



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN

SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

CARRERA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TEMA:

**“TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN APLICADA POR LOS
DOCENTES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS
ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA DE LA ESCUELA “FEBRES
CORDERO” PROVINCIA DE EL ORO, CANTÓN MARCABELÍ EN EL
PERIODO 2015 – 2016.”**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE TESIS PREVIA A OPTAR EL GRADO
ACADÉMICO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORA: LADY LASTENIA CAMPOVERDE BUSTAMANTE

TUTORA: DRA. LILIAN JARAMILLO

QUITO – ECUADOR

2015

CARTA DE CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Grado presentado por LADY LASTENIA CAMPOVERDE BUSTAMANTE, para optar por el Grado Académico de Licenciada en Ciencias de la Educación - Mención EDUCACIÓN BÁSICA, con el tema: **“TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN APLICADA POR LOS DOCENTES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA FEBRES CORDERO PROVINCIA DEL ORO, CANTÓN MARCABELI EN EL PERIODO 2015-2016”**.

Considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a la presentación pública y evaluación por parte del Jurado Examinador que se designe.

En la ciudad de Quito D. M. a los 30 días del mes de junio del 2015

Dra. Lilian Jaramillo Naranjo
TUTORA DE TESIS

CERTIFICADO DE AUTORÍA

La presente investigación impresa en este documento, declaro que es fruto de mi trabajo de investigación y el material que contiene es de mi autoría, excepto lo que expresamente señalo como de otros autores.

Quito, agosto 2015

Lady Lastenia Campoverde Bustamante
CI. 070509916-6

AGRADECIMIENTO

Al concluir con el presente proyecto, dejo constancia de mi profunda gratitud a Dios por iluminar mi mente y concederme sabiduría y entendimiento.

A mis padres por el apoyo y cariño que me han brindado, por cultivar e inculcar valores, por enseñarme que la perseverancia y la responsabilidad son el camino para alcanzar las metas propuestas; a mi esposo y mi hija, que siempre estuvieron brindándome su apoyo, amor y comprensión. Con todo mi cariño les digo gracias de corazón.

A la Universidad Tecnológica equinoccial de Quito, por darme la oportunidad de convertirme en una profesional, en especial a la Directora de Tesis Dra. Lilian Jaramillo por su generosidad y sus conocimientos compartidos, sin los cuales no hubiese sido posible concluir con éxito este trabajo; a las personas más importantes en mi vida.

Lady

DEDICATORIA

El resultado de mi esfuerzo se lo dedico a mi Dios por haberme permitido llegar hasta este punto y concederme salud, sabiduría y fortaleza para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

A mi esposo por haberme apoyado siempre, por su comprensión, por estar a mi lado respaldándome en el cumplimiento de esta meta que he trazado en mi vida; a mi hija por su amor, por ser la luz y el motivo para vivir; y a mi familia por brindarme su apoyo incondicional y en especial a dos personas muy importantes en mi vida: Hipólita y Leovina que han sabido guiarme con sus sabios consejos.

Mil frases no bastarían para agradecerles su apoyo, su comprensión en todos los proyectos emprendidos.

Lady

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	PÁGINAS
Carta de certificación del tutor.....	ii
Certificado de autoría	iii
Agradecimiento.....	iv
Dedicatoria.....	v
Índice de contenidos	vi
Índice de cuadros.....	ix
Índice de tablas.....	ix
Índice de gráficos.....	x
Resumen Ejecutivo	xii
Introducción.....	1
Capítulo I	
El problema de la investigación	
1.1. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.3. Formulación del problema.....	5
1.4. Alcance del problema	5
1.5. Objetivos.....	6
1.5.1. Objetivo general.....	6
1.5.2. Objetivos específicos.....	6
1.6. Justificación.....	7
Capitulo II	
El Marco Teórico	
2.1. Técnicas e instrumentos de evaluación.....	9
2.1.1 La evaluación.....	11
2.1.1.1 Objetivo de la evaluación	13
2.1.1.2 características de la evaluación.....	14

2.1.1.3	Funciones de la evaluación. ¿Para qué evaluar?	16
2.1.2	Las técnicas de evaluación.....	20
2.1.2.1	Técnicas de observación.....	21
2.1.2.2	Técnicas de desempeño	23
2.1.2.3	Técnicas para el análisis del desempeño.....	24
2.1.2.4	Técnicas de interrogatorio.....	25
2.1.3	Instrumentos de evaluación.....	25
2.1.3.1	Instrumentos de evaluación para la observación.....	26
2.1.3.2	Instrumentos de evaluación para el desempeño.....	31
2.1.3.3	Instrumentos de evaluación para el análisis de desempeño.....	35
2.1.3.4	Instrumentos de evaluación para el interrogatorio.....	38
2.2	Proceso de enseñanza aprendizaje	43
2.2.1	La enseñanza.....	45
2.2.1.1	Cualidades del docente.....	47
2.2.1.2	Estrategias metodológicas.....	51
2.2.2	El aprendizaje.....	59
2.2.2.1	El estudiante.....	61
2.2.2.2	Habilidades de los estudiantes.....	62
2.2.2.3	Rendimiento académico.....	64
2.3	Marco institucional.....	65
2.4	Fundamentación legal.....	67
2.5	Hipótesis	69
2.6	Conceptualización de las variable.....	69
2.6.1	Técnicas e instrumentos de evaluación.....	69
2.6.2	Proceso de enseñanza aprendizaje	70
2.7	Operacionalización de variable.....	70
Capítulo III		
Metodología		
3.1	Tipos de investigación.....	73
3.2	Métodos de la investigación.....	73

3.2.1. Método inductivo.....	74
3.2.2. Método deductivo.....	75
3.2.3 Método científico.....	75
3.2.4. Método descriptivo.....	76
3.3. Población y muestra	76
3.3.1. Población.....	77
Capítulo IV	
Análisis e interpretación de resultados	78
4.1. Presentación de resultados	78
4.1.1. Presentación de resultados de las encuestas.....	78
4.1.1.1. Encuesta realizada a los docentes.....	78
4.1.1.2. Encuesta realizada a los estudiantes.....	92
4.1.1.3 Discusión de resultados	103
Capítulo V	
Conclusiones y recomendaciones	
5.1. Conclusiones.....	106
5.2. Recomendaciones.....	108
Capítulo VI	
La propuesta	
6.1. Tema de la propuesta	110
6.2. Título de la propuesta	110
6.3. Objetivos.....	110
6.3.1. Objetivo general.....	110
6.3.2. Objetivos específicos.....	110
6.4. Población objeto	111
6.5. Localización.....	111
6.6. Listado de contenidos temáticos	111
6.7. Desarrollo de la propuesta	111
Bibliografía.....	151
Netgrafía	152
Anexos	

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 3.1: Población de docentes de la escuela “Febres Cordero”.	75
Cuadro 3.2: Población de estudiantes de la escuela “Febres Cordero”.	76
Cuadro N° 6.1. Aspectos a evaluar	119

ÍNDICE DE TABLAS

N° 4.1 Pregunta 1, docentes de la escuela Febres Cordero	77
N° 4.2 Pregunta 2, docentes de la escuela Febres Cordero	78
N°4.3 Pregunta 3, docentes de la escuela Febres Cordero	79
N° 4.4 Pregunta 4, docentes de la escuela Febres Cordero	80
N° 4.5 Pregunta 5, docentes de la escuela Febres Cordero	81
N° 4.6 Pregunta 6, docentes de la escuela Febres Cordero	82
N° 4.7, docentes de la escuela Febres Cordero	83
N° 4.8 Pregunta 8, docentes de la escuela Febres Cordero	84
N° 4.9 Pregunta 9, docentes de la escuela Febres Cordero	85
N° 4.10 Pregunta 10, docentes de la escuela Febres Cordero	86
N° 4.11 Pregunta 11, docentes de la escuela Febres Cordero	87
N° 4.12 Pregunta 12, docentes de la escuela Febres Cordero	88
N° 4.13 Pregunta 13, docentes de la escuela Febres Cordero	89
N° 4.14 Pregunta 14, docentes de la escuela Febres Cordero	90
N° 4.15 Pregunta 1, estudiantes de la escuela Febres Cordero	91
N° 4.16 Pregunta 2, estudiantes de la escuela Febres Cordero	92
N° 4.17 Pregunta 3, estudiantes de la escuela Febres Cordero	93
N° 4.18 Pregunta 4, estudiantes de la escuela Febres Cordero	94
N° 4.19 Pregunta 5, estudiantes de la escuela Febres Cordero	95
N° 4.20 Pregunta 6, estudiantes de la escuela Febres Cordero	96
N° 4.21 Pregunta 7, estudiantes de la escuela Febres Cordero	97
N° 4.22. Pregunta 8, estudiantes de la escuela Febres Cordero	98
N° 4.23. Pregunta 9, estudiantes de la escuela Febres Cordero	99
N° 4.24. Pregunta 10, estudiantes de la escuela Febres Cordero.	100

Nº 4.25 Pregunta 11, estudiantes de la escuela Febres Cordero.	101
-----------------------------------------------------------------------	-----

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Nº 4.1 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 1 a docentes	77
Nº 4.2 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 2 a docentes	78
Nº 4.3 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 3 a docentes	79
Nº 4.4 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 4 a docentes	80
Nº 4.5 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 5 a docentes	81
Nº 4.6 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 6 a docentes	82
Nº 4.7 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 7 a docentes	83
Nº 4.8 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 8 a docentes	84
Nº 4.9 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 9 a docentes	85
Nº 4.10 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 10 a docentes	86
Nº 4.10 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 10 a docentes	87
Nº 4.12 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 12 a docentes	88
Nº 4.13 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 13 a docentes	89
Nº 4.14 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 14 a docentes	90
Nº 4.15 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 1 a estudiantes	91

Nº 4.16 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 2 a estudiantes	92
Nº 4.17 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 3 a estudiantes	93
Nº 4.18 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 4 a estudiantes	94
Nº 4.19 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 5 a estudiantes	95
Nº 4.20 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 6 estudiantes	96
Nº 4.21 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 7 a estudiantes	97
Nº 4.22 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 8 a estudiantes	98
Nº 4.23 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 9 a estudiantes	99
Nº 4.24 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 10 a estudiantes	100
Nº 4.25 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 11 a estudiantes	101
Nº 6.1. Plano del cantón Marcabelí	110

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Técnicas e instrumentos de evaluación aplicada por los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de educación básica media de la escuela Febres Cordero provincia de El Oro, cantón Marcabelí en el periodo 2015-2016.

RESUMEN

El Ministerio de Educación, mediante el instrumento de Actualización y Fortalecimiento Curricular, en el componente que corresponde a los indicadores esenciales de evaluación concreta los resultados del aprendizaje que deben alcanzar los estudiantes, precisando el desempeño esencial a demostrar y acciones que se debe evaluar, a los conocimientos esenciales y a resultados concretos que evidencia el aprendizaje; situación que conlleva a buscar cambios en la educación y en consecuencia mejorar los procesos evaluativos, que de acuerdo a los lineamientos y políticas educativas debe proyectarse hacia las bases pedagógicas establecidas en el sistema educativo a nivel del país; razón por la cual se ha tomado como tema de investigación sobre las técnicas e instrumentos de evaluación aplicada por los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje. La evaluación es fundamental en el proceso educativo, para ello se requiere evaluar al educando a través de técnicas e instrumentos que permita obtener información de carácter cualitativa y cuantitativa, para efectos de emitir juicios de valor, tanto en la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. Los objetivos de la investigación se orientan a: Identificar la aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje, de los estudiantes de educación básica media; realizar una fundamentación teórica; determinar las técnicas e instrumentos de evaluación que aplican los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, para finalmente identificar las causas de la deficiente aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación que permita plantear una propuesta de capacitación dirigida a directivos y docentes del plantel. En el marco teórico se precisa en las variables, que consisten en: Técnicas e instrumentos de Evaluación y proceso de enseñanza aprendizaje. El tipo de investigación es explorativa y descriptiva y los métodos a aplicar son: deductivo y científico. Finalmente está elaborada la propuesta con el fin contribuir a mejorar la investigación realizada.

**DESCRIPTORES: TÉCNICAS; INSTRUMENTOS; EVALUACIÓN;
PROCESO; ENSEÑANZA; APRENDIZAJE; DOCENTES.**

INTRODUCCIÓN

La educación actual necesita que los estudiantes obtengan conocimientos a través de aprendizajes significativos, para ello los docentes están en la obligación de seguir actualizando sus conocimientos a través de la utilización de nuevos métodos, estrategias, técnicas e instrumentos que permitan que el proceso de enseñanza aprendizaje mejore para el bienestar de la comunidad en general.

Para ello, en el presente trabajo investigativo se analizan todas las técnicas e instrumentos de evaluación que son los que permiten medir o verificar los conocimientos y destrezas que los estudiantes van adquiriendo en el transcurso del proceso de enseñanza aprendizaje.

Tomando en cuenta las leyes y reglamentos que el Ministerio de Educación del país ha determinado para la evaluación de los aprendizajes y toda la fuente bibliográfica que fue la base para sustentar las tesis, se comprende de la necesidad de investigar sobre la evaluación que aplica el docente en el proceso educativo.

El desarrollo del proyecto se lo realizó en base a un proceso investigativo, de la siguiente manera:

Análisis del Capítulo I: Integrado por el planteamiento del Tema y del problema a investigar, la formulación del problema y preguntas directrices. Además del planteamiento de objetivos: general y específicos. Y el desarrollo de la justificación que permite demostrar su importancia y limitaciones.

Luego se estructuró el Capítulo II: Es la recopilación de información a través de fuentes bibliográficas, de conceptos, ideas, hechos y definiciones que permiten el análisis de las variables que intervienen en la

investigación. Asimismo, se elaboró la hipótesis, marco institucional y fundamentación legal. Se realizó la conceptualización de las variables y la matriz de operacionalización de variables.

En el Capítulo III: Se analiza la metodología utilizada en el desarrollo de la investigación, en donde se detallan los tipos, métodos de investigación, además de la determinación de la población y muestra de estudio, para culminar con las técnicas e instrumentos utilizados en la recolección de la información, así también las técnicas de procesamiento y análisis de los resultados.

En el Capítulo IV: Se encuentra el análisis de encuestas de todos los involucrados en la investigación realizada.

En el Capítulo V: Se encuentra las conclusiones y recomendaciones a las cuales se han llegado luego del análisis de las encuestas realizada.

En el Capítulo VI: Se encuentra la propuesta con el fin de contribuir e solucionar el problema.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. TEMA

Técnicas e instrumentos de evaluación aplicada por los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de educación media de la Escuela de Educación Básica “Febres Cordero” del cantón Marcabelí del periodo 2015 – 2016.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La Educación a nivel mundial ha tenido grandes cambios tecnológicos y científicos que han permitido que las potencias mundiales se mantengan en economías fuertes, a pesar de la crisis mundial que ha afectado a los grandes países. Se invierte mucho dinero para que la educación de países europeos y de Estados Unidos tenga las mejores condiciones, ya sea en infraestructura, en investigación, en remuneraciones a los maestros, en capacitaciones, generando una educación de calidad.

Es por ello, que los sistemas educativos en América Latina también están atravesando actualmente un cambio radical, ya que la globalización permitió que los países en procesos de desarrollo empiecen a buscar mecanismos para enfocarse al nuevo modelo educativo.

En el último decenio los sistemas educativos latino americanos han privilegiado los esfuerzos encaminados al mejoramiento de la calidad de la educación y en este empeño se ha identificado a las variables, métodos, metodología, estrategias, evaluación, técnicas de evaluación, pero muy rara vez “instrumentos de evaluación” como influyente, determinante, para el logro del mejoramiento de la calidad educativa.

Esta es la razón, que nuestro país ha empezado a invertir en la educación, planteando en su Plan Decenal lineamientos que vayan al mejoramiento de la calidad educativa tanto escolar como universitaria. En uno de esos lineamientos se habla de la evaluación estudiantil, debido a la problemática que se evidenció a través de las pruebas SER, en donde los estudiantes estaban con bajo rendimiento escolar.

Con estas evidencias recabadas por el Ministerio de Educación, se pudo determinar las falencias que tiene la educación ecuatoriana, y con las nuevas reformas que se han adoptado se trata de mejorar la calidad educativa del país, por esta razón, las técnicas e instrumentos de evaluación que los docentes plantean a sus estudiantes deben estar enfocadas de manera que el educando sea un ente reflexivo, crítico, proactivo que le permita el desarrollo de sus capacidades y habilidad, logrando con ello a que los objetivos planteados en la educación sean alcanzado.

Para mejorar la educación, el gobierno ha establecido las divisiones zonales, distritales y circuitos, con la finalidad de que el sistema educativo se agilite tanto en infraestructura, administrativo y pedagógico. En cuanto a lo pedagógico existe un estricto control en planificaciones curriculares, instrumentos de evaluación, ejecución de proyectos educativos, entre otros

La administración de la educación en la provincia está centralizada en la zona 7 ubicada en Loja; y la Escuela Febres Cordero institución en estudio pertenece al Distrito 4 que acoge a los cantones: Balsas, Marcabelí y Piñas. Este distrito está preocupado por el buen funcionamiento de la educación en este sector, pensando siempre en las falencias que se han presentado en los procesos administrativos y pedagógicos, cuyos resultados han afectado al desarrollo social y

económico del país, situación que debe mejorar a través del movimiento eficiente del sistema educativo.

En la Escuela de Educación Básica “Febres Cordero” se ha evidenciado estas falencias educativas, por esta razón se ha planteado la siguiente problemática: Técnicas e instrumentos de evaluación aplicada por los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de educación media de la Escuela de Educación Básica “Febres Cordero” del cantón Marcabelí del periodo 2015 – 2016.

1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Influyen las técnicas e instrumentos de evaluación aplicadas por los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de educación media de la Escuela de Educación Básica “Febres Cordero” del cantón Marcabelí?

1.4 ALCANCE DEL PROBLEMA

La presente investigación tiene como propósito Identificar la aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje, en la escuela “Febres Cordero” del cantón Marcabelí de la provincia de El Oro, específicamente en educación básica media.

Los resultados de la investigación dieron lugar a determinar fortalezas y debilidades del proceso educativo en cuanto a la aplicación de uno de los diamantes del currículo, como es la evaluación; componente que se apoya de técnicas e instrumentos; cuyos datos nos permite llegar a conclusiones y recomendaciones.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 OBJETIVO GENERAL

Identificar la aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje, de los estudiantes de educación básica media de la escuela “Febres Cordero”, mediante una investigación bibliográfica y de campo, con el fin de proponer una capacitación en técnicas e instrumentos de evaluación que permita mejorar el rendimiento escolar.

1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Fundamentar teóricamente, lo relacionado a las técnicas e instrumentos de evaluación y los procesos de enseñanza aprendizaje, para contrastar con los resultados de la investigación.
- Determinar las técnicas e instrumentos de evaluación, que aplican los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, de educación básica elemental de la escuela “Febres Cordero”.
- Identificar las causas de la deficiente aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación eficientes en el proceso enseñanza aprendizaje.
- Proponer un plan de capacitación dirigido al directivo y personal docente del plantel en aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.6 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

Considerando que los procesos evaluativos, que involucra las técnicas e instrumentos de evaluación, son indispensables en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que se torna necesario que todo docente conozca y aplique con fluidez la evaluación de los aprendizajes; ante la importancia del tema, se considera fundamental ser abordado en la investigación bibliográfica y de campo, que permita generar espacios de conocimiento de la realidad educativa en el plantel a intervenir, respecto a la evaluación aplicada por los docentes de la escuela “Febres Cordero” del cantón Marcabelí.

El Ministerio de Educación tiene como meta alcanzar el mejoramiento de la calidad educativa, iniciando con la implementación de políticas que constan en el plan decenal 2006-2015, además emite el documento de actualización y fortalecimiento curricular en el que expone los indicadores esenciales de evaluación, mismos que se articulan con las destrezas con criterio de desempeño y estas a su vez con los estándares de calidad, mismos que permiten llegar a la evaluación de manera integral, sistemática, continua y científica, con relación estrecha a las características de la evaluación.

Existen necesidades de formación docente en diversos tópicos del quehacer educativo, entre ellos el de gran significancia tenemos las técnicas e instrumentos de evaluación; siendo necesario crear espacios de intervención con el docente en la práctica pedagógica, especialmente en evaluación de los aprendizajes.

La evaluación y la aplicación de técnicas e instrumentos en la práctica docente es de gran utilidad y trascendencia para el mejoramiento de la calidad educativa, donde se puede organizar muchas acciones que

conlleve al desarrollo de destrezas, optimizando la labor educativa, para inducir al estudiante hacia el mejoramiento de su rendimiento escolar.

Los inconvenientes en el proceso educativo se presentan cuando no existen lineamientos sobre componentes específicos, cada docente lo hace a su manera, sin responder a las necesidades de evaluación u una adecuada selección de técnicas e instrumentos para evaluar, en correspondencia al propósito, a los contenidos, a los procedimientos utilizados y al qué, cómo y cuándo evaluar, de acuerdo a los elementos del currículo.

El trabajo de investigación está diseñado para impulsar una cultura y evaluación eficiente, considerando las características y funciones de la evaluación, constituyéndose además en alternativa para el mejoramiento de la educación y desarrollo de capacidades de los educandos.

La deficiente aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación se constituye en una limitación dentro del proceso educativo, debido al poco conocimiento por parte del maestro sobre la temática, afectando considerablemente al estudiantado; además los procesos educativos resultan deficientes, enfrentando una problemática de carácter pedagógico que debe ser atendida oportunamente en beneficio del estudiantado.

La investigación se centra en la escuela “Febres Cordero” del cantón Marcabelí, provincia de El Oro, donde se aplica los instrumentos de investigación al personal docente y estudiantes, en calidad de beneficiarios, que permita comprobar criterios y determinar la realidad en la práctica docente, durante el año lectivo 2013-2014, respecto a la evaluación y aplicación de técnicas e instrumentos. Los resultados obtenidos permitirán tomar decisiones para diseñar la propuesta de capacitación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Las técnicas e instrumentos de evaluación implica un aspecto fundamental en el proceso educativo, porque viabiliza la apreciación de los aprendizajes, por tal razón la selección de las técnicas y la construcción de instrumentos ocupa un lugar central en la evaluación, a través de ellos los docentes tienen la oportunidad de obtener información sobre los elementos que constituyen el objeto de evaluación y analizan la información recogida.

La evaluación se sustenta en dos aspecto, en primer lugar, un parámetro de referencia, el mismo que para el caso del proceso de enseñanza y aprendizaje se sustenta en las capacidades; y en segundo lugar, en la información sobre el objeto de evaluación.

A través de la evaluación debemos ser capaces de reconocer los niveles de avance, dónde falla exactamente el estudiante y en qué momento experimenta dificultades. Por consiguiente, el medio que nos permite recolectar esta información son las técnicas e instrumentos. (Del Pino Rivas, Luque Ticano, Salinas Pinto, & Visurraga, 2009).

El docente cuando enseña y evalúa también tiene sus instrumentos y técnicas. Los instrumentos y técnicas de evaluación son herramientas necesarias para obtener evidencias de los desempeños de los estudiantes en un proceso de enseñanza y aprendizaje.

Las técnicas se definen como los procedimientos y actividades realizadas por los participantes y por el facilitador (maestro) con el propósito de hacer efectiva la evaluación de los aprendizajes y pueden ser de tres y tipos:

Técnicas no formales, consideradas como las de práctica común en el aula, suelen confundirse con acciones didácticas, ya que las mismas no requieren de mayor preparación; entre las que mencionamos: observaciones espontáneas, conversaciones y diálogos; y preguntas de exploración.

Técnicas semiformales, son los ejercicios y prácticas que realizan los estudiantes como parte de las actividades de aprendizaje; cuya aplicación requiere de mayor tiempo para su preparación, entre ellas citamos las siguientes: ejercicios y práctica realizados en clase y tareas realizadas fuera de clase

Las técnicas formales se realizan al finalizar una unidad o periodo determinado. Su planificación y elaboración es mucho más sofisticada, ya que la información que se recoge deriva en las valoraciones sobre el aprendizaje de los estudiantes, consideramos las siguientes: observación sistemática, pruebas o exámenes tipo test y pruebas de ejecución.

Los instrumentos son medios físicos que permiten recoger y registrar información sobre el logro de aprendizajes y el desarrollo de competencias, guardando relación con el objeto de evaluación, sobre el cual busca información y la finalidad que persigue, por tal razón el docente debe recurrir a distintas técnicas e instrumentos; incluso el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural hace referencia desde el Art. 184 los lineamientos normativos sobre aspectos de la evaluación de los aprendizajes, desde su definición hasta los procedimientos institucionales para evaluación finalizando con el art. 220;

y precisando respecto a los instrumentos de evaluación en el Art. 211 donde manifiesta sobre las pruebas de base estructurada.

Los instrumentos estos se constituyen en el soporte físico que se emplea para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los estudiantes. Todo instrumento provoca o estimula la presencia o manifestación de los que se pretende evaluar. Contiene un conjunto estructurado de ítems los cuales posibilitan a la obtención de la información deseada. (Heriquez, 2006).

Las técnicas e instrumentos de evaluación deben ser variados para mayor precisión y riqueza en sus resultados, y tienen que responder a la pregunta ¿Cómo evaluar? Con esta interrogante el docente aplica las pruebas o mecanismos necesarios para recoger información de sus estudiantes sobre los aprendizajes adquiridos por ellos.

2.1.1 La evaluación

El término evaluación ha logrado situarse como clave en los discursos pedagógicos y en la práctica educativa, asociado a propuestas innovadoras y transformadoras, se ha convertido en los últimos tiempos en un tema recurrente, tanto en el debate didáctico como en las preocupaciones de los distintos estamentos que integran la vida escolar, es así que el currículo planteado por el Ministerio de Educación ocupa un componente para tratar hacer referencia a los indicadores esenciales de la evaluación.

La evaluación es una ventana a través de la cual se observa el rumbo que están tomando los procesos, o el estado en que se encuentran dichos procesos. La E.E. es un componente más del proceso educativo global, proceso

complejo en el que ningún elemento es funcional en forma aislada. (Vásquez & Terán, 2002)

El documento de “Actualización y Fortalecimiento Curricular” en el numeral 5 expone los indicadores esenciales de evaluación y estos se detallan de acuerdo al año de educación básica en concordancia con los bloques curriculares que incluye las destrezas con criterios de desempeño y sus niveles de complejidad, de donde se parte seleccionar la técnica de evaluación y su instrumento que permite al docente conocer los resultados de aprendizaje de sus estudiantes y en consecuencia evaluarse como docente en la aplicación de las estrategias metodológicas durante su práctica docente.

Para muchos es un tema de difícil solución y de arduos acuerdos, pero indudablemente nos compromete diariamente en los desafíos similares de esta hermosa tarea de educar. Siendo la educación una práctica social y la evaluación uno de sus principales actos que se lleva a cabo en las instituciones educativas, debemos abordarla desde distintos aspectos: ideológicos, sociales, pedagógicos, psicológicos y técnicos. Porque evaluar es valorar, tiene connotaciones ideológicas por su relación con las concepciones históricas – sociales que predominan en el contexto que sin duda la condiciona.

La evaluación debe estar orientada a evaluar los procesos personales de construcción personal del conocimiento, permite valorar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados; además, identifica los apoyos necesarios para analizar las causas de los aprendizajes no logrados y tomar decisiones de manera oportuna.

Así como existen modelos pedagógicas para centrar el proceso educativo, estos deben articularse a la perfección con la evaluación, evitando caer en la evaluación tradicional cuyo carácter es medir la cantidad de conocimientos u objetivos logrados, representados como la frecuencia de

respuestas correctas en los instrumentos estructurados, mientras que la evaluación de acuerdo al constructivismo y a la pedagogía crítica se orienta a resultados y desarrollo de competencias. Las técnicas tradicionales se dirigen principalmente a evaluar el presente del alumno y en el mejor de los casos el pasado reciente (evaluación acumulativa); procesos que no están en armonía con las bases pedagógicas expuestas en el currículo.

La evaluación en este marco tiene la intención de dar a los estudiantes una oportunidad para seguir aprendiendo; esto exige que el profesor reconozca las diferencias individuales y de desarrollo de intereses, capacidades, destrezas, habilidades y actitudes. Así, la evaluación debe partir verificando lo que los alumnos ya saben.

La validez de construcción debe verificar si se está evaluando lo que realmente se espera que los alumnos construyan, lo que implica una clara definición de capacidades; una declaración explícita de las normas, que deben ser justas para los alumnos; una clara definición de criterios de evaluación, cuando será considerada una construcción buena, mala o regular; e instrucciones comprensibles para la comunicación de los aprendizajes.

2.1.1.1 Objetivo de la evaluación

El objetivo de la evaluación en primera instancia consiste en detectar la situación de partida general para comenzar un proceso de enseñanza aprendizaje y facilitar la elaboración de la programación idónea y adecuada; por otra parte durante la aplicación de cada unidad permite conocer las ideas previas adaptar el conjunto de elementos de la unidad a unidades siguientes regular el proceso educativo, reforzando los elementos positivos y eliminando los elementos negativos, controlar los

resultados para mantener los objetivos no alcanzados e incorporarlos a las unidades siguientes. Los objetivos de la evaluación permiten:

...confrontar o reformular la programación en función de los datos obtenidos. Orientar al alumnado para futuros estudios y salidas profesionales. Elaborar informes descriptivos del proceso enseñanza aprendizaje de cada alumno regular y mejorar la organización y actuación docente. Controlar el rendimiento del alumnado. Seleccionar los recursos didácticos y programas específicos para el centro. (Ramos, 2008).

De acuerdo a las concepciones planteadas sobre evaluación educacional, podemos decir que este proceso se realiza para obtener información sobre:

- a) El proceso educativo y sus componentes en general
- b) El rendimiento educativo y el desarrollo del alumno en particular
- c) Para emitir juicios de valor y tomar decisiones.
- d) Para comprobar el grado en el que se alcanza o no los objetivos.
- e) Para modificar y mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, a nivel de: elementos (como capacidades, objetivos, contenidos, actividades, etc.) organización del aula, nivel centro educativo, etc.

2.1.1.2 Características de la evaluación

La evaluación es un proceso fundamental en la educación, ya que va destinado a controlar y asegurar la calidad de los aprendizajes; para

La evaluación debe tener, al menos, las siguientes características: Confiable (que aplica el mismo juicio para todos los alumnos), Integral (involucra las dimensiones

intelectual, social, afectiva, motriz y axiológica), Participativa (incluye autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación), Transparente (congruente con los aprendizajes requeridos por la competencia), Válida (las evidencias deben corresponder a la guía de evaluación). (Gilberto, 2009).

Se encuentra bibliografía en la que ubicamos otras características de la evaluación como:

- a. **Sistemática:** Responde a un plan previamente elaborado, no se improvisa; forma parte inseparable e importante del proceso educativo; obedece a unas normas y criterios preestablecidos.
- b. **Acumulativa:** Requiere el registro de todas las observaciones que se realicen en el momento de calificar; las acciones más significativas de la conducta del alumno deben relacionarse entre sí para determinar sus causas y efectos.
- c. **Científica:** Atiende a la apreciación de los más diversos aprendizajes y a todas las manifestaciones de la personalidad y de la conducta del individuo; requiere el uso de técnicas, métodos y procedimientos debidamente garantizados como fiables y válidos; se vale de métodos estadísticos.
- d. **Indirecta:** Evalúa las manifestaciones externas a través de las observaciones de los comportamientos observables.
- e. **Orientadora:** Ayuda al alumno en su proceso de aprendizaje y al educador en lo que a su capacidad de enseñar se refiere.
- f. **Crítica:** Después de un estudio criterioso, se emite juicio objetivo e imparcial.
- g. **Funcional:** La evaluación se hace en función a una programación y objetivo.
- h. **Cooperativa:** Participan todos los que intervienen en el proceso de aprendizaje.
- i. **Educativa:** Busca el perfeccionamiento de los alumnos.

- j. **Criterial:** Valora el rendimiento del alumno, teniendo en cuenta sus progresos y con referencia a objetivos preestablecidos.
- k. **Flexible:** La evaluación debe adecuarse a la diversidad de capacidades. La flexibilidad se basa en dos circunstancias, una en el ambiente en el que se desarrolla la vida del alumno, la otra en el acontecimiento inesperado como enfermedades, desastres naturales, como inundaciones y otros.

En nuestro país el Ministerio de Educación ha determinado en su Art. 187 del Reglamento General de la LOEI las características de la evaluación estudiantil que están detalladas en la fundamentación legal.

2.1.1.3 Funciones de la evaluación. ¿Para qué evaluar?

En la práctica educativa, la evaluación puede tener varios propósitos, entre los que destacan la **función pedagógica** que permite analizar los procesos de aprendizaje y de enseñanza con el fin de optimizarlos; la **función diagnóstica** Identifica, al inicio de un ciclo o proceso de enseñanza-aprendizaje, la situación del alumno en cuanto a conocimientos previos, actitudes, estilos de aprendizaje, habilidades, entre otros aspectos, con el propósito de establecer un punto de partida para el proceso mismo; la **función motivadora** tiene como propósito retroalimentar al alumno con respecto a sus logros, le estimula para continuar aprendiendo; la **Función reguladora** detecta de manera oportuna los logros y deficiencias permite aplicar las medidas pertinentes que conduzcan a su mejoramiento; la **función social** trata de constatar o certificar ante la sociedad el logro de determinados aprendizajes al término de un ciclo de formación.

Se puede reconocer diferentes funciones frecuentemente atribuidas a la evaluación. Las mismas no son excluyentes sino complementarias y algunas se explican a través de las

ideas más generalizadas que se tiene sobre la evaluación y todas se relacionan directamente con un concepto más completo y complejo de estos procesos. (Ministerio de Educación, 2002).

Para Elora y Toranzos, mencionado en el texto del Ministerio de Educación, cuya cita antecede, las funciones de la evaluación no se encuentran desvinculadas de las características, haciendo referencia de la función simbólica que está asociada simbólicamente con la conclusión de un proceso, aun cuando no sea este el propósito.; como función política las decisiones respecto a los procesos se toma desde el nivel central, nacional, jurisdiccional e institucional, es decir parte del nivel macro.

Dependiendo a las necesidades de evaluación y su momento, esta se orienta hacia la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa; además en lo que corresponde a la evaluación de los aprendizajes, en el reglamento a la Ley orgánica de Educación Intercultural encontramos en el Art. 186 los tipos de evaluación estudiantil en la que expone también la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa, que a continuación se detalla.

EL Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural en su Art. 186 hace referencia a los tipos de evaluación, mismos que se describe a continuación:

La evaluación **diagnóstica** (evaluación inicial) su objetivo es evaluar los condicionamientos de los participantes la formación, tanto su motivación y expectativas, como sus conocimientos previos y experiencias; la función **formativa** debe analizarse la pertinencia de la intervención de los estudiantes y, cuando no está siendo adecuada, comunicarlo inmediatamente y la **sumativa** tiene valor a efectos de evaluación en el

resultado final. Lógicamente, la participación como un juicio global debe ser tomada en cuenta en el momento de evaluación final.

La evaluación tiene como propósito intervenir teniendo presente qué vamos a evaluar, cómo evaluamos y cuando evaluamos, para ajustar el punto de partida del proceso de enseñanza al grupo clase y la recogida de información se focaliza en: comprobar si los alumnos poseen los conocimientos y habilidades previas necesarias y requeridas para el inicio del proceso de aprendizaje que se ha planificado; y, Conocer los conocimientos que ya poseen los alumnos sobre el proceso de aprendizaje que todavía no ha comenzado (conocimiento contextualizado).

Las decisiones que puede tomar el profesor ante los resultados de una evaluación inicial son diferentes, pudiendo señalar los siguientes: iniciar el proceso tal y como se había previsto; remitir a los alumnos a fondo de información complementaria; introducir cambios en el contenido del proceso instructivo.

Cada tipo de evaluación tiene sus propias características, es así que la evaluación diagnóstica no lleva nota porque se pierde su función. La nota tenderá a penalizar a los estudiantes, cuando lo que en realidad se busca es que den cuenta de lo que manejan al inicio de una unidad de aprendizaje, de una clase o al inicio del año lectivo. Sólo es posible calificar un estado de avance, cuando ya se ha llevado a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje.

No debe ser una prueba, puede ser una actividad programada. Lo importante es tener muy clara la pauta de evaluación, porque sin ella no se llega a sistematizar la información obtenida. Puede ser individual o grupal dependiendo de si se quiere tener una visión global o particular de los alumnos; no se trata solamente de una información para el profesor,

como toda evaluación debe ser devuelta a los alumnos con las observaciones para que ellos mismo puedan darse cuenta de su estado inicial ante los nuevos conocimientos y participen activamente en el proceso.

En el caso de la función Formativa se utiliza para designar al conjunto de actividades probatorias y apreciaciones mediante el cual juzgamos y controlamos el avance mismo del proceso educativo, analizando los resultados de enseñanza. Su propósito es la toma de decisiones sobre las alternativas de acción y dirección que se van presentando conforme avanza el proceso de enseñanza-aprendizaje. Su función principal se transforma en dirigir el aprendizaje para obtener mejores resultados.

Las evaluaciones que se hacen a los alumnos durante el transcurso del programa permiten obtener información sobre los progresos, comprensión y aprendizaje de los contenidos en cualquier etapa o momento del curso como por ejemplo cuando se considera como evaluación las tareas, revisiones individuales, exámenes rápidos, autoevaluaciones y la técnica de pregunta son algunos de los métodos más utilizados. Cuando se determina bajo rendimiento a través de las pruebas y de las manifestaciones en el aula por parte del alumno se planifica momentos de retroalimentación rápida al alumno y le permite saber cómo va y qué mejoras tiene que hacer.

Dentro de éste es posible utilizarse una serie de instrumentos que pudieran apoyar a la evaluación: pruebas informales, observación y registro del desempeño, interrogatorios, etc. Por último se habla de una evaluación sumativa, para designar la forma mediante la cual medimos y juzgamos el aprendizaje con el fin de certificarlo, asignar calificación, etc. Su propósito se transforma en asignar calificaciones a los alumnos que refleje la proporción de los objetivos logrados en el curso. Su función es

explorar el aprendizaje en los contenidos incluidos, localizando el nivel individual de logro. Y es utilizado al finalizar el acto educativo.

Presenta a las pruebas objetivas como los instrumentos más idóneos para este tipo de evaluación. Toda actividad escolar debe ser evaluada en cada uno de los momentos del proceso de enseñanza - aprendizaje, al inicio, durante el desarrollo y al final del proceso.

2.1.2 Las técnicas de evaluación

Las técnicas son un conjunto de mecanismos, medios, recursos, procedimientos, formas que sirven para recoger, conservar, organizar, analizar cuantificar toda la información en la investigación realizada, se trata de procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos.

Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje, cabe señalar que no existe un instrumento mejor que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue; es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace.

La selección de técnicas y la construcción de instrumentos ocupan un lugar central en el proceso de evaluación. A través de ellos, los docentes recogen información sobre los elementos que constituyen el objeto de evaluación y analizan la información recogida. (Ministerio de Educación, 2002).

En Educación Básica, algunas técnicas e instrumentos de evaluación que pueden usarse con mayor frecuencia son: observación, desempeño de los alumnos, análisis del desempeño, e interrogatorio, otras.

2.1.2.1 Técnicas de observación

Las técnicas de observación permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas, los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada.

La observación es un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración. Esta recogida implica una actividad de codificación: la información bruta seleccionada se traduce mediante un código para ser transmitida a alguien (uno mismo u otros). Los numerosos sistemas de codificación que existen, podrían agruparse en dos categorías: los sistemas de selección, en los que la información se codifica de un modo sistematizado mediante unas cuadrículas o parrillas preestablecidas, y los sistemas de producción, en los que el observador confecciona él mismo su sistema de codificación. (Arias G. , 1999).

Dentro de las técnicas de observación tenemos: la sistemática y la asistemática; la primera implica que el observador define previamente los propósitos a observar; por ejemplo, decide que observará a un alumno para conocer las estrategias que utiliza o las respuestas que da ante una situación determinada. Otro aspecto puede ser observar las actitudes de los alumnos ante diferentes formas de organización en el aula o con el uso de materiales educativos. Este tipo de observación se vale de dos instrumentos de evaluación de mayor utilidad: la guía de observación y el

registro anecdótico; mientras que la **observación asistemática**.- consiste en que el observador registra la mayor cantidad de información posible de una situación de aprendizaje, sin focalizar algún aspecto en particular.

Como ejemplo a lo señalado en párrafo anterior, se registra todo lo que sucedió durante la clase o en alguna situación didáctica. Posteriormente, para sistematizar la información, se recuperan los hallazgos y se analizan con base en las similitudes, diferencias y correlaciones que puedan existir. En cualquier tipo de observación que se decida realizar, es fundamental cuidar que el registro sea lo más objetivo posible, ya que permitirá analizar la información sin ningún sesgo y, de esta manera, continuar o replantear la guía de aprendizaje.

En la práctica cotidiana los docentes observan a los estudiantes en múltiples oportunidades y obtienen por este medio información valiosa, pero como lo hacen a través de una observación espontánea o asistemática, en general no se registra la información recogida, ni se procede con el rigor necesario para poder emitir un juicio de valor sobre las base de los datos obtenidos por este medio. (Ministerio de Educación, 2002).

Ante lo manifestado en líneas anteriores, es necesario que los docentes conozcan los procesos de evaluación, las técnicas e instrumentos a aplicar, por tal razón es importante definir los objetivos de evaluación, especificar el tipo de datos a obtener, elaborar o seleccionar los instrumentos adecuados, registrar lo observado y contrastar la información recogida.

Entre los instrumentos para la observación tenemos: registro anecdótico, registro descriptivo, lista de cotejo, escala de valoración (numérica, gráfica y descriptiva). Estas herramientas ayudan al docente organizar sus

actividades evaluativas y aplicar diversas estrategias de evaluación, que apoye a valorar y emitir juicios de valor desde diferentes perspectivas.

2.1.2.2 Técnicas de desempeño

Estas técnicas permiten que el alumno conteste o realice una tarea o actividad que le permita demostrar su aprendizaje de una determinada situación. Involucran la integración de conocimientos, habilidades, actitudes y valores puestos en juego para el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias. De acuerdo a lo publicado en la página del Ministerio de Educación, se comprende que la técnica de desempeño pretende, a través de la aplicación de varios instrumentos de evaluación, "...medir las actitudes y aptitudes del estudiante como respuesta al proceso educativo; es decir, las demostraciones de los conocimientos, habilidades, destrezas y valores desarrollados, como resultado del proceso educativo y su aplicación en la vida cotidiana". (Ministerio de Educación, 2010).

A través de la técnica de desempeño se puede demostrar el conocimiento y habilidades de los estudiantes. Con las técnicas de ejecución se pretende primordialmente evaluar lo que los estudiantes pueden hacer, en lugar de lo que saben o sienten. En una tarea de ejecución se puede evaluar: el procedimiento empleado que consiste en el conjunto de pasos para llegar a un resultado; el producto resultante que es el Objeto concreto, como una escultura, una carta escrita a máquina, el resultado de un experimento, etc. Para su evaluación, el producto puede compararse con ciertas características esperadas (evaluación interna) o con otros productos (evaluación externa).

2.1.2.3 Técnicas para el análisis del desempeño

Constituye contar con un sistema que permita evaluar el nivel de calidad de los aprendizajes de los estudiantes. En el aspecto teórico, se hace mención de algunas definiciones de evaluación del desempeño docente, facilitación del aprendizaje, la dialéctica docentes- estudiantes, aplicables mediante autoevaluación, opinión de los estudiantes y evaluación institucional. Se hace referencia al procedimiento para la elaboración e implementación de los instrumentos, así como del mecanismo de evaluación.

...ayuda a tomar decisiones respecto al desarrollo, promoción, ofrece información con base en la cual pueden tomarse decisiones, ofrece la oportunidad para revisar el comportamiento relacionado con el estudiante y, que ambos desarrollen un plan para corregir cualquier deficiencia y mejorar el desempeño. (Alejos Valqui, 2012).

El análisis de desempeño tiene su funcionalidad, porque permite coleccionar, analizar y administrar los datos desde una gran variedad de ángulos. Es posible combinar los detalles de los resultados y crear informes de acuerdo al nivel requerido; se orienta a analizar que se logró, teniendo como respuesta los resultados alcanzados; y como se logró que responde a los comportamientos individuales.

El desempeño de los estudiantes podemos visualizarlo a través de los trabajos en equipo, trabajos colaborativos, individuales, durante el desarrollo de la clase, en relación a la capacidad de análisis y autorreflexión, pero siempre se requerirá de una técnica a aplicar, mediante la cual el docente estará en capacidad de realizar un análisis de desempeño de sus estudiantes, que lo conlleve a tomar decisiones.

2.1.2.4 Técnicas de interrogatorio

La técnica de interrogatorio se le atribuye a Sócrates. La ironía es la primera de las fórmulas utilizadas por Sócrates, filósofo griego en su método dialéctico. Sócrates comienza siempre sus diálogos psicopedagógicos y propedéuticos desde la posición ficticia que encumbra al interlocutor, en este caso nos referimos al alumno como el sabio en la materia a tratar.

Sócrates era considerado como el hombre más sabio de Atenas, por lo que es fácil entender el porqué de la ironía de Sócrates. El siguiente paso del diálogo sería la mayéutica que consiste en:

El docente debe apoyarse en las preguntas que exija reflexión, de modo que las respuestas no sean una mera forma de expresión estereotipada. Debe exigir, como respuesta a una pregunta, la frase completa...Las preguntas deben ser dirigidas a la clase, en general para que todos sean concitados a la reflexión; posteriormente, el profesor indicará cuál es el alumno que debe responder. (Nérici, 1973).

Esta técnica ayuda significativamente a desarrollar el pensamiento en los estudiantes, permitiendo al docente llegar a analizar el desempeño de sus alumnos, generando incógnitas, curiosidad, suposiciones, conjeturas, llegando a procesar la información existente en calidad e conocimientos previos y experiencias alcanzadas.

2.1.3 instrumentos de evaluación

Los instrumentos de evaluación aportan para obtener información sobre el desarrollo e destrezas de los estudiantes, es importante que el docente

tenga capacidad para seleccionar y diseñar estos instrumentos, debido a que siempre debe existir articulación con los procesos educativos, tomando en cuenta qué vamos a evaluar, cuándo evaluamos y cómo evaluamos. La institución considerada para la investigación al parecer requiere fortalecerse en instrumentos de evaluación, para obtener mayor eficiencia y efectividad en los procesos evaluativos.

No todos los estudiantes presentan las mismas manifestaciones en aprovechamiento y comportamiento por tal razón: “El docente requiere información sobre distintos tipos de manifestaciones y aprendizaje de los estudiantes, para ellos recurrirá a distintos instrumentos, porque un solo tipo no puede abarcar por completo objetos tan complejos que los decentes necesitan evaluar”. (Torres, 2010).

Los instrumentos de evaluación se seleccionan seguido a la técnica de evaluación, y debe estar concatenado a las necesidades de acuerdo a lo que el docente quiere conocer sobre los conocimientos, procedimientos y actitudes de sus estudiantes; estas herramientas tienen como propósito recabar la información propuesta por el docente de acuerdo a los objetivos planteados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.1.3.1 Instrumentos de evaluación para la observación

Para evaluar a través de la observación se procede a diseñar los instrumentos que permita y facilite receptar información en respuesta a lo que se observa, para ellos planteamos algunos instrumentos:

a) Guía de observación

La guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse ya sea como afirmaciones o bien Como preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula,

señalando los aspectos que son relevantes al observar. Esta guía puede utilizarse para observar las respuestas de los alumnos en una actividad, durante una semana de trabajo, una secuencia didáctica completa o en alguno de sus tres momentos, durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar.

Es una técnica para recoger datos, informaciones de un sujeto o del proceso evaluado. “Son métodos que permiten registrar los datos con más facilidad. El observador cuenta con un tipo de rejilla, plantilla, lista,... en la que puede apuntar, no sólo la presencia o ausencia de determinado comportamiento, sino la intensidad y frecuencia con que se produce”. (Díaz L. , 2011).

Para la técnica de Observación se utilizan los siguientes instrumentos de evaluación: registro anecdótico, registro descriptivo, lista de cotejo y escala de valoración y ofrece información permanente acerca de lo que ocurre en el aula con los estudiantes en las diferentes áreas de estudio que corresponde a aprovechamiento como también interviene en la evaluación del comportamiento.

La información se la obtiene de forma sistemática, válida y confiable, su intencionalidad es científica, pero necesita ser plasmada en registros que contenga criterios claros para su procesamiento y análisis; para que la información sea eficaz debe ser planificada, partiendo del objetivo, especificar el tipo de datos a obtener, seleccionar el instrumento a aplicar, registrar lo observado y finalmente contrastar la información recibida.

b) Registro anecdótico

El registro anecdótico es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretos que se consideran importantes para el alumno o el grupo, y da cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses o

procedimientos, para que resulte útil como instrumento de evaluación, es necesario que el observador registre hechos significativos de un alumno, de algunos alumnos o del grupo.

La finalidad del registro anecdótico es de identificar las características de un alumno, algunos alumnos o del grupo, para hacer un seguimiento sistemático para obtener datos útiles y así evaluar determinada situación.

El registro anecdótico se compone de siete elementos básicos que son:

- Fecha: día que se realiza
- Hora: es necesario registrarla para poder ubicar en qué momento de la clase sucedió la acción.
- Nombre del alumno, alumnos o grupo.
- Actividad evaluada: anotar específicamente qué aspecto o actividad están sujetos a evaluación.
- Contexto de la observación: lugar y ambiente en que se desarrolla la situación.
- Descripción de lo observado: a modo de relatoría, sin juicios ni opiniones personales.
- Interpretación de lo observado: lectura, análisis e interpretación que el docente hace de la situación: incluye por qué se considera relevante.

El registro anecdótico es el “instrumento que permite registrar de manera puntual y en el momento que suceden los incidentes o hechos ocurridos en el ámbito escolar, sean de signos positivos o negativos”. (Torres, 2010).

En el registro anecdótico se debe utilizar una libreta o un tarjetero y destinar una hoja o una tarjeta para cada uno de los alumnos y se escriben únicamente los hechos que se salen de lo común con el fin de

conservar algunas ideas o formas de actuar de los alumnos que permitan apreciar sus procesos de aprendizaje.

c) Diario de clase

El diario de clase es un registro individual donde cada alumno plasma su experiencia personal en las diferentes actividades que ha realizado, ya sea durante una secuencia de aprendizaje, un bloque o un ciclo escolar. Se utiliza para expresar comentarios, opiniones, dudas y sugerencias relacionados con las actividades realizadas; pero también es "...fundamental que todo el grupo se implique en la realización del diario y que éste esté presente en el grupo integrado como un elemento más de su actividad". (FeCEAV, 2004).

El diario de clase permite promover la autoevaluación; privilegiar el registro libre y contextualizado de las observaciones; servir de insumo para verificar el nivel de logro de los aprendizajes y para elaborar un diario de clase se deben considerar los siguientes elementos: definir la periodicidad del diario, es decir, por cuánto tiempo va a realizarse y con qué propósito; Seleccionar qué se incluirá en el diario, cómo y para qué; realizar un seguimiento de los diarios de los alumnos; y, propiciar la reflexión entre pares y docente-alumno acerca del contenido del diario.

El diario de clase es un instrumento muy útil para un grupo de formación básica. Cubre diversos objetivos en su proceso de realización y como producto final que permanece en el tiempo:

- Es una memoria de actividades del grupo a lo largo de un curso.
- Dejar por escrito las valoraciones del grupo acerca de las actividades realizadas, la evaluación de las mismas.
- Fomentar la creatividad.
- Impulsar autonomía personal y la autoestima.

- Estimular el desarrollo de técnicas de síntesis y realización de resúmenes.
- Motivar al grupo en el desarrollo de sus actividades.

Este diario de clase es un instrumento recomendable para la autoevaluación y la reflexión en torno al propio proceso de aprendizaje, porque permite identificar los logros y las dificultades. La revisión periódica del diario de clase aporta información de cada alumno.

d) Diario de trabajo

Este diario nos permite organizar las actividades escolares, especialmente con las acciones de los estudiantes “Se recomienda este apartado porque en él se considera la descripción de lo más relevante del desarrollo de cada actividad. (Dávila, 2011). Además permite crear en los estudiantes actitudes que conlleve a mejorar sus procedimientos diarios en el desarrollo de sus conocimientos.

Es otro instrumento que elabora el docente para recopilar información, en el cual se registra una narración breve de la jornada y de los hechos o las circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo. Se trata de registrar aquellos datos que permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella en torno a aspectos como: a) la actividad planteada, su organización y desarrollo; b) sucesos sorprendentes o preocupantes; c) reacciones y opiniones de los niños respecto a las actividades realizadas y de su propio aprendizaje; es decir, si las formas de trabajo utilizadas hicieron que los niños se interesaran en las actividades, que se involucrarán todos o no ¿a qué se debió?, ¿qué les gustó o no? ¿Cómo se sintieron en la actividad? ¿Les fue difícil o sencillo realizarla? ¿Por qué?; y d) una valoración general de la jornada de trabajo que incluya una breve nota de autoevaluación: ¿cómo calificaría esta jornada?, ¿cómo lo hice?, ¿me faltó hacer algo que no

debo olvidar?, ¿de qué otra manera podría intervenir?, y ¿qué necesito modificar?

e) Lista de cotejo

La lista de cotejo es un instrumento de evaluación que se la requiere a partir de la selección de la técnica para evaluar los aprendizajes y está ligada con la observación “Consiste en un listado de frases que expresan conductas positivas o negativas, secuencias de acciones, etc., ante las cuales el observador tildará su presencia o ausencia”. (Ministerio de Educación, 2002).

Esta es una técnica para verificar, sobre todo, la aplicación correcta de las habilidades o conocimientos. Consiste en enlistar los comportamientos o ejecuciones en el orden en que deben de hacerse y el evaluador va marcando si se presentan o no, sobre ambos instrumentos profundizaremos en las pruebas de ejecución.

Es necesaria para evaluar a los estudiantes de manera individual o al equipo de trabajo, en su matriz hay que especificar la actuación, la destreza o el producto a ser observado; se enumera los comportamientos centrales, ordena los elementos, para finalmente diseñar la matriz.

2.1.3.2 Instrumentos de evaluación para el desempeño

Los instrumentos e evaluación para el desempeño son diversos, existe una riqueza de instrumentos que permite recoger información que demuestre el desempeño de los y las estudiantes, lo importante es que el docente sepa seleccionar las idóneas de acuerdo a lo que se quiere conocer respecto al desarrollo de capacidades de los estudiantes.

Es una herramienta destinada a documentar el desempeño de una persona, verificar los resultados obtenidos (logros) y evaluar los productos elaborados, de acuerdo con una norma o parámetro previamente definido en la que se establecen los mecanismos y criterios que permiten determinar si una persona es competente o no considerando las habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y valores puestas en juego en el ejercicio de una acción en un contexto determinado.

Con el currículo nacional del año 1996 la evaluación se centraba a las destrezas, al momento con el nuevo documento curricular que consiste en la actualización y fortalecimiento curricular, tenemos los indicadores esenciales de evaluación que nos orienta el qué evaluar en concordancia con las destrezas con criterio de desempeño y sus niveles de complejidad, pudiendo ordenar de manera crítica los procesos de evaluación, apoyándonos con los instrumentos de evaluación para el desempeño que son diversos. (Añorve, Guzman, & Viñals, 2010).

a) Organizadores gráficos

Son representaciones visuales que comunican estructuras lógicas de contenidos, pueden utilizarse en cualquier instante del proceso de enseñanza, pero son recomendables como instrumentos de evaluación al concluir el proceso, porque permiten que los alumnos expresen y representen sus conocimientos sobre conceptos y las relaciones existentes entre ellos.

Los organizadores gráficos son estrategias que van dirigidas a proporcionar al lector la oportunidad para que realice una codificación posterior, complementaria o alternativa a la

expuesta por el texto. Proveen una mejor organización global de las ideas contenidas en la información nueva por aprender.

Proporciona una adecuada organización de la información que se ha de aprender, mejora su significación lógica haciendo probable el aprendizaje significativo. Ayudan a crear enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva por aprender.

Contextualizan las relaciones entre ideas, hechos, sucesos... Facilitan el recuerdo y la comprensión de las partes importantes del texto. Apoya en la redacción de un texto tanto para realizar un resumen, una paráfrasis o un comentario. Hacen accesible y familiar el contenido. (Enriquez, 2013).

Para usar organizadores gráficos como instrumentos de evaluación, es necesario definir el tipo de organizador y el propósito del mismo, seleccionar los conceptos involucrados, la primera vez es recomendable diseñar un modelo de manera conjunta con los alumnos para que sirva como referencia; y comunicar criterios de evaluación de acuerdo con las características del organizador; por ejemplo, la jerarquización de los conceptos y el uso de conectores, llaves, líneas y flechas que correspondan.

b) Cuadros sinópticos

Sirven para organizar la información de manera jerárquica estableciendo relaciones de inclusión entre las ideas; asimismo, se utilizan llaves para separar las relaciones, cabe indicar que no llevan palabras de enlace como los mapas conceptuales.

...hasta no hace mucho tiempo constituían los únicos esquemas usados. Estos organizadores podían presentarse de algunas maneras: como sistema de llaves, como diagrama jerárquico o en forma de una matriz (cuadro de resumen). Por medio de llaves es posible representar las relaciones de graduación entre los conceptos de manera jerárquica horizontal. (EDUTEKA, 2007).

Al construir unas llaves, es importante determinar el número de categorías. Para ello, se especifican los niveles de jerarquía presentes entre los conceptos. ¿Cuál es el más inclusivo? Es fundamental establecer claramente las relaciones para organizar la información en un sistema de llaves.

c) Mapas conceptuales

Los mapas conceptuales nos ayudan en el proceso educativo, como estrategia metodológica para el desarrollo de la inteligencia de los estudiantes y a la vez también nos ayuda como una herramienta para la evaluación e los aprendizajes.

Son estructuras jerarquizadas por diferentes niveles de generalidad o exclusividad conceptual. En un mapa conceptual, los conceptos se representan por óvalos llamados nodos, y las palabras de enlace se expresan en etiquetas adjuntas a las líneas o flechas que relacionan los conceptos (Barriga F. , 2004).

2.1.3.3 Instrumentos de evaluación para el análisis de desempeño

Los instrumentos de evaluación para el desempeño son aquellos que permite al estudiante reflexionar, poner en evidencia la metacognición a través de los pensamientos y procesos mentales, objetivizando los saberes y la capacidad del saber hacer de los estudiantes. Se trata de aquellas herramientas que apoyan a la evaluación para obtener los resultados de logros de aprendizaje, que demuestren el desempeño.

Existen muchas herramientas que se pueden utilizar para evaluar el desempeño. Mientras que las herramientas cualitativas se utilizan para determinar las cualidades innatas como por qué las cosas se hacen de la forma en que se tienen que hacer, las herramientas cuantitativas que se utilizan para determinar valores numéricos de desempeño regularmente más específicos. Por ejemplo, una entrevista con uno de los compañeros se puede conducir para evaluar el desempeño de alguien; éste es un punto de vista cualitativo. Un punto de vista cuantitativo sería evaluar los números específicos de desempeño de los estudiantes en cuanto a la resolución de problemas. (Higley, 2007).

Los instrumentos de evaluación para el análisis del desempeño nos puede proporcionar información de tipo cualitativa o cuantitativa, pero lo importante es que nos sirve luego del análisis realizado por el docente para avanzar o realizar las correcciones o modificaciones correspondientes en la planificación y el trabajo en el aula, que permita mejorar el resultado de los aprendizajes, es decir el desempeño. A continuación se expone algunos instrumentos que nos permiten obtener información y al mismo tiempo analizar sobre estos.

a) Portafolio

Es un concentrado de evidencias estructuradas que permiten obtener información valiosa del desempeño de los alumnos. Asimismo, muestra una historia documental construida a partir de las producciones relevantes de los alumnos, a lo largo de una secuencia, un bloque o un ciclo escolar.

Un portafolio es un conjunto intencionado de trabajos que muestran los esfuerzos, progresos y logros de los alumnos en una o más de una de las áreas curriculares. El sentido de esta colección es ilustrar el progreso a lo largo del tiempo.

Este tipo de evaluación consiste en hacer una colección de producciones o trabajos (por ejemplo ensayos, análisis de textos, composiciones escritas, problemas matemáticos resueltos, dibujos, ideas sobre proyecto, reflexiones personales, grabaciones ejercicios digitalizados) e incluso de algunos instrumentos y técnicas evaluativas (tales como cuestionarios, mapas conceptuales, exámenes) que los aprendices realizan durante un cierto episodio o ciclo educativo... (Dias & Fernandez, 2002).

Existen diferentes tipos de portafolios y en ellos se reparten sistemáticamente y organizadamente las producciones que constituyen las muestras del proceso de aprendizaje de cada estudiante, como también de la enseñanza. Por este motivo, se considera que los portafolios ofrecen un buen material para la evaluación y la autoevaluación tanto del estudiante como el maestro.

La integración del portafolio debe considerar las siguientes fases: recolección de evidencias, selección de las mismas, su análisis e integración del portafolio y su uso como instrumento de evaluación debe

ser un reflejo del proceso de aprendizaje; identificar cuestiones clave para ayudar a los alumnos a reflexionar acerca del punto de partida, los avances que se obtuvieron y las interferencias persistentes a lo largo del proceso; favorecer la reflexión en torno al propio aprendizaje; y promover la auto y la coevaluación.

b) La rúbrica

La rúbrica es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, las habilidades y actitudes o los valores, en una escala determinada.

El diseño de la rúbrica debe considerar una escala de valor descriptiva, numérica o alfabética, relacionada con el nivel de logro alcanzado. Generalmente, se presenta en una tabla que, en el eje vertical, incluye los aspectos a evaluar y, en el horizontal, los rangos de valoración.

Las rúbricas son guías o escalas de evaluación donde se establecen niveles progresivos de dominio o pericia relativos al desempeño que una persona muestra respecto de un proceso o producción determinada. Las rúbricas integran un amplio rango de criterios que cualifican de modo progresivo el tránsito de un desempeño incipiente o novato al grado del experto. Son escalas ordinales que destacan una evaluación del desempeño centrada en aspectos cualitativos, aunque es posible el establecimiento de puntuaciones numéricas. En todo caso, representan una evaluación basada en un amplio rango de criterios más que en una puntuación numérica única. Son instrumentos de evaluación auténtica sobre todo porque sirven para medir el trabajo de los alumnos de acuerdo con “criterios de la vida real”. Implican una

evaluación progresiva, y el ejercicio de la reflexión y autoevaluación. (Díaz F. , 2005).

Para elaborar una rúbrica es necesario redactar los indicadores con base en los aprendizajes esperados; establecer los grados máximo, intermedio y mínimo de logros de cada indicador para la primera variante; redactarlos de forma clara; proponer una escala de valor fácil de comprender y utilizar.

2.1.3. 4 Instrumentos de evaluación para el interrogatorio

Existen diversos instrumentos de evaluación que nos ayudan a mantener contacto con los estudiantes, para lograr el diálogo y el interrogatorio, entre pares y con el docente, para dar paso al proceso mental y en consecuencia al desarrollo del pensamiento.

Las preguntas se integran previamente estructuradas sobre una temática específica que se desee explorar, se pueden presentar al estudiante de manera oral o escrita. En el caso de los cuestionarios pueden limitar o no al estudiante su posibilidad de responder, en este sentido se distingue dos tipos de cuestionario: de preguntas abiertas y de preguntas cerradas. (karls, 2009).

Entre los instrumentos que nos llevan al interrogatorio proporcionado resultados favorables en los estudiantes respecto a su desempeño podemos mencionar los siguientes:

a) Ensayo

El ensayo es un texto de estructura libre organizado en un inicio (introducción en la que se plantea el tema, así como la importancia o

interés de tratarlo), un desarrollo (exposición de la postura del autor) y un cierre (conclusión personal).

Las opiniones se expresan de forma sintética y clara, y el tipo de lenguaje que utiliza el autor puede ser formal o informal, pero debe ser congruente con el destinatario. Para elaborar un ensayo, se recomienda lo siguiente: definir el tema y asumir una postura al respecto, identificar al destinatario, buscar y seleccionar fuentes de información, identificar puntos de vista diferentes, redactar el borrador considerando las características de forma y contenido de la tipología textual, expresar las ideas personales y al mismo tiempo: apoyar, complementar, enriquecer, contrastar, etcétera, las ideas de otros; corregir, editar y presentar.

“Son aquellas cuyos ítems solicitan al alumno exponer sus conocimientos sobre un tema, ya sea a través de la organización libre y personal de sus ideas (respuesta extensa) o a través de la adecuación de la respuesta a una serie de restricciones”. (Ministerio de Educación, 2002, pág. 217). Este tipo de evaluación lleva al estudiante a leer y analizar antes de iniciar con la redacción del ensayo, teniendo como ventaja el estudio profundo de los temas.

A pesar de que la estructura del ensayo es flexible se recomienda llevar una estructura con introducción, desarrollo y conclusión, con el propósito de llevar un orden en las ideas, procurando que el lector se forme una idea general del texto desde la introducción.

b) Encuesta

Es otra de las técnicas de la investigación que se aplica cuando la muestra es numerosa, que ayuda a recoger la información por medio de un cuestionario, correctamente elaborado. Dentro de la encuesta se proponen los siguientes instrumentos de evaluación: el cuestionario, inventario,

cuestionario sobre saberes previos y cuadro de registro de destrezas. (Mejía, 2008)

Dentro del ámbito educativo la encuesta se aplica para solicitar opiniones en los alumnos sobre objetivos, contenidos, actividades y recursos a fin de controlar el proceso de enseñanza, esta puede ser aplicada de manera individual o grupal.

c) Entrevista

(Ministerio de Educación, 2002) “Puede utilizarse para descubrir en los estudiantes sus intereses, expectativas, actitudes, logro de objetivos y dificultades de aprendizajes entre otros aspectos”; el docente con esta técnica puede establecer una conversación intencional que le ayude a conocer y captar los conocimientos y actitudes de sus estudiantes y profundizar en las respuestas.

Es una técnica utilizada con mucha frecuencia por los medios de información, por este motivo se ha identificado con el periodismo, la utilización de esta técnica ha ayudado mucho en la obtención de datos, debido que las personas prefieren hablar antes que escribir, además se ha podido obtener información confidencial.

Por el contacto directo que se producen entre el entrevistador y el entrevistado, se puede apreciar la sinceridad de las respuestas, aclarar alguna duda, estimular, interpretar correctamente la respuesta; es una gran ayuda cuando se trata de niños analfabetos o personas con alguna dificultad. Para la entrevista tenemos el cuestionario que cuenta con el instrumento de guías de preguntas y por otra parte la Guía de una entrevista semi-estructurada.

d) Los test o pruebas

Esta técnica de la evaluación es muy útil e importante para el maestro puesto que le permite recoger información de las destrezas cognitivas, que la reforma curricular plantea en las cuatro áreas básicas. Los maestros tienen experiencia en el manejo y aplicación de este tipo de instrumentos, sin embargo no disponen de un conocimiento técnico sobre su preparación y su elaboración de este tipo de pruebas.

El test o prueba es "...importante porque permite recoger información de la destreza cognitiva y se conocen dos tipos de pruebas: por temas o abiertas y las cerradas o estructuradas". (Torres, 2010).

Los tipos de pruebas se clasifican en las llamadas pruebas de ensayo (por temas o abiertas), las objetivas (cerradas o estructuradas) y las de selección múltiple; para comprender las diferencias entre los tres tipos de pruebas nos apoyamos en: las pruebas de ensayo que se clasifican en: de respuesta extensa, restringida y corta haciendo que el estudiante se exprese con sus propias palabras.

Mientras tanto en las pruebas objetivas se seleccionan las respuestas correctas de las opciones dadas (conocimiento o respuesta del estudiante en forma precisa) en las cuales tenemos:

- **Dicotómicas o falso y verdadero**

Es aquella en que se juzga la veracidad o falsedad de una proposición. Como tiene solo dos alternativas, tiene el inconveniente que el alumno apuesta al azar.

- **Aparamiento o correspondencia**

Son aquellas en las cuales se presenta una serie de enunciados a los que deben buscarse el término o expresión correspondiente, en una lista de opciones.

- **Preguntas de Completación**

Son aquellas que exigen una respuesta breve y definida para completar una frase o concepto, o para disponer a una pregunta directa.

Las pruebas de selección múltiple se caracterizan por cuanto el alumno debe escoger de una serie de alternativas la respuesta correcta. Por esta razón la pregunta de opción múltiple está constituida por enunciados, opciones o alternativas, entre la que se encuentra la clave o respuesta correcta, y los distractores.

- **Pruebas escritas**

Son las pruebas más utilizadas, suelen considerarse el instrumento más adecuado para evaluar el rendimiento. Sin embargo no deberían sobrevalorarse sino, sencillamente usarse como un recurso más.

- **Pruebas orales**

La prueba oral debe ser aplicada para verificar el dominio de destrezas relacionadas con la comprensión de conceptos, la solución de problemas, la comunicación y otras. Son irremplazables cuando se trata de comprobar destrezas de comunicación oral. En el caso de otro tipo de conocimientos y habilidades enfrenta algunas dificultades que deben ser atendidas.

2.2 PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Enseñar y aprender son dos conceptos claves, que constituyen el corazón de todo proceso educativo. De ellos se derivan todas las metodologías y actividades que propone el docente en el aula.

Muchas veces los docentes no podemos verbalizar ni caracterizar las concepciones de aprendizaje y enseñanza que guían nuestra práctica. Pero al analizar nuestro desempeño en el aula y reflexionar sobre cómo nos relacionamos con los estudiantes y el conocimiento, podemos deducir estos conceptos que inspiran la acción educativa. (Mena, 2009).

Es el sistema de actividades dinámicas que guía, orienta y facilita de una manera sistematizada, empleando estrategias previamente seleccionadas para obtener los objetivos propuestos, en el cual interactúan entre sí alumnos, docentes, técnicos de enseñanzas, y la utilización de recursos didácticos.

Los maestros en la actualidad no solo deben saber mucho, sino también tener la capacidad para promover en sus alumnos el aprendizaje de esos conocimientos y llegar con el conocimiento, procedimientos y desarrollo de actitudes, esto es saber conocer, saber hacer y saber ser; además necesita enfrentarse a los grupos fortalecido con una formación pedagógica que lo dote de elementos suficientes para enseñar en forma adecuada. Debe considerar la naturaleza del aprendizaje para poder proponer medios de enseñanza eficaces que produzcan aprendizajes significativos. Así, al conocer los procesos internos que llevan al alumno a aprender significativamente, manejará algunas ideas para propiciar, facilitar o acelerar el aprendizaje.

El aprendizaje y la enseñanza son dos procesos distintos que los profesores tratan de integrar en uno solo: el proceso enseñanza-aprendizaje. Por tanto, su función principal no es sólo enseñar, sino propiciar que sus alumnos aprendizajes significativos a través de la mediación como expresa Vigotsky, empleando estrategias metodológicas, teniendo presente las zonas de desarrollo: real, próxima y potencial.

El aprendizaje es el proceso de adquisición cognoscitiva que explica en parte, el enriquecimiento y la transformación de las estructuras internas, de las potencialidades del individuo para comprender y actuar sobre su entorno, de los niveles de desarrollo que contienen grados específicos de potencialidad.

La relación que existe entre la enseñanza y el aprendizaje no es una de causa-efecto, debido a que hay aprendizaje sin enseñanza formal y enseñanza formal sin aprendizaje. La conexión entre ambos procesos consiste en una dependencia ontológica.

En el proceso de enseñanza aprendizaje hay un sujeto que conoce, y otro puede aprender. El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar es el profesor; mientras que quien puede aprender quiere y sabe aprender que es el alumno: esto implica que debe existir disposición por parte de alumno y profesor, para lograr lo propuesto. Aparte de estos agentes, están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender que son los elementos curriculares y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos o aprenderlos que corresponde a la metodología o medios que viabilizar en proceso de enseñanza aprendizaje, apoyándose de los recursos y materiales didácticos.

Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta, estos son los objetivos. Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales

que es el contexto. Como podemos darnos cuenta el proceso educativo no una simple acción, conlleva e involucra varios elementos curriculares, para efectivizar el proceso.

De acuerdo con lo expuesto, podemos considerar que el proceso de enseñar es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos considerando lo cognitivo, procedimental y actitudinal, comprendiendo que no solamente los contenidos son importantes en el proceso educativo, porque el estudiante debe saber cómo hacer las cosas para su transferencia de conocimientos; mientras que el proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar, es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información.

2.2.1 La enseñanza

La enseñanza es un proceso que se alcanza a través de la utilización de métodos y técnicas de estudio y estas a su vez se apoyan de los instrumentos y recursos, para lograr que los estudiantes construyan su propio conocimiento, pero sabemos que el proceso educativo tiene sus propios componentes que son: el objetivo, los contenidos, la secuenciación, la metodología, los recursos y la evaluación.

La evaluación en el proceso educativo es fundamental, por tal razón el docente debe conocer los fundamentos de la evaluación y saberla llevar al aula articulando los procesos con cada uno de los elementos del currículo señalados en párrafo anterior.

(wikipedia.org, 2010) “La enseñanza es una acción coordinada o mejor aún, un proceso de comunicación, cuyo propósito es presentar a los alumnos de forma sistemática los hechos, ideas, técnicas y habilidades que conforman el conocimiento humano”; tiene un amplio significado

cuando la educación en nuestro país ha tenido que atravesar una serie de conflictos, por la deficiente capacitación recibida por los docentes, quienes realizaban sus actividades educativas sin lineamientos del nivel central que permita centrarse en un modelo pedagógico de acuerdo a la realidad nacional y las necesidades en base a nuestras características como un país productivo, plurinacional, democrático, con una enorme riqueza natural que muchos países no lo tienen en la proporción al nuestro.

Para la enseñanza existen métodos y técnicas que son utilizadas por el profesor y no necesariamente tiene que interactuar de manera monótona; por ejemplo el método tradicionalista es el que todos critican y que muchos aún utilizan. Algunos más utilizados y actuales: el constructivista, cognitivo, sociocultural, aprendizaje significativo, aprendizaje por descubrimiento y actualmente asoma una nueva corriente con la enseñanza para la comprensión de Perkins.

Para la enseñanza el docente requiere crear ambientes de trabajo favorable, iniciando por la motivación, conociendo cuáles son los intereses de los estudiantes en cuanto a qué aprender y cómo aprender, el maestro debe adaptarse a sus estudiantes y no esperar que ellos se adapten al adulto, como siempre suele ser, tener claro que los niños/as o jóvenes son los protagonistas en el aula.

Existen estrategias metodológicas que garantizan una enseñanza significativa desde el punto de vista de Ausubel, como la metacognición, es decir los procesos mentales para el desarrollo del pensamiento; el método socrático como lo conocemos en las instituciones educativas “La mayéutica” que nos permita plantear indagaciones secuenciales, para desarrollar la creatividad y fluidez en las respuestas de los educandos, también los mapas conceptuales favorece el aprendizaje. Algo importante que no puede olvidar el docente en el momento de planificar y ejecutarla

es que existen estilos de aprendizaje, por lo que no se puede llegar con la enseñanza con el mismo estilo para todos; esto implica que existen diferencias individuales en un mismo grupo de trabajo.

Resumiendo lo expresado en párrafos anteriores, la enseñanza forma parte intrínseca y plena del proceso educativo y posee como su núcleo básico al aprendizaje, constituye en el contexto escolar un proceso de interacción e intercomunicación entre varios sujetos y, fundamentalmente tiene lugar en forma grupal, en el que el maestro ocupa un lugar de gran importancia como pedagogo, que lo organiza y lo conduce, pero tiene que ser de tal manera, que los miembros de ese grupo (alumnos) tengan un significativo protagonismo y le hagan sentir una gran motivación por lo que hacen.

2.2.1.1 Cualidades del docente

(Segura, 2005) “El docente independientemente de su cualificación y preparación profesional, debería acercarse a un perfil personal que fomente en sus estudiantes la criticidad, creatividad, amor al estudio en sus educandos”; además señala que revisando bibliografía sobre las cualidades del docente es poco lo que se profundiza, acerca de la deseada personalidad del mismo; es evidente que los estudiantes están atentos a como es el docente que lleva adelante el trabajo áulico.

El docente debe ser poseedor de cualidades que dé confiabilidad a los padres/madres de familia y a los estudiantes; de manera general en las escuelas existen docentes que no tienen aceptación por la comunidad educativa y son rechazados por sus estudiantes, esto implica que el docente no está preparado para ejercer la docencia, no ha desarrollado cualidades que le permitan mantener una adecuada interrelación con las personas que lo rodean, afectando significativamente a los estudiantes y sociedad en general, por tal razón es importante que las universidades

revisen su pensum de estudios y malla curricular, para llevar adelante una profesionalización docente de acuerdo a la época.

Entre las cualidades el docente debe resaltar las siguientes:

- **Cualidades personales**

Esto depende en gran parte de la constitución psicobiológica del individuo y el ambiente en que se ha desenvuelto. Se puede señalar su condición física, su estado de salud y su apariencia personal. El docente debe estar en buenas condiciones de trabajo, debe ser un individuo normalmente constituido en cuanto a la existencia y funcionamiento orgánico de todas partes de su cuerpo, y nos preguntamos si ¿puede ser docente una persona coja, manca, sorda o paralizada parcialmente en algunos de sus miembros? Se puede responder, pues si ciertas deformaciones o defectos físicos pueden ser compensados con creces en determinados individuos por otras cualidades de carácter moral, cultural y profesional, el aspecto físico carece de importancia.

- **Cualidades culturales**

Es la preparación general; no se limita a saber el contenido de la materia o especialidad que se imparte, sino saber lo básico y fundamental de un conjunto de disciplinas humanas, sociales, formativas e instrumentales, es decir poseer un equilibrio cultural y una armónica preparación que además de especialista lo coloque en condición de persona culta, capaz de conversar de cualquier disciplina en general y de la propia en particular.

- **Cualidades profesionales**

El maestro no solo debe saber cabalmente la disciplina que imparte, sino además conocer los métodos, procedimientos y materiales de enseñanza.

La filosofía de la educación: Sin una sólida preparación filosófica, el educador corre el riesgo de caminar sin sentido en un mundo confuso lleno de ambigüedad e incertidumbre. La preparación filosófica imprime seguridad y confianza al docente y asegura continuidad al hecho educativo.

Sociología de la educación: Permite una visión más práctica, útil, objetiva y científica del hecho de la educación, porque se hace basándose en la realidad que constituye la situación cultural, política, económica e histórica de los pueblos.

Solo basándose en estudios sociológicos serios puede el maestro liberarse de ciertos prejuicios y suposiciones especulativas que no tienen fundamento científico y que son el resultado de la opinión o creencia de ciertos grupos que poseen privilegios de opinar y de influir.

La utilización de problemas y situaciones problemáticas que enfrenta el docente son la plataforma para construir el conocimiento didáctico integrador. Se parte de la pregunta ¿Qué conocimientos deben tener los profesores y que deben hacer?

- a) Conocer la materia que han de enseñar.
- b) Conocer y cuestionar el pensamiento docente espontáneo.
- c) Adquirir conocimientos sobre el aprendizaje de las ciencias.
- d) Hacer una crítica fundamental de la enseñanza habitual.
- e) Saber preparar actividades.
- f) Saber dirigir la actividad de los alumnos.

- g) Saber evaluar.
- h) Utilizar la investigación e innovación en el campo.

Es un proceso pragmático; es decir, un mecanismo por el cual se pretende alcanzar ciertos objetivos y para ello se movilizan algunos medios que permita organizarse en una estrategia secuencial y coordinada. Más específicamente, el proceso de enseñar consistiría en planear, orientar y controlar el aprendizaje del alumno.

a. Fases de la enseñanza

La enseñanza implica fundamentalmente conocer las condiciones internas del sujeto, determinar los resultados a lograr, seleccionar y estructurar las condiciones externas sobre la base de los elementos mencionados, de modo que se produzcan las experiencias del sujeto que le permitirán alcanzar los resultados, los que a su vez serán una adecuada base para un nuevo proceso.

Todas las fases de la enseñanza son importantes. Los alumnos deben comprender e internalizar contenidos, así como también deben saber posicionarse ante éstos, jugar con éstos, dominarlos y tomar decisiones frente a las necesidades de alcanzar la comprensión. De lo contrario, tendremos alumnos que memorizan, pero que no crean y es esto, precisamente, lo que más necesitan desarrollar hoy en día. (Sabat, 2012).

Las fases propuestas se vinculan con la planificación para la enseñanza, esto implica que el docente debe tener claros los procesos metodológicos y la selección de técnicas e instrumentos para su práctica docente; otro aspecto fundamental es el hecho de saber conducir el aula con todos sus elementos para finalmente concluir con la evaluación para determinar la

idoneidad el docente frente a su labor como didacta. A continuación se define las tres fases consideradas en este estudio.

a) Planificar las situaciones de aprendizaje

Implica en primer lugar determinar objetivos, es decir los resultados que los alumnos deben alcanzar y también los requisitos previos necesarios para adquirir tales situaciones.

b) Conducir el aprendizaje

En esta fase las actividades del docente son: establecer las motivaciones necesarias, presentar los objetivos del trabajo, relacionar el nuevo aprendizaje con los conocimientos y experiencias previas, dirigir la atención de los alumnos y sus actividades por los caminos correctos, proporcionar información sobre los resultados obtenidos, estimular la generalización y la transferencia y evaluar continuamente las tareas realizadas.

c) Evaluar los resultados logrados y la calidad del aprendizaje

La evaluación es por la cual el docente juzga en forma constante si el proceso de aprendizaje se desarrolla en forma prevista, si los resultados logrados se acercan o no a los que se esperaban. Según los resultados se podrá valorar la validez de las situaciones planteadas.

2.2.1.2 Estrategias Metodológicas

Las estrategias metodológicas son procesos, técnicas y acciones (actividades que el maestro pone en práctica para lograr el aprendizaje de un determinado contenido y el desarrollo de destrezas.

Las actividades deben propiciar la participación activa de niños y niñas por medio de ejercicios y actuaciones de toda índole, ya que es la propia actividad con la cual el estudiante aprende, mediante las estrategias se logra un conocimiento compartido, por eso son valideras las actividades grupales en que las destrezas se socializan, se comunican y se practican en comunidad de acción... (Torres, 2010)

Son diversas las estrategias que se ponen en marcha para conseguir o alcanzar de forma adecuada los objetivos y contenidos previstos; a más de la utilización de las estrategias metodológicas el docente debe tomar en cuenta lo siguiente:

- **Planificar y organizar** cuidadosamente el contenido, actividades, tutorías con los estudiantes, no dejar lugar a la improvisación, etc.
- **Motivar al estudiante** a través de la puesta en práctica de diferentes actividades, contenidos atractivos, multimedia, etc.
- **Explicar los objetivos** que se pretenden alcanzar a lo largo de los diferentes temas, módulos y curso en general, para que el estudiante sepa qué se espera que aprenda.
- Presentar **contenidos significativos y funcionales**, que sirvan al estudiante para resolver problemas de la vida diaria.
- Solicitar la **participación** de los estudiantes, a través de actividades de distintos tipos y formatos.
- Fomentar **aprendizaje activo e interactivo**. Es fundamental el rol activo del estudiante para que sea partícipe en la construcción de su propio conocimiento.
- Potenciar el **trabajo colaborativo** en grupos de aprendizaje.
- **Evaluar formativamente el progreso**, para que el estudiante tenga siempre información de qué está haciendo bien y qué debe corregir.

- **Evaluación del curso, del profesor, de los materiales**, etc. por parte de los estudiantes cada cierto tiempo, empleando por ejemplo la herramienta evaluaciones (tipo encuesta) de la plataforma e-Learning.

Las Estrategias Metodológicas, comprenden: el aprendizaje significativo, pensamiento lógico y la creatividad.

Para captar mejor el estudio en la formación de líderes se cita términos que tienen íntima relación con el trabajo directo del maestro dentro del quehacer educativo y mantener al estudiante dentro expectativas positivas, así:

- **La motivación** comportamiento o interés de un individuo frente al trabajo.
- **Autoestima**: evaluación personal de la información contenida en el auto concepto.
- **Gerencia**: ciencia que se ocupa del uso correcto, provechoso y sistemático de todos los recursos de una empresa.
- **Calidad**: es el producto de un esfuerzo por hacer las cosas bien, en el transcurso de la aplicación de nuevas tecnologías, para el logro de la excelencia.
- **Planificación de la Enseñanza**: es un proceso basado en la racionalidad que implica el análisis de la situación donde se desarrollan los aprendizajes y se fundamenta en los resultados de las estrategias que permiten la optimización de los recursos y medios didácticos disponibles, en función de los lineamientos curriculares establecidos.
- **Toma de Decisiones**: es el resultado de las acciones producto de conductas muy personales.

Dentro de las estrategias metodológicas tenemos el método socializado que se constituye en el camino para el logro de un objetivo, en el que hay

participación grupal o comunitaria. Es una estrategia educativa en la que hay participación grupal y general de quienes integran la reunión, podemos destacar lo siguiente:

El **panel** que se trata del análisis de un tema. Los panelistas exponen y concluyen. Preguntas del auditorio a través del moderador; la **mesa redonda** que consiste en la discusión de un tema, donde los expertos sostienen puntos de vista contradictorios. Tiempo límite de exposición: 10 minutos. Finalizadas las exposiciones el moderador resalta las ideas principales, ideas contradictorias y corto resumen. Luego por pocos minutos una nueva ronda en el uso de la palabra para ratificar, rectificar o rebatir. Finalmente, preguntas del auditorio; el **foro** que se trata de la disertación sobre un solo tema, por parte de un especialista o personas autorizadas. Luego discusión en la que interviene los expertos y el auditorio.

El **seminario** donde se identifica a los participantes que forman grupos de trabajo para analizar y discutir determinados temas cuyas conclusiones deben ser presentadas en plenarias. Se nombra o elige un coordinador y relator general. Cada grupo nombra un relator. Los relatores y el relator general se reúnen para presentar un solo informe para aprobación en plenaria; el **simposio**: Maneja información científica. No hay debate entre los especialistas. Reunión previa del moderador con los expertos para analizar el tema y coordinan la manera como se ha de exponer; la **asamblea** requiere de la elección de un presidente, un secretario y varios argumentadores para la controversia del tema elegido. Es una reunión de personas para tratar temas de interés común. El presidente dirige, coordina y controla la reunión mientras el secretario registra en el tablero los informes y las conclusiones, para luego ser pasadas al papel de manera escrita.

Otra de las estrategias metodológicas es el **grupo y la dinámica del aula**, el dilema del docente y su tarea básica consiste en preparar niños que serán adultos en épocas que exigirán destrezas y recursos personales y sociales distintos a los actuales, los cuales son difíciles de anticipar. En consideración a estos argumentos, lo más importante en el proceso de aprendizaje es dotar al escolar de las destrezas de “aprender a aprender”, de ser interdependiente, y de desarrollar su creatividad e iniciativa frente a los problemas. Estas destrezas son adquiridas por los escolares en el aula, a través del inter juego recíproco de las relaciones interpersonales y de la interacción constructiva.

El abordaje del trabajo en grupo permite a todos los integrantes del aula, un aprendizaje participativo, activo y experiencial que moviliza al grupo, y permite a los participantes conocerse y aceptarse mejor a sí mismos y a los demás, aprendiendo así a convivir y a colaborar de una forma más pertinente y activa en su vida cotidiana, en la familia, y posteriormente, en la sociedad. En ese ámbito lo lúdico y el grupo son los medios ideales para poner en marcha los recursos personales e interpersonales de los escolares. El estudiante moldea así un estilo de vida que integra diversas dimensiones básicas de su personalidad, así como la congruencia entre aquello que piensa, siente y hace, en consonancia con lo anterior.

El Ministerio de Educación formula a partir de 1997, la reforma del diseño curricular de educación básica a partir de los avances humanísticos científicos y tecnológicos actuales para lograr la formación integral del hombre ecuatoriano, como un ciudadano digno, responsable y comprometido con la transformación del país. Para ello, conforma un modelo curricular flexible y abierto, que conduzca a un aprendizaje significativo por parte del escolar, cuyos principios se basan en la integración, globalización, y la incorporación a los contenidos del currículum de los ejes transversales (pensamiento, lenguaje, trabajo y ambiente) y los valores de aprender hacer-conocer-hacer-vivir juntos.

La metodología de la clase interactiva-constructiva, el profesor comparte la clase indicando el tema en un ambiente de aula que facilite las interacciones de los estudiantes, disponiendo el espacio para que facilite la formación de grupos y la movilidad de los estudiantes en el aula.

Los estudiantes se enfrentan al problema en forma individual. Se constituyen en grupos haciendo pequeños círculos con los pupitres o alrededor de las mesas. En cada grupo, los estudiantes participan mostrando y comentando su trabajo; discuten, consultan, sacan conclusiones y elaboran propuestas. Se asigna un relator del grupo, el cual hace la relación escrita de lo que el grupo discutió. Puesta en común. Cada relator lee las conclusiones del trabajo realizado en su grupo. En la discusión en común, se trabajan los elementos aportados por las discusiones de los pequeños grupos. El debate puede ser dirigido por el docente o cualquier estudiante.

El material didáctico es, en la enseñanza, el nexo entre las palabras y la realidad. Lo ideal sería que todo aprendizaje se llevase a cabo dentro de una situación real de vida. No siendo esto posible el material didáctico debe sustituir a la realidad, representándola de la mejor forma posible de modo que se facilite su objetivación por parte del alumno.

Son todos aquellos medios o herramientas de las que se vale un docente para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Siempre tomando en cuenta el contexto en el que se desempeña, el tipo de alumnos que posee y la institución en la que labora. Esto es de suma importancia ya que serán estos factores los que lo ayuden a decidir correctamente que tipo de herramientas empleara para poder transmitir a sus alumnos una enseñanza realmente significativa. (Ruiz, 2012).

El material didáctico es una exigencia de lo que está siendo estudiado por medio de palabras, a fin de hacerlo concreto e intuitivo. Desempeña un papel destacado en la enseñanza de todas las materias.

El Pizarrón, la tiza y el borrador son elementos indispensables y básicos en cualquier aula, ninguna aula debería prescindir de ellos ni del apoyo educativo de retratos, mapas, grabados, gráficos, libros, noticias de los periódicos, revistas, aparatos de proyección entre otros. Debe hacerse constar que el material necesita del profesor para animarlo, darle vida. La finalidad del material didáctico es la siguiente:

- Aproximar al alumno a la realidad de lo que se quiere enseñar, ofreciéndole una narración más exacta de los hechos o fenómenos estudiados.
- Motivar la clase.
- Facilitar la percepción y la comprensión de los hechos y de los conceptos.
- Concretar e ilustrar lo que se está exponiendo verbalmente.
- Economizar esfuerzos para conducir a los alumnos a la comprensión de hechos y conceptos.
- Contribuir a la fijación del aprendizaje a través de la impresión más viva y sugestiva que puede provocar el material.
- Dar oportunidad para que se manifiesten las aptitudes y el desarrollo de habilidades específicas, como el manejo de aparatos, o la construcción de las mismas por parte de los alumnos.
- Para ser realmente un auxiliar eficaz, el material didáctico debe:
- Ser adecuado al asunto de la clase.
- Ser de fácil aprehensión y manejo.

Revisando el material didáctico, este se clasifica en: Material permanente de trabajo que es el encerado (pizarrón), tiza, borrador, cuadernos, reglas, compases, franelógrafos, proyectores, entre otros; Material

informativo como: mapas, libros, diccionario, enciclopedia, revistas, periódicos, discos, filmes, ficheros, cajas de asuntos entre otros; Material ilustrativo visual y audiovisuales que son los esquemas, cuadros sinópticos, dibujos, carteles, grabados, retratos, cuadros cronológicos, muestras en general, discos, grabadores, proyectores entre otros; y, Material experimental que son aparatos y materiales variados que se presenten para la realización de experimentos en general.

El docente tiene la capacidad para el desarrollo de las habilidades pedagógicas y didácticas que se relacionan con el manejo de competencias de preparación de la clase, preparar el material didáctico, conducir las actividades de interaprendizaje en el aula, la técnica de evaluación de los temas, la retroalimentación de los contenidos, etc. Corresponde al profesor crear un entorno de aprendizaje adecuado para que el alumno incorpore nuevos conocimientos a los ya adquiridos, a través de la asimilación cognitiva, modificando, diversificando y enriqueciendo sus esquemas previos.

Las habilidades pedagógicas y didácticas están vinculadas a la actualización y capacitación para el ejercicio de la profesión docente. Deben capacitarse a través de talleres secuenciales que les permitan apropiarse del modelo, de su metodología, de su organización. Con esta actualización permanente el docente prepara sus clases, selecciona contenidos, participa a sus estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, explica criterios de evaluación utilizando un lenguaje sencillo, escucha los intereses de los dicentes mientras participa una clase con todos los pasos recomendados, procurando el análisis, síntesis, reflexiones, descubrimientos, etc.; llegando a conclusiones y generalizaciones del tema tratado.

El desarrollo profesional, tiene relación con la capacitación constante del personal docente de una institución educativa. Es una respuesta al

cambio, una estrategia educacional con la finalidad de cambiar creencias, actitudes, valores y estructuras. La institución educativa se fortalece con el desarrollo profesional considerando que, personal actualizado está en condiciones de ofrecer un servicio educativo, enmarcado en las corrientes actuales de la gestión educativa.

El desarrollo profesional es otra de las prioridades de la entidad para asegurar la práctica docente de calidad, que asegure el logro de resultados de aprendizaje en los colegiales; con estos aspectos, la entidad procura alcanzar su misión propuesta, en base a la visión de cambio deseada.

Existen varias acciones y prácticas que el docente puede manifestar como su desempeño profesional, son los llamados estándares de desempeño profesional. Según la versión del Ministerio de Educación, “los estándares aplicados a directivos y docentes describen acciones y prácticas de aquello que deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados”. Es decir, son enunciados o criterios establecidos en forma clara, sencilla y medible, de lo que los educadores realizan, como muestra de lo que saben hacer en el acompañamiento de los estudiantes, en los períodos de clase.

2.2.2 El aprendizaje

Es una propiedad de la actividad mental que produce en el resultado de cambiar o modificar su sistema cognitivo (en sus contenidos – conocimientos y habilidades, o en la funcionalidad de sus procesos), y con ello su comportamiento observable.

(Universidad de Alicante, 2009) “Según Robbins, el aprendizaje es cualquier cambio de la conducta, relativamente permanente, que se presenta como consecuencia de una experiencia. Según Kolb, el

aprendizaje sería la adquisición de nuevos conocimientos a un grado de generar nuevas conductas.

El aprendizaje lo podemos visualizar desde diferentes teorías y centrándonos al currículo nacional, este es enfocado hacia la pedagogía crítica con vías al modelo constructivista y modelo cognitivo, por tal razón las estrategias metodológicas deben ser diseñadas para alcanzar los propósitos establecidos hacia el desarrollo humano y la comprensión de los hechos sociales, políticos, culturales y ambientales.

El término aprendizaje es muy complejo, por lo que las delimitaciones se hacen más necesarias. Aquí se intenta aproximar a una definición válida para todo tipo de situaciones que incluyan la mayoría de los elementos implicados en el proceso.

Se entiende al aprendizaje como un proceso que tiene lugar dentro de la persona y que no puede ser observado directamente, sino únicamente a través de las estrategias que activan los procesos implicados. Esta aproximación al aprendizaje incluye la presencia de pensamiento, sentimiento y acción, y de aquellas habilidades que los ponen en marcha, cuestión que será de gran importancia al verificar si el aprendizaje se ha producido o no y si permanece en el tiempo.

Dentro del aprendizaje tenemos los estilos de aprendizajes y sus estrategias, este estudio sobre estilos de aprendizaje se enmarca en los enfoques pedagógicos que insisten en la creatividad. Las teorías sobre éstos dan una respuesta a la necesidad de "aprender a aprender", entendiendo esto como: El conocimiento y destreza necesarios para aprender con efectividad en cualquier situación que uno se encuentre.

En la idea de "aprender a aprender" subyacen tres subconceptos o componentes que consisten en las necesidades del discente que se trata

de las competencias necesarias o a lo que las personas necesitan saber acerca del aprendizaje en sí para conseguir el éxito en lo que aprenden; y la formación: entendiéndola como una actividad organizada para aumentar la competencia en el aprendizaje.

Los estilos de aprendizaje están orientados a las preferencias y tendencias individualizadas de una persona que influyen en su aprendizaje. Este término está interrelacionado con los dos anteriores de forma recíproca. La conexión de estos tres componentes desencadena la fórmula para la acción que conduzca a una mejora en la competencia del aprendizaje y éxito en la misma. Es así que el docente debe orientar su práctica hacia las necesidades educativas de sus estudiantes, que permita desarrollar capacidades desde sus diferencias individuales.

2.2.2.1 El estudiante

El estudiante ocupa un papel relevante en el proceso educativo, es así que el docente planifica para llegar él con los contenidos y a la vez selecciona estrategias metodológicas que les permita a sus estudiantes aprender a través de la mediación, orientación y guía, para un logro efectivo en la comprensión.

El alumno actual demuestra ser interactivo, espontáneo, inquieto, resuelto, crítico, hábil y ávido de experiencias y sensaciones nuevas; su rol en el aula no es de simple espectador ni el de un simple "comprador" de un "producto" vendido por el profesor, sino al contrario, el estudiante actual genera su propio conocimiento, sólo con la ayuda del profesor, aunando y relacionando productivamente el cúmulo de informaciones que posee.

Es el eje más importante que ejerce el rol activo del sujeto en el proceso de aprendizaje. El aprendiz es la piedra angular para la

escuela activa; mientras que para el constructivismo y su desarrollo es el producto de una dinámica interna, biológica. Es como una semilla que tienen todas las potencialidades en sí y que va, con el tiempo, desarrollándose sola, ayudada por el agua, la tierra y el sol. (Mena, 2009).

La palabra estudiante es el término que permite denominar al individuo que se encuentra realizando estudios de nivel medio o superior en una institución académica, aunque claro, cabe destacarse que también la palabra la usamos con suma recurrencia como sinónimo de alumno.

Básicamente, el estudiante se caracteriza por su vinculación con el aprendizaje y por la búsqueda de nuevos conocimientos sobre la materia que cursa o que resulta ser de su interés. No necesariamente al estudiante lo encontramos con exclusividad en la escuela primaria, en la secundaria, en la universidad o realizando algún posgrado, sino que también podemos encontrarlo en un taller o en su propio espacio profundizando sobre los conocimientos que le interesan.

2.2.2.2 Habilidades de los estudiantes

Los estudiantes poseen diversas habilidades que han ido desarrollando en el transcurso del tiempo desde las enseñanzas que recibieron dentro de la familia acorta edad y las que se han ido complementado en el transcurso de sus vidas y complementadas en la escuela con la mediación de sus docentes.

La destreza es la expresión del “saber hacer” en los estudiantes, que caracteriza el dominio de la acción. En este documento curricular se ha añadido los “criterios de desempeño” para orientar y precisar el nivel de complejidad en el que se debe realizar la acción, según condicionantes

de rigor científico-cultural, espaciales, temporales, de motricidad, entre otros. (Ministerio de Educación, 2010).

Las habilidades de los estudiantes en edad escolar se enmarcan en el desarrollo de las destrezas establecidas en el currículo nacional, mismas que están estructuradas de manera coherente con los objetivos de la educación, con el perfil de salida de los estudiantes; y están compuestas del verbo que indica la acción, el contenido y los niveles de complejidad.

Para efecto de comprender la importancia del desarrollo de habilidades de los estudiantes, a continuación se expone las condiciones elementales que deben reflejar en el proceso educativo, que fortalezca el accionar del educando, para su autorregulación que conlleve en el mejoramiento de su formación para alcanzar una vida digna en base a la comprensión de la realidad que nos rodea.

a) Estudiar, aprender y enseñar

Directamente relacionados con el concepto de educar están los conceptos de estudiar, aprender y enseñar, que habitualmente se manejan con la suposición de que serán empleados en una única dirección.

Estudiar: La representación mental del constructo estudiar que hace el profesorado y el alumnado es habitualmente divergente. Revisando la literatura científica sobre el tema, encontramos múltiples y variadas ideas que subyacen de las diferentes definiciones, así como una muy difusa que se extrae de aproximaciones conceptuales al hecho de estudiar.

Revisadas y analizadas diferentes definiciones del término, se sostiene que estudiar es un trabajo personal, en el que está activamente implicada la capacidad del sujeto, su afectividad y voluntad. “No se entiende el estudiar como un proceso mecánico de yuxtaposición de conocimientos

que reproducen contenidos, sino como una construcción del pensamiento, producir ideas y pensar activamente, que exige un esfuerzo personal y unas técnicas apropiadas como señalan” (Pina, 1990).

De esta conceptualización se extrae una interesante consecuencia para la cuestión que nos ocupa, que es la dificultad de mejorar las habilidades de estudio del escolar que no quiere estudiar o no está interesado en hacerlo.

2.2.2.3 Rendimiento Académico

El rendimiento académico es la correspondencia entre el comportamiento del alumno y los comportamientos institucionalmente especificados que se deben aprender en su momento escolar. En esta conceptualización encontramos una relación trídica: lo que se pretende que se aprenda, lo que facilita el aprendizaje y lo que se aprende.

Probablemente una de las dimensiones más importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje lo constituye el rendimiento académico del alumno. Cuando se trata de evaluar el rendimiento académico y cómo mejorarlo, se analizan en mayor o menor grado los factores que pueden influir en él, generalmente se consideran, entre otros, factores socioeconómicos , la amplitud de los programas de estudio, las metodologías de enseñanza utilizadas, la dificultad de emplear una enseñanza personalizada, los conceptos previos que tienen los alumnos, así como el nivel de pensamiento formal de los mismos (Benítez, Jiménez y Osicka, 2000), sin embargo, Jiménez (2000) refiere que “se puede tener una buena capacidad intelectual y una buenas aptitudes y sin embargo no estar obteniendo un rendimiento adecuado multifactorial. (Navarro R. , 2003).

El rendimiento académico del estudiante es el resultado de la ejecución de una serie de comportamientos necesarios en el procedimiento didáctico a partir del supuesto de que conducen a los alumnos a aprender lo requerido. El paso de no saber a saber implica la realización de acciones por parte del aprendiz con respecto al objeto de estudio.

Mejorar los rendimientos no solo quiere decir obtener notas buenas, por parte de los alumnos, sino aumentar también, el grado de satisfacción psicológica, de bienestar propio alumnado.

El rendimiento académico es un constructor completo y que viene determinado por un gran número de variables y las correspondientes interacciones de muy diversos referente: inteligencia, motivación, personalidad, actitudes, contextos, etc. Por lo tanto el rendimiento académico es un producto multicondicionado y multidimensional.

2.3 MARCO INSTITUCIONAL

El presente trabajo investigativo se desarrolla en la escuela “Febres Cordero” está situada en zona urbana del cantón Marcabelí, provincia de El Oro, fue creada en el año de 1942 como municipal, pasando al régimen fiscal el 15 de marzo de 1942, constituyéndose en una de las pocas escuelas que en aquel entonces fueron creadas por el estado ecuatoriano en la provincia de El Oro, luego de los aciagos días de la invasión peruana.

Su nombre se debe a la presencia del glorioso batallón “Febres Cordero” que en aquel entonces se encontraba en nuestra provincia. En el año de 1956 el local donde funcionaba el plantel era entre las calles Canónigo Aguilar y Alto Cenepa, en la actualidad funciona en la siguiente dirección Calle Manuel U. Gallardo y Gral. Miguel Iturralde la cual hoy es una prestigiosa Institución Educativa del Ecuador.

El 12 de marzo del 2012 se publica el Acuerdo Ministerial N° 042-12, emitido por la Dra. Mirian González Serrano COORDINADORA DE EDUCACIÓN ZONA 7, en donde se acuerda la creación del octavo, noveno y décimo grado de educación básica para el período lectivo 2012 – 2013, cuyo propósito es cumplir con la segunda política del Plan Decenal que consiste en la Universalización de la educación básica. Actualmente el plantel cuenta con 432 alumnos que son atendidos por 20 docentes y 1 un Director titular electo a través de concurso de méritos y oposición y se encuentra en funciones desde el 10 de octubre del 2011 Lic. Franco Aníval Gonzaga Apolo. Esta información fue tomada de los archivos de la escuela Febres Cordero.

Como institución educativa se guía por los principios enmarcados en la legislación, asumiendo la formación integral y permanente de sus estudiantes encaminándoles a alcanzar el perfil de salida de educación general básica, apoyándose de los pilares fundamentales de la educación, priorizando el desarrollo local, por lo que demuestra elevado interés en someterse a procesos de mejoramiento a la calidad educativa, teniendo como base la dinámica social, la ética y el sentido crítico.

La visión de la institución es constituirse en un establecimiento educativo competitivo, demostrando liderazgo en el proceso formativo del estudiante; con interés de mantener a su personal capacitado y actualizado para generar una educación con enfoque crítico, reflexivo y creativo; fundamentado en los pilares esenciales de la educación.

La institución es una de las más grandes y prestigiosas de la ciudad, además fue la primera escuela en funcionar en este cantón, educando a la niñez marcabelense desde hace 72 años.

2.4 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Las instituciones educativas se fundamentan como marco de referencia en la Constitución de la República, la Ley Orgánica de Educación Intercultural y su reglamento, mismos que orientan el proceso educativo dentro de los parámetros para una educación de calidad, aportando de esta forma al desarrollo social y económico de nuestro país.

Por lo tanto este trabajo investigativo se basa en el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en el Capítulo I de la Evaluación de los Aprendizajes, en donde se toma en cuenta los artículos 184 al 187. (Minsiterio de Educación, 2012)

Art. 184.- Definición la evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y lo resultados de aprendizaje.

Art. 185.- Propósito de la evaluación.- la evaluación debe tener como propósito principal que el docente oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para ayudarlo a lograr los objetivos de aprendizaje; como propósito subsidiario, la evaluación debe inducir al docente a un proceso de análisis y reflexión valorativa de su gestión como facilitador de los proceso de aprendizaje, con el objeto de mejorar la efectividad de su gestión.

Art. 186.- Tipos de evaluación.- la evaluación estudiantil puede ser de los siguientes tipos, según su propósito:

Diagnóstica: se aplica al inicio de un periodo académico para determinar las condiciones previas con que el estudiante ingresa al proceso de aprendizaje;

Formativa: se realiza durante el proceso de aprendizaje para permitirle al docente realizar ajustes en la metodología de enseñanza y mantener informados a los actores del proceso educativo sobre los resultados parciales logrados y el avance en el desarrollo integral del estudiante; y,

Art. 187.- Características de la evaluación estudiantil: la evaluación de los aprendizajes debe reunir las siguientes características:

- Tiene valor intrínseco y, por lo tanto, no está conectada necesariamente a la emisión y registro de una nota.
- Valora el desarrollo integral del estudiante, y no solamente su desempeño;
- Es continua porque se realiza a lo largo del año escolar, valora el proceso, el progreso y el resultado final del aprendizaje;
- Incluye diversos formatos e instrumentos adecuados para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes, y no únicamente pruebas escritas,;
- Considera diversos factores, como las diferencias individuales, los intereses y necesidades educativas especiales de los estudiantes, las condiciones del establecimiento educativo y otros factores que afectan el proceso educativo; y,
- Tiene criterios de evaluación explícitos, y dados a conocer con anterioridad al estudiante y a sus representantes legales. (Ministerio de Educación, 2012).

El nuevo marco legal establece que los docentes públicos como profesionales de la educación, son los encargados de desarrollar estrategias y de esta forma ayudar a todos sus estudiantes en el logro de los aprendizajes esperados, por lo tanto dentro de su jornada laboral deben llevar a cabo actividades enmarcadas en el diseño de materiales pedagógicos, conducir investigaciones enfocadas a su labor, atender a los representantes legales de los estudiantes y de la misma forma realizar actividades de refuerzo y apoyo educativo para los estudiantes que lo requieran. Para ello la Constitución dispone que el personal docente tiene derecho a un sistema de formación profesional continua que les permita actualizarse y mejorar académica y pedagógicamente; de igual forma acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades de acuerdo a sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación.

2.5 Hipótesis

Las técnicas e instrumentos de evaluación inciden en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de educación media de la Escuela de Educación Básica “Febres Cordero” durante el periodo 2014 – 2015.

2.6 CONCEPTUALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

2.6.1 Técnicas e instrumentos de evaluación

“De la pertinencia de las técnicas seleccionadas y de la calidad de los instrumentos que se construyan, se derivará la calidad de la información obtenida; de lo cual dependen los juicios y las decisiones que posteriormente se tomen”. (Ministerio de Educación, 2002).

2.6.2 Proceso de Enseñanza Aprendizaje

Son secuencias de acciones, que puede incluir varias técnicas que ayudan a potenciar las actividades de aprendizaje y solución de problemas; es un proceso mediante el cual participan los docentes y los estudiantes utilizando las estrategias metodológicas a fin de lograr el desarrollo integral del individuo, comprometiendo los contenidos, los propósitos, las actividades de aprendizaje y las estrategias de evaluación, como elementos de este proceso. (Dias & Fernandez, 2002).

2.7 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

La operacionalización de las variables tiene por objeto organizar la estructura del marco teórico y de manera general nos proyecta una idea general de lo que consiste la investigación; además nos permite establecer los indicadores y estos a su vez nos facilita el diseño de los instrumentos de investigación, en el presente caso la encuesta.

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS		TECNICA
			Doc.	Est.	
2.1 Técnicas e instrumentos de Evaluación Las técnicas de evaluación son procedimientos generales de recopilación de datos, a través de la utilización de	2.1.1 La evaluación	2.1.1.1. Objetivos de la evaluación	3-10	3	Encuesta cuestionario
		2.1.1.2. Características de la evaluación	14		
		2.1.1.3 Funciones de la evaluación	10	10	
	2.1.2 Las técnicas de	2.1.2.1. Técnicas de observación	3-12	3	

los instrumentos de evaluación que permiten medir conocimientos, opiniones y conductas.	evaluación	2.1.2.2 Técnica de desempeño	4	4
		2.1.2.3 Técnicas para el análisis de desempeño	1-2	11
		2.1.2.4 Técnicas de interrogatorio	6	6
	2.1.3. Los instrumentos de evaluación	2.1.3.1 Para la observación: guía de observación, registro anecdótico, diario de clases, diario de trabajo y lista de cotejo	1-2-12	11
		2.1.3.2 Para el desempeño: organizadores gráficos, cuadro sinóptico y mapas conceptuales	4	4
		2.1.3.3 Para análisis de desempeño: Portafolio y rúbrica	12	5
		2.1.3.4 Para interrogatorio: ensayo, encuestas,	6	6

		entrevistas, test o pruebas			
2.2 Proceso enseñanza - aprendizaje. Es un proceso mediante el cual participan los docentes y los estudiantes utilizando las estrategias metodológicas adecuadas a fin de lograr el desarrollo integral del individuo.	2.2.1 La enseñanza	2.2.1.1 Cualidades del docente	10		Encuesta cuestionario
		2.2.1.2. Estrategias metodológicas	7-13-14	7	
	2.2.2 El aprendizaje	2.2.2.1 El estudiante	11		
		2.2.2.2 Habilidades de los estudiantes	9	9	
		2.2.2.3 Rendimiento académico	8	8	

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1. TIPOS DE INVESTIGACIÓN.

Sabiendo las diversas formas que existen para identificar, aplicar, practicar y clasificar a la investigación, en cualquier trabajo investigativo se la organiza a la misma dentro de los enfoques positivistas promoviéndola en su campo empírico con un alto grado de objetividad suponiendo que si alguna cosa existe, existe en alguna cantidad y por lo tanto se puede medir, dando lugar al desarrollo de investigaciones conocidas como cuantitativas.

A más de eso se hace hincapié que la investigación sucumbe más allá de una simple muestra esta es aliada infalible de las ciencias y por ende de todo trabajo investigativo, situando a nuestra disposición al método científico, cuya aplicación favorece desde el nivel escolar hasta los más altos grados de estudios académicos.

Con esta aclaración se indica que a este proyecto se lo ha sustentado con la investigación cuantitativa y cualitativa, ya que permite obtener información, y a su vez da lugar para medir los indicadores establecidos con alto grado de subjetividad y orientados hacia las cualidades más que a la cantidad.

3.2 MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN.

Gracias a los métodos de la investigación muchos son los seres que han logrado detallar y dejar grandes legados y definiciones en la ciencia en lo que ha métodos refiere, enfatizando siempre ella una herramienta que

sirve para entregar y dejar al descubierto los trabajos investigativos. Como referente se menciona la siguiente cita:

La metodología de la investigación se considera y define como la disciplina que elabora, sistematiza y evalúa el conjunto del aparato técnico procedimental del que dispone la ciencia para la búsqueda de datos y la construcción del conocimiento científico, por lo tanto diremos que consiste en un conjunto más o menos coherente y racional de técnicas y procedimientos cuyo propósito fundamental es la implantación de procesos de recolección, clasificación y validación de datos y experiencias provenientes de la realidad, a partir de los cuales pueda constituirse el conocimiento científico. "Reciben este nombre los métodos que se destinan a descubrir nuevas verdades a esclarecer hechos desconocidos o a enriquecer el patrimonio de conocimientos" (Nérici, 1973, pág. 238).

Y para el estudio de las técnicas e instrumentos de evaluación será fundamental el desarrollo de ciertos métodos de investigación que a continuación se detallan:

3.2.1 Método inductivo

Este método es útil en la observación directa, de hechos, en el análisis de los datos recolectados durante el proceso investigativo; "...el método inductivo como el razonamiento que analiza una porción de un todo; parte de lo particular a lo general. Va de lo individual a lo universal. Modo de razonar que consiste en sacar de los hechos particulares una conclusión general." (Campana, 2011).

Este método contribuye para partir de lo particular para llegar a lo general; conduciendo el proceso de la investigación desde los hechos y fenómenos particulares para inferir a la luz de los ejemplos claros y concretos la regla o ley general, específicamente en las técnicas e instrumentos de evaluación, en el proceso de enseñanza aprendizaje, utilizando varias técnicas que resultan ser operaciones mentales como el análisis, reflexión, interpretación, comparación, abstracción investigación.

En conclusión el método inductivo fue de ventajosa ayuda para evaluar los problemas que se lograron visualizar en el plantel, de manera puntual con subnivel medio de la educación básica, identificando el nivel de aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación, determinándose las causas del problema detectado, lo que dio lugar en llegar a conclusiones y recomendaciones, haciendo uso del método, al haber partido de lo particular a los general.

3.2.2 Método deductivo

Este método nos llevó a abordar la problemática general para llegar a lo particular, "...argumentando que el método deductivo es aquel que parte de datos generales aceptados como válidos, para llegar a una conclusión de tipo particular. (Mejía, 2008).

Es así que nos ayudó a comprobar la hipótesis planteada y llegar a las conclusiones y recomendaciones.

3.2.3 Método científico

Este método permitió aplicar el pensamiento crítico y creativo al investigar, y es de índole reflexivo, permitiendo que el trabajo investigativo tenga fundamentos teóricos que permiten fortalecer la información

recopilada en la institución en estudio así evitar la subjetividad en la investigación.

3.2.4 Método descriptivo

Este trabajo aportó en la búsqueda de información a través de la indagación, de la categorización de eventos, situaciones, contextos de la comunidad educativa que se detallan de acuerdo al análisis y descripción de toda la información recopilada durante toda la investigación.

Se logró describir sobre los resultados de las encuestas y los procesos detectados en cuanto a las técnicas e instrumentos de evaluación; resultando este método útil en la presente investigación.

Es decir con esta investigación se pretende describir y contrastar los datos obtenidos durante el desarrollo de la investigación con la información de las fuentes bibliográficas y determinar las causas del problema y con ello formular posibles alternativas de solución para que los estudiantes tengan un buen desempeño académico en el proceso de enseñanza aprendizaje al momento de realizar sus evaluaciones.

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

En el presente trabajo investigativo se utilizó la totalidad de la población de los estudiantes y docentes de educación básica media, de la institución educativa intervenida, puesto que la población es pequeña, por tal motivo, no se tomó una muestra aleatoria, quedando distribuida la población en estudio de la siguiente manera:

Cuadro N° 3.1: Población de docentes de la escuela “Febres Cordero”.

Población	Nº Docentes
Quinto año de Básica	2
Sexto año de Básica	2
Séptimo año de Básica	2
Total	6

Elaborado por: La autora

Cuadro N° 3.2: Población de estudiantes de la escuela “Febres Cordero”.

Población	Nº de estudiantes
Quinto año de Básica	40
Sexto año de Básica	40
Séptimo año de Básica	40
Total	120

Fuente: Dirección de la escuela “Febres Cordero”

Elaborado por: Lady Campoverde

3.3.1 Población

Para la aplicación de las encuestas se tendrá una población estudiantil de 120 estudiantes y 6 docentes de educación básica media de la institución en estudio, por ser una población pequeña, se aplicó las encuestas a todo el universo, razón por la cual no se aplicó fórmula.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.1.1 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS

4.1.1.1. ENCUESTAS REALIZADAS A LOS DOCENTES

PREGUNTA 1.- ¿Utiliza instrumentos de evaluación adecuados que permiten medir el aprendizaje de sus estudiantes en el aula?

Tabla Nº 4.1 Pregunta 1, docentes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	100
A VECES	0	0
NUNCA	0	0
TOTAL	6	100

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

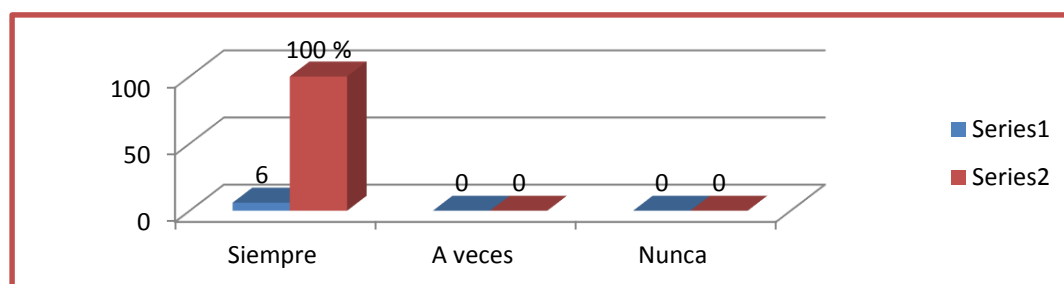


Figura Nº 4.1 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 1 a docentes

Fuente: Encuesta a los docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 100% de docentes consideran que siempre utilizan instrumentos de evaluación adecuados que permiten medir el aprendizaje de sus estudiantes en el aula.

INTERPRETACIÓN

Comprendiéndose según manifestaciones de docentes, que sí aplican instrumentos de evaluación adecuados; esto implica que poseen conocimientos sobre la especificidad en análisis.

PREGUNTA 2.- ¿Con qué frecuencia aplica usted instrumentos de evaluación para medir el aprendizaje de sus estudiantes después de cada clase?

Tabla N° 4.2 Pregunta 2, docentes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0
A veces	6	100
Nunca	0	0
TOTAL	6	100

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

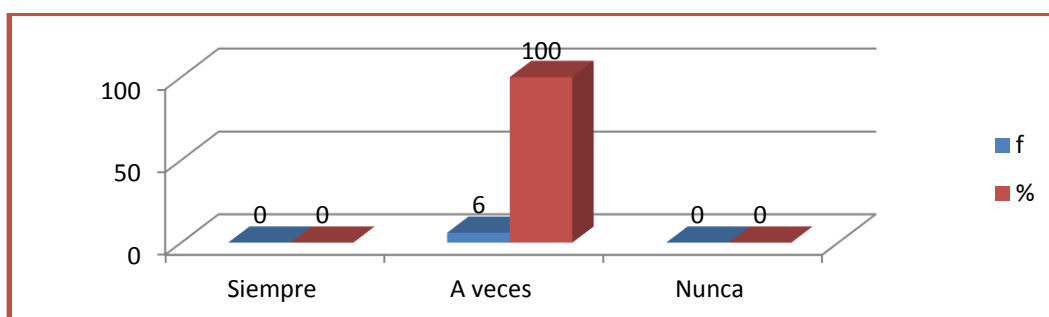


Figura N° 4.2 Representación porcentual de los resultados de la pregunta N° 2 a docentes

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 100% de docentes a quienes se les administró la encuesta manifiestan que a veces aplican instrumentos de evaluación para medir el aprendizaje de sus estudiantes después de cada clase.

INTERPRETACIÓN

De acuerdo a la expresión de los docentes, a veces aplican instrumentos de evaluación para medir el aprendizaje de sus estudiantes después de cada clase; esto implica que requieren elevar sus conocimientos sobre el tema, y lograr que se implemente los diferentes tipos de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje.

PREGUNTA 3.- Los instrumentos de evaluación que usted aplica mediante la técnica de observación para verificar el aprendizaje de sus estudiantes son:

Tabla Nº 4.3 Pregunta 3, docentes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Diario de clase	4	66,7
Lista de cotejos	2	33,3
Diario de trabajo	3	50
Diario anecdótico	0	0

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

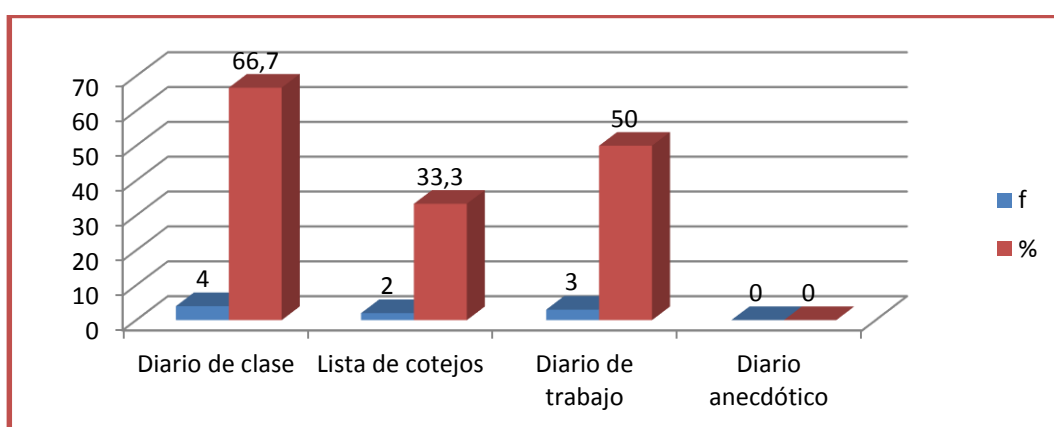


Figura Nº 4.3 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 3 a docentes

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Al consultarles a los docentes, el 66,7% manifiestas que los instrumentos de evaluación que aplican mediante la técnica de observación para verificar el aprendizaje de sus estudiantes es el diario de clases, el 50% el diario de trabajo y el 33,3% utiliza la lista de cotejos, y el diario anecdótico no es utilizado;

INTERPRETACIÓN

Esto implica que no todos los docentes aplican los instrumentos de evaluación propuestos, siendo pertinente mejorar los procesos evaluativos, específicamente para efectivizar la técnica de observación.

PREGUNTA 4.- Los instrumentos de evaluación que usted aplica mediante la técnica de desempeño para verificar el aprendizaje de sus estudiantes son:

Tabla Nº 4.4 Pregunta 4, docentes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Organizadores gráficos	5	83,3
Cuadros sinópticos	4	66,7
Mapas conceptuales	3	50

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

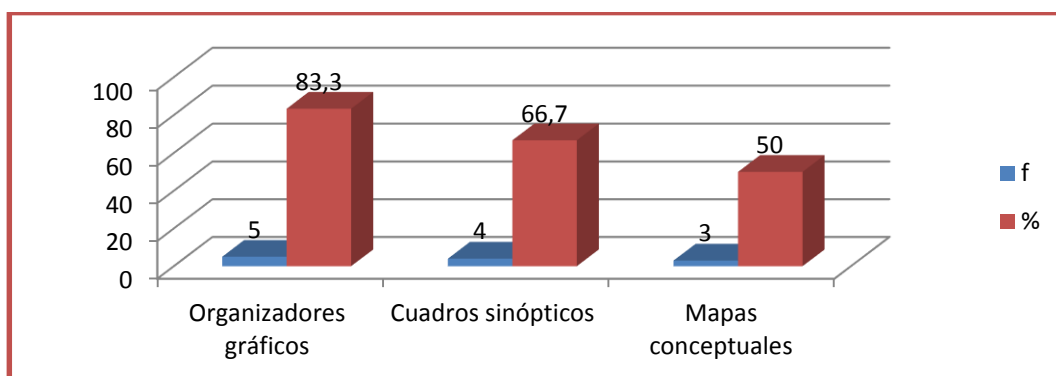


Figura Nº 4.4 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 4 a docentes

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Al consultarles a los docentes, el 83,3% manifiestan que los instrumentos de evaluación que aplican mediante la técnica de desempeño para verificar el aprendizaje de sus estudiantes es organizadores gráficos, el 66,7% cuadros sinópticos y el 50% mapas conceptuales;

INTERPRETACIÓN

Esto implica que no todos los docentes aplican los instrumentos propuestos, por lo tanto es pertinente mejorar los procesos evaluativos en lo que corresponde a organizadores gráficos como instrumentos de evaluación.

PREGUNTA 5.- Los instrumentos de evaluación que usted aplica mediante la técnica para análisis de desempeño para verificar el aprendizaje de sus estudiantes son:

Tabla Nº 4.5 Pregunta 5, docentes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Portafolio	4	66,7
Rúbrica	2	33,3
Ninguno	0	0
TOTAL	6	100

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

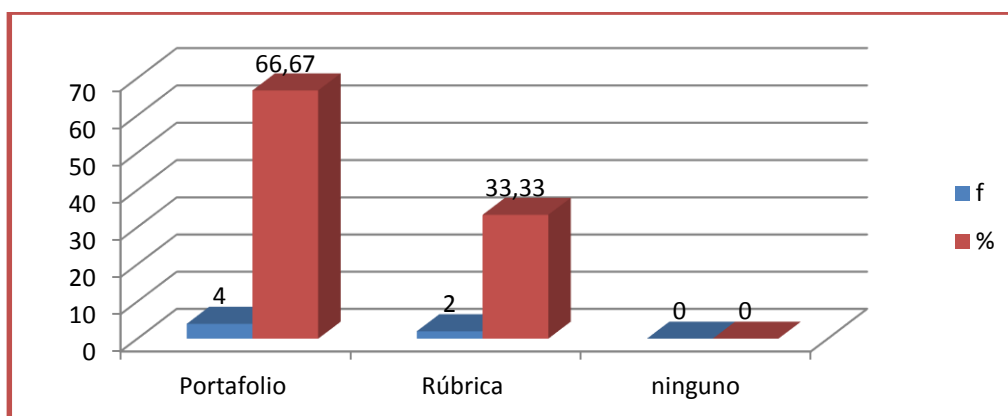


Figura Nº 4.5 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 5 a docentes

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

Al consultarles a los docentes, el 66,7% manifiestan que utilizan como instrumento de evaluación el portafolio, como técnica para análisis de desempeño, para verificar el aprendizaje de sus estudiantes y el 33,3% utilizan la rúbrica.

INTERPRETACIÓN

Se comprende que no todos los docentes aplican los instrumentos propuestos, por lo tanto es pertinente mejorar los procesos evaluativos en lo que corresponde a los instrumentos de evaluación.

PREGUNTA 6.- Los instrumentos de evaluación que usted aplica mediante la técnica de interrogatorio para verificar el aprendizaje de sus estudiantes son:

Tabla Nº 4.6 Pregunta 6, docentes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ensayo	1	16,7
Encuesta	1	16,7
Entrevista	1	16,7
Pruebas orales	3	50
Pruebas escritas	6	100

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

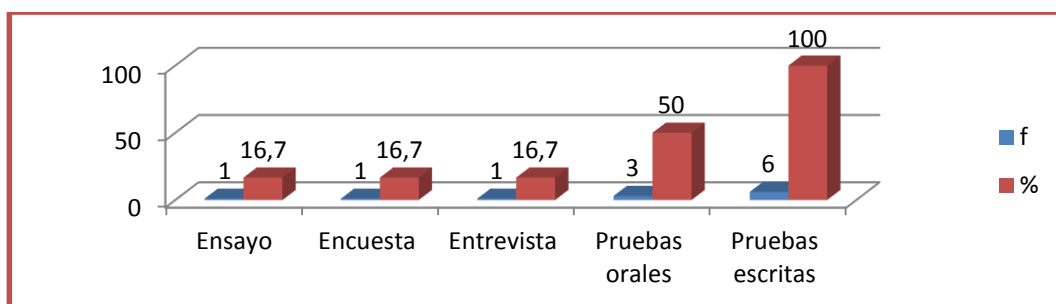


Figura Nº 4.6 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 6 a docentes

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

Al consultarles a los docentes, el 100% manifiestan que los instrumentos de evaluación que aplican mediante la técnica de interrogatorio para verificar el aprendizaje de sus estudiantes son las pruebas escritas, 50% pruebas orales y en un mismo porcentaje 16,7% ensayo, encuesta, entrevista;

INTERPRETACIÓN

Significa que no todos los docentes aplican los instrumentos: ensayo, encuesta, entrevista, pruebas orales; por lo tanto es pertinente mejorar los procesos evaluativos en lo que corresponde a instrumentos de evaluación; razón por la cual se debe intervenir con el personal docente en estos temas, necesarios en la práctica docente.

PREGUNTA 7.- Considera que los instrumentos de evaluación que usted aplica a sus estudiantes son para verificar:

Tabla N° 4.7, docentes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Las destrezas que usted ha desarrollado	1	16,7
Los conocimientos que usted ha alcanzado	0	0
Cómo aprende	0	0
Todas las anteriores	5	83,3

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

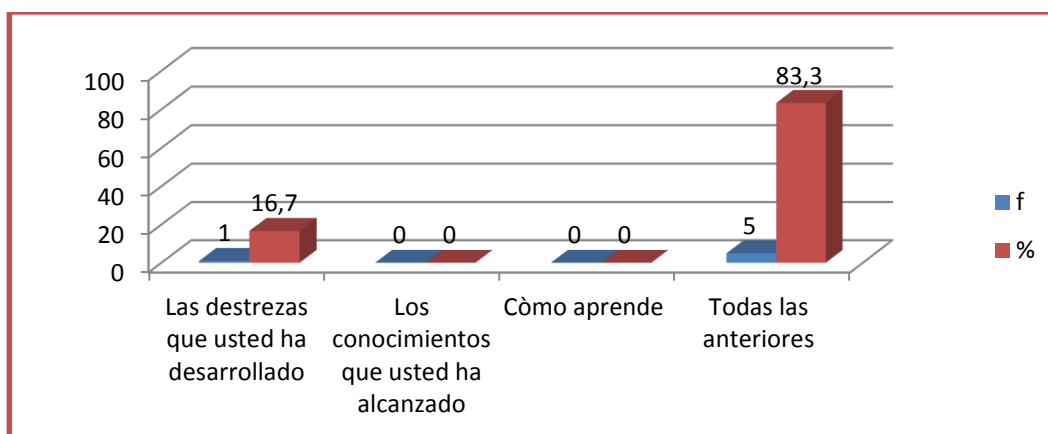


Figura N° 4.7 Representación porcentual de los resultados de la pregunta N° 7 a docentes

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

Al consultarles a los docentes, el 83,3 manifiestan que los instrumentos de evaluación que aplican a sus estudiantes es para verificar las destrezas que ha desarrollado, los conocimientos que ha alcanzado, y cómo aprende los estudiantes; mientras que solo el 16,7% dice que es para verificar solamente las destrezas que ha desarrollado.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de docentes están atentos en verificar sobre las capacidades que desarrolla en sus estudiantes.

PREGUNTA 8.- Considera que la aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluaciones utilizadas por usted en sus estudiantes mejora su rendimiento académico.

Tabla N° 4.8 Pregunta 8, docentes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	100
A veces	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	6	100

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

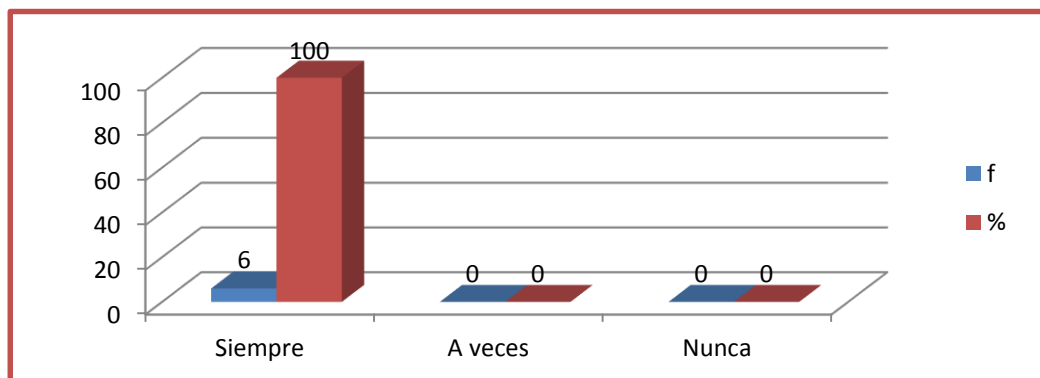


Figura N° 4.8 Representación porcentual de los resultados de la pregunta N° 8 a docentes

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

Al consultarles a los docentes, el 100% consideran que la aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje, con los estudiantes siempre mejora el rendimiento académico.

INTERPRETACIÓN

El criterio de los docentes consiste en estar conscientes que las técnicas e instrumentos de evaluación son importantes para mejorar el rendimiento académico, teniendo claro que su utilización es necesaria.

PREGUNTA 9.- ¿Considera que sus estudiantes han desarrollado habilidades de aprendizaje utilizando los instrumentos de evaluación que usted aplica en el aula?

Tabla N° 4.9 Pregunta 9, docentes de la escuela Febres Cordero

OPCION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	100
A veces	0	0
Nunca	0	0

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

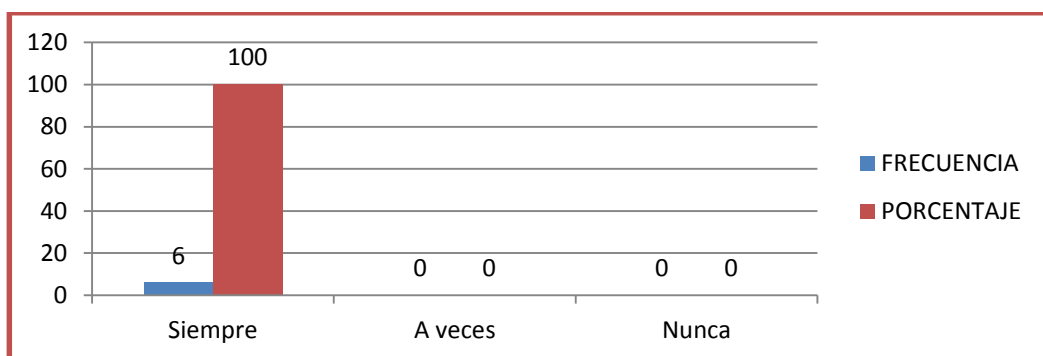


Figura N° 4.9 Representación porcentual de los resultados de la pregunta N° 9 a docentes

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

Al consultarles a los docentes, el 100% consideran que siempre los estudiantes han desarrollado habilidades de aprendizaje utilizando los instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje.

INTERPRETACIÓN

El criterio emitido por los docentes conlleva a comprender que los estudiantes aprovechan de los saberes de su maestro en cuanto a los procesos evaluativos.

PREGUNTA 10.- ¿Considera que sus estudiantes utilizan algún proceso que favorezca su aprendizaje al momento de estudiar?

Tabla N° 4.10 Pregunta 10, docentes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	66,7
A veces	2	33,3
Nunca	0	0
TOTAL	6	100

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

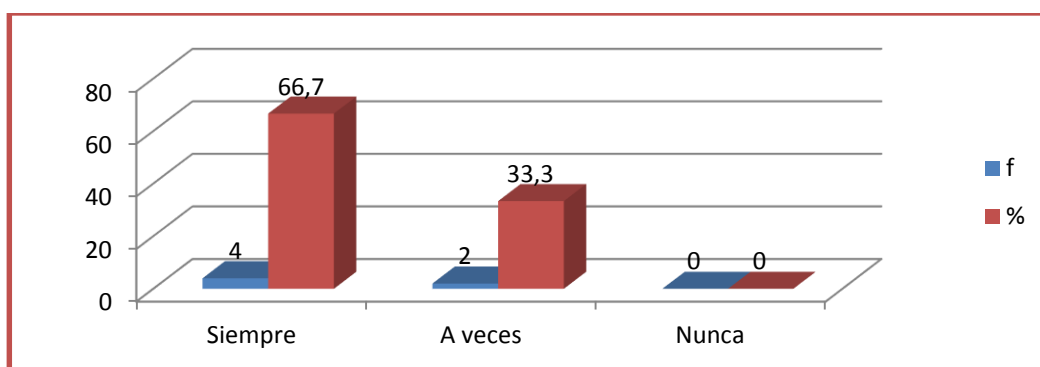


Figura N° 4.10 Representación porcentual de los resultados de la pregunta N° 10 a docentes

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 66,7% de docentes dicen que siempre sus estudiantes utilizan algún proceso que favorezca su aprendizaje al momento de estudiar, el 33,3% expresa que a veces.

INTERPRETACIÓN

Esto implica que los docentes realizan una práctica aceptable, requiriendo fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje; por tal razón es pertinente proponer procesos de actualización docente.

PREGUNTA 11.- ¿Sus estudiantes están de acuerdo con el instrumento de evaluación que usted aplica en su aprendizaje?

Tabla N° 4.11 Pregunta 11, docentes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	100
A veces	0	0
Nunca	0	0

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

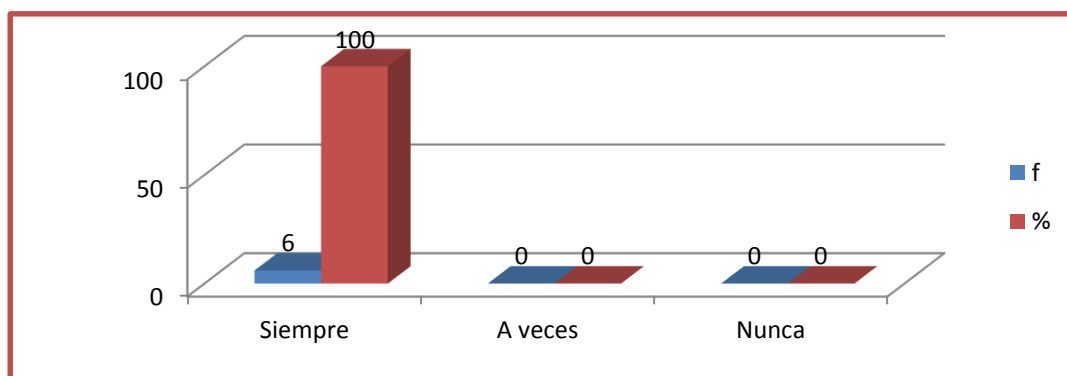


Figura N° 4.11 Representación porcentual de los resultados de la pregunta N° 11 a docentes

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 100% de docentes encuestados manifiestan que siempre los estudiantes están de acuerdo con el instrumento de evaluación que aplica para su aprendizaje.

INTERPRETACIÓN

Se comprende que los docentes aplican acertados instrumentos de evaluación para alcanzar el aprendizaje en sus estudiantes; Por lo tanto se dice que al finalizar la investigación y el análisis se determina que la totalidad de docentes creen que sus estudiantes están de acuerdo con los instrumentos utilizados.

PREGUNTA 12. ¿El Ministerio de Educación ha capacitado sobre las técnicas e instrumentos de evaluación?

Tabla N° 4.12 Pregunta 12, docentes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0
A veces	2	33,3
Nunca	4	66,7
TOTAL	6	100

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

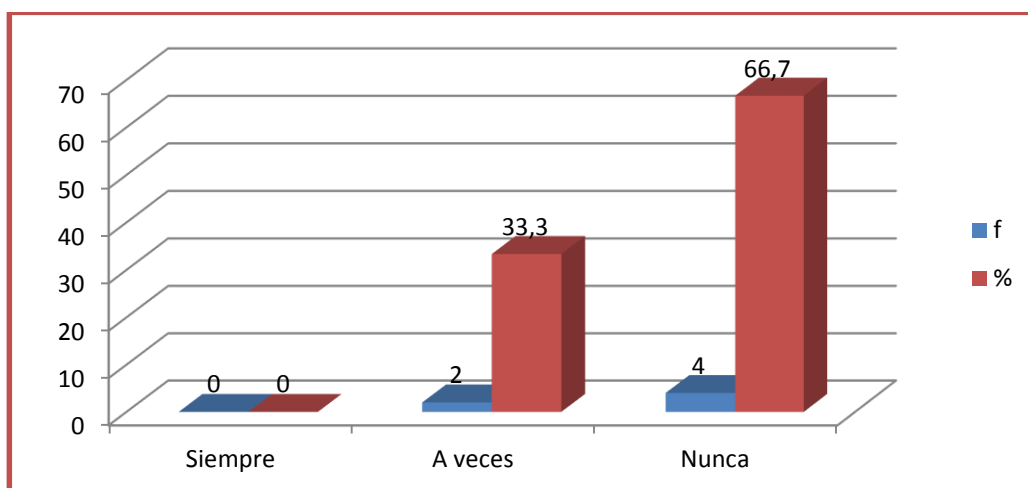


Figura N° 4.12 Representación porcentual de los resultados de la pregunta N° 12 a docentes

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 66,7% de docentes manifiestan que nunca el Ministerio de Educación los ha capacitado sobre las técnicas e instrumentos de evaluación para mejorar su rendimiento, el 33,3% indican que a veces.

INTERPRETACIÓN

Comprendiéndose que los maestros no han tenido posibilidades de actualizar sus conocimientos; por tal razón amerita optimar el desempeño docente que coadyuve a mejorar la práctica docente.

PREGUNTA 13. ¿Utiliza material didáctico en las evaluaciones que aplica a sus estudiantes?

Tabla N° 4.13 Pregunta 13, docentes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	FRECUENCIA
	A	A
Siempre	4	66,7
A veces	2	33,3
Nunca	0	0
TOTAL	6	100

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

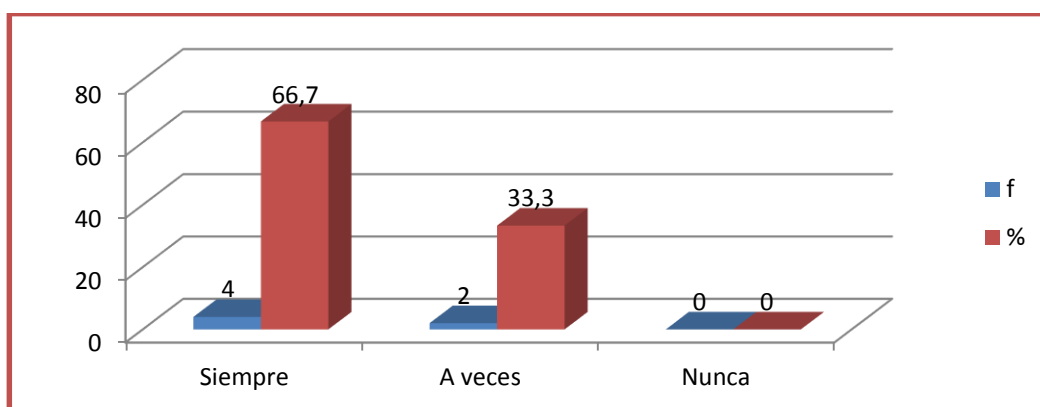


Figura N° 4.13 Representación porcentual de los resultados de la pregunta N° 13 a docentes

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 66,7% de docentes manifiestan que siempre, utilizan material didáctico en las evaluaciones que aplican a sus estudiantes, el 33,3% expresan que a veces.

INTERPRETACIÓN

Se comprende que un buen número de maestros utilizan material didáctico en el proceso evaluativo, lo que redundará en la efectividad del proceso educativo; se determinará que la mayoría de los encuestados consideran que se debe dinamizar las clases con el uso de materiales didácticos.

PREGUNTA 14. ¿Utiliza diferentes estrategias metodológicas en la aplicación de los instrumentos de evaluación en el aula?

Tabla N° 4.14 Pregunta 14, docentes de la escuela Febres Cordero

Utiliza diferentes estrategias metodológicas en la aplicación de los instrumentos de evaluación en el aula.	f	%
Siempre	6	100
A veces	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	6	100

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

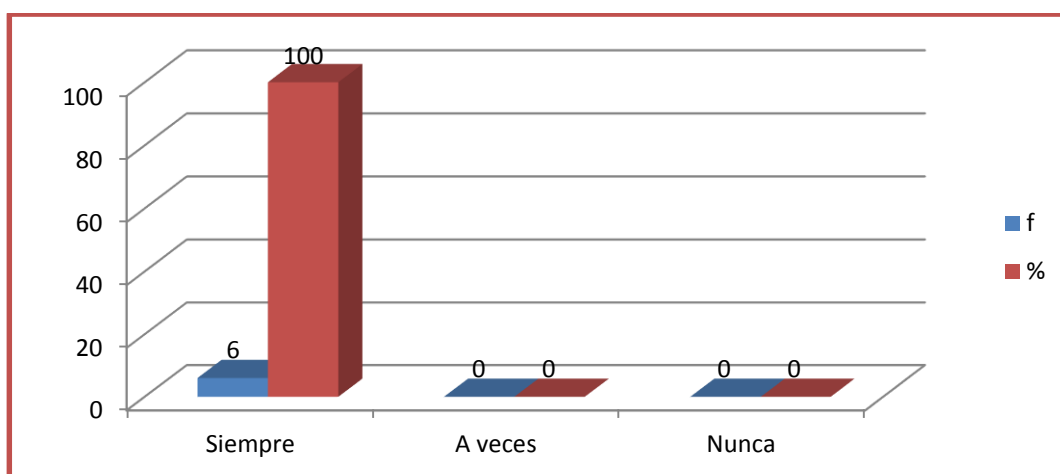


Figura N° 4.14 Representación porcentual de los resultados de la pregunta N° 14 a docentes

Fuente: Encuesta a docentes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 100% de docentes encuestados indican que siempre utilizan diferentes estrategias metodológicas en la aplicación de los instrumentos de evaluación en el aula.

INTERPRETACIÓN

Implica que los docentes dinamizan sus clases, para alcanzar mayor rendimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje; por tal razón esta fortaleza se constituye en un apoyo en la práctica del docente.

4.1.1.2. ENCUESTAS REALIZADAS A LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA 1.- ¿Los docentes utilizan instrumentos de evaluación adecuados que permiten medir su aprendizaje en el aula?

Tabla Nº 4.15 Pregunta 1, estudiantes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	40	33%
A veces	60	50%
Nunca	20	17%
TOTAL	120	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

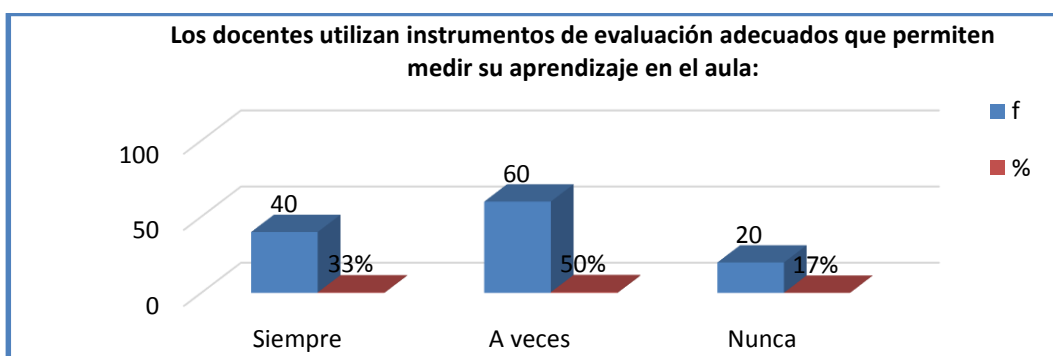


Figura Nº 4.15 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 1 a estudiantes

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 50% de estudiantes manifiestan que a veces los docentes utilizan instrumentos de evaluación adecuados que permiten medir su aprendizaje en el aula; un 33% dicen que siempre y el 17% nunca.

INTERPRETACIÓN

Existe diversidad de criterios en los estudiantes, pero solamente un 33% marcan como siempre, situación que amerita atender con el propósito de mejorar los procesos de evaluación; por lo tanto se requiere involucrar a los docentes en capacitación sobre el tema en análisis.

PREGUNTA 2.- ¿Con qué frecuencia los docentes aplican instrumentos de evaluación para medir su aprendizaje después de cada clase?

Tabla Nº 4.16 Pregunta 2, estudiantes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	34	28%
A veces	80	67%
Nunca	6	5%
TOTAL	120	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

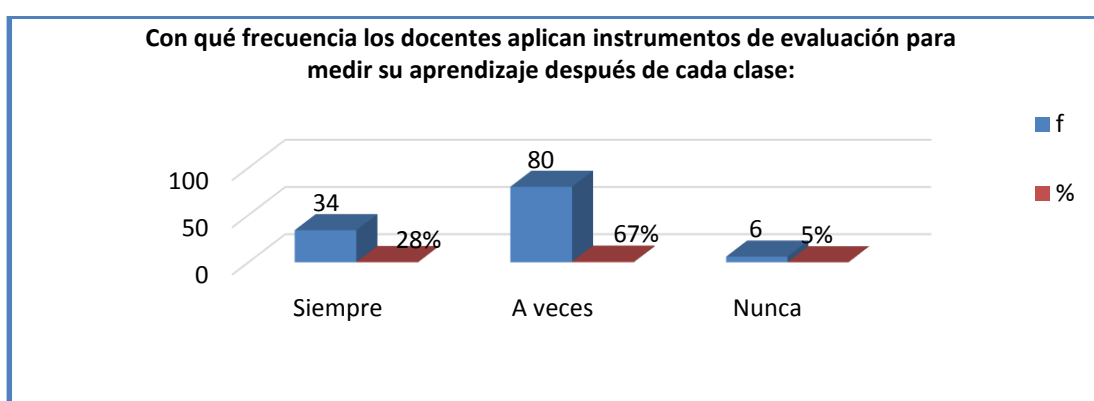


Figura Nº 4.16 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 2 a estudiantes

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 67% de estudiantes manifiestan que los docentes a veces aplican instrumentos de evaluación para medir su aprendizaje para medir su aprendizaje después de cada clase, el 28% dice siempre y el 5% expresa que nunca.

INTERPRETACIÓN

Los docentes no poseen suficiente conocimiento en el diseño y aplicación de instrumentos evaluativos; por tal razón se requiere su actualización respecto a la temática, para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.

PREGUNTA 3.- Los instrumentos de evaluación que los docentes aplican mediante la técnica de observación para verificar su aprendizaje son:

Tabla Nº 4.17 Pregunta 3, estudiantes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Diario de clase	77	64%
Lista de cotejos	6	5%
Diario de trabajo	24	20%
Diario anecdótico	2	2%
TOTAL	109	91%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

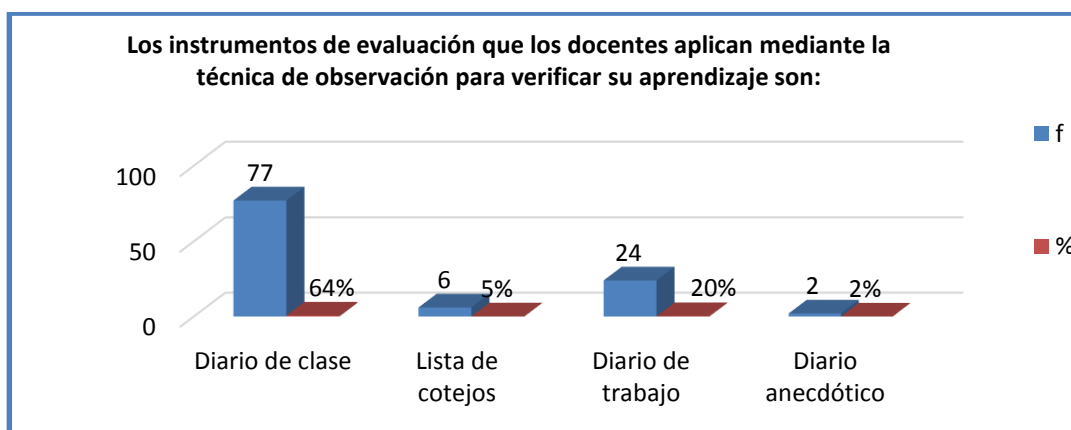


Figura Nº 4.17 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 3 a estudiantes

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 64% de estudiantes manifiestan que los instrumentos de evaluación que los docentes aplican mediante la técnica de observación para verificar su aprendizaje son: el diario de clase, el 20% diario de trabajo, un 5% lista de cotejo y el 2% diario anecdótico.

INTERPRETACIÓN

Los docentes no poseen suficiente conocimiento para diversificar los instrumentos de evaluación; por tal razón se requiere su actualización respecto a la temática, para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.

PREGUNTA 4.- Los instrumentos de evaluación que los docentes aplican mediante la técnica de desempeño para verificar su aprendizaje son:

Tabla Nº 4.18 Pregunta 4, estudiantes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Organizadores gráficos	26	22%
Cuadros sinópticos	19	16%
Mapas conceptuales	75	63%
TOTAL	120	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

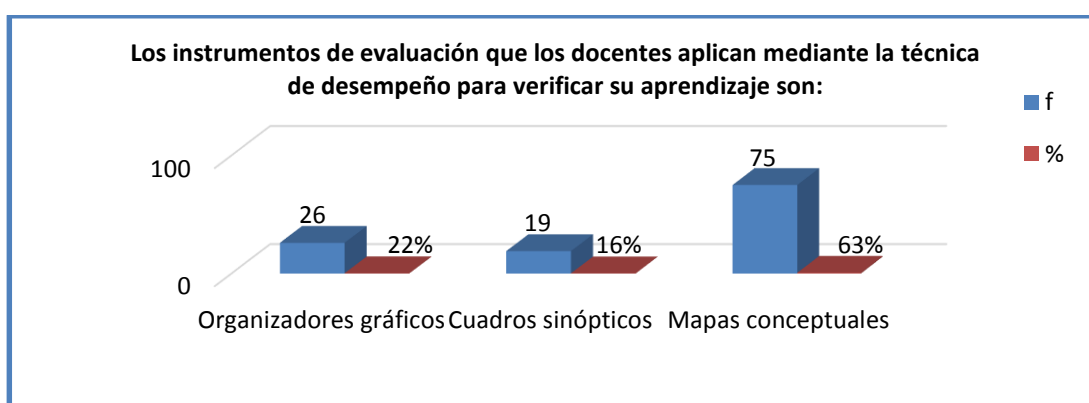


Figura Nº 4.18 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 4 a estudiantes

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 63% de estudiantes manifiestan que los instrumentos de evaluación que los docentes aplican mediante la técnica de desempeño para verificar su aprendizaje es el mapa conceptual, el 22% organizadores gráficos y el 16% cuadros sinópticos;

INTERPRETACIÓN

Los docentes no han interiorizado suficientes conocimientos sobre la diversidad de organizadores gráficos existentes, para dinamizar las clases y sobre todo para generar espacios de intervención de los estudiantes, razón que amerita promover talleres de capacitación sobre el tema, para para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.

PREGUNTA 5.- Los instrumentos de evaluación que los docentes aplican mediante la técnica de desempeño para verificar su aprendizaje son:

Tabla Nº 4.19 Pregunta 5, estudiantes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Portafolio	30	25%
Rúbrica	30	25%
Ninguno	60	50%
TOTAL	120	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

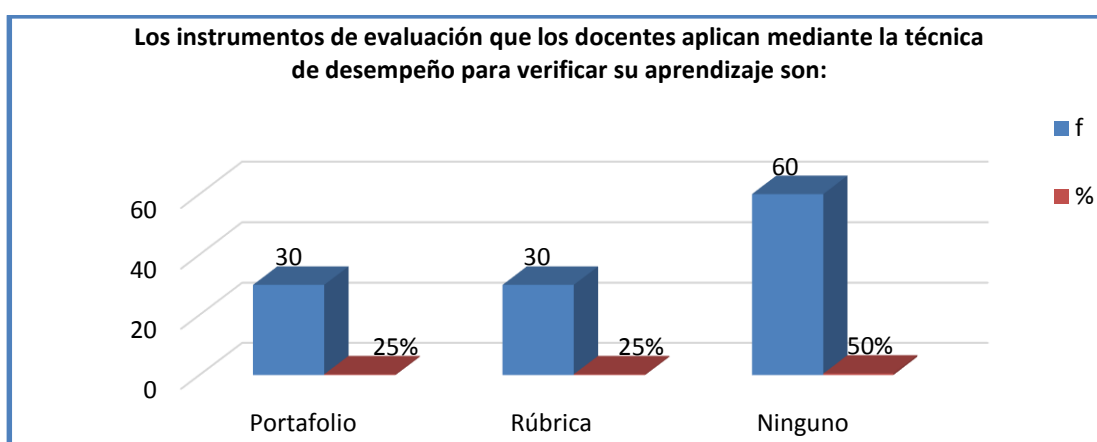


Figura Nº 4.19 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 5 a estudiantes

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 50% de estudiantes manifiestan que los docentes no utilizan instrumentos de evaluación para aplicar la técnica de desempeño, que les permita verificar su aprendizaje, y el 25% dicen que aplica el portafolio y rúbrica;

INTERPRETACIÓN

Los docentes no han interiorizado suficientes conocimientos sobre instrumentos de evaluación, siendo estos elementales para verificar el desempeño de los estudiantes; por tal razón amerita tomar en cuenta este desfase en el proceso de enseñanza aprendizaje.

PREGUNTA 6.- Los instrumentos de evaluación que los docentes aplican mediante la técnica de interrogatorio para verificar su aprendizaje son:

Tabla Nº 4.20 Pregunta 6, estudiantes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ensayo	25	21%
Encuesta	4	3%
Entrevista	1	1%
Pruebas orales	21	18%
Pruebas escritas	69	58%
TOTAL	120	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

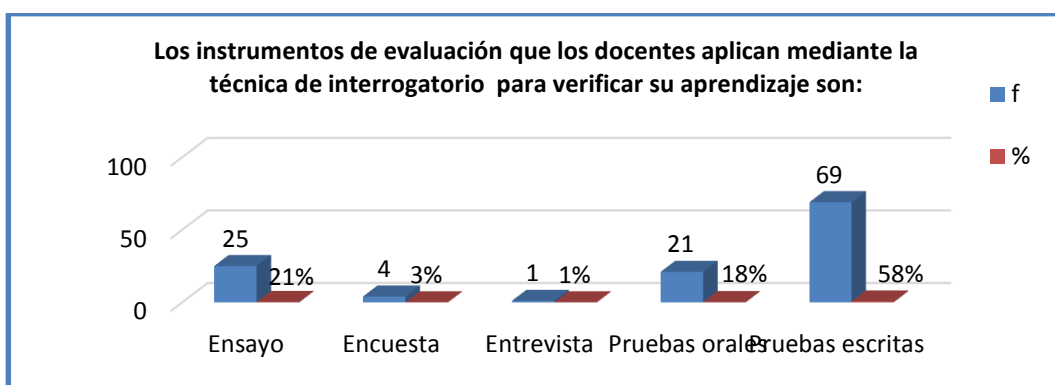


Figura Nº 4.20 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 6 estudiantes

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 58% de estudiantes manifiestan que los docentes utilizan como instrumentos de evaluación las pruebas escritas, el 21% pruebas de ensayo, el 18% pruebas orales, el 3% encuestas y el 1% entrevistas.

INTERPRETACIÓN

El docente se inclina mayoritariamente por un tipo de prueba, introduciendo otras en un mínimo porcentaje, requiriendo activar con mayor frecuencia otros instrumentos evaluativos; por tal razón se requiere apoyar al personal docente sobre mayor inserción de instrumentos de evaluación en el proceso educativa, para mejorar los desempeños.

PREGUNTA 7.- Considera que los instrumentos de evaluación que aplican los docentes, es para verificar:

Tabla Nº 4.21 Pregunta 7, estudiantes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Las destrezas que usted ha desarrollado	12	10%
Los conocimientos que usted ha alcanzado	84	70%
Cómo usted aprende	14	12%
Todas las anteriores.	10	8%
TOTAL	120	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

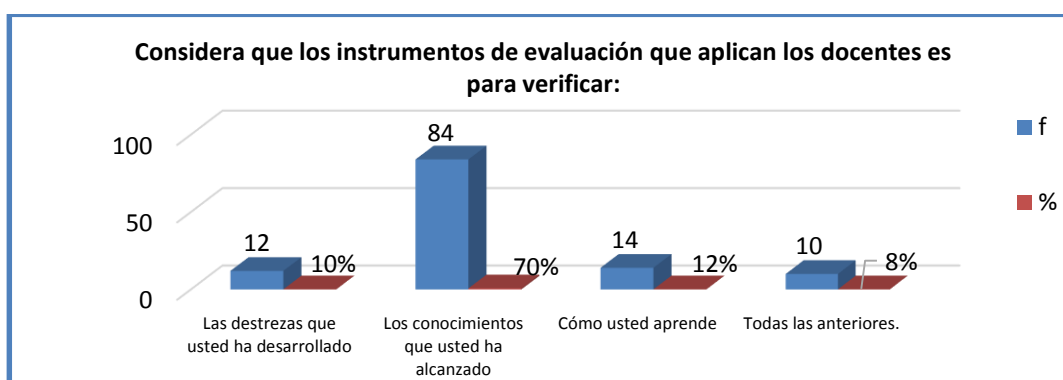


Figura Nº 4.21 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 7 a estudiantes

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 70% de estudiantes manifiestan que los instrumentos de evaluación que aplican los docentes son para verificar los conocimientos alcanzados, el 12% para verificar cómo aprenden, el 10% para verificar las destrezas desarrolladas y el 8% concuerdan con todas las anteriores.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de estudiantes perciben que su maestro se centra en los contenidos cognitivos, puesto que lo ideal sería centrarse en el desarrollo de destrezas; por lo que antecede es importante poner atención en los resultados que desea alcanzar el docente a través de los instrumentos de evaluación.

PREGUNTA 8.- Considera que la aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación utilizada por el docente mejora su rendimiento académico.

Tabla Nº 4.22. Pregunta 8, estudiantes de la escuela Febres Cordero

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	43	36%
A veces	52	43%
Nunca	25	21%
TOTAL	120	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

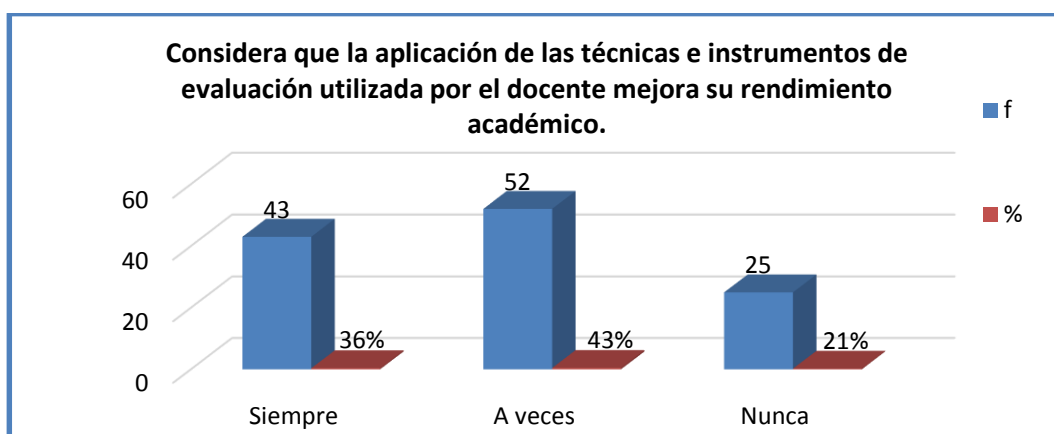


Figura Nº 4.22 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 8 a estudiantes

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 43% de estudiantes manifiestan que a veces las técnicas e instrumentos de evaluación que aplican los docentes mejoran su rendimiento académico, el 36% dicen que siempre y el 21% dicen que nunca.

INTERPRETACIÓN

El criterio de los estudiantes es diverso con un porcentaje bajo en la escala de siempre, razón por la cual amerita mejorar los procesos evaluativos, para que se proyecten al mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes.

PREGUNTA 9.- Al desarrollar cualquier instrumento de evaluación en la clase le ha permitido mejorar sus habilidades de aprendizaje.

Tabla N° 4.23. Pregunta 9, estudiantes de la escuela Febres Cordero

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	45	38%
A veces	69	58%
Nunca	6	5%
TOTAL	120	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

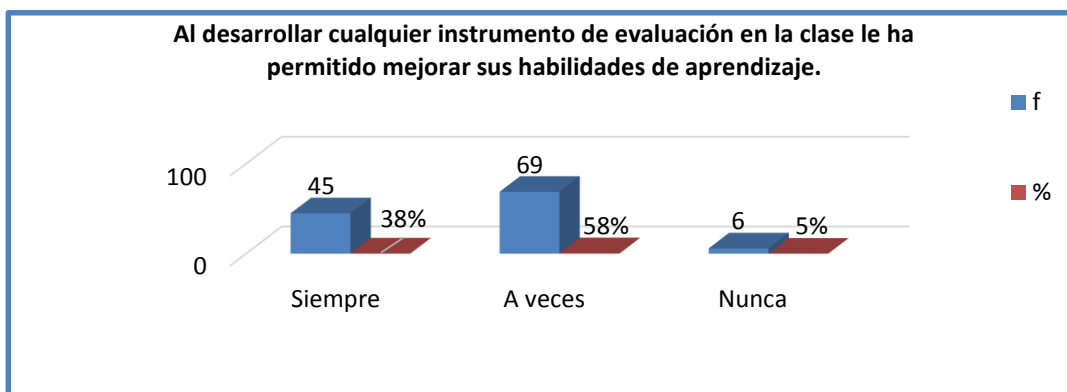


Figura N° 4.23 Representación porcentual de los resultados de la pregunta N° 9 a estudiantes

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 58% de estudiantes manifiestan que cualquier instrumento de evaluación en la clase le ha permitido a veces mejorar sus habilidades de aprendizaje, el 38% expresa que siempre y el 5% nunca.

INTERPRETACIÓN

En relación a los resultados no se evidencia un buen nivel de satisfacción por parte de los estudiantes, cuyo rango de mayor incidencia es “a veces” en relación al desarrollo de instrumentos de evaluación y mejoramiento de sus habilidades. Los docentes deben seleccionar instrumentos de evaluación que aporten en el desarrollo e capacidades de sus estudiantes.

PREGUNTA 10.- Para estudiar utiliza algún proceso que favorezca su aprendizaje.

Tabla Nº 4.24. Pregunta 10, estudiantes de la escuela Febres Cordero.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	27	23%
A veces	77	64%
Nunca	16	13%
TOTAL	120	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

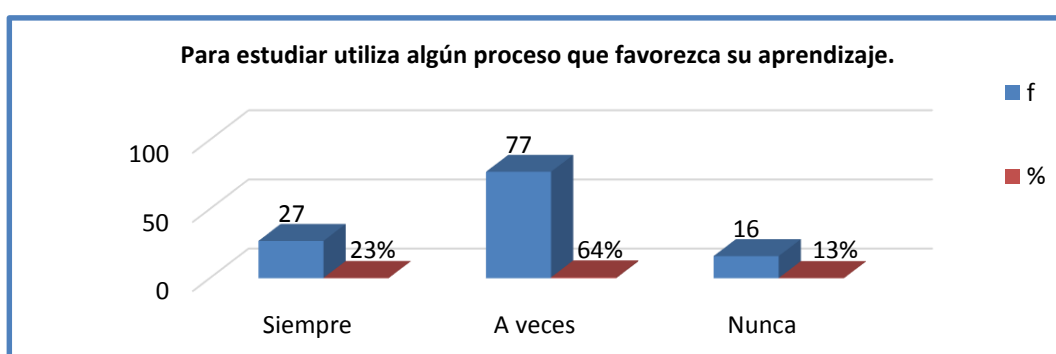


Figura Nº 4.24 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 10 a estudiantes

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 64% de estudiantes manifiestan que a veces utilizan algún proceso que favorezca su aprendizaje, el 23% manifiesta que siempre, y el 13% nunca.

INTERPRETACIÓN

Los resultados refleja inconsistencia en el proceso educativo, debido a que no se desarrolla eficientemente los contenidos procedimentales, y estos deben ser evaluados oportunamente para la retroalimentación; por consiguiente amerita que el docente acceso a procesos de capacitación que le permita actualizar procesos evaluativos.

PREGUNTA 10.- ¿Considera que para mejorar su rendimiento solo depende de la buena aplicación de los instrumentos de evaluación?

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	91	76%
A veces	25	21%
Nunca	4	3%
TOTAL	120	100%

Tabla Nº 4.25 Pregunta 11, estudiantes de la escuela Febres Cordero.

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

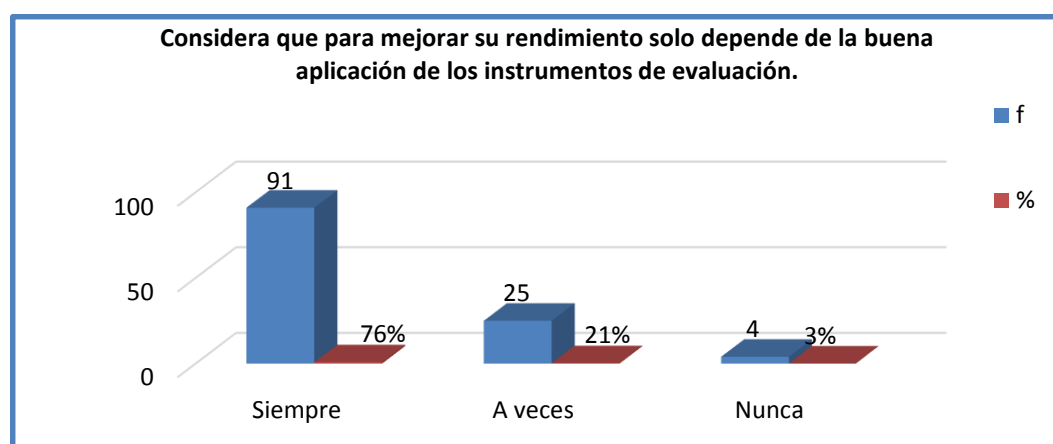


Figura Nº 4.25 Representación porcentual de los resultados de la pregunta Nº 11 a estudiantes

Fuente: Encuesta a estudiantes de la escuela Febres Cordero

Elaborado por: Lady Campoverde

ANÁLISIS

El 76% de estudiantes manifiestan que siempre dependerá de la buena aplicación de los instrumentos de evaluación para mejorar su rendimiento, el 21% dice a veces, el 3% dice nunca.

INTERPRETACIÓN

La mayoría de estudiantes valoran la necesidad de una adecuada evaluación para el desarrollo de sus capacidades; por tal razón se confirma la necesidad de fortalecer las competencias de los maestros para elevar su práctica docente.

4.1.1.3 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La investigación realizada fue aplicada a docentes y estudiantes de la escuela de educación básica “Febres Cordero” del cantón Marcabellí, cuyos indicadores coinciden en cada uno de los instrumentos de Investigación, para efecto de facilitar el contraste de información entre los grupos investigados que consiste en lo siguiente:

De acuerdo a las manifestaciones de los docentes, siempre utilizan instrumentos de evaluación adecuados que permitan medir el aprendizaje de sus estudiantes en el aula; mientras que en los resultados obtenidos por los estudiantes, en un elevado porcentaje suman que a veces y nunca los docentes lo aplican, aspectos no concordantes entre las partes.

Respecto a la aplicación de instrumentos de evaluación para medir el aprendizaje de los estudiantes después de cada clase, indican los docentes que a veces los aplican, concordando con lo que expresan los estudiantes.

La mayoría de docentes enuncian que los instrumentos de evaluación que aplican mediante la técnica de observación para verificar el aprendizaje de sus estudiantes, con mayor frecuencia son el diario de clases y el diario de trabajo, coincidiendo con las expresiones de los estudiantes.

Los docentes en una gran mayoría dicen utilizar como técnica de desempeño para verificar el aprendizaje de sus estudiantes los organizadores gráficos, seguidamente los cuadros sinópticos y mapas conceptuales; a diferencia de los estudiantes expresan con mayor frecuencia mapas conceptuales, le sigue organizadores gráficos y cuadros sinópticos, situación que diferencia entre los dos grupos investigados.

Los docentes coinciden utilizar con mayor constancia el portafolio y con menor frecuencia la rúbrica; mientras que los estudiantes manifiestan en gran medida que los docentes no utilizan instrumentos de evaluación para aplicar la técnica de desempeño, que les permita verificar su aprendizaje, le sigue en menor frecuencia la utilización del portafolio y rúbrica, no llegando a concordar entre las partes.

Los docentes manifiestan en su totalidad que los instrumentos de evaluación que aplican mediante la técnica de interrogatorio para verificar el aprendizaje de sus estudiantes son las pruebas escritas, le sigue la prueba oral y en similar frecuencia el ensayo, encuesta, entrevista; coincidiendo con los estudiantes respecto a las pruebas escritas, seguido la prueba de ensayo.

Los docentes manifiestan con mayor frecuencia que los instrumentos de evaluación que aplican a sus estudiantes es para verificar las destrezas que ha desarrollado; mientras que los estudiantes coinciden entre ellos, en mayor porcentaje, que se trata de verificar los conocimientos que han alcanzado, situación que está distante entre los dos grupos investigados.

Los docentes coinciden en la totalidad que siempre mejora el rendimiento académico con la aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje; mientras que los estudiantes no concuerdan con los maestros, porque indican que estos hechos suceden a veces, criterios que se distancian entre los actores investigados.

Los docentes expresan que sus estudiantes siempre han desarrollado habilidades de aprendizaje utilizando instrumentos de evaluación; pero los estudiantes manifiestan con mayor frecuencia que a veces lo han logrado, criterios que no concuerdan entre los dos grupos de actores.

Los docentes en gran frecuencia señalan que sus estudiantes utilizan algún proceso que favorezca su aprendizaje al momento de estudiar; contrastando con la versión de los estudiantes se constata que ellos perciben que a veces utilizan algún proceso que favorezca su aprendizaje.

Los docentes expresan en su totalidad que los estudiantes están de acuerdo con el instrumento de evaluación que aplican para su aprendizaje, así mismo expresan en gran medida, utilizar material didáctico para aplicar las evaluaciones; pero especialmente de acuerdo a los resultados que anteceden en lo que corresponde a la versión de los estudiantes, descrito en párrafos anteriores se puede identificar que la aplicación de las técnicas e instrumentos en el proceso de enseñanza aprendizaje con los estudiantes de educación básica media de la escuela “Febres Cordero”, requieren intervención, para mejorar los procesos áulicos, esencialmente en términos evaluativos.

Lo expresado en párrafo anterior se suma el hecho de que los docentes no han tenido posibilidades de acceder a cursos, seminarios o talleres de capacitación que les permita actualizar sus conocimientos, situación que deja claro, las razones por la cual se requiere intervenir en la institución a través de una propuesta de capacitación dirigida al personal docente.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

En base a la investigación de campo y bibliográfica se ha podido obtener información que permite llegar a conclusiones claras y precisas, que coadyuvan para la toma de decisiones en toda indagación; de acuerdo a las versiones de docentes y estudiantes, a quienes se les aplicó el instrumento de investigación, se determina las siguientes inconsistencias, que al momento de contrastar no se relacionan, distanciándose entre las manifestaciones obtenidas.

- Los docentes deben constantemente utilizar instrumentos de evaluación adecuados que permitan medir el aprendizaje de sus estudiantes en el aula, durante y después de cada clase, que involucre a sus estudiantes de manera eficiente en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Los docentes necesitan insertar en su práctica docente, técnicas de observación para verificar el aprendizaje de sus estudiantes, puesto que están utilizando con mayor frecuencia el diario de clases y el diario de trabajo, cuando se dispone de otras técnicas mucho más eficientes como la lista de cotejo, el diario anecdótico entre otros.
- Al existir una diversidad de técnicas e instrumentos de evaluación, el docente debe dinamizar sus clases, pero se estaciona con los mapas conceptuales, según versión de los estudiantes, pudiendo hacer mayor uso de los organizadores gráficos por su variedad, más llamativos y motivadores para los estudiantes.

- Respecto a los instrumentos de evaluación, mediante la técnica de interrogatorio para verificar el aprendizaje de los estudiantes, para los docentes predominan, las pruebas escritas, afirmación que coincide con lo manifestado por los estudiantes, razón por la cual es pertinente insertar procesos de mejoramiento en la práctica docente, especificando las técnicas e instrumentos de evaluación, para que estas fluyan en el aula de manera positiva y diversa.
- A pesar de que los docentes manifiestan que los instrumentos de evaluación que aplican a sus estudiantes es para verificar las destrezas que han desarrollado, se considera que el maestro debe clarificar el propósito de la evaluación, por cuanto los estudiantes perciben que se trata de verificar los conocimientos que han alcanzado,
- Respecto al rendimiento académico los maestros enuncian que las técnicas e instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje con los estudiantes, siempre mejora el rendimiento académico; pero los estudiantes afirman que esto sucede a veces. Esta versión pone de manifiesto que el proceso de enseñanza aprendizaje está siendo afectado por las técnicas e instrumentos de evaluación que aplica el docente.
- Los estudiantes no concuerdan con el docente, sobre haber desarrollado siempre habilidades de aprendizaje utilizando instrumentos de evaluación, por lo que existe una manifestación clara por parte de los estudiantes, en cuanto a la necesidad de involucrarse en el proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar sus destrezas y en consecuencia capacidades.
- De acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación de campo se puede determinar que los estudiantes no están totalmente conformes con los conocimientos procedimentales que desarrolla el docente con

ellos, puesto que no siempre utilizan algún proceso que favorezca su aprendizaje.

- Luego del análisis e interpretación de datos, se concluye que las técnicas e instrumentos que aplican los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje con los estudiantes de educación básica media de la escuela “Febres Cordero”, no resultan ser suficientes en su diversidad y eficientes en la aplicación; acotando que estos resultados tiene mucho que ver con la poca capacitación que proporciona el Ministerio de Educación en técnicas e instrumentos de evaluación, lo que influye considerablemente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

5.2 RECOMENDACIONES

En base a las conclusiones, que refleja la necesidad de intervención en la escuela de educación básica “Febres Cordero” del cantón Marcabelí, provincia de El Oro, se sugiere lo siguiente:

- Los docentes se involucren en procesos de sensibilización y capacitación docente, específicamente en aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje, para elevar el desempeño académico.
- Se deberá implementar un plan de capacitación dirigido al personal docentes de educación básica media del plantel, en técnicas e instrumentos de evaluación, para alcanzar una adecuada y eficiente aplicación de las mismas.
- Los directivos realicen seguimiento a la labor docente a través de la revisión y análisis de planificaciones, para determinar las actividades que describe para la aplicación de las técnicas e instrumentos de

evaluación, como también mediante observaciones áulicas periódicas, lo que permitirá identificar la transferencia de conocimientos alcanzados en los talleres de capacitación.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 TEMA DE LA PROPUESTA

Talleres dirigidos al personal docente-directivo sobre técnicas e instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escuela de educación básica “Febres Cordero” del cantón Marcabellí, provincia de El Oro 2015-2016.

6.2 TÍTULO DE LA PROPUESTA

Capacitación docente sobre técnicas e instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje

6.3 OBJETIVOS

6.3.1 Objetivo General

Innovar al personal docente sobre los procesos evaluativos, para elevar el rendimiento académico de los estudiantes de la básica media de la escuela “Febres Cordero” del cantón Marcabellí, provincia de El Oro.

6.3.2 Objetivos específicos

- Innovar las técnicas e instrumentos de evaluación, para análisis, selección y aplicación en educación básica media.
- Elaborar prototipos de los tipos de evaluación de acuerdo a los años de básica escogidos para la investigación.

6.4 POBLACIÓN OBJETO

La población a quienes va dirigida la presente propuesta son los docentes de la básica media de la escuela “Febres Cordero” del cantón Marcabellí de la provincia de El Oro.

6.5 LOCALIZACIÓN

Gráfico N° 6.1. Plano del cantón Marcabellí



Marcabellí Ecuador

Fuente: Mapa date 2015 Google

6.6 LISTADO DE CONTENIDOS TEMÁTICOS

1. Técnicas e instrumentos innovadores de evaluación encaminados a la básica media.
2. Prototipos de la evaluación al proceso de enseñanza-aprendizaje de la básica media.

6.7 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Talleres dirigidos al directivo y personal docente de la básica media de la escuela de educación básica “Febres Cordero” del cantón Marcabellí, provincia de El Oro 2015-2016.

INTRODUCCIÓN

El accionar educativo involucra diversos procesos, y de acuerdo al currículo, tenemos entre sus elementos la evaluación, componente de gran importancia para determinar los niveles de aprendizaje de los estudiantes, que permita la retroalimentación de manera específica.

Ante la realidad educativa, la evaluación se ubica de manera significativa en el proceso de enseñanza aprendizaje, interviniendo con una diversidad de técnicas e instrumentos que facilitan la práctica docente, generando resultados claros y orientadores para la toma de decisiones frente a los rendimientos académicos que de manera progresiva vienen alcanzando los estudiantes.

Para efectos de alcanzar el objetivo general se ha propuesto Innovar al personal docente sobre los procesos evaluativos, para elevar el rendimiento académico de los y las estudiantes de la básica media de la escuela; proporcionar una agenda de trabajo, que oriente el proceso de capacitación dirigida a docentes; sobre: Técnicas e instrumentos innovadores de evaluación encaminados a la básica media. Prototipos de la evaluación al proceso de enseñanza-aprendizaje de la básica media.

La presente propuesta se proyecta a programar dos talleres de capacitación que permitan proveer conocimientos y desarrollar habilidades que contribuyan al mejoramiento del desempeño del personal docente de la básica media, apoyando al proceso evaluativo con eficiencia y eficacia de la labor diaria del personal que asume la responsabilidad de una formación integral de sus estudiantes, incluyendo todos los objetivos y propósitos del Ministerio de Educación,

Por lo tanto la metodología a utilizar es la propuesta e intervención con dos talleres de capacitación para canalizar las contradicciones

identificadas en la investigación bibliográfica y de campo, garantizando que las actividades propuestas aporten significativamente en los puntos específicos y concretos que han motivado la presente indagación, para facilitar los conocimientos, actitudes y habilidades que requieren para lograr un desempeño óptimo en sus funciones para aportar en parte a las necesidades de actualización docente en respuesta a los resultados de la investigación que se evidencia a través de las conclusiones y recomendaciones de la investigación

JUSTIFICACIÓN

Sabiendo que desde siempre, la educación es la base fundamental para construir la sociedad; y preparar los conocimientos de los jóvenes, que desde cualquier punto de vista que se los vea son el futuro de nuestra sociedad; más aún cuando somos los educadores los encargados de formar, pero formar bien ya que en el transcurso de nuestra enseñanza aprendizaje en nuestras aulas ya sean básica elemental, media y superior, encontraremos diversidad de talentos, quizá un futuro ministro, un futuro presidente, un futuro científico, etc. Y en esta década que se puso en auge y prioridad la educación; se deben considerar los esfuerzos y convenios que han surgido dentro y fuera del Ecuador.

Con estas y otras apreciaciones me he permitido realizar un taller de capacitación el mismo que se lo dictara en dos días en la escuela Febres Cordero en la Cantón Marcabelí de la Provincia del Oro; cuyo tema es: Talleres dirigidos al personal docente-directivo sobre técnicas e instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escuela de educación básica “Febres Cordero” del cantón Marcabelí, provincia de El Oro 2015-2016.

Con la finalidad de perfeccionar las técnicas e instrumentos de evaluación y en caso de que no se esté dando el uso adecuado orientar de manera eficiente.

Con este trabajo investigativo hago hincapié que es de mucho valor ya que se está conectando y a la vez sintonizándose maestro-estudiante y con ello se aporta a mejorar con calidad y calidez de la educación sabiendo que su finalidad es la formación de entes reflexivos, críticos y capaces de enfrentar los nuevos cambios así como también se fomenta el rol activo del maestro en técnicas e instrumentos de evaluación para que favorezcan a los mejores e impulsen a los que están en camino.

TALLER N° 1

Agenda de trabajo del primer día			
Hora	Tema	Estrategias	REDSPONSABLES
11h00- 11h15	Motivación	Dinámica de integración: Alfombra Mágica:	Lady Campoverde
11h15- 11h30	Exposición del tema	Exposición oral y escrita (con lo esencial del tema)	Lady Campoverde
11h30 12H 15	Socialización de la temática	Lluvia de ideas	Lady Campoverde
12 H15 12H40	Receso		
12h 40 13h40	Análisis	Estudio, minucioso de las herramientas de evaluación y su clasificación.	Lady Campoverde
13h40 14h00	Conclusiones	Participación individual previa a su redacción	Lady Campoverde
14h00 14h10	Recomendaciones	Participación individual previa a su redacción	Lady Campoverde
14:10	Cierre del taller	Agradecimiento	Lady Campoverde

TEMA

Técnicas e instrumentos innovadores de evaluación encaminados a la básica media.

OBJETIVO:

Orientar al personal docente sobre técnicas e instrumentos innovadores de evaluación enfocados al progreso de la educación en la básica media.

Dinámica de integración:

Alfombra Mágica:

Consigna:

Escribir en la alfombra mágica todo lo que deseen sobre lo que conocen de las técnicas e instrumentos evaluación de los aprendizajes.

Dinámica

Previamente, se construirá la alfombra de la siguiente manera: cortar los papeles afiche por la mitad a lo largo; pegarlos en serie con plastilina dándole la longitud necesaria. Luego que se seca enrollar. Cuando llega el momento de evaluación se desenrolla la alfombra sobre el piso, dando la consigna. Es muy notable ver a los participantes volcados sobre el piso, escribiendo sus ideas al unísono, en diferentes direcciones.

Presentación del tema

Previo conocimiento de este taller y con la venia del director se procedió a dar cumplimiento a la agenda programada para este día:

Como instructora del taller procedo a la presentación visual y oral del tema.

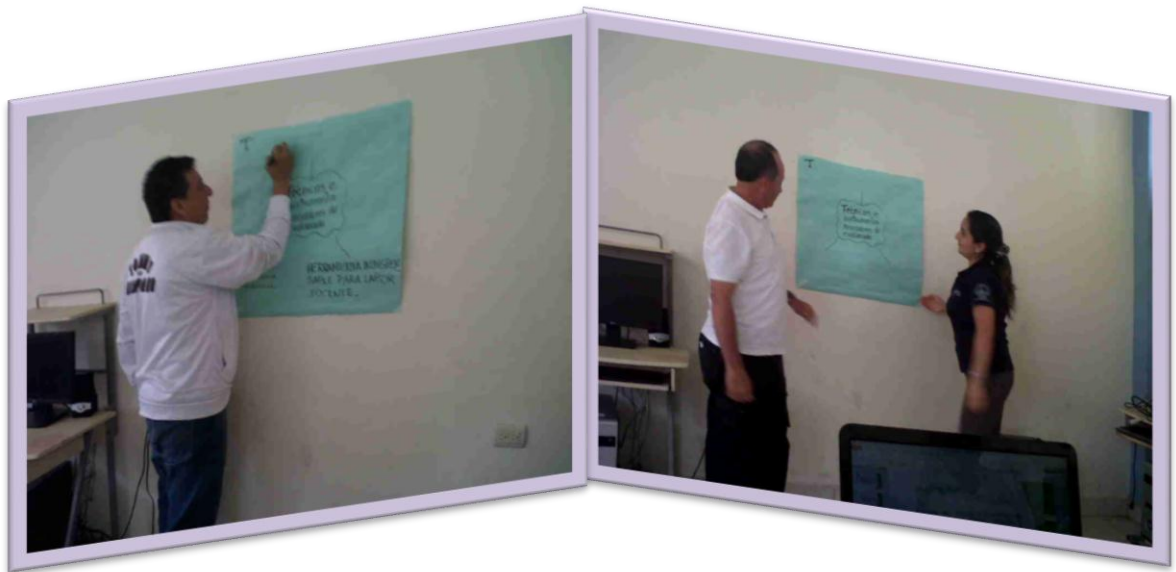


Socialización de la temática: "Lluvia de ideas"

Siguiendo el cronograma expuse la importancia de la innovación de técnicas e instrumentos como herramientas primordiales en el ámbito educativo, siendo indispensable para ello disposición, entrega, actualización y dominio de las tics; también se hace hincapié en la buena organización del tiempo que apremia para que las actividades evaluativas se han propicias e impulsoras tanto para el docente como para el estudiante a la hora de encontrarse interactuando.

Se trabajara con siete personas, individualmente y en otras lo haremos e pares.

Luego de conocer el tema, importancia y trascendencia, los siete participantes proceden a plasman su idea en la pizarra; las mismas que serán analizadas.



Culminado el reseo nos reintegramos al taller para continuar con la agenda programada.

Exhibición y explicación de organizadores gráficos con las técnicas innovadoras de la evaluación.



Elaborado por la investigadora.

De las once técnicas de evaluación expuestas las más usuales son: exámenes orales, ejercicios prácticos, portafolio, diálogo, la observación, mapas conceptuales:

Faltándonos incluir los restantes:

El debate

Lo usamos sí, pero lo hacemos sin someternos a su estructura, y a veces se suele confundir con la discusión o plenaria ha portándolo de lo que verdadera mente es su significado e importancia.

Ejemplo:

N°	Datos informativos
1.	Datos informativos de la institución: ESCUELA : UBICACIÓN: BÁSICA:
2.	Título del artículo: leído Autor:
3.	Tema del debate del artículo leído:
4.	Objetivo del debate: ▪ Ideas de apoyo del argumento ▪
5.	Cuestionario para el debate: ▪ ▪
6.	Normativa del debate: Ubicación: Presentación: Consideraciones de exposición: Tiempo EVALUACIÓN:

7.	Conclusiones de la participación:
-----------	------------------------------------------

Análisis de casos: nunca lo practicamos por desconocimiento o por su complejidad siendo una herramienta útil ya que genera confianza, promueve el autoaprendizaje, trabajo en equipo, la capacidad de identificar y resolver problemas, la capacidad para tomar decisiones, extraer conocimientos con la utilización específicamente del método descriptivo cuyo objetivo es contextualizar la realidad, el caso, el problema, situación, etc. escapándose de nuestra realidad porque implica esfuerzos en la elaboración de sus formatos.

Para llevar a cabo esta actividad se repartirá una copia de un ejemplo para su conocimiento.

Ejemplo:
<p>Identifica el caso mediante la lectura del cuento de terror y responde el cuestionario</p> <p>5.-Responde el cuestionario y escribe la respuesta correcta después de leer el texto</p> <p>En el primer día inspeccioné la cocina a fondo, tenía suficientes ollas y sartenes, cuchillos, tablas para picar, ralladores, estaba bien equipada. El techo no tenía manchas de gotera, había buena ventilación, todo estaba ordenado, las cocinas funcionaban a la perfección, y teniendo en cuenta que el sueldo era bastante bueno y lo pagaba el estado, no encontraba la razón de porque la escuela cambiaba constantemente de cocineros.</p> <p>Dicha escuela funcionaba en una antigua casona, concurría a ella un numero bastante bajo de niños, en el barrio ya se estaba construyendo otra escuela, en poco tiempo el viejo local sería abandonado.</p> <p>El primer hecho extraño ocurrió mientras picaba las verduras para el almuerzo, tuve la seguridad de que había alguien debajo de la mesa,</p>

creí que era un niño travieso que se había colado a la cocina, hasta escuche un susurro, me asomé mucho al ver el lugar vacío. En otra jornada noté que la olla de sopa que hervía sobre el fuego hacía demasiado ruido, la destape y vi emerger la forma de un rostro humano, cuando me calmé un poco arrojé la sopa en el desagüe. Definitivamente en ese lugar sucedían cosas paranormales. Un día escuche la conversación de unas maestras, hablaban sobre lo raro que resultaba el hecho de que alumnos de diferentes salones mintieran sobre lo mismo al decir que veían un hombre pequeño y muy anciano que se ocultaba debajo de las mesas y escritorios.

Me alegré muchísimo cuando la escuela se cambió al nuevo local.

Fuente: cuentosdeterrorcortos.net/

	INICIO			
Escriba un título				
Personajes				
Escenario				
Tiempo				
Nudo				
Desenlace				
Identifica dos elementos que provocan miedo				
Escribe dos características del fantasma				

FIRMA DEL REPRESENTANTE

Proyecto: estos se integran al finalizar cada unidad o bloque y al momento de su realización lo hacemos de manera escueta sin tomar en cuenta objetivos técnicas solo hacemos cumplir el procedimientos.

Ejemplo
 ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FEBRES CORDERO"

NOMBRES:

FECHA:

GRADO:

TEMA: Los árboles

ÁREA: Ciencias Naturales.

DESCRIPCIÓN:

Lo que se busca a través de este proyecto es crear conciencia sobre la naturaleza que hay en los árboles, es una región que cuenta con una gran cantidad de árboles de todos tipos y la mayoría de la gente no sabemos en qué nos beneficia.

Se pretende dar a conocer tipos de árboles que existen y en que nos benefician, la importancia que tienen, ya que los árboles son una fuente de oxígeno muy importante.

Que tomen conciencia que tan importante es el cuidado que debemos tener con nuestros árboles, ya que de ellos tenemos aire mas puro gracias al oxígeno que nos dan.

OBJETIVO:

Que los alumnos tomen consciencia de la importancia que tiene en nuestra vida

Que aprendan a apreciar la naturaleza, que se den cuenta que es de importancia permanente para el medio ambiente.

RECURSOS:

El cuento el para niños titulado “El Viejo árbol”.

ACTIVIDADES DE CLASE

Sesión 1

Propósito

Este proyecto da a los niños oportunidades para observar, identificar, interactuar con tipos de árboles e iniciarlos en la responsabilidad de su cuidado.

Iniciar a los niños en la toma de conciencia sobre la preservación de los árboles, como parte de nuestro patrimonio natural, cultural, histórico, artístico y turístico; generará inquietudes vinculadas con el espacio social y naturales.

Con base al cuento que escucharan en el vídeo y las imágenes mostradas, desarrollare unas preguntas para poder dar cuenta si los niños pusieron atención o si entendieron bien el tema.

Conocer algunas características de los árboles y los cambios experimentados en las mismas.

Reconocer a los árboles como seres vivos, desarrollando un compartimiento afectivo hacia ellos.

Crear en los niños una actitud responsable para con su ambiente mediante el aprendizaje y la aplicación del aprendizaje obtenido, ahondando y reforzándolo.

Duración

De 2 - 3 Horas La sesión completa

Actividad docente

Darles a conocer el tema que se va a tratar, explicar el tema de los árboles y con base a ello les mostrare imágenes de tipos de árboles que existen en Chihuahua, proyectare el vídeo del cuento del árbol viejo y al final realizar unas preguntas relacionadas con todo lo que se vio en la

actividad.

Actividad estudiante

Poner atención al vídeo del cuento del árbol viejo.

Pensar en el cuidado y el los beneficios que nos trae un árbol.

Conocer árboles de varios tipos que existen en Chihuahua.

Contestas una preguntas sobre los cuidados y los tipos de árboles que les mostro en las imágenes.

EVALUACIÓN:

Durante la observación que se pudo ver mientras que se exponía la actividad.

Preguntas para percatar si les quedo claro el cuidado, los beneficios y los tipos de variedad que existen de árboles en nuestro estado.

Diario de Aprendizaje: Antes no se lo tomaba en cuenta ahora se lo empieza a fomentar en las instituciones educativas por la carencia que existe en comunicación y escritura.

Ejemplo.



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FEBRES CORDERO
Telf.: 2956 - 144

Reflexión sobre mi aprendizaje. Mi diario de aprendizaje

Nombre:

Curso:.....

Área:.....

- ¿Qué estoy aprendiendo?


- ¿Qué recursos estoy utilizando?, ¿para qué me sirve?

- ¿Con quién lo estoy aprendiendo?

- ¿Qué dificultad tengo?

- ¿Qué me puede ayudar?

Ensayo: Es una técnica que se la ha evadido por considerarla extensa o poco útil sin embargo esta genera una ante sala para la elaboración de un proyecto escolarizado.

Ejemplo
 ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FEBRES CORDERO" Telf.: 2956 - 144
Estudiante: Profesor: Fecha:
Introducción
Desarrollo
Conclusiones
Recomendaciones

Para la socialización y comprensión de estas cinco técnicas poco usadas, se les entregó copias de las mismas a los participantes.



Conclusiones

- Un docente o una docente deben estar conscientes que su trabajo es el verdadero triunfo sobre los conocimientos venideros, siendo indispensable para ello prepararse continuamente para estar al día en innovación, actualización fortalecimiento curricular.
- El o la docente deben estar abiertos a las mejoras y las a posibilidades de formación académica versátil, sin estas disposiciones será difícil incluir e incluirnos en la reforma innovadora.
- Siendo los y las docentes los encargados de esta labor tan importante como es medir conocimientos tanto cualitativamente y cuantitativamente de los y las niñas, debemos: crear, acomodar, contextualizar, etc.



Conclusión del tema

Recomendaciones

- Se hace imprescindible el conocimiento de las verdaderas herramientas de evaluación, para provocar en los y las estudiantes los deseos insaciables de querer más y más en lo referente al conocimiento.
- La participación activa de los ejes de educación son el vínculo e incentivo para proveer a los decentes y dicentes; este taller ha sido ponderativo ya que hemos logrado el intercambio de ideas y la consolidación de conocimientos.
- Este taller ha sido muy provechoso para aclararnos el rol evaluativo ya que aunque lo hayamos estado aplicando no lo hemos estado haciendo de la forma correcta, esto debido al desconocimiento e importancia del tema.

Taller N° 2

Tema:

Prototipos de la evaluación al proceso de enseñanza-aprendizaje de la básica media.

Objetivo:

Exponer los modelos de evaluación con diseños innovadores para refuerzo y alternativa docente. .

Agenda de trabajo			
Hora	Tema	Estrategias	RESPONSABLES
13h00 13:10	Motivación	Dinámica de integración: tres verdades y una mentira.	Lady Campoverde
13h10 13h20	Exposición del tema	Exposición oral y escrita (Tics)	Lady Campoverde
13h20 14h00	Observación y explicación de los modelos de prototipos de evaluación.	Utilización de tics. (equipo tecnológico)	Lady Campoverde
14h00 14:15	Conclusiones	Participación individualizada	Lady Campoverde
14h15 14h30	Recomendaciones	Participación individualizada	Lady Campoverde
14:30	Clausura	Agradecimiento	Lady Campoverde

Dinámica de integración: Tres verdades y una mentira

Tiempo: 20 minutos

Materiales: papel, esferográfico.

Todos escriben sus nombres y tres cosas verdaderas y una falsa, acerca de sí mismos, en una hoja grande de papel; luego los participantes circulan con sus hojas de papel, se unen en parejas, enseñan sus papeles a cada uno y tratan de adivinar qué información es mentira.



Participación en la dinámica de motivación



Desarrollo de la dinámica

Presentación del tema:



Presentación del tema del segundo taller

Para empezar el nuevo tema prototipos de evaluación procedo a la proyección de los diferentes prototipos de evaluación, aclarando su fácil

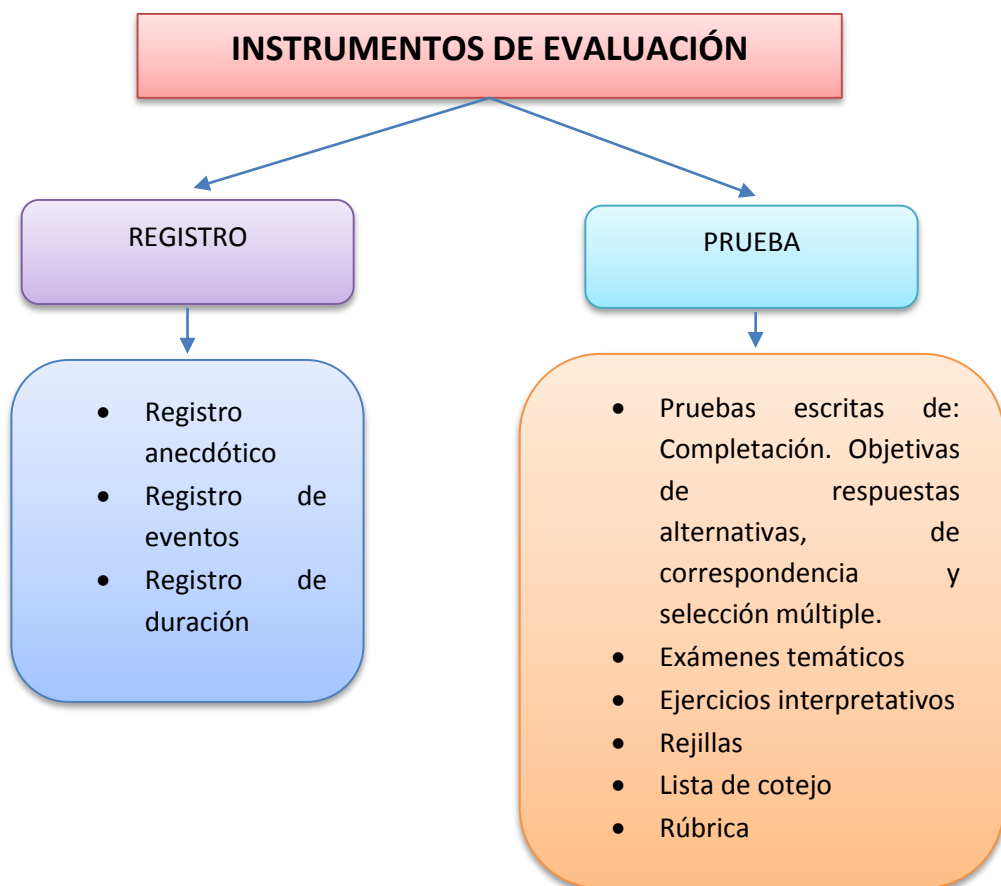
diseño y aplicación, las fases y momentos propicios para su ejecución recalando que con estos prototipos estamos cualificando a una parte del universo con diseños acordes o adaptados a cualquier necesidad.

Cuadro N° 6.1. Aspectos a evaluar

	TIPOS DE EVALUACIÓN	ASPECTOS A EVALUAR	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
EVALUACIÓN	Diagnóstica	Conocimientos y experiencias previas de manera individual	Conocimientos Procedimientos
	Procesual	Participación Motivación para el trabajo en equipo Aportes durante las clases Exposiciones	Argumentación Exposición Presentación Dinamismo y conocimiento del tema
	Final	Consecución de objetivos Cambios de conocimientos	Pertinencia Objetividad Resúmenes

Elaborado por: Lady Campoverde

Continuando con el cronograma y con la utilización del equipo tecnológico proporcionamos a la vista organizadores gráficos sobre el tema y los prototipo de evaluación para el proceso de enseñanza-aprendizaje que los y las docentes los conozcan y comprendan que no es compleja la elaboración ya que en el ámbito pedagógico tenemos opciones para proveernos de material evaluativo.



Los Instrumentos de evaluación se dividen en dos grupos: Registro y pruebas.

Siendo de total desconocimiento que para la utilización de los instrumentos de evaluación debemos cumplir con un primer momento que se denomina registros, los que nos permiten cualificar. Y el segundo momento la evaluaciones que no nos son indiferentes ya que la manejamos a diario y es el que nos permite cuantificar.

Nota: se entregaran copias de los registros a las y los participantes.



Entrega de material impreso a los docentes



Socialización de la elaboración de prototipos de evaluación

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FEBRES CORDERO"

Tel.: 2956 – 144

Prueba de diagnóstico de sexto año "A"

Área Lengua y Literatura.

Nombre.....curso.....fecha:.....

1.- Explica con sus propias palabras lo que es un reglamento:

.....

2.- Frente a cada oración escriba si es bimembre o unimembre:

- Los niños estudian para la prueba.....
- El cuaderno y el lápiz son útiles escolares.....
- ¡Alto!
- La gripe es una enfermedad viral.....
- ¡Buenos días!.....

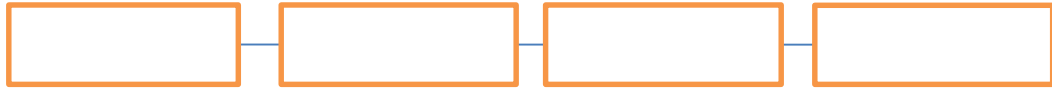
3.- Completa las ideas:

- El cuento popular es unatransmitida de

- Los cuentos tienen como función principal.....

4.- Complete el organizador gráfico sobre las recetas.

Clases de recetas



5.- Una con rayas las oraciones a la clase que pertenecen

- ¿Quién llamo?
- ¡Qué lindo traje!
- ¿Cuándo vienes?
- ¿Dónde vives?
- ¡Qué susto!

Interrogativas

Exclamativas

6.- Escriba verdadero o falso según sean las siguientes proposiciones:

- Las leyendas son orales y de autor anónimo (.....)
- Una leyenda parte de un hecho real (.....)
- Las leyenda tienen una enseñanza explícita (.....)

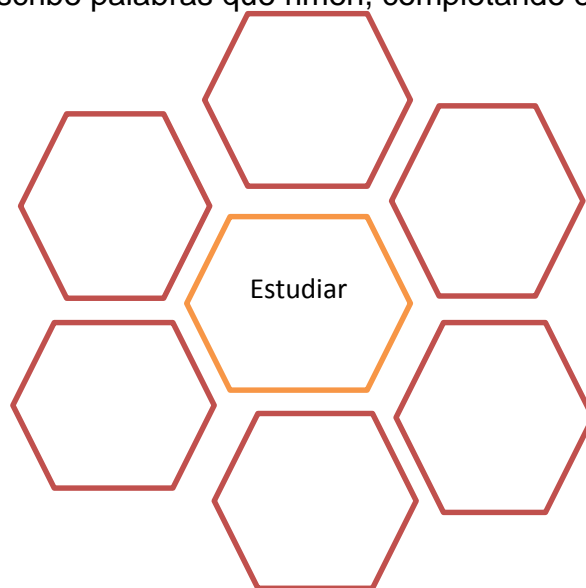
7.- En dos líneas, explica lo que es el diálogo:

.....
.....

8.- Frente a cada sustantivo escriba si es concreto o abstracto:

- Caramelo
- Cuaderno
- Blancura
- Desconfianza
- Amistad

9.- Piensa y escribe palabras que rimen, completando el gráfico.



10.- Completa la copla con las palabras del recuadro
 Esta flor es una.....
 De fragancia muy.....
 En ella se posa una.....
 Y con sus colores se ve.....

Hermosa
 mariposa
 rosa olorosa

EVALUACIÓN PROCESUAL



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FEBRES CORDERO
 Telf: 2956 – 144

Nombre.....curso.....fecha:.....

...

LISTA DE COTEJO				
ITEMS	SIEMPRE	MAYORIA DEL TIEMPO	A VECES	NUNCA
Entiende la información de la matemática escrita				
Completa el trabajo de matemática escrito cuidadosamente				
Escucha y aprende las discusiones de matemática				
Presenta información matemática diaria y en orden				
Acepta y aprende de la regeneración de la matemática.				

La rubrica



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “FEBRES CORDERO

Telf: 2956 – 144

Nombre.....curso.....fecha:.....


...

Lección: De la diversidad.

Criterios para evaluar el Debate

Criterios	L	R	P	NE
1.- escucha con atención				
2.- define y justifica sus opiniones				
3.- participa activamente en el grupo y el debate				
4.- respeta las aportaciones de los demás.				
5.- evita repetir lo dicho, si no es necesario				
6.- valora el trabajo en equipo				
7.- respeta los turnos				
8.- pronuncia claramente				
9.- usa un vocabulario apropiado al tema en discusión				
L: logrado; R: regular ; P: puede mejorarlo; NE: no ejecuta				

REGISTRO ANECDÓTICO		
 ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FEBRES CORDERO" Telf: 2956 - 144		
Alumnos		Fecha:
Lugar:		Hora:
	Descripción de lo observado	Interpretación de lo observado
Alumno 1	Al realizar la descripción del comportamiento se detalla lo observado sin realizar juicios de valor.	Al realizar la interpretación se hace referencia al logro de la competencia que ha demostrado el estudiante o la conducta observada
Alumno 2		
Alumno 3		

ESCALA DE ESTIMACIÓN REFLEXIÓN FRECUENCIAS					
 ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FEBRES CORDERO" Telf: 2956 - 144					
NOMBRE:		FEC		ASIGNATURA	
		HA:			
COMPETENCIA					
ACTIVIDAD					
Escalas y criterios de evaluación	ESCALA VALORATIVA				
	A	B	C	D	E
Indicadores	MUY ALTA	ALTA	BUEN A	DEFI C	NO LOGR O
Participación en actividades grupales					
Lidera el grupo					

Respetar las normas del buen oyente y hablante					
Escucha con atención					
Atiende instrucciones					
Evaluado por	Firma:			Fecha:	

EVALUACIÓN FINAL

Pruebas escritas mixtas



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FEBRES CORDERO"
Telf.: 2956 - 144

EVALUACIÓN DE ESTUDIOS SOCIALES DEL SEGUNDO PARCIAL

Nombre:.....

Fecha: martes 28 de julio del 2015.

Profesor:

Cuarto Grado de Educación Básica.

- Completa la información. Ubicación geográfica del Ecuador.
 - La capital de Ecuador es.....
 - La extensión de nuestro país es de.....
 - Ecuador se ubica al noroccidente de.....
 - Se encuentra en la.....
 - Está en los hemisferios.....
- Escribe los límites de nuestro país.
Los límites de nuestro país son:
 - Al Norte con.....
 - Al Sur y al Este con.....
 - Al Oeste con el.....
- Une según corresponda. Elementos cartográficos.

Leyenda	Relación entre el tamaño en un mapa y el tamaño real.
Escala	Representaciones de los distintos elementos que se encuentran en la superficie.
Signos cartográficos	Explicación del significado de los símbolos utilizados en la representación gráfica.
- ¿Por qué en Galápagos no hay ríos?

.....
.....
.....
.....

5. Une según corresponda. Accidentes geográficos.

Loma Es una elevación más grande que el cerro.

Montaña Montaña alta que tiene nieve en la cumbre.

Cordillera Elevación más pequeña de la Tierra.

Nevado Conjunto de montañas unidas entre sí que forman una cadena.

Volcán Montaña que cuando está en actividad arroja por su cráter lava, fuego y ceniza.

6. Escribe cuatro soluciones para mejorar las condiciones del medio ambiente.

- ❖
-
- ❖
-
- ❖
-
- ❖
-

7. Escribe una V si la afirmación es verdadera o una F si es falsa.

- En la zona septentrional de la Costa crecen árboles de madera fina.
- En los valles de la Sierra, la vegetación es sumamente escasa.
- La región conocida en el mundo por su extraordinaria fauna es la región Insular.
- El animal típico de la región costa es la llama.
- La vegetación de la región Amazónica es diversa y abundante en la zona selvática.

8. Escribe cinco productos que el ser humano toma directamente de la naturaleza y cinco que los tome de manera indirecta.

De manera directa:

.....

..... De manera indirecta:

.....

.....

9. ¿Qué pisos climáticos se distinguen en la región Sierra?

.....


.....

.....

.....

 10. Completa.
 Los accidentes geográficos están formados por:
 Elevaciones,.....

Ejemplo de pruebas objetivas



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FEBRES CORDERO
 Telf.: 2956 - 144
 EVALUACIÓN DE LENGUA Y LITERATURA
 SEGUNDO PARCIAL.

NOMBRE:-----

FECHA:-----

CURSO -----

PROFESOR:-----

En las preguntas 1 a 15 se plantean problemas acerca de conceptos básicos de Lenguaje y Comunicación. Algunas contienen textos breves de los cuales derivan una o más preguntas. Léalos con atención antes de contestar.

1. Lea el siguiente enunciado y escoja la respuesta correcta.

“Tipo de discusión formal en la que se trata de contraponer dos o

más opiniones expertas sobre un tema de interés, generando controversia, en la cual los dialogantes adquieren el rol de oponentes”.

Esta definición corresponde a un (a)

- A) conferencia.
- B) polémica.
- C) pleito.
- D) debate.
- E) foro.

2. Un texto se considera descriptivo cuando

- A) desarrolla una historia o suceso.
- B) está centrado en la explicación de características.
- C) prioriza la entrega de información.
- D) se estructura a partir de una tesis.
- E) privilegia el registro formal.

3. El rasgo descrito corresponde a un texto de tipo

“Su principal función es entregar una opinión para convencer”.

- A) argumentativo.
- B) periodístico.
- C) normativo.
- D) expositivo.
- E) instructivo.

4. La radio como medio de comunicación se caracteriza por

- I) la difusión de contenidos a un amplio espectro social.

- II) la variedad de registros de habla utilizados.
III) su mensaje, que tiene un soporte único: el sonido.

- A) Sólo I
B) Sólo I y II
C) Sólo I y III
D) Sólo II y III
E) I, II y III

Ejemplo de pruebas de Completación



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FEBRES CORDERO"
telf.: 2956 - 144

NOMBRE:-----FECHA:-----

PROFESOR:-----GRADO:-----

Consigna

Estas preguntas contienen un enunciado incompleto seguido de cinco opciones. Elija la opción con los conectores que permiten restituir al enunciado su cohesión sintáctica y coherencia semántica.

1. El oso es uno de los animales más pesados y, posee un extraordinario sentido del equilibrio; puede, manejar una motocicleta.

A) a pesar de todo, por ello,
B) además, incluso,
C) no obstante, por eso mismo,
D) asimismo, en cierto modo,
E) sin embargo, por ejemplo,
2. todos están de acuerdo, no puedo someterme a la mayoría.

A) Puesto que sino
B) Aunque más que
C) Ya que ya sino

- D) Por cuanto ya más que
- E) Si , por mi parte

3. Has recibido el mejor entrenamiento posible; espero, que tu desempeño sea óptimo, tienes condiciones para triunfar.

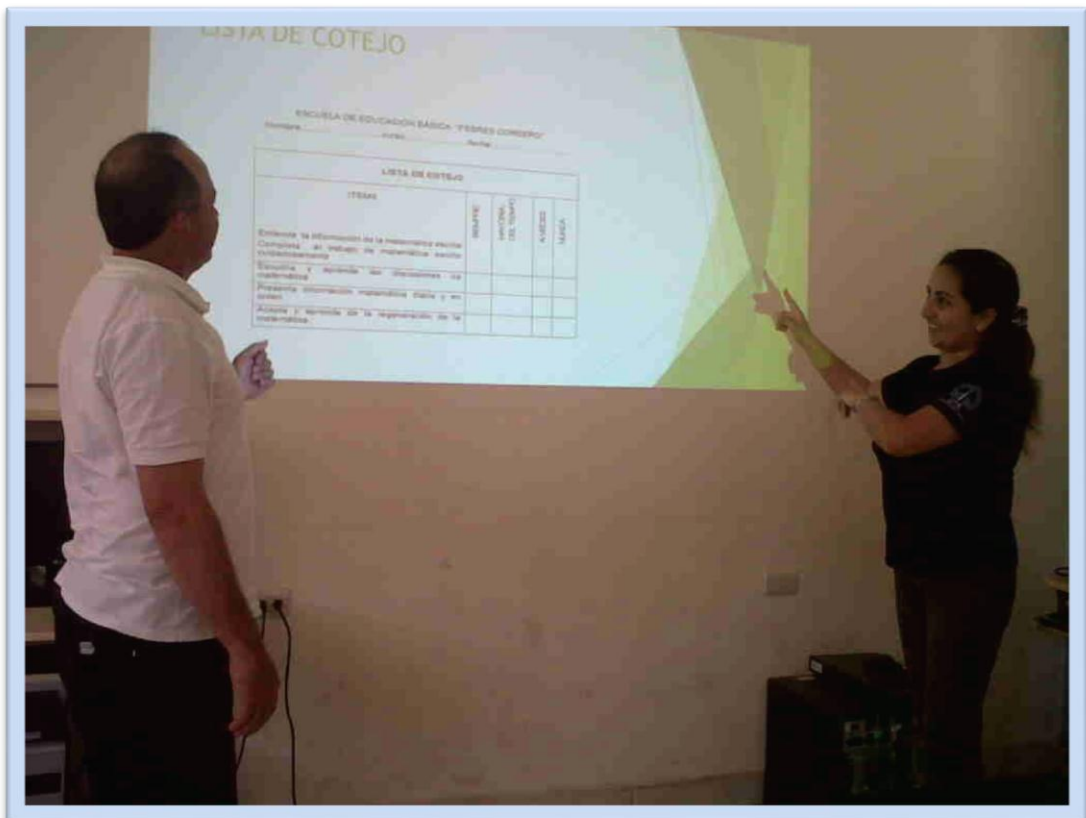
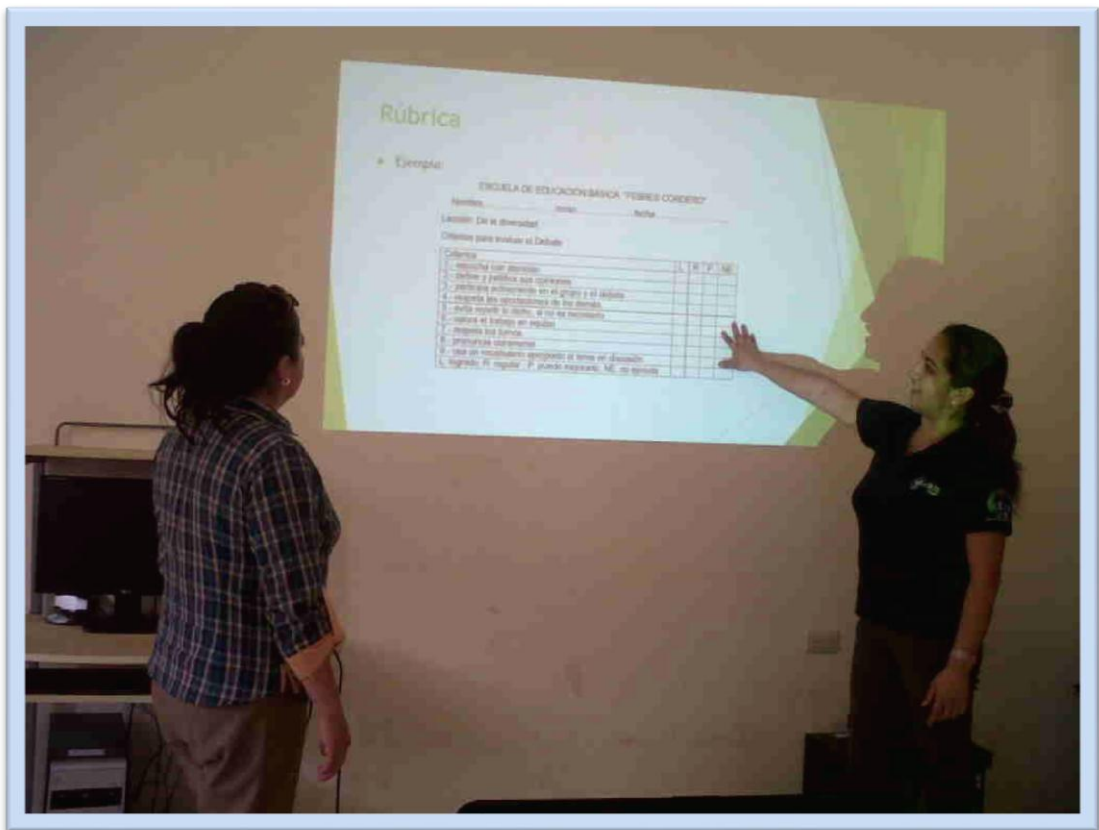
- A) entonces, si
- B) pues, porque
- C) sin embargo, ya que
- D) además, dado que
- E) por lo tanto, si es que

4. Es necesario efectuar estas nuevas instalaciones, la población ha alcanzado una gran expansión requiere mayor suministro de energía.

- A) por el hecho de que , por cuanto
- B) en razón de que y, por supuesto,
- C) dado que y así,
- D) debido a que y, por lo tanto,
- E) por cuanto y, por este hecho,

5. Los hombres de la generación llamada “del 98” fueron escritores brillantes, maestros eficaces, con un espíritu amargo y desconcertante para la masa de sus lectores.

- A) por el contrario,
- B) además,
- C) pero
- D) sólo que
- E) aunque sí



Conclusiones

- En realidad la elaboración de prototipos no es difícil lo que nos ha faltado es la aplicación y dedicación para ejecutarlas.
- La organización del tiempo para que los prototipos de evaluación sean oportunas
- Los prototipos de evaluación nos llevan a encontrar el motivo de la docencia ya que sin estas pruebas, en las aulas los maestros solo seríamos una propuesta.



Recomendaciones

- Comprometerse a la utilización de los diferentes prototipos de evaluación, al ser una herramienta indispensable y con las alternativas que propicia, será un compromiso su aplicación
- Ser un estímulo para otras instituciones donde aún no se aplican los prototipos de educación
- Que los prototipos de evaluación sigan siendo el hilo conductor para seguir y practicar los nuevos retos que vendrán.

Evaluación y cierre del taller

Qué aprendí	Cómo aprendí	Qué no quedó claro

RECURSOS

Humanos

Las personas involucradas en el proceso de capacitación y seguimiento son:

- Facilitador
- Rector
- Docentes

Materiales

Los recursos materiales a utilizarse tienen estrecha relación con las actividades planteadas en el numeral anterior, estos es:

Papelotes, marcadores, papel bond, cinta masking, equipo informático, matrices, reglas, lápices, plumas, cuaderno de anotaciones,

EVALUACIÓN

Para efectos de evaluar la ejecución de los talleres, se ha planteado una matriz de seguimiento, misma que resulta de base para consolidar la evaluación final de la propuesta; además de aplica la técnica del QCA (qué conozco, qué quiero conocer, qué aprendí y cómo aprendí); a través de esta técnica se realizará una evaluación diagnóstica, procedimental y final, generando una idea general de la funcionalidad de la capacitación.

ACTIVIDADES

- Socialización de la propuesta de capacitación en la institución educativa
- Ejecución de los talleres de capacitación
- Evaluación del cumplimiento de la propuesta

METODOLOGÍA

La propuesta está diseñada para ser cumplida en la Escuela de educación básica “Febres Cordero” del cantón Marcabelí, Provincia de El Oro, zona urbana, una vez abordada la propuesta se logra discernir los problemas existente en la que se refiere a: Técnicas e Instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje y gracias a la investigación de campo acompañada del método científico. Se ha logrado detectar falencias en lo referente al tema expuesto con anterioridad; siendo indispensable para esto un repertorio discursivo, locuaz y pertinente para enfocar la evaluación, como: Técnicas e instrumentos innovadores de evaluación encaminados a la básica media y los prototipos de la evaluación al proceso de enseñanza-aprendizaje de la

básica media. Con esto se lograra socializar puntualizar estos temas de forma concreta coherente y exacta entre: directivos y docentes; cuya finalidad es la implementación de un taller decisivo, detallado, concreto y productivo para que directivos y docentes ágilmente y sin refutaciones logren implementar sin ataduras, sino más bien orientados a acogerse y ejecutar las Técnicas e instrumentos de evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Técnicas e instrumentos de evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje que se enfocaran en el taller de capacitación docente estimularan el ejercicio docente; ya que se ofrecen distintas direcciones de técnicas, instrumentos y evaluaciones para un aprendizaje constructivista que genere tanto en docentes-directivos la dirección correcta para intuir en los y las estudiantes su propio conocimiento a través de verdaderas prácticas y aplicaciones de dichos objetivo que junto a la propuesta impulsa de manera continua la enseñanza activa-versátil.

BLOGRAFÍA

- Añorga, J. (2008). *Aprendiendo las destrezas*. Madrid, España : Kapeluz .
- Arceo, A. (30 de 04 de 2013). *es.slideshare.net*. Recuperado el 09 de 08 de 2015, de <http://es.slideshare.net/supervisionescolar1614/cuestionario-rbrica-o-lista-de-cotejo>
- Arias, G. (1999). *El Proyecto de la Investigación*. Caracas, Venezuela: Episteme.
- Barriga, C. (2011). *Planificación Curricular I*. Quito, Ecuador.
- Barriga, F. (2004). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Mexico.
- Dias, & Fernandez. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México, México.
- Díaz, L. (2011). *La Observación*. Santiago, Chile.
- Ana Henríquez P. N. (2006). *Técnicas e instrumentos de evaluación*. Perú.
- Frade, L. (05 de 2014). *www.youtube.com*. Recuperado el 10 de 08 de 2015, de Publicado el 27 may. 2014
- Mejía, E. (2008). *La investigación científica*. Lima, Perú.
- Mena, M. (2009). *Qué es enseñar y qué es aprender*. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Ministerio de Educación. (2012). *Lineamientos curriculares*. Quito: Ministerio de Educacion.
- Ministerio de Educación . (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular*. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Ministerio de Educación. (2002). *Evaluación de los aprendizajes*. Quito, Ecuador .
- Ministerio de Educación. (2002). *Evaluación de los aprendizajes*. Quito, Ecuador: ORION.
- Ministerio de Educación. (2002). *Evaluación de los aprendizajes*. Quito, Pichincha, Ecuador: ORION.
- Ministerio de Educación. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica*. Quito, Pichincha, Ecuador .
- MInisterio de Educación. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica*. Quito, Ecuador .

- Ministerio de Educación. (2010). *Actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica 3° año*. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Nérici, I. (1973). *Hacia una didáctica general dinámica*. Buenos Aires, Argentina: Kapelusz.
- Pina, H. (1990). *Fundamentos de metodología a la investigación*. Mexico, México.
- Segura, M. (2005). Competencias personales del docente . *REVISTA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN*, 4.
- Torres, L. (2010). *Orientaciones metodológicas y didácticas* (tercera ed.). Loja, Loja, Ecuador.
- Universidad de Alicante. (01 de 01 de 2009). Introducción a la psicología. *El aprendizaje*, 9. España.

NETGRAFÍA

- Díaz, F. (20 de 09 de 2005). <http://es.scribd.com>. Recuperado el 10 de enero de 2014, de Enseñanza Situada: <http://es.scribd.com/doc/36146625/ensenanza-situada-frida-diaz>
- Navarro, R. (29 de 10 de 2003). <http://www.ice.deusto.es>. Recuperado el 9 de 02 de 2014, de El rendimiento académico: <http://www.ice.deusto.es/rinace/reice/vol1n2/Edel.pdf>
- Ramos, C. (01 de 06 de 2008). <http://www.slideshare.net>. Recuperado el 9 de 02 de 2014, de Objetivos de la Evaluación: <http://www.slideshare.net/carmelitaramos/objetivos-de-la-evaluacion-338995>
- Ruiz, T. (21 de 06 de 2012). <http://www.slideshare.net>. Recuperado el 4 de 02 de 2014, de Material didáctico: <http://www.slideshare.net/Evilteacher34/definicion-de-material-didctico>
- Sabat, G. (13 de julio de 2012). <http://www.guioteca.com>. Recuperado el 14 de febrero de 2014, de Enseñanza aprendizaje: <http://www.guioteca.com/educacion-secundaria/ensenanza-aprendizaje-3-etapas-clave-para-tener-exito/>
- Vásquez y Terán. (01 de 01 de 2002). www.app.ute.edu.ec.com. Recuperado el 08 de 02 de 2014, de Evaluación educativa procesos de enseñanza: <http://app.ute.edu.ec/content/3344-23-59-1-23-17/PAPEL%20DE%20TRABAJO%20SIETE%20EVALUACION%20EN%20LA%20EDUCACION%20ACI%20C3%20N%20SUPERIOR.pdf>

- Alejos Valqui, M. D. (10 de mayo de 2012). <http://www.slideshare.net>. Recuperado el 9 de 02 de 2014, de Técnicas de evaluación de desempeño:
<http://www.slideshare.net/yanguito/tecnicas-de-evaluacion-de-desempeo-12886561>
- ChDávila, O. (2011). <https://www.google.com.ec/>. Recuperado el 11 de febrero de 2014, de Técnica del diario de trabajo:
<https://www.google.com.ec/#q=tecnica+del+diario+de+trabajo>
- Del Pino Rivas, B. F., Luque Ticano, D. Á., Salinas Pinto, E. C., & Visurraga, J. M. (1 de ABRIL de 2009). <http://es.scribd.com>. Recuperado el 01 de 01 de 2014, de Guía Metodológica de Evaluación de los Aprendizajes en Educación Superior Tecnológica: <http://es.scribd.com/doc/51296921/13/Conceptos-de-tecnicas-e-instrumentos-de-evaluacion>
- EDUTEKA. (27 de 09 de 2007). *modulos/4/86*. Recuperado el 15 de 01 de 2014, de Organizadores gráficos: <http://www.eduteka.org/modulos/4/86>
- Enriquez, A. (20 de marzo de 2013). <http://prezi.com/exbqc1sgzzzi>. Recuperado el 10 de enero de 2014, de Organizadores gráficos:
<http://prezi.com/exbqc1sgzzzi/organizadores-graficos/>
- FeCEAV, G. d. (octubre de 2004). <https://www.google.com.ec/>. Recuperado el 11 de febrero de 2014, de Técnica del diario de clase :
<https://www.google.com.ec/#q=tecnica+del+diario+de+clases>
- Gilberto. (22 de 07 de 2009). <http://www.slideshare.net>. Recuperado el 31 de 01 de 2014, de Características de la evaluación:
<http://www.slideshare.net/Intervias/caractersticas-de-la-evaluacin>
- Guzmán, H. (2006). www.scielo.org.bo. Recuperado el 09 de 08 de 2015, de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1012-29662006000100012
- Higley, S. (01 de 01 de 2007). <http://www.ehowenespanol.com>. Recuperado el 10 de 01 de 2014, de Herramientas de evaluación:
http://www.ehowenespanol.com/herramientas-evaluacion-desempeno-cualitativas-cuantitativas-info_185276/
- karls. (01 de 01 de 2009). <http://es.scribd.com>. Recuperado el 9 de 02 de 2014, de Instrumentos de interrogatorio:
<http://es.scribd.com/doc/51296921/26/INSTRUMENTOS-DE-INTERROGATORIO>
- Nieto, M. (03 de 2009). es.slideshare.net. Recuperado el 10 de 08 de 2015, de <http://es.slideshare.net/mnieto2009/instrumentos-de-evaluacin-formativa-bajo-el-enfoque-de-competencias>

Ortíz, P. (9 de 09 de 2009). Recuperado el 09 de 08 de 2015, de
<http://evaluacioninstructores2009.blogspot.com/2009/09/tecnicas-e-instrumentos-de-evaluacion.html>

videosFUCN. (19 de 03 de 2009). Recuperado el 09 de 08 de 2015, de
<https://www.youtube.com/watch?v=VcjxcFqi8U4>

wikipedia.org. (28 de mayo de 2010). *http://es.wikipedia.org*. Recuperado el 10 de enero de 2014, de Enseñanza: <http://es.wikipedia.org/wiki/Ense%C3%B1anza>

ALPHAKO\$

ANEXO 1



UNIVERSIDAD TÉCNOLÓGICA EQUINOCCIAL SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA APLICADA A DOCENTE DE EDUCACIÓN MEDIA SOBRE LAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

Datos Informativos:

Escuela:.....Cantón:.....

Grado: Paralelo:..... Fecha:

Objetivo

Estimado/a docente la finalidad es de conocer cómo inciden las técnicas e instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Instrucciones:

Lee detenidamente las preguntas y marque con una X la respuesta correspondiente de acuerdo a la escala que se presenta en cada ítem.

1. Utiliza instrumentos de evaluación adecuados que permiten medir el aprendizaje de sus estudiantes en el aula:

Siempre

A veces

Nunca

2. Con qué frecuencia aplica usted instrumentos de evaluación para medir el aprendizaje de sus estudiantes después de cada clase:

Siempre

A veces

Nunca

3. Los instrumentos de evaluación que usted aplica mediante la técnica de observación para verificar el aprendizaje de sus estudiantes son:

Diario de clase

Lista de cotejos

Diario de trabajo

Diario anecdótico

4. Los instrumentos de evaluación que usted aplica mediante la técnica de desempeño para verificar el aprendizaje de sus estudiantes son:

Organizadores gráficos

Cuadros sinópticos

Mapas conceptuales

5. Los instrumentos de evaluación que usted aplica mediante la técnica para análisis de desempeño para verificar el aprendizaje de sus estudiantes son:

Portafolio

Rúbrica

Ninguno

6. Los instrumentos de evaluación que usted aplica mediante la técnica de interrogatorio para verificar el aprendizaje de sus estudiantes son:

Ensayo

Encuesta

Entrevista

Pruebas orales

Pruebas escritas

7. Considera que los instrumentos de evaluación que usted aplica a sus estudiantes es para verificar:

Las destrezas que ha desarrollado

Los conocimientos que ha alcanzado

Cómo aprende

Todas las anteriores.

8. Considera que la aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluaciones utilizadas por usted en sus estudiantes mejora su rendimiento académico.

Siempre

A veces

Nunca

9. Considera que sus estudiantes han desarrollado habilidades de aprendizaje utilizando los instrumentos de evaluación que usted aplica en el aula.

Siempre

A veces

Nunca

10. Considera que sus estudiantes utilizan algún proceso que favorezca su aprendizaje al momento de estudiar.

Siempre

A veces

Nunca

11. Sus estudiantes están de acuerdo con el instrumento de evaluación que usted aplica en su aprendizaje.

Siempre

A veces

Nunca

12. El Ministerio de Educación ha capacitado sobre las técnicas e instrumentos de evaluación.

Siempre

A veces

Nunca

13. Utiliza material didáctico en las evaluaciones que aplica a sus estudiantes.

Siempre

A veces

Nunca

14. Utiliza diferentes estrategias metodológicas en la aplicación de los instrumentos de evaluación en el aula.

Siempre

A veces

Nunca

Gracias por su colaboración

ANEXO 2



UNIVERSIDAD TÉCNOLÓGICA EQUINOCCIAL SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA, SOBRE LAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

Datos Informativos:

Escuela:..... Cantón:

Grado: Paralelo:..... Fecha:

Objetivo

Estimado/a estudiante la finalidad es de conocer cómo inciden las técnicas e instrumentos de evaluación en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Instrucciones:

Lee detenidamente las preguntas y marque con una X la respuesta correspondiente de acuerdo a la escala que se presenta en cada ítem.

1. Los docentes utilizan instrumentos de evaluación adecuados que permiten medir su aprendizaje en el aula:

Siempre

A veces

Nunca

2. Con qué frecuencia los docentes aplican instrumentos de evaluación para medir su aprendizaje después de cada clase:

Siempre

A veces

Nunca

3. Los instrumentos de evaluación que los docentes aplican mediante la técnica de observación para verificar su aprendizaje son:

Diario de clase

Lista de cotejos

Diario de trabajo

Diario anecdótico

4. Los instrumentos de evaluación que los docentes aplican mediante la técnica de desempeño para verificar su aprendizaje son:

Organizadores gráficos

Cuadros sinópticos

Mapas conceptuales

5. Los instrumentos de evaluación que los docentes aplican mediante la técnica para análisis de desempeño para verificar su aprendizaje son:

Portafolio

Rúbrica

Ninguno

6. Los instrumentos de evaluación que los docentes aplican mediante la técnica de interrogatorio para verificar su aprendizaje son:

Ensayo

Encuesta

Entrevista

Pruebas orales

Pruebas escritas

7. Considera que los instrumentos de evaluación que aplican los docentes es para verificar:

Las destrezas que usted ha desarrollado

Los conocimientos que usted ha alcanzado

Cómo usted aprende

Todas las anteriores.

8. Considera que la aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación utilizada por el docente mejora su rendimiento académico.

- Siempre
- A veces
- Nunca

9. Al desarrollar cualquier instrumento de evaluación en la clase le ha permitido mejorar sus habilidades de aprendizaje.

- Siempre
- A veces
- Nunca

10. Para estudiar utiliza algún proceso que favorezca su aprendizaje.

- Siempre
- A veces
- Nunca

11. Considera que para mejorar su rendimiento solo depende de la buena aplicación de los instrumentos de evaluación.

- Siempre
- A veces
- Nunca

1.1

1.2

1.3

1.4

1.5 Gracias por su colaboración

MODELO DE AGENDA DE TRABAJO

ANEXO 3

AGENDA DE TRABAJO

INSTITUCIÓN:

FECHA:

OBJETIVO:

HORA	CONTENIDO	ESTRATEGIAS	RECURSOS	RESULTADOS

