los espacios educativos Volumen 5*. Países Bajos: Editorama S.A.
- RainForest, A. (2005). *Manual de buenas practicas de turismo sustentable*. Obtenido de <http://www.rainforest-alliance.org/>
- Salas (2009), citado por Cuevas (2011). (s.f.). *Competencias docentes*. Obtenido de <http://www.medigraphic.org.mx>
- Sapag, N. (2011). *Preparación y Evaluación de Proyectos Segunda edición*. Chile: Pearson Educación.
- Sevilla, C. M. (2006). *Cómo conocen los profesores las materias que enseñan*. Obtenido de <http://ocw.pucv.cl>

- Sevillano, Y. (Octubre de 2011). *Modelo pedagógico*. Obtenido de <http://es.calameo.com/>
- Slidesahre. (s.f.). *Principios psicopedagógicos*.
- Sosa, A. (26 de 09 de 2009). *Apuntes para un curriculum basado en competencias una mirada desde Vygotski*. Obtenido de [refomaeducativaeducacionsuperior.blogspot.com](http://refomaeducativaeducacionsuperior.blogspot.com)
- Stanton, W. (2000). *Fundamentos de Mercadotécnica*. México: Mc Graw Hill.
- st-editorial. (2006). *Constructivismo y el enfoque de competencias*. Obtenido de [st-editorial.com](http://st-editorial.com)
- Subiría, J. (2006). *Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante 2da. edición*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Tobón, S. (2006). *Aspectos básicos de la formación basada en competencias. Documento de trabajo*. Talca: Mesesup.
- Universidad\_de\_Guadalajara. (09 de 2008). *Evaluación de aprendizaje enfoque centrado en competencias*. Obtenido de [www.resideñocurricular.mx](http://www.resideñocurricular.mx)
- Zabala, I. (2007). *Evaluar en competencias*.
- Zambrano, N. (2006). *Evaluación del currículo*. Obtenido de <http://www.freewebs.com>

# **Anexos**

## Anexo 1

# UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL



## Carrera de Licenciatura en Ciencias De La Educación

**Encuesta** dirigida a los estudiantes del Centro Educativo “Edward Joseph Flánagan” y “Amiguitos Felices”.

**Objetivo:** Determinar la incidencia del Modelo Pedagógico Constructivista de aprendizajes por Destrezas en el Centro Educativo “Edward Joseph Flánagan” y “Amiguitos Felices”.

**Instrucciones.-** Se pide que la respuesta sea verídica y se marque con una x en la opción que considere.

- I. Su Profesor da a conocer los logros que aspira obtener durante el desarrollo de sus clases

Nunca	<input type="checkbox"/>
Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>
En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>
De acuerdo	<input type="checkbox"/>

Totalmente de acuerdo	
-----------------------	--

II.- Los conocimientos teóricos que adquirió en el aula son suficientes para aplicarlos en la comprensión práctica

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

III.- Se deben alcanzar metas trazadas en el periodo académico

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

IV.- Las actividades desarrolladas deben permitir que en el aula se desarrollen habilidades

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	



Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

V.- Los docentes deben ser evaluados

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

VI.- Es necesario que su profesor realice evaluaciones de retroalimentación durante el proceso de la clase

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

VII.- El docente debe aplicar evaluaciones sumativas, formativas, estrategias, técnicas y otros recursos didácticos curriculares que sean positivas en el rendimiento académico

Totalmente en desacuerdo	
--------------------------	--

En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

VIII.- En la clase se tiene que fomentar el trabajo con destrezas por criterio de desempeño innovadoras para mejorar su rendimiento

Nunca	
Pocas Veces	
Algunas veces	
La mayoría de veces	
Siempre	

IX.- El aprendizaje que recibe por parte de su maestro es significativo

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

## Anexo 2

### Encuesta a docentes

# UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL



## Carrera de Licenciatura en Ciencias De La Educación

**Encuesta** dirigida a los docentes del Centro Educativo “Edward Joseph Flánagan” y “Amiguitos Felices”.

**Objetivo:** Determinar la incidencia del Modelo Pedagógico Constructivista de aprendizajes por Destrezas en el Centro Educativo “Edward Joseph Flánagan” y “Amiguitos Felices”.

**Instrucciones.**- Se pide que la respuesta sea verídica y se marque con una x en la opción que considere.

I.- ¿Al enseñar busca la construcción del conocimiento en sus estudiantes?

Nunca	
Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

II.- ¿Aplica usted los lineamientos del Modelo Pedagógico Constructivista por Destrezas con Criterios de desempeño?

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

III.- ¿Da a conocer a los estudiantes el objetivo que desea alcanzar en la hora de clase?

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

IV.- ¿Considera que los aprendizajes brindados le sirven a los estudiantes para la vida?

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

V.- ¿Usted desarrolla valores durante el Proceso de Enseñanza Aprendizaje?

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

VI.- Las actividades propuestas por usted en el desarrollo de una clase facilitan la construcción de aprendizajes por destrezas con criterios de desempeño?

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

VII.- ¿Utiliza metodologías, técnicas activas y participativas con los estudiantes en las clases?

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

VIII.- ¿Elabora material didáctico para dar sus clases?

Nunca	
Pocas Veces	
Algunas veces	
La mayoría de veces	
Siempre	

IX.- ¿Utiliza metodologías, técnicas activas y participativas con los estudiantes en las clases?

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

X. ¿Considera que talleres de inducción acerca del Modelos Pedagógico

Constructivista por Destrezas con criterios de desempeño mejorarán los aprendizajes?

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

XI. ¿Considera usted reforzar los conocimientos utilizando fuentes bibliográficas, internet u otros?

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	


XII. ¿Aplica técnicas de estudio con los estudiantes para afianzar conocimientos?

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

### **Anexo 3**

Plan microcurricular por bloque



	<b>ESCUELA PARTICULAR EDWARD JOSEPH FLANAGAN</b>			<b>AÑO LECTIVO 2015-2016</b>		
<b>PLAN MICRO CURRICULAR POR BLOQUE/MÓDULO</b>				<b>No DE BLOQUE</b>	<b>2</b>	
<b>1. DATOS INFORMATIVOS</b>						
<b>DOCENTE: ERIKA SALAZAR</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA CIENCIAS NATURALES</b>	<b>AÑO/CURSO/NIVEL SÉPTIMO</b>	<b>TIEMPO</b>		<b>DURACIÓN</b>	
			<b>SEMANAS</b>	<b>PERIODOS</b>	<b>INICIO</b>	<b>FINAL</b>
			<b>6</b>		<b>26/10/2015</b>	<b>04/12/2015</b>
<b>2. PRECISIONES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE</b>						
<b>EJE CURRICULAR INTEGRADOR</b>	<b>EJE DE APRENDIZAJE/MACRO DESTREZA</b>		<b>EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL</b>			
<b>“El suelo y sus irregularidades”</b>	Bioma Bosque: los biomas se interrelacionan y forman la biósfera		<b>LA INTERCULTURALIDAD: El reconocimiento a la diversidad de manifestaciones étnico-culturales.</b>			

<b>TÍTULO DEL BLOQUE/MÓDULO:</b>		<b>OBJETIVO DEL BLOQUE/MÓDULO</b>		
Los suelos de los bosques del Ecuador		Analizar las características del suelo a través del estudio de los procesos de retención y permeabilidad del Bioma Bosque de las regiones naturales del Ecuador, para tomar conciencia de la conservación y protección de este recurso natural.		
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE</b>	<b>DOMINIO A</b>	Describe la estructura del planeta Tierra y establece la relación con el desarrollo de la vida. Caracteriza la acción de elementos físicos (suelo, aire, agua y luz solar) en la formación de los biomas. Explica las formas de uso de los recursos renovables en el país.		
	<b>DOMINIO B</b>	Describe la flora y fauna de diferentes biomas en función de las características climáticas que lo determinan. Explica diferentes formas de interrelación entre productores y consumidores que forman una cadena alimenticia.		
	<b>DOMINIO C</b>	Realiza experiencias guiadas para verificar las observaciones sobre diferentes funciones de los seres vivos. Plantea preguntas y formula conjeturas de sus observaciones. Registra y compara los datos por medio del uso de esquemas, gráficos o tablas y los coteja con información de fuentes dadas. Interpreta los datos obtenidos de las experiencias realizadas; formula y comunica conclusiones sobre la base de los resultados; de manera ordenada por medio de informes.		
<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>		<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar las características de los suelos de los bosques y la influencia en los seres vivos de cada región del Ecuador, desde interpretaciones de imágenes, gráficos e información científica.</li> </ul>		<b>Método Científico</b> Observación. Determinación del problema. Formulación de hipótesis. Experimentación.	- Texto de Ciencias Naturales 6 - Guía didáctica del docente - Láminas didácticas	<b>INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona las características de los suelos de</li> </ul> <b>TÉCNICAS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.</b> <b>T. OBSERVACIÓN DIRECTA.</b>

<p>• Analizar los procesos de retención, permeabilidad y erosión del suelo, desde la observación experimental, la identificación de su estructura y composición, y la interpretación de datos recolectados.</p> <p>• Comparar la permeabilidad y retención de agua en los suelos según el tipo de bosque, desde la interpretación y la relación de los elementos del ecosistema, y la caracterización de los bosques según la región del Ecuador en la que se encuentren.</p> <p>• Analizar las consecuencias del impacto natural y antrópico sobre la estabilidad de suelos según la región natural del Ecuador con el reconocimiento del bosque como recurso natural</p>	<p>Recolección y análisis de datos. Conclusiones.</p> <p><b>Método Experimental</b> Observación. Planeamiento del problema. Hipótesis. Experimento. Comparación. Generalización Verificación.</p> <p><b>Método Comparativo</b> Observación. Descripción. Comparación. Asociación. Generalización.</p> <p><b>Método Experiencial</b> Observación. Planeamiento del problema. Hipótesis. Experimento.</p>	<p>- Cd multimedia</p>	<p>bosque con la biodiversidad de cada región natural del Ecuador.</p> <p>• Diseña estrategias de recuperación y conservación de los suelos del Bioma Bosque.</p>	<p><b>I. FICHA DESCRIPTIVA NUMÉRICA.</b></p> <p><b>T. PRUEBA ESCRITA</b></p> <p><b>I. CUESTIONARIO.</b></p>
--	---	------------------------	---	---

<p>explotado, y la interpretación y reflexión crítica de la información obtenida de diversas fuentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar los recursos naturales renovables explotados en cada región del Ecuador y su impacto ambiental sobre el recurso suelo, desde la observación de gráficos, videos, recolección e interpretación de datos y la formulación de conclusiones.</li> </ul>	<p>Comparación. Generalización Verificación.</p> <p><b>Método de investigación</b> Presentación del tema. Investigación bibliográfica. Informe de resultados. Conclusiones.</p>			
<p><b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b></p>				
	<p><b>ESPECIFICACIÓN DE LA ADAPTACIÓN APLICADA</b></p>			

<b>ESPECIFICACIÓN DE LA NECESIDAD EDUCATIVA ATENDIDA</b>				
<b>4. BIBLIOGRAFÍA/WEB GRAFÍA: Utilizar normas APA correspondientes.</b>	<b>5. OBSERVACIONES:</b>			
<b>ELABORADO</b>	<b>REVISADO</b>		<b>APROBADO</b>	
<b>DOCENTE: ERIKA SALAZAR</b>	<b>NOMBRE:</b>		<b>NOMBRE:</b>	
<b>Firma:</b>	<b>Firma:</b>		<b>Firma:</b>	
<b>Fecha: Quito 20 de octubre de 2015</b>	<b>Fecha:</b>		<b>Fecha:</b>	

**ESCUELA PARTICULAR DE E.G.B. "EDWARD JOSEPH FLÁNAGAN"**  
**EVALUACIÓN SEGUNDO PARCIAL PRIMER QUIMESTRE.**  
**AÑO LECTIVO 2015-2016**

**CIENCIAS NATURALES.**  
**SÉPTIMO AÑO DE E.G.B.**

**NOMBRE:**

.....  
.....

**FECHA:**

.....  
.....

**Destreza.- Relacionar las características de los suelos de los bosques y la influencia en los seres vivos de cada región del Ecuador, desde interpretaciones de imágenes, gráficos e información científica.**

1. Analiza y contesta la siguiente pregunta:

¿Cuál es la importancia de la ubicación geográfica del Ecuador para que haya diversidad del bioma bosque?

.....  
.....

.....  
..... 1p

2.- En el siguiente organizador cognitivo, compara las semejanzas y diferencias entre los bosques del Litoral y los bosques andinos.

Bosques del Litoral .....  
.....

.....  
..... 2p

.....  
.....

Bosques andinos

.....  
.....  
.....  
.....

3.- Elabora un mensaje para manejar en forma sustentable de los bosques de la Amazonia.

1p

**Destreza.- Analizar los procesos de retención, permeabilidad y erosión del suelo, desde la observación experimental, la identificación de su estructura y composición; y la interpretación de datos recolectados.**

4.- Con cada grupo de palabras, construye una oración lógica con respecto al suelo de los bosques de las tres regiones continentales del Ecuador.

animales - El - viven - el - sustento - donde - es -  
- y - plantas - suelo

.....

.....

por - roca - la - origina - fragmentación - El - se -  
madre - de - la - suelo

.....

.....

El - medida - es - alcalinidad - de - pH - una - o - acidez

.....

.....

fracción - del - mineral - la - suelo - determina - acidez - La

.....

4p

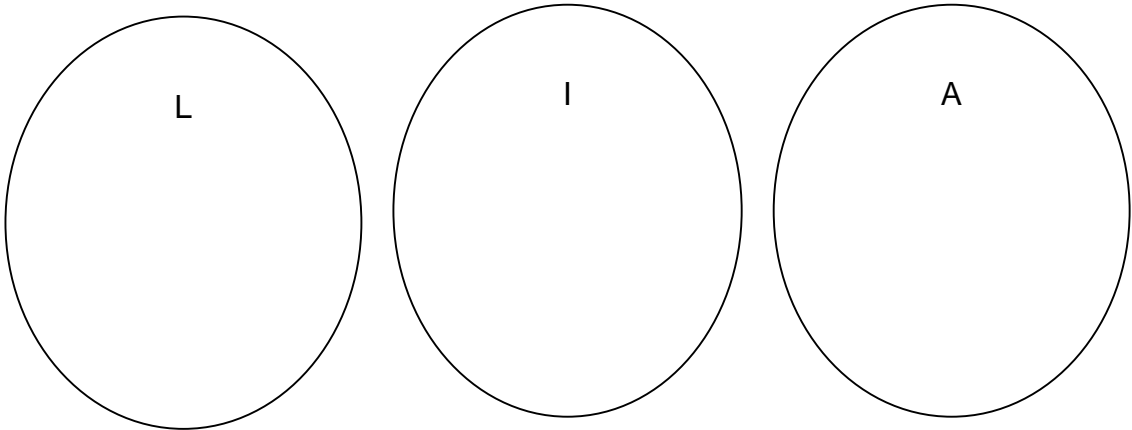
**Destreza.- Analizar las consecuencias del impacto natural y antrópico sobre la estabilidad de los suelos según la región del Ecuador, con el reconocimiento del bosque como recurso natural explotado y la interpretación y reflexión crítica de la información obtenida en diversas fuentes.**

5.- Anota en los recuadros la diferencia entre:

<p>Suelos del Litoral e interandinos</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>Erosión y conservación del suelo</p> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>Rotación de cultivo y cultivo en terrazas</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
--	---	--

3p

6.- En los siguientes conjuntos, dibuja un ejemplo de fauna y flora de los bosques de las regiones Litoral (L), Interandina (I) y Amazónica (A).



The image shows three large, empty circles arranged horizontally. The first circle on the left contains the letter 'L', the middle circle contains the letter 'I', and the third circle on the right contains the letter 'A'. These circles are intended for the student to draw examples of fauna and flora from the Litoral, Interandina, and Amazonian regions of Ecuador, respectively.

3p

**Destreza.- Identificar los recursos naturales renovables explotados en cada región del Ecuador y su impacto ambiental sobre el recurso suelo, desde la observación de gráficos, videos, recolección e interpretación de datos y la formulación de conclusiones.**



7. -Anota la letra en el círculo que corresponda

Litoral	<input type="radio"/>	Suelos poco profundos y con horizontes poco desarrollados.	a. Región
Interandina	<input type="radio"/>	Suelos con un alto porcentaje de humedad.	b. Región
Amazónica	<input type="radio"/>	En las zonas lluviosas predominan los Suelos latosoles.	c. Región

3p

8.- Reflexiona y contesta la siguiente pregunta:

¿Qué entiendes por: “Agua para todos sin destruir los bosques de las regiones continentales de mi país”?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

1p

**PUNTAJE TOTAL: 18 p**