



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL
DIRECCIÓN GENERAL DE POSTGRADOS
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL**

**Trabajo de grado para la obtención del título de Magíster en Educación y
Desarrollo Social.**

**INCIDENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN
EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL
MEDIO EN LOS COLEGIOS URBANOS DEL CANTÓN TENA, DURANTE EL
PERÍODO LECTIVO 2010 – 2011**

Autora

Lic. Silvia Patricia Abata Sinchiguano

Director: Ing. Pablo Hernández

Tena – Ecuador

Julio 2014

CERTIFICACIÓN DE LA ESTUDIANTE DE AUTORÍA DEL TRABAJO

Yo, Silvia Patricia Abata Sinchiguano, declaro bajo juramento que el trabajo aquí descrito es de mi autoría, que no ha sido presentado para ningún grado o calificación profesional y que he tomado las referencias bibliográficas señaladas en el texto según las normas establecidas para el efecto.

Además; y, que de acuerdo a la Ley de propiedad intelectual, el presente Trabajo de Investigación pertenecen todos los derechos a la Universidad Tecnológica Equinoccial, por su Reglamento y por la normatividad institucional vigente.

Lic. Silvia Patricia Abata Sinchiguano

C.C: 1500498652

APROBACIÓN DEL DIRECTOR

En mi calidad de Director del Trabajo de Grado presentado por Silvia Patricia Abata Sinchiguano, previo la obtención del Grado de Magíster en Educación y Desarrollo Social, considero que dicho Trabajo reúne los requisitos y disposiciones emitidas por la Universidad Tecnológica Equinoccial por medio de la Dirección General de Posgrado para ser sometido a la evaluación por parte del Tribunal examinador que se designe.

En la ciudad de Quito, a los 26 días del mes de agosto de 2014.

Ing. Pablo Alberto Hernández Tinoco Msc.

CC. 170800762

DEDICATORIA

Con mucho cariño y amor a mi madre, que me dio la vida, su apoyo incondicional y por brindarme todo su amor.

Me ha dado todo lo que soy como persona, mis valores, principios, carácter, empeño, perseverancia, coraje para conseguir mis objetivos.

Mi corazón entero y este trabajo que me llevó tiempo en realizarlo y pese a todas las dificultades de la vida, sigo empeñada en concluirlo.

AGRADECIMIENTO

Al concluir el presente trabajo de tesis, quiero agradecer a Dios por su gran amor y por la fortaleza que me ha dado a lo largo de la vida, por dar la mano cuando me vi derrotada, al ayudarme a cumplir este gran sueño de realizarme profesionalmente, todo te lo debo a ti señor.

A mi familia, a la distancia, quienes supieron ayudarme con sus sanos consejos desde la niñez; de lo contrario, no hubiese logrado llegar a esta etapa de mi vida.

A mis grandes tesoros, mis hijos, a quienes, Cristo con su amor de hermano, ha sabido tutelar en mis ausencias por horas de estudio, trabajo, problemas y ser una guía espiritual en los momentos de debilidad familiar.

En especial a mi tutor quien entrego un conocimiento excepcional y las más grandes paciencias, quien desde siempre me apoyo, motivó constantemente para que concluya esta actividad iniciada.

A mis profesores de los años de estudio universitario, señores lectores de tesis, de quienes recepte los últimos cambios y procedo a entregar ahora.

A todos mis amigos, amigas, que han vivido junto conmigo tristezas, alegrías y que con sus palabras me han dado fuerza para culminar las diversas fases de vida estudiantil a la presente fecha.

Y esencialmente, a mi querida Universidad que abrió sus puertas, me brindó sus mejores conocimientos los cuales los llevo a la práctica y sobre todo los valores que practico más allá de ser una profesional, una maestra amiga, que llena de amor y magia las almas juveniles.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación, previo la obtención de la Maestría en Desarrollo Social, cuyo título es: "Incidencia de las estrategias de enseñanza-aprendizaje en el desarrollo del pensamiento de los estudiantes del nivel medio en los Colegios urbanos del Cantón Tena, durante el año lectivo 2010-2011"; se propuso considerando que existe una propuesta de Reforma Curricular como estrategia para mejorar la calidad de la Educación en el Ecuador; en este contexto se ha identificado como problema que los docentes muy poco aplican las estrategias de la enseñanza-aprendizaje para lograr el desarrollo del pensamiento de los estudiantes.

En el planteamiento del problema, también se detecta la gran falencia que tiene la educación en América Latina y particularmente en Ecuador, ya que no van al ritmo de la evolución del pensamiento de las sociedades modernas.

Para obtener una información real y sustentada, se utilizaron los métodos de la investigación científica, para lo cual se aplicaron encuestas a Docentes y Directivos de los planteles educativos, averiguando sobre las estrategias de enseñanza- aprendizaje que conocen como son: mapa conceptual, resumen, analogías, escritura creativa y los mapas semánticos y la relación de estos en el desarrollo del pensamiento, desglosando en valores, perfección del conocimiento, cualidades desarrolladas en los estudiantes, el desarrollo de habilidades y destrezas.

De los resultados de análisis de los resultados se concluyó, que prácticamente la mayoría de docentes utilizan muy poco las estrategias de enseñanza-aprendizaje en el aula, como se propuso un cuestionamiento sobre la frecuencia, la mayoría era una sola vez en las cinco estrategias consideradas, es más algunos no respondieron por un bajo nivel de conocimientos; se tuvo respuestas favorables

en el desarrollo de habilidades, competencias, formación de valores morales, intelectuales y educativos, los mismos que en la práctica no se reflejan.

Con base en estas conclusiones se propone que los docentes deben ser capacitados para lograr que estos apliquen las estrategias de enseñanza-aprendizaje que favorezcan el desarrollo del pensamiento en los estudiantes tomando en cuenta que en Ecuador se está iniciando la aplicación de la Reforma Curricular y que coincide con el uso de estrategias para lograr estudiantes críticos y propositivos.

Descriptor: Investigación, estrategias de enseñanza-aprendizaje, desarrollo del pensamiento, analogías, mapas conceptuales, escritura creativa, mapas semánticos, resúmenes, reforma curricular, capacitación, docentes.

ABSTRACT

This research, titled "Impact of teaching and learning strategies in the development of the thinking of middle-level students in urban schools of the Canton Tena, during the 2010-2011 school year," is a prerequisite for being granted the title of Master of Social Development.

I proposed this project considering the current implementation of a Curriculum Reform with the main goal of improving the quality of education in Ecuador. In the context of this reform, I identified that one of the major challenges is that most teachers know little about teaching and learning strategies that encourage the development of students' thinking.

I gather that this is the biggest failure of education on Latin America and particularly Ecuador, as this sector does not follow the pace of evolution of thought in modern societies.

For developing this research, I used scientific research methods. I applied surveys to Schools teachers and administrators, learning about the use of teaching and learning strategies such as conceptual maps, abstracting, analogies, creative writing, and semantic maps. These teaching strategies are important because, when properly applied, they lead to the development of student's skills and abilities— such as those of continuous learning.

My results show that most teachers have a poor use of teaching and learning strategies in the classroom. I found that they use one of the five standard teaching and learning strategies only once a day. Furthermore, some teachers did not answer the question, presumably for low level of knowledge. I found that most teachers had a favorable opinion about the development of skills and competences as well as the development of moral, intellectual and educational value. However, this opinions are not translated to the day-to-day teaching practice.

My findings suggest that teachers should be trained for them to be able to implement teaching and learning strategies in the classroom. The application of these strategies is needed to promote the development of thinking in students. I consider that this is a necessity in view of the implementation of current efforts of curriculum reform and coincides with the use of strategies to achieve critical and purposeful students.

Keywords: Research, teaching and learning strategies, thinking development, analogies, conceptual maps, creative writing, semantic maps, abstracts, curriculum reform, training, teachers.

TABLA DE CONTENIDO

Contenido	Pág.
INDICE DE CONTENIDOS	
CAPITULO I	1
Planteamiento del problema.....	1
Sistematización del problema.....	4
Preguntas de investigación	7
Justificación.....	8
Objetivos	10
Objetivo General	10
Objetivos específicos	10
Alcance de la investigación	11
Alcance geográfico.....	11
Alcance metodológico	11
Objeto de estudio	12
CAPÍTULO II	14
Marco teórico	14
Fundamentación sobre las estrategias de enseñanza-aprendizaje.....	14
Técnicas de estudio o estrategias de aprendizaje.....	15
Tipos de estrategias de enseñanza-aprendizaje.....	17
El mapa conceptual.....	17
Estructura del mapa conceptual.....	17
Importancia del mapa conceptual.....	18
Las características de los mapas conceptuales	19
La Analogía	20
Analogías utilizadas por el Profesor en el aula.....	21
Escritura creativa.....	23
Origen del pensamiento y desarrollo de la sociedad.....	24
Concepciones filosóficas del pensamiento.....	24
Factores del pensamiento	26

Tipos de pensamiento	27
Educación y desarrollo del pensamiento	30
Las operaciones mentales	33
Tipos de operaciones mentales.....	33
La inteligencia	34
Tipos de inteligencia.....	35
La inteligencia emocional	37
Componentes de la inteligencia emocional	38
Cociente intelectual	42
Marco Conceptual	43
Marco temporal-espacial	45
Hipótesis	47
Hipótesis general.....	47
Variables	47
Operacionalización de variables.....	47
CAPÍTULO III	54
METODOLOGÍA	54
Unidad de análisis	54
Población.....	54
Muestra: tipo y cálculo.....	55
Tipo de investigación.....	57
De campo	57
Bibliográfica-documental	57
Métodos de estudio	58
Descriptiva.....	58
Técnicas e instrumentos para obtener los datos.....	59
Procedimiento de la investigación	60
Procesamiento de la investigación	59
Fuentes de información	60
CAPÍTULO IV	62
Análisis de encuestas realizadas a los Profesores de los colegios de Tena	62
Análisis de entrevistas realizadas a los Directivos de los Colegios de Tena.....	125
CAPÍTULO V	136

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	136
Conclusiones.....	136
Recomendaciones.....	138
BIBLIOGRAFÍA	140

INDICE DE CUADROS

Cuadro No. 1 Frecuencia del uso del mapa conceptual.....	62
Cuadro No. 2 Formas de aplicar el mapa conceptual	65
Cuadro No. 3 Lo que se evalúa con el mapa conceptual	67
Cuadro No. 4 Logros obtenidos con el mapa conceptual.....	70
Cuadro No. 5 Veces que aplica el resumen durante la jornada diaria.....	71
Cuadro No. 6 Formas de elaborar el resumen	73
Cuadro No. 7 Lo que se evalúa en el resumen	75
Cuadro No. 8 Logros obtenidos con la aplicación del resumen	76
Cuadro No. 9 Veces que aplica las analogías en la jornada diaria de clase	78
Cuadro No. 10 El uso de las analogías	80
Cuadro No. 11 Lo que es importante al transferir analogías	81
Cuadro No. 12 Lo que se valúa usando las analogías	83
Cuadro No. 13 Los cambios conseguidos con el uso de las analogías.....	85
Cuadro No. 14 Veces que aplica los mapas semánticos en la jornada de clase	87
Cuadro No. 15 Aplicación de los mapas semánticos	88
Cuadro No. 16 Lo que se mide con el uso de los mapas semánticos	90
Cuadro No. 17 Logros obtenidos con el uso de los mapas semánticos	92
Cuadro No. 18 Veces que aplica la escritura creativa en la jornada diaria	94
Cuadro No. 19 Desarrollo de la escritura creativa en los alumnos.....	96
Cuadro No. 20 Lo que se mide usando la escritura creativa	97
Cuadro No. 21 Logros obtenidos con el uso de la escritura creativa	99
Cuadro No. 22 Número de habilidades del pensamiento que desarrolla	101
Cuadro No. 23 Habilidades desarrolladas en los estudiantes	103
Cuadro No. 24 Evaluación del desarrollo de habilidades	105
Cuadro No. 25 Habilidades conocidas por los Docentes	107
Cuadro No. 26 Lo que mide en el desarrollo de las habilidades	109
Cuadro No. 27 Logros que se consigue con el desarrollo de habilidades.....	110

Cuadro No. 28	Número de valores que se desarrolla en los alumnos	112
Cuadro No. 29	Valores del desarrollo del pensamiento	113
Cuadro No. 30	Que emplea para medir el desarrollo integral	114
Cuadro No. 31	Cualidades que identifica en la formación integral	116
Cuadro No. 32	Lo que se consigue con la formación integral	118
Cuadro No. 33	Número de estrategias que emplea para el conocimiento	119
Cuadro No. 34	Lo que identifica en la perfección del conocimiento	121
Cuadro No. 35	Lo que se mide en la perfección del conocimiento.....	122
Cuadro No. 36	Lo que se logra en la perfección del conocimiento	124
Cuadro No. 37	Las Instituciones aplican estrategias de enseñanza-aprendizaje.....	125
Cuadro No. 38	Respuestas sobre capacitación a los docentes	127
Cuadro No. 39	Modelos pedagógicos empleados en la enseñanza-aprendizaje.....	128
Cuadro No. 40	En actividades pedagógicas evalúan el desarrollo de pensamiento	131
Cuadro No. 41	En qué porcentaje se ha mejorado el desarrollo del pensamiento...	133
Cuadro No. 42	Importancia de desarrollar el pensamiento	134

INDICE DE FIGURAS

Figura No. 1	Frecuencia de uso del mapa conceptual	63
Figura No. 2	Forma de aplicar el mapa conceptual.....	65
Figura No. 3	Lo que se evalúa con el mapa conceptual.....	67
Figura No. 4	Logros obtenidos con el mapa conceptual	70
Figura No. 5	Veces que aplica el resumen durante la jornada diaria	72
Figura No. 6	Formas de elaborar el resumen.....	74
Figura No. 7	Lo que se evalúa en el resumen.....	75
Figura No. 8	Logros obtenidos con la aplicación del resumen	77
Figura No. 9	Veces que aplica las analogías en la jornada diaria de clase.....	79
Figura No. 10	El uso de las analogías.....	80
Figura No. 11	Lo que es importante al transferir analogías.....	82
Figura No. 12	Lo que se valúa usando las analogías.....	84
Figura No. 13	Los cambios conseguidos con el uso de las analogías	85
Figura No. 14	Veces que aplica los mapas semánticos en la jornada de clase	87
Figura No. 15	Aplicación de los mapas semánticos	89
Figura No. 16	Lo que se mide con el uso de los mapas semánticos.....	91

Figura No. 17 Logros obtenidos con el uso de los mapas semánticos.....	93
Figura No. 18 Veces que aplica la escritura creativa en la jornada diaria	94
Figura No. 19 Desarrollo de la escritura creativa en los alumnos	96
Figura No. 20 Lo que se mide usando la escritura creativa	98
Figura No. 21 Logros obtenidos con el uso de la escritura creativa	100
Figura No. 22 Número de habilidades del pensamiento que desarrolla	101
Figura No. 23 Habilidades desarrolladas en los estudiantes.....	103
Figura No. 24 Evaluación del desarrollo de habilidades.....	105
Figura No. 25 Habilidades conocidas por los Docentes	107
Figura No. 26 Lo que mide en el desarrollo de las habilidades	109
Figura No. 27 Logros que se consigue con el desarrollo de habilidades	111
Figura No. 28 Número de valores que se desarrolla en los alumnos.....	112
Figura No. 29 Valores del desarrollo del pensamiento.....	113
Figura No. 30 Que emplea para medir el desarrollo integral.....	115
Figura No. 31 Cualidades que identifica en la formación integral.....	116
Figura No. 32 Lo que se consigue con la formación integral.....	118
Figura No. 33 Número de estrategias que emplea para el conocimiento.....	120
Figura No. 34 Lo que identifica en la perfección del conocimiento.....	121
Figura No. 35 Lo que se mide en la perfección del conocimiento	123
Figura No. 36 Lo que se logra en la perfección del conocimiento	124
Figura No. 37 Las Instituciones aplican estrategias de enseñanza-aprendizaje	126
Figura No. 38 Respuestas sobre capacitación a los docentes	127
Figura No. 39 Modelos pedagógicos empleados en la enseñanza-aprendizaje	128
Figura No. 40 La explicación de los modelos de enseñanza – aprendizaje	130
Figura No. 41 Cambios conseguidos con la aplicación de estrategias educativas...	131
Figura No. 42 En actividades pedagógicas evalúan el desarrollo de pensamiento..	132
Figura No. 43 En qué porcentaje se ha mejorado el desarrollo del pensamiento	133
Figura No. 44 Importancia de desarrollar el pensamiento	134

CAPÍTULO I

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Planteamiento del problema

El sistema educativo es eficiente cuando logra sus objetivos de enseñanza sin desperdicio de recurso humano y financiero. En el Ecuador al igual que en América Latina el principal problema que afecta a la eficiencia del sistema educativo es que no ha logrado una sociedad crítica y reflexiva a cabalidad.

Revisando el contexto nacional, el sistema educativo ecuatoriano experimenta una serie de cambios a partir de los resultados de las pruebas ser, los mismos que son desastrosos en relación a las áreas básicas y de las evaluaciones a los docentes mediante las cuales se evidencia que el desarrollo del pensamiento se ve frustrado tras los logros educacionales y considerando que éste es indispensable para todas las ciencias del saber y para la vida.

La educación del siglo XXI evoluciona, imponiendo nuevos modelos pedagógicos, avanzamos de un sistema tradicional a un modelo constructivista, si bien es cierto el tradicionalismo imperante en nuestra educación permitió declinar el desarrollo del pensamiento de los actores educativos, hoy en día se debe promover el desarrollo personal, físico, intelectual, emotivo y social; permitirle al educando acercarse a la cultura de la sociedad en que vivimos mediante el empleo del lenguaje adecuado.

Frente a ello ¿Qué se está haciendo para procurar el desarrollo del pensamiento en nuestros educandos? El Estado ha emprendido un proceso de capacitación y actualización en lo curricular y pedagógico, en forma masiva a los maestros en todos sus niveles y sistemas, con miras a

que su aplicabilidad en las aulas permita en primera instancia implementar estrategias de enseñanza innovadoras para encaminar el desarrollo del pensamiento de los estudiantes.

Pese a ello hay docentes conformistas que no consideran esta alternativa de mejoramiento, por lo tanto, no participan de estos encuentros pedagógicos que propenden mejorar la calidad de la educación.

Los jóvenes del nuevo milenio eminentemente requieren de un buen desarrollo del pensamiento para enfrentar los rápidos cambios de los contextos sociales actuales, competir el mercado de la comunicación e internet, el impacto de la globalización y esencialmente salvaguardar los valores humanos en esta sociedad que parece declinar.

La educación, con ello las prácticas y estrategias que emplea el docente en el aula, limitan o intensifican el desarrollo de habilidades, destrezas y desarrollan el pensamiento de las personas.

Por lo tanto es menester apoyar a las familias y a la comunidad en general para que éstas con intervención de los docentes, autoridades e instituciones del Estado sirvan de guía y apoyo para que los adolescentes desarrollen el pensamiento lógico en un marco de bienestar, respeto, justicia y participación social.

Lo que permite evidenciar el problema es que la educación en el siglo XXI propende desarrollar habilidades cognitivas superiores para que los adolescentes ejerzan el trabajo autónomo, desarrollen capacidades creativas, la curiosidad y sobre todo el pensamiento lógico, para el empoderamiento de la sociedad y enfrentar el desafío de la post - modernidad.

Como maestros responsables interesa que nuestros alumnos aprendan lo conceptual, procedimental y para la vida, sin embargo, distinguimos

diferencias de calidad y cantidad de aprendizaje de nuestros alumnos que no responden a nuestras expectativas y lógicamente al buen desenvolvimiento del rol social en el mundo moderno, entonces conviene saber ¿Cuáles son las razones? Podrían ser varias: inteligencia, personalidad, conocimientos previos, motivación, y esencialmente la cantidad y calidad de estrategias que los alumnos ponen en juego cuando aprenden.

Que los alumnos pongan en marcha las llamadas estrategias de aprendizaje no es algo que surge espontáneamente necesita una enseñanza -intencionada. Por este motivo han surgido en los últimos tiempos propuestas que bajo el título de enseñar a aprender, aprender a aprender o enseñar a pensar, intentan formar a profesores y alumnos en este tipo de aprendizaje. Pero ¿Qué son las estrategias de aprendizaje?, ¿Es lo mismo estrategias de aprendizaje que técnicas de estudio?, ¿Cuáles son las estrategias que el alumno debe conocer para realizar adecuadamente la mayoría de las actividades escolares?

Un aspecto importante para la discusión del problema es ¿En qué magnitud conocemos y manejamos los docentes las estrategias en el aula? y ¿Por qué enseñar estrategias de aprendizaje? ¿Cómo exclusivamente coadyuvan a desarrollar el pensamiento de los estudiantes?

Los docentes preocupados por la calidad de educación, el deterioro del rol social de los adolescentes en plena era del conocimiento, compete averiguar las estrategias que el maestro debe emplear en el aula para llevar a nuestros alumnos hacia un aprendizaje significativo, a que manifiesten actitudes innovadoras y creadoras de un pensamiento crítico y eficaz.

En los planteles educativos de la Amazonia hay poca disponibilidad de implementos y materiales que permitan el desarrollo del pensamiento de

sus educandos e incluso manifestar que los centros comerciales no disponen de estilos de juegos especiales de este tipo. Entonces la poca disponibilidad de estilos de juegos en los planteles hace que los docentes tengan poco conocimiento de su aplicación en las aulas y su relación con las estrategias de enseñanza.

Con esta investigación se pretende saber en qué medida los docentes conocen y manejan las estrategias de enseñanza con las cuáles desarrollan el pensamiento crítico de sus alumnos. Semejante a los estudiantes que asisten normalmente a clases conocen el tema tratado y lógicamente estará en capacidad de realizar las tareas en casa, de lo contrario no desarrollarán por cualquiera de los causales que a veces desconocen los docentes.

Es imprescindible investigar en qué medida afecta la falta de una aplicación de buenas estrategias por parte del docente en el desarrollo del pensamiento en el campo educacional, los maestros debemos fomentar tareas estratégicas que ayuden a detectar las falencias, llegar a determinar conclusiones, emitir las posibles soluciones y emprender propuestas de cambio que mejore el panorama educativo en cuanto al desarrollo del pensamiento de los actores de la educación.

Dentro de un marco de visión de cambio con una propuesta curricular como las de los hermanos Zubiría colombianos. La tarea docente en estos últimos años se ha desarrollado en nuestro país pero siendo menester que los docentes generen sus propias propuestas en virtud de sus experiencias diarias en el aula, ante la necesidad de cambio y tras forjar el hombre de nuevo milenio con un desarrollo del pensamiento que mejore su autoestima, dinamismo personal y social.

1.2. Sistematización del problema

Estudios y diagnósticos del Banco Mundial revelan grandes realidades, que en los países de América Latina, determinando que existe un mercado

deterioro de la calidad de la educación a la que no se exceptúa el Ecuador. Así podemos hablar de ineficiencia administrativa, acceso inequitativo, recursos inadecuados y baja calidad de aprendizaje en las áreas básicas.

Es cierto que la mala calidad educativa de hoy en día es un problema imperante, siendo varios los causales, especialmente en la falta de capacitación docente, actualización de conocimientos debido a la crisis económica que atraviesa la sociedad implicando que los docentes tengan poco conocimiento sobre las estrategias que deben aplicar en sus aulas para promover un aprendizaje significativo, útil para la vida y sobre todo forje el desarrollo del pensamiento en los educandos dentro de una sociedad de grandes retos.

Actualmente hay centros educativos en donde sus prácticas docentes y lógicamente las estrategias que aplican en el aula son tradicionalista, el docente es el especialista, enciclopedia, se dedica únicamente a transmitir conocimientos y no distinguimos entre saber o saber enseñar, las estrategias didácticas que más emplean los docentes son: la memorización, la repetición (series continuas de ejercicios mecánicos) el fin es dirigir la vida de los estudiantes y llevarlos por el camino disciplinados, bien educados, limitando la creatividad y emancipación del ser.

La evaluación sirve para conocer el grado de retención de la información transmitida utilizando mecanismos tales como: el premio y castigo para lograr las metas establecidas. La relación docente–estudiante es una relación entre quien sabe y quien ignora ("tabla rasa") al que hay que llenar de saberes enciclopédicos que se deben repetir, destacándose el fenómeno tradicional de la comunicación emisor-maestro y receptor-alumno, no hay el proceso de reflexión, comprensión, motivación, acción, técnicas grupales, todo lo que realmente incida en forjar entes activos con un buen desarrollo del pensamiento.

Esta concepción del estudiante como ser pasivo, hace que los docentes necesiten legitimar su relación didáctica dentro de parámetros autoritarios y jerárquicos creando barreras en la comunicación y a la vez niegan la experiencia, la democracia, autonomía y emancipación de sus educandos.

Siendo el centro educativo el segundo hogar en donde se fomentan los valores, destrezas y conocimientos; aquí se cubren las necesidades económicas-afectivas con las buenas estrategias que deben emplear los docentes. Se enseñan y transmiten roles, comparten creencias, aprenden las primeras experiencias sociales, generando su identidad personal y proyectando el buen vivir.

Hoy en día este buen vivir se ve afectado por la expansión del sistema capitalista en el cual estamos inmersos, el incremento de la clase pobre, los estratos que poco acceso tienen a los servicios básicos (agua, luz, alcantarillado, teléfono, internet) y los sociales (salud, educación de calidad y calidez)

Aún contamos en la amazonia con infraestructura en deterioro, laboratorios sin tecnología de punta, sobrepoblación de estudiantes, docentes con poco conocimiento sobre las estrategias que desarrollen el pensamiento ¿Cómo lograr entonces una sociedad emprendedora y con un buen desarrollo del pensamiento? Realmente requerimos una Reforma Educativa Integral que involucre cambios en toda la comunidad educativa.

Actualmente se busca que los estudiantes aprendan saberes, se desenvuelvan en la sociedad dentro de un marco de respeto, cordialidad, demuestren competitividad y trasciendan dejando aportes a las generaciones venideras; por lo tanto, lo ideal es aplicar la estrategia de aprendizaje cooperativo que consiste en permitir a los alumnos trabajar con independencia. Para mejorar las relaciones de inter-aprendizaje, motivar a los estudiantes y desarrollar habilidades del pensamiento.

Cuando se desarrolla el trabajo cooperativo en el aula se crean situaciones escolares competitivas, los objetivos que persigue cada alumno no son independientes de lo que consigan sus compañeros. Este trabajo en equipo tiene efectos de rendimiento académico, no hay fracaso escolar, mejoran las relaciones socio-afectivas interpersonales, incrementa el respeto, la solidaridad, los sentimientos de ayuda. Qué importante es tener conocimiento sobre el manejo y aplicación de estrategias grupales docentes que permitan establecer un diálogo conductor-equipo aprovechando el intercambio de preguntas analíticas, introductorias, deductivas, selectivas, clasificadoras, valorativas, críticas y reflexivas.

1.3. Preguntas de investigación.

¿Qué son estrategias de enseñanza?

¿Qué son las estrategias de aprendizaje?

¿Es lo mismo estrategias de enseñanza y aprendizaje?

¿Es lo mismo estrategias de aprendizaje que técnicas de estudio?

¿Tipos de estrategias de enseñanza?

¿Qué son los mapas conceptuales?

¿Estructura de los mapas conceptuales?

¿Qué son las analogías?

¿Beneficios de la aplicación de los mapas conceptuales?

¿Estructura de la analogía?

¿Clases de analogías?

¿Analogías en Lengua y Literatura?

¿Qué es el resumen?

¿Proceso para enseñar a resumir a los alumnos?

¿Formas de presentar el resumen?

¿Qué es la escritura creativa?

¿Estrategias didácticas para la aplicación de la escritura creativa?

¿Ventajas de la escritura creativa?

¿Qué es el pensamiento?

¿A qué llamamos desarrollo del pensamiento?

¿El desarrollo del pensamiento del hombre en la sociedad?

¿Qué es la educación?

¿Tipos de educación?

¿Qué educación queremos los ecuatorianos?

¿Qué es el Estado?

¿El Estado debe apoyar a la educación?

¿Existe barrera para que los adolescentes desarrollen el pensamiento crítico?

1.4. Justificación del tema.

Para dar cumplimiento lo que dispone el reglamento la Educación Superior y que refiere a la obligatoriedad del trabajo de investigación o tesis de grado previo la obtención del título de tercer nivel.

La Universidad Tecnológica Equinoccial preocupada por el agravante que en la actualidad aqueja a la sociedad ecuatoriana en lo que corresponde a la situación de la educación que muy pocos procesos de mejora se han implementado, ha emprendido estrategias de investigación con los maestrantes, el objetivo es averiguar los múltiples problemas que involucra a la educación e inciden el deterioro de la calidad de la misma.

Las estrategias que debe emplear el docente en el aula y su incidencia en el desarrollo del pensamiento de nuestros adolescente es una situación que debe interesar a todos los docentes para saber los factores que están limitando el desarrollo del pensamiento y sus consecuencias entonces es una necesidad resolverlos antes que se grave y genere un impacto en el cantón Tena, es menester proporcionar alternativas prácticas que apoyen el desarrollo del pensamiento en el país.

Se desconoce sobre investigaciones realizadas; referentes al tema y específicamente en la Institución Educativa donde se labora; la que prestó todas las facilidades del caso para hacer factible la investigación, el manejo de técnicas y herramientas metodológicas.

El problema atañe a todos, entonces es de interés; para los establecimientos educativos investigados porque permitió identificar las múltiples dificultades que tienen los docentes para aplicar estrategias en el aula, sabiendo sus limitaciones o capacidad profesional del personal con que cuenta la institución se potenciará el desarrollo del pensamiento en el aula.

Es provechoso para las autoridades de la institución, considerando que los datos permitirán tomar decisiones adecuadas, fomentar o reorientar según el caso la dirección técnica pedagógica- administrativa en el plantel.

Para los profesores de la institución ayuda a conocer la dimensión profesional y el grado de participación en el mejoramiento de la calidad de la educación. A fin de buscar alternativas que permitan superar dificultades y beneficiar a la Institución y comunidad.

A los alumnos quienes serán los beneficiarios directos porque en sus establecimientos educativos; las autoridades, profesores conocerán a ciencia cierta el perfil de los mismos, las problemáticas implícitas en rol que ejercen a fin de fomentar el desarrollo del pensamiento y buscar la mejor alternativa para brindar un mejor servicio educativo.

A los padres de familia quienes intervienen e invierten en la educación de sus hijos serán beneficiados ya que los suyos con el tratamiento o la toma de decisiones su estado emocional será estable desarrollarán habilidades, destrezas, mejorarán lograrán el desarrollo del pensamiento importante para forjar el hombre reflexivo, crítico del presente siglo.

Las Instituciones Educativas existentes mejorarán el servicio educativo lo que garantizará el desarrollo y prosperidad del Cantón Tea en sus distintos espacios.

El Ministerio de Educación y Cultura conocerá si sus objetivos se están cumpliendo, para priorizar y fomentar el trabajo educativo o caso contrario viabilizar otras alternativas que permitan mejorar la calidad de la educación.

La investigación realizada, constituirá una motivación para toda la comunidad educativa y especialmente para los estudiantes que hoy en día atraviesan múltiples problemas que directamente inciden en la pasividad. Se espera que los cambios, transformación y quienes los propicien sean los alumnos como eje transversal del proceso educativo.

Esencialmente será responsabilidad social con las instituciones educativas del cantón Tena averiguar si las estrategias que emplean los docentes es el causal para un buen o retardado desarrollo del pensamiento de los educandos para que no se agrave la situación. Los resultados obtenidos permitieron diseñar conclusiones y recomendaciones a los directivos, profesores de los planteles educativos para orientar de mejor manera el desarrollo del pensamiento en los educandos del nivel medio.

1.5. Objetivos.

1.5.1 Objetivo general

Determinar la Incidencia de las estrategias que emplea el docente en el aula en el desarrollo del pensamiento de los estudiantes del cantón Tena, durante el período 2010 - 2011.

1.5.2. Objetivos específicos

- a. Precisar los causales o factores que inciden en el desarrollo del pensamiento.

- b. Detectar los tipos de estrategias que debe manejar el docente tras un aprendizaje para la vida.
- c. Identificar las estrategias que utilizan los docentes para fortalecer el desarrollo del pensamiento, que son aplicadas en el aula como vínculo entre el gestor del desarrollo del mismo en los educandos.
- d. Recopilar información sobre las estrategias que conozcan los docentes y su relación con el desarrollo del pensamiento.

1.6. Alcance de la Investigación (Beneficiarios)

1.6.1. Alcance geográfico

Considerando que la provincia de Napo, esta conformada por cinco Cantones que son: Arosemena Tola, Archidona, Quijos, Chaco y Tena, el alcance de la investigación en lo que corresponde a lo geográfico es en el Cantón Tena, identificando dentro de esta ciudad los planteles educativos del sector urbano los mismos que son siete, los mismos que abarcan la mayoría de especialidades existentes en el sistema de educación media del país.

1.6.2. Alcance metodológico

La metodología que se utilizó para la investigación fue de campo y descriptiva, fundamentada en la aplicación de instrumentos de investigación que fueron encuestas, las mismas que permitieron obtener información sobre las estrategias que los docentes de los planteles de educación media del Cantón Tena poseen y la incidencia en el desarrollo del pensamiento de los estudiantes, la investigación se realizó durante el período 2010-2011.

Para fortalecer los conocimientos y tener aportes científicos sobre el tema investigado, hubo la necesidad de apoyarse en la revisión bibliográfica en textos, revistas, folletos y el internet, que es una fuente importante de consulta.

Se trabajo con los Directivos de los Establecimientos así como con los Docentes en base al cálculo de la muestra que se definió de acuerdo a la fórmula estadística adecuada para el tipo de población que se investiga.

También hubo la necesidad de investigar a los padres de familia para determinar si ellos conocen algo de las estrategias que utilizan los docentes en el aula para motivar el desarrollo del pensamiento de los alumnos y a estos últimos para investigar y evaluar en que nivel de conocimiento de desarrollo del pensamiento se encuentra y si identifican las estrategias que sus docentes están aplicando en el aula.

Una vez obtenidos los datos estos se tabularon y analizaron, para establecer conclusiones y recomendaciones que es la fase final de la Investigación, con esto se espera que estos datos y aportes sirvan para mejorar la calidad de la educación.

1.6.3. Objeto de estudio

Desde el punto de vista estructural se reconocen cuatro elementos presentes en esta investigación: sujeto, objeto, medio y fin.

La autora se constituye sujeto que desarrolla la actividad investigativa sobre las diversas estrategias que emplean los docentes en las aulas y su incidencia en el desarrollo del pensamiento en los estudiantes de los colegios en el cantón Tena, en el periodo lectivo 2010 – 2011.

Compete referir al objeto de investigación, entendiéndose a este como el ente que proporcionará la información enmarcado en el tema de investigación propuesto.

Los estudiantes, profesores, autoridades, padres de familia de los Colegios Urbanos del cantón Tena y los documentos que reposan en las Instituciones Educativas que se constituirán el objeto de estudio con el fin de obtener

información relevante y concordar los causales con los efectos del problema en análisis y lograr los objetivos trazados en la presente labor.

Son pocos los estudiantes que alcanzan un aprendizaje total de los conocimientos impartidos por lo que es común que las tareas son copiadas en su mayoría sin un mínimo de reflexión y creatividad, las aulas especialmente en la zona rural de lo que tengo conocimiento no hay dinamismo, ni la inclusión de estrategias que permitan el desarrollo del pensamiento en algunos de los casos los docentes coadyuvan a limitar el desarrollo del pensamiento notorio en las evaluaciones de carácter cognitivas.

CAPÍTULO II

2. MARCO REFERENCIAL

2.1. Marco teórico

2.1.1. Fundamentación sobre las estrategias de enseñanza aprendizaje

“Estrategias de enseñanza son las acciones que realiza el maestro, con el objetivo consciente que el alumno aprenda de la manera más eficaz, acciones con alto grado de complejidad, secuenciadas y controladas por el docente”¹. Incluyen la utilización de los medios de enseñanza tomando en cuenta las características psicológicas, biológicas, intelectivas y demás potencialidades o limitaciones de los alumnos y el contenido a enseñar, el control y evaluación de los objetivos necesariamente se derivan del objetivo general de la enseñanza.

“Las estrategias de aprendizaje son acciones con un alto grado de complejidad realizadas por el alumno, con el objetivo siempre consciente de apoyar y mejorar su aprendizaje, son acciones secuenciadas y controladas por el estudiante”². Se constituyen acciones cognitivas que ejecuta el estudiante para organizar, integrar y elaborar información, dependen de su elección, de acuerdo a los procedimientos y conocimientos asimilados, a sus motivos y a la orientación que haya recibido por lo que tiene mucho que ver la decisión del alumno.

Se constituye una forma de aprendizaje estratégico, es como una guía de las acciones que debe seguir.

¹ Martínez Verde, R y Bonachea Montero, O. (2004). Estrategias de enseñanza o estrategias de aprendizaje. 3^o ed. Cuba- Habana.

² Martínez Verde, R y Bonachea Montero, O. (2004). Estrategias de enseñanza o estrategias de aprendizaje. 3^o ed. Cuba- Habana.

Es muy estrecha la relación entre estrategia de aprendizaje y estrategia de enseñanza porque el educador debe dirigir los procesos cognitivos, afectivos y volitivos organizarlos según la naturaleza, características y condiciones del aprendizaje, que la condicionan a fin de ser asimilados conformando las estrategias de aprendizaje. Es por ello que muchos autores al referirse a estrategias de enseñanza solo mencionan a las estrategias de aprendizaje.

Para implementar las estrategias de enseñanza–aprendizaje que propicien un ambiente colaborativo, primero debe definirse el rol que deben desempeñar los profesores y estudiantes, ya que son los elementos básicos sin los cuales no se genera el proceso enseñanza – aprendizaje.

Un buen vínculo entre docentes-estrategia- estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sumado el aborto de las prácticas y estrategias de enseñanza tradicionalista permitirá proyectarnos hacia un cambio innovador facilitará el desarrollo del pensamiento.

Que los alumnos pongan en marcha las llamadas estrategias de aprendizaje es una decisión consciente porque no es algo que surge espontáneamente, se necesita una enseñanza intencionada porque el fin es enseñar a pensar y su ajuste al contexto social en es el mayor limitante que aqueja de manera apremiante a la comunidad educativa y con ello a los estudiantes que en forma generalizada se conoce que no ha desarrollado el pensamiento.

2.1.2. Técnicas de estudio o estrategias de aprendizaje

“Las técnicas de estudio son las acciones y actividades concretas que realizan los alumnos cuando estudian, como repetir, subrayar, esquematizar, resumir, etc. Las técnicas se convierten en un hábito al formar parte de la rutina; por eso, una técnica se convierte en una estrategia de aprendizaje cuando se es consciente de que se está empleando para lograr un objetivo”³.

³ Técnicas de estudio y estrategias de aprendizaje. Laia Mestres. (2007). www.educaweb.com/.../tecnicas-estudio-estrategias-aprendizaje. Consultado: 2 de enero de 2010.

Las técnicas de estudio y las estrategias de aprendizaje son temas polémicos que a diario mencionan los medios de comunicación relacionándolos generalmente con aspectos negativos preocupantes. Los estudiantes no dedican suficiente tiempo al estudio, adolescentes que desconocen las técnicas de estudio, falta mejorar las técnicas para que los estudiantes se preparen bien para los exámenes, entonces, motiva a los pedagogos y expertos en educación que planteen de qué forma se puede fomentar el aprender a aprender, dentro de los hábitos cotidianos.

En materia de educación se puede decir que en la actualidad es una necesidad emplear técnicas, metodologías y estilos de enseñanza que reiteradamente enfatizan la necesidad de que el alumnado participe de forma activa y liderada en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en tal virtud los docentes ajustamos las tareas a sus necesidades, capacidades de los educandos y a los objetivos de la educación.

Los profesionales de la educación introducen estrategias de aprendizaje en el currículum, para que el alumnado aprenda el manejo de las mismas desde los primeros años de la escolarización.

Consecuentemente se fortalecerá el desarrollo de las técnicas de estudio en el nivel medio y enseñar a los adolescentes de los diversos establecimientos educativos en el cantón Tena el verdadero significado de "aprender a aprender", siendo verídico que no es una categoría esencial las capacidades propias de los educandos, como la memoria o el esfuerzo, sino que también son importantes las herramientas y los hábitos que permiten explotar las capacidades intelectivas de los educandos facilitando el aprendizaje a lo largo de toda la vida.

La misión de los docentes es lograr que el alumno ponga en práctica estas estrategias en los diferentes contextos sociales, tecnológicos que lo destaquen como un ente reflexivo, crítico con un buen desarrollo del pensamiento.

2.1.3. Tipos de estrategias de enseñanza

2.1.3.1. El mapa conceptual

“El mapa conceptual es una técnica creada por Joseph D. Novak, quien lo presenta como estrategia, método y recurso esquemático”⁴.

“Son instrumentos de representación del conocimiento sencillos y prácticos, que permiten transmitir con claridad mensajes conceptuales complejos y facilitar tanto el aprendizaje como la enseñanza. Para mayor abundamiento, adoptan la forma de grafos”⁵.

2.1.3.1.1. Estructura del mapa conceptual

Los mapas conceptuales según Novak tienen:

Un concepto es un evento o un objeto que con regularidad se denomina con un nombre o etiqueta, considerado como aquella palabra que se emplea para designar cierta imagen de un objeto o de un acontecimiento que se produce en la mente del individuo. Existen conceptos que nos definen elementos concretos y otros que definen nociones abstractas, que no podemos tocar pero que existen en la realidad (Democracia, Estado).

Palabras de enlace: Son las preposiciones, las conjunciones, el adverbio y en general todas las palabras que no sean concepto y que se utilizan para relacionar estos y así armar una "proposición" Ej. : para, por, donde, como, entre otras. Las palabras enlace permiten, junto con los conceptos, construir frases u oraciones con significado lógico y hallar la conexión entre conceptos.

Proposición: Una proposición es dos o más conceptos ligados por palabras enlace en una unidad semántica.

⁴ Estrategia de enseñanza. Universidad Nacional de Comahue. (2004). <http://www.monografias.com/trabajos18/mapas-conceptuales>. Consultado: 2 de enero de 2011

⁵ Novak, J. (1998). *Aprendiendo a Aprender*. 2ª ed. España – Martínez Roca.

Los conceptos están incluidos en cualquier figura geométrica, mientras que las relaciones se dan mediante líneas que unen sus cajas o mejor dicho los conceptos. Las líneas, a su vez, tienen palabras asociadas que describen cuál es la naturaleza de la relación que liga los conceptos.

2.1.3.1.2. Importancia del mapa conceptual

Son importantes porque se basan en las teorías sobre la Psicología del Aprendizaje de David Ausubel⁶ y en los estudios de Joseph Novak desarrollado en el año de 1972 en la Universidad de Cornell. Proyecto que tenía como fin estudiar de qué manera la enseñanza de los conceptos básicos de ciencias en los dos primeros grados escolares influenciaría el aprendizaje posterior en ciencias y para comparar a los estudiantes que recibieran esa instrucción temprana con los que no.

Hoy en día los docentes deben cambiar el uso y manejo de los mapas conceptuales en las aulas ya que generalmente se lo utiliza para presentar información o conceptos específicos, lo que solo promueve el aprendizaje memorístico no aporta en nada al desarrollo de la creatividad, si ésta es una meta necesaria de alcanzar la escolaridad, la satisfacción personal e innovación, imprescindible para ser gestores de cambio y transformación de este mundo globalizado.

A cualquier nación que falle en moverse hacia un aprendizaje más significativo en sus instituciones educativas le va a ser muy difícil prosperar en la economía mundial, lo que es evidente en los países en vías de desarrollo.

Es menester que los docentes puedan utilizar los mapas conceptuales para evaluar la comprensión alcanzada por sus educandos. “Uno de los métodos que yo he usado es darle a los estudiantes un listado con 20 o 30 conceptos que ya se

⁶ Acosta, S. (2011). Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel. Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml>

les han enseñado y solicitarles que creen con ellos un mapa conceptual y que lo adicionen con otros conceptos relevantes”⁷.

Mediante esta versión es claro que los docentes debemos procurar en nuestros adolescentes el conocimiento y comprensión de significados más no la memorización de conceptos.

A pesar de haber memorizado el concepto pero si no lo comprende entonces tendrá dificultad en elaborar los mapas conceptuales y si los realiza son muy pobres faltos de inventiva, acertando así el viejo dicho tradicional sin conocimiento usted no puede inventar su camino.

Puedo manifestar una experiencia transcurrida en el cuarto semestre en la asignatura de Capital Social, cuya instrucción era realizar un mapa conceptual sobre el significado de Capital Social pero debía considerarse todos los autores citados en la bibliografía, con la sinceridad del caso la tarea fue ardua e incluso el resultado final no fue satisfactorio, lo que relacionando con lo investigado en este novedoso tema, es certera la teoría con la práctica, dificultad en la elaboración mapas conceptuales y lógicamente en el establecimiento de relaciones con otros aportes científicos. Si realmente hubo la dificultad en maestrantes sería de pensar la situación de nuestros educandos.

2.1.3.1.3. Las características de los mapas conceptuales

Deben ser sencillos que relacionen los conceptos y/ o proposiciones.

Las ideas más generales en el ápice y las específicas en la parte inferior. Vistoso porque la cantidad de conocimiento permite al estudiante acrecentar la memoria y retener por más tiempo.

Ayuda a los estudiantes con problemas de atención.

⁷ Estrategia de enseñanza. Universidad Nacional de Comahue. (2004)
<http://www.monografias.com/trabajos18/mapas-conceptuales>. Consultado: 3 de enero de 2010

Conviene escribir los conceptos con mayúsculas y las palabras de enlace con minúscula.

Las palabras de enlace pueden ser preposiciones, conjunciones, adverbios y verbos.

2.1.3.2. La analogía

Analogía “significa comparación o relación entre varias razones o conceptos; comparar o relacionar dos o más objetos o experiencias, apreciando y señalando características generales y particulares, generando razonamientos y conductas basándose en la existencia de las semejanzas entre unos y otros”⁸.

“Estrategia de enseñanza que establece una comparación entre la información nueva a aprender con otra información conocida”⁹.

Los modelos conceptuales o representaciones externas inventadas por los científicos para facilitar la comprensión, comunicación y enseñanza. La comprensión del concepto implica disponer de la representación del mismo o construir un modelo mental base o funcionamiento de la mente humana.

El objetivo de la enseñanza de las ciencias es, a partir de modelos conceptuales, llevar a los estudiantes a construir modelos mentales basados en la ciencia para garantizar el aprendizaje significativo.

Cada estudiante construye el modelo mental a partir de la percepción, del discurso (representaciones proposicionales que lo conforman). Relacionan las representaciones de dos situaciones para abstraer la estructura común para todas las relaciones existentes entre ellas.

⁸ Ferrater, J. (1979). Diccionario de Filosofía. 2 ed. Madrid. Alianza.

⁹ Diccionario Pedagógico de Términos Infantiles. (2009). Atlántic Internacional University <http://www.jardininfantil.com/diccionario-de-pedagogia.html>. Consultado: 26 de julio de 2010.

El estudiante cuenta con un modelo mental aplicable a futuros aprendizajes. Este modelo de comprensión es el objetivo de la analogía.

Emplea la comparación de dos o más seres, objetos y situaciones a través de la denotación de ideas y generando razonamientos basados en la existencia de semejanzas entre estos.

En el aspecto lógico apunta a la representación que logramos formarnos de la cosa; partiendo de que es real, pero subjetivo; y como representación es algo ideal o lógico pero como objeto del sujeto que la piensa y le otorga ciertas propiedades como la abstracción, la universalidad, etc.

2.1.3.2.1. Analogías utilizadas por el profesor en el aula

Los eventos observados en el aula a 20 profesores de ciencias, con alumnos de séptimo y octavo grado de edades comprendidas entre 12 y 14 años, en Newark, EEUU. Solamente 11 de los 20 profesores utilizaron analogías en su discurso verbal. Siete de ellos entre 15 a 20 años de experiencia.

Presenta una clasificación de los casos observados y sus correspondientes títulos:

- “Analogías compuestas
- Analogías narrativas
- Analogías procedimentales
- Analogías periféricas
- Analogías simples”¹⁰.

Analogías compuestas

¹⁰ González, B (2005). Las analogías en el proceso enseñanza – aprendizaje de las ciencias de la naturaleza. Tesis doctoral. España. La Laguna.

Estas permiten emplear al profesor más de un análogo para explicar varias ideas relacionadas con el tópico. Ejemplo: En la clase de Biología la profesora se centra en las enfermedades de transmisión sexual, lección que es continuación de otra que trata del aparato reproductivo. Después de describir algunas enfermedades y sus síntomas, empieza hablando sobre el SIDA, contando a sus estudiantes que se transmite por vía sexual.

De ahí emplea la analogía del resfriado y compara al SIDA con el resfriado y trata de comunicar que los dos virus se transmiten de persona a persona y finalmente explica como el virus del SIDA afecta al sistema inmunológico, usando una metáfora: el tipo de célula que es afectada con el virus del SIDA se llama T-célula. Es un tipo de glóbulo blanco. Y esta T-célula en una persona no infectada va a los sitios de nuestro cuerpo donde está la infección, y más bien se come la infección. Aclaro, este término lo estoy usando de manera figurativa. No es que tenga dientes y que lo mastique, pero engulle la infección.

Analogías narrativas

El profesor usa el dominio fuente análogo para explicar varios conceptos del dominio objetivo-tópico. Siendo el dominio fuente seleccionado dinámico y parece una historia.

El profesor empieza estudiando con sus alumnos de octavo año la Composición de la Tierra y el efecto de la densidad de las diferentes capas de la Tierra, e inmediatamente lleva sus explicaciones a una analogía. Ejemplo: Luisa está sentada en un bote que flota en el agua podríamos usar esto como analogía para explicar la corteza de la Tierra flotando en el manto. La corteza equivalente al bote y el agua equivalente al manto.

Analogías procedimentales

Las analogías procedimentales están relacionadas con los procedimientos asociados al desarrollo de la ciencia, en la clase o en los laboratorios.

El docente forma grupos de trabajo con los estudiantes para encontrar el h de varios líquidos y frutas, el profesor empieza la lección con una analogía. La analogía consiste en que los estudiantes van a obtener el carnet de conducir; a la hora de realizar la experiencia de laboratorio, similar que al conducir hay reglas que rigen, lo prohibido y permitido. Las permitidas harán accesible nuestro objetivo.

Analogías periféricas

Es una analogía secundaria o accidental que depende de una central. El profesor explica a los estudiantes de séptimo año sobre las células nerviosas y los reflejos del cordón espinal. Para demostrar como trabajaba el cordón espinal el profesor cogía el cable de teléfono con muchos alambres individuales.

Analogías simples

No se refiere a la conexión obvia entre análogo y el tópico sino a la brevedad del profesor en la referencia analógica. Ejemplo: Los granos azules son pequeños paquetes de energía almacenada procedente del Sol, muy parecido a la batería. No se vuelve a mencionar a las baterías porque se conectan inmediatamente al tópico.

Las analogías de los profesores representan ventanas relacionadas con el contenido pedagógico y constituyen herramientas atractivas para los alumnos.

2.1.3.3. Escritura creativa

“La escritura creativa es aquella, de ficción o no, que desborda los límites de la escritura profesional, periodística, académica y técnica. Esta categoría de escritura incluye la literatura y sus géneros y subgéneros, en especial, la novela,

el cuento y la poesía, así como la escritura dramática para el teatro, el cine o la televisión”¹¹.

Toda escritura es creativa a un título. Los escritores deben pensar en las palabras a utilizar, cómo organizar sus pensamientos y cómo atraer a una audiencia. Sin embargo, la escritura creativa tiende a referirse a la escritura los tipos específicos de cosas que incluyen poesía, teatro, cuentos cortos, ensayos personales, largos y cortos de ficción, y algunos de no-ficción. Va más allá de la escritura en determinados formatos como el periodismo o el trabajo técnico y, a veces hay zonas grises donde la escritura es a la vez creativa y profesional.

La escritura creativa tiene el propósito de divertir y entretener. Permite jugar con el lenguaje, desarrollar la imaginación y en definitiva, que los estudiantes se diviertan expresando sus ideas y sentimientos por escrito.

2.1.4. Origen del pensamiento y desarrollo en la sociedad

Las disciplinas científicas, artísticas, sociales y técnicas ya existieron en forma rudimentaria desde que apareció el hombre sobre la Tierra.

Por lo que es valedero mencionar lo que se afirma en cuanto al origen de la ciencia: “Los Actos de pensar son universales y tan antiguos como el hombre; y que debido a sus limitaciones físicas, los hombres prehistóricos tuvieron la necesidad de agruparse y cooperar entre sí para poder alcanzar, de manera conjunta, determinados objetivos con mayor eficiencia y economía de acción y recursos”¹².

2.1.5. Concepciones filosóficas de pensamiento

¹¹ La escritura creativa. Wikipedia. (2010).<http://es.wikipedia.org/wiki/Resumen>. Consulta: 27 de diciembre de 2010.

¹² Ruiz, R. (2006). Historia y Evolución del Pensamiento Científico. (1º ed.) ISBN13:97884. México. Magisterio.

Los primeros pensadores Sócrates, Platón, Aristóteles buscaban saber ¿El por qué de las cosas? e indagaban al mundo para obtener la verdad del mismo en su eternidad, en su esencia. Este asombro ante el ser fue la característica inicial del pensamiento.

Realmente es muy difícil abarcar el concepto de pensamiento con una simple definición. El pensamiento siendo filosofía es un enigma, algo muy difícil de comprender desde un solo punto de vista. Nunca el pensamiento se pudo encerrar en unas fórmulas como el lenguaje matemático, pero si se adquirió en preguntas y tras preguntas que va creando el pensamiento e invitando al hombre a razonar.

“El pensamiento es la actividad y creación de la mente; dicese de todo aquello que es traído a existencia mediante la actividad del intelecto. El término es comúnmente utilizado como forma genérica que define todos los productos que la mente puede generar incluyendo las actividades racionales del intelecto o las abstracciones de la imaginación; todo aquello que sea de naturaleza mental es considerado pensamiento, bien sean estos abstractos, racionales, creativos, artísticos, etc.”¹³.

Pensar es la función que la naturaleza humana tiene por excelencia y lo diferencia de los otros seres. La mente es el poder más grande que tenemos. El estado de nuestro pensamiento determina nuestra vida y la vida cambia cuando cambian nuestros pensamientos. Si la vida que vives no te gusta, cambia tu forma de pensar.

Pensar es la función que la naturaleza humana tiene por excelencia y lo diferencia de los otros seres.

¹³ Filosofía de la mente. La enciclopedia libre Wikipedia (2006)
<http://es.wikipedia.org/wiki/Pensamiento>.
Consulta: 13 de marzo de 2010.

La mente es el poder más grande que tenemos. El estado de nuestro pensamiento determina nuestra vida y la vida cambia cuando cambian nuestros pensamientos. Si la vida que vives no te gusta, cambia tu forma de pensar.

No podemos crear pensamientos negativos y positivos al mismo tiempo. Uno o el otro debe dominar. Las personas debemos procurar que nuestra mente domine pensamientos positivos, los mismos que nos ayuden a forjar una personalidad emprendedora, de éxito y altruista.

Entonces podemos inferir que para efectuar un cambio externo de nuestra personalidad se debe cambiar lo interno y potenciarlo en nuestro modo de pensar. Es nuestro compromiso entrenar a nuestra mente para el éxito, la felicidad y la paz.

Consecuentemente en las aulas los docentes deben procurar estimular el desarrollo del pensamiento desde tempranas edades, es decir, enseñar a aprender a aprender porque la memorización de conceptos y aprendizaje de fórmulas no enseñan para a vida. En virtud de ello puedo decir que los medios de comunicación alertan el suicidio de adolescentes y mayores por varias situaciones: pérdidas de año, decepciones amorosas, infidelidad, problemas económicos; entonces el lado formador de la educación no se evidencia porque hoy en día la sociedad está en deterioro, declinan los valores morales y demás actitudes positivas del ser humano.

El altruismo, la perseverancia, la valentía se ven canjeadas por el egoísmo, la dejadez y facilismo en las aulas son notorias y la cobardía por la falta de fortaleza para defender las posiciones o filosofía personal que se tenga de la vida.

2.1.6. Factores del pensamiento

Es imprescindible partir del término pensamiento y de las múltiples interrogantes que inquietan al hombre ¿Qué es pensar? ¿Por qué pensamos? ¿Para qué pensamos? ¿Qué factores intervienen en el proceso de pensar? Si realizamos un sondeo de orden social muchos se quedarán pensando o emitirán criterios confusos a fin de dar con respuestas conceptuales categóricas.

El término pensar abarca actividades mentales ordenadas y desordenadas y describe las cogniciones que tienen lugar durante el juicio, la elección, la resolución de problemas, la originalidad, la creatividad, la fantasía y los sueños. Los factores son: "Sujeto pensante, proceso psíquico del pensar, objeto pensado, expresión de lo pensado"¹⁴ .

Luis Ruiz explica en pocas palabras que la mente humana con todo su poder de generar tipos de razonamientos, creaciones literarias, artísticas y otras abstracciones pone en juego los cuatro factores: El sujeto pensante refiriéndose simplemente al ser humano como tal, proceso psíquico del pensar que surge de la percepción de mundo externo a través de los sentidos, la manipulación de los objetos que vendrían a ser el objeto pensado y el producto de la creación de nuestra mente el producto pensado.

Si bien es cierto que el factor es algo que se produce o hace, en estilos verbal, simbología escrita, utilizando estructuras del pensamiento.

2.1.7. Tipos de pensamiento

"Pensamiento deductivo: va de lo general a lo particular. Es una forma de razonamiento de la que se desprende una conclusión a partir de una o varias premisas.

Pensamiento inductivo: es el proceso inverso del pensamiento deductivo, es el que va de lo particular a lo general. La base es, la figuración de que si algo es cierto en algunas ocasiones, lo será en otras similares aunque no se puedan observar.

Pensamiento analítico: realiza la separación del todo en partes que son identificadas o categorizadas.

¹⁴ Ruiz, L. (2006) Historia y evolución del pensamiento científico. 2º ed. México. ISBN 1397.

Pensamiento de síntesis: es la reunión de un todo por la conjunción de sus partes.

Pensamiento creativo: aquel que se utiliza en la creación o modificación de algo, introduciendo novedades, es decir, la producción de nuevas ideas para desarrollar o modificar algo existente.

Pensamiento sistémico: es una visión compleja de múltiples elementos con sus diversas interrelaciones. Sistémico deriva de la palabra sistema, lo que nos indica que debemos ver las cosas de forma interrelacionada.

Pensamiento crítico: examina la estructura de los razonamientos sobre cuestiones de la vida diaria, y tiene una doble vertiente analítica y evaluativa. Intenta superar el aspecto mecánico del estudio de la lógica. Es evaluar el conocimiento, decidiendo lo que uno realmente cree y por qué. Se esfuerza por tener consistencia en los conocimientos que acepta y entre el conocimiento y la acción.

Pensamiento interrogativo: es el pensamiento con el que se hacen preguntas, identificando lo que a uno le interesa saber sobre un tema determinado¹⁵.

En la vida diaria hacemos uso de los diversos tipos de pensamiento sin saber explícitamente su conceptualización, la clase a la que pertenece o la autoría de la propuesta; realmente se emplea y lo puedo demostrar con un ejemplo práctico en calidad de un maestrante que realiza su tesis para saber sobre el tema X, como en este caso el desarrollo del pensamiento, se procede a descomponer los elementos que integran este concepto para analizar, comprender y llegar a una versión global del tema de esta manera estamos haciendo uso del pensamiento analítico. Igualmente el pensamiento interrogativo se emplea para participar del monólogo y saber para qué hago esta investigación, cual es el impacto en la comunidad educativa y principalmente para formular las preguntas expectativas que coadyuvarán al desarrollo del marco teórico. El pensamiento creador porque es una exigencia que el trabajo sea inédito y no investigado antes, semejante a texto que da la oportunidad de relacionar los tipos de pensamientos con la labor

¹⁵ Vallejo, J. (2006) *Introducción a la psicopatología y la Psiquiatría*. 6 ed. España- Elsevier.

investigativa e ir fortaleciendo el marco teórico. Así la vida diaria propone inconscientemente el uso de cualquiera de los estilos de pensamiento.

Ballesteros Barrasa¹⁶ en su trabajo de Psicología publicado en la web sobre los distintos tipos de pensamientos propone los siguientes, que a manera de compendio puedo citar:

Pensamiento racional: se caracteriza por la elaboración de conceptos y por el uso de modos lógicos de razonamiento (La deducción).

Pensamiento imaginativo: se caracteriza por la imaginación y la fantasía, la mente recibe imágenes que nunca han sido percibidas (pre decoración de una casa)

Pensamiento creador: hace que desarrolle la creatividad y sus determinadas respuestas, como en creaciones artísticas, científicas, todas estas están conectadas con este tipo de pensamiento. Estilo propio de cada persona.

Pensamiento intuitivo y concreto: todo queda reducido a algo concreto por poseer a un nivel bajo de abstracción. Presentimiento de un hecho negativo.

Pensamiento abstracto: tiene relación con conceptos genéricos; en este pensamiento todo tipo de rasgos o hechos no son incluidos y se dividen en.

Pensamiento reproductivo: que es actualizar todo tipo de aprendizaje y memoria para su solución. Recuperación de información.

Pensamiento productivo: la solución de problemas son novedosos y creativos. No solo recuerdan sino que producen respuestas nuevas. Solucionar problemas sin ayuda.

También tenemos el pensamiento convergente: su medida son los test de inteligencia y engloba los estudios académicos para dar solución a los problemas. Un problema matemático.

¹⁶ Ballesteros Barrasa, S.(2011). Tipos de pensamiento. Recuperado de: <http://www.slideshare.net/crisar/tipos-de-pensamiento-31198>

Pensamiento divergente: un problema con varias posibilidades de respuesta, abierto a enfoques e ideas variables. Escoger una solución.

2.1.8. Educación y desarrollo del pensamiento

Luzuriaga, L (1992, p.17) del libro Problemas Pedagógicos de la Universidad Técnica Particular de Loja aporta al concepto de educación: “La educación es una actividad que tiene por fin, formar o desarrollar la vida humana para que ésta llegue a su plenitud”¹⁷. La educación es un hecho que no puede ser separado de la persona humana, no es discrecional u opcional por el contrario ineludible; siendo inherente a la persona humana y a sus ideales, así la educación aparece como una acción organizada hacia el cumplimiento de unos fines y metas de individuos y sociedades cuyas características esenciales son: la acción, la comunicación entre educador y educando, proceso intencional, requiere inteligencia, aprendizaje, orientaciones de aprendizaje, logros axiológicos, desarrollo de la capacidad crítica de los educandos, ser integral, innovar, educar es una corriente pragmática que ayuda al educando a vivir. La existencia de una meta formulada o de decirse que se busca llegar a la plenitud sin discusión previa exige que conozcamos los procesos metodológicos, técnicas, resultados de rendición de cuentas, para que se constituyan puntos clave que orienten la acción educativa.

Un concepto más antiguo señalado por Platón, citado por Hernández Ruiz, cuando dice que “La educación consiste en dar al cuerpo y al alma toda la belleza y perfección de que son susceptibles”. Este concepto asegura el ideal de la perfección humana presente en toda la obra platónica. Si bien es cierto que esta perfección no puede conseguirse plenamente en la vida, debe ser la aspiración de la humanidad, además existen grados de perfección que se pueden alcanzar cada vez en mayor medida por el hombre como individuo y como especie.

Cuando le preguntaban a Platón ¿En qué consistía esta perfección? Señaló por lo menos tres funciones principales de la educación: 1. La formación de un

¹⁷ Jara, C. (1992). Problemas Pedagógicos. (4ta ed.). Loja. Ecuador: Ed. UTPL San Cayetano.

hombre virtuoso; 2. La formación del ciudadano, y 3. La preparación para una profesión.

Si hablamos de la educación para formar un hombre virtuoso, debemos otorgarle a la educación la trascendencia que con lleva a su significado valorativo, la que la vamos a encontrar con un enfoque teleológico, es decir, con una finalidad. Finalidad, que en el plano individual, es la felicidad del educando, en el plano social, la formación de buenos ciudadanos. El hombre racional obra siempre en vista de alguna cosa y esta mira en un fin y no solo eso, sino que puntualiza que el bien supremo, es el bien, y de modo categórico, que identifica ambos conceptos: el bien supremo que buscamos, es pues, el que constituye un fin último y completo; este fin último y completo es el bien y hablando en términos generales; el fin es el bien.

Las cosas se aprenden haciéndolas, pero de ningún modo que el hacer por si sola tenga ninguna virtud educativa, por eso la importancia de la práctica de las virtudes tanto intelectuales, que se adquieren con las enseñanzas , como de las morales que se adquieren con los hábitos, pero estas virtudes no existen en nosotros por la sola acción de la naturaleza, ni tampoco contra las leyes mismas, sino que la naturaleza nos ha hecho susceptibles de ellas y el hábito es el que las desenvuelve y las perfecciona en nosotros. El fin de la educación no puede ser otro que la consecución de la felicidad mediante la perfección virtuosa.

Todo educador debe llevar de la mano las pedagogías innovadoras para hacer una realidad las tres funciones principales que en cuanto a educación propuso Platón.

Y forjar el hombre reflexivo-crítico que pueda desenvolverse en la vida y enfrentar los retos del presente siglo.

La Constitución de la República del Ecuador en su Título II que refiere a los derechos, Capítulo II, Sección quinta en el Art.27.- dice: “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la

democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional”.²⁴

Hablar de educación no equivale a referirse a escuelas y textos, ni tampoco a lectura y escritura. La impartición sistemática de conocimientos intelectuales y de técnicas instrumentales constituye la instrucción, que con preferencia se imparte en las escuelas y colegios; pero limitar a esto la historia de la educación dejaría sin explicar lo realmente importante en cuanto a la transmisión de valores y hábitos culturales.

La educación no es privativa por el contrario esta fortalecida por el Estado y su Constitución. Todos los pueblos, a lo largo de la historia, han tenido alguna forma de educación entendida como la acción socializadora de las generaciones adultas sobre los jóvenes¹⁸.

Es obvio que en el mundo moderno requiera de hombres que estén en capacidad de contribuir con el desarrollo y aportar de manera creativa; así, el Estado ha promovido el Fortalecimiento de la Reforma Curricular en el área de Lengua y Literatura prioriza el desarrollo funcional del lenguaje como instrumento para el pensamiento e integra los ejes transversales, tales como; educación en valores, desarrollo de la inteligencia e interculturalidad para preparar un hombre competitivo.

Lo que de una u otra manera significa que los establecimientos educativos tanto primarios como secundarios en el cantón Tena deben centrar su tarea educativa en torno al educando y su desarrollo íntegro. Organizando su tarea en tres categorías. Formación humanística y científica, comprensión crítica y expresión creativa

¹⁸ CONSTITUCIÓN DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR. Sección quinta. Educación. 2008

Mientras tanto el Estado aportará con la aplicación de políticas como el Plan Decenal a fin de conseguir los objetivos trazados.

2.1.9. Las operaciones mentales

Piaget definió a la operación mental como “La acción interiorizada que modifica el objeto del conocimiento y que se va construyendo y agrupando de un modo coherente en el intercambio constante entre pensamiento y acción exterior”¹⁹.

Se puede explicar manifestando qué el niño se fija en lo que hace y todo aquello que es figurativo a lo real, sus actos el reflejo del medio aprehendido a la vez que va controlando sus relación con el entorno, lo que consigue gracias a las operaciones mentales.

Feuerstein considera que “Es el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, en función de las cuáles llevamos a cabo la elaboración de la información que recibimos”²⁰.

Entonces el acto mental se da según las estrategias que se empleen para explorar, manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información. Dichas estrategias pueden ser relativamente simples que permitan reconocer, comparar, analizar o complejas como el pensamiento analógico, transitivo e inferencial.

2.1.10. Tipos de operaciones mentales

Identificación.- Reconocimiento de la realidad por las características que la definen.

¹⁹ Desarrollo humano, constructivismo y educación. Universidad Internacional de la RIOJA. (2008). <http://blog.pucp.edu.pe/item/33533/las-operaciones-mentales-se-estimulan-en-casa>.Consulta: 19 de enero de 2010.

²⁰ . Desarrollo humano, constructivismo y educación. Universidad Internacional de la RIOJA. (2008). <http://blog.pucp.edu.pe/item/33533/las-operaciones-mentales-se-estimulan-en-casa>.Consulta: 19 de enero de 2010.

Comparación.- Se realiza comparaciones entre hechos, atendiendo aspectos relevantes.

Análisis- Síntesis.- Forma de percibir la realidad. Descomponer el todo en sus partes a fin de relacionar y abstraer inferencias. Científicamente los análisis permiten la síntesis.

Síntesis.- Síntesis es el resultado de unir elementos que estaban dispersos en un conjunto.

Clasificación.- Emplea la persona para explorar, manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información.

Codificación.- Esta operación mental permite dar amplitud a los términos y símbolos, a medida que aumenta su abstracción. Proceso de preparar información para almacenarla en la memoria.

Decodificación.- Interpretar símbolos, imágenes y textos.

Proyección de relaciones virtuales.- Recibimos estímulos y proyectamos estímulos.

Diferenciación.- Reconocimiento de algo por sus características eliminando las irrelevantes.

Representación mental.- Interiorización de características de un objeto de un objeto de conocimiento, sea este concreta o abstracta. O la representación de los rasgos esenciales que permiten definirlo como tal.

Transformación mental.- Actividad cognitiva por la cual podemos modificar o combinar características de un objeto o de varios para producir representaciones de mayor grado de abstracción o de complejidad.

2.1.11. La inteligencia

Lapalma, Fernando en la Revista Iberoamericana de Educación define a la inteligencia como “La capacidad para resolver problemas cotidianos, generar

nuevos problemas y crear productos o para ofrecer servicios dentro del propio ámbito cultural”²¹.

El ser humano es como un libro abierto que día a día aprende siendo la Maestría en Educación y Desarrollo Social el vínculo para adquirir amplitud de conocimiento, destreza y mayor conciencia en nuestra labor docente en la comunidad. Empíricamente creemos que tiene más inteligencia aquel que más información científica almacena y obviamente demuestra en el puntaje obtenido en una evaluación tradicional.

Se explica que los buenos profesionales no son siempre los graduados con altos puntajes, alumnos considerados “malos” estudiantes fuera del ámbito educacional son brillantes, creativos, inteligentes y lúcidos, muy valorados en ciertas áreas pero con bajo rendimiento académico. Se refiere a individuos absolutamente normales, bien adaptados y hasta felices en la vida.

Del aporte de Fernando Lapalma se puede decir que los docentes debemos emplear estrategias didácticas que motiven a los estudiantes para que desarrollen esa capacidad de inventar cosas, resolver problemas, servir a la colectividad permita llegar a la calidad total.

El trabajo docente que no sea para coartar las capacidades innatas de los niños, niñas, los y las estudiantes como expone el autor en la revista.

2.1.12. Tipos de inteligencia

Howard Gardner en sus trabajos de psicología y educación da a conocer sobre las 8 inteligencias del ser, siendo estas:

²¹ Lapalma, F. La Teoría de las Inteligencias Múltiples y la Educación. OEI – Revista Iberoamericana de Educación. 2007. Volumen IX. (22): Pg. 1 a la 6

Inteligencia Musical presente en aquellas personas que pueden percibir, discriminar, transformar y expresar las formas musicales. Incluye la sensibilidad al ritmo, al tono y al timbre.

Propio de compositores, directores de orquesta, críticos musicales, músicos, luthiers y oyentes sensibles, entre otros.

Los niños que la evidencian se sienten atraídos por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías. Disfrutan siguiendo el compás con el pie, golpeando o sacudiendo algún objeto rítmicamente.

Inteligencia Corporal- cenestésica es la capacidad para usar todo el cuerpo en la expresión de ideas y sentimientos, y la facilidad en el uso de las manos para transformar elementos.

Se manifiesta en atletas, bailarines, cirujanos y artesanos, entre otros.

Se la aprecia en los niños que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y/o en trabajos de construcciones utilizando diversos materiales concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos.

Inteligencia Lingüística es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita. Incluye la habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje.

Alto nivel de esta inteligencia se ve en escritores, poetas, periodistas y oradores, entre otros.

Está en los niños a los que les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas.

Inteligencia Lógico-matemática es la capacidad para usar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones, las funciones y otras abstracciones relacionadas.

Inteligencia Espacial es la capacidad de pensar en tres dimensiones. Permite percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran y producir o decodificar información gráfica. Presente en pilotos, marinos, escultores y pintores.

Inteligencia Interpersonal es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos y posturas y la habilidad para responder.

Presente en actores, políticos, buenos vendedores y docentes exitosos, entre otros.

Inteligencia Intrapersonal es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo y de organizar y dirigir su propia vida. Incluye la autodisciplina, la auto comprensión y la autoestima.

La inteligencia naturalista capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas. Tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno.

2.1.13. La inteligencia emocional

“La inteligencia emocional se refiere a la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales en nosotros mismos y en los demás”²².

²² Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional: Coeficiente intelectual e inteligencia emocional*. 1^{era} edición. New York. Batam Books.

Hoy en día la inteligencia emocional es un elemento decisivo a la hora de evaluar la capacidad directiva de un profesional, por delante incluso de su formación o de su experiencia laboral.

Ésta hace referencia a aquellos aspectos individuales relacionados con el modo de interactuar de la persona con todo lo que le rodea; esto es, cualidades como: motivación, empatía, autocontrol, astucia social, etc.

El profesor norteamericano Daniel Coleman, en su libro *Inteligencia Emocional*, explica las razones por las que personas con un elevado coeficiente intelectual fracasan, tanto en el ámbito profesional como en el particular, mientras que otras, teniendo un coeficiente mucho más discreto, triunfan en todas las facetas de su vida.

No sólo es importante tener una buena formación técnica y ser brillante a nivel de razonamiento mental, además es importante saber transmitir y vender las ideas, saber conducirse en situaciones tensas y delicadas que impliquen negociación y, en definitiva, saber dirigir en la ambigüedad y en la indefinición.

2.1.14. Componentes de la inteligencia emocional

Para lograr que nuestras emociones jueguen a favor de nosotros y que guíen nuestro comportamiento con el fin de alcanzar mejores resultados, es que se desarrolló el concepto de inteligencia emocional, el cual comprende y se desarrolla en cinco áreas fundamentales de habilidades:

Conocer las propias emociones. La conciencia de uno mismo, de que nuestra valoración es solo nuestra y está sujeta a cambio. El reconocer un sentimiento mientras ocurre, es la clave de la inteligencia emocional. Una mayor certidumbre con respecto a nuestras emociones es una buena guía para las elecciones vitales, la falta de esta habilidad nos deja a merced de nuestras emociones.

Manejar las emociones. Se basa en la capacidad anterior. “Las personas que saben serenarse y librarse de la ansiedad, irritación o melancolías excesivas, se recuperan con mayor rapidez de los reveses de la vida, a diferencia de aquellas que poseen un menor control y que, por ende, caen constantemente en estados de inseguridad”²³. Cuando deseamos orientar nuestro esfuerzo en la solución de un problema que se nos plantea, necesitamos tomar el mando de nuestros pensamientos y emociones.

Se debe considerar, cómo nos sentimos con ese problema, nuestra reacción al problema qué hacemos por resolverlo, no solo reprimimos de momento.

Automotivación. Las personas que saben controlar la impulsividad y esperar para obtener su recompensa, cumplen con sus objetivos y están conformes con sus logros. Dirigir las emociones para conseguir un objetivo permite mantener los esfuerzos, actuar en forma más creativa y desarrollar, por consiguiente, una mayor productividad y eficacia. El uso productivo de nuestra emoción puede responder a la siguiente cadencia:

- Sintonía de pensamientos e interpretaciones.
- Uso de frases motivadoras y diálogos internos constructivos.
- Sentido del humor.
- Relajación.
- Actividad física.
- Uso de técnicas de resolución de problemas.
- Apoyo en nuestro equipo de personas-soporte.
- Reapreciación de metas y establecimiento de otras nuevas.

Empatía. La capacidad para reconocer las emociones de los demás, saber qué quieren y qué necesitan, es la habilidad fundamental para establecer relaciones sociales y vínculos personales.

²³ Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional: Coeficiente intelectual e inteligencia emocional*. 1^{era} edición. New York. Batam Books.

Dentro de este marco de relaciones interpersonales, algunos indicadores que deben considerarse son:

- Autoapertura: es no hablar desde lo absoluto, sino desde la interpretación que nosotros damos a nuestros datos, siendo sensibles a los sentimientos del otro y cuidando mucho el lenguaje corporal.
- Asertividad: en Gestión de la Inteligencia Emocional, a la asertividad le damos una acepción especial, basada en la habilidad de mantener nuestros derechos, opiniones, creencias y deseos, respetando al mismo tiempo las del otro, lo que contrasta con la agresividad, que no las tiene en cuenta, o la pasividad, que ignora las propias.
- Escucha activa: en la escucha activa hemos de poner énfasis en desactivar nuestros filtros de recepción, sintetizar las declaraciones del otro, usar frases de dinamización, dar noticia de que somos conscientes de los sentimientos del otro y usar apropiadamente las pistas no verbales de quien se nos da.

Manejar las relaciones. Esto significa saber actuar de acuerdo con las emociones de los demás y de producir sentimientos en los demás: determinar la capacidad de liderazgo, de popularidad, de eficiencia en las relaciones interpersonales. Para ello resulta útil considerar lo siguiente:

- Separar las personas de los temas.
- Enfocar en intereses y no en posiciones.
- Establecer metas precisas de la negociación.
- Trabajar juntos para crear opciones que favorezcan a ambas partes.

En este artículo es relevante que resulta para nuestro desempeño social y nuestro equilibrio interno el uso inteligente de nuestras emociones. Hemos observado la negación de este principio por parte de la sociedad occidental, que ha limitado el desarrollo de habilidades en esta área, a diferencia de las sociedades orientales, en donde su desarrollo y uso se observa más extendido e incluso valorado.

Finalmente, hemos analizado las habilidades requeridas para lograr una sana interacción entre pensamiento, inteligencia y emociones.

2.1.15. La metacognición

J. H. Flavell, un especialista en psicología cognitiva, y que la define diciendo: “La metacognición hace referencia al conocimiento de los propios procesos cognitivos, de los resultados de estos procesos y de cualquier aspecto que se relacione con ellos; es decir el aprendizaje de las propiedades relevantes que se relacionen con la información y los datos”²⁴.

Todos estamos en capacidad de desarrollar la metacognición, de advertir que resulta más fácil aprender, situación A, B o C, así regulamos el aprendizaje mediante el empleo de estrategias para cada situación de aprendizaje.

Es un término que se usa para designar una serie de operaciones, actividades y funciones cognoscitivas, llevadas a cabo por una persona, mediante un conjunto interiorizado de mecanismos intelectuales que le permiten recabar, producir y evaluar información, a la vez que hace posible que dicha persona pueda conocer, controlar y autorregular su propio funcionamiento intelectual”²⁵.

Entendida como la conciencia que el hombre tiene sobre sus estados cognitivos, entre la meta - atención y meta - memoria. La primera incluye el cómo hace para captar la información, y la segunda sobre el conocimiento del sujeto de los procesos que implican el recuerdo de la información que retiene.

²⁴ González, F. (2011). La metacognición en la educación. Publicaciones y recursos educativos en red. <http://www.monografias.com/Consultado>: 19 de enero de 2011.

²⁵ Acerca de la metacognición. Universidad Pedagógica Experimental. (1996). <http://files.procesos.o.pdf>. Consultado: 19 de enero de 2010.

2.1.16. Cociente intelectual

“El cociente intelectual, abreviado CI (en inglés Intelligence quotient, IQ), es una puntuación, resultado de alguno de los tests estandarizados diseñados para medir la inteligencia. Fue empleado por primera vez por el psicólogo alemán William Stern en 1912”²⁶.

Para puntuar los resultados de los primeros tests de inteligencia para niños, ejecutados por Alfred Binet y Théodore Simon a principios del siglo XX, de forma que pudieran compararse entre sí. Mediante este método se dividía la "edad mental" por la "edad cronológica", dando como resultado el mencionado cociente.

Aunque aún se emplea habitualmente el término CI para referirse al resultado de un test de inteligencia, la puntuación de los tests empleados hoy día, como el Wechsler Adult Intelligence Scale, se basa en la proyección del rango medido del sujeto en una campana de Gauss formada por la distribución de los valores posibles para su grupo de edad, con un valor central (inteligencia media) de 100 y una desviación estándar de 15. Los valores por encima de 100 están por encima de la media; los valores por debajo de 100 están por debajo de la media. Distintos tests pueden tener distintas desviaciones estándar.

Se ha demostrado que los valores de CI están relacionados con factores como la probabilidad de sufrir ciertas enfermedades, el estatus social de los padres, y de forma sustancial, el CI de los padres.

Aunque los mecanismos de herencia de la inteligencia han sido investigados durante casi un siglo, aún existe controversia al respecto de hasta qué punto la inteligencia es hereditaria.

Las puntuaciones medias para muchas poblaciones han tendido a subir una media de tres puntos por década desde principios del siglo XX, con la mayoría del incremento acumulado en la mitad inferior de la curva de CI: este fenómeno se

²⁶Cociente intelectual. La enciclopedia libre Wikipedia (2006). http://es.wikipedia.org/wiki/Cociente_intelectual. Consulta: 22 de enero de 2011.

conoce como efecto Flynn. Existe controversia sobre si este incremento estable se produce por un aumento real de las habilidades intelectuales en dichas poblaciones, o si se debe más bien a problemas metodológicos con los tests pasados o presentes.

Las puntuaciones de CI se usan en muchos contextos distintos: como predictivos de rendimiento escolar, indicadores de necesidades especiales educativas, predictivos de rendimiento laboral, o por parte de sociólogos que estudian la distribución de CI en poblaciones y las relaciones entre el CI y otras variables.

Se denomina superdotado a aquéllos que se encuentran por encima del 98% de la población; es decir, que su resultado se encuentra en la parte derecha más extrema de la curva de resultados. Y así sucesivamente los diferentes rangos de inteligencia.

- 130 o superior: Superdotado
- 120-129: Brillante
- 110-119: Inteligente
- 90-109: Normal
- 80-89: Poco inteligente
- 70-79: Limítrofe (borderline o fronterizo)
- 50-69: Deficiencia mental superficial
- 49-30: Deficiencia mental media
- 29 o inferior: Deficiencia mental profunda

2.2. Marco Conceptual

Estrategia	El gran aporte de Henry Mintzberg consiste en un enfoque integrador de las distintas perspectivas y la toma de decisiones en diversos temas que tradicionalmente son objeto de debate en el campo de la ciencia de la administración.
Enseñanza	La enseñanza implica la interacción de tres elementos:

	el profesor, docente o maestro; el alumno o estudiante; y el objeto de conocimiento. La tradición enciclopedista supone que el profesor es la fuente del conocimiento y el alumno, un simple receptor ilimitado del mismo. Bajo esta concepción, el proceso de enseñanza es la transmisión de conocimientos del docente hacia el estudiante, a través de diversos medios y técnicas.
Desarrollo del pensamiento	Desarrollar y crear el pensamiento propio es un propósito común en la formación educativa. Que la persona sea su propia luz de guía en la vida es la verdadera sabiduría.
Estudiante	La palabra estudiante es un sustantivo masculino que se refiere al educando o alumno dentro del ámbito académico, que estudia como su ocupación principal.
Incidencia	Deseamos que nuestra labor de incidencia contribuya no sólo al cambio de valores sino también al cambio de estructuras políticas, educativas y económicas.
Aprendizaje	Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.
Conocimiento	Para el filósofo griego Platón, el conocimiento es aquello necesariamente verdadero (<i>episteme</i>). En cambio, la creencia y la opinión ignoran la realidad de las cosas, por lo que forman parte del ámbito de lo probable y de lo aparente.
Observación	Examen detenido de una cosa o de un fenómeno,

	<p>generalmente para sacar determinadas conclusiones.</p> <p>Razón que se propone o problema que se presenta para rechazar, cambiar o mejorar una idea o una propuesta.</p>
Investigar	<p>La observación es una actividad realizada por un ser vivo (como un ser humano), que detecta y asimila los rasgos de un elemento utilizando los sentidos como instrumentos principales. El término también puede referirse a cualquier dato recogido durante esta actividad. La observación, como técnica de investigación, consiste en "ver" y "oír" los hechos y fenómenos que queremos estudiar, y se utiliza fundamentalmente para conocer hechos, conductas y comportamientos colectivos.</p>
Analogías	<p>Analogía, relación de semejanza o parecido entre dos o más entidades. Por ejemplo, suele establecerse una analogía o semejanza entre el funcionamiento del corazón humano y el de una bomba mecánica.</p>
Aprendizaje	<p>Aprendizaje, adquisición de una nueva conducta en un individuo a consecuencia de su interacción con el medio externo. Psicología; Psicología de la educación; Memoria (psicología).</p>
Cognición	<p>Cognición, acto o proceso de conocimiento que engloba los procesos de atención, percepción, memoria, razonamiento, imaginación, toma de decisiones, pensamiento y lenguaje</p>
Método científico	<p>Procedimiento ordenado que se sigue para establecer las leyes que rigen a los hechos y fenómenos.</p>

2.3. Marco temporal - espacial

La presente investigación se efectuará con las Instituciones Educativas Urbanas del Cantón Tena, con la siguiente descripción:

Provincia: Napo
Cantón: Tena

Según Cañadas Cruz, (1983); describe la ubicación geográfica en la zona, en la parte urbana del Cantón tena, Provincia de Napo con una altitud de 520 m.s.n.m y sus coordenadas geográficas son 01° 27' 02", de latitud sur y 76° 36' 0" se encuentra ubicada en la 1" de longitud oeste. De acuerdo a la clasificación ecológica zona de estudio en la Región tropical Oriental Húmeda, con una temperatura promedio de 25°C.

Las Instituciones Educativas del nivel medio de la ciudad de Tena en su área urbana son

- Colegio Ecológico
- Instituto Tecnológico Tena
- Unidad Educativa Ciudad de Tena
- Colegio San José
- Instituto Juan XXIII
- Colegio Maximiliano Spiller
- Unidad Educativa Amazónica

Todos ubicados dentro de los límites urbanos de Tena y considerados importantes, se han descartado los Colegios de Educación a Distancia por la modalidad de enseñanza-aprendizaje, ya que no aporta con insumos para obtener conclusiones importantes respecto al tema presupuesto.

La investigación se realizó durante el período desde junio 2010 a marzo de 2011, contando con la participación de los estudiantes matriculados y algunos maestros de acuerdo a la metodología que se propone.

2.4. Hipótesis

2.4.1. Hipótesis General

Ha: Las estrategias de enseñanza aplicadas en los estudiantes de nivel medio de colegios del cantón Tena en el período 2010-2011; han incidido considerablemente en el desarrollo del pensamiento.

Ho: Las estrategias de enseñanza aplicadas en los colegios del cantón Tena, no inciden considerablemente en el desarrollo del pensamiento de los estudiantes del nivel medio del cantón Tena, durante el período 2010 – 2011.

2.4.2. Variables

Variable independiente: Estrategias que emplea el docente en el aula

Variable dependiente: Desarrollo del pensamiento de los estudiantes

2.5. Operacionalización de variables

VARIABLE	CONCEPTO	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS
Estrategias que emplea el docente en el aula	Es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza que tienen por objeto llevar a un buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos del aprendizaje.	Mapa conceptual	Cómo aplica en el aula: Explica elementos () Ordena conceptos () Aplica lluvia de ideas ()	¿Cómo aplica el mapa conceptual? Explica elementos () Ordena conceptos () Aplica lluvia de ideas() Las tres ()
			Frecuencia de aplicación en el aula: 1 vez () 2 veces () Más de 2 veces ()	¿Veces que utiliza el mapa conceptual? 1 vez () 2 veces () 3 veces () 4 veces () >4 veces ()
		Resumen	Frecuencia de uso del resumen en el aula: 1 vez () 2 veces () Más de 2 veces ()	¿Veces que utiliza el resumen? 1 vez () 2 veces () 3 veces () 4 veces () >4 veces ()

			<p>Formas de enseñar hacer resumen:</p> <p>Análisis ()</p> <p>Lectura exploratoria ()</p> <p>Lluvia de ideas ()</p>	<p>¿Cómo enseña a elaborar el resumen?</p> <p>Análisis ()</p> <p>Lectura exploratoria ()</p> <p>Lluvia de ideas ()</p>
		Analogías	<p>Frecuencia de uso de analogías en el aula:</p> <p>1 vez ()</p> <p>2 veces ()</p> <p>Más de 2 veces ()</p>	<p>¿Veces que aplica las analogías?</p> <p>1 vez ()</p> <p>2 veces ()</p> <p>3 veces ()</p> <p>4 veces ()</p> <p>>4 veces ()</p>
			<p>Formas de enseñar utilizando las analogías</p> <p>Aplica ACA ()</p> <p>Anticipación, conocimiento ()</p> <p>Leyendo ()</p> <p>Pictórico ()</p>	<p>¿Cómo enseña empleando las analogías?</p> <p>Aplica ACA ()</p> <p>Anticipación, conocimiento ()</p> <p>Leyendo ()</p> <p>Pictórico ()</p>
		Mapas semánticos	<p>Frecuencia de uso de mapas semánticos en la jornada de clase:</p>	<p>¿Veces que aplica los mapas semánticos en el aula?</p> <p>1 vez ()</p>

			1 vez () 2 veces () Más de 2 veces ()	2 veces () 3 veces () 4 veces () >4 veces ()
			Formas de utilizar los mapas semánticos Explicación () Láminas () Ejercicios prácticos ()	¿Cómo aplica los mapas semánticos? Explicación () Láminas () Ejercicio práctico () Los tres ()
		Escritura creativa	Frecuencia de uso de la escritura creativa en la jornada de clase: 1 vez () 2 veces () Más de 2 veces ()	¿Cuántas veces aplica la escritura creativa en la jornada de clase? 1 vez () 2 veces () 3 veces () 4 veces () >4 veces ()
			Cómo desarrolla la escritura creativa Planificar () Meta cognición ()	¿Cómo desarrolla la escritura creativa en el aula? Planificación () Meta cognición ()

			Ciclo de aprendizaje ()	Ciclo de aprendizaje () Los tres ()
--	--	--	--------------------------	--

VARIABLE	CONCEPTO	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS
Desarrollo del pensamiento de los estudiantes	Mejorar el pensamiento de los alumnos en el salón de clases implica mejorar su lenguaje y su capacidad discursiva. La comprensión de significados se potencia a través de la adquisición de la habilidad de la lectura, la expresión del significado se desarrolla mediante la adquisición de la habilidad de la escritura.	Habilidades del pensamiento	Cuántas habilidades desarrolla: 1,2, 3 ()	¿Cuántas habilidades del pensamiento desarrolla? 1 (); 2 (), 3 ()
			Habilidades desarrolladas: Observar () Comparar () Analizar () Sintetizar () Control () Ubicación ()	¿Menciones las habilidades desarrolladas? Observar () Comparar () Analizar () Sintetizar () Control () Ubicación ()

			Lo mide con el desarrollo de habilidades: Destrezas () Aplicación () Formación integral ()	¿Qué mide en el desarrollo de habilidades? Destrezas () Aplicación () Formación integral ()
		Valores que desarrolla	Los valores que desarrolla: Responsabilidad () Honestidad () Puntualidad () Solidaridad () Respeto ()	¿Escriba los valores que desarrolla? Responsabilidad () Honestidad () Puntualidad () Solidaridad () Respeto ()
		Formación integral	Qué emplea para medir la formación integral: Pruebas teóricas () Razonamiento comprensivo ()	¿Qué emplea para medir la formación integral? Pruebas teóricas () Razonamiento comprensivo ()
			Cualidades que identifica en la formación integral: Morales () Intelectuales () Educativos ()	¿Qué cualidades identifica en la formación integral? Morales () Intelectuales ()

				Educativos ()
--	--	--	--	----------------

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

3.1. Unidad de Análisis

Para la realización de la presente investigación se tomó en cuenta, a los estudiantes de los Colegios del área urbana del cantón Tena y los docentes que laboran en las Instituciones; los elementos para el análisis se fundamentarán en la hipótesis propuesta; es decir: “Las estrategias de enseñanza inciden considerablemente en el desarrollo del pensamiento de los estudiantes del nivel medio del cantón Tena, durante el período 2010 – 2011”, de aquí se desprende que se va analizar:

- Las estrategias de enseñanza que emplean los docentes
- El desarrollo del pensamiento de los estudiantes del nivel medio del cantón Tena.

Considerando a las dos unidades como variables, la primera es la independiente y la segunda dependiente, ya que el desarrollo del pensamiento depende de las estrategias que emplea el docente.

Según la información obtenida en las Direcciones Provinciales de Educación, tanto Hispana como Bilingüe en Tena dentro del área urbana se tienen 7 establecimientos educativos de nivel medio, es decir colegios como se denomina, que se ha tomado como unidad de análisis.

3.2. Población

Para la población se toma en cuenta a los docentes y los estudiantes, el universo total de Profesores que laboran en los colegios urbanos del cantón Tena son 310.

Para el caso de los estudiantes la población o universo constituyen 4607, matriculados tanto en los cursos inferiores en donde completan la Educación Básica como en el bachillerato, en las diferentes especialidades, aspecto que no se discrimina para la investigación.

El número de docentes y estudiantes considerado como población o universo corresponde a 7 establecimientos educativos de nivel educacional medio que son:

ESTABLECIMIENTO	NO. ESTUDIANTES	PORCENTAJE (%)	No. MAESTROS	PORCENTAJE (%)
Unidad Educativa Ciudad de Tena	369	8,01	31	10
Instituto Tecnológico Tena	1312	28,48	90	29,03
Colegio Ecológico de Tena	447	9,70	32	10,32
Colegio Fisco - misional San José	1037	22,51	60	19,35
Instituto Tecnológico Juan XX	483	10,48	46	14,83
Unidad Educativa Maximiliano Spiller	614	13,33	39	12,58
Unidad Educativa Amazónica	345	7,49	12	3,87
TOTAL	4607	100	310	100,00

3.3. Muestra: Tipo y cálculo

Para la determinación de la muestra se utiliza la fórmula de cálculo para una población finita, es decir que tiene límite inferior y superior; se

seleccionó utilizar este método estadístico para determinar la muestra, considerando que no se puede tomar al azar, ya que se corre el riesgo de obtener sesgos en la información de campo, y entonces los resultados finales no serían confiables.

Al referirse a la confiabilidad se determina en un 5%, que es aceptable, para este tipo de investigación, ya que no siempre se obtiene una confiabilidad total, en función de la contribución que hacen los investigados considerados como muestra; con estas consideraciones la fórmula de cálculo es la siguiente:

$$N = Z^2 PQN / Z^2 PQ + N^2 e$$

En donde:

N = Tamaño de la muestra

Z = Nivel de confiabilidad

P = Probabilidad de ocurrencia

Q = Probabilidad de no ocurrencia

$$=3,84(0,5) (0,5)310/3,84(0,5) (0,5)+310x (0,05X 0,05)$$

$$=297,724/0,96+0,775$$

$$=297,724/1,735$$

Muestra = 171

Aplicando la fórmula de cálculo de la muestra de Docentes como de Estudiantes se obtiene que se deba, lanzar el instrumento de recolección de datos con 171 Docentes en las siete Instituciones Educativas a investigarse, de la siguiente manera:

- 51 Instituto Tecnológico Tena
- 34 Colegio Fisco - misional San José
- 17 Maestros en cada uno del resto de los 5 establecimientos educativo.

3.4. Tipo de investigación

El enfoque utilizado en la presente investigación es el cualitativo, el tema propuesto se define como investigación sin experimento, debido a que si bien se ha definido objetivos concretos ha alcanzarse, no se utilizaron volúmenes, dosis, alturas y otras especificaciones numéricas, sino que en base de la aplicación de técnicas de investigación científica se analizaron las variables del tema propuesto. El enfoque cualitativo definirá la situación de la aplicación de las estrategias que emplea el Docente para procurar el desarrollo del pensamiento de los estudiantes.

Con base a este principio se establecen los siguientes tipos de investigación a emplearse:

3.4.1. De campo

Mediante visitas a los establecimientos educativos, llegar a los estudiantes y docentes, para obtener la información primaria requerida, la obtención de la información de campo, se realizo en los establecimientos de nivel medio ubicados en la zona urbana del Cantón Tena.

3.4.2. Bibliográfica – Documental

Se recurrió a la información bibliográfica importante para tener elementos de análisis en la temática de la investigación, además orienta mejor en el tema de estudio, proporciona pautas para conocer mejor los instrumentos de análisis.

3.5. Métodos de Estudio

3.5.1. Descriptiva

La descripción de las estrategias que utilizan los docentes en los Colegios urbanos del Cantón Tena, como método para lograr que los estudiantes desarrollen el pensamiento; además de las expectativas actuales que se generan por el interés que tiene la Educación en el Plan del Buen Vivir promocionado por el Jefe de Gobierno actual, determinó que se deba utilizar una investigación descriptiva de los hechos y las variaciones de comportamiento de los estudiantes frente a las estrategias que utilizan los profesores, ya que en muchos casos, se consideran que las estrategias no son las más adecuadas y por lo tanto la educación en el Ecuador no ha mejorado para ser competitivos a nivel de Latino – América.

Además se toma en cuenta que el Desarrollo del Pensamiento, implica:

- Operaciones mentales
- Las inteligencias múltiples
- Meta - cognición
- Supra - ordinación
- Coeficiente intelectual
- Técnicas motrices

3.5.2. Asociación de variables

Se tuvo que medir la relación entre las estrategias que utilizan los docentes y el desarrollo del pensamiento de los estudiantes, que son las dos variables que se identificaron en la hipótesis, además de que en base a la investigación de campo se espera determinar el comportamiento de los estudiantes investigados tomados como muestra en relación a la “aceptación o rechazo a la aplicación de las estrategias que utilizan los docentes para mejorar el desarrollo del pensamiento”

3.6. Técnicas e instrumentos para obtener los datos

Para mejor confiabilidad de la investigación en esta se utilizó las siguientes técnicas e instrumentos de recolección de datos:

La encuesta, instrumento encuesta semi - estructurada dirigida al 15 estudiantes y 10 docentes; de los siete (7), establecimientos de enseñanza de nivel medio en la zona urbana del cantón Tena, se utilizó la entrevista semi - estructurada, ya que la información que se requiere, se tabuló y analizó sistémicamente; dentro del contenido de la entrevista semi – estructurada se abarca aspectos sociales, culturales y lo más importante las estrategias que utilizan los docentes y la respuesta de los estudiantes a estas estrategias en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

3.6.1. Procedimiento de la Investigación

Para realizar la entrevista la investigadora debió realizar la gestión con los Directivos de los Colegios, solicitando la colaboración para lanzar el instrumento de recolección de datos según la muestra; así como solicitar de los Docentes la colaboración para llenar la entrevista que en este caso lo realizará al azar.

Una vez estructurada el contenido de la entrevista semi - estructurada, posteriormente se debió lanzar una prueba aplicada a 10 estudiantes y 5 docentes con el fin de validar el instrumento, con esto permitirán realizar algunas correcciones en ítems que los entrevistados no entiendan fácilmente.

Corregido el instrumento, la entrevista semi – estructurada, se realizará la impresión de sus respectivos ejemplares para aplicar directamente.

3.6.2. Procesamiento de la Investigación

Realizadas las entrevistas estas se agruparon por Colegios, se estructuró un cuadro utilizando la computadora en programa Excel, e ir obteniendo los datos, separando los componentes y de estos los ítems correspondientes, además durante el análisis se ponderará en una columna la cantidad y otra el porcentaje. Posteriormente se consolidará la información para establecer los resultados finales.

Estructurados los cuadros, se aplicó la prueba del Chi cuadrado para validar la hipótesis, y posteriormente se analizará mediante cuadros y gráficos, construidos en computadora con Programa Excel, con estos datos numéricos se realizó la interpretación cualitativa en la que se definió la investigación, estableciendo comparaciones y definiendo diferencias con argumentos hechos en base a los datos y resultados obtenidos de la interpretación de las entrevistas semi – estructuradas, fortaleciendo con los sustentos de las categorías fundamentales obtenidas mediante revisión bibliográfica y razonamientos propios de la investigadora, las fundamentaciones ayudaron mucho especialmente para el procesamiento teórico de la investigación.

3.7. Fuentes de Información

Para la realización de la investigación propuesta es necesario tomar en cuenta que se necesitan fuentes de información primaria y fuentes de información secundaria:

La fuente de **información primaria**; constituirán los estudiantes y docentes de los siete colegios urbanos del Cantón Tena, a quienes se implementará las encuestas semi – estructuradas; además se complementa con las experiencias personales y de otros compañeros docentes que interactúan durante la investigación.

Las fuentes de **información secundaria**; serán los libros, revistas, folletos, y el INTERNET, de donde se obtendrá información de diferentes autores sobre la temática a investigarse.

CAPÍTULO IV

4. RESULTADOS Y ANÁLISIS

3.8. Análisis de encuestas realizadas a Profesores de los Colegios del Cantón Tena

Si bien es cierta la encuesta con 36 preguntas parece larga, sin embargo en estas condiciones arrojan datos importantes en lo que es el uso de estrategias para mejorar la educación en general; además de que las Instituciones Educativas de Tena son representativas en número.

Pregunta 1. ¿Cuántas veces aplica el mapa conceptual durante la jornada diaria de clase?

El mapa conceptual es una de las modernas estrategias que el docente debe utilizar diariamente para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Análisis de resultados

Cuadro No. 1

Uso de mapa conceptual

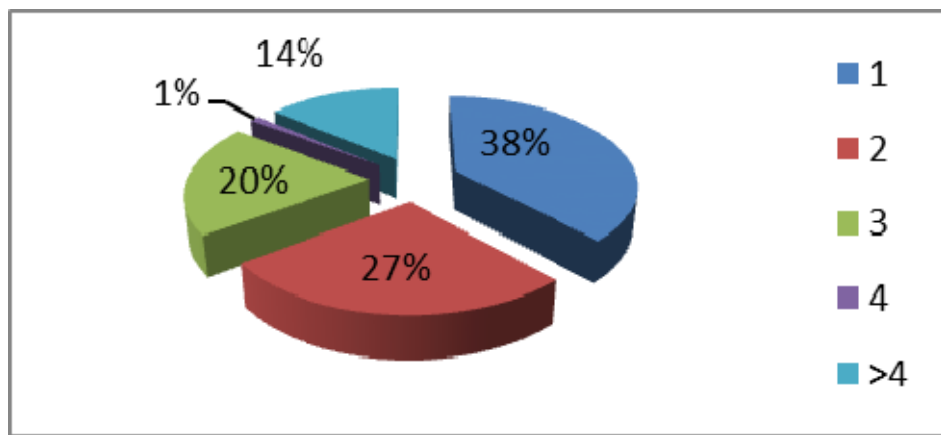
VARIABLE	PORCENTAJE
1 vez	38%
2 veces	27%
3 veces	20%
4 veces	1%
> 4 veces	14%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas realizadas en Colegios de Tena

Elaborado por: La Autora.

Figura No. 1

Representación gráfica de frecuencia de uso del mapa conceptual



Elaborado por: La Autora

De acuerdo a los datos cuantitativos del cuadro1, el 38% de docentes encuestados ha utilizado el mapa conceptual una sola vez y es el porcentaje más alto; mientras que el 1% ha utilizado 4 veces y es el rango en porcentaje más bajo.

Interpretación de datos

Según el gráfico1 se observa que el uso del mapa conceptual no está muy generalizado en las jornadas de clase, la mayor cantidad de docentes solamente usan una vez equivalente al 38%, seguido del 27% que aplica el mapa conceptual 2 veces diarias, en comparación del 14 % que aplica más de 4 veces el mapa conceptual en sus clases diarias y aquellos que utilizan solo cuatro veces representado en el 1%.

Además muchos al momento de responder tenían dudas sobre su utilización, determinando que todavía falta niveles de capacitación y concientización al docente para que mejore sus estrategias de enseñanza-aprendizaje.

Manejar como estrategia de enseñanza aprendizaje quiere decir un conocimiento cabal de las partes que lo conforman y las articulaciones

entre las mismas para no caer en la rutina de trasladar todo el conocimiento a cuadros semejantes a grandes cárceles de conocimiento que divagan sin ningún andamiaje; es abstraer lo relevante en juego de palabras claves que no solo aprende un concepto que es la Historia o las Ciencias Naturales sino su relación con las ciencias, tal como pensó su creador y la aplicación que realizan en los países desarrollados más de 40 conceptos deberían interrelacionarse.

Prácticas rutinarias entretienen al docente: planificaciones por bloques curriculares, planes de clase u/o de lección, registros de actividades que desarrollan los docentes en las horas clases, entre otros, sumado esto a la inexperiencia en docencia; ponen en incertidumbre a los mismos y en un desperdicio de tiempo. La planificación diaria es suficiente para saber las destrezas o competencias que desarrollará el adolescente.

El espacio que disponen en los establecimientos educativos poco o casi nada son fructíferos porque se empelan para sendos debates de cosas secundarias. Los docentes deben reunirse para analizar el conocimiento que tiene el actual libro según el Fortalecimiento a la Reforma Curricular anterior, la relación con esquemas anteriores, las estrategias de enseñanza aprendizaje mediante el empleo de los organizadores sería lo adecuado.

Verificación de la Hipótesis

Estimando la fórmula del cálculo para la verificación de la hipótesis considerando que las opciones de la hipótesis afirmativa es 50% y la negativa 50%; de acuerdo a los datos tabulados y analizados de las respuesta a esta pregunta, la hipótesis afirmativa es aceptada, tomando en cuenta que de los 171 docentes entrevistados todos utilizan la herramienta del mapa conceptual, si bien es cierto las frecuencias de utilización difieren, lo importante es que si lo utilizan.

Pregunta 2. ¿Cómo aplica el mapa conceptual?

Análisis de resultados

Cuadro No. 2

Formas de aplicar el mapa conceptual

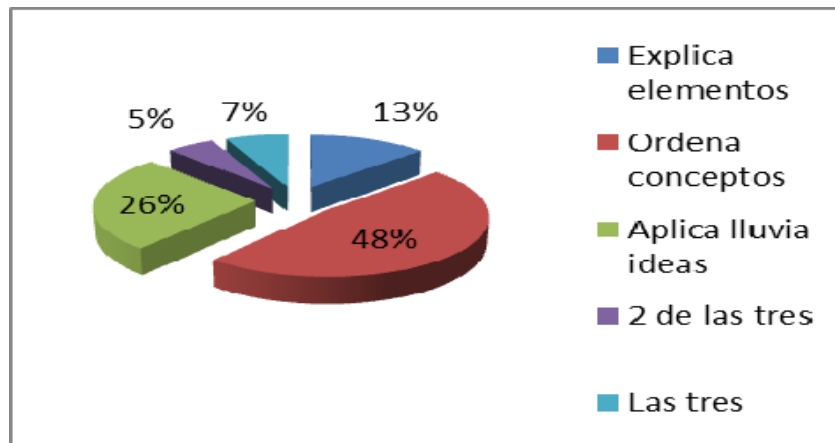
VARIABLE	PORCENTAJE
Explica elementos	13%
Ordena conceptos	48%
Aplica lluvia ideas	26%
2 de las tres	5%
Las tres	7%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas realizadas

Elaborado por: La Autora

Figura No. 2.

Representación gráfica de las formas de aplicar los mapas conceptuales



Elaborado por: La Autora

Las respuestas obtenidas de los 171 docentes encuestados en el cuadro 2, revelan que un 48%, que aplicando el mapa conceptual ordena los conceptos, mientras que el 5% de los maestros utiliza dos de las tres alternativas, es decir: ordena conceptos y explica los elementos del mapa conceptual.

Interpretación de Datos

Según los datos del gráfico 2, la mayoría de docentes solamente ordena los conceptos con relación al conocimiento organizado que corresponde al 48%; pero no busca otras alternativas que serían muy importantes para generar un mejor desarrollo del pensamiento en el alumno, ya que el utilizar estrategias en el aula permite obtener estos resultados, los docentes deben ser pro-activos, no conformarse con solamente aplicar una alternativa, considerando que existen alumnos de diferentes capacidades intelectuales y de desarrollo del pensamiento trasciende hacia actividades que le permitan al ser humano llegar a la metacognición.

Ordenar conceptos es lo que nos enseñaron desde la praxis tradicional en materia de educación hablando, ahora en virtud de la investigación a efectuar es importante pintar las palabras como la literatura le permite al docente emplear la belleza de la palabra en cualquier sitio, dándole categoría al mismo. Se debe graficar las ideas, dramatizarlas y cantarlas para que el adolescente especialmente del ciclo básico capte el mensaje, de allí escribirá las proposiciones con las respectivas relaciones. Entonces sumar una serie de técnicas para desarrollar esta estrategia.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis afirmativa es rechazada, con la estimación del cálculo, ya que se esperaría que los docentes apliquen al menos dos de las tres alternativas para potenciar el uso del mapa conceptual como estrategia de desarrollo del pensamiento de los educandos.

Pregunta 3. ¿Qué evalúa al elaborar el mapa conceptual?

Análisis de resultados

Cuadro No. 3

Lo que se evalúa con el mapa conceptual

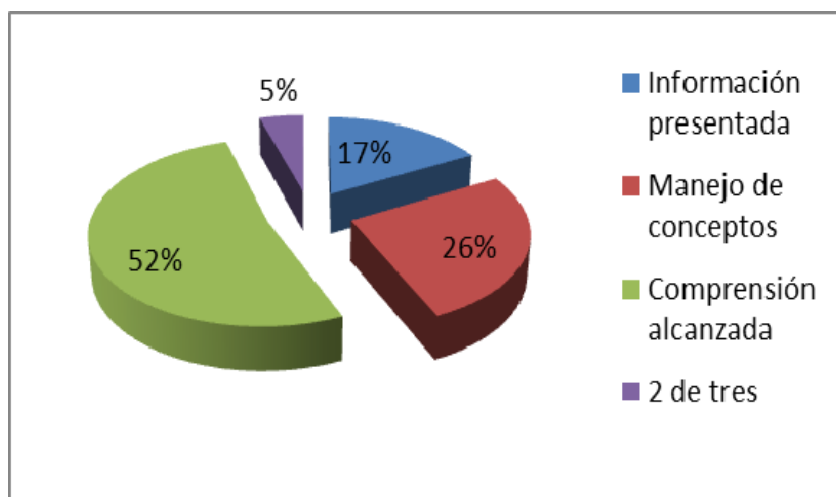
VARIABLE	PORCENTAJE
Información presentada	17%
Manejo de conceptos	26%
Comprensión alcanzada	52%
2 de tres	5%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 3

Representación gráfica de lo que se evalúa con el mapa conceptual



Elaborado por: La Autora

El cuadro 3 se registra que los maestros en un 52% evalúan con el mapa conceptual la comprensión alcanzada del conocimiento, únicamente el 5% evalúa a más de la comprensión alcanzada, el manejo de conceptos y la información presentada, es decir dos de tres alternativas propuestas.

Interpretación de resultados

En el gráfico 3 es notorio que el 5% emplea alternativas útiles para desarrollar el pensamiento de los estudiantes de los colegios urbanos de Tena. Lo más acertado fuera que los docentes evalúen tanto la información presentada, el manejo de conceptos y la comprensión alcanzada, ya que así se podría decir que el desarrollo del pensamiento de los alumnos es integral, con capacidad de deducción apropiada en una educación moderna si se utiliza con mayor frecuencia solamente una estrategia de evaluación, no se completa adecuadamente el proceso.

Porque desarrollo del pensamiento no es solamente saber estructurar mapas conceptuales y el aprendizaje de los conceptos más complejos al momento de interactuar en el aula, predicar con el ejemplo; precisión al momento de construir el conocimiento a fin de que el estudiante vea como lo a priori se transfiere al mapa conceptual para que la aplicación que realiza el estudiante sea un reflejo de lo verdaderamente enseñado, es una parte.

La pericia del docente y predisposición al cambio es el complemento. Generalmente no le permite acceder a sugerencias o el debate de las mismas, es así como muchos docentes jamás aceptaron la Reforma Curricular del 1996 y en la actualidad algunos docentes critican cómo el Ministerio de Educación capacita una aplicación de los procesos propios para Lengua y Literatura pero la supervisión realiza demasiada injerencia en el nivel básico, promocionando el trabajo docente con el ciclo del aprendizaje en todas las áreas, mismo que puede ser concluido en tres o cuatro periodos.

Olvidando que el proceso de la hora clase se cumple en los 40 minutos según la nueva Ley Orgánica de Educación Intercultural y ahí un objetivo a conseguir que son andamios para el desarrollo del pensamiento.

La pasividad se va enfatizando desde los mismos textos que proporciona el Ministerio de Educación, un ejemplo en el décimo Año, área de Lengua y Literatura, trae como tema la novela policial, relatos de unas 5 hojas, para qué es la pregunta, hipotéticamente hablando sería que el Ministerio buscó como estrategia a fin de que al discente le atrajera la lectura pero no es así, un 2% de cada aula le encanta leer, lo máximo que puede leer en la hora clase es una hoja, pocos son los interesados en la lectura.

Leer le permite al ser humano enriquecer sus conocimientos, llenar de una gama de conocimientos a fin de aplicar en la construcción del conocimiento el o los organizadores gráficos para ser empleados en exposiciones, conferencias garantizando un verdadero desarrollo del pensamiento.

Verificación de la hipótesis

Se propusieron una hipótesis general y también cinco específicas; la hipótesis general con los datos cuantitativos resulta desfavorable es decir que se rechazaría, sin embargo la hipótesis específica que tiene relación a las causales que inciden en el desarrollo del pensamiento en los educandos; se acepta afirmativamente, ya que si un docente no procura generar mayores alternativas la incidencia de la utilización de la estrategias no serán contundentes en el desarrollo del pensamiento.

Pregunta 4. ¿Qué logros ha tenido en la aplicación del mapa conceptual en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Análisis de resultados

Cuadro No 4

Logros obtenidos con la aplicación del mapa conceptual

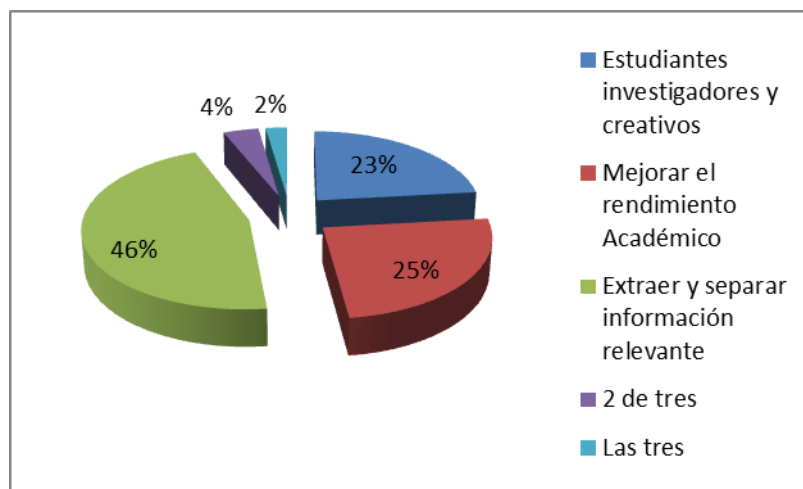
VARIABLE	PORCENTAJE
Estudiantes investigadores y creativos	23%
Mejorar el rendimiento Académico	25%
Extraer y separar información relevante	46%
2 de tres	4%
Las tres	2%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 4

Representación gráfica de logros obtenidos con el uso del mapa conceptual



Elaborado por: La Autora

Se realizaron 171 encuestas en los Colegios de Tena (cuadro 4); con una muestra representativa de docentes, de los cuales el 46% como valor más alto indican que el resultado más sobresaliente es: Extraer y separar información relevante; un 2% de los encuestados indican que las tres alternativas propuestas se consideran como logros del uso del mapa conceptual.

Interpretación de resultados

Los procesos de desarrollo del pensamiento son dinámicos, no se puede esperar que la mente humana solamente discierna una cosa dejando atrás otra, para este caso sería que los estudiantes en su mayoría diferencian mejor lo que es la extracción y separación de la información relevante, puesto que al ver físicamente el mapa conceptual eso es lo que se refleja, pero deben estar implícitos otros logros, tales como: propender estudiantes creativos y mejorar el rendimiento académico. Un bajo porcentaje de maestros si interpretan adecuadamente.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis general es aceptada ya que así se haya diferenciado un solo logro relevante del aprendizaje de los estudiantes, se verifica que si hay cambios y que el uso de estas estrategias si inciden en el desarrollo cognoscitivo de los alumnos y que además es positivo.

Pregunta 5. ¿Número de veces que se aplica el resumen durante la jornada diaria de clase?

Análisis de resultados

Cuadro No. 5

Veces que aplica el resumen durante la jornada diaria de clase

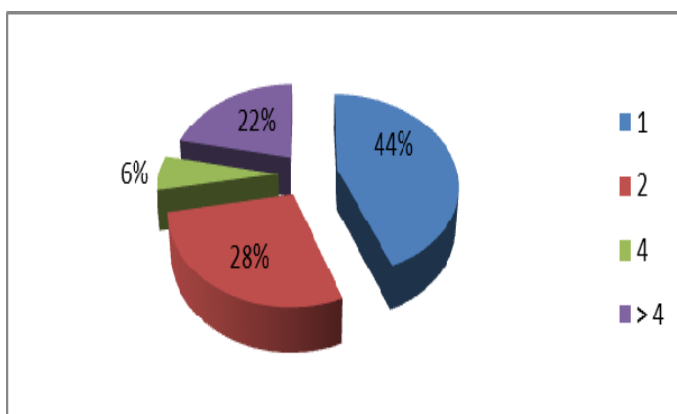
VARIABLE	PORCENTAJE
1	44%
2	28%
4	6%
> 4	22%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a docentes de Colegios de Tena

Elaborado por: La autora

Figura No. 5

Representación gráfica de frecuencia de uso del resumen



Elaborado por: La Autora

En el cuadro 5, cuyo objetivo era averiguar las veces que aplica el docente el resumen en la jornada diaria de clases, el 44%, mientras que el 22% utilizan más de 4 veces; el valor más bajo corresponde a utilización en 4 ocasiones el 6%.

Interpretación de resultados

Se deduce, a pesar de que actualmente la Reforma Curricular moderna en vigencia sugiere a los docentes utilizar varias estrategias de enseñanza-aprendizaje con mucha frecuencia, esta disposición o norma todavía no está insertada en los docentes, han olvidando la importancia que tiene para enseñar a precisar el contenido del documento, determinar la pertinencia, interés e inteligibilidad de los mismos. Todavía utilizan los métodos tradicionales de enseñanza y ocasionalmente utilizan una que otra estrategia moderna de enseñanza, para lograr el desarrollo del pensamiento (Gráfico 5).

Verificación de la hipótesis

La hipótesis general afirmativa es rechazada, ya que el utilizar en su gran mayoría una sola vez, como por conveniencia, no va a dar resultados

positivos en el desarrollo del pensamiento; pero si es aceptada la hipótesis específica que permite precisar los factores o causas del desarrollo del aprendizaje, y una de esas es que los docentes poco aplican las estrategias.

Pregunta 6. ¿Cómo enseña a elaborar el resumen?

Análisis de datos

Cuadro No. 6

Formas de elaborar el resumen

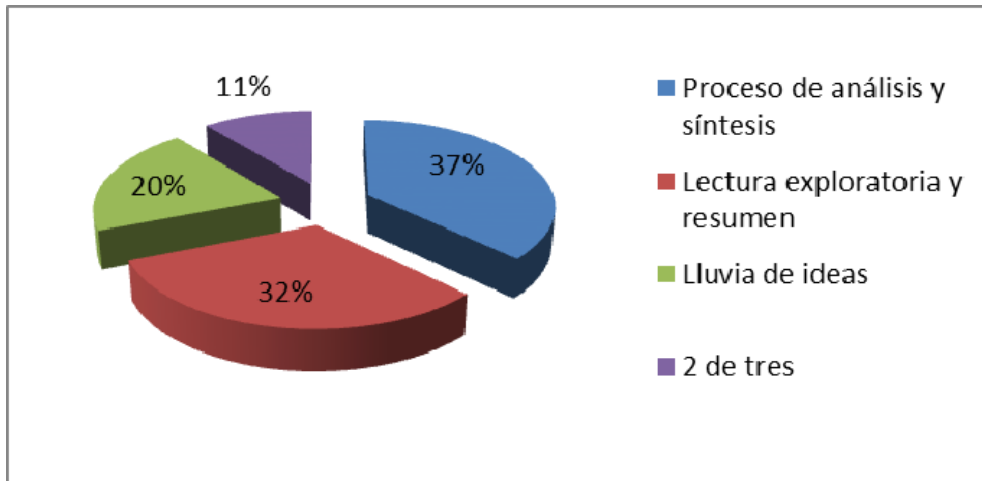
VARIABLE	PORCENTAJE
Proceso de análisis y síntesis	37%
Lectura exploratoria y resumen	32%
Lluvia de ideas	20%
2 de tres	11%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas realizadas a docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 6.

Representación de las formas de elaborar el resumen



Elaborado por: La Autora

En el cuadro 6 se señala que el proceso de análisis y síntesis, es el más utilizado para elaborar el resumen en 37%; algunos utilizan dos de tres formas para elaborar el resumen en un 11%, que es el rango más bajo, debemos recordar que se tenían tres opciones propuestas, la lluvia de ideas es utilizada por el 20% de los encuestados y la lectura exploratoria y resumen en un 32%.

Interpretación de resultados

Lo sobresaliente sería que los docentes utilicen más de una forma de elaborar el resumen, pero los datos indican lo contrario esto es que solamente el 11% (gráfico 6) buscan varias formas, la mayoría se conforma con utilizar una eso si lo utiliza, puesto que en algunos casos los docentes ni siquiera responden a la pregunta encuestada.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis general y las específicas que tiene que ver con la pregunta es aceptada, ya que si define un método o forma para elaborar el resumen y

está claro es el Proceso de Análisis y Síntesis, se detecta las estrategias que se utiliza para el desarrollo del pensamiento de los educados.

Pregunta 7. ¿Qué evalúa en el resumen?

Análisis de resultados

Cuadro No. 7

Lo que se evalúa en el resumen

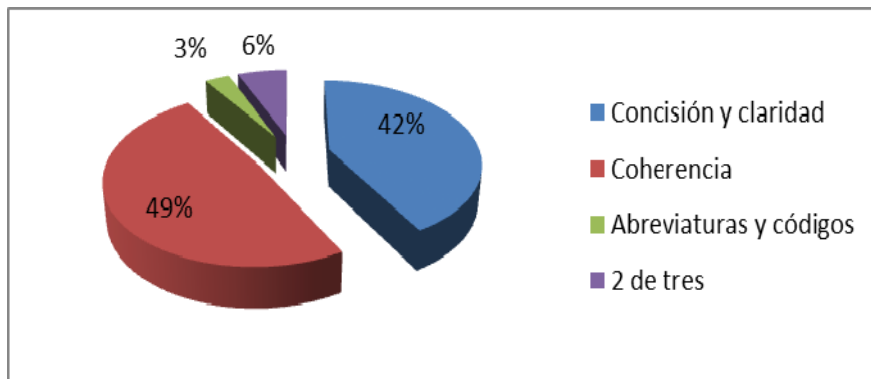
VARIABLE	PORCENTAJE
Concisión y claridad	42%
Coherencia	49%
Abreviaturas y códigos	3%
2 de tres	6%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas realizadas a docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 7

Representación gráfico de lo que se evalúa en el resumen



Elaborado por: La autora

El dato más alto y sobresaliente es el que se relaciona con la evaluación de la coherencia en un 49%, la concisión y claridad se evalúan en un 42%; las abreviaturas y códigos en un 3%; mientras que 2 de tres formas en un 6%.

Interpretación de resultados

La coherencia parece ser lo más importante para los docentes de Tena en la elaboración del resumen por parte de los estudiantes, así de tácito, pero

lo más importante sería que se valore dos o si es mejor las tres daría mayor oportunidad que los educandos sea evaluados mejor y se logre un mejor desarrollo del pensamiento.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis general y la específica relacionada a averiguar las estrategias que conozcan los docentes y su relación con el desarrollo del aprendizaje, son aceptadas, los datos son importantes para afirmar que las estrategias utilizadas si inciden en el desarrollo del pensamiento y que si se averigua lo que conocen los docentes sobre estas estrategias, por citar algo existen algunos docentes que dejan en blanco algún ítem, se deduce que no conocen es decir todavía falta capacitación y tal vez una norma que exija a los docentes el uso de estrategias de enseñanza.

Pregunta 8. ¿Qué logros ha tenido en la aplicación del resumen en el proceso de enseñanza – aprendizaje?

Análisis de resultados

Cuadro No. 8

Logros obtenidos en la aplicación del resumen

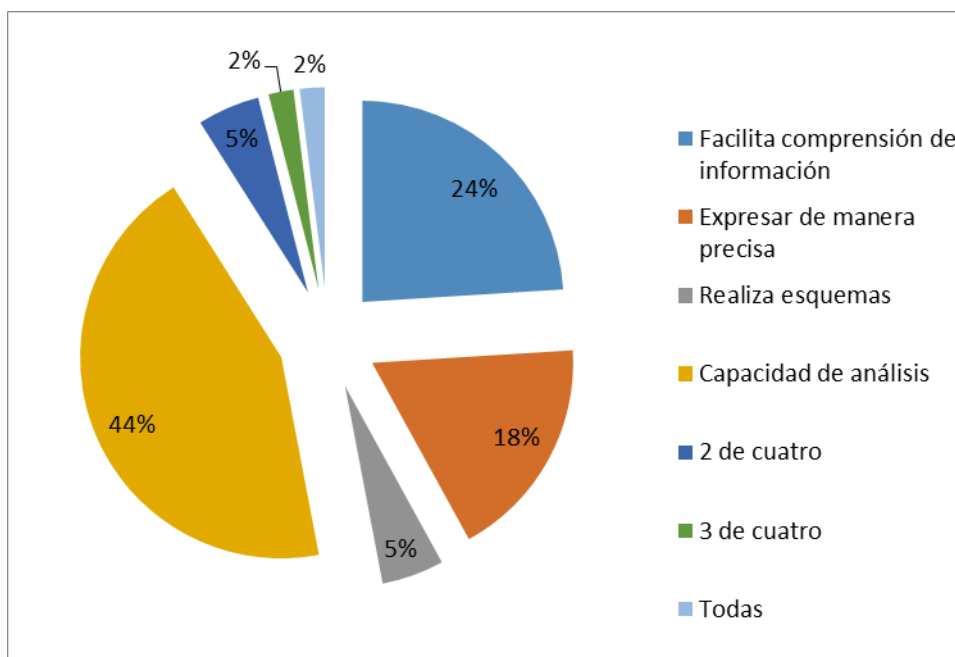
VARIABLE	PORCENTAJE
Facilita comprensión de información	24%
Expresar de manera precisa	18%
Realiza esquemas	5%
Capacidad de análisis	44%
2 de cuatro	5%
3 de cuatro	2%
Todas	2%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas realizadas a Docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 8

Logros obtenidos en la aplicación del resumen



La capacidad de análisis es el logro más sobresaliente en la aplicación del resumen con un 57%; mientras que un 23% de los docentes responden que consiguen logros múltiples de la aplicación del resumen; el facilitar la comprensión está en el 24%.

Interpretación de resultados

Los docentes de los Colegios de Tena, aún no valoran que el uso de las estrategias de enseñanza sería interesante para mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje y el desarrollo del pensamiento, se debe entender que en el modernismo el avance de conocimiento no es un proceso de transmisión de enseñanzas y filosofías, es generar en los educados la capacidad de análisis, de generar un aprendizaje desde su propio estado, eliminando los paradigmas de que el docente tiene la última palabra, los datos numéricos determina que los docentes solamente valoran un solo logro y no un conjunto de logros, con el intercambio de conocimientos.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis general y la específica relacionada con el posible análisis de las alternativas que tengan relación con el desarrollo del pensamiento de los estudiantes, se aceptan afirmativamente, pues la respuesta de los docentes encuestados, en lo cuantitativo con su interpretación cualitativa; no dejan duda de que las estrategias si inciden en el desarrollo del pensamiento y como en las encuestas los docentes no correlaciona un logro con otro, los procesos de desarrollo del pensamiento son retardados.

Pregunta 9. ¿Cuántas veces aplica las analogías durante la jornada diaria de clase?

Análisis de resultados

Cuadro No. 9

Veces que aplica las analogías en la jornada diaria de clase

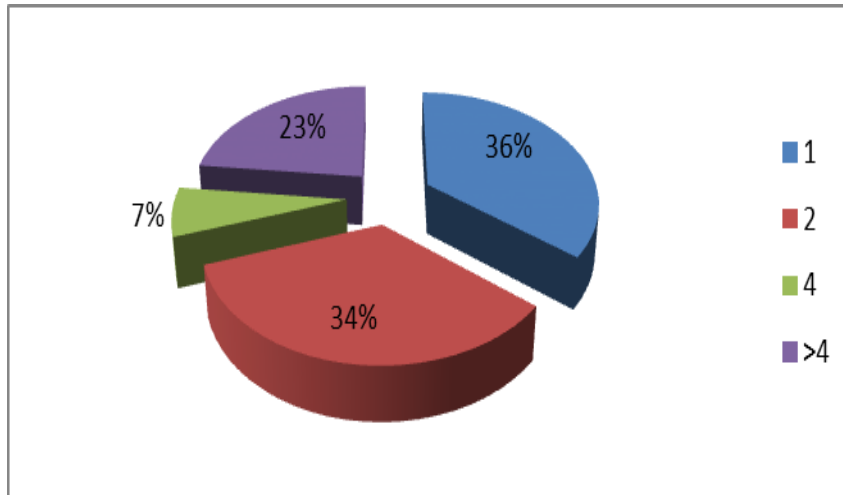
VARIABLE	PORCENTAJE
1	36%
2	34%
4	7%
>4	23%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a Docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 9

Representación gráfica de las veces que utiliza las analogías



Elaborado por: La Autora

La mayoría de los docentes aplica solamente una vez las analogías esto es el 36% de los encuestados; el 34% aplican dos veces durante la jornada de clase y algo que se ve importante es que más de cuatro veces lo aplican el 23%, de los docentes encuestados de los Colegios de Tena.

Interpretación de resultados

En las respuestas a esta pregunta se nota algo que es importante y se resalta un 23% de los docentes encuestados aplican más de cuatro veces las analogías durante la jornada diaria de clase, esto es importante, la tendencia a mejorar es positiva, y puede incidir en que se utilicen otras estrategias complementarias a las analogías para lograr un correcto desarrollo del pensamiento.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis afirmativa se acepta, dado que si un porcentaje razonable de docentes aplican las analogías en más de cuatro ocasiones esto quiere

decir que esta actitud si va a incidir en el desarrollo del pensamiento de los estudiantes.

Pregunta 10. ¿Cómo enseña en el aula, empleando las analogías?

Análisis de resultados

Cuadro No. 10

El uso de analogías

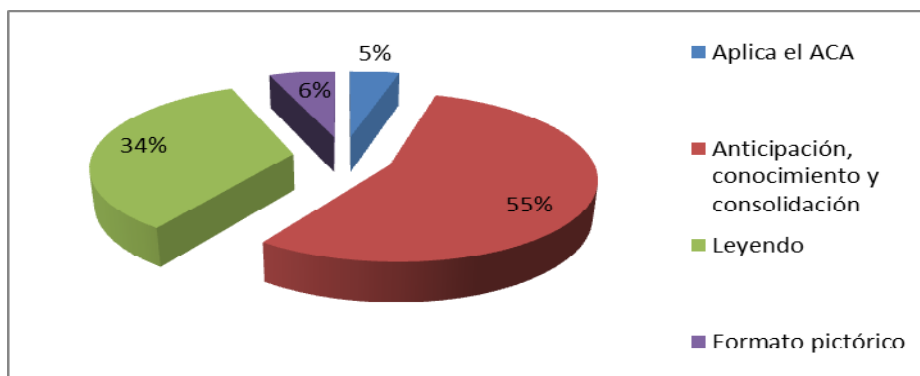
VARIABLE	PORCENTAJE
Aplica el ACA	5%
Anticipación, conocimiento y consolidación	55%
Leyendo	34%
Formato pictórico	6%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a Docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 10

Representación gráfica de formas de enseñar con analogías.



Elaborado por: La Autora

La mayoría de los docentes aplican la anticipación, construcción del conocimiento y consolidación del mismo en un 55%; el ACA solamente utiliza el 5% de los docentes encuestados y es el valor más bajo o sea el menos utilizado.

Interpretación de resultados

La anticipación, construcción del conocimiento y consolidación del mismo, es la estrategia más usada dentro de lo que es el desarrollo del pensamiento de los alumnos, es importante señalar que es una buena práctica, sin embargo cuando se usan otras la eficiencia en el desarrollo del pensamiento mejora y se logra personas con mayor capacidad de discernimiento.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis afirmativa es rechazada, ya que con solo utilizar una estrategia o cualidad, no se puede discernir realmente la incidencia del desarrollo del pensamiento que cuando se tomará en cuenta otros parámetros; mejor la hipótesis específica que tiene que ver con las causales que inciden en el desarrollo del pensamiento es aceptada favorablemente, ya que con esto deja entender que los docentes solamente se definen en una sola actitud del educado y no en otras que un grupo mayor puede defenderlo.

Pregunta 11. ¿Qué es importante al transferir la enseñanza de analogías?

Análisis de resultados

Cuadro No. 11

Lo que es importante al transferir analogías

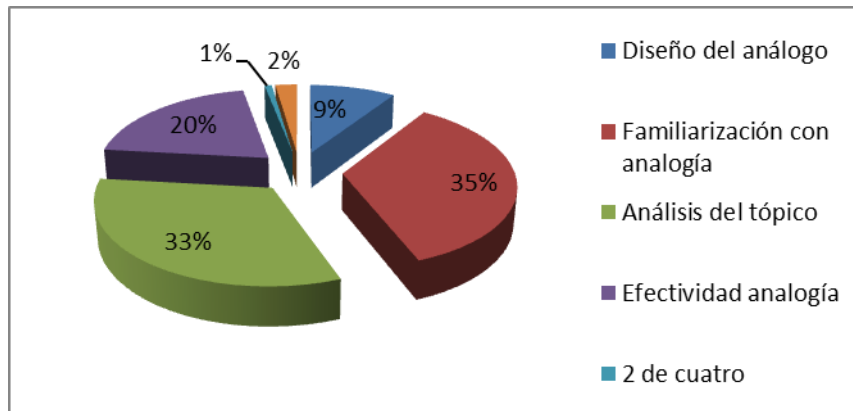
VARIABLE	PORCENTAJE
Diseño del análogo	9%
Familiarización con analogía	35%
Análisis del tópico	33%
Efectividad analogía	20%
2 de cuatro	1%
3 de cuatro	2%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a los docentes de Colegios

Elaborado por: La Autora

Figura No. 11

Representación gráfica de lo que es importante al transferir las analogías.



Elaborado por: La Autora

La familiarización con la analogía consideran importante al transferir las analogías consideran en un 35%; el 1% de los docentes encuestados consideran dos de las cuatro alternativas propuestas como importancia al transferir las analogías; el análisis del tópico en un 33% de docentes encuestados.

Interpretación de resultados

El tópico, no es más que un tema un indicador que se puede tomar en cuenta al transferir analogías; es decir que no es apropiado solamente fundamentarse para indicar que con esto se logra el desarrollo del pensamiento de los educados, lo más importante sería fundamentarse en por lo menos tres de las cuatro alternativas presentadas en la encuesta.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis propuesta en el sentido de que se refiere a determinar la incidencia de la utilización de las estrategias para el desarrollo del pensamiento, ya que si se considera solamente una alternativa, no se van a tener resultados de un buen desarrollo del pensamiento, lo que si se logra es determinar las causas por las que la educación y el desarrollo del pensamiento no se desarrolla.

Pregunta 12. ¿Qué se evalúa en el alumno usando analogías?

Análisis de resultados

Cuadro No. 12

Lo que se evalúa usando las analogías

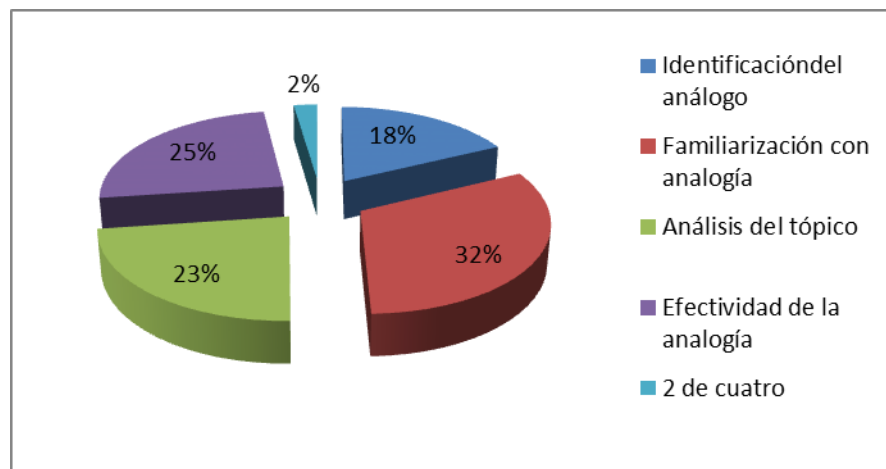
VARIABLE	PORCENTAJE
Identificación del análogo	18%
Familiarización con analogía	32%
Análisis del tópico	23%
Efectividad de la analogía	25%
2 de cuatro	2%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas realizadas a Docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 12

Representación gráfica de lo que se valúa con las analogías



Elaborado por: La Autora

La familiarización con la analogía se considera que en un 32%, de los docentes es evaluado en los alumnos; como se presentaron cuatro alternativas, el 2% de los docentes encuestados usan dos de las cuatro; la efectividad de la analogía se evalúa en el 25% de los encuestados y es la alternativa que le sigue a la familiarización con las analogías.

Interpretación de resultados

Si solamente se interesara en la familiarización con las analogías como los docentes lo asumen, se diría que el docente no tiene una buena formación o conciencia de clase, ya que cada persona es un mundo diferente en el desarrollo de los conocimientos, el uso de varias estrategias garantizaría una mejor eficiencia en el desarrollo del pensamiento.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis es aceptada afirmativamente, ya que si permite establecer la incidencia de la utilización de las estrategias de enseñanza para logra el desarrollo del pensamiento, además se puede inferir que en este caso en

el Cantón Tena, existe limitaciones para el uso de estas estrategias, por lo que sería importante hacer una propuesta de difusión y capacitación, con procesos de seguimiento en sus indicadores verificables.

Pregunta 13. ¿Qué cambios o logros académicos ha conseguido aplicando la analogía?

Análisis de resultados

Cuadro No. 13

Los cambios conseguidos con el uso de las analogías

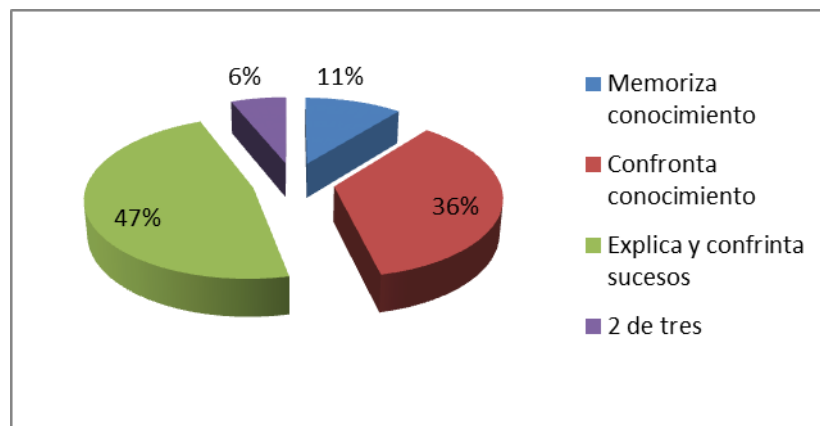
VARIABLE	PORCENTAJE
Memoriza conocimiento	11%
Confronta conocimiento	36%
Explica y confronta sucesos	47%
2 de tres	6%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a Docentes de Colegios

Elaborado por: La Autora

Figura No. 13

Representación gráfica de los cambios obtenidos con el uso de las analogías.



Elaborado por: La Autora

Según las encuestas los cambios conseguidos por los estudiantes con el uso de las analogías es que explica y confronta sucesos ellos responden en un 47%, le sigue en las encuestas en que confronta conocimientos en un 36%; los docentes piensan que los estudiantes consiguen 2 de tres alternativas como cambios en un 6%.

Interpretación de resultados

En algunas encuestas las respuestas no fueron concretas, hubo que hacer un análisis más sistémico con interpretación lógica; la pregunta si permite definir que en el uso de las analogías los estudiantes si desarrollan más de un cambio, que es lo que se persigue con el uso adecuado de las estrategias.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis afirmativa es aceptada contundentemente, ya que si permite definir el cambio en lo que es el desarrollo del pensamiento en los estudiantes; además permite definir que de las estrategias hasta ahora analizadas con las analogías se consiguen mejores logros aceptando la hipótesis específica relacionada a los tipos de estrategias.

Pregunta 14. ¿Cuántas veces aplica los mapas semánticos durante la jornada diaria de clase?

Análisis de resultados

Cuadro No. 14

Veces que aplica los mapas semánticos durante la jornada de clase

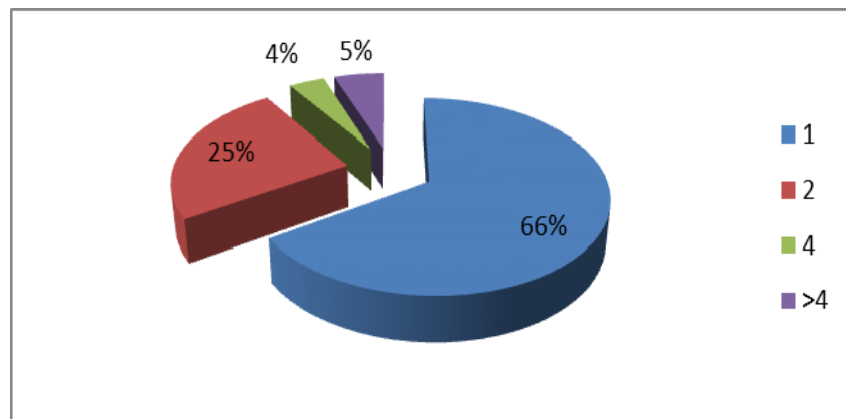
VARIABLE	PORCENTAJE
1	66%
2	25%
4	4%
>4	5%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a Docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 14

Representación gráfica de las veces que se usa los mapas semánticos.



Elaborado por: La Autora.

El 66% de los encuestados utilizan una sola vez los mapas semánticos durante la jornada diaria de clase, y utilizan más de cuatro (4) veces el 5% de los encuestados, los datos permiten definir valores que se dan en la realidad educativa del Cantón Tena.

Interpretación de resultados

Los mapas semánticos se consideran estrategias importantes para el desarrollo del pensamiento, consiste en el uso de esquemas gráficos ordenados de acuerdo a los conceptos que se quieran desarrollar, su utilización con mayor frecuencia hace que el estudiante mejore su desarrollo cognoscitivo, si solamente se usa una sola vez en la jornada diaria de clase como la mayoría de los docentes encuestados responden se está limitando mucho su desempeño y el desarrollo del pensamiento.

Verificación de la hipótesis

En lo que respecta a la hipótesis general, es aceptada afirmativamente, ya que analizando los resultados los docentes aplican una sola vez entonces están limitando el desarrollo del aprendizaje; la hipótesis específica sobre los factores que inciden en el desarrollo del pensamiento, también se acepta positivamente, por la razón de uso limitado de los mapas semánticos.

Pregunta 15. ¿Cómo aplica los mapas semánticos?

Análisis de resultados

Cuadro No. 15

Aplicación de los mapas semánticos

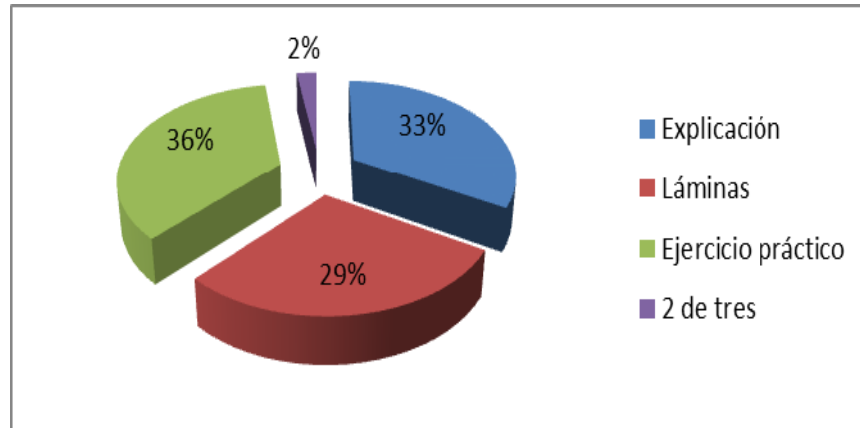
VARIABLE	PORCENTAJE
Explicación	33%
Láminas	29%
Ejercicio práctico	36%
2 de tres	2%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas realizadas a Docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 15

Representación gráfica de la aplicación de los mapas semánticos



Elaborado por: La Autora

El ejercicio práctico es el método o estrategia más utilizado para explicar el mapa semántico en un 36%; la explicación se usa en un 33%, las láminas en un 29% y el uso múltiple de dos de las tres alternativas es lo más bajo el 2% de docentes.

Interpretación de resultados

De acuerdo a la investigación el uso de las estrategias para el desarrollo del pensamiento está limitado, podría ser por la respuesta que los estudiantes tienen a estas estrategias o las limitaciones que los docentes tienen en su aplicación, ya que son métodos modernos de enseñanza, los datos cuantitativos de respuestas a esta pregunta así lo reflejan cuando solamente un 3% de los docentes aplican más de una vez esta estrategia de enseñanza en la jornada diaria de clase.

Esto se generaliza en todas las estrategias de enseñanza- aprendizaje que emplean los docentes para desarrollar el pensamiento y prácticamente se dan factores biológicos de los estudiantes heredados de las madres, mismas que no se alimentan adecuadamente e incide

en los procesos de captación y aprehensión de sus hijos. Por lo que el ritmo de avance programático es más lento en la zona rural en relación a los jóvenes de las grandes ciudades.

Verificación de la hipótesis

No se puede determinar con exactitud la incidencia de la utilización de las estrategias para el desarrollo del pensamiento, por lo que la hipótesis general es rechazada, en lo que es la hipótesis específica que tiene que ver con las causales por las que los docentes no utilizan las estrategias de desarrollo del pensamiento con más frecuencia, se acepta afirmativamente.

Pregunta 16. ¿Qué mide usando los mapas semánticos explicativos?

Análisis de resultados

Cuadro No. 16

Lo que se mide con el uso de los mapas semánticos explicativos

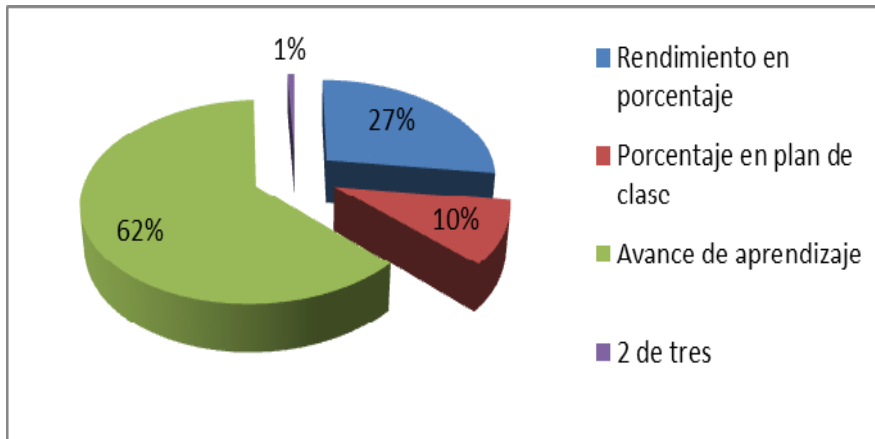
VARIABLE	PORCENTAJE
Rendimiento en porcentaje	27%
Porcentaje en plan de clase	10%
Avance de aprendizaje	62%
2 de tres	1%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a Docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 16.

Representación gráfica de lo que se evalúa con el uso de los mapas semánticos.



Elaborado por: La Autora

El avance del aprendizaje se mide en el 62% afirman los docentes encuestados, el rendimiento en porcentaje el 27%, el porcentaje en el plan de clase el 10% y dos de tres alternativas solamente toman en cuenta el 1% de los docentes encuestados.

Interpretación de resultados

El avance del aprendizaje es lo que los docentes consideran lo más importante, es la lógica que comparado con los sistemas tradicionales de enseñanza que los docentes han procurado, ver que los estudiantes aprendan a como pueda, ojalá de memoria, esta tendencia continúa manejándose en los Colegios de Tena, no es necesariamente solo esto que se debe valorar, el pensamiento es dinámico y complejo la evolución del conocimiento en la mente humana para percibir los estímulos de diferentes maneras es lo más importante.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis general se acepta, ya que ahora se conoce que los docentes solamente toman en cuenta el desarrollo del aprendizaje, lo que limita el

desarrollo del pensamiento, además en la hipótesis específica que se refiere a los tipos de estrategias que manejan los docentes es aceptada afirmativamente, además permite ratificar el uso inadecuado de la estrategias de enseñanza en lo que respecta a su evaluación del desarrollo del pensamiento en su fase final.

Pregunta 17. ¿Qué logros ha tenido en la aplicación de los mapas semánticos en el proceso de enseñanza- aprendizaje?

Análisis de resultados

Cuadro No. 17

Logros obtenidos con el uso de los mapas semánticos

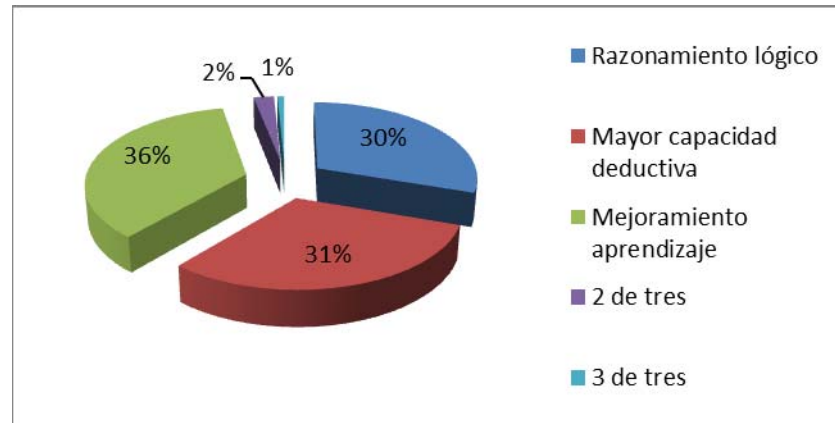
VARIABLE	PORCENTAJE
Razonamiento lógico	30%
Mayor capacidad deductiva	31%
Mejoramiento de aprendizaje	36%
2 de tres	2%
3 de tres	1%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 17

Representación gráfica de logros que se obtienen con el uso de los mapas semánticos.



Elaborado por: La Autora

El mejoramiento del aprendizaje es el logro que en un 36%, los docentes encuestados responden, la mayor capacidad deductiva en un 31%, el razonamiento lógico lo consideran en un 30%, algunos toman en cuenta 2 de tres alternativas en un 3% y solamente el 1% relaciona las tres alternativas.

Interpretación de resultados

Esta pregunta tiene relación directa con la número 16, y la lógica en las respuestas de los docentes continúa, pues en la anterior pregunta los docentes encuestados consideraban evaluar el avance del aprendizaje, aquí ratifican cuando indican que como logro consideran el mejoramiento del aprendizaje, los docentes ratifican su actitud de enseñar para que el estudiante aprenda, en su relación de enseñanza-aprendizaje.

Verificación de la hipótesis

Correlacionando las respuestas a las preguntas 16 y 17; la hipótesis general sobre la determinación de la incidencia en el desarrollo del pensamiento cuando se utilizan las estrategias de enseñanza se acepta

considerando que los docentes procuran en todo momento el mejoramiento del aprendizaje y esta actitud si incide en el desarrollo del pensamiento, ya que son criterios muy verticales, sin otras opciones.

Pregunta 18. ¿Cuántas veces aplica la escritura creativa durante la jornada diaria de clase?

Análisis de resultados

Cuadro No. 18

Veces que aplica la escritura creativa en la jornada diaria de clase

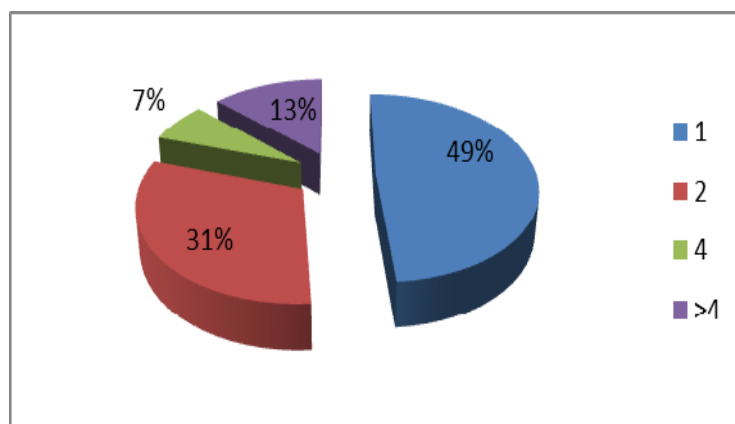
VARIABLE	PORCENTAJE
1	49%
2	31%
4	7%
>4	13%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a Docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 18

Representación gráfica de frecuencia de uso de la escritura creativa



Elaborado por: La Autora

El 49% de los docentes encuestados utilizan una vez la escritura creativa en la jornada diaria de clase; un 13% lo utilizan más de 4 veces y un 31%

utilizan dos veces, son datos numéricos importantes, que arrojan la aplicación de encuestas en los Colegios de Tena.

Interpretación de resultados

Si los docentes en su gran mayoría utilizan una sola vez en la jornada diaria de clase la escritura creativa, es razonable tomando en cuenta que existen muchas estrategias para el desarrollo del pensamiento, en esta investigación mismo ya se han consultado sobre la aplicación de cinco estrategias, que de acuerdo a la materia un docente aplicará una u otra estrategia con mayor frecuencia, lo importante es que logre el desarrollo del pensamiento, no es la idea sembrar conocimientos en forma vertical, sino un proceso de enseñanza – aprendizaje en doble dirección con sentido horizontal.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis general no es posible verificarse, parece indiferente a la pregunta, sin embargo la hipótesis específica que tiene que ver con los tipos de estrategias que utilizan los docentes en el aula, puede indicar que es aceptada afirmativamente tomando relación a su utilización por 49% de los docentes en una sola ocasión, es decir se define como una estrategia importante en el desarrollo del pensamiento.

Pregunta 19. ¿Cómo desarrolla la escritura creativa en sus alumnos?

Análisis de resultados

Cuadro No. 19

Desarrollo de la escritura creativa en los alumnos

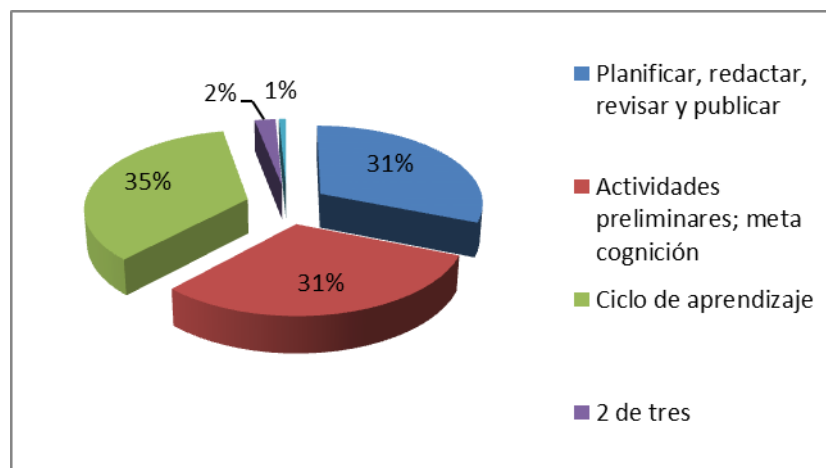
VARIABLE	PORCENTAJE
Planificar, redactar, revisar y publicar	31%
Actividades preliminares; meta cognición	31%
Ciclo de aprendizaje	35%
2 de tres	2%
3 de tres	1%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a docentes

Elaborado por: La Autora

Figura 19.

Representación gráfica del desarrollo de la escritura crítica



Elaborado por: La Autora

Los docentes encuestados en el desarrollo de la escritura creativa en los alumnos, responden en un 31%, tanto el planificar, redactar, revisar y publicar y el demostrar actividades preliminares; meta cognición; mientras que en un 35% consideran que el ciclo de aprendizaje es lo más sobresaliente; solamente el 1% consideran que las tres alternativas son viables.

Interpretación de resultados

Los datos tienen la misma tendencia que los docentes han respondido en las otras estrategias consultadas, como son las analogías, los mapas semánticos citados; difieren un tanto en que se da un definido empate técnico entre las tres alternativas propuestas, y como se indica la tendencia a considerar más de una alternativa es baja, en 1%; se podría deducir que no hay una formación cognoscitiva integral del alumno.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis general es aceptada positivamente, ya que con las respuestas obtenidas se puede decir que la aplicación de estrategias y especialmente en lo que corresponde al número de alternativas propuestas, si inciden en el desarrollo del pensamiento; igual las tres de las cuatro alternativas específicas son aceptadas favorablemente.

Pregunta 20. ¿Qué mide usando la estrategia de la escritura creativa?

Análisis de resultados

Cuadro No. 20

Lo que se mide usando la escritura creativa

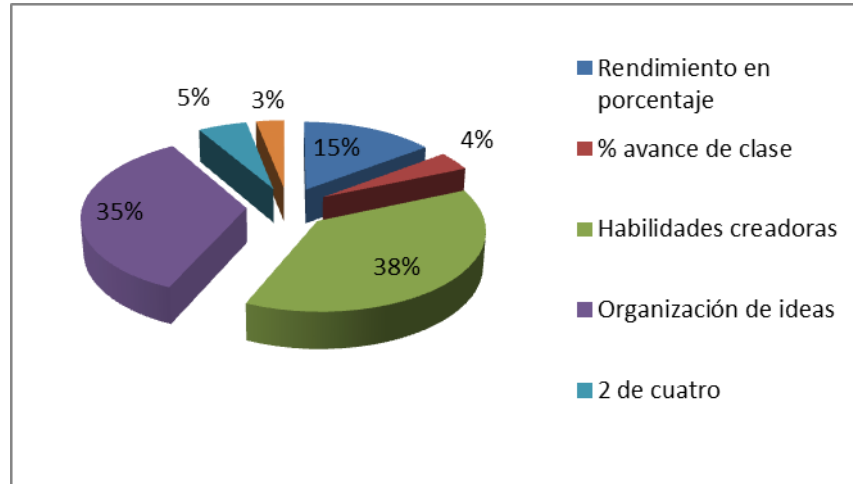
VARIABLE	PORCENTAJE
Rendimiento en porcentaje	15%
% avance de clase	4%
Habilidades creadoras	38%
Organización de ideas	35%
2 de cuatro	5%
3 de cuatro	3%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a Docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 20

Representación gráfica de lo que se mide con la escritura creativa



Elaborado por: La Autora

Principalmente los docentes miden las habilidades creadoras en un 38%; le sigue la organización de ideas en un 35%; el rendimiento en porcentaje tiene un 15% de aplicación, solamente se toman en cuenta en un 3%, tres de las cuatro alternativas propuestas.

Interpretación de resultados

Cuando se mide el rendimiento o el desarrollo del pensamiento de los estudiantes utilizando las estrategia de la escritura creativa los docentes consideran que son las habilidades creadoras las más importantes y también lo que es la organización de ideas, los encuestados marcan por separado estas respuestas, cuando se consideraría que las dos irían juntas ya que un alumno que organiza bien sus ideas, es porque tiene habilidades creadoras, en la encuesta se han propuesto por separado, para medir la capacidad de análisis de los docentes, pero con estas respuestas deja entender que falta capacitación en lo que es la aplicación de los nuevos modelos de enseñanza- aprendizaje.

Verificación de la hipótesis

En lo que a la hipótesis general, se rechaza, dado que con esta tendencia la incidencia en los procesos de enseñanza aprendizaje, no se logra un mayor desarrollo del pensamiento; la hipótesis específica en lo que se refiere a detectar las estrategias y lo que mide el docente en el aula es aceptada positivamente.

Pregunta 21. ¿Qué logros ha tenido en la aplicación de la escritura creativa?

Análisis de resultados

Cuadro No. 21

Logros que se obtiene con la aplicación de la escritura creativa

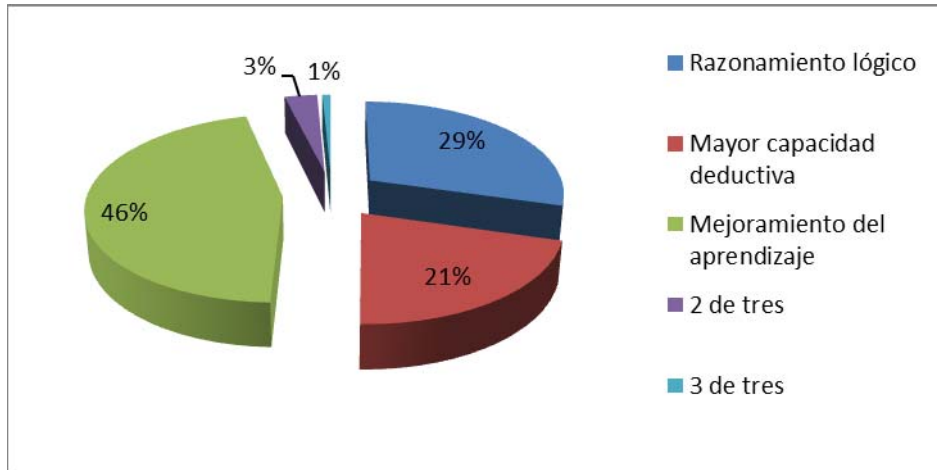
VARIABLE	PORCENTAJE
Razonamiento lógico	29%
Mayor capacidad deductiva	21%
Mejoramiento del aprendizaje	46%
2 de tres	3%
3 de tres	1%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 21

Representación gráfica de los logros obtenidos con la escritura creativa



Elaborado por: La Autora

Los docentes encuestados en un número de 59, que representa al 46%, indican que es el mejoramiento del aprendizaje el logro obtenido, como segunda alternativa mencionan con el 29% de los encuestados que el razonamiento lógico, es otro de los logros alcanzados, solamente el 1% de los docentes consideran que logran las tres alternativas juntas.

Interpretación de resultados

Los docentes indican que el mejoramiento del aprendizaje es el logro más importante, y la tendencia a lo que es la educación tradicional continúa, ellos consideran que los estudiantes aprenden a aprender, situación que es importante pero que va de la mano de otros elementos del desarrollo del pensamiento, ya que por ejemplo si razonan con lógica, también aprenden y puede que ese aprendizaje sea mucho más sostenible.

Verificación de la hipótesis

Las preguntas han sido elaboradas en relación a la hipótesis general y las específicas, las cuales de una u otra manera responden a las inquietudes de la investigación, por lo que en este caso son aceptadas afirmativamente.

Pregunta 22. ¿Cuántas habilidades del pensamiento desarrolla en sus estudiantes?

Análisis de resultados

Cuadro No. 22

Número de habilidades del pensamiento que desarrolla en el estudiante

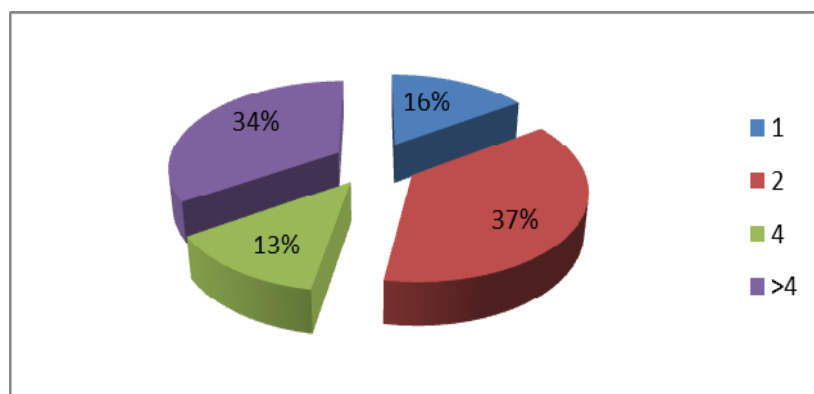
VARIABLE	PORCENTAJE
1	16%
2	37%
4	13%
>4	34%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a Docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 22

Representación gráfica de número de habilidades desarrolladas en los estudiantes.



Elaborado por: La Autora

Los docentes encuestados desarrollan dos habilidades en un 37% y más de 4 en un 34%; 4 habilidades reconocen que un 13% de docentes lo obtienen y una en un 16% de los actores directos.

Interpretación de resultados

Las respuestas son contradictorias al uso de las cinco estrategias, ya que en estas preguntas anteriores, la mayoría consideraba una sola alternativa la válida y los porcentajes más bajos se obtenían en 4 ó más de 4, resulta que ahora los docentes consideran 2 y más de cuatro las habilidades desarrolladas, respuestas que al parecer dan bajo un condicionamiento lógico de quedar bien y no de responder la realidad que en la mayoría de preguntas de la 1 hasta la 21 se ha venido dando como tendencia en el desarrollo del pensamiento de los estudiantes.

Verificación de la hipótesis

Con las respuestas obtenidas la hipótesis general es rechazada, dado que no es posible con esto verificar la incidencia del uso de estrategias de enseñanza en el desarrollo del pensamiento de los alumnos; las hipótesis específicas especialmente en la primera de alguna manera son aceptadas positivamente ya que si permite razonar sobre las estrategias que usan y permiten el desarrollo del pensamiento de los estudiantes del aula.

Pregunta 23. ¿Mencione las habilidades desarrolladas?

Análisis de resultados

Cuadro No. 23

Habilidades desarrolladas en los estudiantes

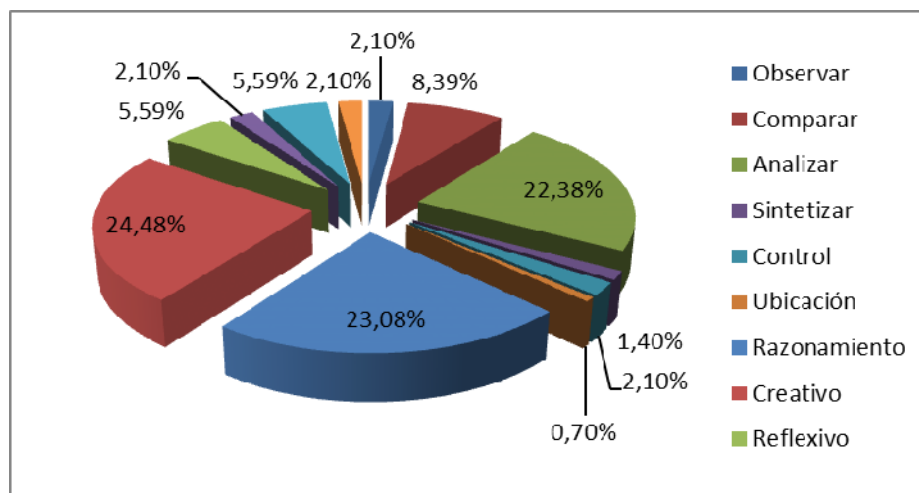
VARIABLE	PORCENTAJE
Observar	1,71%
Comparar	6,86%
Analizar	18,29%
Sintetizar	1,14%
Control	1,71%
Ubicación	0,57%
Razonamiento	18,86%
Creativo	20,00%
Reflexivo	4,57%
Ordenar	1,71%
Deducción	4,57%
Criticidad	1,71%
Desconocen	18,29%
TOTAL	100,00%

Fuente: Encuestas a Docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 23

Representación gráfica de habilidades desarrolladas en los estudiantes.



Elaborado por: La Autora

Se obtienen más de 171 respuestas, dado que algunos docentes responden más de una habilidad, la habilidad de ser creativo en un 20%; del razonamiento en un 18,86% y de analizar en un 18,29%; son los que en mayor porcentaje los docentes responden como habilidades, sin embargo se citan una lista de 12 habilidades que indistintamente se desarrollan.

Interpretación de resultados

Como se lanzó una pregunta abierta, era lógico tener una variación de criterios con 12 distintas habilidades, en algunos casos docentes con mayor conocimiento respondieron con dos y en pocos casos con tres habilidades desarrolladas, lo que sorprende es que un 18,29% de los Docentes encuestados no responden, significa que desconocen porque no puede ser que dejen en blanco, cuando se trata de una investigación valedera para mejorar el desarrollo del pensamiento, esto indica que falta capacitación, si bien se conoce que el Ministerio de Educación ya ha capacitado, pero se debería analizar hasta donde ha llegado y si ha existido un seguimiento a la capacitación.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis general es aceptada positivamente, ya que permite verificar la incidencia del uso de habilidades en el desarrollo del aprendizaje, es importante determinar que si muchos desconocen entonces el desarrollo del pensamiento está limitado en los alumnos, así mismo en la hipótesis específica desarrollan en los estudiantes ya se tiene una lista y la hipótesis en afirmativo está cumplida y verificada.

Pregunta 24. ¿Cómo evalúa el desarrollo de las habilidades?
Análisis de resultados

Cuadro No. 24

Evaluación del desarrollo de habilidades

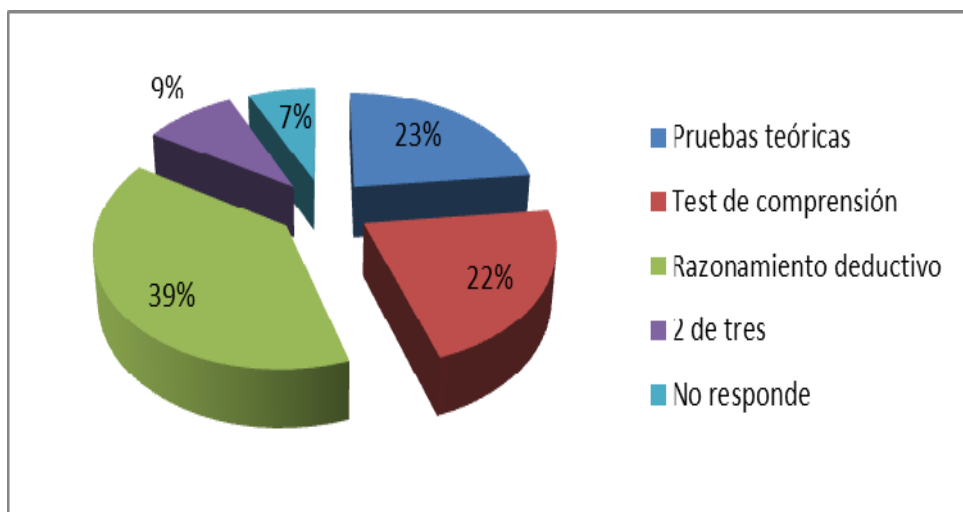
VARIABLE	PORCENTAJE
Pruebas teóricas	23%
Test de comprensión	22%
Razonamiento deductivo	39%
2 de tres	9%
No responde	7%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a Docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 24

Representación gráfica de lo que se mide en el desarrollo de las habilidades



Elaborado por: La Autora

El desarrollo de la habilidad del razonamiento deductivo responden el 39% de docentes encuestados; las pruebas teóricas es otra forma de medir las habilidades en un 23% y los test de comprensión en un 22%; existe un 7% de docentes que no responden; son datos visibles y tabulados de las encuestas realizadas en los establecimientos educativos del nivel medio de Tena.

Interpretación de resultados

Cuando se procura desarrollar el razonamiento deductivo, como habilidad en el desarrollo del pensamiento, es algo importante ya que es una habilidad que no solamente se considera un aprendizaje rígido, sino que se procura que el alumno, razone y genere aprendizaje desde su propia concepción.

Verificación de la hipótesis

En lo que respecta a la hipótesis general, se acepta positivamente ya que la pregunta tiene relación a la investigación en lo que se refiere a la incidencia del desarrollo del aprendizaje en los alumnos; además en lo que se refiere a la recopilación de información, para averiguar sobre las estrategias que conozcan los docentes y su relación con el desarrollo del pensamiento, se acepta de forma negativa, ya que existen muchos docentes que no responden se deduce que desconocen de la materia.

Pregunta 25. ¿Mencione el tipo de habilidades?

Análisis de resultados

Cuadro No. 25

Habilidades conocidas por los Docentes

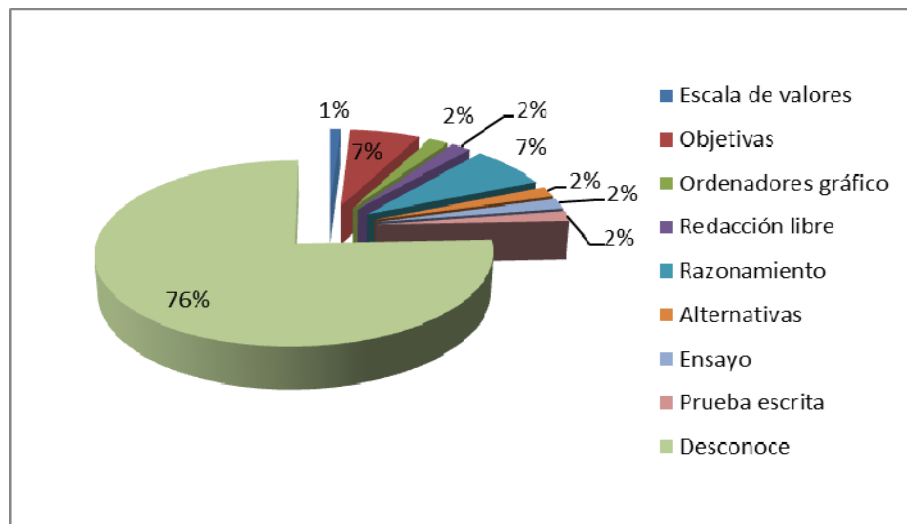
VARIABLE	PORCENTAJE
Escala de valores	1%
Objetivas	7%
Ordenadores gráfico	2%
Redacción libre	2%
Razonamiento	7%
Alternativas	2%
Ensayo	2%
Prueba escrita	2%
Desconoce	76%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a Docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 25

Representación gráfica habilidades conocidas por los Docentes



Elaborado por: La Autora

Los docentes desconocen de habilidades que se desarrollan en los alumnos en un 62,79%, posteriormente algunos docentes mencionan como habilidades el razonamiento en un 7%, e igual en habilidades objetivas en también en un 7%, se mencionan otras como: escala de valores, ordenadores gráficos, redacción libre que están en un 2%.

Interpretación de resultados

Las respuestas a esta pregunta contradice totalmente a la respuesta anterior, puesto que aparentemente hacían una buena evaluación del desarrollo de las habilidades, pero respondieron por que existían algunas alternativas, aquí como no se definieron ítems para selección individual o múltiple, los docentes demuestran desconocimiento y optan por no contestar, se considera preocupante puesto que esto si es un retraso en el modernismo del desarrollo del pensamiento.

Verificación de la hipótesis

Si es posible, determinar la Incidencia de las estrategias que emplea el docente en el aula en el desarrollo del pensamiento de los estudiantes del cantón Tena, la respuesta da a entender que existe un retraso en este proceso y no permite definir qué estrategia utilizan ya que la mayoría dejan sin contestar es decir esta hipótesis en su sentido afirmativo es rechazada.

Pregunta 26. ¿Qué mide en el desarrollo de habilidades?

Análisis de resultados

Cuadro No. 26

Lo que se mide en el desarrollo de habilidades

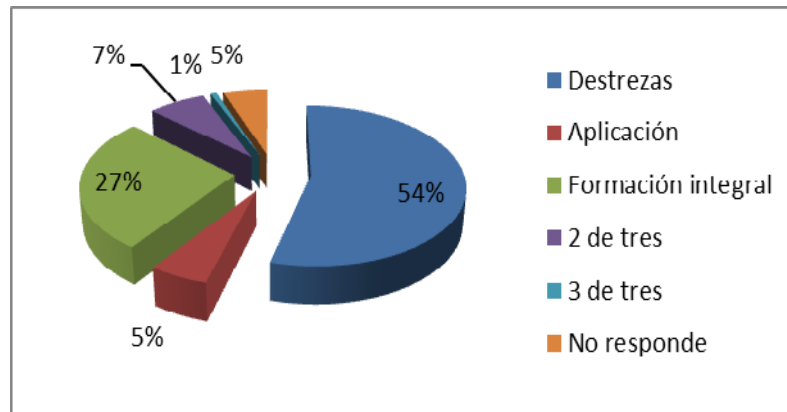
VARIABLE	PORCENTAJE
Destrezas	54%
Aplicación	5%
Formación integral	27%
2 de tres	7%
3 de tres	1%
No responde	5%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a Docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 26

Representación gráfica del desarrollo de habilidades.



Elaborado por: La Autora

Las destrezas es una de las habilidades en el desarrollo del pensamiento que los docentes en un 54%, miden; a las tres alternativas solamente responden el 1%; la formación integral miden el 27% de docentes.

Análisis de resultados

Definitivamente los resultados determinan una limitación en los docentes para la aplicación y evaluación del aprendizaje de los estudiantes en lo que respecta al desarrollo del pensamiento, pues no se puede considerar que un docente moderno se conforme con solo medir una alternativa, cuando la formación integral es lo más importante.

Verificación de la hipótesis

Al parecer existe confusión pero la hipótesis general se rechaza, ya que no deja verificar la incidencia de las habilidades de los alumnos en el desarrollo del pensamiento; la hipótesis específica sobre las alternativas que tienen relación con el desarrollo del pensamiento también se rechaza y se acepta de forma negativa.

Pregunta 27. ¿Qué logros consigue con el desarrollo de habilidades?

Análisis de resultados

Cuadro No. 27

Logros que se consigue en el desarrollo de las habilidades

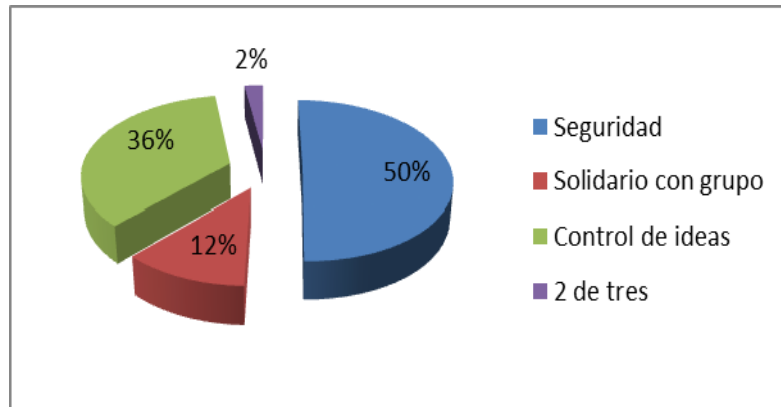
VARIABLE	PORCENTAJE
Seguridad	50%
Solidario con grupo	12%
Control de ideas	36%
2 de tres	2%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas realizadas a docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 27

Representación gráfica de logros de habilidades



Elaborado por: La Autora

Con el desarrollo de habilidades se consigue en un 50%, el control de ideas en un 36% de los docentes encuestados, la solidaridad con el grupo en un 12% y dos de las tres alternativas responden en un 2%; datos cuantitativos que reflejan las respuestas de los docentes.

Interpretación de datos

Se piensa que la seguridad no es una habilidad relevante en la educación existen otras como por ejemplo el control de ideas que si tiene que ver con el desarrollo del pensamiento; debería considerarse pregunta de respuesta múltiple, para ser más adecuado.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis general es rechazada, ya que no tiene relación con respecto a la verificación de la incidencia de la aplicación de las estrategias de la enseñanza para el desarrollo del pensamiento, la hipótesis específica relacionada a la información mediante una encuesta, para averiguar sobre las estrategias que conozcan los docentes y su relación con el desarrollo del pensamiento, es aceptada positivamente.

Pregunta 28. ¿Escriba los valores?

Análisis de resultados

Cuadro No. 28

Número de valores que se desarrollan en los alumnos

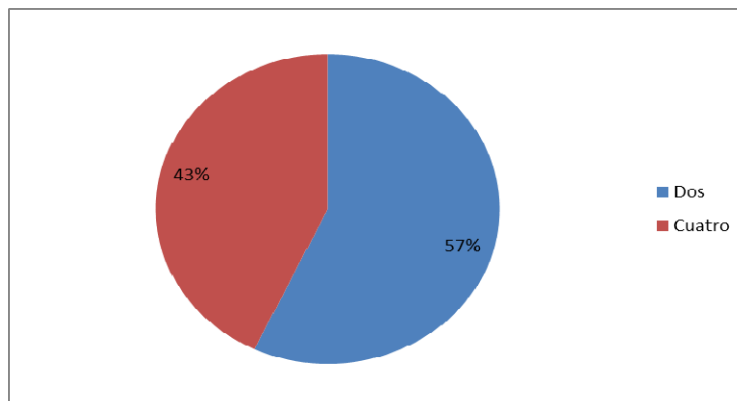
VARIABLE	PORCENTAJE
Dos	57%
Cuatro	43%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 28

Representación gráfica de lo que desarrollan los alumnos



Elaborado por: La Autora

Solamente se tienen dos alternativas propuestas dos se consideran en un 57% y cuatro en un 43%, datos cualitativos en porcentaje.

Interpretación de resultados

Se denota desconocimiento del tema de desarrollo del pensamiento, los docentes contestan al azar sin un análisis sistémico de la pregunta ya que lo óptimo es que tengan cuatro valores, que no es difícil ya que los procesos cognoscitivos son complejos.

Verificación de la hipótesis

En un análisis profundo la hipótesis que tiene relación es aquella que tiene que ver con las estrategias que utilizan los docentes y que se le rechaza ya que las respuestas son ilógicas a la propuesta del desarrollo del pensamiento.

Pregunta 29. ¿Escriba que valores?

Análisis de resultados

Cuadro No. 29

Valores del desarrollo del pensamiento

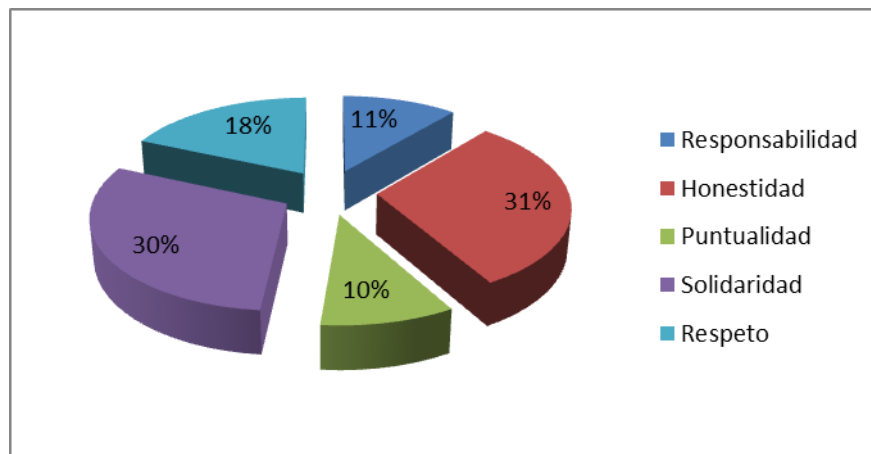
VARIABLE	PORCENTAJE
Responsabilidad	11%
Honestidad	31%
Puntualidad	10%
Solidaridad	30%
Respeto	18%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a docentes

Elaborado por. La Autora

Figura No. 29

Representación gráfica de valores que se generan en el desarrollo del pensamiento



Elaborado por: La Autora

La honestidad es un valor que los docentes consideran considera importante en un 31%, le sigue la solidaridad en un 30%; a continuación el respeto en un 18%, también se menciona la responsabilidad en un 11% y la puntualidad en un 10%, que son los valores que consignan los docentes.

Interpretación de resultados

Siendo una pregunta abierta los docentes encuestados tuvieron la libertad de consignar los valores según su criterio, los que ellos identificaron son los más sobresalientes, como parte del desarrollo del pensamiento, y que tiene validez, para la investigación, por supuesto que en el modernismo el fomentar valores en la juventud es importante puesto que estos en la sociedad ya se están perdiendo.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis general tiene relación con la interrogante y es aceptada afirmativamente, ya que parte del desarrollo del pensamiento es la generación de valores siendo así si incide en su proceso de formación.

Pregunta 30. ¿Qué emplea para medir la formación integral?

Análisis de resultados

Cuadro No. 30

Que emplea para medir la formación integral

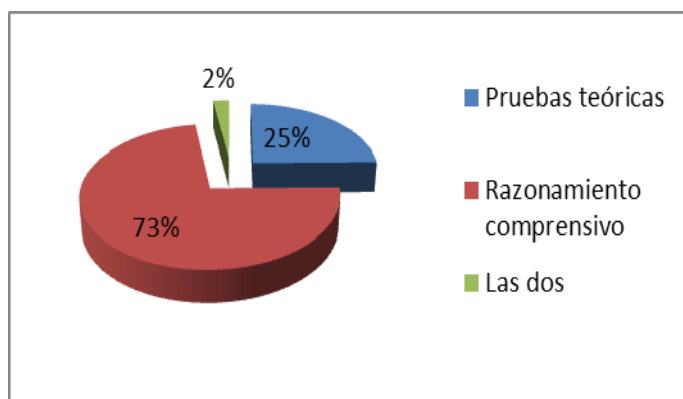
VARIABLE	PORCENTAJE
Pruebas teóricas	25%
Razonamiento comprensivo	73%
Las dos	2%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas dirigidas a docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No.30

Representación gráfica de instrumentos para medir la formación integral



Elaborado por: La Autora

El razonamiento comprensivo en un 73% de los maestros encuestados es la alternativa que está primero, las pruebas teóricas son usadas por los docentes en un 25% y las dos en un 2%, de los 129 docentes encuestados.

Interpretación de resultados

Las respuestas de los docentes en parte vienen condicionadas a las alternativas que se propone en la pregunta, el considerar que se identifica el razonamiento comprensivo como una alternativa viable en el desarrollo del pensamiento, en su evaluación es importante ahora se debe correlacionar con las siguientes preguntas ya que estos son instrumentos aplicables en el aula, conforme los sistemas de control interno que se hacen en los establecimientos educativos.

Verificación de la hipótesis

Los instrumentaos para medir la formación integral si se consideran estrategias en el desarrollo del pensamiento y por lo tanto la hipótesis es aceptada en su sentido afirmativo; además tiene correlación con las hipótesis específicas que también fortalecen a la pregunta y se aceptan.

Pregunta 31. ¿Qué cualidades identifica en la formación integral?

Análisis de resultados

Cuadro No. 31

Cualidades que identifica en la formación integral

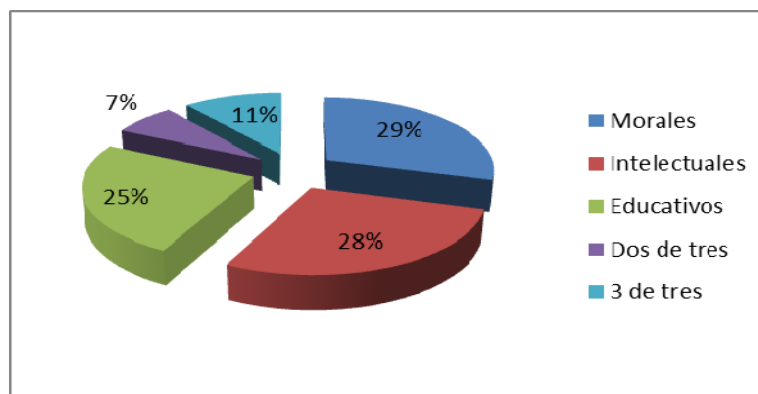
VARIABLE	PORCENTAJE
Morales	29%
Intelectuales	28%
Educativos	25%
Dos de tres	7%
3 de tres	11%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas dirigidas a docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 31

Representación gráfica de cualidades en la formación integral



Elaborado por: La Autora

Las cualidades morales obtienen una aceptación mayor en un 29%, le siguen las intelectuales en un 28%, las cualidades educativas en un 25%, 3 de las tres en un 11% y dos de las tres en un 7%, según lo tabulado de las encuestas individuales realizadas a nivel de campo.

Interpretación de resultados

Con la utilización de las estrategias en lo que es la reforma curricular, se procura una formación integral del estudiante, por lo que si solamente nos orientamos a valores morales con los intelectuales no se mejora mucho, además la identificación de valores morales es un término utilizado pero no puesto en práctica, si así fuera la juventud de Tena practicaría mucha moralidad y no se refleja en el quehacer ciudadano, mejor va en evolución negativa creciendo, lo más importante es analizar e inculcar un conjunto de cualidades importantes para el futuro profesional.

Verificación de la hipótesis

No se puede correlaciona cualidades para verificar la incidencia en el desarrollo del pensamiento por lo tanto la hipótesis es rechazada, las hipótesis específicas en lo que tiene que ver especialmente en precisar los factores que inciden en el desarrollo del aprendizaje se acepta, ya que las cualidades pueden incidir en el desarrollo del pensamiento.

Pregunta 32. ¿Qué consigue con la formación integral?

Análisis de resultados

Cuadro No. 32

Lo que se consigue con la formación integral

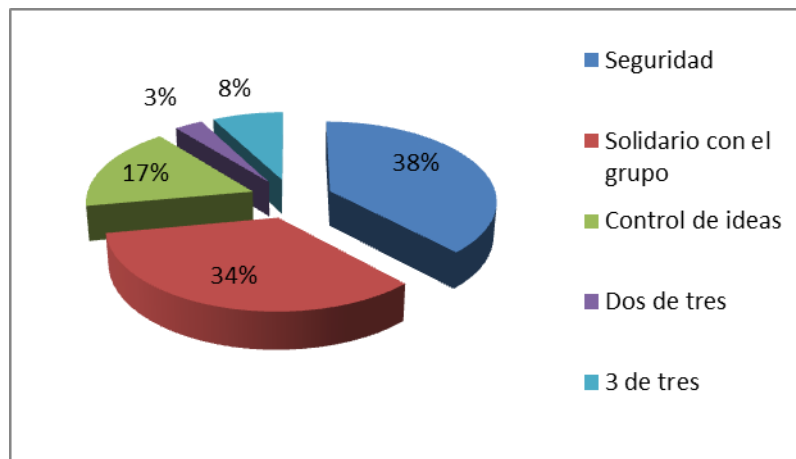
VARIABLE	PORCENTAJE
Seguridad	38%
Solidario con el grupo	34%
Control de ideas	17%
Dos de tres	3%
3 de tres	8%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas dirigidas a docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 32

Representación gráfica de lo que se consigue con la formación integral



Elaborado por: La Autora

Los docentes en un 38%, consideran que la seguridad se consigue con la formación integral, le sigue la solidaridad con el grupo en un 34%, el control de ideas en un 17%, las tres alternativas en un 8% y dos de las tres alternativas en un 3%, datos tabulados y sistematizados de las encuestas realizadas.

Interpretación de datos

Si la seguridad es lo que se consigue de la formación integral, no estaríamos encaminando un buen desarrollo del pensamiento, ya que la actitud del conocimiento es múltiple, y esta es valde pero apoyada por otras alternativas como son el control de ideas que tiene mucha importancia en la formación integral, por lo tanto las respuestas deben haber sido múltiples quizá con las tres alternativas.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis afirmativa es aceptada, las respuestas permiten definir que las estrategias de enseñanza que en los colegios de Tena utilizan los Docentes si incide en el desarrollo del pensamiento, y la deducción es que esta no ha mejorado mucho, hace falta más capacitación e inducción a la concientización de los docentes.

Pregunta 33. ¿Cuántas estrategias didácticas emplea para determinar la perfección del conocimiento?

Análisis de resultados

Cuadro No. 33

Número de estrategias que se emplea para la perfección del conocimiento

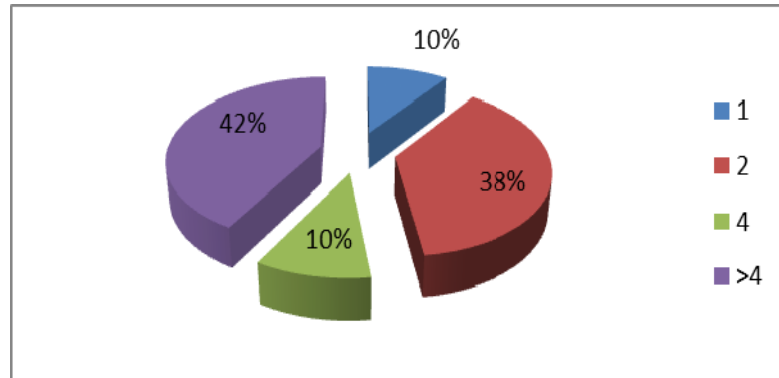
VARIABLE	PORCENTAJE
1	10%
2	38%
4	10%
>4	42%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas dirigidas a docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 33

Representación gráfica de las veces que emplea estrategias para la perfección del conocimiento.



Elaborado por: La Autora

Más de 4 emplean el 42% de los encuestados, 2 un 38% de ellos, 1 y 4 en un 10% respectivamente, datos que ellos sin ninguna presión lo reconocen.

Interpretación de resultados

A pesar que las respuestas a esta interrogante son importantes tienen poca correlación con la utilización de las estrategias como el uso del mapa semántico, el resumen, las lluvias de ideas entre otras, ya que aquí los docentes se orientaban a seleccionar una o dos al máximo, aquí resulta que identifican más de cuatro, contestación considerada empírica no con mucho razonamiento lógico.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis afirmativa es rechazada ya que se nota que las respuestas tienen un sentido de justificar y no son consignadas con un razonamiento y no guardan relación con respuestas a otras preguntas dentro del mismo contexto.

Pregunta 34. ¿Cómo identifica la perfección del conocimiento?

Análisis de resultados

Cuadro No. 34

Lo que identifica en la perfección del conocimiento

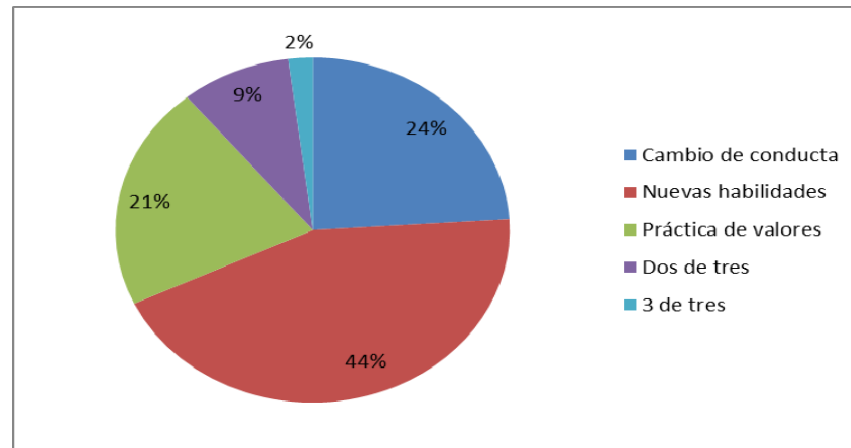
VARIABLE	PORCENTAJE
Cambio de conducta	24%
Nuevas habilidades	44%
Práctica de valores	21%
Dos de tres	9%
3 de tres	2%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas dirigidas a docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 34

Representación gráfica de perfección del conocimiento



Elaborado por: La Autora

Los docentes en un 44% identifican en los estudiantes el desarrollo de nuevas habilidades, en un 24% el cambio de conducta, en un 21% la práctica de valores un 9% de los encuestados responden que ven dos de tres y el 2% consideran las tres alternativas propuestas.

Interpretación de resultados

Durante el análisis de las respuestas a la mayoría de preguntas se ha notado la misma tendencia, en la que procuran seleccionar una que consideran la más importante, dejando brechas de incertidumbre ya que se insiste en que la formación debe ser integral, no orientada a ciertos valores, cualidades o elementos en cuyo caso es una formación discriminatoria en lo que tiene que ver al desarrollo del pensamiento.

Verificación de la hipótesis

Se identificará la estrategia que permita fortalecer el desarrollo del pensamiento, que sean aplicables en el aula y estas sean el vínculo gestor del desarrollo del mismo en los educandos, esta hipótesis planteada y que es la específica concuerda con la interrogante y es aceptada positivamente, ya que se puede determinar la identificación de la perfección del conocimiento con estrategias utilizadas por los docentes.

Pregunta 35. ¿Qué mide en la perfección del conocimiento?

Análisis de resultados

Cuadro No. 35

Lo que se mide en la perfección del conocimiento

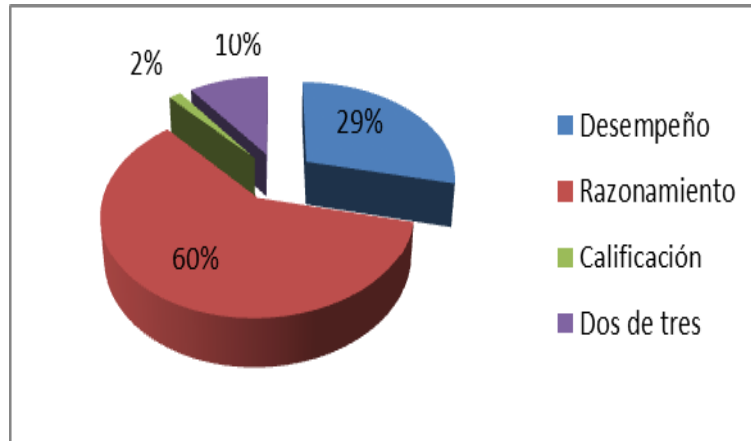
VARIABLE	PORCENTAJE
Desempeño	29%
Razonamiento	60%
Calificación	2%
Dos de tres	10%
TOTAL	100%

Fuente: encuestas dirigidas a Docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 35

Representación gráfica de lo que se mide en la perfección del conocimiento



Elaborado por: La Autora

El razonamiento es lo que se mide en un 60%, que es lo predominante de las respuestas de los docentes; el desempeño en un 29%, la calificación en un 2% y dos de las tres en un 10%.

Interpretación de resultados

Si bien es cierto la Reforma Curricular moderna exhorta a que el docente o maestro desarrolle habilidades, destrezas y pensamiento crítico, en la práctica también estas estrategias deben calificarse y consignar son valores que son notas para poder aprobar o no una materia o cátedra, asumiendo que solamente se mide el razonamiento, como es que se pone una calificación, las dos deben ir juntas, de lo contrario se está generando una impresión errada y sesgada de la realidad educativa en Tena.

Verificación de la hipótesis

La hipótesis es aceptada afirmativamente, ya que si permite determinar la incidencia del uso de estrategias en el desarrollo del pensamiento de los

estudiantes que además se fortalecen con las hipótesis específicas muy relacionadas a la investigación y aceptadas afirmativamente.

Pregunta 36. ¿Qué logra en la perfección del conocimiento?

Análisis de resultados

Cuadro No. 36

Lo que se logra con la perfección del conocimiento

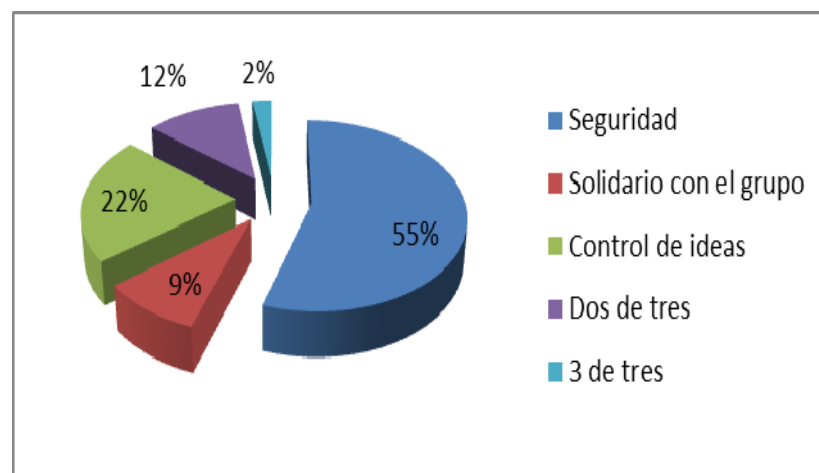
VARIABLE	PORCENTAJE
Seguridad	55%
Solidario con el grupo	9%
Control de ideas	22%
Dos de tres	12%
3 de tres	2%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas dirigidas a docentes

Elaborado por: La Autora

Figura No. 36

Representación gráfica de lo que se logra en la perfección del conocimiento



Elaborado por: La Autora

La seguridad es lo que predomina en un 55%, el control de ideas en un 22%, ser solidario con el grupo en un 9%, dos de tres en un 12% y el 2% considera las tres alternativas.

Interpretación de resultados

Si nos trasladamos a la pregunta 32 se verifica que se tiene la misma tendencia, la diferencia está que aquí la respuesta orientada hacia lo que es la seguridad es más contundente, no se utilizan estrategias múltiples, y se considera un error, ya que los aspectos cognoscitivos del individuo son dinámicos y no específicos como se los quiere ver.

Verificación de la hipótesis

Con estas respuestas la hipótesis es rechazada, ya que la tendencia a valorar al individuo como algo estático, es un error y no genera desarrollo del pensamiento.

3.9. Análisis de las entrevistas realizadas a directivos de los colegios urbanos del cantón Tena, Provincia de Napo

Pregunta 1. ¿Aplican en la Institución Estrategias de enseñanza aprendizaje?

Análisis de resultados

Cuadro No. 37

La Institución aplican estrategias de enseñanza - aprendizaje

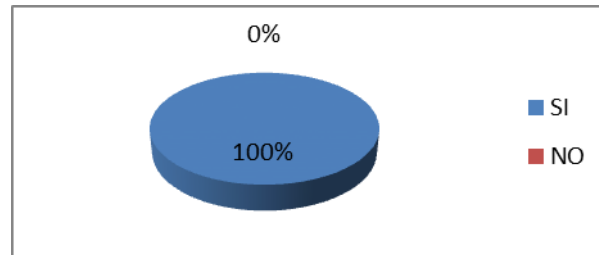
VARIABLE	PORCENTAJE
SI	100%
NO	0%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a directivos de colegios

Elaborado por: La Autora

Figura No. 37

Representación gráfica del uso de estrategias para el desarrollo del pensamiento.



Elaborado por: La Autora

El 100% indica que si aplican estrategias de enseñanza – aprendizaje.

Interpretación de resultados

De las encuestas realizadas a los docentes en todas las preguntas realizadas, los directivos lo ratifican y en el argumento que hacen al preguntar cuáles aplica indican los siguientes: Explicación, debate, proyecciones DVD, trabajo en grupo, consultas; algunos como las proyecciones en DVD no muy viables de acuerdo a la situación y ubicación geográfica.

Para estas preguntas no se hace verificación de la hipótesis

Pregunta 2. ¿Los maestros de la institución han recibido capacitación sobre aplicación de estrategias didácticas en el aula?

Análisis de resultados

Cuadro No. 38

Respuestas sobre la capacitación a los docentes en estrategias de enseñanza – aprendizaje.

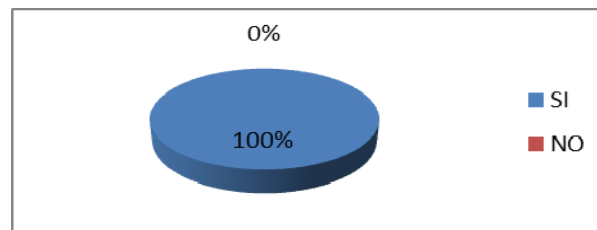
VARIABLE	PORCENTAJE
SI	100%
NO	0%
TOTAL	100%

Fuente: Entrevista a directivos de colegios

Elaborado por: La Autora

Figura No. 38

Representación gráfica de análisis de capacitación



Elaborado por: La Autora

Los directivos en un 100% afirman que los docentes si han recibido capacitación en estrategias de enseñanza-aprendizaje.

Interpretación de resultados

Si han recibido capacitación pero en muchas preguntas los docentes, no respondieron, dejando espacios en blanco, se considera que la capacitación no ha sido sostenible y que debería fortalecerse; indican que la Dirección de Educación y unos dos casos los directivos de los colegios preocupados por la formación de los docentes han gestionado la capacitación.

Pregunta 3. ¿Qué modelo pedagógico emplea en el proceso de enseñanza – aprendizaje?

Análisis de resultados

Cuadro No. 39

Modelos pedagógicos empleados en el proceso de enseñanza-aprendizaje

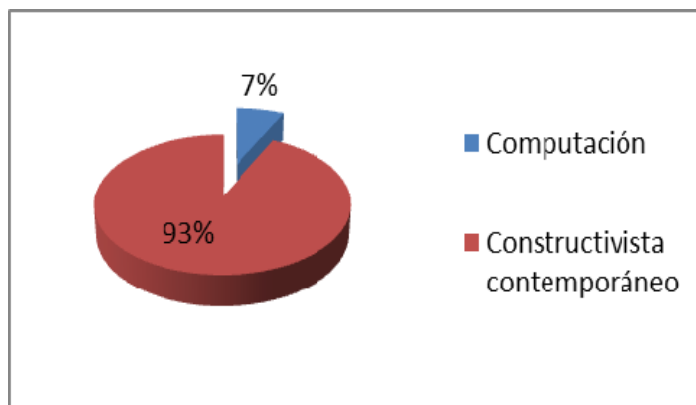
VARIABLE	PORCENTAJE
Computación	7%
Constructivista contemporáneo	93%
TOTAL	100%

Fuente: Entrevistas realizadas a directivos

Elaborado por: La Autora

Figura No. 39

Representación gráfica de modelos utilizados en la enseñanza-aprendizaje.



Elaborado por: La Autora

Computación responden el 7% y 93% constructivista contemporáneo.

Interpretación de resultados

El primero, es decir la computación no es un modelo pedagógico, es una disciplina o una herramienta utilizada actualmente en la enseñanza-aprendizaje; el modelo constructivista contemporáneo si lo es y si lo aplican adecuadamente si puede mejorar el desarrollo del pensamiento.

Pregunta 4. ¿Explique brevemente el modelo antes mencionado?

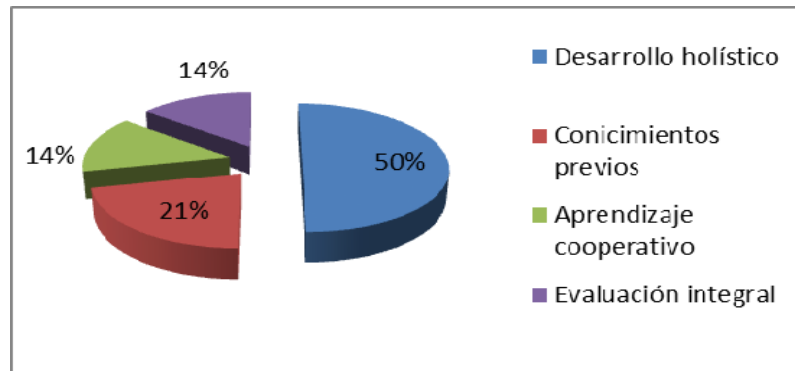
Análisis e interpretación de datos

No es posible tabular, pero de las explicaciones se extraen que el modelo constructivista contemporáneo consiste en un modelo en el que se procura: el desarrollo holístico, es decir del ser humano; se analizan los conocimientos previos para partir desde aquí como base para medir el desarrollo del pensamiento; el aprendizaje cooperativo, un término no bien usado, puesto que al decir integral abarca todo y la evaluación integral que se relaciona a un buen modelo aplicable a las estrategias modernas.

Como ilustración se procuró graficar las respuestas contabilizando en un cuadro que arroja la figura 39.

Figura No.40

Representación gráfica de la explicación de modelos de enseñanza-aprendizaje.



Elaborado por: La Autora

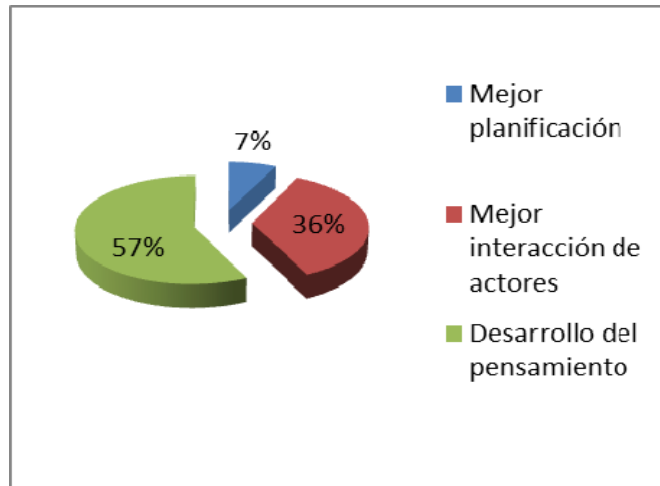
Pregunta 5. ¿Qué cambios institucionales ha conseguido con la aplicación de las estrategias de enseñanza en el aula?

Análisis e interpretación de resultados

Siendo una pregunta abierta, muy difícil tratar de tabular para estructurar el análisis cuantitativo, en lo cualitativo se puede extraer que las Autoridades indican que en sus instituciones han logrado: Mejorar la Planificación de clase, una mejor interacción de actores y un mejor desarrollo del pensamiento en los alumnos; entonces si hacemos la verificación de la hipótesis se concluiría que la utilización de las estrategias de enseñanza si inciden en el desarrollo del pensamiento de los estudiantes en los colegios del sector urbano de Tena, pero se complementa indicando que hace falta un trabajo más consensuado y un desarrollo de habilidades en los docentes para una mejor aplicación de las estrategias.

Figura No. 41

Representación gráfica de cambios conseguidos con la aplicación de estrategias en Instituciones Educativas de Tena.



Elaborado por: La Autora

Pregunta 6. ¿En las actividades pedagógicas evalúan el desarrollo del pensamiento?

Análisis e interpretación de resultados

Cuadro No. 40

En actividades pedagógicas evalúan el desarrollo del pensamiento

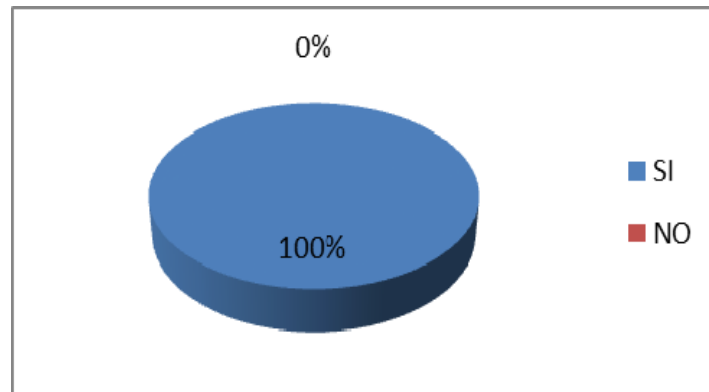
VARIABLE	PORCENTAJE
SI	100%
NO	0%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a directivos de instituciones educativas de Tena

Elaborado por: La Autora

Figura No. 42

Representación gráfica de evaluación del desarrollo del pensamiento en docentes.



Elaborado por: La Autora

Los directivos en un 100%, afirman que si toman en cuenta el desarrollo del pensamiento cuando se reúnen a nivel de docentes, es decir en reuniones de Consejos Directivos, Consejos Académicos, de las diferentes Comisiones de áreas y además ellos en el complemento de la respuesta a la pregunta, que se solicita indicar: ¿Cómo realizan la medición?, los entrevistados responden que lo hacen privilegiando la capacidad de razonamiento y determinando la capacidad de análisis de los docentes, hay que anotar que aquí no se está evaluando el desarrollo del pensamiento en los alumnos, se procura determinar en qué medida los docentes tiene la capacidad de análisis y comprensión de las estrategias de enseñanza para el desarrollo del pensamiento, cumpliendo lo que los directivos afirman se estaría en un nivel adecuado que debería mejorar constantemente.

Pregunta 7. ¿En qué porcentaje han mejorado el desarrollo del pensamiento en los estudiantes?

Análisis e interpretación de datos

Aun siendo una pregunta cuantitativa, se pide expresar en forma abierta a lo que las autoridades mencionaron, lo siguiente:

Cuadro No. 41

En qué porcentaje se ha mejorado el desarrollo del pensamiento en los estudiantes

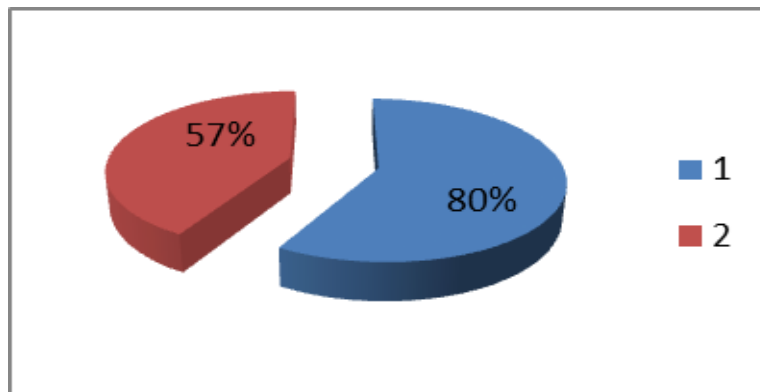
VARIABLE	PORCENTAJE
80%	57%
75%	43%
TOTAL	100%

Fuente: Entrevista a directivos de colegios de Tena

Elaborado por: La Autora

Figura No. 43

Representación gráfica de porcentaje de desarrollo del pensamiento



Elaborado por: La Autora

Los directivos entonces indican que ha logrado en unos casos un 80% el desarrollo del pensamiento y en otros el 75%, pero si se compara con los resultados de las encuestas directamente a los docentes, se cae en un error ya que en muchas preguntas estos no respondían dejando entender que desconocían del tema en varios aspectos y como si una existe un conocimiento y manejo adecuado de las estrategias se puede lograr un porcentaje significativo de desarrollo del pensamiento; aquí debe haber una mejor concientización para responder en términos reales, ya que las respuestas a esta pregunta sesgan en cierto modo los resultados de la investigación.

Pregunta 8. ¿Considera importante desarrollar el pensamiento de los/las adolescentes, para incentivar a la meta cognición?

Análisis e interpretación de datos

Cuadro No. 42

Importancia de desarrollar el pensamiento para incentivar la cognición

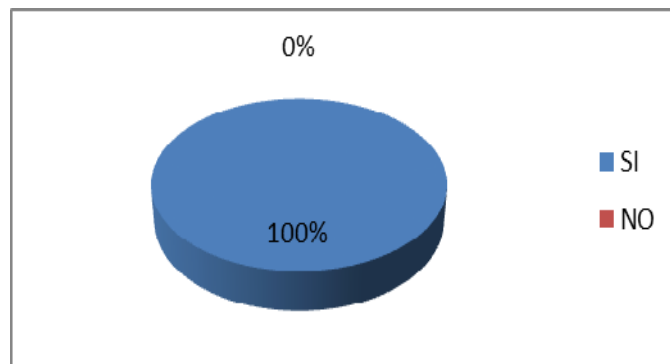
VARIABLE	PORCENTAJE
SI	100%
No	0%
TOTAL	100%

Fuente: Encuestas a directivos de Colegios de Tena

Elaborado por: La Autora

Figura No. 44

Representación gráfica de desarrollar el pensamiento



Elaborado por: La Autora.

Los directivos en un 100% indican que si es importante desarrollar el pensamiento en los alumnos para incentivar a la cognición, que no es más que una formación integral, generada desde su propia concepción, pero en sentido positivo, lo que genera sostenibilidad en los conocimientos además de tener estudiantes pro-activos y pensantes; cuando se pregunta: ¿Por qué?, los Directivos indican que los estudiantes que han desarrollado los conocimientos, aprovechan los materiales del medio, mejoran la capacidad crítica, mejoran la capacidad cognoscitiva, son reflexivos y van mucho más

allá del aprendizaje del aula es decir son investigadores, que son razonamientos importantes que debería trabajarse aún más para darle sostenibilidad y que se refleje en los estudiantes.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- Durante la investigación se ha analizado la aplicación de cinco estrategias para el desarrollo del pensamiento que son: analogías; mapas semánticos, resumen, lectura creativa y mapas conceptuales.
- Existen algunos casos de docentes encuestados que desconocen las estrategias, esto se determina puesto que muchas de las encuestas no fueron llenadas, dejando en blanco.
- En general los docentes encuestados si utilizan las estrategias de enseñanza- aprendizaje, de las cinco propuestas utilizan en su mayoría una sola vez en la jornada diaria.
- Las formas de aplicar las estrategias por parte de los docentes, los mayores porcentajes se obtienen el ordenar conceptos, considerado un nexo entre la educación tradicional y la educación contemporánea.
- Cuando se averigua como aplica el mapa conceptual la mayoría responde ordenando conceptos; para elaborar el resumen considera importante el proceso de análisis y síntesis; para las analogías procuran la anticipación, conocimiento y consolidación; para la escritura creativa es importante el ciclo de aprendizaje.
- En la mayoría de estrategias lo que los docentes evalúan es el manejo de conceptos, no generan una concepción interactiva de varias estrategias, lo que se considera como un problema.
- Uno de los logros más relevantes de la utilización de las estrategias para desarrollar el pensamiento es extraer y separar información relevante.
- Se enfatiza la enseñanza a través de una familiarización con el proceso analógico en concordancia con la evaluación y los cambios obtenidos en los estudiantes.

- Se mantienen aún metodologías de enseñanza por el sistema tradicional de la educación, el cual preocupa del avance programático más que el verdadero aprender a aprender.
- También los docentes indican que fomentan valores con el uso de estrategias para el desarrollo del pensamiento estos son: los valores morales como el respeto, solidaridad, los valores intelectuales tienen que ver con el desarrollo del pensamiento y los educativos con la responsabilidad en cumplir las obligaciones propias del rol de estudiantes en el establecimiento educativo.
- Se determina que en los planteles educativos del cantón Tena emplean de forma limitada las estrategias de enseñanza aprendizaje basados en el modelo pedagógico constructivista.
- Según las respuestas de los docentes encuestados en los Colegios del cantón Tena, si se fomentan valores morales, intelectuales y educativos.
- Lo que es importante resaltar que las habilidades desarrolladas en los estudiantes al utilizar las estrategias de enseñanza-aprendizaje las que más sobresalen es el razonamiento y la formación creativa; es decir una formación dedicada a que el estudiante genere sus propios conceptos y tenga capacidad de análisis crítico.
- Las autoridades han notado un cambio, los maestros priorizan la capacidad de razonamiento y determinan el análisis como base en su quehacer diario.
- Según los Directivos los modelos pedagógicos empleados en las aulas para el proceso de enseñanza-aprendizaje es el constructivista – contemporáneo.
- Así mismo se determina que en los Colegios de Tena, si se esta evaluando el desarrollo del pensamiento de los estudiantes.
- Se concluye que hace falta capacitación en los Docentes de los Colegios del cantón Tena, en el tema de las Estrategias de enseñanza-aprendizaje.

5.2. Recomendaciones

- El Ministerio de Educación a través de la Coordinación Zonal 2; debe capacitar a los maestros de los Colegios del cantón Tena en el uso de las estrategias de enseñanza-aprendizaje.
- Las Autoridades de los establecimientos educativos de nivel medio del Cantón Tena, deben hacer seguimiento y monitoreo permanente para verificar si los docentes aplican adecuadamente las estrategias de enseñanza-aprendizaje.
- Los Docentes y Autoridades de los planteles educativos de nivel medio del cantón Tena, deben vigilar que los valores morales, intelectuales y educativos inculcados en los estudiantes se pongan en práctica al menos dentro del plantel.
- Los docentes de las Instituciones Educativa de nivel medio del Cantón Tena, deben aplicare n forma permanente las estrategias de enseñanza-aprendizaje, considerando que son importantes para mejorar el desarrollo del pensamiento en los estudiantes.
- La unidad interinstitucional que sea notoria, crear espacios de diálogo sobre aspectos pedagógicos, administrativos y la resolución de conflictos a interactuar en reuniones entre directivos.
- Implementar laboratorios del desarrollo del Lenguaje y el pensamiento crítico, urge el empleo procesos innovadores para desarrollar la autonomía intelectual aprovechando un ambiente favorable, una actitud afectiva, brindar igualdad de oportunidad a los estudiantes.
- Los docentes deberán fortalecer la aplicación de las estrategias cognitivas, afectivas que permiten desarrollar las dimensiones del razonamiento, así una serie de ideas o premisas enlazadas u organizadas en un mapa conceptual o el uso de los organizadores gráficos.
- Procurar el empleo de los estándares intelectuales adecuados en la enseñanza – aprendizaje para desarrollar la lectura

comprensiva, escritura creativa ajustando el desarrollo de habilidades del pensamiento de entre las 12 expresadas estadísticamente; podrá disponer de una gama de ideas a fin de inducir el razonamiento a los estudiantes.

- Capacitar a los docentes en cuanto a evaluación e instrumentos de evaluación.
- Implementar un sistema de evaluación con indicadores que describan los aspectos que se pretende desarrollar en los estudiantes con la aplicación de cualquiera de las estrategias de enseñanza – aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

1. Acerca de la metacognición. Universidad Pedagógica Experimental. (1996). <http://files.procesos.o.pdf>. Consultado: 19 de enero de 2010.
2. Cañadas Cruz, R. (2003). Mapa bioclimático del Ecuador. Quito, Mundi Prensa.
3. Cociente intelectual. La enciclopedia libre Wikipedia (2006). http://es.wikipedia.org/wiki/Cociente_intelectual. Consulta: 22 de enero de 2011.
4. Ecuador. Secretaria Nacional de información (2008) Constitución de la Republica del Ecuador. (2008). Sección quinta. Educación.
5. Desarrollo humano, constructivismo y educación. Universidad Internacional de la RIOJA. (2008). <http://blog.pucp.edu.pe/item/33533/las-operaciones-mentales-se-estimulan-en-casa>. Consulta: 19 de enero de 2010.
6. Diccionario Pedagógico de Términos Infantiles. (2009). Atlántic Internacional University <http://www.jardininfantil.com/diccionario-de-pedagogia.html>. Consultado: 26 de julio de 2010.
7. Estrategia de enseñanza. Universidad Nacional de Comahue. (2004) <http://www.monografias.com/trabajos18/mapas-conceptuales>. Consultado: 2 de enero de 2011
8. Estrategia de enseñanza. Universidad Nacional de Comahue. (2004) <http://www.monografias.com/trabajos18/mapas-conceptuales>. Consultado: 3 de enero de 2010.
9. El Resumen. Universidad Técnica Particular de Loja <http://eva.utpl.edu.ec:8080/dspace/bitstream/123456789/973/1/tiposderesumen.swf>. Consultado: 8 de enero de 2010.
10. El Resumen. Wikipedia. (2010). <http://es.wikipedia.org/wiki/Resumen>. Consulta: 21 de julio de 2010.
11. Filosofía de la mente. La enciclopedia libre Wikipedia (2006) <http://es.wikipedia.org/wiki/Pensamiento>. Consulta: 13 de marzo de 2010.
12. Ferrater, J. (1979). Diccionario de Filosofía. 2 ed. Madrid. Alianza.

13. González, B. (2002). El modelo analógico como recurso didáctico en ciencias experimentales. 2 ed. Madrid. La Laguna.
14. González, B (2002). Las analogías en el proceso enseñanza – aprendizaje de las ciencias de la naturaleza. Tesis doctoral. España. La Laguna.
15. González, A. (1994). Pensamiento reflexivo y creatividad. Cuba. Editorial Academia.
16. Goleman, D. (1995). Inteligencia emocional: Coeficiente intelectual e inteligencia emocional. 1^{era} edición. New York. Batam Books.
17. Jara, C. (1992). Problemas Pedagógicos. (4ta ed.). Loja. Ecuador: Ed. UTPL San Cayetano.
18. La escritura creativa. Wikipedia. (2010). <http://es.wikipedia.org/wiki/Resumen>. Consulta: 27 de diciembre de 2010.
19. Lapalma, F. La Teoría de las Inteligencias Múltiples y la Educación. OEI – Revista Iberoamericana de Educación. 2007. Volumen IX. (22): Pg. 1 a la 6.
20. La metacognición en la educación. Publicaciones y recursos educativos en red. (2011). <http://www.monografias.com/>. Consultado: 19 de enero de 2011.
21. Martínez Verde, R y Bonachea Montero, O. (2004). Estrategias de enseñanza o estrategias de aprendizaje. 3^o ed. Cuba- Habana.
22. Novak, J. (1998). Aprendiendo a Aprender. 2^o ed. España – Martínez Roca.
23. Técnicas de estudio y estrategias de aprendizaje. Laia Mestres. (2007). www.educaweb.com/.../tecnicas-estudio-estrategias-aprendizaje. Consultado: 2 de enero de 2010.
24. Términos añadidos. Glosario. Net. (2010) <http://www.glosario.net/Consulta>: 8 de enero de 2010.
25. Ramos, I. et all. (2010). Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. Editado por el Ministerio de Educación. Quito. Ecuador.
26. Ruiz, R. (2006). Historia y Evolución del Pensamiento Científico. (1^o ed.) ISBN13:97884. México. Magisterio.

27. Ruiz, L. (2006) Historia y evolución del pensamiento científico. 2º ed.
México. ISBN 1397.
28. Vallejo, J. (2006) Introducción a la psicopatología y la Psiquiatría. 6ª ed.
España- Elsevier