



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EQUINOCCIAL

VICERRECTORADO GENERAL ACADÈMICO

MAESTRÌA EN EDUCACIÒN Y DESARROLLO SOCIAL

DISERTACIÒN

**PREVIA A LA OBTENCIÒN DEL TÌTULO DE MAGISTER EN EDUCACIÒN Y
DESARROLLO SOCIAL**

TEMA:

**LAS ESTRATEGIAS METODOLÒGICAS ACTIVAS FAVORECEN LA ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÈS EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÒN
BÀSICA DEL CENTRO EDUCATIVO "PABLO VI" DEL CANTÒN BOLÌVAR DE LA
PROVINCIA DE MANABÌ EN EL AÑO LECTIVO 2009-2010**

ZAMBRANO VERGARA MARÌA ELIZABETH

DRA. HERMA CAMPOS ROMÀN. M.Sc.

DIRECTORA DE DISERTACIÒN

ING. JOSÈ JULIO CEVALLOS

VICERRECTOR GENERAL ACADÈMICO

2DA PROMOCIÒN

CHONE - MANABI

2010



**UNIVERSIDAD TECNOLÒGICA
EQUINOCCIAL
VICERRECTORADO GENERAL ACADÈMICO**

MAESTRÌA EN EDUCACIÒN Y DESARROLLO SOCIAL

**DISERTACIÒN PREVIA A LA OBTENCIÒN DEL TÌTULO DE
MAGISTER EN EDUCACIÒN Y DESARROLLO SOCIAL**

TEMA:

**LAS ESTRATEGIAS METODOLÒGICAS ACTIVAS
FAVORECEN LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DEL
IDIOMA INGLÈS EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÒN
BÀSICA DEL CENTRO EDUCATIVO "PABLO VI" DEL
CANTÒN BOLÌVAR DE LA PROVINCIA DE MANABÌ EN EL
AÑO LECTIVO 2009-2010**

ZAMBRANO VERGARA MARÌA ELIZABETH

**DRA. HERMA CAMPOS ROMÀN. M.Sc.
DIRECTORA DE DISERTACIÒN**

**ING. JOSÈ JULIO CEVALLOS
VICERRECTOR GENERAL ACADÈMICO**

**2DA PROMOCIÒN
CHONE - MANABI
2010**

DEDICATORIA

Al culminar una etapa más de mi vida profesional, y por haber realizado una vez más, una de mis aspiraciones, doy gracias a Dios, por el logro de esta meta a base de esfuerzos y dedicación.

Dedico con mucho amor este trabajo a mi hija Gema Stefania Valle y a todas las personas que han contribuido para que esto sea una realidad.

María Elizabeth

AGRADECIMIENTO

Mi eterno y sincero agradecimiento a Dios, por permitirme culminar con una de mis aspiradas metas, a los estudiantes del Centro Educativo “Pablo VI” de la ciudad de Calceta, por su valioso aporte y contribución para llevar a feliz realización el presente trabajo.

Agradezco con todo fervor espiritual a todas las personas que conforman la Universidad Tecnológica Equinoccial, y de manera especial a la Dra. Herma Campos Román Mgstr., quien con su paciencia y abnegación contribuyo a la culminación de mi trabajo investigativo brindándome la debida orientación.

Finalmente agradezco a todas las personas que de manera distinta me brindaron su aporte generoso.

María Elizabeth

HOJA DE RESPONSABILIDAD

El contenido del presente trabajo es responsabilidad del autor:

María Elizabeth Zambrano Vergara

130474249-5

CERTIFICACION

En mi calidad de Tutora de la Maestría en Educación y Desarrollo Social de la Universidad Tecnológica Equinoccial.

CERTIFICA:

Que he analizado la tesis de Grado con el Título: **LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS FAVORECEN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO "PABLO VI" DEL CANTÓN BOLÍVAR DE LA PROVINCIA DE MANABÍ EN EL AÑO 2009 - 2010, del maestrante María Elizabeth Zambrano Vergara, como requisito previo para la aprobación y desarrollo de la investigación, para optar el grado de Magister en Educación y Desarrollo Social.**

Quito a los.... días del mes de..... de 2010

Herma Campos R. M. Sc.

HOJA DE JURADO

Calificador 1

Calificador 2

Herma Campos Román M.Sc.

DIRECTORA DE DISERTACION

Ing. José Julio Cevallos

VICERRECTOR GENERAL ACADEMICO

TABLA DE CONTENIDOS

	Pág.
Importancia del tema	1
Contexto	2
Marco de referencia	4
El constructivismo en educación	4
Constructivismo Psicológico	6
Constructivismo Social	7
Metodologías Alternativas para el aprendizaje	8
Aprendizaje Cooperativo	13
Principios Didácticos	15
Aprendizaje Cooperativo y Proceso de Enseñanza	17
El Aprendizaje vasado en problema (PBL-en ingles)	30
Ejemplo de aprendizaje basado en problemas	31
Aprendizaje basado en Proyectos	35
Aprendizaje Reflexivo	45
Aprendizaje Asociativo	46
Aprendizaje Holístico	47
Cambio de Paradigmas Educativo	51
Enseñanza Aprendizaje del inglés utilizando estrategias	54
Metodológicas Activas y Técnicas	59
Actividades Generales para el programa de Ingles	62

Evaluación	64
Objetivo Generales	66
Objetivos para el segundo ciclo	68
Objetivo Específicos	70
Estudio de caso	75
Población	76
Contenidos con las Metodologías activas	77
Análisis de Datos	82
Análisis de Promedio de Estudiantes	87
Resultados	92
Conclusiones	94
Bibliografía	95

RESUMEN

La presente investigación trata sobre la **“LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS FAVORECEN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO “PABLO VI” DEL CANTÓN BOLÍVAR DE LA PROVINCIA DE MANABÍ EN EL AÑO 2009 - 2010”**, se aplicó la metodología inductiva – deductiva en el análisis de las diferentes categorías conceptuales investigadas; sus raíces filosóficas, epistemológicas y autores importantes; mediante las cuales describe de manera profunda la importancia de las metodologías activas en el proceso educativo, así como las técnicas y procedimientos para producir aprendizajes significativos. También describe cómo se puede aplicar esta metodología a la enseñanza- aprendizaje de la asignatura de inglés; poniendo ejemplos tanto en la metodología como en técnicas. Finalmente se describe el estudio de caso realizados en la institución educativa en mención.

TEMA:

Las estrategias metodológicas activas favorecen la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de Educación Básica del Centro Educativo “Pablo VI” del cantón Bolívar de la provincia de Manabí en el año lectivo 2009 - 2010

IMPORTANCIA DEL TEMA

En la actualidad el inglés es considerado como el segundo idioma en el mundo, debido a la importancia en todos los aspectos de la actividad humana; por ello su aprendizaje ya no es considerado como parte de la cultura, sino como una herramienta estratégica para el desarrollo socioeconómico de los pueblos.

Por ello, a partir de la Reforma Educativa, se ha implementado la enseñanza de esta materia a partir de la edad escolar, ya que, se ha demostrado que los aprendizajes duraderos deben hacerse cuando las condiciones neurológicas y mentales están en pleno desarrollo, y esa situación existe en la primera y segunda infancia.

Sin embargo el aprendizaje de ese idioma, no es asunto fácil, demanda una serie de factores, existen aspectos que intervienen para lograr esta gran tarea, entre los más importantes son el tiempo, los recursos didácticos, las metodologías que se apliquen y por supuesto la calidad del Docente.

La importancia de la implementación de nuevas estrategias metodológicas activas en la enseñanza de esta asignatura, es una de las condiciones para provocar aprendizajes significativos también desde esta materia, la investigación demuestra que los métodos, técnicas, procedimientos y formas de aprendizaje influyen en el tipo de aprendizaje del inglés por parte de los estudiantes, tomando en cuenta que ésta no puede ser concebida como una materia más, sino como un medio de comunicarse en un mundo globalizado, donde las barreras geográficamente han desaparecido. Por ello la propuesta de implementar estrategias metodológicas activas es una de las alternativas que posibilita lo antes argumentado.

Estas estrategias promueven la cooperación de todos los estudiantes y generan una mejor relación con el profesor. Cuando se lo sabe aplicar, se conoce, se aprende, se medita, y se es responsable. Este último aspecto tiene mucha importancia ya que involucra tanto el aprendizaje propio del alumno como el del resto de sus compañeros. Asimismo las estrategias conllevan a los estudiantes a conocer sus destrezas y sus deficiencias, así como un sistemático proceso de evaluación. Este proceso debe interactuar positivamente en la evolución del aprendizaje de los estudiantes.

CONTEXTO

El Centro Educativo “Pablo VI” es una de las instituciones educativas referentes de la educación de la niñez del cantón Bolívar, en la medida que las

autoridades y Cuerpo Docente, permanentemente ha venido implementado procesos educativos novedoso y que han dado resultados positivos. No obstante el aprendizaje del idioma inglés ha estado bajo la influencia de las propuestas psicopedagógicas conductistas, lo que ha impedido resultados significativos en el inter-aprendizaje de ésta asignatura; la repetición, la aplicación de esquemas que desestiman el desarrollo de capacidades, habilidades y valores, debe ser superada en forma inmediata.

Los estudiantes y padres de familia tienen una buena actitud para empoderarse de proyectos de este tipo, ya que cuentan con los recursos materiales que necesariamente se necesita para implantar una forma de aprender activa y por ende significativo, lo que asegura el cambio de aprendizaje del inglés.

2. MARCO DE REFERENCIA

2.1 Marco Teórico

EL CONSTRUCVISMO EN EDUCACION

El término ‘constructivismo’¹ forma parte del lenguaje educativo y se ha convertido desde hace tiempo en una palabra muy utilizada tanto para explicar el enfoque de los planes y programas oficiales de educación básica como por aquellos maestros e investigadores que pretenden ubicar su discurso dentro de la vanguardia pedagógica.

El vocablo es una aglutinación de ideas relacionadas con la adquisición del conocimiento y por eso conviene aclarar que no existe “*una* teoría constructivista, sino un conjunto de visiones epistemológicas, psicológicas, educativas y socioculturales sobre el aprendizaje que tienen sus raíces en las investigaciones de muchos autores y escuelas de pensamiento, tales como los seguidores de la corriente Gestalt, Piaget, Wallon, Vygotsky, Bruner, Dewey, Gagné, Ausubel y Novak, entre otros”².

No se puede hablar de *la* teoría del constructivismo, pero sí se puede hablar de aproximaciones constructivistas que han sido adaptadas

¹ BARTOLOMÉ, M. (2001): *Metodología cualitativa en Educación*. Dossier de Doctorado. Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico, Universidad de Barcelona.

² CARRERAS, C. (2003): *Aprender a aprender. Educación y procesos formativos*. Piados: Madrid. Pág. 34

específicamente para las matemáticas, las ciencias naturales, la psicología educativa, la antropología, la historia, la filosofía o la informática, por ejemplo. Algunas de estas visiones consideran que la adquisición del conocimiento es un proceso gradual que tiene lugar en el propio sujeto mientras que otras contemplan la interacción social como determinante en este proceso cognitivo progresivo.

Ideas principales:

* El **constructivismo** sostiene que el **aprendizaje** es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales.

* Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto.

* “El **aprendizaje** es un proceso activo por parte del **alumno** que construye conocimientos partiendo de su experiencia e integrándola con la información que recibe”³.

* Percibe el **aprendizaje** como actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos.

*Concepción del **alumno** y de **maestro**:*

³ Baena, V., C. Figueroa, P. Gabaldón. R. García-Viana, L. Gava, R. Hernán, C. López-Cózar y T. Priede (2008) “El Espacio Europeo de Educación Superior: Una Oportunidad para la Innovación Educativa en el Área Empresarial”. Ed. Universidad Europea de Madrid. Madrid.

El **profesor** cede su protagonismo al **alumno**, quien asume el papel fundamental en su propio proceso de **formación**.

Es el **alumno** quien se convierte en el responsable de su propio **aprendizaje**, mediante su participación y la colaboración con sus compañeros. Es el propio **alumno** quien deberá lograr relacionar lo teórico con los ámbitos prácticos, situados en contextos reales.

CONSTRUCTIVISMO PSICOLÓGICO:

- Desde esta perspectiva el **aprendizaje** es fundamentalmente un asunto personal.
- El motor de esta actividad es el conflicto cognitivo.
- Se trata de que exista **aprendizaje** por descubrimiento, experimentación y manipulación de realidades concretas, pensamiento crítico, diálogo y cuestionamiento continuo.
- Variables sociales como uso del lenguaje, clase social, **aprendizaje** en medios no académicos, concepciones de autoridad y estructura social no son consideradas en esta forma de **constructivismo**.

CONSTRUCTIVISMO SOCIAL⁴:

- El **aprendizaje** tiene una interpretación audaz: sólo en un contexto social se logra **aprendizaje significativo**.
- No es el **sistema cognitivo** lo que estructura significados, sino la interacción social. El intercambio social genera representaciones interpsicológicas que se han de transformar en representaciones intrapsicológicas.
- No niega nada de las suposiciones del **constructivismo psicológico**, sin embargo considera que está incompleto.
- Lo que pasa en la mente del individuo es fundamentalmente un reflejo de lo que pasa en la interacción social.
- El origen de todo conocimiento no es entonces la mente humana, sino una sociedad dentro de una cultura dentro de una época histórica. El **lenguaje** es la herramienta cultural de **aprendizaje** por excelencia.

▪ ⁴ Benito, A., y A. Cruz (2005) "Nuevas claves para la Docencia Universitaria en el Espacio Europeo de Educación Superior". Ed. Narcea. Madrid.

▪ Center for Higher Education Policy Studies (2006) "The extent and impact of higher education curricular reform across Europe. Final report to Directorate-General for Education and culture of the European Commission"

- El **individuo construye su conocimiento** por que es capaz de leer, escribir y preguntar a otros y preguntarse a si mismo sobre aquellos asuntos que le interesan. Pero lo construye a partir un conocimiento pre existente.

Metodologías alternativas para el Aprendizaje

En contraste con las metodologías tradicionales, las activas se fundamentan principalmente en que el alumno sea responsable de su propio aprendizaje, participando y colaborando en él, y con el objetivo final de que desarrolle su propia autonomía a la hora de aprender y de enfrentarse a los problemas a través del desarrollo de ciertas habilidades cada vez más requeridas en la vida laboral.

“La labor principal de las metodologías activas de aprendizaje es conseguir que el alumno alcance los objetivos propuestos en la asignatura a la vez que desarrolla una serie de competencias o habilidades y valores, como el trabajo en equipo, la capacidad de comunicación, de reflexión, etc”...”⁵

Existen muchas metodologías puramente activas, e incluso algunas otras que no lo son tanto pero, que adaptándolas a las habilidades concretas que se pretenden impulsar en la asignatura, pueden volverse activas. En este

⁵ MARCELO, C; PUENTE, D.; BALLESTEROS, M.A.; PALAZÓN, A. (2007): E-Learning Tele formación. Diseño, desarrollo y evaluación de la formación a través de Internet. Barcelona: Gestión: Pág. 12

apartado se comentan las bases teóricas de las aplicadas en la asignatura Introducción a la Programación, así como ejemplos concretos para utilizarlas.

En primer lugar trataremos tres técnicas que no pueden considerarse como metodologías activas puras, pero enfocándolas para fomentar en el alumno ciertas habilidades, actitudes o valores, pueden hacer que el alumno esté “intelectualmente” activo en clase.

Según Martínez (1999) define la metodología como la parte del proceso de investigación que permite sistematizar los métodos y las técnicas necesarios para llevarla a cabo.

“Los métodos –dice Martínez Miguélez (2005) – son vías que facilitan el descubrimiento de conocimientos seguros y confiables para solucionar los problemas que la vida nos plantea”⁶

Así la metodología activa es aquel proceso que parte de la idea central que para tener un aprendizaje significativo, el alumno debe ser el protagonista de su propio aprendizaje y el profesor, un facilitador de este proceso. Para propiciar el desarrollo de las competencias (Información, Habilidades, Actitudes) propias de las ciencias, el profesor propone a sus alumnos actividades de clases, tareas personales o grupales, que desarrollan el

⁶ MARTÍNEZ Miguélez (2005) – Estilos de Aprendizaje. UNAM. México. Pág. 98

pensamiento crítico, el pensamiento creativo así como la comunicación efectiva en cada una de las fases del proceso de aprendizaje. Se fomenta la experimentación tanto en clase como a través de laboratorios virtuales, el trabajo en equipo y la autoevaluación.

Los principales efectos de su aplicación son una mayor predisposición a la resolución de problemas (al acostumar a los alumnos vía los métodos activos a un proceder intelectual autónomo), una mejor capacidad de transferencia y una mayor motivación intrínseca.

“Los métodos de enseñanza activa no solo persiguen que el tiempo de clase sea un espacio de aprendizajes significativos y construcción social / externa e individual / interna de conocimientos, sino que permiten el desarrollo de esas actitudes y habilidades que la enseñanza pasiva no promueve”⁷.

La necesidad de contar con una metodología de enseñanza adecuada obliga usualmente al docente a escoger la que considere la más apropiada, y muchas en esa elección, prima el área y el tipo de contenido a enseñar; de manera que la metodología usada permite no solo llegar al docente de manera clara sino que ayude al alumno a construir sus propios aprendizajes de manera constructiva.

⁷ Fernández, A. (2006) “Metodologías activas para la formación de competencias”. *Educativo siglo XXI: Revista de la Facultad de Educación*, 24, pp. 35-56. Universidad de Murcia

“La metodología activa alude a todas aquellas formas particulares de conducir las clases que tienen por objetivo involucrar a los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, entendiendo este como un proceso personal de construcción de las propias estructuras de pensamiento por asimilación de los nuevos conocimientos a las estructuras de pensamiento previas o por acomodación de las mismas”⁸. En ellas, la información, sin dejar de ser importante, lo es menos que el proceso de diálogo y construcción en el que los estudiantes se ven involucrados, con el objetivo de garantizar no solo la mayor comprensión del nuevo conocimiento, sino también el análisis, la síntesis y hasta la evaluación de la nueva información propuesta.

“Los métodos activos están presentes cuando se tiene en cuenta el desarrollo de la clase contando con la participación del alumno”⁹. La clase se desenvuelve por parte del alumno, convirtiéndose el profesor en un orientado, un guía, un incentivador y no en un transmisor de saber, un enseñante. Pero sucede que muchas veces esta metodología se aplica e manera inadecuada sencillamente no se aplica y los alumnos no logran aprendizajes significativos, acaban aburridos y la clase se convierte en un espacio de tedio, obligación y sin ambiente potencializador.

⁸ Prieto Navarro, L. y otros (2008) "La enseñanza universitaria centrada en el aprendizaje". Ed. Octaedro, ICE. Universidad de Barcelona.

⁹ <http://www.clcrc.com/pages/overviewpaper.ht>

Lamentablemente en la práctica la metodología activa está presente solo de manera teórica, se anota en los programas curriculares en los proyectos y unidades curriculares, pero no se aplica de manera real. Muchos docentes no desarrollen estrategias metodológicas que tengan como base la actividad del alumno. Basan sus clases en dictados, lectura y exposiciones y dejan al alumno en un estado de pasividad que atenta contra su rendimiento académico. En la institución educativa, hemos observado y tenemos conocimiento que muchos docentes no aplican la metodología activa y si la aplican en el peor de los casos, se aplica mal.

“Cuando los docentes no aplican los métodos activos desde el momento motivador es lógico que el alumnado no asuma con interés los aprendizajes, por el contrario los ve como una “obligación” y no se preocupa por ir más allá del clásico proceso de aprender. Es decir, no se produce el meta aprendizaje¹⁰.

Esto quiere decir que cuando los docentes no desarrollan estrategias metodológicas que promuevan la actividad del alumnado en clase, estos no demuestran interés alguno en aprender por lo tanto estudian el contenido solo por obligación, de ahí que no logren aprender a aprender. El alumnado

¹⁰ MAJÓ, J. y MARQUÉS, P. (2002): La revolución educativa en la era de Internet. Bilbao: CISSPRAXIS.

con un método activo estará más predispuesto a aprender, de esa manera podrá lograr aprendizajes significativos en cualquier área.

La metodología activa en sí, bien aplicada puede lograr que los alumnos logren aprendizajes significativos,; pero llevada y aplicada de manera erróneo es claro suponer que no lograrán asimilar adecuadamente los contenidos. El alumno de por sí, si se encuentra bien motivado dispondrá de mayor motivación para construir por si solos aprendizajes significativos y que permitirán un mayor rendimiento académico.

“La fase de Metodologías activas pretende mostrar al profesor responsable de asignatura que existen investigadores docentes que plantean una gran variedad de metodologías que pueden aplicarse en el aula en función de las necesidades específicas de cada docente”¹¹. Las metodologías activas más relevantes:

Aprendizaje cooperativo

“Los profesores podrían y deberían ser, en todo momento, fundamentalmente educadores, en el más amplio sentido de la palabra, ni jueces ni miembros de un tribunal calificador. Su acción no tendría que limitarse a sancionar conductas inadecuadas o a evaluar fríamente los

¹¹ QUINTANILLA, M.A. (1992): Tecnología: un enfoque filosófico. Madrid: Fundesco.

conocimientos del alumno, el diálogo profesor-alumno y alumno-profesor es esencial. Entender al alumno como persona, que tiene una dimensión superior al de mero estudiante, es imprescindible para comprender sus problemas y poder ayudarlo a resolverlo ¹² .

Por otra parte, el profesor es el mediador en los procesos de aprendizaje, como motivador, como transmisor de mensajes y como seleccionador de los estímulos y refuerzos que llegan al alumno. Sabe además que las aptitudes intelectuales, psico-motoras, procedimentales, estratégicas son importantes, pero sólo tienen sentido si están al servicio de las actitudes. Es la actitud más la amplitud lo que hace competente a la persona en cualquier actividad.

Una herramienta sumamente interesante -tanto desde la perspectiva de los resultados académicos como de la práctica en habilidades sociales- es el llamado Aprendizaje Cooperativo.

Hay que reconocer que la enseñanza debe individualizarse, en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo. Pero es necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, “ya que éste establece mejores relaciones con los demás alumnos, aprenden más, les agrada la escuela, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y

¹² http://intranet/gop/formacio_profesorado/Aprendizaje_Autonomo

aprenden habilidades sociales más efectivas al estudiar, aprender y trabajar en grupos”.¹³

PRINCIPIOS DIDÁCTICOS¹⁴:

Los principios didácticos deben desarrollar y sobre ellos deben desarrollarse los procesos de enseñanza y de aprendizaje en relación a la experiencia escolar. Se dividen en cuatro apartados, los cuales son:

- Aprender a Conocer: los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollen deben permitirle a los alumnos avanzar progresivamente en relación con su desarrollo personal en las siguientes dimensiones:
 - Incrementar su saber e ir descubriendo y comprendiendo la variedad y complejidad del mundo que los rodea.
 - Despertar la curiosidad intelectual.
 - Estimular el sentido crítico.
 - Adquirir una mayor y progresiva autonomía.

En este apartado la clave imprescindible es el saber y el conocimiento, por lo cual es docente debe plantear como principios didácticos la atención, el pensamiento y la memoria.

¹³ ESTEBAN, M. (2003b): “Los entornos de aprendizaje abiertos (EAA)”, en RED. Revista de educación a distancia. Murcia. Núm. 8 –19 de junio de 2003. <http://www.um.es/ead/red> [consultado 25/06/03]

¹⁴ SALINAS, J. (2000): “El aprendizaje colaborativo con los nuevos canales de comunicación”, en Cabero (Edit.): Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación. Madrid: Síntesis.

Entre las propuestas que se plantean para el aprender a conocer tenemos las siguientes¹⁵:

1. Conexión con las ideas previas: cuando se disponga en proceso un nuevo proceso de aprendizaje es importante realizar una conexión con las ideas previas que posee el alumno, de esta manera podrá desarrollar una línea de pensamiento lógico.
 2. Actividades para la Motivación: se trata de actividades que puedan estimular a los alumnos a centrar su atención y despertar su interés por lo que van a aprender.
 3. Actividades para la comprensión e interiorización de los contenidos: los contenidos debes ser dosificados dependiendo del proceso de enseñanza y aprendizaje, combinando el pensamiento inductivo y deductivo. Estimular la investigación y el descubrimiento.
- **Aprender a Hacer:** “Los alumnos deben ser capaces de convertir sus conocimientos en instrumentos, para poder estar preparados para la realidad del entorno, tanto en el presente como en el futuro”¹⁶. Es necesario establecer un equilibrio adecuado entre los aprendizajes prácticos y los teóricos, buscando siempre la resolución de problemas. Una actividad que facilita este tipo de aprendizaje son los trabajos en grupo o la elaboración de proyectos de manera colectiva, estimulando

¹⁵ BARÁ, J y VALERO, M. (2005). “Taller de formación: Aprendizaje basado en proyectos”. Project d’Ajut a la Docencia Universitaria (PADU).

¹⁶ ALVAREZ, C. 2001. Elementos de la didáctica activa. Edit. Hispanoamérica. Cuba. 2005.

de esta manera la cooperación, la responsabilidad, la solidaridad, el encuentro, entre otros aspectos de relevancia.

- Aprender a Vivir con los Demás: “El aprendizaje que se transmite a los alumnos debe de penetrar en la vida social de la escuela y en todas las materias escolares. Debe de incluir aspectos morales, conflictos y problemas de la vida diaria en sociedad, resolución de problemas en conjunto, etc. Con esto se logra estimular en el estudiante aspectos sociales y la adquisición de una dimensión moral adecuada”¹⁷.
- Aprender a Ser: Es la inclusión del aprender a hacer, el aprender a conocer y el aprender a vivir con los demás. Le brinda al estudiante un aprendizaje global que debe incluir: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual y espiritual. El alumno ha de ser capaz de entender la complejidad de sus expresiones y sus compromisos (individuales y colectivos).

APRENDIZAJE COOPERATIVO Y PROCESO DE ENSEÑANZA:

Es de gran importancia las interacciones que establece el alumno con las personas que lo rodean, por lo cual se debe de tomar en cuenta la influencia educativa que ejerce en el alumno el aprendizaje cooperativo. Según el estudio de varios y destacados psicólogos, se puede analizar el hecho de que “los aprendizajes ocurren primero en un plano inter-psicológico (mediado por la influencia de los otros), y en segundo plano a nivel intra-psicológico,

¹⁷ POZO, J.I. et al. (1994). “La Solución de Problemas”, Aula XXI, Santillana.

una vez que los aprendizajes han sido interiorizados debido al andamiaje que ejercen en el aprendiz aquellos individuos "expertos" que lo han apoyado a asumir gradualmente el control de sus actuaciones"¹⁸.

La enseñanza debe ser individualizada en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo, pero al mismo tiempo es importante promover la colaboración y el trabajo grupal. En estudios realizados se ha comprobado que los estudiantes aprenden más, les agrada más la escuela, establecen mejores relaciones con los demás, aumentan su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas cuando trabajan en grupos cooperativos que al hacerlo de manera individualista y competitiva.

Diferencias entre el Aprendizaje Individualista y el Cooperativo:

APRENDIZAJE INDIVIDUALISTA	APRENDIZAJE COOPERATIVO
No existe relación entre los objetivos que persigue cada uno de los alumnos, las metas son independientes entre sí.	Se establecen metas que son benéficas para sí mismo y para los demás miembros del equipo.
El alumno percibe que el conseguir	El equipo debe trabajar junto hasta

Continuación

¹⁸ **HABERMAN, Jurgén.** 2005. *Teoría y praxis. Estudios de filosofía social*, Tecnos, Madrid. Pág. 56

Continuación

<p>sus objetivos depende de su propia capacidad y esfuerzo, de la suerte y de la dificultad de la tarea.</p>	<p>que todos los miembros del grupo hayan entendido y completado la actividad con éxito.</p>
<p>Existe una motivación extrínseca, con metas orientadas a obtener valoración social y recompensas externas.</p>	<p>Se busca maximizar el aprendizaje individual pero al mismo tiempo el aprendizaje de los otros.</p>
<p>Los alumnos pueden desarrollar una percepción pesimista de sus capacidades de inteligencia.</p>	<p>Los fracasos son tomados como fallas del grupo, y no como limitaciones personales en las capacidades de un estudiante.</p>
<p>Se evalúan a los estudiantes en pruebas basadas en los criterios, y cada uno de ellos trabaja en sus materias o textos ignorando a los demás.</p>	<p>Se evalúa el rendimiento académico de los participantes así como las relaciones afectivas que se establecen entre los integrantes.</p> <p>Continuación</p>
<p>La comunicación en clases con los compañeros es desestimada y muchas veces castigada.</p>	<p>Se basa en la comunicación y en las relaciones. Respeto hacia las opiniones de los demás.</p>

<p>Se convierte en un sistema competitivo y autoritario, produciendo una estratificación social en el aula.</p>	<p>Es un sistema que valora aspectos como la socialización, la adquisición de competencias sociales, el control de los impulsos agresivos, la relatividad de los puntos de vista, el incremento de las aspiraciones y el rendimiento escolar.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

El aprendizaje cooperativo, de manera general se relaciona y facilita con los siguientes procesos¹⁹:

1.
 - a. Colaboración entre iguales.
 - b. Regulación a través del lenguaje.
 - c. Manejo de controversias.
2. Procesos Cognitivos:
 - a. Atribuciones.
 - b. Metas.
3. Procesos Motivacionales:
 - a. Pertenencia al grupo.
 - b. Autoestima.
 - c. Sentido.

¹⁹ WITTRÖCK, M.C. (1986). "Procesos del pensamiento de los alumnos". La investigación de la enseñanza III: Profesores y alumnos, pp. 544-585, Paidós.

4. Procesos Afectivo Relacionales:

El docente puede emplear el aprendizaje cooperativo en el aula para promover en sus estudiantes el hecho de que se sientan involucrados en las relaciones con sus compañeros (preocupación y apoyo), la capacidad de influir en las personas con las que están relacionados e involucrados y el disfrute de manera global del aprendizaje.

Características del Aprendizaje Cooperativo²⁰:

- Elevado grado de Igualdad: debe existir un grado de simetría en los roles que desempeñan los participantes en una actividad grupal.
- Grado de Mutualidad Variable: Mutualidad es el grado de conexión, profundidad y bidireccionalidad de las transacciones comunicativas. Los más altos niveles de mutualidad se darán cuando se promueva la planificación y la discusión en conjunto, se favorezca el intercambio de roles y se delimite la división del trabajo entre los miembros.

Componentes del Aprendizaje Cooperativo:

- “Interdependencia Positiva: Ocurre cuando los estudiantes pueden percibir un vínculo con el grupo de forma tal que no pueden lograr el éxito sin ellos y viceversa. Deben de coordinar los esfuerzos con los

²⁰ SAMANIEGO, Miguel. 2005. Teorías del aprendizaje. Edit. Cartago. Cali – Colombia. Pág. 78

compañeros para poder completar una tarea, compartiendo recursos, proporcionándose apoyo mutuo y celebrando juntos sus éxitos”²¹.

- Interacción Promocional Cara a Cara: Más que una estrella se necesita gente talentosa que no pueda hacer una actividad sola. La interacción cara a cara es muy importante ya que existe un conjunto de actividades cognitivas y dinámicas interpersonales que sólo ocurren cuando los estudiantes interactúan entre sí en relación a los materiales y actividades.
- Valoración Personal o Responsabilidad Personal: Se requiere la existencia de una evaluación del avance personal, la cual va haciendo tanto el individuo como el grupo. De esta manera el grupo puede conocer quién necesita más apoyo para completar las actividades, y evitar que unos descansen con el trabajo de los demás. Para asegurar que cada individuo sea valorado convenientemente se requiere:
 - Evaluar cuanto del esfuerzo que realiza cada miembro contribuye al trabajo de grupo.
 - Proporcionar retroalimentación a nivel individual así como grupal.
 - Auxiliar a los grupos a evitar esfuerzos redundantes por parte de sus miembros.
 - Asegurar que cada miembro sea responsable del resultado final.

²¹ Arias, O., Fidalgo, R., & García, J. N. (2008). El desarrollo de las competencias transversales en Magisterio mediante el Aprendizaje Basado en Problemas y el Método del Caso. *Revista de Investigación Educativa*, 2, 431-444.

Actividades Docentes y Diseño de Situaciones de Aprendizaje Cooperativo²²:

1. Especificar objetivos de enseñanza.
2. Decidir el tamaño del grupo.
3. Asignar estudiantes a los grupos.
4. Acondicionar el aula.
5. Planear los materiales de enseñanza para promover la interdependencia.
6. Asignar los roles para asegurar la interdependencia.
7. Explicar la tarea académica.
8. Estructurar la meta grupal de interdependencia positiva.
9. Estructurar la valoración individual.
10. Estructurar la cooperación ínter grupo.
11. Explicar los criterios del éxito.
12. Especificar las conductas deseadas.
13. Monitorear la conducta de los estudiantes.
14. Proporcionar asistencia en relación a la tarea.
15. Intervenir para enseñar habilidades de colaboración.
16. Proporcionar un cierre a la lección.

²² Arias, O., García, J. N., Marbán, J., Caso, A., Fidalgo, R., Martínez, B., Rodríguez, C., Pacheco, D., Robledo, P., Díez, C., & Álvarez, L. (2008). El estudio de casos como Actas do X Congreso Internacional Gallegoportugués de Psicopedagogía. Braga: Universidades do Minho, 2009 ISBN- 978-972-8746-71-1
1093metodología docente en el EEES. En M. Hijazo (Coord.) *Las titulaciones de educación ante el Espacio Europeo de Educación Superior* (pp.281-290). Málaga: Aljibe.

17. Evaluar la calidad y cantidad del aprendizaje de los alumnos.

18. Valorar el buen funcionamiento del grupo.

Estrategias para el Aprendizaje Cooperativo²³:

1. Especificar con claridad los propósitos del curso y la lección en particular.
2. Tomar ciertas decisiones respecto a la forma en que se ubicará a los alumnos en grupos de aprendizaje previamente a que se produzca la enseñanza.
3. Explicar con claridad a los estudiantes la tarea y la estructura de la meta.
4. Monitorear la efectividad de los grupos de aprendizaje cooperativo e intervenir para promover asistencia en las tareas, responder preguntas, enseñar habilidades e incrementar las habilidades interpersonales del grupo.
5. Evaluar el nivel del logro de los estudiantes y ayudarles a discutir que tan bien colaboraron los unos con los otros.

Objetivos del Aprendizaje Cooperativo:

1. En primer lugar los objetivos deben ser referentes a los aprendizajes esperados en relación con el contenido curricular. Se debe de

²³ Sola, M. (2004). La formación del profesorado en el contexto del Espacio Europeo de Educación Superior. Avances alternativos. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 18(3), 91-105.

considerar el nivel conceptual y la motivación de los alumnos, los conocimientos previos y el propio significado de los materiales.

2. Los objetivos para el desarrollo de las habilidades de colaboración, donde deberá decidirse que tipo de habilidades de cooperación se enfatizarán.

Es recomendable que la conformación de los grupos contenga un máximo de 6 personas por equipos de trabajo. El rango puede variar de dos a seis. Los grupos de trabajo también deben ser heterogéneos, colocando alumnos de nivel alto, medio y bajo (en cuanto al rendimiento académico u otro tipo de habilidades) dentro del mismo grupo. Otra recomendación es que los grupos de trabajo se acomoden en forma de círculos.

Establecimiento de Roles dentro del Grupo de Trabajo²⁴:

El establecimiento de roles debe de ser de manera interconectada y rotativa entre los miembros de cada grupo. Según Johnson, Johnson y Holubec, debería de ser los siguientes roles:

- Compendiador: se encarga de resumir las principales conclusiones o respuestas generadas por el grupo.
- Inspector: se asegurará que todos los miembros puedan decir explícitamente como llegaron a las conclusiones o respuestas.

²⁴ Bulwik, M. (2003). La evaluación de los aprendizajes y los portafolios. *Revista chilena de Educación Científica*, 1(2), 12-15.

- Entrenador: corrige los errores de las explicaciones o resúmenes de los otros miembros.
- Narrador: pide a los integrantes del grupo que relacionen los nuevos conceptos y estrategias con el material aprendido previamente.
- Investigador-Mensajero: consigue los materiales que el grupo necesita. Se comunica con los otros grupos y con el profesor.
- Registrador: escribe las decisiones del grupo y edita el reporte del trabajo.
- Animador: refuerza las contribuciones de los miembros.
- Observador: cuida que el grupo esté colaborando de manera adecuada.

Dependiendo del tamaño del grupo un alumno puede asumir uno a más funciones.

- Técnicas Específicas del Aprendizaje Cooperativo²⁵:
- Técnica del Rompecabezas (Aronson y colaboradores):

Se forman grupos de seis estudiantes, que trabajan con un material que se divide en tantas partes como integrantes hayan (cada estudiante se encarga de una parte). Luego los estudiantes de todos los grupos que han estudiado lo mismo se reúnen en "grupos de expertos" para discutir sus secciones, regresando luego a su grupo original. La única manera de aprender de las

²⁵ De Miguel, M. (Dir.) (2006). *Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias*. Oviedo: Ediciones Universidad de Oviedo.

secciones o partes de los demás es aprendiendo de los demás y confiando en la responsabilidad individual y grupal.

- Aprendizaje en Equipos (Slavin y colaboradores):

- - STAD: Se forman grupos heterogéneos de 4 o 5 estudiantes. El profesor da material que deben de estudiar hasta que todos los miembros del grupo lo dominen. Los estudiantes son evaluados de forma individual, sin ayuda de los compañeros. El profesor compara la calificación individual con las anteriores (del grupo), si la segunda es superior se suman puntos a el grupo (puntuación grupal). Y se obtienen determinadas recompensas grupales.
 - TGT: Los estudiantes de cada grupo compiten con los miembros de otros equipos, con el fin de ganar puntos para su respectivo grupo. Se trata de ofrecer a todos los miembros del grupo iguales oportunidades de contribuir a la puntuación grupal, con la ventaja de que cada estudiante competirá con otro de igual nivel.
 - TAI: “Se combina la cooperación y la enseñanza individualizada. Los alumnos primero deben recibir enseñanza individualizada, a su propio ritmo. Después se forman parejas o tríos e intercambian los conocimientos con los compañeros. Los compañeros se ayudan entre

sí a examinarse y revisar las soluciones a los problemas planteados.

Por semana se deben de otorgar recompensas grupales²⁶.

- CIRC: Mientras el profesor trabaja con un equipo, los miembros de los otros grupos lo hacen con parejas provenientes de dos grupos distintos. Se consigue la instrucción del profesor, la práctica por los equipos, pre evaluaciones y exámenes. Un estudiante no debe de presentar el examen hasta que los compañeros del grupo determinen que esté preparado.
- Aprendiendo Juntos²⁷ :
 - Selección de la actividad, de preferencia que involucre la solución de problemas, aprendizaje conceptual, pensamiento divergente o creatividad.
 - Toma de decisiones respecto al tamaño del grupo, asignación, materiales, etc.
 - Realización del trabajo en grupo.
 - Supervisión de los grupos.
 - Investigación en Grupo
 - Selección del tópico.
 - Planeación cooperativa de metas, tareas y procedimientos.

²⁶ Fernández, M., García, J. N., Caso, A.; Fidalgo, R., & Arias, O. (2006). El aprendizaje basado en problemas: revisión de estudios empíricos internacionales. *Revista de Educación*, 341, 397-

418

²⁷ JHONSON, JHONSON y colaboradores. 2003. La experiencia del aprendizaje colaborativos. Universidad de México. Pág. 45

- Implementación: despliegue de una variedad de habilidades y actividades, monitoreo del profesor.
- Análisis y síntesis de lo trabajado y del proceso seguido.
- Presentación del producto final.
- Evaluación.
- Diseño de experiencias iniciales y discusiones en clase (curiosidad).
- Conformación de grupos heterogéneos.
- Integración grupal: manejo de habilidades de cooperación y de comunicación dentro del grupo.
- Selección del tema.
- Selección de sub-temas
- Preparación y organización individual de los sub-temas.
- Presentación de sub-temas en rondas de alumnos al interior del equipo.
- Preparación de la representación de los equipos.
- Evaluación (por parte de los compañeros del equipo, de clases y del profesor).
- Cooperación Guiada o Estructurada²⁸
 - Se forman díadas (grupos de dos).
 - Ambos compañeros leen la primera sección del texto.

²⁸ Fidalgo, R., Arias, O., García, J. N., Álvarez, L., & Robledo, P. (2008). Estudio comparativo de la eficacia de metodologías activas: estudio de casos, aprendizaje basado en problemas (ABP), expertos y estudio dirigido. En O. García, & E. Icarán (Coord.), *V Jornadas Internacionales de Innovación Universitaria* (11 pp.). Madrid: Universidad Europea de Madrid.

- El participante A repite la información sin ver la lectura.
- El participante B le da retroalimentación sin ver el texto.
- Ambos trabajan la información.
- Ambos leen la segunda sección del texto.
- Los dos intercambian los roles para la segunda sección.
- A y B continúan de esta manera hasta completar el texto.

El Aprendizaje Basado en Problemas (PBL-en inglés)

Es una alternativa interesante al aprendizaje en el aula tradicional.

“Con el PBL, el profesor presenta un problema, sin clase o tarea ejercicios.

Dado que no le es impartido “contenido”, su aprendizaje se activa en el sentido que el estudiante, descubre y trabaja con el contenido que él determina necesario para resolver el problema”²⁹.

En el PBL, el profesor actúa como facilitador y mentor, más que como una fuente de “soluciones”.

El Aprendizaje Basado en Problemas le brindará las oportunidades

para³⁰:

1. Evaluar e intentar lo que el estudiante conoce.

²⁹ ACNUR: Perfiles de aprendizaje. Universidad de Bolivia. Pág. 123

³⁰ Consejo de Coordinación Universitaria (2006): *Propuestas metodológicas para la renovación de las metodologías educativas*. Madrid: Mec

2. Descubrir lo que el estudiante necesita aprender.
3. Desarrollar sus habilidades inter-personales para lograr un desempeño más alto en equipos.
4. Mejorar sus habilidades de comunicación entre los estudiantes.
5. Establecer y defender posiciones con evidencia y argumento sólido.
6. Volverse más flexible en el procesamiento de información y enfrentar obligaciones.
7. Practicar habilidades que necesitara para su educación.

Los pasos pueden ser repetidos y reciclados.

Los pasos del dos a cinco deberán ser repetidos y revisados a medida que nueva información esté disponible y redefine el problema. El paso seis puede ocurrir más de una vez –especialmente cuando el profesor pone énfasis en ir “más allá del primer borrador”.

EJEMPLO DE APRENDIZAJE EN BASADO EN PROBLEMAS

1. Explore los temas:

Su profesor le presenta un tema "desestructurado".

Discuta el planteo del problema y enliste las partes significantes. Quizás sienta que no sabe lo suficiente para resolver el problema pero ¡Ese es el desafío! Ud. deberá reunir información y aprender nuevos conceptos,

principios o habilidades a medida que avanza en el proceso de resolución del problema.

2. Haga una lista "¿Qué sabemos?"

¿Qué sabe Ud. para resolver el problema?

Esto incluye tanto lo que Ud. sabe en realidad y que fortalezas y capacidades cada miembro del equipo tiene.

Considere o apunte los aportes de todos, no importa cuán extraño pueda parecer: ¡Es una posibilidad!

3. Desarrolle, y escriba, el planteo del problema en sus propias palabras:

Un planteo del problema debería salir del análisis de lo que el grupo ó Ud. saben y necesitan para resolverlo. Necesitará³¹:

- Un planteo escrito
- El acuerdo de su grupo sobre el planteo
- Feedback acerca de este planteo de su instructor.

(Esto puede ser opcional, pero es una buena idea)

³¹ Monereo, C. y Pozo, J.I. (Eds.) (2003): *La universidad ante la nueva cultura educativa*. Madrid: Síntesis.

Nota: El planteo del problema es a menudo revisado y editado a medida que se descubre nueva información, o se descarta información "vieja".

4. Haga una lista de las posibles soluciones

Haga una lista de todas, luego ordénelas de las más factibles al menos.

Elija la mejor, o la que es más factible que triunfe

5. Haga una lista de las acciones a ser tomadas con una línea del tiempo³²

- ¿Qué tenemos que saber y hacer para resolver el problema?
- ¿Cómo ordenamos estas posibilidades?
- ¿Cómo se relaciona esto con nuestra lista de soluciones?
- ¿Estamos de acuerdo?

6. Haga una lista "¿Qué necesitamos saber?"

Investigue el conocimiento y la data que respalda su solución.

Necesitará esta información para llenar los espacios faltantes.

- Discuta posibles fuentes
Expertos, libros, sitios web, etc.
- Asigne tareas de investigación, especialmente fechas límite

³² Monereo, C. y Pozo, J.I. (Eds.) (2003): *La universidad ante la nueva cultura educativa*. Madrid: Síntesis.

Si su investigación respalda su solución, y si hay acuerdo general, vaya a (7) Si no, vaya a (4)

7. Escriba su solución con su documentación que la respalda, y entréguela.

Quizás necesite presentar sus hallazgos y /o recomendaciones a un grupo de sus compañeros.

Estos deberían incluir el planteo del problema, preguntas, datos reunidos, análisis de datos, y respaldo para las soluciones o recomendaciones basadas en el análisis de datos: en breve, el proceso y los resultados.

Presentando y defendiendo sus conclusiones:

La meta es presentar no solo sus conclusiones, sino también los fundamentos en los cuales descansan. Prepárese para

- Establecer claramente tanto el problema como su conclusión
- Resuma el proceso que utilizo, las opciones consideradas y las dificultades que encontré
- Convenza, no agobie
- Ponga a otros de su lado, o que consideren sin prejuicio su documentación de respaldo y razón.
- Ayude a otros a aprender, como Ud. ha aprendido
- Si es desafiado y tiene una respuesta, preséntela claramente y si no tiene una respuesta, reconózcalo y remítala a mayor consideración

“Compartir sus hallazgos con profesores y compañeros es una oportunidad para demostrar lo que ha aprendido. Si conoce bien el tema, será evidente. Si se suscita una cuestión a la cual Ud. no puede responder, acéptela como una oportunidad para ser explorada. Sin embargo, tome en serio su atención a la calidad cuando presente. Vea también la Guía presentando proyectos”³³.

8. Revea su desempeño

Este ejercicio de interrogación sirve tanto para el trabajo individual como para el grupo.

Siéntase orgulloso por lo que ha hecho bien; aprenda de lo que no ha hecho bien. ¡Thomas Edison se sintió orgulloso de los experimentos fallidos como parte de su viaje a resultados exitosos!

Aprendizaje basado en proyectos

Metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos

“El Aprendizaje Basado en Proyectos se orienta hacia la realización de un proyecto o plan siguiendo el enfoque de diseño de proyectos. Las actividades se orientan a la planeación de la solución de un problema complejo; el

³³ Tamayo y Tamayo, M. (1999). El proyecto de investigación. En P. Martínez Barrios, Aprender a investigar. (pág. Módulo 5). Santa Fe de Bogotá: Instituto colombiano para el fomento de la educación superior, ICFES.

trabajo se lleva a cabo en grupos; los estudiantes tienen mayor autonomía que en una clase tradicional y hacen uso de diversos recursos”³⁴.

Además de los objetivos relacionados con la materia y los temas que se están abordando, se deben cumplir los siguientes:

- Mejorar la habilidad para resolver problemas y desarrollar tareas complejas.
- Mejorar la capacidad de trabajar en equipo.
- Desarrollar las Capacidades Mentales de Orden Superior (búsqueda de información, análisis, síntesis, conceptualización, uso crítico de la información, pensamiento sistémico, pensamiento crítico, investigación y metacognición).
- Aumentar el conocimiento y habilidad en el uso de las TIC en un ambiente de proyectos.
- Promover la responsabilidad por el propio aprendizaje.

Actualmente y en base al trabajo de investigadores a nivel mundial, se han identificado las siguientes características del modelo de Aprendizaje Basado en Proyectos.³⁵

³⁴ MORA, María José. 2004. Nuevas metodologías en la enseñanza de idiomas extranjeros. Edit. Esparta. España: Pág. 34

³⁵ MIKELARENA PEÑA, F. “La realización de trabajos académicos de investigación”. *Acciones e Investigaciones Sociales*. Vol. 24, 2007, pp. 211-259.

- Centrados en el estudiante y dirigidos por el estudiante.
- Claramente definidos: inicio, desarrollo y un final.
- Contenido significativo para los estudiantes; directamente observable en su entorno.
- Problemas del mundo real.
- Investigación.
- Sensible a la cultura local.
- Objetivos específicos relacionados con los estándares del currículo educativo para el siglo XXI.
- Productos de aprendizaje objetivos.
- Interrelación entre lo académico, la realidad y las competencias laborales.
- Retroalimentación y evaluación por parte de expertos.
- Reflexión y autoevaluación por parte del estudiante.
- Evaluación en base a evidencias de aprendizaje (portafolios, diarios, etc.).

El Aprendizaje Basado en Proyectos se enfoca en un problema que hay que solucionar en base a un plan. La idea fundamental es el diseño de un planteamiento de acción donde los estudiantes identifican el ¿qué?, ¿con quién?, ¿para qué?, ¿cómo?, ¿cuánto?, factores de riesgo a enfrentar,

medidas alternativas para asegurar el éxito, resultados esperados, etc., y no la solución de problemas o la realización de actividades.

La definición de lo que se va a lograr, al igual que los componentes y productos con los que se trabaja el proyecto, permiten hacer modificaciones continuas y mejoras incrementales durante el desarrollo del mismo. “Cuando el alumno se enfrenta a un problema o tarea que constituye un desafío, utiliza el propio conocimiento, las habilidades, y la experiencia adquirida en trabajos anteriores, y ya que este modelo plantea el trabajo en equipos, entre todos suman estas variables, logrando un enfoque sistémico del problema”³⁶.

Un proyecto tiene restricciones de tiempo. Por lo tanto, se deben tomar decisiones sobre la administración de éste. Si se emplea demasiado tiempo mejorando un aspecto, es posible que otros no logren el mismo nivel de calidad y por lo tanto el proyecto, como un todo, puede peligrar. Uno de los objetivos en una típica lección de Aprendizaje Basado en Proyectos, es lograr que los alumnos aprendan a tomar las decisiones necesarias para alcanzar un nivel adecuado de calidad con las restricciones de tiempo existentes.

Si el Aprendizaje Basado en Proyectos gira alrededor de problemas reales, el alumno contará con una gran cantidad de proyectos para escoger, así como

³⁶ BENITO, A., CRUZ, A. *Nuevas claves para la Docencia Universitaria en el Espacio Europeo de Educación Superior*. Madrid: Narcea, 2005.

la naturaleza de estos y su nivel de contenido. “Los estudiantes se motivan intrínsecamente en la medida en que dan forma a sus proyectos para que estén acordes a sus propios intereses y habilidades. Es común que el alumno tenga que dedicar tiempo y esfuerzo adicional, para definir el proyecto específico que llevará a cabo. El producto, la presentación o la producción obtenida por el alumno tendrán un toque personal”³⁷.

Generalmente se puede asignar el mismo proyecto a estudiantes que tengan trayectoria académica y habilidades diferentes. “Los alumnos construyen nuevos conocimientos y habilidades sobre los conocimientos y habilidades que ya poseen. Realizan investigación empleando múltiples fuentes de información, tales como Internet, libros, bases de datos en línea, video, entrevistas personales, y sus propios experimentos. Aún si los proyectos se basan en el mismo tema, es muy probable que distintos alumnos empleen fuentes de información diferentes”³⁸.

Las evidencias de aprendizaje en este modelo educativo es el diseño y desarrollo de un producto, presentaciones que otros estudiantes pueden ver o utilizar. El producto puede ser escrito o interactivo. Los alumnos pueden

³⁷ MONTOYA, Juan Miguel. La educación y sus desafíos actuales. Edit. Hispanoamérica. Habana – Cuba pág. 45

³⁸ Alonso, J., 2001. Motivación y estrategias de aprendizaje. Principios para su mejora en alumnos universitarios. En A. García Valcárcel ed. *Didáctica Universitaria*, Madrid: La Muralla, p.79-111.

presentar los resultados de sus proyectos en clase como informes o carteles. Otros proyectos pueden realizarse fuera de la escuela como escenificaciones, publicaciones o ferias. Una evidencia de aprendizaje fundamental es el portafolio del estudiante, ya que en él se concentran los cursos realizados, consulta a expertos, documentos revisados, proyectos y productos entregados.

En el Aprendizaje Basado en Proyectos el docente actúa como facilitador, ofreciendo a los alumnos recursos y asesoría a medida que realizan sus investigaciones. Sin embargo, los alumnos recopilan y analizan la información, hacen descubrimientos e informan sobre sus resultados. El profesor no constituye la fuente principal de acceso a la información. La enseñanza y la facilitación están orientadas por un amplio rango de objetivos explícitos de aprendizaje, algunos de los cuales pueden enfocarse de manera muy precisa en el contenido específico del tema. Otros probablemente tendrán una base más amplia, ya sea interdisciplinaria o independiente, de las otras disciplinas. Los alumnos pueden alcanzar metas adicionales (no previstas) a medida que exploran temas complejos desde diversas perspectivas.

El profesor busca, y actúa, en los llamados "momentos para el aprendizaje"³⁹. Lo que con frecuencia implica, reunir toda la clase para aprender y discutir sobre una situación específica (tal vez inesperada) que un alumno o un equipo de alumnos ha encontrado. Tiene a responsabilidad final por el currículo, la instrucción y la evaluación. El profesor utiliza las herramientas y la metodología de la evaluación real, y debe enfrentar y superar el reto que impone el que cada alumno este construyendo su nuevo conocimiento en lugar de estar estudiando el mismo contenido de los demás estudiantes. El profesor aprende junto a sus alumnos dando ejemplo de que el aprendizaje debe ser durante toda la vida.

La evaluación debe ser real e integral. Este tipo de evaluación algunas veces se denomina "valoración de desempeño"⁴⁰, y puede incluir la evaluación del portafolio del estudiante. En la evaluación holística, se espera que los estudiantes resuelvan problemas complejos y realicen tareas que también lo son. El énfasis se hace sobre las habilidades de pensamiento de orden superior. De la misma forma en que el contenido curricular, el Aprendizaje Basado en Proyectos es auténtico y del mundo real, la evaluación en referencia es una medición directa del desempeño y conocimiento que tiene el alumno de ese contenido. Los estudiantes comprenden claramente las reglas de la evaluación, que está orientada y dirigida hacia las evidencias de

³⁹ Entwistle, N., 1987. *La comprensión del aprendizaje en el aula*, Barcelona: Paidós.

⁴⁰ Fabra, M.L., 1994. *Técnicas de grupo para la cooperación*, Barcelona: CEAC.

aprendizaje desarrolladas durante el proyecto. En este modelo, los estudiantes aprenden a autoevaluarse y a evaluar a sus compañeros (aprenden a dar a sus compañeros retroalimentación efectiva y constructiva). El maestro debe asegurarse que los estudiantes entienden lo que están haciendo, porqué es importante y cómo los van a evaluar. Los estudiantes deben ayudar a establecer algunos de los objetivos en los que van a ser evaluados y el método de evaluación que se va a usar. Estas características del Aprendizaje Basado en Proyectos, de centrarse en el aprendizaje, contribuyen a que el alumno se motive y se comprometa activamente. Se requiere un alto nivel de motivación interna y de compromiso para que el modelo sea exitoso.

Es importante hacer la distinción entre retroalimentación (evaluación formativa) y valoración (evaluación sumativa). Durante el proyecto, los estudiantes pueden recibir evaluación formativa (retroalimentación), de ellos mismos, de sus compañeros, de sus maestros y de otras fuentes. “Esta retroalimentación ayuda al estudiante a comprender cómo se realizan un producto final de buena calidad. Mientras algunos profesores usan la información de la evaluación formativa para calificar el estudiante, otros solamente utilizan el producto final como base para la evaluación. Al estudiante, por lo regular, se le evalúa tanto por el desarrollo del proceso

como por el producto final⁴¹. No se debe olvidar que un buen ambiente de aprendizaje permite al estudiante experimentar, esto es, ensayar cosas que pueden no dar buen resultado. Un buen sistema de evaluación debe estimular y premiar esa conducta de ensayo y error en lugar de castigarla. Los alumnos deben participar en el desarrollo de la evaluación y tener una comprensión plena sobre ésta. Así aprenden a evaluar su propio trabajo.

En la preparación del diseño del proyecto es necesario y conveniente ajustarse a criterios y pasos metodológicos que sean capaces de adaptarse y responder a la complejidad y a las transformaciones de la realidad. En el diseño del proyecto deben incorporarse elementos y procedimientos capaces de responder adecuadamente a los desafíos provenientes de esas transformaciones que -en gran medida- se manifiestan durante el tiempo que transcurre entre la preparación del diseño y el momento de la ejecución.

Los conceptos básicos para el diseño de proyectos son⁴²:

1. Dos premisas esenciales que los docentes deben tomar en cuenta para el diseño instruccional del Modelo de Aprendizaje Basado en Proyectos y que

⁴¹ Gibb, J.R., 1989. *Manual de dinámica de grupos*, Buenos Aires: Humanistas. Pág. 34

⁴² Good, T. y Brophy, J., 1996. *Psicología educativa contemporánea*, México: Mac Graw-Hill. Pág. 35

deben de fomentar en los estudiantes al desarrollar sus actividades y el planteamiento de su proyecto:

- Orientación al usuario
- Incertidumbre/riesgos

2. Son seis las etapas de desarrollo, de las cuales la construcción, en donde el alumno plantea cómo va a resolver el problema o cuestionamiento, y la implantación y mantenimiento. es el planteamiento de las estrategias que va a establecer para mantener los resultados favorables.

- Planeación
- Análisis
- Diseño
- Construcción
- Implantación
- Mantenimiento

3. Las tres entidades claves para el diseño de su trabajo son (se incluye tecnología, ya que la mayor parte de nuestra experiencia se basa en el trabajo colaborativo basado en las TICS):

- Población en riesgo:

- Información (o aplicación)
- Tecnología

4. Cuatro características del avance:

- Interactivo
- Incrementar
- Visible
- Genera aprendizaje

5. Cuatro funciones de control:

- Medición de avance
- Control de cambios
- Administración de riesgos
- Registro

Aprendizaje reflexivo

“Este tipo de aprendizaje se complementa con los otros tipos de aprendizajes activos, pues implica también la solución de problemas solo que aquí se pretende fomentar la actitud de indagación frente a los problemas”⁴³.

Las condiciones que se requieren para fomentar este tipo de aprendizaje son:

⁴³ Ovejero, A., 1990. *El aprendizaje cooperativo: una alternativa a la enseñanza tradicional*, Barcelona: PPU.

1. El docente debe de tomar en cuenta que lo que para él es un problema puede que no lo sea para el alumno.
2. El desarrollo de la conciencia respecto a los problemas puede conseguirse proporcionando al alumno un trasfondo adecuado de experiencias ricas y variadas.
3. Proporcionándoles la información y el conocimiento requerido de tal manera que pueda organizarse en generalizaciones significativas.
4. Orientar al alumno a conocer hechos o datos que guarden relación con el problema y a organizarlos significativamente.
5. Estimular la búsqueda de información y de evidencias que además critiquen posponiendo el juicio o las conclusiones hasta que se hayan reunido todos los datos del caso.
6. Orientarlos a formular posibles soluciones.
7. Valorar y seleccionar hipótesis.

Aprendizaje Asociativo:

“Consiste en adquirir tendencias de asociación que aseguren el recuerdo de detalles particulares en una sucesión definida y fija”⁴⁴.

Memorizar, es uno de los requisitos básicos para llevar a cabo este tipo de aprendizaje.

⁴⁴ Ish Edgar: Los aprendizajes alternativos, basados en la contextualización general. Edit. Águila. Chile. Pág. 23

En todos los niveles de edad y en todos los grados escolares, muchos aprendizajes requieren el establecimiento de asociaciones.

Lo que el maestro debe realizar para fomentar este tipo de aprendizaje es:

1. Propiciar oportunidades de práctica para fijar, hechos, símbolos, nombres, diferencias perceptivas, etc.
2. Usar todos los medios adecuados para que el alumno capte el significado del material que va a memorizar.
3. Destacar las relaciones que existan entre una cosa y la otra. Al aprender un material nuevo es recomendable buscar la forma en que éste se relaciona con el material ya conocido.
4. El material se debe de presentar en un orden lógico y sistemático.
5. Dirigir la atención del alumno al material que memoriza.

Aprendizaje holístico

“El holismo pone énfasis en el desafío de crear una sociedad sustentable, justa y pacífica en armonía con la Tierra y sus formas de vida. Implica sensibilidad ecológica, respeto profundo tanto por las culturas indígenas como por las modernas, así como por la diversidad de las formas de vida del planeta”⁴⁵.

“El holismo trata de expandir la manera en que nos vemos a nosotros mismos y a nuestra relación con el mundo, celebrando el potencial humano

⁴⁵ Slavin, R.E., 1985. *La enseñanza y el método cooperativo*, México: Edarmex.

innato: lo intuitivo, emotivo, físico, imaginativo y creativo, así como lo racional, lógico y verbal”⁴⁶.

La educación holística reconoce que los seres humanos buscan significación, no solamente datos o destrezas, como aspecto intrínseco de un desarrollo completo y sano. Creemos que sólo seres humanos sanos y realizados pueden crear una sociedad sana. La educación holística cultiva las aspiraciones más altas del espíritu humano.

La educación holística no es un currículo o una metodología determinados; es un conjunto de proposiciones que incluye lo siguiente:

- ❖ La educación es una relación humana dinámica, abierta
- ❖ La educación cultiva una conciencia crítica de los muchos contextos en la vida de los educandos: moral, cultural, ecológico, económico, tecnológico, político.
- ❖ Todas las personas poseen vastos potenciales múltiples que solamente ahora estamos empezando a comprender. La inteligencia humana se expresa por medio de diversos estilos y capacidades, todos los cuales debemos respetar.
- ❖ El pensamiento holístico incluye modos de conocer intuitivos, creativos, físicos y en contexto.

⁴⁶ RENZO, Miguel. El holismo en la educación potenciadora. Edit. SOPENA. España. Pag. 38

- ❖ El aprendizaje es un proceso que dura toda la vida. Todas las situaciones de la vida pueden facilitar el aprender.
- ❖ El aprendizaje es tanto un proceso interno de descubrimiento propio así como una actividad cooperativa.
- ❖ El aprendizaje es activo, con motivación propia, que presta apoyo y estímulo al espíritu humano.

Un currículo holístico es interdisciplinar e integra las perspectivas globales y de la comunidad

“El holismo es un paradigma en resurgimiento, basado en la rica tradición de muchas disciplinas eruditas. El holismo afirma la interdependencia inherente de la teoría, la investigación y la práctica en constante evolución”⁴⁷.

“El holismo tiene sus raíces en la proposición que el universo es una totalidad integrada en el cual todo está conectado. Esta proposición de integridad y unidad está en el mundo contemporáneo”⁴⁸.

El holismo corrige la falta de equilibrio de los métodos reduccionistas, poniendo énfasis en un concepto expandido de la ciencia y el potencial humano.

⁴⁷ Ausubel, D.P., 1977. *Psicología educativa. Un punto de vista cognitivo*, México: Trillas. Pág. 23

⁴⁸ RENZO, Miguel. Obra citada. Pág. 41

La educación holista se basa en nuevos principios para crear un ambiente de aprendizaje coherente, señala que en la nueva educación aprender y enseñar no tiene la misma importancia, el aprender tiene una importancia mucho mayor que el enseñar, el cual se realiza en el marco del aprender, por ello no cabe seguir hablando de un proceso de enseñanza-aprendizaje sino más bien de un aprendizaje holístico. . “La nueva visión educativa señala cuatro tipos de aprendizaje que es necesario desarrollar en las comunidades educativas del siglo XXI, estos son los siguientes”⁴⁹:

- Aprender a aprender

- Aprender a hacer

- Aprender a vivir juntos

- Aprender a ser

Estos cuatro aprendizajes se reconocen como estratégicos para los seres humanos del siglo XXI, se orientan a las cuatro dimensiones de la educación holista: ciencia, sociedad, ecología y espiritualidad. El cambio de paradigma educativo puede comprenderse mejor siguiendo el siguiente cuadro comparativo:

⁴⁹ Alonso, J., 1997. *Motivar para el aprendizaje. Teoría y estrategias*, Barcelona: EDEBÉ.

CAMBIO DE PARADIGMA EDUCATIVO⁵⁰

Educación mecanicista	Educación holista
Metáfora guía: la máquina	Metáfora guía: organismos en red
Multidisciplinariedad	Transdisciplinariedad
Fragmentación del conocimiento	Integración del conocimiento
Sistemática	Holística
Conocimiento empírico – analítico	Conocimiento empírico - analítico - holístico
Desarrollo del pensamiento	Desarrollo de la inteligencia
Cientificismo y/o dogmática	Espiritual
Reduccionista	Integral
Centrado en enseñar	Centrado en aprender
Currículum estático predeterminado	Currículum dinámico indeterminado
Currículum centrado en disciplinas	Currículum centrado en preguntas relevantes

continuación

⁵⁰ CARRERAS, C. (2003): *Aprender a aprender. Educación y procesos formativos*. Piados: Madrid.

continuación

Centrado sólo en la ciencia	Centrado en el conocimiento humano ciencia - arte - espiritualidad - tradiciones
Indaga la dimensión externa, cuantitativa	Indaga las dimensiones externa - interna del universo cuantitativa - cualitativa del universo
Podemos conocer académicamente el planeta sin conocernos a nosotros mismos	Sólo conociéndonos a nosotros mismos podemos conocer adecuadamente el planeta
Sólo existe la inteligencia lógico – matemática	Existen por lo menos siete inteligencias igual de válidas
Fundado en organizaciones burocráticas (p.e. universidades, escuelas, etc.)	Fundado en comunidades de aprendizaje
Cambios superficiales de la conducta	Cambios profundos de la conciencia
Disciplina académica	Campo de indagación
Basada en la conciencia	Basado en la ciencia de

continuación

continuación

mecanicista de Descartes - Newton – Bacon	frontera de Bohm. Varela. Prigogine
Débil presencia de la psicología	Fuerte presencia de la psicología holista transpersonal
Paradigma de la simplificación	Paradigma de la complejidad

Fuente: ESTEBAN, M. (2003b): “Los entornos de aprendizaje abiertos (EAA)”, en RED. Revista de educación a distancia. Murcia. Núm. 8 –19 de junio de 2003. <http://www.um.es/ead/red> [consultado 25/06/03]

“La aplicación del Pensamiento de Sistemas (PS) en la educación, es un reto que se viene aplicando en La Asociación alianza educativa , institución a la que pertenezco , la cual constituye una alternativa al enfoque actual de aprendizaje dirigido por el profesor, preponderante en nuestro medio; y consiste en una planteamiento pedagógico orientado al aprendizaje dirigido por el alumno”⁵¹.

Para ello, se apoya en una visión constructivista del aprendizaje y en el paradigma de Pensamiento Sistémico, identificando puntos de convergencia

⁵¹ POLO, M (1998):“Las comunidades educativas”. *Aldea Educativa*. <http://www.aldeaeducativa.com/> [febrero 1999]

que integran un todo constructivista y sistémico que potencializa el proceso educativo.

LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL INGLES UTILIZANDO ESTRATEGIAS METODOLOGICAS ACTIVAS

“Se propone una metodología activa basada en las realidades del alumnado, la escuela y la comunidad, con **dos principios** que orientan el proceso”⁵²:

- **Debe incorporar temáticas de la vida cotidiana** – *Incorporate thematic aspects of daily life.*
- **La estructura gramatical debe ser enseñada inductivamente.** – *Grammatical structure should be taught inductively.*

La Aplicación del Programa de Inglés a nivel del aula

Se sugiere organizar sus clases de Inglés en la siguiente manera:

Organización Anual – Debe cubrir todos los tópicos del Programa. Cada docente puede decidir la profundidad de cada tópico según la situación en su comunidad y su propia preferencia. En la manera posible, debe distribuir los tópicos para que cada uno reciba la misma importancia.

Organización por tópico - Una vez que se decide la organización anual, el docente debe hacer un plan didáctico para cada tópico. Cada docente distribuirá el tiempo en la forma que le convenga. Sin embargo, se sugiere

⁵² CAMACHO, María José. 2005. English Cool Kids. Ed. Educativas Edicentro. Riobamba – Ecuador. Pág.- 34

que se dedique más tiempo a *escuchar* la pronunciación de las palabras y frases nuevas y para *practicar* (hablar, leer, escribir) el uso de las palabras en actividades que mantienen el interés de los/las alumnos(as).

Programación diaria

Para facilitar la organización, especialmente para los docentes que no hablan Inglés, se sugiere que se divida cada sesión de Inglés en 5 partes⁵³:

- 1. Calentamiento** (Warm up) - (5-10 minutos) Propone actividades de **repaso y motivación**. Ejemplos: (1. Invítelos a hacer el dibujo de su palabra favorita del tópico y a escribirla. Pueden colorearlo. 2. Muestre unas fotos o dibujos que tengan algunas de las palabras del tópico. Pidan a sus estudiantes identificarlas en Inglés.)
- 2. Presentación** (Presentation) – (10-15 minutos) Sugiere actividades que **exponen** en una manera oral o escrita a los/las alumnos (as) al nuevo vocabulario y estructura. Ejemplos: (1. Ponga muestras de algunos de los objetos del tópico (crayon, pencil, pen, chalk, etc.) en una mesa en frente. Pida a los alumnos (as) seleccionar el objeto y después hacer una frase sencilla sobre esto. 2. Muestre objetos (piedras, fósforos, lápices,) y diferentes colores (red, blue, yellow, etc.) o agrupen objetos con diferentes números en cada agrupación (two, four, six,). Pregunte a

⁵³ ALMEIDA, María del Carmen. 2001. Magic Grupo Santillana. Richmond Publishing. Colombia. Pág. 45

diferentes alumnos(as) (en Inglés) los colores, tipos de objetos, Los/las estudiantes repiten la frase correcta.

3. **Producción** (Production) (5-10 minutos) Sugiere actividades que dan la oportunidad a los (as) alumnos (as) a **demostrar** lo que ya son capaces de decir y el maestro de comprobar informalmente lo que han aprendido.

4. **Práctica** (Practice) (15-20 minutos) Diversas actividades que les dan a los (as) alumnos (as) la oportunidad de **practicar** (en forma oral, escrita, relacionando dibujos) lo más posible el vocabulario y la estructura. . Ejemplos. 1) Muestre una foto de niños (as) jugando o en una fiesta o en otra actividad. Pregúnteles qué están haciendo los niños y las niñas y qué piensan que están diciendo. Relaciónelo con el tópico del día. Los niños deben contestar en Inglés. 2) Dibujen 10 círculos en el pizarrón, el primero con un punto, el segundo con dos, el tercero con tres, etc. Indique a los alumnos (as) cuál es el círculo con un punto y pronuncie la palabra en Inglés. Después al segundo, tercero, etc. Pidan a diferentes alumnos pasar al pizarrón para escribir el número (en letras en Inglés) que corresponde a la cantidad de puntos que tiene cada círculo. Luego, en parejas, deben copiar lo que está en el pizarrón. Puede utilizar números ordinales o cardinales

Ejemplos: Los/las estudiantes (as) deben contestar con una frase y los números en cada agrupación.

1) Divida la clase en grupos (3, 4, ó 5) Cada miembro del grupo debe escribir en una hoja en blanco una palabra del tópico del día. Después, en grupos, pidan a ellos (as) de agregar verbos o lo que sea necesario para hacer una frase incluyendo las palabras que se han escrito. Ponga estas palabras adicionales también en hojas en blanco. Después cada grupo debe pasar enfrente y mostrar las hojas en el orden correcto e indicar la frase. Cada estudiante debe pronunciar la frase. 2) Pídeles que dibujen su palabra favorita del tópico en el centro de una frase. I love (dibujo de su mamá) Después cada uno debe mostrar el dibujo y enunciar la frase frente al grupo. Ponga en la pizarra algunas palabras del tópico con las letras mezcladas. Luego que cada alumno escriba la palabra correcta y después la presente al grupo.

5. Actividad Adicional (Extra Activity) – (Fuera del horario o al final) –
Realizar una actividad que **profundice** el aprendizaje.

Estructura, vocabulario y pronunciación

El Programa refuerza tres aspectos del proceso de aprender otro idioma:

- a) La estructura de Inglés
- b) El vocabulario necesario
- c) La pronunciación.

La naturaleza de la situación en la mayoría de los centros de la Educación Básica General en Panamá (docentes y alumnos con poco o ninguna práctica en Inglés, pocos materiales de apoyo) requiere la selección de una *estrategia muy especial*. Esta estrategia involucra tres elementos por parte de los docentes:

1. La Selección de las actividades:

Para apoyar el proceso de la selección se presenta a continuación un conjunto de actividades *generales* que pueden ser utilizados con cualquiera de los tópicos en cualquier grado.

- a) La programación de actividades que estimula el desarrollo del idioma en los/las alumnos(as). Las sugerencias para las actividades se presentan en Español para facilitar la planificación.
- b) La selección de metodologías activas y técnicas que permite un máximo de intercambio por parte de los(as) estudiantes.
- c) Una búsqueda continua de materiales de apoyo (audio, personas que hablan Inglés, diarios, cuentos, otros) en la comunidad para permitir una mejor práctica de la pronunciación y de la lectura de Inglés. A continuación se presentan algunas sugerencias, actividades generales que puedan servir de apoyo en estos tres aspectos.

4. Metodologías activas y técnicas⁵⁴

En la enseñanza del idioma Inglés, el *trabajo en grupos de 4 a 5 estudiantes* ha sido especialmente efectivo, permitiendo al alumno y a la alumna reforzar el aprendizaje de sus compañeros(as) y estableciendo una base para juegos,

Competencias e intercambios. A continuación se presenta 16 metodologías activas que pueden ser consideradas en la aplicación diaria del Programa de Inglés en el ámbito de aula.

1. Trabajo en grupos de 4-5 estudiantes - *Group work (4 or 5)*
2. Trabajo en pares - *Pair work.*
3. Trabajo individual - *Individual work*
4. Descripciones de personas, cosas, situaciones
Descriptions (people, things, situations)
5. Dramatizaciones - *Dramatizations*
6. Debates - *Debates*
7. Discusiones en paneles - *Panel discussions*
8. Exposiciones - *Exposition.*

Recursos de la comunidad

Para poner en práctica el programa de Inglés, hay que aprovechar al máximo los **recursos de la comunidad**. Algunos de estos se pueden encontrar en la

⁵⁴ CREADLE. 2004. Our world through English. Edit. Editexa. Ecuador. Pag´45

misma escuela, en el aula, el hogar, o a través de la creatividad de los involucrados en el proceso.

A manera de sugerencia, se presentan algunos de los recursos que se pueden encontrar en la mayoría de las comunidades o que se pueden construir con materiales de bajo costo:

- Cassetes didácticos –*Didactic cassetes*
- Tarjetas - *Flash cards*
- Figuras Didácticas /mapas -*Didactic figures / maps*
- Canciones, poesía - *Songs / poems*
- Videos didácticos / Ayudas visuales -- *Didactic videos / visual aids*
- Vídeo grabador/ Computadora -- *Vídeo recorder / computer*
- Grabador de cintas / *Tape Recorders*
- Radios/Televisión/películas – *Radios/ Television sets. / movie pictures*
- Bulletin boards
- Diarios --*Newspapers*
- Fotocopias – *Photocopies*
- Cuadernos - *Notebooks*
- Libros (Textos, cuentas, colorear) -- *Books (Textbooks, Tale books, Color books)*
- Diccionarios con fotos – *Dictionaries with photos*

- Diccionarios Inglés-Español y Español/Inglés *English - Spanish – Spanish – English dictionary*
- Pizarrón, Tiza --*Board / chalk (white – colors*
- Reloj - *Clock*
- Juegos educativos - *Educational games*
- Lápices de color, marcadores - *-Color pencils, Markers*
- Papel, papel de construcción - *Paper. Construction paper*
- Biblioteca -*Library*
- Aula especial para la clase de Inglés --*Special classroom for English class*
- Laboratorio de idiomas - *Language labs.*
- Hojas didácticas - *Didactic sheets*
- Títeres -*Puppets*
- Cubos - *Cubes*
- Tijeras, pegamento - *Scissors / glue*
- Folders Carpetas – *Folders*
- Revistas - *Magazines*
- Calendario - *Calendars*
- Retroproyector - *Overhead projector*
- Flannel board – *Flannel board*
- Cuadros, posters - *Charts / posters*
- Fotos –*Pictures*
- Dibujos - *Drawings*

- Crosswords – *Crossword puzzles*

A continuación se presentan algunas sugerencias de actividades generales que puedan servir de apoyo en estos tres aspectos.

Actividades Generales para el Programa de Inglés

1. Juegos –*Games*:
 - a. De instrucciones –*Command games*
 - b. De mímicos -*Mimic games*
 - c. De asociación - *Association games*
 - d. De adivinar - *Guessing games*
 - e. Familiar -*Family games*
 - f. De memoria - *Memory games*
2. Sesión del grupo - *Groups sessions*
 - a. Discusiones - *Discussions*
 - b. Aprendizaje cooperativo -*Cooperative learning*
3. Lectura y Comprensión –*Reading and understanding*
4. Kinésico (ejercicios de tocar, cortar, practicar y pintar) - *Kinesthetic, touching, cutting, coloring and practice exercises.*
5. Dramatizaciones - *Dramatizations*
6. Diálogo y trabalenguas –*Dialogue and short tongue twisters.*
7. Tomando roles - *Role-playing*
8. Competencias –*Contests*:

- a. Collage - *Bulletin boards*
 - b. Señalar y describir- *Show and tell*
 - c. Diálogos – *Dialogues*
-
- 9. Aprendizaje divertido, juegos, canciones, poesías - *Fun and game*
Learning (songs, poems)
 - 10. Mapas semánticos - *Constructive techniques (semantic maps.*
 - 11. Método de pintar, colorear - *Painting, coloring method.*
 - 12. Actividades de estímulo (dramas, títeres, payasos, etc.)
Stimulating techniques (picnics, drama, puppets, clown shows)
 - 13. Consejos para aprender - *Learning tips.*
 - 14. Preguntas y respuestas –*Question and answer sessions.*
 - 15. Lluvia de ideas -*Brain storming*
 - 16. Chistes - *Tell jokes*
 - 17. Resúmenes – *Summaries*
 - 18. Pantomima (*Pantomime*)
 - 19. Repeticiones – *Drills*

EVALUACIÓN⁵⁵

La evaluación continua es diagnóstica, formativa y sumativa.

En forma permanente el (la) docente evaluará de manera diagnóstica y formativa a través de observaciones, discusiones con los estudiantes y mediante la coevaluación y autoevaluación. En la medida en que el/ (la) maestro (a) recoja continuamente información, podrá apoyar mejor las debilidades de sus estudiantes.

También de manera más formal, el (la) docente evaluará sumativamente para poner calificaciones, a través de actividades de evaluación. Estas actividades pueden desarrollarse empleando diferentes instrumentos como por ejemplo: pruebas, tareas, trabajos de investigación, trabajos en el salón, resolución de problemas, dramatizaciones, diálogos, poemas, presentaciones, maquetas, etc.

La evaluación continua supone la implementación de un sistema de evaluación donde los componentes diagnósticos, formativos y sumativos estén estrechamente relacionados. De esta manera la evaluación contribuirá

⁵⁵ TITONE, R. (2006): *Metodología didáctica*. Madrid: Rialp. Pag. 35

a mejorar la calidad de los aprendizajes y a implementar efectivamente los programas de estudio de inglés.

Alternativas para la evaluación – Evaluation Alternatives

- Pruebas cortas -Quizzes.
- Pruebas orales (discursos, poesía, canciones, trabalenguas) Oral tests (speeches, poems, songs, tongue twisters).
- Pruebas mensuales -Monthly tests.
- Competencia - Contests (Bulletin boards)
- Pruebas de práctica - Practice tests.
- Talleres en el aula -Workshops in class.
- Parágrafos –Paragraphs.
- Descripciones - Descriptions.

Tareas en casa - Homework

- Cuestionarios –Questionnaire.
- Preguntas - Questions.
- Identificación de objetos – Identifying objects.
- Pre-pruebas - Pre-test objects.
- Prueba bimensual - Bimonthly test.

- Dibujos -Drawings.
- Construcción de frases --Sentence Construction.
- Poems analisis - Análisis de poesías.
- Actividades opcionales - Optional activities.

OBJETIVOS GENERALES - GENERAL OBJECTIVES

1. Lograr que el idioma Inglés sea un instrumento para contribuir al desarrollo individual y colectivo permitiéndoles servir a su sociedad y nación. *To make the English Language an instrument which can contribute to be capable of serving our capable society and nation?*
2. Adquirir destrezas lingüísticas básicas que permitan a los niños y niñas comunicarse en forma oral.
To acquire basic linguistic skills to communicate orally.
3. Adquirir vocabulario básico y común en Inglés.
To acquire basic vocabulary of everyday English.
4. Desarrollar habilidades y destrezas que permitan utilizar el idioma Inglés en forma creativa.
To develop abilities and skills to use the English Language creatively.

5. Mostrar interés en el proceso de aprender y comprender el uso de un idioma extranjero con métodos innovadores.

To manifest interest in learning and understanding the usage of a foreign language through innovative methods.

6. Utilizar el idioma extranjero para comunicarse con el(la) docente y otros estudiantes.

To utilize the foreign language to communicate with the teacher and classmates.

7. Aumentar las destrezas semánticas.

To increase semantic skills.

8. Mostrar valores morales, culturales, sociales y familiares.

To manifest moral, cultural, social, and family values.

9. Adquirir en forma inductiva conocimientos gramaticales esenciales para la expresión oral y escrita, en forma correcta.

To inductively acquire grammatical knowledge, essential for correct and or writing expression.

10. Adquirir conocimientos lingüísticos básicos del idioma inglés que les permita la comunicación fluida, efectiva y comprensiva dentro del entorno en que se desenvuelven encaminándose por el mundo de la competitividad para incorporarse al mercado laboral.

To acquire basic linguistics knowledge wich will permit a fluent, effective and compressive comunicacion environment toward a competitive world to be incorporated to the labour market.

OBJETIVOS PARA SEGUNDO CICLO

SECOND GRADE OBJECTIVES⁵⁶

1. Reforzar las destrezas lingüísticas básicas para mantener el interés y la confianza en el lenguaje hablado.

To reinforce the basic linguistic skills to maintain self confidence in speaking the language.

2. Desarrollar perseverancia en la práctica de sus capacidades y habilidades para alcanzar un rendimiento integral y una aprendizaje efectivo.

To develop perseverance in the practice of their capacities and abilities in an integrated manner with effective learning.

3. Practicar el inglés de manera activa durante las actividades recreativas.

⁵⁶ CREADLE. 2004. Our world through English. Edit. Editexa. Ecuador. Pág 67

To practice English activity during the recreational activities.

ÁREA 1: LISTENING, SPEAKING, READING, WRITING.

CONTENIDOS *	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN
<p>1. PEOPLE (SENTIMENTS, BODY PARTS)</p> <p>1.1 Feelings: Sleepy, worried.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sleepy: upset, furious. - Worried: hungry, proud. <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I am feeling bad. - I feel sick. - Yes, I do. 	<p>Realizarán actividades en grupo donde presentarán simulaciones de expresiones gestuales, actividades y sentimientos como: alegría, tristeza, cansancio, amor (happy, sad, tired, love).</p> <p>Participarán con dramatizaciones donde expresen oralmente sus sentimientos (feeling).</p>

Los aprendizajes conceptuales, procedimentales y actitudinales subyacen en los objetivos específicos, contenidos y actividades de aprendizaje y evaluación.

Fuente: CREADLE. 2004. Our world through English. Edit. Editexa. Ecuador.

Pág. 90

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Descubrir cualidades, actividades y sentimientos.

To discover qualities, aptitudes and feelings.

2. Reconocer las partes del cuerpo relacionándolas con los sentidos.

To recognize the parts of the body relating them to the senses.

ÁREA 2: LISTENING, SPEAKING, READING, WRITING.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

3. Reconocer los miembros de la familia señalando sus ocupaciones

To recognize the family members pointing out their occupation.

4. Identificar las ocupaciones de las – los miembros (as) de la comunidad

To identify the occupations of the community members.

5. Reconocer las instituciones existentes en la comunidad y sus funciones.

To recognize the community and their functions.

CONTENIDOS *	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN.
<p>3. FAMILY, SCHOOL, COMMUNITY, COUNTRY</p> <p>Family occupations.</p> <p>4. MY COMMUNITY</p> <p>Job and occupations</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teacher - Librarian - Doctor - Engineer - Beautician - Dentist - Baker - Police officer - Plumber - Electrician - Painter - Chef/cook - Busdriver - Architect - Taxidriver Priest/minister 	<p>Dialogarán acerca de la familia, sus miembros, ocupaciones. (occupations).</p> <p>1. Observarán láminas que representan diferentes ocupaciones de las/los miembros (as) de la comunidad. (My Community).</p> <p>Conversarán acerca de las ocupaciones de los miembros/as de la comunidad (occupations).</p>

Fuente: CREADLE. 2004. Our world through English. Edit. Editexa. Ecuador.

Pág. 58

*** Los aprendizajes conceptuales, procedimentales y actitudinales subyacen en los objetivos específicos, contenidos y actividades de aprendizaje y evaluación.**

CONTENIDOS *	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN.
Institutions: <ul style="list-style-type: none"> - Scholl. - Hospital. - Police station. - Church. - Post office. 	1. Confeccionarán un mural con las diferentes instituciones que hay en la comunidad. (To recognize The institutions).

Fuente: CREADLE. 2004. Our world through English. Edit. Editexa. Ecuador.

Pág. 78

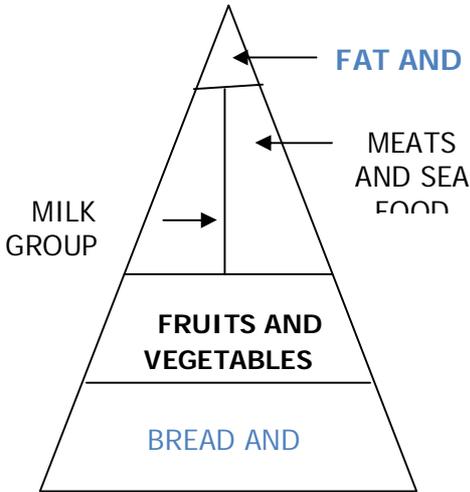
***Los aprendizajes conceptuales, procedimentales y actitudinales subyacen en los objetivos específicos, contenidos y actividades de aprendizaje y evaluación.**

ÁREA 3: LISTENING, SPEAKING, READING, WRITING

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

6. Reconocer la importancia de la alimentación balanceada para la nutrición y fortalecimiento de nuestro organismo.

To recognize the importance of a balanced meal for the nutrition and fortifying of our organism.

CONTENIDOS*	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN
<p>5. HEALTH, NUTRITION, FOOD</p> <p>FOOD PYRAMID</p> 	<p>Pronunciarán expresiones relacionadas con los alimentos, (food).</p> <p>Recortarán figuras de alimentos y las pegarán en una silueta de pirámide (pyramid).</p>

Fuente: CREADLE. 2004. Our world through English. Edit. Editexa. Ecuador.

*** Los aprendizajes conceptuales, procedimentales y actitudinales subyacen en los objetivos específicos, contenidos y actividades de aprendizaje y evaluación.**

CONTENIDOS	ACTIVIDADES SUGERIDAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN
<p>6.1 To obtain a balance diet we must eat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fruits and vegetables. - Cereals and bread. <p>Refreshments:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Meats, seafood and eggs. - soft drinks - Dairy products. - lemonade - Very little fats and sweets. - orange juice, apple juice <p>GRAMMAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I like oranges - Do you like oranges? <p>Yes, I do.</p> <p>No, I don't.</p>	<p>Escribirán una lista de alimentos que consumen diariamente (food).</p> <p>Comentarán acerca de los alimentos de su preferencia (Favorite foods).</p>

Fuente: CREADLE. 2004. Our world through English. Edit. Editexa. Ecuador.

Pág. 98

***Los aprendizajes conceptuales, procedimentales y actitudinales subyacen en los objetivos específicos, contenidos y actividades de aprendizaje y evaluación.**

ESTUDIO DE CASO

1. TEMA: Las estrategias metodológicas activas favorecen la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de Educación Básica del Centro Educativo “Pablo VI” del cantón Bolívar de la provincia de Manabí en el año lectivo 2009 - 2010

2.- IMPORTANCIA

En la actualidad el inglés es considerado como el segundo idioma en el mundo debido a la importancia en todos los aspectos; por ello su aprendizaje ya no es considerado como parte de la cultura sino como herramienta estratégica para el desarrollo socioeconómico de los pueblos.

El presente estudio de caso se refiere a la importancia de la implementación de nuevas estrategias metodológicas activas en la enseñanza del idioma inglés en el **Centro Educativo “Pablo VI” del cantón Bolívar** como una de las condiciones para provocar aprendizaje significativos también desde esta asignatura; la investigación demuestra que los métodos, técnicas, procedimiento y formas de aprendizaje influyen en el tipo de aprendizaje del inglés por parte de los estudiantes, tomando en cuenta que ésta no puede ser concebida como una materia más, sino como un medio de comunicarse un mundo globalizado, además el cantón Jama a poco se está convirtiendo en un lugar turístico internacional, donde el manejo del inglés es básico.

3.- POBLACIÒN

Se escogió un paralelo de 30 estudiantes, de cuarto año de básica, el cual fue dividido en dos grupos: A y B.

4.- PROCEDIMIENTOS

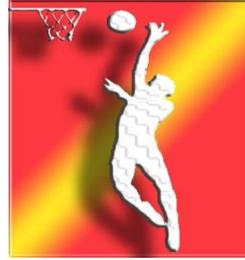
Se entregó materiales de contenidos iguales, a los dos grupos objeto de la investigación, en el grupo A, se implementó metodologías activas y en el grupo se implementó metodologías tradicionales.

Se procedió a aplicar encuesta a los estudiantes en donde se les preguntaba de cómo ellos aprenden mejor, si con metodologías activas o tradicionales; también se revisaron las pruebas las pruebas de diagnóstico, se observó la exposiciones de cada estudiante de acuerdo a los grupos, así como los exámenes escritos del trimestre respectivo.

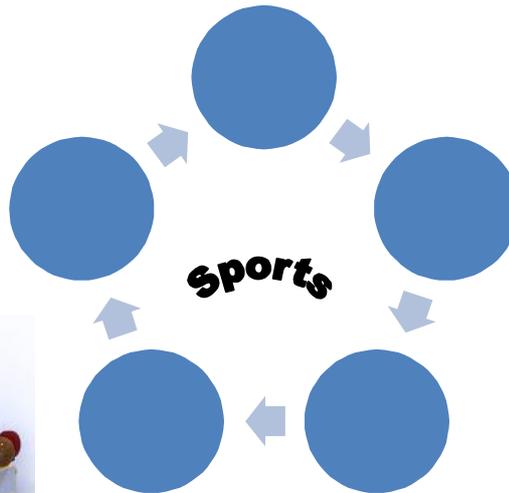
CONTENIDO CON LAS METODOLOGIAS ACTIVAS

Observa los gráficos

1. Escribe los nombres de los deportes en Ingles.



2.- Complete el sol Didáctico con las siguientes disciplinas deportivas en Ingles.



3.- En la sopa de letras identifique los deportes ilustrados y coloree según indique.



yellow



red



blue



green

p	i	n	g	p	o	n	g	v
r	c	w	u	f	r	y	a	o
u	v	x	y	g	t	t	e	l
n	b	z	t	k	q	e	o	l
n	a	b	g	l	h	f	u	e
i	y	n	h	ñ	g	p	i	y
n	r	g	f	q	j	o	e	b
g	t	e	n	n	i	s	g	a
s	r	o	d	a	l	u	f	l
i	t	p	r	t	j	a	s	l

4.- Observe las ilustraciones que su profesora muestre y diga su nombre en Ingles. (2Pts.)

5.- Ordene las letras y forme palabras del deporte que indica.



nsFurji



kwiLgan



Bekalsatl

Disciplinas Deportivas.

Deports

Basketball

Tennis

Chess

Volleyball

Swimming

Ping. Pong

Running

Walking

Surfing

ACTIVIDADES

1. Exponer en la clase un cartel con diferentes deportes.
2. Invitar a los niños/as a observar e identificar las diferentes disciplinas deportivas
3. Observar un video con estos deportes
4. Escuchar los sonidos fonéticos
5. Repetir cada una de las palabras en ingles

6. Unir las tarjetas ilustradas con las palabras
7. Realizar mímicas y reconocer cada deporte
8. Completar el sol didáctico con los deportes aprendidos
9. En la sopa de letras encontrar los nombres de las disciplinas deportivas estudiadas

Técnicas activas aplicadas

- 1.- Dividir el grupo en sub grupos de 4 estudiantes
- 2.- Realizar mímicas en cada grupo e identificar el tipo de deporte que están imitando
- 3.- En parejas completar el sol didáctico con los deportes aprendidos
- 4.- Resolución de los ejercicios de sopa de letra con la intervención de todo el grupo
- 5.- Evaluación de preguntas cortas de todo el grupo relativas al deporte que más le agrado
- 6.- Elaborar diálogos sencillos por grupo
- 7.- Exposición grupal con los diálogos elaborados.

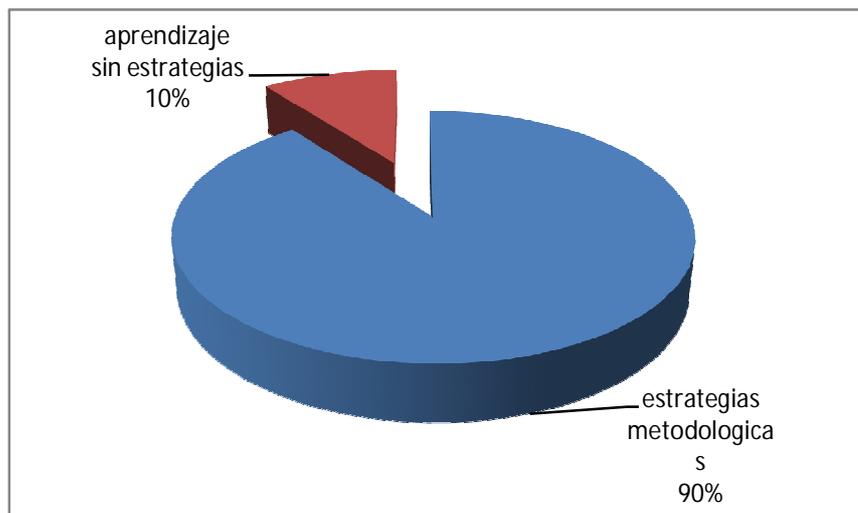
APLICACIÓN DE METODOLOGIAS TRADICIONALES

- Se escribió en la pizarra los nombres en inglés de los diferentes deportes
- Se procedió a la repetición de los estudiantes durante 10 minutos
- Se hizo que cada estudiante escribiera cinco veces en su cuaderno los nombres de los deportes en inglés.
- Memorización de los nombres por parte de los estudiantes
- Lección oral por parte de la maestra

Con estos datos se pudo comparar los resultados del aprendizaje.

6. ANALISIS DE DATOS

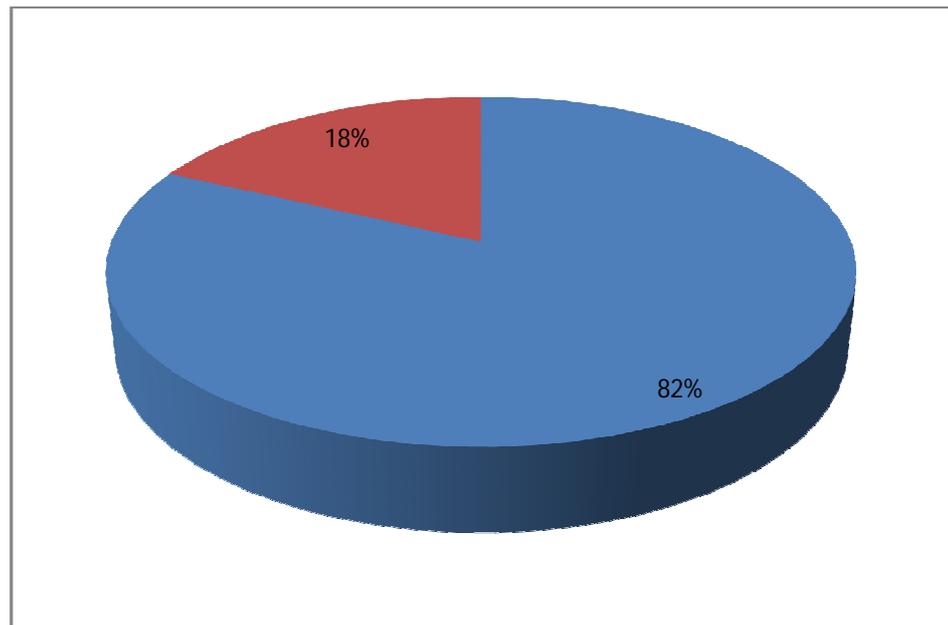
- La implementación de las estrategias metodológicas activas, permiten que al tiempo que aprenden el idioma inglés también desarrollan otras capacidades de comprensión, abstracción y de reflexión, por cuanto no solo memorizan frases o diálogos en inglés, sino que a partir de sus conocimientos personales y comunidades saben lo que están aprendiendo y de cómo aplicarlo en la vida real; es decir han dejado atrás el aprendizaje memorístico y esquemático de esta asignatura.



El 90% de los estudiantes desarrollan capacidades y habilidades cognitivas en la escucha de informaciones del CD y juegos de bingos.

10% solo desarrollan la memoria es decir repiten lo que la docente expresa.

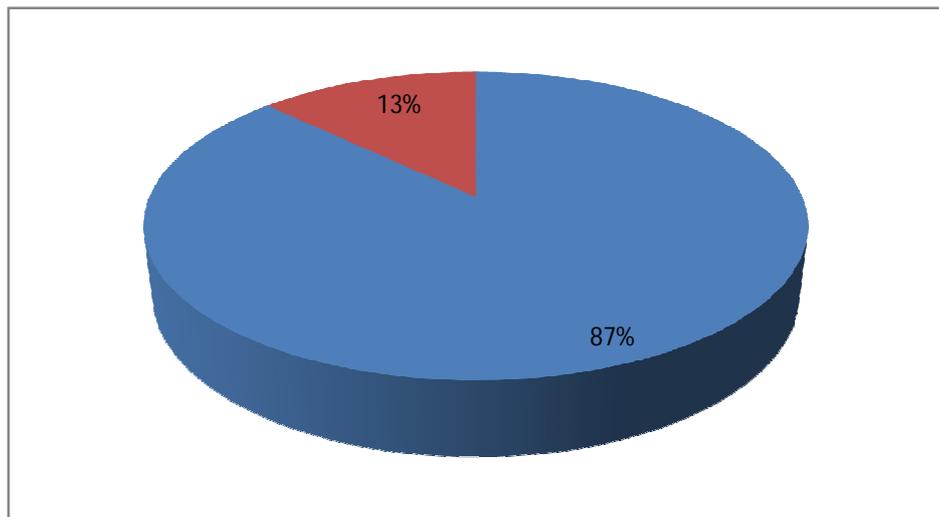
- La aplicación de la estrategia metodológica del aprendizaje grupal, permite el intercambio de conocimientos que tienen sobre la asignatura del inglés, porque al conversar entre ellos, se corrigen en forma afectuosa los errores de pronunciación y escritura, se explican cuando se debe utilizar un término o frase en inglés y lo más importantes, es que en este proceso desarrollan competencias cognitivas y actitudes valorativas, es decir se produce el ansiado aprendizaje significativo que es el objetivo de la educación.



El 82% de los estudiantes con competencias cognitivas, lo demostraron en los ejercicios de diálogos y en la resolución de juegos de laberintos en los cuales interactúan con sus compañeros/as.

El 18% de los estudiantes con aprendizaje tradicional se muestran menos solventes, puesto que tienen que aprenderse de memoria.

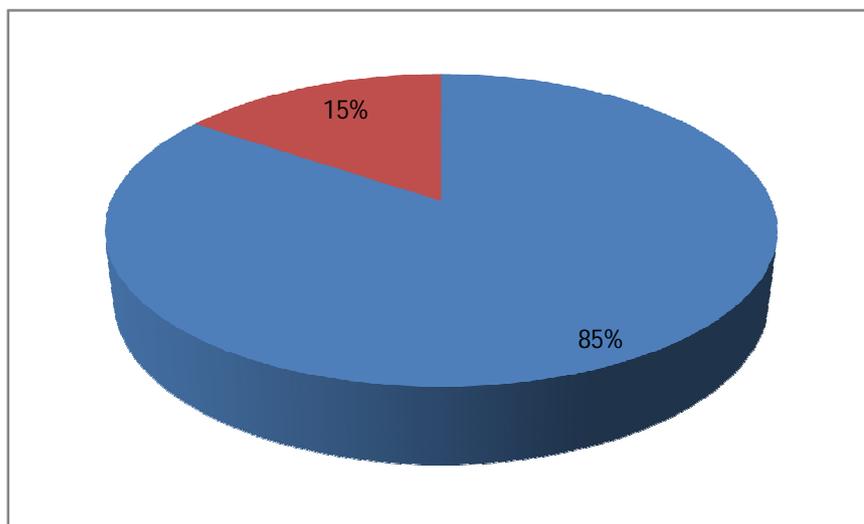
- Para el aprendizaje del inglés, los estudiantes incorporan materiales de la comunidad, esto es revistas, periódicos, fotografías y libros con los cuales organizan una serie de actividades, como la elaboración de crucigramas, rompecabezas, cuyos textos, ellos mismo los traducen entre sí, con ello desarrollan habilidades, destrezas y actitudes colaborativas; de esta forma el aprendizaje se convierte en un espacio de distracción, ameno y motivante, lejos de rigidez de las clases donde se implementa ninguna estrategia.



El 87% de los estudiantes desarrollan nuevas destrezas y habilidades a través de la utilización de tarjetas y gráficos traídos por los estudiantes de diferentes sexos, los cuales tienen que ser identificados con sus respectivos nombres e inglés

El 13% no desarrolla destrezas y habilidades, puesto que el aprendizaje tradicional está basado en la copia de lo que el docente escribe en la pizarra y la repetición del mismo.

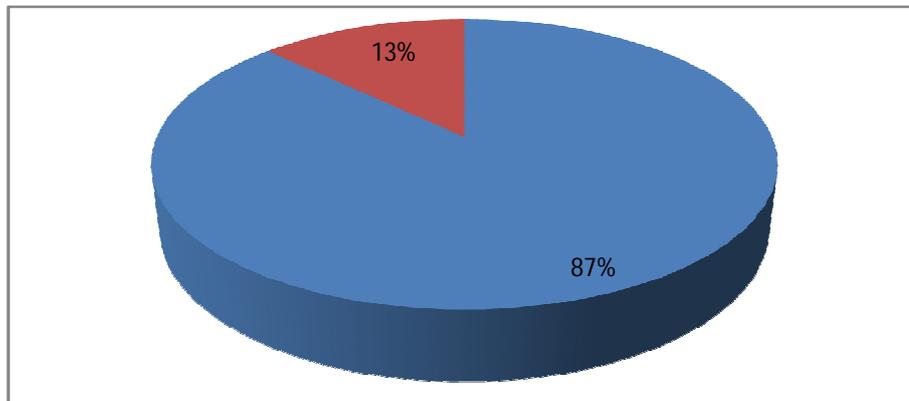
- Los estudiantes asumen con responsabilidad su propio aprendizaje, con las orientaciones de la profesora del idioma inglés y la facilitación de materiales, los estudiantes organizan la forma de cómo van a aprender, organizan los materiales, diseñan las actividades en base a los objetivos de clase y proceden a ejecutar las tareas programadas; el docente adquiere el papel de facilitador y de intervenir cuando sea necesario, pero en todo momento, en este proceso el sujeto que aprende y enseña es el propio estudiante, es decir se convierte en el centro de aprendizaje.



El 85% de estudiantes construyen su propio conocimiento a partir de la lectura de un pequeño texto; elaborando cuadros sinópticos, solución del sol didáctico, crucigramas y sopa de letras.

El 15% no construye su propio conocimiento sino que repite lo que ya está dictado, el estudiante se queda con lo expuesto por la docente

- Los estudiante han aprendido a desarrollar sus aprendizajes a partir de la propuesta de una situación problemática, esto es, en el grupo se planteaban un problema, ligado al aprendizaje del idioma inglés, desarrollan objetivos e hipótesis y durante las horas clases lo desarrollaban de esa forma aprenden el inglés y también aprenden a elaborar pequeños proyectos y de cómo resolver una situación problemática; en esta estrategia ya no es necesario la exposición magistral ni la repetición esquemática de frases y sonidos, sino que se aprende en la práctica, en la medida que se resuelve el problema planteado..



El 87% de estudiantes aprenden a partir de una situación problemática, partiendo de un grupo de letras que están en forma desordenada, el estudiante debe formar palabras y oraciones; esto demanda niveles de abstracción y comprensión lógica.

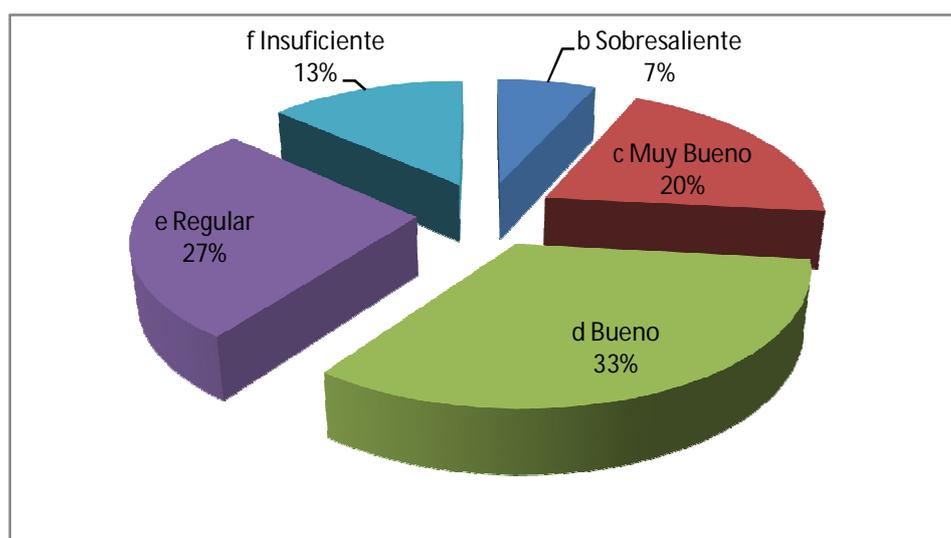
El 13% de estudiantes no comprenden el aprendizaje problémico, desean tener todo escrito, no pueden hilar palabras ni organizar oraciones, no comprenden la lógica del idioma inglés.

**ANÁLISIS DE PROMEDIO DE ESTUDIANTES DONDE NO SE APLICÓ
METODOLOGÍAS ACTIVAS**

1	Andrade Zambrano José Vladimir	12
2	Basurto Chilán César Damián	12
3	Cedeño Zambrano Luisana Mercedes	14
4	Chavesta Correa Carlos	14
5	Farfán Schettini María Paula	18
6	Gaón Mera Anthony Jair	14
7	Hidalgo Cristian Andrés	16
8	Intriago Zambrano Kevin	15
9	Laz Hidrovo Cristian Raúl	13
10	Mejía Josselyn Melissa	20
11	Palma Ganchozo Sofía	16
12	Pinargote Rivas Grace	17
13	Rivas Carrera Isaac	11
14	Torres Zambrano José Eduardo	10
15	Vera Medina Gema Andrea	15

CUADRO Nº 1

a	CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
b	Sobresaliente	1	6.6
c	Muy Bueno	3	20
d	Bueno	5	33.3
e	Regular	4	26.6
f	Insuficiente	2	13.3
	TOTAL	15	99.8



ANALISIS E INTERPRETACION

Solo, el 6.6% de los estudiantes donde no se aplicaron metodologías activas, alcanza promedios sobresalientes; el 20% alcanza promedios muy buenos; el 33.3% tiene buenos, el 26.6% da como resultados regulares y un 13.3% tiene promedios insuficiente

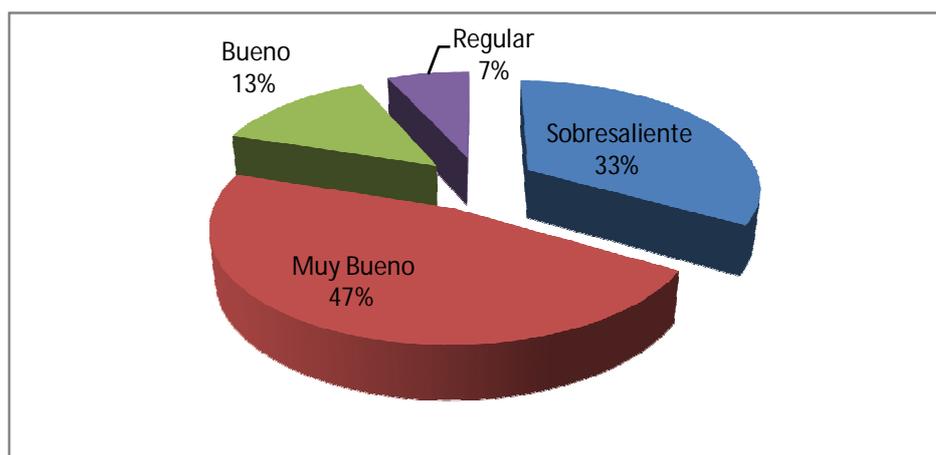
Si sumamos los porcentajes de los resultados de los promedios regulares e insuficientes, tenemos que el 40% de estudiantes tienen un rendimiento bajo; por encima de los estudiantes que alcanzaron la calificación de bueno y muy bueno; esto quiere decir que cuando se aplican metodologías tradicionales los resultados no son los más adecuados, puesto que cuatro de cada diez estudiantes su rendimiento está entre regular e insuficiente en la asignatura de inglés.

**ANÁLISIS DE PROMEDIO DE ESTUDIANTES DONDE NO SE APLICÓ
METODOLOGÍAS ACTIVAS**

1	Andrade Briones Olga Patricia	18
2	Avellán Vera Angie Dayana	20
3	Bravo Sabando Jean Jorge	18
4	Chica Chica María Daniela	17
5	Giler Loor David Isaías	20
6	Guzmán Chávez Fanny Mercedes	19
7	Guzmán Chávez María Mercedes	18
8	Mendietta Párraga Johan Giovanni	17
9	Mendoza Bravo Cristian Ariel	15
10	Pinargote Rivas Silvio Alfonso	18
11	Romero Zambrano María Emilia	16
12	Sarmiento Schettini Alán Aníbal	12
13	Segovia Carrera Lissa Yanileth	20
14	Zambrano Maldonado Kevin Vladimir	20
15	Zambrano Solórzano Kevin Leonardo	15

CUADRO Nº 2

a	CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
b	Sobresaliente	5	33.33
c	Muy Bueno	7	46.6
d	Bueno	2	13.3
e	Regular	1	6.6
f	Insuficiente		
	TOTAL	15	99.8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 33.33% de los estudiantes del Centro Educativo, alcanza un promedio de sobresaliente cuando se aplica las metodologías activas; el 46.6% tiene muy buena, el 13.3% bueno, un 7% alcanza promedios de regular; no existen estudiantes que tengan insuficientes.

Si se suma los porcentajes de sobresaliente y muy buenos, se obtiene que el 80% de los estudiantes tienen promedio altos en la asignatura de inglés,

con ello se demuestra que las metodologías inciden positivamente en el mejor rendimiento de los estudiantes.

7.- RESULTADOS: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Se realizó la investigación de estrategias metodológicas activas que favorecen la enseñanza aprendizaje del idioma, el cual se lo relacionó cualitativamente con estrategias metodológicas tradicionales. De los trabajos efectuados se pudo deducir los siguientes resultados.

ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES SIN APLICAR ESTRATEGIAS METODOLOGICAS.

Los estudiantes demostraron aprendizaje del idioma inglés de manera repetitiva y memorística, sin desarrollar ningún aspecto cognitivo, axiológico ni actitudinal.

TRABAJOS DE APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES APLICANDO ESTRATEGIAS METODOLOGICAS ACTIVAS

Se obtuvo los siguientes resultados significativos.

- a. Estudiantes conciben el aprendizaje del inglés como un medio de desarrollo de otras capacidades y destrezas por lo que se sienten motivados.

- b. Estudiantes al trabajar en equipo se ayudan unos a otros, de esta manera mejoran la escritura y pronunciación del idioma inglés.
- c. Los estudiantes integran otros elementos al proceso enseñanza aprendizaje del inglés, como es música, fotografías y materiales de la comunidad.
- d. El **estudiante** asume en forma responsable su propio **aprendizaje**, mediante su participación y la colaboración con sus compañeros.
- e. El aprendizaje del idioma inglés lo asumen en forma holística, es decir, lo relacionan con otros aprendizajes, como son los valores, el cuidado del medio ambiente, el crecimiento personal entre otras.
- f. Los estudiantes aprender a partir del planteamiento de un problema, el cual es resuelto por el grupo de aprendizaje, esto produce de que el aprendizaje del idioma se lo haga de manera consciente y no en forma mecánica y esquemática.

CONCLUSIONES

La aplicación de estrategias metodológicas activas al proceso enseñanza aprendizaje del idioma inglés, permite el desarrollo de competencias, destrezas y habilidades en los estudiantes.

La ausencia de aplicación de estrategias pedagógicas, tiene como efecto la enseñanza del idioma inglés en forma memorística y repetitiva.

La aplicación de estrategias metodológicas activas permite que el estudiantes construya sus propios conocimientos, en base a una aprendizaje reflexivo, holístico y corporativo, desarrollando nuevas competencias cognitivas.

RECOMENDACIONES

Provocar un debate entre los Docentes en torno a las metodologías que aplican en el proceso enseñanza aprendizaje de las diferentes materias, con es objetivo de establecer los puntos positivos y negativos de estas metodologías.

Socializar las experiencias metodológicas de la aplicación de estrategias activas en la enseñanza aprendizaje del idioma inglés, para poder implementarlas en las demás asignaturas del Centro Educativo.

Capacitar al Cuerpo Docente del Centro Educativo, en la utilización de estrategias metodológicas activas, ya que han demostrado su efectividad en el proceso enseñanza de los niños y niñas del Centro Educativo.

BIBLIOGRAFIA

CARRERAS, C. (2003): *Aprender a aprender. Educación y procesos formativos*. Piados: Madrid.

ESTEBAN, M. (2005): "Las estrategias de aprendizaje del idioma inglés (EaD). Consideraciones para la reflexión y el debate. Introducción al estudio de las estrategias de aprendizaje y estilos de aprendizaje", en *Revista de Educación a Distancia*. Murcia.

ESTEBAN, M. (2003b): "Los entornos de aprendizaje abiertos (EAA)", en RED. Revista de educación a distancia. Murcia. Núm. 8 –19 de junio de 2003. <http://www.um.es/ead/red> [consultado 25/06/03]

FANDOS, M., HENRÍQUEZ, P., i GISBERT, M. (2000): "El diseño de una asignatura virtual para un proyecto interuniversitario", en RODRÍGUEZ, J. (coord.): *II Jornadas Multimedia educativo*. Barcelona: Universidad de Barcelona. Format electrònic.

MORENO, F. y BAILLY-BAILLIÈRE, M. (2002): *Diseño instructivo de la formación on-line. Aproximación metodológica a la elaboración de contenidos*. Barcelona: Ariel Educación.

POLO, M (2008): "Las comunidades educativas". *Aldea Educativa*. <http://www.aldeaeducativa.com/>

PRENDES, M.P. (2005): "Interactividad". Máster: Tecnología educativa: diseño de materiales y de entornos de formación. Universidad Rovira i Virgili. Tarragona.

SALINAS, J. (2005): "El aprendizaje colaborativo con los nuevos momentos", en Cabero (Edit.): *Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación*. Madrid: Síntesis.

TITONE, R. (1976): *Metodología didáctica*. Madrid: Rialp.

TORRES, J.A. (2003): *Proyecto docente e investigador. Educación especial*. Departamento de Pedagogía. Área de Didáctica y Organización Escolar. Universidad de Jaén.